**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 11/05/2019 έως 17/05/2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

Tρίωρη ενημερωτική εκπομπή που αναλύει όλη την επικαιρότητα με απευθείας συνδέσεις, συνεντεύξεις και ανταποκρίσεις. Ο Γιάννης Σκάλκος και η Ευρυδίκη Χάντζιου μας ενημερώνουν για ότι συμβαίνει στην πολιτική, την οικονομία, την καθημερινότητα, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Ευρυδίκη Χάντζιου  
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

«Πάμε Αλλιώς» την ενημέρωση, την πολιτική, τον πολιτισμό, την υγεία, τον αθλητισμό, τα ρεπορτάζ. Ο Τάκης Σαράντης προσεγγίζει χαλαρά την επικαιρότητα και τις ειδήσεις, με μια διαφορετική ματιά, δίνοντας το ειδησεογραφικό στίγμα …αλλιώς, μέσα από μία διαφορετική οπτική γωνία.

**Παρουσίαση:** Τάκης Σαράντης   
**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Σαλούστρου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Νάσια Μπουλούκου, Έλενα Καρανάτση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη  
**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/05/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**12:30**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 12.30 το μεσημέρι. Μέσα από τη συνέντευξη με πρόσωπα της επικαιρότητας, αναλύονται οι εξελίξεις της εβδομάδας που εκπνέει και αναζητούνται οι προεκτάσεις των πολιτικών γεγονότων. Τα βίντεο της ειδησεογραφίας, δίνουν το στίγμα του επταημέρου που πέρασε, αναδεικνύοντας όσα συνέβησαν στο πολιτικό πεδίο.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Βάλια Πετούρη  
**Δημοσ/κή επιμέλεια-αρχισυνταξία κοντρόλ:** Μανιώ Μάνεση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου

**Σκηνοθεσία video:** Γιώργος Κιούσης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Ανδρέας Ζαχαράτος   
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ |  |

**13:30**  |  **AMSTERDAM, LONDΟΝ, NEW YORK: THE MAGNIFICENT THREE  (E)**     
  
**Σειρά ντοκιμαντέρ τεσσάρων επεισοδίων, παραγωγής Iliade Productions - Les Films de l'Odyssée – Arte 2017.**

Από το 1600, το **Άμστερνταμ,** το **Λονδίνο** και η **Νέα Υόρκη** συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της «παγκόσμιας πόλης»: μια νέα αστική φιλοσοφία, η φιλοσοφία της οποίας διαδραματίζεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία έχει δημιουργήσει ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο μέχρι και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της εξέλιξης της πόλης στο χρόνο και το χώρο, σε συνδυασμό με κινούμενα πλάνα διάσημων και λιγότερο γνωστών μνημείων, αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ προσφέρει ένα συναρπαστικό ταξίδι στην Ιστορία.

Δείτε τα 400 χρόνια του ανταγωνισμού αυτών των 3 μεγαλουπόλεων, που αγωνίζονται για την υπεροχή τους στο Παγκόσμιο Εμπόριο και που χαρακτηρίζονται από την αυξανόμενη αστικοποίηση και την άνοδο της αρχιτεκτονικής τέχνης. Ανακαλύψτε την ιστορία των «μεγάλων μυαλών», το πρωτοποριακό πνεύμα και τις καινοτομίες πίσω από τις ιστορίες επιτυχίας αυτών των πόλεων, την αμοιβαία γοητεία και τις συγκρούσεις τους. Παρακολουθήστε αυτές τις μεγαλουπόλεις να ακμάζουν η μία μετά την άλλη, ενωμένες κυρίως από τη φιλοδοξία και τη σπουδαία ιστορία τους.

Ελάτε μαζί μας σ’ αυτό το συναρπαστικό οπτικό ταξίδι!

**Σκηνοθεσία:** Frédéric Wilner.

**Eπεισόδιο** **2ο**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** |

**14:30**  |  **ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LIVING HISTORY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017.**

Μήπως θέλετε να ανταλλάξετε τα αθλητικά σας για στρατιωτικές μπότες του Α΄ Παγκόσμιου Πολέμου; Ανακαλύψτε την καθημερινή ζωή του παρελθόντος με τη βοήθεια εθελοντών που τα αναπαριστάνουν! Πλησιάστε την Ιστορία σε ανθρώπινη κλίμακα.

Με τη βοήθεια των  ειδικών και των ιστορικών, οι τηλεθεατές θα ταξιδέψουν πίσω στο χρόνο, θα ζήσουν σπουδαία ιστορικά γεγονότα  με τις ζωντανές αναπαραστάσεις μέσα στο ευρύτερο ιστορικό τους πλαίσιο.

**«Η απόβαση στη Νορμανδία 1944» (Le debarquement de Normandie 1944)**

**Οχάιο, ΗΠΑ.** Οι όχθες της λίμνης Ήρι μεταμφιέζονται στις βόρειες ακτές της Γαλλίας για την πιο σημαντική αναπαράσταση του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου στην Βόρειο Αμερική: την **Απόβαση της Νορμανδίας.** Με την παρουσία βετεράνων, πάνω από χίλιοι άνθρωποι αναβιώνουν την τελευταία τεράστια παγκόσμια σύγκρουση. Ο σκοπός τους είναι να τιμήσουν και να διατηρήσουν την μνήμη αυτών που πολέμησαν στο μέτωπο για να δώσουν ένα τέλος στον εφιάλτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ | **WEBTV** |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ  (E)**

Με τη **Μαριλένα Κατσίμη.  
«Οι Εβραίοι της Θεσσαλονίκης»**

Οι «Ιστορικοί Περίπατοι» ταξιδεύουν στη **Θεσσαλονίκη**για να αποκαλύψουν τα λίγα ίχνη που μαρτυρούν το εβραϊκό παρελθόν της.

Η ιστορικός **Μαρία Καβάλα** μας ξεναγεί στην πόλη, όπου μέχρι και το 1913 αποτέλεσε μία  από τις σημαντικότερες εβραϊκές κοινότητες σε ολόκληρο τον κόσμο, χαρίζοντάς της το προσωνύμιο «Ιερουσαλήμ των Βαλκανίων».

Μετά τους Βαλκανικούς Πολέμους, άρχισε μια διαδικασία εθνικής ομογενοποίησης της Θεσσαλονίκης, η οποία ολοκληρώθηκε οδυνηρά με τη δολοφονία του εβραϊκού πληθυσμού της στο ναζιστικό Ολοκαύτωμα, κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.

Από τους 46.091 Θεσσαλονικείς Εβραίους που μεταφέρθηκαν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης, επέστρεψαν μόλις 2.000. Σήμερα ζουν στη Θεσσαλονίκη λιγότεροι από 1.000 Εβραίοι.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Μαριλένα Κατσίμη.

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου.

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**17:00**  |  **CASINO ROYALE**     
  
**Περιπέτεια δράσης, παραγωγής Αγγλίας** **2006.**

**Σκηνοθεσία:** Μάρτιν Κάμπελ.

**Σενάριο:** Πολ Χάγκις, Ρόμπερτ Γουέιντ, Νιλ Πέρβις.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Άρνολντ.

**Παίζουν:** Ντάνιελ Κρεγκ, Εύα Γκριν, Μαντς Μίκελσεν, Κατερίνα Μουρίνο, Τζούντι Ντενς, Τζιανκάρλο Τζιανίνι, Τζέφρι Ράιτ, Τζον Κλιζ, Γέσπερ Κρίστενσεν, Ιβάνα Μιλίσεβιτς.

**Διάρκεια:** 145΄

**Υπόθεση:** Ο Λε Σιφρ, αδίστακτος τραπεζίτης και χρηματοδότης τρομοκρατικών οργανώσεων, αποτελεί το στόχο του Τζέιμς Μποντ.

Από τη ζούγκλα της Μαδαγασκάρης ώς τις παραλίες με τη λευκή άμμο στις Μπαχάμες, ο Πράκτορας 007 καταδιώκει τον Λε Σιφρ, μέχρι που αναγκάζεται να λάβει μέρος σ’ ένα τουρνουά πόκερ στο Casino Royale του Μαυροβουνίου.

Τα πράγματα, όμως, δεν είναι πάντα όπως φαίνονται… Έπειτα από πολλές περιπέτειες, η τελευταία πράξη θα παιχτεί στο Μεγάλο Κανάλι στη Βενετία.

Το **«Casino Royale»** είναι βασισμένο στο μυθιστόρημα με το οποίο ο **Ίαν Φλέμινγκ** για πρώτη φορά το 1953 συστήνει τον απόλυτο μυστικό πράκτορα στο αναγνωστικό του κοινό.

Τον πρωταγωνιστικό ρόλο του Τζέιμς Μποντ αναλαμβάνει για πρώτη φορά ο **Ντάνιελ Κρεγκ.**

Σ’ αυτή την ταινία, ο Πράκτορας 007 αποκτά την άδεια να σκοτώνει. Το νέο χρονολόγιο και το αφηγηματικό πλαίσιο της ταινίας επιτρέπουν την εμφάνιση ενός λιγότερο έμπειρου και πιο ευάλωτου Τζέιμς Μποντ.

Τα γυρίσματα πραγματοποιήθηκαν στην Τσεχία, στις Μπαχάμες, στην Ιταλία και στο Ηνωμένο Βασίλειο. Αν και η ταινία διαδραματίζεται στο Μαυροβούνιο, κανένα γύρισμα δεν έγινε εκεί.

Η ταινία έλαβε εξαιρετικά θετικά σχόλια από τους κριτικούς, με αρκετούς να επαινούν την ερμηνεία του Κρεγκ και τον διαφορετικό χαρακτήρα του Τζέιμς Μποντ.

Με προϋπολογισμό 150 εκατομμυρίων δολαρίων, σημείωσε τεράστια εισπρακτική επιτυχία και απέφερε περίπου 600 εκατομμύρια δολάρια παγκοσμίως. Υπήρξε η πιο επιτυχημένη εισπρακτικά ταινία της σειράς ώς το 2012 που κυκλοφόρησε η 23η ταινία με τίτλο «Skyfall».

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**19:35**  |  **Ο ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΟΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**     
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1970.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ερρίκος Θαλασσινός.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Συράκος Δανάλης.

**Μουσική:** Βασίλης Αρχιτεκτονίδης.

**Παίζουν:** Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκος Σταυρίδης, Αλέκος Τζανετάκος, Τάκης Μηλιάδης, Σάσα Καστούρα, Νικήτας Πλατής, Μαρίκα Κρεββατά, Ρίκα Διαλυνά, Κία Μπόζου, Μανώλης Δεστούνης, Πόπη Μαρέλη, Νατάσα Δαλιάνη.

**Διάρκεια:** 73΄

**Υπόθεση:** Ο Παντελής, υπάλληλος σε πρατήριο καυσίμων, ταλαιπωρείται από την αρραβωνιαστικιά του και τα όνειρά της για καριέρα στο τραγούδι, αλλά και από τον εξ Αμερικής πράκτορα, ο οποίος αναζητεί τον κληρονόμο ενός πλούσιου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/05/2019**

Ελληνοαμερικανού. Παράλληλα, δύο ξαδέλφια προσπαθούν να πάρουν την κληρονομιά, αλλά τελικά ο Παντελής είναι αυτός που θα την αποκτήσει. Η ιστορία θα έχει αίσιο τέλος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

**Με την Ναταλία Δραγούμη και τον Μιχάλη Μαρίνο.**

Συνεχίζουμε και λέμε «ΝΑΙ» στα τραγούδια που δίνουν χρώμα, παλμό και χαρακτήρα στη ζωή μας, λέμε «ΝΑΙ» σε όσα έχουν ουσία και λόγο ύπαρξης, λέμε «ΝΑΙ» σε πραγματικούς καλλιτέχνες, μουσικούς και τραγουδιστές!

Κάθε **Σάββατο** βράδυ στις **22:00** στην **EΡΤ1,**  μια μουσική γιορτή, φιλική και ανθρώπινη, με όμορφα τραγούδια και μουσικές.

**«Αφιέρωμα στον Απόστολο και Κώστα Καλδάρα»**

Δύο ανθρώπους με την πιο στενή σχέση αλλά με ξεχωριστούς δρόμους στο ελληνικό τραγούδι τιμά η εκπομπή «Στα τραγούδια λέμε Ναι», το **Σάββατο 11 Μαΐου** και ώρα **22:00.**

Η εκπομπή που παρουσιάζουν η **Ναταλία Δραγούμη** και ο **Μιχάλης Μαρίνος,** είναι αφιερωμένη στον μεγάλο λαϊκό συνθέτη **Απόστολο Καλδάρα** και στο γιο του **Κώστα Καλδάρα.**

Γνωστές επιτυχίες του Απόστολου Καλδάρα, όπως «Ένα τραγούδι απ’ τ’ Αλγέρι», «Γυάλινος κόσμος», «Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι», συναντούν το «Άγιο τσιπουράκι», το «Καθρέφτες και όνειρα» και το «Ο έρωτας που τόσο αργεί» του Κώστα Καλδάρα, σε μια βραδιά που σημαδεύουν οι αναμνήσεις και η φωνή και παρουσία της **Ελένης Τσαλιγοπούλου**.  
Τραγούδια των δυο συνθετών ερμηνεύουν ακόμη μοναδικά, ο **Απόστολος Ρίζος,** η **Μόρφω Τσαϊρέλη,** η **Μαίρη Δούτση**, **ο Θοδωρής Νικολάου** και η **Αλίκη Γιαννικοπούλου,** ενώ η έναρξη ανήκει στα θρυλικά πνευστά της **Φιλαρμονικής Εταιρείας Νάουσας.**

Μαζί μας, για να τιμήσουν τους δυο συνθέτες, ο γνωστός στο εξωτερικό, μουσικός και κλαρινίστας **Σταύρος Παζαρέντσης,** ο εκδότης του περιοδικού Μετρονόμος **Θανάσης Συλιβός,** ο δημοσιογράφος και μουσικοκριτικός **Αντώνης Μποσκοϊτης,** ο λογοτέχνης και σκηνοθέτης **Ανδρέας Αντωνιάδης,** ο φιλόλογος και συγγραφέας **Ανδρέας Αναστασίου** και ο διευθυντής της Φιλαρμονικής Εταιρείας Νάουσας **Σταύρος Τσέλιος.**

Στην παρέα μας επίσης αυτή την ξεχωριστή μουσική βραδιά, οι ηθοποιοί **Αλεξάνδρα Καρακατσάνη, Σόλων Τσούνης, Αλμπέρτο Φάις, Γιάννης Κουκουράκης** και **Κοραλία Τσόγκα.**

**Παρουσίαση:** Ναταλία Δραγούμη, Μιχάλη Μαρίνος

**Διεύθυνση ορχήστρας:** Mανόλης Ανδρουλιδάκης

**Συντακτική ομάδα:** Έφη Γαλώνη, Θεόφιλος Δουμάνης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης

**Οργάνωση παραγωγής:** Eλένη Φιλιούση

**Σκηνοθεσία:** Kοσμάς Φιλιούσης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**     
  
**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**01:15**  |  **ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(MY MAD FAT DIARY)*

**Δραματική-κωμική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2013.**

**Σκηνοθεσία:** Τιμ Κίρκμπι, Μπέντζαμιν Κάρον.

**Πρωταγωνιστούν:** Σάρον Ρούνι, Τζόντι Κόμερ, Νταν Κόεν, Ίαν Χαρτ, Κλερ Ράσμπρουκ, Νίκο Μιραλέγκρο, Τζόρνταν Μέρφι, Σιάρα Μπάξεντεϊλ, Ντάρεν Έβανς, Σόφι Ράιτ, Κιθ Άλεν, Σάζαντ Λατίφ.

«Τρίτη, 5 Νοεμβρίου 1996.. Είμαι έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι είμαι επιτέλους έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι πραγματικά πιστεύουν πως είμαι καλύτερα…».

Έτσι αρχίζει το πραγματικό ημερολόγιο που έγραφε η Ρέι  Ερλ, στο οποίο βασίζεται η σειρά, που αποθέωσαν κοινό και κριτικοί.

Μια ζεστή, αστεία και ρεαλιστική ματιά στη ζωή των εφήβων μέσα από τα μάτια ενός 16άχρονου υπέρβαρου κοριτσιού στα μέσα της δεκαετίας του ’90 από το Λινκολνσάιρ. Μια υπέροχη ιστορία ενηλικίωσης για ένα χοντρό, αστείο κορίτσι που παρά την ακατάλληλη μάνα και τα δικά της ψυχολογικά προβλήματα, έχει μια τεράστια δίψα για τη ζωή και τον έρωτα.

Είναι υπέρβαρη, απένταρη, με σοβαρά θέματα, αλλά είναι και έξυπνη, χαριτωμένη, ειλικρινής και αυθόρμητη. Λατρεύει το φαγητό, τη μουσική και τα αγόρια σε μια εποχή που η Βρετανία ήταν σε μεγάλες δόξες και ένα  μικρό κομματάκι αυτής της λάμψης έφτανε και στο Λινκολνσάιρ.

Κορυφαία μουσικά συγκροτήματα, όπως οι Oasis, Pulp, The Spice Girls, οι Radiohead μεσουρανούν στη μουσική σκηνή όχι μόνο της Αγγλίας αλλά ολόκληρου του κόσμου και ένας νέος πολιτικός από τους Εργατικούς ετοιμάζεται να κατατροπώσει τους Συντηρητικούς.

**Eπεισόδιο** **3ο.** Οι δύο φίλες μαλώνουν όταν η Ρέι ανακαλύπτει ότι ο μυστικός φίλος της Κλόι είναι ο καθηγητής τους. Παρόλο που αρέσει και στην ίδια, δεν συμφωνεί με αυτή τη σχέση. Ταυτόχρονα, η σχέση της με τα αγόρια της παρέας γίνεται πιο στενή, στενοχωριέται όμως πολύ όταν ανακαλύπτει πως την θέλουν μαζί τους γιατί νιώθουν άνετα, δεν την βλέπουν σαν κορίτσι. Η ρήξη της με την Κλόι την θλίβει επίσης τόσο, που υποκύπτει σε κάτι που δεν έπρεπε: να βλάψει τον εαυτό της.   
Τα σοβαρά προβλήματα της Κλόι φέρνουν για λίγο τα δύο κορίτσια πιο κοντά, ενώ η Ρέι προσπαθεί απεγνωσμένα να γίνει πιο θηλυκή και άρα πιο ελκυστική στα αγόρια. Αυτός που έρχεται να την σώσει σε μια πολύ δύσκολη στιγμή είναι ο Φιν και η Ρέι αρχίζει να τον ερωτεύεται. Θα τα βγάλει πέρα με όλα αυτά;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/05/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:20**  |  **ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ  (E)**     
**03:20**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ  (E)**     
**06:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ένοπλες δυνάμεις | **WEBTV** |

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ**

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη», που μεταδίδεται κάθε Κυριακή στις 11:30 από τη συχνότητα της ΕΡΤ1, καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων. Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**12:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.  
Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/05/2019**

**«Μουσικές συγγένειες: Γιώργος Κωτσίνης - Θωμάς Κωνσταντίνου»**

Ο Λάμπρος Λιάβας και το «Αλάτι της Γης» υποδέχονται δύο εξαιρετικούς δεξιοτέχνες της δημοτικής μας παράδοσης: τον **Γιώργο Κωτσίνη** στο κλαρίνο και τον **Θωμά Κωνσταντίνου** στο ούτι και το λαγούτο.

Μαζί με τους μουσικούς τους συνεργάτες, τον **Κώστα Μερετάκη** στα κρουστά και τον **Γιάννη Πλαγιαννάκο** στο κοντραμπάσο, προτείνουν ένα γοητευτικό ρεπερτόριο ανιχνεύοντας συγγένειες, σχέσεις και αλληλεπιδράσεις ανάμεσα στις μουσικές παραδόσεις της Ανατολής και της Στεριανής Ελλάδας.

Παράλληλα, αυτές οι «μουσικές συγγένειες» συνδέονται και με τρεις επίτιμους καλεσμένους, εκπροσώπους της παλιάς καλής γενιάς των λαϊκών μουσικών: τον **Λευτέρη Ζέρβα** στο βιολί, τον **Κώστα Πίτσο** στην κιθάρα και τον **Γιάννη Κωνσταντίνου** στο τραγούδι. Οι τρεις δεξιοτέχνες μιλούν για τις εμπειρίες τους από τα παλιά πανηγύρια και συμπράττουν με τους νεότερους συναδέλφους τους σε μια δυναμική «συνάντηση κορυφής»!

Στην εκπομπή συμμετέχουν επίσης οι τραγουδιστές **Γιάννης και Ελένη Χρήστου** και μέλη του **Λαογραφικού Χορευτικού Ομίλου «Χοροπαιδεία»,** με την επιμέλεια του **Βασίλη Καρφή.**

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαϊτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS ON AIR

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση | **WEBTV** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**«Αφιέρωμα στη Μελίνα Μερκούρη» - Β' μέρος**   
Παρουσίαση: Έλενα Κατρίτση

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΕΡΤ REPORT (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
Η **Εμμανουέλλα Αργείτη, η Μαρίνα Δεμερτζιάν και η Μάχη Νικολάρα,**αναζητούν πτυχές της επικαιρότητας, καταγράφουν τις ιστορίες εκεί όπου συμβαίνουν και φωτίζουν τους πραγματικούς πρωταγωνιστές της καθημερινότητας. Παρουσιάζουν την ευρύτερη δυνατή γκάμα απόψεων, αναγνώσεων και αντιθέσεων που απασχολούν τη δημόσια συζήτηση.

Οι τρεις ρεπόρτερ μας προσκαλούν στο «εργαστήριο» του ρεπορτάζ. Ο τηλεθεατής, τις παρακολουθεί εν δράσει: να συζητούν, να προβληματίζονται, να αναρωτιούνται, να απογοητεύονται αλλά και να ερευνούν σε βάθος.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Εμμανουέλλα Αργείτη, Μαρίνα Δεμερτζιάν, Μάχη Νικολάρα

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Ρεμούνδος

**Δ/νση παραγωγής:**Περικλής Παπαδημητρίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**     
  
Με τον **Χρίστο Βασιλόπουλο.**

**«Σαπφώ Νοταρά»**

Η «Μηχανή του χρόνου» παρακολουθεί την πορεία της τόσο στο θέατρο όσο και στον κινηματογράφο, αλλά και τις καθημερινές της συνήθειες, καθώς η Νοταρά υπήρξε ένας πολύ αντισυμβατικός και ιδιόρρυθμος άνθρωπος, που έκανε παρέα με ελάχιστους ανθρώπους, ενώ τον περισσότερο καιρό της άρεσε να μένει μόνη στο σπίτι της, στο οποίο δεν επέτρεπε να μπει σχεδόν κανείς.

Η έρευνα φωτίζει την πρώτη περίοδο της ζωής της, στην Κρήτη όπου βρέθηκε εκεί μετά το θάνατο του έμπορου πατέρα της αλλά και μετέπειτα στην Αθήνα, όπου ήρθε για να σπουδάσει στην Εμπορική Σχολή. Τελικά όμως την κέρδισε το θέατρο, που για χάρη του δεν δίστασε να εγκαταλείψει τη σίγουρη δουλειά της στην τράπεζα.

Η Σαπφώ, αν και δεν παντρεύτηκε ποτέ και δεν απέκτησε παιδιά, είχε δεχτεί δύο προτάσεις γάμου. Η μία ήταν από έναν εργοστασιάρχη στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου και η άλλη από τον γνωστό εικαστικό Γιάννη Τσαρούχη, που παρέμεινε πιστός της φίλος μέχρι το τέλος.

Ο Τσαρούχης υπήρξε ο μόνος άνθρωπος που πίστεψε και στο δραματικό της ταλέντο, δίνοντας της την ευκαιρία να παίξει πρωταγωνιστικό ρόλο σε τραγωδία, ενώ η Λαμπέτη στην τελευταία της συνέντευξη δικαιολογεί το θυμό και την οργή που αισθανόταν η Νοταρά για τους ανθρώπους του καλλιτεχνικού χώρου που δεν αναγνώρισαν ποτέ το ταλέντο της. Έφυγε από την ζωή με παράπονο, καθώς πίστευε ότι τις έδωσαν ελάχιστους πρωταγωνιστικούς ρόλους και οι περισσότεροι ήταν κωμικοί.   
Για πρώτη φορά παρουσιάζονται στην εκπομπή, άγνωστα ντοκουμέντα από το αρχείο της οικογένειας Νοταρά, όπως φωτογραφίες και σημειώματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/05/2019**

Στην εκπομπή μιλούν συνάδελφοί της όπως ο Γιάννης Βογιατζής, ο Γιώργος Πάντζας, η Μαρία Κωνσταντάρου, η Άννα Φόνσου, ο Σπύρος Μπιμπίλας, αλλά και στενοί της φίλοι, όπως οι ποιητές Γιώργος Χρονάς και Γιάννης Κοντός, οι συγγραφείς Κώστας Παναγιωτόπουλος και Γιώργος Μανιώτης, καθώς και ο δημοσιογράφος Αντώνης Πρέκας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**19:15**  |  **ΕΝΑ ΒΟΤΣΑΛΟ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**     
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1952.**

**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Σακελλάριος.

**Σενάριο:**  Αλέκος Σακελλάριος - Χρήστος Γιανακόπουλος.

**Παίζουν:** Βασίλης Λογοθετίδης, Ίλυα Λιβυκού, Ευάγγελος Πρωτόπαππας, Μαίρη Λαλοπούλου, Καίτη Λαμπροπούλου, Στέφανος Στρατηγός.

**Διάρκεια: 98΄**

**Υπόθεση:** Ο Μανώλης Σκουντρής, ο οποίος είναι δέκα χρόνια παντρεμένος με τη Βέτα, είναι ένας ήσυχος οικογενειάρχης, αλλά πολύ τσιγκούνης. Ποτέ δεν έχει χαρίσει στη γυναίκα του ούτε ένα δωράκι. Κάποιο βράδυ πηγαίνουν να διασκεδάσουν μαζί με τον συνέταιρό του, το Γιώργο και δύο όμορφες και κεφάτες Ελληνοαμερικανίδες, τη Μάργκαρετ και την Έβελιν. Εκεί, ο Μανώλης ξοδεύει τα μαλλιά της κεφαλής του. Όμως, για κακή του τύχη, η Έβελιν δεν είναι άλλη από τη Βαγγελίτσα, μια μακρινή εξαδέλφη της γυναίκας του, η οποία έρχεται την επομένη στο σπίτι τους για φαγητό. Βέβαια του κάνει τη ζωή δύσκολη, μέχρι που καταφέρνει να τον μεταπείσει και να τον κάνει ανοιχτοχέρη, κυρίως απέναντι στη γυναίκα του.

Κινηματογραφική μεταφορά του ομότιτλου θεατρικού έργου των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιανακόπουλου, που υπήρξε μεγάλη θεατρική επιτυχία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**22:00**  |  **PEAKY BLINDERS (Α΄ ΚΥΚΛΟΣ)  (E)**     
  
**Δραματική γκαγκστερική σειρά εποχής,  παραγωγής Αγγλίας 2013.**

Η σειρά βασίζεται στην πραγματική ιστορική συμμορία των «Peaky Blinders» του Μπέρμιγχαμ.

Δημιουργός της σειράς είναι ο **Στίβεν Νάιτ.**

**Παίζουν:** Κίλιαν Μέρφι, Πολ Άντερσον, Έλεν ΜακΚρόρι, Σαμ Νιλ, Τομ Χάρντι, Άναμπελ Γουόλς, Νόα Τέιλορ.

Η σειρά εξελίσσεται στους δρόμους του Μπέρμιγχαμ στην Αγγλία, το 1919, μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και παρακολουθεί τη ζωή και τα κατορθώματα της συμμορίας «Peaky Blinders». Ο ίδιος ο Ουίνστον Τσόρτσιλ αναθέτει στον επιθεωρητή Τσέστερ Κάμπελ να αντιμετωπίσει την εγκληματική της δράση και να επιστρέψει από το Μπέλφαστ, όπου είχε αναλάβει να καθαρίσει την πόλη από τον IRA, τους κομμουνιστές, τις συμμορίες και τους αναρχικούς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/05/2019**

Η σειρά ενθουσίασε κοινό και κριτικούς και χαρακτηρίστηκε ως η πιο έξυπνη, ατμοσφαιρική και συναρπαστική δραματική σειρά του BBC τα τελευταία χρόνια.

Το εξαιρετικό καστ, η ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής, η σκηνοθεσία, τα εκπληκτικά κοστούμια και το μαεστρικό ντύσιμο κάθε σκηνής με τρομερά μουσικά κομμάτια, είναι οι σημαντικότεροι λόγοι που κάνουν τη σειρά να ξεχωρίζει.

Ένα rock and roll ταξίδι **Nick Cave, Artic Monkeys, PJ Harvey, White Stripes** μέχρι και **Johnny Cash,** σε απόλυτη αρμονία με τον αέρα και το στυλ της περιβόητης συμμορίας.

**(Α΄ Κύκλος). Επεισόδιο 1ο.**O Tόμας Σέλμπι, αρχηγός της συμμορίας «Peaky Blinders» στο Μπέρμιγχαμ, βρίσκει ένα φορτίο με όπλα και προβληματίζεται. Ξέρει ότι θα μπλέξει με το Nόμο αν τα κρατήσει, αλλά από την άλλη, η συμμορία θα γίνει πανίσχυρη. Ταυτόχρονα, κάνει έξαλλο τον αδελφό του, Άρθουρ, όταν στήνει μια ιπποδρομία χωρίς την άδεια του Μπίλι, του ανθρώπου που κανονίζει τις κούρσες.

Οι Σέλμπι θα μπλέξουν άσχημα όμως, όταν ο επιθεωρητής Τσέστερ Κάμπελ -τοποθετημένος στο Μπέλφαστ από τον υπουργό Εξωτερικών Ουίνστον Τσόρτσιλ- αναλαμβάνει να επιστρέψει τα κλεμμένα όπλα στο εργοστάσιο χωρίς να το πάρει είδηση ο Τύπος. Επίσης, η οικογένεια δεν ξέρει ότι η καινούργια σερβιτόρα στην παμπ της γειτονιάς, η Γκρέις, είναι μυστική πράκτορας που δουλεύει για τον Κάμπελ.

**Eπεισόδιο** **2ο**. Ο Τόμας Σέλμπι ξεκινά συνεργασία με τον Μπίλι Κίμπερ – τον άνθρωπο που μπορεί να τον βοηθήσει να πραγματοποιήσει το όνειρό του να στήσει μια νόμιμη επιχείρηση με στοιχήματα. Για να το καταφέρει, αναγκάζεται να μπλέξει με μια οικογένεια Τσιγγάνων- τους Λι- και έχει μαζί τους κακά ξεμπερδέματα.Στο μεταξύ, η Πόλι μαθαίνει πως η Άντα είναι έγκυος από τον Φρέντι και τους αγοράζει εισιτήριο για να το σκάσουν στην Αμερική. Ο Φρέντι όμως, δεν σκοπεύει να πάει πουθενά και κάνει πρόταση γάμου στην Άντα.Ο Τόμας συμφωνεί με τον επιθεωρητή Κάμπελ να του παραδώσει τα κλεμμένα όπλα και να διασφαλίσει ότι ο Φρέντι θα τους αδειάσει τη γωνιά,  με αντάλλαγμα η αστυνομία να κάνει τα «στραβά μάτια» στις δουλειές του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ |  |

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΜΑΗ ΤΟΥ '68**

**00:05**  |  **ΝΑ ΠΕΘΑΙΝΕΙΣ ΣΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑ**

*(MOURIR A TRENTE ANS/ HALF A LIFE)*

**Βιογραφικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 1982.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ρομάν Γκουπίλ.

**Διάρκεια:** 97΄

Κινηματογραφική βιογραφία του **Μισέλ Ρεκανατί,** ηγέτη του μαθητικού κινήματος το Μάη του ’68 και στη συνέχεια επικεφαλής των «ομάδων περιφρούρησης» της τροτσκιστικής Επαναστατικής Κομμουνιστικής Νεολαίας (JCR).

Ο **Ρομάν Γκουπίλ,** στις τελευταίες τάξεις του γυμνασίου τότε, έζησε τα γεγονότα του Γαλλικού Μάη «από μέσα», όντας οργισμένος ακτιβιστής, σε πεζοδρόμια και οδοφράγματα. Πάντα μαζί του μια οχτάρα κάμερα, καθώς από τα μικρά του κιόλας χρόνια, προτιμούσε να κινηματογραφεί παρά να μιλάει. Πολιτικός του μέντορας, αλλά και κολλητός του, τότε, ο **Μισέλ Ρεκανατί,** ταγμένος επαναστάτης, παρών σε κάθε διαδήλωση, σε κάθε σύγκρουση, σε δεκάδες συζητήσεις για το μέλλον

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/05/2019**

και την κατεύθυνση της επανάστασης, ταυτόχρονα, ένα παιδί με ένα διαρκές τραύμα μετά την ανακάλυψη πως ήταν υιοθετημένος.

Στην πορεία, ο Ρομάν Γκουπίλ μπλέχτηκε για τα καλά με το σινεμά, ενώ ο Μισέλ αγωνιζόταν να προσαρμοστεί στις καινούργιες εποχές. Δεν το κατάφερε ποτέ. Το 1978, πριν κλείσει τα τριάντα του, έδωσε τέλος στη ζωή του.

Ο **Ρομάν Γκουπίλ,** συγκεντρώνει το υλικό που τραβούσε τις μέρες της εξέγερσης και αποχαιρετά τον αγαπημένο του φίλο και μαζί του και τις μέρες της αθωότητας.

Η ταινία κέρδισε τη Χρυσή Κάμερα στο Φεστιβάλ Καννών 1982 και στη συνέχεια το Βραβείο Σεζάρ (Best First Work) 1983.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:05**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**     
**03:00**  |  **PEAKY BLINDERS (Α΄ ΚΥΚΛΟΣ)  (E)**     
**05:00**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ  (E)**     
**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

**Παρουσίαση:** Μάνος Νιφλής, Κώστας Αλατζάς

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Παναγιωτόπουλος, Τιτίκα Ανουσάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πέτρος Κουμουνδούρος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Ρένα Παπανικολάου, Ανδριάνα Μπίνη, Ειρήνη Ρουμπεΐδου, Ρούλα Κρικώνη, Έρρικα Βαλλιάνου, Προκόπης Αγγελόπουλος, Ηλίας Κούκος, Ειρήνη Κυρίτση, Γιώργος Γιαννιδάκης.

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

Διαρκής καταγραφή και μετάδοση της ελληνικής και ξένης επικαιρότητας, με τις εξελίξεις σε πολιτική και οικονομία να πρωταγωνιστούν. «Απευθείας» σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, στην πόλη και στο χωριό, με τα πρόσωπα της ημέρας και ό,τι σημαντικότερο συμβαίνει και απασχολεί τους τηλεθεατές.

**Παρουσίαση:** Μάριον Μιχελιδάκη, Κώστας Λασκαράτος   
**Αρχισυνταξία:** Θοδωρής Καρυώτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάσω Φούρλα  
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

Η μεσημβρινή ενημέρωση στη Δημόσια Τηλεόραση αναδεικνύει τους πρωταγωνιστές της επικαιρότητας, εντοπίζοντάς τους στη γεμάτη δοκιμασίες και προκλήσεις καθημερινότητα των πολιτών. Η πολιτική, η Δικαιοσύνη και οι θεσμοί που καθορίζουν τη ζωή μας καλούνται να απαντήσουν στις αγωνίες μας, είτε αυτές εκφράζονται στα μεγάλα αστικά κέντρα, είτε στις πλέον απομακρυσμένες περιοχές της χώρας.

Ο **Σπύρος Χαριτάτος** μαζί με τη δημοσιογραφική ομάδα της εκπομπής, δίνουν το σύνθημα **«Για την Ελλάδα…»** και οι τηλεθεατές συμμετέχουν με κάθε δυνατό τρόπο στην ενεργή διαδραστική σχέση μεταξύ Μέσου και τηλεοπτικού κοινού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/05/2019**

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Σπύρος Χαριτάτος

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη,** που μεταδίδεται στην ΕΡΤ1 και στην ERT World. Η εκπομπή «ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ», μας ταξιδεύει όπου υπάρχουν Έλληνες… Αμερική, Αυστραλία, Αφρική, Ασία, Ευρώπη… Η Ελλάδα των πέντε ηπείρων! Παντού… όπου ζουν, δραστηριοποιούνται και διαπρέπουν Έλληνες. Στο αέναο αυτό ταξίδι… ρίχνουμε άγκυρα και στην ελληνική Περιφέρεια, συναντώντας πρωτοβουλίες και πρόσωπα που ξεχωρίζουν. Ο αγώνας διατήρησης της ρίζας περνάει μέσα από ένα δύσβατο μονοπάτι. Θα το διαβούμε μαζί με τους τηλεθεατές, στην Ελλάδα, την Κύπρο και στο εξωτερικό. Ανοίγουμε γραμμή επικοινωνίας με το κοινό, για να αναδείξουμε μαζί όλα όσα συμβαίνουν με ελληνική υπογραφή και θετικό πρόσημο. Ραντεβού σε κάθε σημείο του πλανήτη. Είναι Ώρα Ελλάδας!

**Παρουσίαση:** Νίκος Αγγελίδης

**Αρχισυνταξία:** Στέλλα Γκλιάνα

**Τμήμα σύνθεσης:**Αναστασία Κοτρώνη

**Σύνταξη-επιμέλεια θεμάτων:** Νεφέλη Τζανετάκου

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**  
Κάθε είδηση έχει και μια «Άλλη Διάσταση». Πέρα από τη στείρα καταγραφή των γεγονότων πάντα υπάρχει μία διαφορετική πτυχή που ξεφεύγει από την απλή ανάγνωση της ειδησεογραφίας. Η έρευνα των δημοσιογράφων και η γνώμη των ειδικών φωτίζει την «Άλλη Διάσταση» των γεγονότων και απαντά στα βασικά ερωτήματα που μας απασχολούν όλους: Τι σημαίνει κάθε είδηση; Γιατί είναι σημαντική; Πώς θα επηρεάσει τη ζωή μας; Πώς θα επηρεάσει τον κόσμο γύρω μας;

Στο στούντιο της εκπομπής, εκτός από τα θέματα της εσωτερικής και διεθνούς επικαιρότητας, παρουσιάζονται έρευνες από ειδικούς δημοσιογράφους- ερευνητές που συνεργάζονται με την εκπομπή. Επίσης, η δημοσιογραφική ομάδα φέρνει στο προσκήνιο θέματα που απασχόλησαν την επικαιρότητα στο παρελθόν, ώστε να εξετάσουμε την πορεία τους ή και να παρουσιάσουμε νέα στοιχεία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/05/2019**

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Κωσταντέλος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Λία Ταρούση

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος.

**Διεύθυνση παραγωγής**: Νεκταρία Δρακουλάκη-Τζέλικα Αθανασίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

Η ειδησεογραφία της ημέρας και η ανάλυση των γεγονότων σε μια σύγχρονη ενημερωτική εκπομπή. Σφαιρική ενημέρωση για όσα έχουν συμβεί, αλλά και όσα θα συμβούν στην Ελλάδα και τον κόσμο.

Ένα σύγχρονο ειδησεογραφικό πρόγραμμα που παρουσιάζει τα γεγονότα της επικαιρότητας, καθώς και θέματα, δημοσιογραφικές έρευνες για ζητήματα δημοσίου συμφέροντος και ενδιαφέροντος που εκτείνονται από την πολιτική έως την υγεία και τον πολιτισμό.

Σκοπός της εκπομπής είναι να παρουσιάσει τα γεγονότα όπως ακριβώς συμβαίνουν.

**Παρουσίαση:** Νίκος Μερτζάνης

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Κλώσσας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σεραφείμ Κοτρώτσο**

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Νίκος Πέτσας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Κατερίνα Πλατή.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**

Με την **Κατερίνα  Ακριβοπούλου.**

Η εκπομπή αποκαλύπτει το παρασκήνιο των μεγάλων γεγονότων της  ημέρας, αναλύει με διεισδυτικότητα τις διαστάσεις τους και φιλοξενεί τους πρωταγωνιστές των πολιτικών εξελίξεων.

Aπό Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή, ένα διαφορετικό βραδινό  talk show, με τη σκηνοθετική υπογραφή του Νίκου Σούλη.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Κατερίνα  Ακριβοπούλου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Σούλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά περιστρέφεται γύρω από τον **JJ (Τζέι Τζέι),** υπαρχηγό και δεξί χέρι του διαβόητου εμπόρου ναρκωτικών **Πάμπλο Εσκομπάρ,** καθώς και μοναδικού επιζώντα του καρτέλ Μεντεγίν.

Η αρχή του τέλους για τον Εσκομπάρ έρχεται, όταν ο JJ (Τζέι Τζέι) αποφασίζει να παραδοθεί. Μέσα στη φυλακή πρέπει να αντιμετωπίσει τους εχθρούς του και να κάνει τα πάντα όχι μόνο για να επιβιώσει αλλά και για να αποκτήσει ξανά το κύρος του αρχηγού, του βασιλιά των ναρκωτικών που τον τρέμουν όλοι, ακόμα και μέσα στη φυλακή.

Τα γυρίσματα της σειράς, που βασίζεται στο βιβλίο του **Τζον Τζάιρο Βελάσκεζ,** **«Επιβιώνοντας από τον Πάμπλο Εσκομπάρ: “Ποπάι” ο Δολοφόνος, 23 χρόνια και 3 μήνες στη φυλακή»,** έγιναν στην Κολομβία (Μπογκοτά, Μεντεγίν, Κάλι κ.ά.).

**Πρωταγωνιστούν:** Χουάν Πάμπλο Ουρέγκο, Αμπάρο Γριζάλες, Φρανκ Μπελτράν, Νικόλ Σανταμαρία, Νατάσα Κλάους, Φρανσίσκο Χαβιέρ Ρουέντα, Ρομπέρτο Ματέος, Φελίπε Φερνάντεζ, Βικτόρια Χερνάντεζ, Τότο Βέγκα.

**Eπεισόδιο** **10o.** Ο «Επιβήτορας» διαδίδει πληροφορίες που ενοχοποιούν υψηλόβαθμα στελέχη της κυβέρνησης της χώρας. Χάρη σε αυτές, γίνονται πολλές συλλήψεις, αλλά κι η ζωή του JJ αρχίζει να διατρέχει μεγάλο κίνδυνο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**     
**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.  
Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Κλώσσας  
**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη  
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σεραφείμ Κοτρώτσο**

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Νίκος Πέτσας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Κατερίνα Πλατή.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**

Με την **Κατερίνα  Ακριβοπούλου.**

Η εκπομπή αποκαλύπτει το παρασκήνιο των μεγάλων γεγονότων της  ημέρας, αναλύει με διεισδυτικότητα τις διαστάσεις τους και φιλοξενεί τους πρωταγωνιστές των πολιτικών εξελίξεων.

Aπό Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή, ένα διαφορετικό βραδινό  talk show, με τη σκηνοθετική υπογραφή του Νίκου Σούλη.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Κατερίνα  Ακριβοπούλου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Σούλης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Eπεισόδιο** **11o.** Σε αντάλλαγμα που του έσωσε τη ζωή, ο JJ υπόσχεται στον Ιβάν Ουρέγο ότι θα δολοφονήσει τον Τιάγγο Μεντέλ, βασικό μάρτυρα στο θέμα της ναρκοπολιτικής. Εν τω μεταξύ, ο «Επιβήτορας» ψάχνει συμμάχους για να αρχίσει τη δική του διακίνηση ναρκωτικών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/05/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**     
**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.  
Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Κλώσσας  
**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη  
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή.

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος  
**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης   
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.   
**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας   
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**

Με την **Κατερίνα  Ακριβοπούλου.**

Η εκπομπή αποκαλύπτει το παρασκήνιο των μεγάλων γεγονότων της  ημέρας, αναλύει με διεισδυτικότητα τις διαστάσεις τους και φιλοξενεί τους πρωταγωνιστές των πολιτικών εξελίξεων.

Aπό Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή, ένα διαφορετικό βραδινό  talk show, με τη σκηνοθετική υπογραφή του Νίκου Σούλη.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Κατερίνα  Ακριβοπούλου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Σούλης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Eπεισόδιο** **12o.** Το σχέδιο του JJ είναι να ενοχοποιήσει τον Ιβάν Ουρέγο και το καρτέλ της Βόρειας Κοιλάδας για το θέμα της ναρκοπολιτικής. Για να το καταφέρει, θα χρησιμοποιήσει τον Τιάγγο Μεντέλ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/05/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**     
**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.  
Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Κλώσσας  
**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη  
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **FOCUS**

Πολιτική, ενημερωτική εκπομπή, που εστιάζει σε θέματα πολιτικής επικαιρότητας, φιλοξενώντας στο στούντιο προσωπικότητες από το χώρο της πολιτικής, δημοσιογράφους, αναλυτές και ακαδημαϊκούς.

Εκτάκτως η εκπομπή παρουσιάζεται εκτός στούντιο για την κάλυψη μεγάλων – έκτακτων γεγονότων.

**Παρουσίαση-έρευνα:** Πάνος Χαρίτος.

**Αρχισυνταξία:** Ματίνα Καραμίντζου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Κατσούλης.

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Λουκόπουλος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**

Με την **Κατερίνα  Ακριβοπούλου.**

Η εκπομπή αποκαλύπτει το παρασκήνιο των μεγάλων γεγονότων της  ημέρας, αναλύει με διεισδυτικότητα τις διαστάσεις τους και φιλοξενεί τους πρωταγωνιστές των πολιτικών εξελίξεων.

Aπό Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή, ένα διαφορετικό βραδινό  talk show, με τη σκηνοθετική υπογραφή του Νίκου Σούλη.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Κατερίνα  Ακριβοπούλου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Σούλης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Eπεισόδιο** **13o.** Για άλλη μια φορά, ο JJ γλυτώνει τη δολοφονία του μέσα στο νοσοκομείο. Ωστόσο, δεν έχει μεγαλύτερη τύχη και στην ακροαματική διαδικασία μαθαίνει ότι έχει να αντιμετωπίσει τριακονταετή φυλάκιση και μια πιθανή έκδοση στις Ηνωμένες Πολιτείες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/05/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**     
**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.  
Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Κλώσσας  
**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη  
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/05/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Άρη Ραβανό.**

**Παρουσίαση:** Άρης Ραβανός  
**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης  
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.  
**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας  
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**

Με την **Κατερίνα  Ακριβοπούλου.**

Η εκπομπή αποκαλύπτει το παρασκήνιο των μεγάλων γεγονότων της  ημέρας, αναλύει με διεισδυτικότητα τις διαστάσεις τους και φιλοξενεί τους πρωταγωνιστές των πολιτικών εξελίξεων.

Aπό Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή, ένα διαφορετικό βραδινό  talk show, με τη σκηνοθετική υπογραφή του Νίκου Σούλη.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Κατερίνα  Ακριβοπούλου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Σούλης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Eπεισόδιο**  **14o.** Ο JJ εκμεταλλεύεται τη δύναμη των μέσων μαζικής ενημέρωσης για να καταγγείλει κορυφαίους πολιτικούς αξιωματούχους και τους εχθρούς του. Εν τω μεταξύ, η Αλεξάντρα ανακαλύπτει ότι ο άντρας της ήθελε να τη βάλει να διακινδυνεύσει τη σύλληψή της για κατοχή ναρκωτικών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/05/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:15**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**     
**05:20**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**     
**05:50**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ  (E)**