

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 06/04/2019 έως 12/04/2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  06/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

Tρίωρη ενημερωτική εκπομπή που αναλύει όλη την επικαιρότητα με απευθείας συνδέσεις, συνεντεύξεις και ανταποκρίσεις. Ο Γιάννης Σκάλκος και η Ευρυδίκη Χάντζιου μας ενημερώνουν για ότι συμβαίνει στην πολιτική, την οικονομία, την καθημερινότητα, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Ευρυδίκη Χάντζιου
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

«Πάμε Αλλιώς» την ενημέρωση, την πολιτική, τον πολιτισμό, την υγεία, τον αθλητισμό, τα ρεπορτάζ. Ο Τάκης Σαράντης προσεγγίζει χαλαρά την επικαιρότητα και τις ειδήσεις, με μια διαφορετική ματιά, δίνοντας το ειδησεογραφικό στίγμα …αλλιώς, μέσα από μία διαφορετική οπτική γωνία.

**Παρουσίαση:** Τάκης Σαράντης
**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Σαλούστρου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Νάσια Μπουλούκου, Έλενα Καρανάτση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη
**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  06/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**12:30**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 12.30 το μεσημέρι. Μέσα από τη συνέντευξη με πρόσωπα της επικαιρότητας, αναλύονται οι εξελίξεις της εβδομάδας που εκπνέει και αναζητούνται οι προεκτάσεις των πολιτικών γεγονότων. Τα βίντεο της ειδησεογραφίας, δίνουν το στίγμα του επταημέρου που πέρασε, αναδεικνύοντας όσα συνέβησαν στο πολιτικό πεδίο.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Βάλια Πετούρη
**Δημοσ/κή επιμέλεια-αρχισυνταξία κοντρόλ:** Μανιώ Μάνεση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου

**Σκηνοθεσία video:** Γιώργος Κιούσης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Ανδρέας Ζαχαράτος
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

**13:30**  |  **EUROPE**  

Πρόκειται για μία εβδομαδιαία τηλεοπτική εκπομπή στοχευμένη στις εξελίξεις στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Καταγράφει, αναλύει και ενημερώνει το κοινό πάνω σε σημαντικά ευρωπαϊκά ζητήματα, σε μία κρίσιμη και μεταβατική περίοδο για την Ευρώπη. Φέτος, ενόψει και των ευρωεκλογών, οι οποίες θα διεξαχθούν τον Μάιο του 2019, δίνει έμφαση σε κρίσιμα θέματα για την μελλοντική πορεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης και κυρίως στην προώθηση των θέσεων της Ελλάδος, σε σχέση με τις αλλαγές που δρομολογούνται στην ευρωπαϊκή σκηνή. Με αποστολές κάθε μήνα σε Στρασβούργο – Βρυξέλλες, στα κέντρα των ευρωπαϊκών αποφάσεων, ρεπορτάζ από το εξωτερικό, σύνδεση με ανταποκριτές, μαγνητοσκοπημένες συνεντεύξεις και συζήτηση στο στούντιο, η εκπομπή «Εurope» στοχεύει να αναδείξει μεγάλα ευρωπαϊκά ζητήματα, όπως το μέλλον της Ευρωπαϊκής Ένωσης, τη μετανάστευση, την ανεργία, την ανάπτυξη, το περιβάλλον, τη ψηφιακή εποχή κλπ., να καλύψει θέματα που ενδιαφέρουν τους Ευρωπαίους πολίτες και δεν αποκτούν πρωτεύουσα θέση στην ειδησεογραφία αλλά και να καταγράψει τη νέα ευρωπαϊκή σκηνή, μετά και τις κρίσιμες ευρωεκλογές του 2019.

**Παρουσίαση-έρευνα:** Εύα Μπούρα
**Αρχισυνταξία:** Σάκης Τσάρας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου
**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  06/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον Κώστα Αργυρό.**

**«Λειψή άνοιξη»**

Από τα τέλη του περασμένου Δεκέμβρη κάθε Σάββατο χιλιάδες πολίτες διαδηλώνουν στο **Βελιγράδι,** αλλά και σε άλλες πόλεις της Σερβίας εναντίον του προέδρου **Αλεκσάνταρ Βούτσιτς** και του τρόπου με τον οποίον αυτός κυβερνά τη χώρα. Ποιος είναι τελικά αυτός ο πολιτικός, ο οποίος από εθνικιστής μετατράπηκε σε φιλοευρωπαίο και υπόσχεται να επιταχύνει τη διαδικασία ένταξης της χώρας στην Ευρωπαϊκή Ένωση; Είναι η «παράδοση» του Κοσόβου το αντάλλαγμα για την ευρωπαϊκή προοπτική της χώρας; Έχουν δίκιο αυτοί που τον επικρίνουν για αυταρχισμό και διαπλοκή και ζητούν την απομάκρυνσή του; Υπάρχει εναλλακτική λύση και πόσο ορατό είναι το ενδεχόμενο οι διαμαρτυρίες να αποτελέσουν εργαλείο χειραγώγησης από τους εθνικιστές; Ποιά είναι συνολικά η προοπτική αυτού του κινήματος; Τι είναι αυτό που θυμώνει περισσότερο τους Σέρβους πολίτες και ειδικά τη νεολαία; Πόσο βιάστηκαν εκείνοι που μίλησαν κιόλας για μια σερβική άνοιξη;

Ο **Κώστας Αργυρός,** ταξίδεψε στο Βελιγράδι και συνομίλησε με μετέχοντες στις διαδηλώσεις για την οικονομική και πολιτική κατάσταση, τα προβλήματα της νεολαίας, η οποία με σταθερούς ρυθμούς εγκαταλείπει τη χώρα με προορισμό τη Δυτική Ευρώπη. Συνάντησε δημοσιογράφους και εκπροσώπους ΜΚΟ που μίλησαν για τα προβλήματα και τα προσκόμματα, που συναντούν στις δραστηριότητές τους. Τέλος, συζήτησε και με την εκπρόσωπο της σερβικής κυβέρνησης στις διαπραγματεύσεις με τις Βρυξέλλες για τις καθυστερήσεις, αλλά και το νέο χρονοδιάγραμμα της ενταξιακής διαδικασίας, την πτώση του φιλοευρωπαϊσμού στην κοινωνία και την δύσκολη σχέση με την Πρίστινα, όπου έχει την έδρα της η ηγεσία των Αλβανών του Κοσσυφοπεδίου.

**Παρουσίαση-σενάριο:** Κώστας Αργυρός
**Σκηνοθεσία:** Πάνος Κακαβιάς
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πολυχρόνης Τσιχλάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |  **ΤΖΕΪΜΣ ΜΠΟΝΤ, ΠΡΑΚΤΩΡ 007: TA ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΤΙΝΑ**  
*(DIAMONDS ARE FOREVER)*

**Περιπέτεια, παραγωγής Αγγλίας 1971.**

**Σκηνοθεσία:** Γκάι Χάμιλτον.
**Σενάριο:** Ρίτσαρντ Μαϊμπάουμ, Τομ Μάνκιεβιτς (βασισμένο στο μυθιστόρημα του Ίαν Φλέμινγκ).

**Παραγωγή:** Άλμπερτ Μπρόκολι, Χάρι Σάλτσμαν.

**Παίζουν:** Σον Κόνερι, Τζιλ Στ. Τζον, Λάνα Γουντ, Τσαρλς Γκρέι, Τζίμι Ντιν, Λόις Μάξγουελ, Μπέρναρντ Λι, Ντέσμοντ Λιουέλιν.

**Διάρκεια:**114΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  06/04/2019**

**Υπόθεση:** Ο διαβόητος Μπλόμφελντ βρίσκεται στο Λας Βέγκας, απ’ όπου ελέγχει ένα ευρύτατο δίκτυο λαθρεμπορίου διαμαντιών. Με τα διαμάντια που έχει στην κατοχή του θέλει να κατασκευάσει μια καταστρεπτική συσκευή με ακτίνες λέιζερ. Η παγκόσμια ειρήνη απειλείται.

Ο Πράκτορας 007 αναλαμβάνει να διερευνήσει την υπόθεση και να φέρει σε πέρας αυτή την αποστολή, ταξιδεύοντας στο Άμστερνταμ, το Λος Άντζελες και φυσικά, στο λαμπερό Λας Βέγκας.

Το αιώνιο σύμβολο της γυναικείας πολυτέλειας γίνεται τραγούδι, αλλά και τίτλος της ταινίας του Τζέιμς Μποντ.

Ο **Τζον Μπάρι** έγραψε τη μουσική και η **Σίρλεϊ Μπάσεϊ** έδωσε τη δική της ξεχωριστή ερμηνεία.

Tα γυρίσματα, που ξεκίνησαν τον Απρίλιο του 1971 και ολοκληρώθηκαν τον Αύγουστο του 1971, έγιναν στην έρημο κοντά στο Λας Βέγκας, στο αεροδρόμιο του Λος Άντζελες, στο Ντόβερ και το Σαουθάμπτον στην Αγγλία, στην Αντίμπ στη Γαλλία, στο Άμστερνταμ και στο αεροδρόμιο της Φρανκφούρτης.

Η ταινία προτάθηκε το 1972 για το Όσκαρ Καλύτερου Ήχου, αλλά δεν κατάφερε κερδίσει το βραβείο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**19:10**  |  **20os ΑΙΩΝΑΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ  (E)**  

Πορτρέτα προσωπικοτήτων από το χώρο της επιστήμης, της Τέχνης και του πολιτισμού.

**«Ορέστης Μακρής»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  |  |

**19:25**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**WEBTV**

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  06/04/2019**ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  |  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 
Με την **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο.**

Συνεχίζουμε και λέμε «ΝΑΙ» στα τραγούδια που δίνουν χρώμα, παλμό και χαρακτήρα στη ζωή μας, λέμε «ΝΑΙ» σε όσα έχουν ουσία και λόγο ύπαρξης, λέμε «ΝΑΙ» σε πραγματικούς καλλιτέχνες, μουσικούς και τραγουδιστές!

Κάθε **Σάββατο** βράδυ στις **22:00** στην **EΡΤ1,** μια μουσική γιορτή, φιλική και ανθρώπινη, με όμορφα τραγούδια και μουσικές.

**Διεύθυνση ορχήστρας:** Mανόλης Ανδρουλιδάκης

**Συντακτική ομάδα:** Έφη Γαλώνη, Θεόφιλος Δουμάνης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης

**Οργάνωση παραγωγής:**Eλένη Φιλιούση

**Σκηνοθεσία:** Kοσμάς Φιλιούσης

**«Αφιέρωμα στο ρεμπέτικο τραγούδι»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**  **(συνέχεια εκπομπής)** 

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**01:00**  |  **Η ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ  (E)**  

*(THE RECKONING)*

**Δραματική μίνι σειρά μυστηρίου παραγωγής Αγγλίας 2010, δύο επεισοδίων.**

**Πρωταγωνιστούν** **οι:** Άσλεϊ Τζένσεν, Μαξ Μπίσλι, Ντάνιελ Ράιαν, Πίτερ Γουάιτ, Σόφι Στάκι, Άινταν ΜακΑρντλ, Τζέιν Πέρι.

**Γενική υπόθεση:** Η ανύπαντρη μητέρα Σάλι έρχεται αντιμέτωπη με μια απόφαση που θα μπορούσε να σώσει τη ζωή της άρρωστης κόρης της. Να κληρονομήσει 5 εκατομμύρια λίρες, αρκεί να σκοτώσει έναν άνθρωπο, «έναν άνθρωπο που αξίζει να πεθάνει».

Σ’ αυτή τη συναρπαστική μίνι σειρά η Σάλι βρίσκεται μπλεγμένη σ’ ένα τρομακτικό παιχνίδι που προκαλεί κάθε ηθική αξία και όποια απόφαση και να πάρει μπορεί να αποβεί μοιραία.

**Eπεισόδιο** **2ο (τελευταίο).** Η Σάλι, αφού υπήρξε μάρτυρας της δολοφονίας του Σάιμον Χάρις από τον Μπέρι, ο οποίος είχε λάβει την ίδια «προσφορά», θέλει να πάει στην αστυνομία αλλά ο Μαρκ την πείθει ότι τα λεφτά είναι απολύτως απαραίτητα, καθώς θα πληρωθεί η εγχείρηση που θα σώσει την ζωή της κόρης της, και σκοτώνει ο ίδιος τον Μπέρι. Η Σάλι είναι έντρομη καθώς καταλαβαίνει ότι θα είναι η ίδια το επόμενο θύμα και υποψιάζεται ότι αυτό συμβαίνει γιατί στο παρελθόν, όταν εργαζόταν σαν νοσοκόμα, ένα κορίτσι που φρόντιζε πέθανε, χωρίς όμως η ίδια να φταίει…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  06/04/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  |  |  |

**01:50**  |  **ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:45**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**06:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

 Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ένοπλες δυνάμεις

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ**  

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη», καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων. Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων. Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/04/2019**

**12:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

H εκπομπή αναζητά και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας. Όσα δηλαδή συνέβησαν μια μέρα σαν κι αυτήν κατά τον αιώνα που πέρασε και επηρέασαν, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, τις ζωές των ανθρώπων.

**Επιμέλεια-κείμενα-σενάριο:** Πάνος Παπαδόπουλος

**Αφήγηση:** Αλέξανδρος Λαχανάς

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Παπαδόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**Με τον Λάμπρο Λιάβα.**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση. Σκοπός είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Δημήτρης Μυστακίδης - η τέχνη της λαϊκής κιθάρας»**

Ο Λάμπρος Λιάβας υποδέχεται στο «Αλάτι της Γης» τον **Δημήτρη Μυστακίδη,** σ’ ένα ξεχωριστό αφιέρωμα στην τέχνη της κιθάρας στο ρεμπέτικο και το λαϊκό τραγούδι.

Ο Δημήτρης Μυστακίδης, εξαιρετικός δεξιοτέχνης στη λαϊκή κιθάρα, καθώς και ερευνητής και ακαδημαϊκός δάσκαλος του οργάνου στο ΤΕΙ Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής, παρουσιάζει και σχολιάζει τις διαφορετικές τεχνικές παιξίματος σε σχέση με το ρεπερτόριο και τις περιόδους του ρεμπέτικου και λαϊκού τραγουδιού. Παράλληλα, γίνεται λόγος για τους μεγάλους παλαιούς δεξιοτέχνες: Κώστα Σκαρβέλη, Κώστα Καρίπη, Κώστα Μπέζο, Γιώργο Κατσαρό, καθώς και για τον Μανώλη Χιώτη και τις καινοτομίες που εισήγαγε μεταπολεμικά στο παίξιμο της λαϊκής κιθάρας.

Στην εκπομπή συμμετέχουν οι μουσικοί: Μανώλης Πάππος και Νίκος Τατασόπουλος (μπουζούκι), Ευγένιος Βούλγαρης (μπουζούκ, yaili tanbur), Αποστόλης Τσαρδάκας (κανονάκι), Κυριάκος Γκουβέντας (βιολί), Ιφιγένεια Ιωάννου και Χρήστος Μαστέλος (τραγούδι), Γιώργος Τσαλαμπούνης και Δημήτρης Παππάς (κιθάρα).

Χορεύουν μέλη του Συλλόγου Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η Αναγέννηση».

**Παρουσίαση-έρευνα-κείμενα:** Λάμπρος Λιάβας
**Σκηνοθεσία:** Νικόλας Δημητρόπουλος
**Εκτελεστής παραγωγός:** Μανώλης Φιλαϊτης
**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS ON AIR

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
 **Παρουσίαση:** Μαριάννα Πετράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  
**Με την Έλενα Κατρίτση.
«Μαίρη Λίντα, η μεγάλη κυρία του ελληνικού τραγουδιού»**

**«Το μόνο που λείπει από τη ζωή μου και θα λείπει για πάντα, είναι ο Χιώτης»,**λέει με πάθος η **Μαίρη Λίντα,** στην **Έλενα Κατρίτση,** σε μια εξομολόγηση ψυχής. Σιγοτραγουδά, μερικές από τις αξέχαστες επιτυχίες της και θυμάται τον μεγάλο έρωτα της ζωής της. Τον άνθρωπο που λάτρεψε και με τον οποίο μεσουράνησε στο πεντάγραμμο, σε μια αξιοζήλευτη καριέρα, με επιτυχίες οι οποίες βρίσκονται στα χείλη όλων, ακόμα και σήμερα. Έχει περάσει μισός αιώνας, από τότε που «έφυγε» από τη ζωή ο Χιώτης. Πάντα όμως, στο μυαλό της στριφογυρίζουν τα ίδια ερωτήματα: «Γιατί χωρίσαμε; Εγώ φταίω! Δεν υπάρχουν τέτοιες αγάπες σήμερα…». Πρώτη φορά, τον συνάντησε στο πάλκο. «Ήταν φίρμα ο Χιώτης. Εγώ, τότε έβγαινα. Ήμουν 11 – 12 χρόνων».  Λίγα χρόνια αργότερα, ξεκίνησε μια ταραχώδης σχέση, γεμάτη πάθος και έρωτα, ένα διαζύγιο και ο οριστικός χωρισμός. Σε πάλκο, έμελλε να είναι και η τελευταία τους συνάντηση. Αυτή τη φορά, στο γνωστό κέντρο της εποχής «Σεραφίνο». Ο κόσμος, φωνάζει στον Χιώτη: «φίλησέ τη». «Εκείνος, πετάει το μπουζούκι και φεύγει. Αν με είχε φιλήσει θα ήμασταν μαζί. Τότε ήταν η τελευταία φορά που τον είδα».

Τραγούδησαν μπροστά σε μεγιστάνες, προέδρους, πολιτικούς, σ’ όλη την αφρόκρεμα της εποχής, πάντα με το ίδιο μπρίο και κέφι που τη χαρακτήριζαν. Δεν ξεχνά την παρουσία τους στο Λευκό Οίκο, όπου ο τότε πρόεδρος των ΗΠΑ, Λίντον Τζόνσον, τους εξέφρασε έμπρακτα το θαυμασμό του. Με συγκίνηση, αναπολεί την «παραγγελιά» του Ωνάση, της Κάλλας, του Γεωργίου Παπανδρέου και της Μελίνας Μερκούρη.

Η Μαίρη Λίντα, αναφέρεται στην πρόσφατη περιπέτεια της υγείας της και γιατί επέλεξε να βρίσκεται, σήμερα, στο Γηροκομείο Αθηνών. Ακόμη, μιλά για την πολύτιμη παρουσία της κόρης της στη ζωή της, λέγοντας χαρακτηριστικά ότι **«είναι η καλύτερη κόρη του κόσμου».**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
H εκπομπή αναζητά και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**17:15**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

Με τον **Χρίστο Βασιλόπουλο.**

Η «Μηχανή του χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης, παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

**«Η ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων στην αρχαιότητα - Α' και Β' Μέρος»**

Η **«Μηχανή του χρόνου»** με το **Χρίστο Βασιλόπουλο,** κάνει ένα μεγάλο ταξίδι στην αρχαιότητα και παρουσιάζει την ιστορία των **αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων.**

Η εκπομπή, η οποία γυρίστηκε στην **αρχαία Ολυμπία** με τη βοήθεια κορυφαίων επιστημόνων και ειδικών, θα ολοκληρωθεί σε **δύο μέρη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/04/2019**

Στο **πρώτο μέρος,** καταγράφεται η γέννηση του θεσμού της εκεχειρίας, αλλά και της Ελλανοδίκου Επιτροπής, των ανθρώπων δηλαδή που διοργάνωναν και ήλεγχαν τη σωστή διεξαγωγή των Αγώνων.

Η συμμετοχή των αθλητών υπαγόταν σε αυστηρούς κανόνες που ακόμα και σήμερα προκαλούν εντύπωση. Για παράδειγμα, η μη έγκαιρη άφιξη στην Ολυμπία, ο χρηματισμός, αλλά και η άσκηση μαγείας στον αντίπαλο, αποτελούσαν αιτίες αποκλεισμού.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες ήταν τόσο ιεροί, που ακόμα και κατά τη διάρκεια των πολέμων εναντίον των Περσών εισβολέων, οι Αγώνες διεξήχθησαν κανονικά. Το ίδιο έγινε και κατά τη διάρκεια του Πελοποννησιακού Πολέμου. Τότε οι Σπαρτιάτες κατηγορήθηκαν ότι έσπασαν την εκεχειρία, με αποτέλεσμα να αποκλειστούν από τους αγώνες για 24 χρόνια.

Ο **Χρίστος Βασιλόπουλος** μάς ξεναγεί στην αρχαία Ολυμπία, στο ναό της Ήρας, καθώς και στο ναό του Δία, στον οποίο βρισκόταν το χρυσελεφάντινο άγαλμα του Δία, σμιλευμένο από τον Αθηναίο γλύπτη Φειδία. Το άγαλμα αυτό θεωρούνταν ένα από τα επτά θαύματα του κόσμου. Επίσης, ο Χρίστος Βασιλόπουλοςμάς ξεναγεί και στο νέο Αρχαιολογικό Μουσείο, όπου βρίσκονται ο περίφημος Ερμής του Πραξιτέλη και το κράνος του στρατηγού Μιλτιάδη από τη μάχη στον Μαραθώνα.

Στο **δεύτερο μέρος** της εκπομπής, παρουσιάζονται τα αγωνίσματα, οι υπεραθλητές, οι επιδόσεις τους, αλλά και η αθέατη πλευρά των Αγώνων με απόπειρες δωροδοκίας και παράνομες πολιτογραφήσεις.

Οι αρχαίοι Έλληνες δεν συγχωρούσαν τους παραβάτες, τους εντόπιζαν, τους δίκαζαν και επέβαλλαν παραδειγματικές ποινές, όσο ψηλά και αν βρίσκονταν. Χαρακτηριστικό παράδειγμα υψηλού επιπέδου απόδοσης Δικαιοσύνης, είναι οι περίφημοι Ζάνες, στην είσοδο του σταδίου, που είναι αγάλματα του Δία, τα οποία υποχρεούνταν να αναγείρουν όσες πόλεις-κράτη αψηφούσαν τους κανόνες. Όχι μόνο πλήρωναν την κατασκευή του αγάλματος, αλλά ανέγραφαν και στη βάση του το όνομα του αθλητή τους που παραβίασε τον όρκο του, με σκοπό να τον διαπομπεύσουν.

Στην εκπομπή παρουσιάζεται η ζωή κορυφαίων Ολυμπιονικών, όπως του **Διαγόρα** από τη Ρόδο, του **Μίλωνα** από τον Κρότωνα της Κάτω Ιταλίας, του **Θεαγένη** από τη Θάσο, αλλά και κορυφαίων πολιτικών της εποχής που έγιναν Ολυμπιονίκες, όπως του **Κίμωνα,** πατέρα του νικητή του Μαραθώνα, του **Αλκιβιάδη,** αλλά και του **Φίλιππου** **της Μακεδονίας,** που διακρίθηκαν στις ιπποδρομίες και τις αρματοδρομίες.

Στην εκπομπή μιλούν οι: **Γεωργία Χατζή-Σπηλιοπούλου** (διευθύντρια Ζ΄ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Ολυμπίας), **Ολυμπία Βικάτου** (διευθύντρια ΛΣΤ΄ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων), **Πάνος Βαλαβάνης** (καθηγητής Αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών), **Κωνσταντίνα Γογγάκη** (καθηγήτρια Φιλοσοφίας του Αθλητισμού στο Πανεπιστήμιο Αθηνών), **Γιώργος Καββαδίας** (επιμελητής Συλλογής Αγγείων Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου), **Έλενα Βλαχογιάννη** (επιμελήτρια Συλλογής Γλυπτών Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου), **Θωμάς Γιαννάκης** (ομότιμος καθηγητής Ιστορίας του Αθλητισμού στο Πανεπιστήμιο Αθηνών), **Θάνος Σίδερης** (αρχαιολόγος στο Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού), **Χρήστος Λιάγκουρας** και **Χρήστος Μαντζάνας** (αρχαιολόγοι Ζ΄ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Ολυμπίας), **Μενέλαος Χρόνης** (φιλόλογος-συγγραφέας), **Χρήστος Κάτσικας** (εκπαιδευτικός), **Ελένη Νικολαΐδου** (φιλόλογος), **Θεόδωρος Νημάς** (πρ. καθηγητής ΤΕΦΑΑ Πανεπιστημίου Θεσσαλίας), **Ευάγγελος Φιλίππου** (συγγραφέας Ιστορίας Ολυμπιακών Αγώνων), **Σοφία Μπαλιούκου-Πανταζοπούλου** (λυκειάρχης Κρεστένων Ηλείας - φιλόλογος), **Γιώργος Γεωργιόπουλος** (αντιπεριφερειάρχης Δυτικής Ελλάδας), **Δημήτρης Κυριακόπουλος** (γυμναστής Λυκείου Ζαχάρως).

**Παρουσίαση-διεύθυνση σύνταξης:** Χρίστος Βασιλόπουλος.

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Πετρόπουλος.

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Νταούλης.

**Έρευνα:** Τζένη Διονυσοπούλου.

**Μοντάζ:** Διονύσης Βαρχαλαμάς.

**Εκτέλεση παραγωγής:** KaΒel -Κατερίνα Μπεληγιάννη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**19:10**  |  **20όs ΑΙΩΝΑΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ  (E)**  

Πορτρέτα προσωπικοτήτων από το χώρο της επιστήμης, της Τέχνης και του πολιτισμού.

**«Λάμπρος Κωνσταντάρας»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  |  |

**19:25**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
Με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**21:45**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**
Με τους **Γιώργο Λυκουρόπουλο** και **Περικλή Μακρή.**

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ, «Αθλητική Κυριακή», δίνει ακόμα ένα ραντεβού με τους Έλληνες φιλάθλους, κάθε  Κυριακή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**00:05**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ (συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**01:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*

**Επεισόδιο** **1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**04:50**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ  (E)**  
Μια ωριαία αναδρομή σε μικρές και μεγάλες στιγμές του αιώνα που πέρασε, όπως αυτές καταγράφονται στην εκπομπή «Σαν σήμερα τον 20ό αιώνα».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με έμφαση στην κοινωνία, την πολιτική και την οικονομία. Από τις **05:50** και για τέσσερις ώρες ο **Νίκος Παναγιωτόπουλος** μαζί με τη **Μαρία Αλεξάκη** βάζουν σε πρώτο πλάνο τους πολίτες και την καθημερινότητά τους. Μαζί με τους δημοσιογράφους και τους τεχνικούς της ΕΡΤ μεταφέρουν τον παλμό των γεγονότων.

**Παρουσίαση:** Νίκος Παναγιωτόπουλος. Μαζί του η **Μαρία Αλεξάκη.**
**Αρχισυνταξία:** Κώστας Παναγιωτόπουλος, Τιτίκα Ανουσάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πέτρος Κουμουνδούρος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Ρένα Παπανικολάου, Ανδριάνα Μπίνη, Ειρήνη Ρουμπεΐδου, Ρούλα Κρικώνη, Έρρικα Βαλλιάνου, Προκόπης Αγγελόπουλος, Ηλίας Κούκος, Γιώργος Καρυωτάκης, Θάνος Τσίρος, Ειρήνη Κυρίτση, Γιώργος Γιαννιδάκης

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **ΜάριονΜιχελιδάκη, Κώστα Λασκαράτο**και **Νίκο Μερτζάνη.**

Διαρκής καταγραφή και μετάδοση της ελληνικής και ξένης επικαιρότητας, με τις εξελίξεις σε πολιτική και οικονομία να πρωταγωνιστούν. «Απευθείας» σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, στην πόλη και στο χωριό, με τα πρόσωπα της ημέρας και ό,τι σημαντικότερο συμβαίνει και απασχολεί τους τηλεθεατές.

**Παρουσίαση:** Μάριον Μιχελιδάκη, Κώστας Λασκαράτος, Νίκος Μερτζάνης
**Αρχισυνταξία:** Θοδωρής Καρυώτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάσω Φούρλα
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  

**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

Η μεσημβρινή ενημέρωση στη Δημόσια Τηλεόραση αναδεικνύει τους πρωταγωνιστές της επικαιρότητας, εντοπίζοντάς τους στη γεμάτη δοκιμασίες και προκλήσεις καθημερινότητα των πολιτών. Η πολιτική, η Δικαιοσύνη και οι θεσμοί που καθορίζουν τη ζωή μας καλούνται να απαντήσουν στις αγωνίες μας, είτε αυτές εκφράζονται στα μεγάλα αστικά κέντρα, είτε στις πλέον απομακρυσμένες περιοχές της χώρας.

Ο **Σπύρος Χαριτάτος** μαζί με τη δημοσιογραφική ομάδα της εκπομπής, δίνουν το σύνθημα **«Για την Ελλάδα…»** και οι τηλεθεατές συμμετέχουν με κάθε δυνατό τρόπο στην ενεργή διαδραστική σχέση μεταξύ Μέσου και τηλεοπτικού κοινού.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:**Σπύρος Χαριτάτος:

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη,** που μεταδίδεται στην ΕΡΤ1 και στην ERT World. Η εκπομπή «ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ», μας ταξιδεύει όπου υπάρχουν Έλληνες… Αμερική, Αυστραλία, Αφρική, Ασία, Ευρώπη… Η Ελλάδα των πέντε ηπείρων! Παντού… όπου ζουν, δραστηριοποιούνται και διαπρέπουν Έλληνες. Στο αέναο αυτό ταξίδι… ρίχνουμε άγκυρα και στην ελληνική Περιφέρεια, συναντώντας πρωτοβουλίες και πρόσωπα που ξεχωρίζουν. Ο αγώνας διατήρησης της ρίζας περνάει μέσα από ένα δύσβατο μονοπάτι. Θα το διαβούμε μαζί με τους τηλεθεατές, στην Ελλάδα, την Κύπρο και στο εξωτερικό. Ανοίγουμε γραμμή επικοινωνίας με το κοινό, για να αναδείξουμε μαζί όλα όσα συμβαίνουν με ελληνική υπογραφή και θετικό πρόσημο. Ραντεβού σε κάθε σημείο του πλανήτη. Είναι Ώρα Ελλάδας!

**Παρουσίαση:** Νίκος Αγγελίδης

**Αρχισυνταξία:** Στέλλα Γκλιάνα

**Τμήμα σύνθεσης:**Αναστασία Κοτρώνη

**Σύνταξη-επιμέλεια θεμάτων:** Νεφέλη Τζανετάκου

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/04/2019**

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  

Κάθε είδηση έχει και μια «Άλλη Διάσταση». Πέρα από τη στείρα καταγραφή των γεγονότων πάντα υπάρχει μία διαφορετική πτυχή που ξεφεύγει από την απλή ανάγνωση της ειδησεογραφίας. Η έρευνα των δημοσιογράφων και η γνώμη των ειδικών φωτίζει την «Άλλη Διάσταση» των γεγονότων και απαντά στα βασικά ερωτήματα που μας απασχολούν όλους: Τι σημαίνει κάθε είδηση; Γιατί είναι σημαντική; Πώς θα επηρεάσει τη ζωή μας; Πώς θα επηρεάσει τον κόσμο γύρω μας;

Στο στούντιο της εκπομπής, εκτός από τα θέματα της εσωτερικής και διεθνούς επικαιρότητας, παρουσιάζονται έρευνες από ειδικούς δημοσιογράφους- ερευνητές που συνεργάζονται με την εκπομπή. Επίσης, η δημοσιογραφική ομάδα φέρνει στο προσκήνιο θέματα που απασχόλησαν την επικαιρότητα στο παρελθόν, ώστε να εξετάσουμε την πορεία τους ή και να παρουσιάσουμε νέα στοιχεία.

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Κωσταντέλος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Λία Ταρούση

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος.

**Διεύθυνση παραγωγής**: Νεκταρία Δρακουλάκη-Τζέλικα Αθανασίου.

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:**Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:**Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/04/2019**

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχα**ς και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**Αρχισυνταξία:** Γιάννης Μανακάς

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάνα Μπρατάκου

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  

Κάθε Δευτέρα και Τρίτη βράδυ ο **Σεραφείμ Κοτρώτσος** καταγράφει τον παλμό της ειδησεογραφίας. Στο στούντιο καλεσμένοι οι πρωταγωνιστές της πολιτικής και οικονομικής επικαιρότητας.

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/04/2019**

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Κατερίνα Πλατή
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **VIS A VIS (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Β΄ Κύκλος. Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2015.**

**Παίζουν:**Μάγκι Θιβάντος, Νάτζουα Νίμρι, Μπέρτα Βάθκεθ, Άλμπα Φλόρες, Κάρλος Ιπόλιτο, Ρομπέρτο Ενρίκεθ

**Σκηνοθεσία:**Χεσούς Κολμενάρ, Χεσούς Ροντρίγκο, Σάντρα Γκαγιέγο, Νταβίντ Μολίνα Ενθίνας

**Σενάριο:**Ιβάν Εσκομπάρ, Έστερ Μαρτίνεθ Λομπάτο, Άλεξ Πίνα

**Δημιουργοί:**Άλεξ Πίνα, Ιβάν Εσκομπάρ, Ντανιέλ Εθίχα

**Γενική υπόθεση:** Η **Μακαρένα Φερέιρο** είναι μια αφελής κοπέλα που ερωτεύεται το αφεντικό της και εξαιτίας του διαπράττει διάφορα αδικήματα. Καταδικάζεται  για φορολογικές απάτες και εφόσον αδυνατεί να πληρώσει το αστρονομικό ποσό της εγγύησης την κλείνουν στη φυλακή. Εκεί, εκτός από το συναισθηματικό σοκ της φυλάκισής της θα πρέπει να

αντιμετωπίσει  και τις περίπλοκες και δύσκολες σχέσεις ανάμεσα στις κρατούμενες, ειδικά την πιο επικίνδυνη: τη Θουλέμα.

Η Μακαρένα γρήγορα καταλαβαίνει ότι ο μόνος τρόπος να επιβιώσει στη φυλακή τα επτά χρόνια της ποινής της είναι να προσαρμοστεί, να αλλάξει, να γίνει ένας άλλος άνθρωπος.

Στο μεταξύ, η οικογένειά της στον αγώνα τους να βρουν ένα μεγάλο χρηματικό ποσό που είναι κάπου κρυμμένο για να πληρώσουν την εγγύηση, μπλέκουν με το φίλο της Θουλέμα σε πολύ δύσκολες καταστάσεις.

**Eπεισόδιο 16ο.** Ο Ρομάν επισκέπτεται την αδερφή του που έχουν πια μόνο ο ένας τον άλλο. Από το ταξίδι του στο Μαρόκο, έχει να πει νέα στη Μακαρένα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία  |  |

**01:10**  |  **NOMAD CHEF  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

Oι βραβευμένοι με Πούλιτζερ δημοσιογράφοι **Νίκολας Κρίστοφ** και **Σέριλ Γου Ντάν** ερευνούν σε βάθος και αποκαλύπτουν την πιο σκληρή εκμετάλλευση που υφίστανται οι γυναίκες, εκεί όπου η φτώχεια είναι φοβερή, καθώς και όλα τα συνεπακόλουθα: εμπόριο ανθρώπων με σκοπό τη σεξουαλική εκμετάλλευση, εγκυμοσύνες στην εφηβική ηλικία, βία κατά των γυναικών, παιδική δουλεία και τις λύσεις που προτείνονται για την αντιμετώπισή τους. Αυτά τα συγκλονιστικά ντοκιμαντέρ θα ταξιδέψουν τους τηλεθεατές σε ένα ταξίδι σε ολόκληρο την υφήλιο με σκοπό να αναδείξει τα βαθύτερα αίτια της ανισότητας των φύλων και τις ρίζες της γυναικείας αδυναμίας. Η δημοσιογραφική ομάδα ταξιδεύει στην Κολομβία, την Αϊτή, την Κένυα και παντού στις ΗΠΑ.

 **«Peru»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδιο** **2ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
 Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

 Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτοκαι Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας**και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Δώρα Αναγνωστοπούλου

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  
**Ενημερωτική εκπομπή με τον Σεραφείμ Κοτρώτσο**

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Νίκος Πέτσας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Κατερίνα Πλατή.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **VIS A VIS (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Β΄ Κύκλος. Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2015.**

**Eπεισόδιο 17ο.** Η Μακαρένα διατηρεί την τάξη στη φυλακή με τη βοήθεια άλλων κρατουμένων, που τώρα δουλεύουν για εκείνη. Η Θουλέμα προσπαθεί να είναι υπόδειγμα καλής διαγωγής, καθώς περιμένει να διαπραγματευτεί με τον Καστίγιο. Ο Φάμπιο λέει στη Μακαρένα ότι παρέδωσε τα χρήματα στον Καστίγιο και ότι δεν θα τη βοηθήσει να αποδράσει. Η Κατσαρομάλλα καταλαβαίνει ότι η ιστορία της με τη Μακαρένα έχει τελειώσει και έτσι κάνει σχέδια για το μέλλον χωρίς εκείνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία  |  |

**01:10**  |  **NOMAD CHEF  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

 **«Faroe islands»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδιο** **3ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
 Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

 Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτο** **και Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Δώρα Αναγνωστοπούλου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  

**Ενημερωτική εκπομπή με πολιτικό συντάκτη της ΕΡΤ.**

**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:**Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΕΡΤ REPORT  (E)**  

**«Το τέλος του AIDS»**

Η **Εμμανουέλλα Αργείτη,**η**Μαρίνα Δεμερτζιάν**και η **Μάχη Νικολάρα** συναντούν επιστήμονες αλλά και τον Σύλλογο Οροθετικών Ελλάδας **«Θετική Φωνή»** και μιλάνε ανοιχτά για τον ιό του **HIV.** Έναν ιό, που ιατρικά υπάρχουν όλες οι προϋποθέσεις για να σταματήσει να μεταδίδεται και να εξαλειφθεί.

Τα τελευταία 20 χρόνια ο HIV, ο **ιός της** **ανθρώπινης ανοσοανεπάρκειας,** δεν είναι πια θανατηφόρος. Με τα σύγχρονα φάρμακα οι άνθρωποι που ζουν με τον ιό, μπορούν να ζήσουν όσο και ο υπόλοιπος πληθυσμός, να κάνουν οικογένεια, να μην είναι μεταδοτικοί.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Εμμανουέλλα Αργείτη, Μαρίνα Δεμερτζιάν, Μάχη Νικολάρα.

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Ρεμούνδος.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Περικλής Παπαδημητρίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία  |  |

**01:15**  |  **NOMAD CHEF  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

**«Spain»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:05**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:05**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
**Επεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
 Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

 Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτο** **και Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Δώρα Αναγνωστοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΝ ΤΑΦΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Αντιπολεμική δραματική σειρά,** **16 επεισοδίων** **παραγωγής 2018-2019.**

Τηλεοπτική μεταφορά του αντιπολεμικού μυθιστορήματος του **Στράτη Μυριβήλη «Η ζωή εν τάφω».**

**Λίγα λόγια για την υπόθεση:**Έπειτα από την ερωτική επιστολογραφία του Αντώνη Κωστούλα, εθελοντή στρατιώτη στη Μεραρχία Αρχιπελάγους, με την τρυφερή Μυρσίνη, δασκάλα του Παρθεναγωγείου Μυτιλήνης, ακολουθούμε τα βήματα των πολιτικών εξελίξεων που μας οδηγούν στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, αλλά και γενικότερα διαπλέουμε σε μια διαχρονική ματιά των απάνθρωπων συνθηκών και της καταστροφικής ματαιότητας κάθε πολέμου. Μία υπέροχη, ευαίσθητη ερωτική ιστορία, που μεγαλώνει όπως «μια παπαρούνα» στα ζοφερά χαρακώματα.

Τα γυρίσματα της σειράς πραγματοποιήθηκαν σε πολλά σημεία της Ελλάδας και κυρίως στη **Μυτιλήνη,**τη**Μακεδονία**και την**Αττική.**

Το casting συνθέτουν μεγάλα και καταξιωμένα ονόματα του εγχώριου καλλιτεχνικού στερεώματος, όπως  **Δημήτρης Μοθωναίος**  (Αντώνης Κωστούλας), **Γιάννης Μπέζος** (Στρατηγός Ιωάννου-Μπαλαφάρας), **Χριστίνα Χειλά-Φαμέλη** (Μυρσίνη), **Καρυοφυλλιά Καραμπέτη** (Άντζω), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στράτης Μυριβήλης), **Γιώργος Αρμένης** (Θύμιος Κωστούλας),  **Δημήτρης Ήμελλος**  (Φαναριώτης), **Ερρίκος Λίτσης**  (ταμίας), **Ηλιάνα Μαυρομάτη** (Στυλιανούλα), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Λεωνίδας).

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Τάσος Ψαρράς.

**Παραγωγός:** Γιώργος Κυριάκος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Γιώργος Παπαδάτος.

**Σκηνογραφία:** Μιχάλης Σδούγγος.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος.

**Ηχοληψία:** Δημήτρης Κανελλόπουλος, Νίκος Μπουγιούκος.

**Μοντάζ:** Ιωάννα Σπηλιοπούλου.

**Ενδυματολόγος:** Ιουλία Σταυρίδου.

**Εκτέλεση παραγωγής:** View Master Films.

**Πρωταγωνιστούν:** Γιώργος Σουξές, Νίκος Αλεξίου, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Ρεγγίνα Παντελίδη, Μαρία Κίτσου, Τάκης Βαμβακίδης, Άρης Αντωνόπουλος, Βαγγέλης Στρατηγάκος, Δημήτρης Λιόλιος, Άρης Μπαλής, Στέλιος Καλαϊτζής, Πηνελόπη Σεργουνιώτη, Δημήτρης Πασσάς, Δημήτρης Σαμόλης, Στέλιος Ξανθουδάκης, Μάρθα Μπούρχα, Μαρία Σταυράκη, Λευτέρης Παπακώστας, Θάλεια Σταματέλου, Παναγιώτης Μποτίνης, Ράνια Οικονομίδου, Έκτορας Λιάτσος, Σωτήρης Τσακομίδης, Μαρκέλλα Γιαννάτου, Κωνσταντίνος Γώγουλος.

**Eπεισόδιο 10ο.** Από τη στιγμή που ο λόχος του Αντώνη μετατέθηκε σ’ ένα ενεργό χαράκωμα τα πολεμικά καθήκοντα είναι καθημερινά με αποτέλεσμα να είναι συνεχείς και οι απώλειες σε έμψυχο υλικό. Αυτό οδηγεί σε παραφροσύνη και σε λιποταξία. Ήδη στο Σύνταγμα και στο λόχο εμφανίζονται τα πρώτα περιστατικά. Οι εντάσεις και οι συνεχείς βομβαρδισμοί

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/04/2019**

μεταβάλλουν και τον ψυχισμό εθελοντών που από την πρώτη στιγμή βρέθηκαν στο πλευρό της Εθνικής Άμυνας. Ένας τέτοιος είναι και ο Γιγάντης. Τον έχει κυριεύσει ο φόβος κι ο πανικός και μένει σ’ ένα αμπρί έξω από το κεντρικό χαράκωμα περιμένοντας πότε θα τον πετύχει ένα θραύσμα από οβίδα για να ησυχάσει για πάντα. Ο Αντώνης και ο Κίμων τον βοηθούν να βαθύνει το ιδιότυπο αμπρί του για να έχει καλύτερη προστασία από τους βομβαρδισμούς που είναι πλέον συχνοί τόσο από ξηρά όσο κι από αέρα. Ωστόσο μια μέρα ο Γιγάντης εξομολογείται στον Αντώνη πως αποφάσισε να λιποτακτήσει ακολουθώντας μια παρέα από τα «παλιά». Από αγωνιστές που ακολούθησαν τον Βενιζέλο για να ταχθούν με την Αντάντ, δηλαδή τους Αγγλογάλλους και τους συμμάχους τους. Μάλιστα απόρησε πως ήταν δυνατόν κάποτε να διαδηλώνουν φωνάζοντας υπέρ του πολέμου. Ο Αντώνης κατέβαλε μεγάλες προσπάθειες να τον πείσει να μην λιποτακτήσει και στο τέλος τα κατάφερε. Ωστόσο, λίγο αργότερα συνέβη ένα περιστατικό που βάρυνε στη συνείδηση του Αντώνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **FOCUS**  
Πολιτική, ενημερωτική εκπομπή, που εστιάζει σε θέματα πολιτικής επικαιρότητας, φιλοξενώντας στο στούντιο προσωπικότητες από το χώρο της πολιτικής, δημοσιογράφους, αναλυτές και ακαδημαϊκούς.

Εκτάκτως η εκπομπή παρουσιάζεται εκτός στούντιο για την κάλυψη μεγάλων – έκτακτων γεγονότων.

**Παρουσίαση-έρευνα:** Πάνος Χαρίτος.

**Αρχισυνταξία:** Ματίνα Καραμίντζου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Κατσούλης.

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Λουκόπουλος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **FOCUS (συνέχεια εκπομπής)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:05**  |  **SEX REVOLUTIONS  (E)**  

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ARTE FRANCE 2017-2018.**

Η σεξουαλική επανάσταση άλλαξε ριζικά τις κοινωνίες μας. Υπήρξε αιτία αλλά και συνέπεια ποικίλων εξελίξεων και μακροχρόνιων κοινωνικών αγώνων. Από τη Νέα Υόρκη στο Παρίσι, από το Σαν Φρανσίσκο και το Βερολίνο θα δούμε για πρώτη φορά δημόσια και ιδιωτικά αρχεία, καθώς και αναλύσεις από διαπρεπείς ειδικούς. Η αρχή έγινε από την  εύκολη πρόσβαση στην αντισύλληψη, το φεμινιστικό κίνημα και τους αγώνες του αλλά και τους αγώνες για τα ίσα δικαιώματα των ομοφυλόφιλων. Σιγά-σιγά άλλαξε η νοοτροπία, χαλάρωσε η λογοκρισία και το μάθημα της Σεξουαλικής Διαπαιδαγώγησης μπήκε στα σχολεία. Η σεξουαλική επανάσταση άφησε έντονη τη σφραγίδα της σε όλα τα κινήματα και τις κοινωνικές αλλαγές από το 1950 έως τον 21ο αιώνα. Κρυφά έως τώρα αρχεία ανοίγουν και φέρνουν στο φως νέα δεδομένα γι’ αυτήν την κοινωνική δυναμική, ενώ διάσημοι κοινωνιολόγοι, ιστορικοί και φιλόσοφοι στην Ευρώπη και στις ΗΠΑ δίνουν τη δική τους προοπτική γι’ αυτό το τόσο ενδιαφέρον και ευρύ θέμα.

**Eπεισόδιο** **1ο.** **«The right to pleasure»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδιο 5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**04:50**  |  **Η ΖΩΗ ΕΝ ΤΑΦΩ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
 Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

 Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτο** **και Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Δώρα Αναγνωστοπούλου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον με τον **Άρη Ραβανό**

**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:**Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  |  |

**00:15**  |  **ΤΟ ΜΠΛΕ ΔΩΜΑΤΙΟ**  
*(BLUE ROOM / LA CHAMBRE BLEUE)*
**Ερωτικό-ψυχολογικό θρίλερ, παραγωγής Γαλλίας 2014.**

**Σκηνοθεσία:** Ματιέ Αμαλρίκ.

**Παίζουν:** Ματιέ Αμαλρίκ, Λέα Ντρικέ, Στεφανί Κλεό, Λοράν Πουατρενό, Σερζ Μποζόν, Μπλουτς.

**Διάρκεια:** 71΄

**Υπόθεση:** Ο Ζουλιέν και η Εσθέρ συναντιούνται κάθε Πέμπτη στο δωμάτιο ενός επαρχιακού ξενοδοχείου. Είναι και οι δύο παντρεμένοι και στο δωμάτιο αυτό κάνουν έρωτα και μοιράζονται το πάθος τους, μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των κατοίκων της μικρής γαλλικής πόλης.

«Θα περνούσες τη ζωή σου μαζί μου αν ξαφνικά ήμασταν ελεύθεροι;» τον ρωτά κάποια στιγμή εκείνη. Κι αυτός, χωρίς να το πολυσκεφτεί, της απαντά «Φυσικά». Όταν ξαφνικά ο Ζουλιέν βρίσκεται να ανακρίνεται από την αστυνομία για ένα έγκλημα, τα αθώα αυτά λόγια αποκτούν άλλη διάσταση, καθώς βρίσκεται εγκλωβισμένος σ’ έναν ιστό από ψέματα που ο ίδιος κατασκεύασε. Για ποιο λόγο κατηγορείται όμως;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/04/2019**

Στα χνάρια του συγγραφέα του μυθιστορήματος **Ζορζ Σιμενόν,** ο **Αμαλρίκ** («Τουρνέ στο Παρίσι») παραμένει μέχρι τέλους προσηλωμένος και ακριβής και υπογράφει ένα δεξιοτεχνικά δομημένο ψυχολογικό θρίλερ με διακριτικές κοινωνικές παρατηρήσεις και μια απρόσμενη ώς την τελευταία στιγμή εξέλιξη που συγκινεί και σοκάρει.

**Βραβεία – Συμμετοχές – Φεστιβάλ**

Συμμετοχή στο «Ένα Κάποιο Βλέμμα» του Φεστιβάλ Καννών 2014.

Υποψηφιότητα για Σεζάρ Καλύτερου Διασκευασμένου Σεναρίου.

Συμμετοχή στο Φεστιβάλ του Σαν Σεμπαστιάν.

Συμμετοχή στο Φεστιβάλ της Νέας Υόρκης.

Συμμετοχή στο Φεστιβάλ του Λονδίνου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**01:30**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**03:30**  |  **GREAT MYSTERIES AND MYTHS OF THE 20th CENTURY  (E)**  

**Ντοκιμαντέρ,παραγωγής Αγγλίας1998.**

Η έρευνα για την αλήθεια πίσω από τα πιο απίστευτα μυστήρια και μύθους του 20ού αιώνα είναι από τις πιο μαγευτικές διαδρομές που μπορεί κανείς να διανύσει. Σε αυτά τα συναρπαστικά ντοκιμαντέρ θα ζήσουμε ιστορίες με κρυμμένα βάθη, σκοτεινά μυστικά, τραγωδίες, θάρρος πέρα από τα ανθρώπινα, ατυχίες ή απίστευτη τύχη.

**«Θρησκευτικά μυστήρια»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
**Επεισόδια**  **6ο & 7ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**06:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  