

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 13/04/2019 έως 19/04/2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

Tρίωρη ενημερωτική εκπομπή που αναλύει όλη την επικαιρότητα με απευθείας συνδέσεις, συνεντεύξεις και ανταποκρίσεις. Ο Γιάννης Σκάλκος και η Ευρυδίκη Χάντζιου μας ενημερώνουν για ότι συμβαίνει στην πολιτική, την οικονομία, την καθημερινότητα, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Ευρυδίκη Χάντζιου
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

«Πάμε Αλλιώς» την ενημέρωση, την πολιτική, τον πολιτισμό, την υγεία, τον αθλητισμό, τα ρεπορτάζ. Ο Τάκης Σαράντης προσεγγίζει χαλαρά την επικαιρότητα και τις ειδήσεις, με μια διαφορετική ματιά, δίνοντας το ειδησεογραφικό στίγμα …αλλιώς, μέσα από μία διαφορετική οπτική γωνία.

**Παρουσίαση:** Τάκης Σαράντης
**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Σαλούστρου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Νάσια Μπουλούκου, Έλενα Καρανάτση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη
**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**12:30**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 12.30 το μεσημέρι. Μέσα από τη συνέντευξη με πρόσωπα της επικαιρότητας, αναλύονται οι εξελίξεις της εβδομάδας που εκπνέει και αναζητούνται οι προεκτάσεις των πολιτικών γεγονότων. Τα βίντεο της ειδησεογραφίας, δίνουν το στίγμα του επταημέρου που πέρασε, αναδεικνύοντας όσα συνέβησαν στο πολιτικό πεδίο.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Βάλια Πετούρη
**Δημοσ/κή επιμέλεια-αρχισυνταξία κοντρόλ:** Μανιώ Μάνεση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου

**Σκηνοθεσία video:** Γιώργος Κιούσης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Ανδρέας Ζαχαράτος
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

**13:30**  |  **EUROPE**  

Πρόκειται για μία εβδομαδιαία τηλεοπτική εκπομπή στοχευμένη στις εξελίξεις στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Καταγράφει, αναλύει και ενημερώνει το κοινό πάνω σε σημαντικά ευρωπαϊκά ζητήματα, σε μία κρίσιμη και μεταβατική περίοδο για την Ευρώπη. Φέτος, ενόψει και των ευρωεκλογών, οι οποίες θα διεξαχθούν τον Μάιο του 2019, δίνει έμφαση σε κρίσιμα θέματα για την μελλοντική πορεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης και κυρίως στην προώθηση των θέσεων της Ελλάδος, σε σχέση με τις αλλαγές που δρομολογούνται στην ευρωπαϊκή σκηνή. Με αποστολές κάθε μήνα σε Στρασβούργο – Βρυξέλλες, στα κέντρα των ευρωπαϊκών αποφάσεων, ρεπορτάζ από το εξωτερικό, σύνδεση με ανταποκριτές, μαγνητοσκοπημένες συνεντεύξεις και συζήτηση στο στούντιο, η εκπομπή «Εurope» στοχεύει να αναδείξει μεγάλα ευρωπαϊκά ζητήματα, όπως το μέλλον της Ευρωπαϊκής Ένωσης, τη μετανάστευση, την ανεργία, την ανάπτυξη, το περιβάλλον, τη ψηφιακή εποχή κλπ., να καλύψει θέματα που ενδιαφέρουν τους Ευρωπαίους πολίτες και δεν αποκτούν πρωτεύουσα θέση στην ειδησεογραφία αλλά και να καταγράψει τη νέα ευρωπαϊκή σκηνή, μετά και τις κρίσιμες ευρωεκλογές του 2019.

**Παρουσίαση-έρευνα:** Εύα Μπούρα
**Αρχισυνταξία:** Σάκης Τσάρας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου
**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
**Παρουσίαση:**Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
Με τον **Πιέρρο Τζανετάκο.**

Οι «Ιστορικοί Περίπατοι» έχουν σκοπό να αναδείξουν πλευρές της ελληνικής Ιστορίας άγνωστες στο πλατύ κοινό με απλό και κατανοητό τρόπο.

Η εκπομπή-ντοκιμαντέρ επιχειρεί να παρουσιάσει την Ιστορία αλλιώς, την Ιστορία στον τόπο της. Με εξωτερικά γυρίσματα στην Αθήνα ή την επαρχία σε χώρους που σχετίζονται με το θέμα της κάθε εκπομπής και «εκμετάλλευση» του πολύτιμου Αρχείου της ΕΡΤ και άλλων φορέων.

**«Οι Βρετανοί στην Ελλάδα. 1935-1947»**

Η βρετανική πολιτική στην Ελλάδα την περίοδο 1935- 1947, κατά τα χρόνια δηλαδή που διαμορφώθηκε σε μεγάλο το μεταπολεμικό μέλλον της Ελλάδας, είναι το θέμα της εκπομπής «Ιστορικοί Περίπατοι». «Ξεναγός» στην ενδιαφέρουσα διαδρομή που ξεκινά από την παλινόρθωση της μοναρχίας τον Οκτώβριο του 1935 και καταλήγει με την έλευση των Αμερικανών στην Ελλάδα στις αρχές του 1947 είναι ο ομότιμος καθηγητής Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου, ερευνητής των βρετανικών αρχείων, κ. **Προκόπης Παπαστράτης.**

Κορυφαία παγκοσμίως ναυτική δύναμη του σύγχρονου κόσμου, η Βρετανία έδειχνε καθ’ όλη τη νεότερη ιστορία ενδιαφέρον για τις εξελίξεις στην Ελλάδα. Διαχρονικός στόχος της ήταν η διατήρηση αυξημένης επιρροής στα πολιτικά τεκταινόμενα της χώρας και η εξασφάλιση ενός σταθερού πατήματος στην ευρύτερη περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου και της Μέσης Ανατολής. Το βρετανικό ενδιαφέρον για την Ελλάδα αυξήθηκε ραγδαία μετά τα μέσα της δεκαετίας του 1930, όταν άρχισε να φαίνεται ότι η Ευρώπη οδηγείται προς μια νέα ολέθρια σύγκρουση.

Κύριο μέλημα των Βρετανών την εποχή εκείνη ήταν η επίτευξη της σταθερότητας στο στράτευμα, το οποίο κλονιζόταν σε επικίνδυνο βαθμό από τα αλλεπάλληλα κινήματα και τις συνεχείς εναλλαγές των κυβερνήσεων. Τη σταθερότητα αυτή τη συμβόλισε η πραξικοπηματική παλινόρθωση της μοναρχίας τον Οκτώβριο του 1935.

Οι Βρετανοί πολέμησαν στην Ελλάδα κατά του Άξονα, ως επί της ουσίας σύμμαχος χώρα, αλλά και για συμβολικούς λόγους. Πρωταγωνίστησαν στην όρθωση της Αντίστασης, μην υπολογίζοντας αρχικά τις πολιτικές προτεραιότητες των Ελλήνων εμπλεκομένων στις διάφορες οργανώσεις.

Βασική διαφορά τους με το ΕΑΜ ήταν η επιστροφή του βασιλιά Γεωργίου, την οποία ο Τσόρτσιλ, εμφορούμενος από το τρίπτυχο «τάξη, συντήρηση, ολιγαρχία», είχε θέσει ως ιερό σκοπό της πολιτικής του. Γεγονός που οδήγησε σε μια μεθοδική προσπάθεια περιορισμού του αριστερού αντιστασιακού κινήματος. Μια προσπάθεια που ολοκληρώθηκε επιτυχώς για τα βρετανικά συμφέροντα, με αποκορύφωμα την επανατοποθέτηση του Γεωργίου στο θρόνο.

Ευρισκόμενοι σε δεινή οικονομική θέση μετά το τέλος του Πολέμου, οι Βρετανοί παρέδωσαν την επί της Ελλάδας πρωτοκαθεδρία τους στους Αμερικανούς. Δημιούργησαν έτσι μια ασπίδα προστασίας στις τεράστιας αξίας διαδρομές προς τις πετρελαιοπαραγωγικές πηγές της Μέσης Ανατολής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/04/2019**

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Πιέρρος Τζανετάκος

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |  **ΤΖΕΪΜΣ ΜΠΟΝΤ, ΠΡΑΚΤΩΡ 007: ΠΟΤΕ ΜΗΝ ΞΑΝΑΠΕΙΣ ΠΟΤΕ**  
**«Τζέιμς Μποντ, πράκτωρ 007: Ποτέ μην ξαναπείς ποτέ» (Never Say Never Again)**

**Περιπέτεια δράσης, παραγωγής Αγγλίας 1983.**

**Σκηνοθεσία:** Ίρβιν Κέρσνερ.

**Σενάριο:** Κέβιν Μακλόρι, Τζακ Γουάτινγκαμ.

**Μουσική:** Μισέλ Λεγκράν.

**Παίζουν:** Σον Κόνερι, Κιμ Μπέισινγκερ, Μπάρμπαρα Καρέρα, Κλάους Μαρία Μπραντάουερ, Μαξ Φον Σίντοφ, Έντουαρντ Φοξ, Ρόουαν Άτκινσον, Πάμελα Σάλεμ, Μπέρνι Κάσεϊ, Άλεκ Μακόουεν.

**Διάρκεια:** 137΄

**Υπόθεση:** Έπειτα από μια άσκηση ρουτίνας, όπου δεν τα πάει και τόσο καλά, ο Μποντ βρίσκεται σε κλινική έξω από το Λονδίνο για να βελτιώσει τη φυσική του κατάσταση. Εκεί παρατηρεί την περίεργη συμπεριφορά μιας νοσοκόμας σε κάποιον ασθενή.

Οι εξελίξεις τρέχουν και καλείται να αναλάβει δράση άμεσα, να εντοπίσει δύο χαμένες πυρηνικές κεφαλές και να σώσει τον κόσμο από ενδεχόμενη πυρηνική απειλή.

Η ταινία ήταν υποψήφια για τη Χρυσή Σφαίρα Καλύτερου Β΄ Γυναικείου Ρόλου και ο τίτλος της είναι ένας είδος αναφοράς σ’ αυτό που είχε δηλώσει ο **Σον Κόνερι** το 1971 ότι «ποτέ ξανά» δεν θα υποδυόταν αυτόν το ρόλο.

Το **«Ποτέ μην ξαναπείς ποτέ»** διαθέτει, όπως όλες οι προηγούμενες ταινίες του Τζέιμς Μποντ, εντυπωσιακές σκηνές δράσης, ευρηματικούς διαλόγους και εξαιρετική φωτογραφία.

Έκανε πρεμιέρα στο Λονδίνο, σημείωσε μεγάλη εμπορική επιτυχία και απέσπασε θετικές κριτικές.

Τα γυρίσματα έχουν γίνει στη Γαλλική Ριβιέρα, την Αλμερία, το ιστορικό Φρούριο Καρέ στην Αντίμπ, στο γιοτ του δισεκατομμυριούχου Κασόγκι και σε στούντιο στην Αγγλία.

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/04/2019**ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |
|  |  |

**19:30**  |  **Ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΦΙΔΙ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1981.**

**Σκηνοθεσία- παραγωγή:** Ντίνος Κατσουρίδης

**Σενάριο:** Ντίνος Κατσουρίδης, Γιώργος Μυλωνάς

**Παίζουν:** Θανάσης Βέγγος, Βάσια Τριφύλλη, Μπέτυ Βαλάση, Σπεράντζα Βρανά, Χρήστος Καλαβρούζος, Τίμος Περλέγκας, Ανδρέας Φιλιππίδης, Αλέκα Στρατηγού

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Φωτογραφία:** Νίκος Μήλας

**Μοντάζ:** Νίκη Λαγκαδινού

**Σκηνογραφία:** Τάσος Ζωγράφος

**Διάρκεια**: 80'

**Υπόθεση:** Ο Θανάσης είναι ένας φιλήσυχος ανθρωπάκος, σώγαμπρος στο σπίτι της πεθεράς του, αλλά δεν μπορεί να αποκτήσει παιδιά, παρ’ όλο που στο σόι του όλοι είναι πολύτεκνοι. Και τι δεν κάνει για να γίνει καρπερός: καταπίνει μαντζούνια και πίνει αφεψήματα με περίεργα βότανα, κάνει ευχέλαια για να του δώσει ο Θεός παιδί, και πηδάει φωτιές για να φύγουν τα δαιμονικά. Όταν όμως όλα αυτά αποτυγχάνουν, τότε έρχεται η μεγάλη σύγκρουση με το «καταραμένο φίδι», τη διαβολική πεθερά του. Παίρνει, λοιπόν, τη γυναικούλα του και των ομματιών του και γίνεται κύριος και αφέντης του εαυτού του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Με την Ναταλία Δραγούμη και τον Μιχάλη Μαρίνο.**
Συνεχίζουμε και λέμε «ΝΑΙ» στα τραγούδια που δίνουν χρώμα, παλμό και χαρακτήρα στη ζωή μας, λέμε «ΝΑΙ» σε όσα έχουν ουσία και λόγο ύπαρξης, λέμε «ΝΑΙ» σε πραγματικούς καλλιτέχνες, μουσικούς και τραγουδιστές!

Κάθε **Σάββατο** βράδυ στις **22:00** στην **EΡΤ1,**  μια μουσική γιορτή, φιλική και ανθρώπινη, με όμορφα τραγούδια και μουσικές.

**Διεύθυνση ορχήστρας:** Mανόλης Ανδρουλιδάκης

**Συντακτική ομάδα:** Έφη Γαλώνη, Θεόφιλος Δουμάνης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης

**Οργάνωση παραγωγής:** Eλένη Φιλιούση

**Σκηνοθεσία:** Kοσμάς Φιλιούσης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**01:10**|**ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*(MY MAD FAT DIARY)*

**Δραματική-κωμική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2013.**

**Σκηνοθεσία:** Τιμ Κίρκμπι, Μπέντζαμιν Κάρον.

**Πρωταγωνιστούν:** Σάρον Ρούνι, Τζόντι Κόμερ, Νταν Κόεν, Ίαν Χαρτ, Κλερ Ράσμπρουκ, Νίκο Μιραλέγκρο, Τζόρνταν Μέρφι, Σιάρα Μπάξεντεϊλ, Ντάρεν Έβανς, Σόφι Ράιτ, Κιθ Άλεν, Σάζαντ Λατίφ.

«Τρίτη, 5 Νοεμβρίου 1996.. Είμαι έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι είμαι επιτέλους έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι πραγματικά πιστεύουν πως είμαι καλύτερα…».

Έτσι αρχίζει το πραγματικό ημερολόγιο που έγραφε η Ρέι  Ερλ, στο οποίο βασίζεται η σειρά, που αποθέωσαν κοινό και κριτικοί.

Μια ζεστή, αστεία και ρεαλιστική ματιά στη ζωή των εφήβων μέσα από τα μάτια ενός 16άχρονου υπέρβαρου κοριτσιού στα μέσα της δεκαετίας του ’90 από το Λινκολνσάιρ. Μια υπέροχη ιστορία ενηλικίωσης για ένα χοντρό, αστείο κορίτσι που παρά την ακατάλληλη μάνα και τα δικά της ψυχολογικά προβλήματα, έχει μια τεράστια δίψα για τη ζωή και τον έρωτα.

Είναι υπέρβαρη, απένταρη, με σοβαρά θέματα, αλλά είναι και έξυπνη, χαριτωμένη, ειλικρινής και αυθόρμητη. Λατρεύει το φαγητό, τη μουσική και τα αγόρια σε μια εποχή που η Βρετανία ήταν σε μεγάλες δόξες και ένα  μικρό κομματάκι αυτής της λάμψης έφτανε και στο Λινκολνσάιρ.

Κορυφαία μουσικά συγκροτήματα, όπως οι Oasis, Pulp, The Spice Girls, οι Radiohead μεσουρανούν στη μουσική σκηνή όχι μόνο της Αγγλίας αλλά ολόκληρου του κόσμου και ένας νέος πολιτικός από τους Εργατικούς ετοιμάζεται να κατατροπώσει τους Συντηρητικούς.

**(Α΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 1o.** Βρισκόμαστε στο 1996. Η 16άχρονη υπέρβαρη Ρέι θέλει με όλη της την καρδιά να είναι  μια φυσιολογική έφηβη. Μετά την τετράμηνη νοσηλεία της σε ψυχιατρική μονάδα, βρίσκεται πάλι έξω στον κανονικό κόσμο, αγωνιώντας αν θα τα καταφέρει να προσαρμοστεί ομαλά. Θα συνεχίσει τις συνεδρίες της στο νοσοκομείο μ’ έναν νέο, αντισυμβατικό ψυχίατρο.

Η Ρέι, γυρίζοντας στο σπίτι μαζί με τη μαμά της, συναντά στο δρόμο τυχαία την παλιά της φίλη Κλόι, από την οποία είχε απομακρυνθεί την περίοδο πριν νοσηλευτεί. Η Κλόι έχει καινούργια παρέα τώρα, στην οποία ανήκουν και τρία αγόρια κούκλοι, ο Τσοπ, ο Φιν και ο Άρτσι.  Η Ρέι ενθουσιάζεται με τον Άρτσι, αλλά δεν νιώθει άνετα με την Κλόι και δεν θέλει να της μιλήσει για τα προβλήματα που είχε, ούτε για το γεγονός ότι νοσηλεύτηκε.  Αρχίζει να κάνει παρέα μαζί τους και αγωνιά μήπως μαθευτεί το μυστικό της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/04/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**06:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

 Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ένοπλες δυνάμεις

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ**  

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη», καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων. Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων. Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/04/2019**

**12:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

H εκπομπή αναζητά και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας. Όσα δηλαδή συνέβησαν μια μέρα σαν κι αυτήν κατά τον αιώνα που πέρασε και επηρέασαν, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, τις ζωές των ανθρώπων.

**Επιμέλεια-κείμενα-σενάριο:** Πάνος Παπαδόπουλος

**Αφήγηση:** Αλέξανδρος Λαχανάς

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Παπαδόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Με τον Λάμπρο Λιάβα.**

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Οι γυναίκες της δεκαετίας 1950. Η Ηρώ Σαΐα  συναντά τις: Σπεράντζα Βρανά, Μάγια Μελάγια Μαρίκα Νίνου, Μαίρη Λίντα»**  **Εκπομπή 1η.** Ο **Λάμπρος Λιάβας** και το **«Αλάτι της Γης»** μας προσκαλούν στα μουσικά κέντρα της δεκαετίας του 1950: στο κοσμικό «Πίγκαλς» στην Ομόνοια, στην «Ταβέρνα του καλοκαιρινού» στις Τρεις Γέφυρες, στην ονομαστή «Τριάνα του Χειλά» στη Λεωφόρο Συγγρού και στο περίφημο στέκι «Του Τζίμη του χοντρού» στην Αχαρνών. Εδώ, θα συναντήσουμε τις τέσσερις «μεγάλες κυρίες» που άφησαν εποχή και έγραψαν η καθεμιά το δικό της κεφάλαιο στο ελληνικό τραγούδι: **Σπεράντζα Βρανά, Μάγια Μελάγια, Μαρίκα Νίνου** και **Μαίρη Λίντα!**

Στην εκπομπή γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στην περιπετειώδη ζωή τους, με έμφαση στον ρόλο και στη «φωνή» των γυναικών κατά την κρίσιμη και μεταβατική περίοδο-πέρασμα από την Κατοχή και τον Εμφύλιο στη μεταπολεμική Ελλάδα. Η δεκαετία του 1950 είναι η εποχή που οι γυναίκες απόκτησαν για πρώτη φορά το δικαίωμα ψήφου στις βουλευτικές εκλογές, διεκδίκησαν δημόσιες θέσεις και μίλησαν πλέον ελεύθερα στα τραγούδια για τα αισθήματά τους σε πρώτο πρόσωπο! Τις τέσσερις αυτές σπουδαίες γυναικείες προσωπικότητες αναλαμβάνει να ενσαρκώσει στο «Αλάτι της Γης» η εξαιρετική **Ηρώ Σαΐα,** ερμηνεύοντας μια επιλογή από τα πιο αντιπροσωπευτικά τραγούδια τους.

Μαζί της ο δεξιοτέχνης **Γρηγόρης Βασίλας** (μπουζούκι, τραγούδι, ενορχήστρωση και μουσική διεύθυνση) και οι μουσικοί: **Φίλιππος Παχνιστής** (πιάνο), **Αλέξανδρος Καμπουράκης** (ακορντεόν), **Γιώργος Φουντούκος** (κιθάρα) και **Γιώργος Βεντουρής** (κοντραμπάσο).

**Έρευνα – κείμενα -παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαϊτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS ON AIR

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Μαριάννα Πετράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  
**Παρουσίαση:** Έλενα Κατρίτση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

Η «Μηχανή του χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης, παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

**«Δημήτρης Παπαμιχαήλ» Α' & Β' Μέρος**

Η εκπομπή είναι αφιερωμένη σ΄ έναν από τους κορυφαίους Έλληνες πρωταγωνιστές, τον Δημήτρη Παπαμιχαήλ. Μέσα από διηγήσεις αγαπημένων φίλων του ξετυλίγεται η ζωή και η καλλιτεχνική διαδρομή του γνωστού ηθοποιού.

Στο πρώτο μέρος του αφιερώματος γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στα παιδικά του χρόνια στον Πειραιά, τους σημαντικούς καλλιτεχνικούς σταθμούς της καριέρας του, τις συγκρούσεις του αλλά και την γνωριμία του με την Αλίκη Βουγιουκλάκη. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής προβάλλονται πλάνα από παλιές κινηματογραφικές ταινίες, στις οποίες συμμετείχε και στιγμιότυπα από συνεντεύξεις του.

Στο δεύτερο μέρος του αφιερώματος γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στο γάμο του με την Αλίκη Βουγιουκλάκη, στη γέννηση του παιδιού τους, αλλά και στα προβλήματα στη σχέση τους που τους οδήγησαν στο διαζύγιο. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής προβάλλονται πλάνα από παλιές κινηματογραφικές ταινίες, στις οποίες συμμετείχε, στιγμιότυπα από συνεντεύξεις του, αλλά και ένα σπάνιο οπτικοακουστικό υλικό από την πρώτη ζωντανή σύνδεση του ΕΙΡΤ, από το σπίτι του Δημήτρη Παπαμιχαήλ και της Αλίκη Βουγιουκλάκη. Η εκπομπή τελειώνει με αναφορές στην κακή σχέση που είχε με το γιο του Γιάννη, μέχρι και τα τελευταία χρόνια της ζωής του.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ SUPER LEAGUE - ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ**

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΟΦΗ  (Z)**
28η Αγωνιστική / Απευθείας μετάδοση από το ΟΑΚΑ

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

Με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**21:45**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**
Με τους **Γιώργο Λυκουρόπουλο** και **Περικλή Μακρή.**

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ, «Αθλητική Κυριακή», δίνει ακόμα ένα ραντεβού με τους Έλληνες φιλάθλους, κάθε  Κυριακή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**00:05**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο  | **WEBTV**  |

**01:00**  |  **ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ SUPER LEAGUE: ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΟΦΗ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**02:50**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**03:50**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδια 1ο και 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με έμφαση στην κοινωνία, την πολιτική και την οικονομία. Από τις **05:50** και για τέσσερις ώρες ο **Νίκος Παναγιωτόπουλος** μαζί με τη **Μαρία Αλεξάκη** βάζουν σε πρώτο πλάνο τους πολίτες και την καθημερινότητά τους. Μαζί με τους δημοσιογράφους και τους τεχνικούς της ΕΡΤ μεταφέρουν τον παλμό των γεγονότων.

**Παρουσίαση:** Νίκος Παναγιωτόπουλος. Μαζί του η **Μαρία Αλεξάκη.**
**Αρχισυνταξία:** Κώστας Παναγιωτόπουλος, Τιτίκα Ανουσάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πέτρος Κουμουνδούρος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Ρένα Παπανικολάου, Ανδριάνα Μπίνη, Ειρήνη Ρουμπεΐδου, Ρούλα Κρικώνη, Έρρικα Βαλλιάνου, Προκόπης Αγγελόπουλος, Ηλίας Κούκος, Γιώργος Καρυωτάκης, Θάνος Τσίρος, Ειρήνη Κυρίτση, Γιώργος Γιαννιδάκης

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη, Κώστα Λασκαράτο** και **Νίκο Μερτζάνη.**

Διαρκής καταγραφή και μετάδοση της ελληνικής και ξένης επικαιρότητας, με τις εξελίξεις σε πολιτική και οικονομία να πρωταγωνιστούν. «Απευθείας» σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, στην πόλη και στο χωριό, με τα πρόσωπα της ημέρας και ό,τι σημαντικότερο συμβαίνει και απασχολεί τους τηλεθεατές.

**Παρουσίαση:** Μάριον Μιχελιδάκη, Κώστας Λασκαράτος, Νίκος Μερτζάνης
**Αρχισυνταξία:** Θοδωρής Καρυώτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάσω Φούρλα
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  

**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

Η μεσημβρινή ενημέρωση στη Δημόσια Τηλεόραση αναδεικνύει τους πρωταγωνιστές της επικαιρότητας, εντοπίζοντάς τους στη γεμάτη δοκιμασίες και προκλήσεις καθημερινότητα των πολιτών. Η πολιτική, η Δικαιοσύνη και οι θεσμοί που καθορίζουν τη ζωή μας καλούνται να απαντήσουν στις αγωνίες μας, είτε αυτές εκφράζονται στα μεγάλα αστικά κέντρα, είτε στις πλέον απομακρυσμένες περιοχές της χώρας.

Ο **Σπύρος Χαριτάτος** μαζί με τη δημοσιογραφική ομάδα της εκπομπής, δίνουν το σύνθημα **«Για την Ελλάδα…»** και οι τηλεθεατές συμμετέχουν με κάθε δυνατό τρόπο στην ενεργή διαδραστική σχέση μεταξύ Μέσου και τηλεοπτικού κοινού.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Σπύρος Χαριτάτος:

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη,** που μεταδίδεται στην ΕΡΤ1 και στην ERT World. Η εκπομπή «ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ», μας ταξιδεύει όπου υπάρχουν Έλληνες… Αμερική, Αυστραλία, Αφρική, Ασία, Ευρώπη… Η Ελλάδα των πέντε ηπείρων! Παντού… όπου ζουν, δραστηριοποιούνται και διαπρέπουν Έλληνες. Στο αέναο αυτό ταξίδι… ρίχνουμε άγκυρα και στην ελληνική Περιφέρεια, συναντώντας πρωτοβουλίες και πρόσωπα που ξεχωρίζουν. Ο αγώνας διατήρησης της ρίζας περνάει μέσα από ένα δύσβατο μονοπάτι. Θα το διαβούμε μαζί με τους τηλεθεατές, στην Ελλάδα, την Κύπρο και στο εξωτερικό. Ανοίγουμε γραμμή επικοινωνίας με το κοινό, για να αναδείξουμε μαζί όλα όσα συμβαίνουν με ελληνική υπογραφή και θετικό πρόσημο. Ραντεβού σε κάθε σημείο του πλανήτη. Είναι Ώρα Ελλάδας!

**Παρουσίαση:** Νίκος Αγγελίδης

**Αρχισυνταξία:** Στέλλα Γκλιάνα

**Τμήμα σύνθεσης:**Αναστασία Κοτρώνη

**Σύνταξη-επιμέλεια θεμάτων:** Νεφέλη Τζανετάκου

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/04/2019**

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  

Κάθε είδηση έχει και μια «Άλλη Διάσταση». Πέρα από τη στείρα καταγραφή των γεγονότων πάντα υπάρχει μία διαφορετική πτυχή που ξεφεύγει από την απλή ανάγνωση της ειδησεογραφίας. Η έρευνα των δημοσιογράφων και η γνώμη των ειδικών φωτίζει την «Άλλη Διάσταση» των γεγονότων και απαντά στα βασικά ερωτήματα που μας απασχολούν όλους: Τι σημαίνει κάθε είδηση; Γιατί είναι σημαντική; Πώς θα επηρεάσει τη ζωή μας; Πώς θα επηρεάσει τον κόσμο γύρω μας;

Στο στούντιο της εκπομπής, εκτός από τα θέματα της εσωτερικής και διεθνούς επικαιρότητας, παρουσιάζονται έρευνες από ειδικούς δημοσιογράφους- ερευνητές που συνεργάζονται με την εκπομπή. Επίσης, η δημοσιογραφική ομάδα φέρνει στο προσκήνιο θέματα που απασχόλησαν την επικαιρότητα στο παρελθόν, ώστε να εξετάσουμε την πορεία τους ή και να παρουσιάσουμε νέα στοιχεία.

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Κωσταντέλος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Λία Ταρούση

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος.

**Διεύθυνση παραγωγής**: Νεκταρία Δρακουλάκη-Τζέλικα Αθανασίου.

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:**Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:**Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/04/2019**

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**Αρχισυνταξία:** Γιάννης Μανακάς

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάνα Μπρατάκου

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  

Κάθε Δευτέρα και Τρίτη βράδυ ο **Σεραφείμ Κοτρώτσος** καταγράφει τον παλμό της ειδησεογραφίας. Στο στούντιο καλεσμένοι οι πρωταγωνιστές της πολιτικής και οικονομικής επικαιρότητας.

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/04/2019**

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Κατερίνα Πλατή
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **VIS A VIS (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**(Β΄ Κύκλος). Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2015.**

**Παίζουν:**Μάγκι Θιβάντος, Νάτζουα Νίμρι, Μπέρτα Βάθκεθ, Άλμπα Φλόρες, Κάρλος Ιπόλιτο, Ρομπέρτο Ενρίκεθ

**Σκηνοθεσία:**Χεσούς Κολμενάρ, Χεσούς Ροντρίγκο, Σάντρα Γκαγιέγο, Νταβίντ Μολίνα Ενθίνας

**Σενάριο:**Ιβάν Εσκομπάρ, Έστερ Μαρτίνεθ Λομπάτο, Άλεξ Πίνα

**Δημιουργοί:**Άλεξ Πίνα, Ιβάν Εσκομπάρ, Ντανιέλ Εθίχα

**Γενική υπόθεση:** Η **Μακαρένα Φερέιρο** είναι μια αφελής κοπέλα που ερωτεύεται το αφεντικό της και εξαιτίας του διαπράττει διάφορα αδικήματα. Καταδικάζεται  για φορολογικές απάτες και εφόσον αδυνατεί να πληρώσει το αστρονομικό ποσό της εγγύησης την κλείνουν στη φυλακή. Εκεί, εκτός από το συναισθηματικό σοκ της φυλάκισής της θα πρέπει να

αντιμετωπίσει  και τις περίπλοκες και δύσκολες σχέσεις ανάμεσα στις κρατούμενες, ειδικά την πιο επικίνδυνη: τη Θουλέμα.

Η Μακαρένα γρήγορα καταλαβαίνει ότι ο μόνος τρόπος να επιβιώσει στη φυλακή τα επτά χρόνια της ποινής της είναι να προσαρμοστεί, να αλλάξει, να γίνει ένας άλλος άνθρωπος.

Στο μεταξύ, η οικογένειά της στον αγώνα τους να βρουν ένα μεγάλο χρηματικό ποσό που είναι κάπου κρυμμένο για να πληρώσουν την εγγύηση, μπλέκουν με το φίλο της Θουλέμα σε πολύ δύσκολες καταστάσεις.

**Eπεισόδιο** **18ο.** Ο Καστίγιο δεν καταφέρνει να ξεγελάσει τη Θουλέμα και ζητά από τη Μακαρένα βοήθεια για να βρει το κορίτσι που έχει απαχθεί. Η Σόλε ετοιμάζεται για τον γάμο της με τον Φερνάντο, η Σαράι διαπιστώνει ότι είναι έγκυος και η Κατσαρομάλλα αποφοιτά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:10**  |  **SEX REVOLUTIONS  (E)**  
**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ARTE FRANCE 2017-2018.**

Η σεξουαλική επανάσταση άλλαξε ριζικά τις κοινωνίες μας. Υπήρξε αιτία αλλά και συνέπεια ποικίλων εξελίξεων και μακροχρόνιων κοινωνικών αγώνων. Από τη Νέα Υόρκη στο Παρίσι, από το Σαν Φρανσίσκο και το Βερολίνο θα δούμε για πρώτη φορά δημόσια και ιδιωτικά αρχεία, καθώς και αναλύσεις από διαπρεπείς ειδικούς. Η αρχή έγινε από την  εύκολη πρόσβαση στην αντισύλληψη, το φεμινιστικό κίνημα και τους αγώνες του αλλά και τους αγώνες για τα ίσα δικαιώματα των ομοφυλόφιλων. Σιγά-σιγά άλλαξε η νοοτροπία, χαλάρωσε η λογοκρισία και το μάθημα της Σεξουαλικής Διαπαιδαγώγησης μπήκε στα σχολεία. Η σεξουαλική επανάσταση άφησε έντονη τη σφραγίδα της σε όλα τα κινήματα και τις κοινωνικές αλλαγές από το 1950 έως τον 21ο αιώνα. Κρυφά έως τώρα αρχεία ανοίγουν και φέρνουν στο φως νέα δεδομένα γι’ αυτήν την κοινωνική δυναμική, ενώ διάσημοι κοινωνιολόγοι, ιστορικοί και φιλόσοφοι στην Ευρώπη και στις ΗΠΑ δίνουν τη δική τους προοπτική γι’ αυτό το τόσο ενδιαφέρον και ευρύ θέμα.

**Eπεισόδιο**  **2ο:** **«Reinventing love»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/04/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:10**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:10**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδιο** **3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
 Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

 Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτοκαι Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Δώρα Αναγνωστοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/04/2019**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  
**Ενημερωτική εκπομπή με τον Σεραφείμ Κοτρώτσο**

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Νίκος Πέτσας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Κατερίνα Πλατή.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **VIS A VIS (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**(Β΄ Κύκλος). Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2015.**

**Eπεισόδιο** **19ο (τελευταίο).** Η Μακαρένα καταφέρνει να μάθει από τη Θουλέμα πού είναι το κορίτσι και βοηθά τον Καστίγιο να το σώσει. Ο γάμος του Φερνάντο με τη Σόλε έχει θλιβερό τέλος. Η Σαράι λέει στη μητέρα της ότι είναι έγκυος και η Κατσαρομάλλα παίρνει το απολυτήριό της. Η Θουλέμα καταστρώνει νέο σχέδιο για να εκδικηθεί τη Μακαρένα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:10**  |  **ΤΑ ΣΙΝΕMA ΤΟΥ KOΣΜΟΥ  (E)**  

*(MYTHICAL CINEMAS)*

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Μυθικοί κινηματογράφοι»,**εμπνευσμένη και σχεδιασμένη από τον παραγωγό **Joel Farges,** επιχειρεί να κάνει μέσα από την παρουσίαση έξι ιστορικών κινηματογράφων απ’ όλο τον κόσμο **(Τσεχία, ΗΠΑ, Χιλή, Ελλάδα, Ολλανδία, Κούβα),** μια αναδρομή στο σινεμά αλλά και στην Ιστορία κάθε χώρας, έτσι όπως αυτή αντανακλάται μέσα στις ταινίες της.

**Eπεισόδιο** **1ο:**  **«Σινέ Θησείον – Ελλάδα»**

Η **Αθήνα** έχει πάνω από είκοσι πέντε θερινές κινηματογραφικές αίθουσες. Αλλά ο πιο γοητευτικός είναι το **Σινέ Θησείον.** Λειτουργεί από το 1935, σ' έναν κήπο κάτω από την **Ακρόπολη.** Μια παλιά παράδοση που συνεχίζει εκείνη των θεάτρων σκιών του δημοφιλούς **Καραγκιόζη.** Οι γείτονες μπορούν να δουν κάθε βράδυ την ταινία από το μπαλκόνι τους. Μερικοί θεατές έρχονται για πάνω από τριάντα χρόνια και έχουν πολλές αναμνήσεις. Ανοίγει την άνοιξη και κλείνει τον Οκτώβριο, για να ανοίξει εκ νέου τον επόμενο Απρίλιο. Διοικείται από την ίδια οικογένεια, την οικογένεια **Μανιάκη** τα τελευταία  τριάντα χρόνια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/04/2019**

**Σκηνοθεσία:** Mαρία Ντούζα.

**Σενάριο:**Έρση Σωτηροπούλου.

**Παραγωγή:** Steficon A.Ε.

**Συμπαραγωγή:** Kolam Productions και ΕΡΤ.

**Με την υποστήριξη:** CINE+, CNC, PROCIREP-ANGOA, SACEM.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:10**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:10**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδιο** **4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτο** **και Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Δώρα Αναγνωστοπούλου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  
**Ενημερωτική εκπομπή με πολιτικό συντάκτη της ΕΡΤ.**

**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:**Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**00:15**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:15**  |  **ΤΑ ΣΙΝΕMA ΤΟΥ KOΣΜΟΥ  (E)**  
*(MYTHICAL CINEMAS)*
**Eπεισόδιο** **2ο.** **«The Campo Amor –Aβάνα»**

Το **Campo Amor** στην **Αβάνα** ήταν το πνευματικό τέκνο ενός τυχοδιώκτη που πήγε στην **Κούβα** με το όνομα **Yarini** και σύστησε τον εαυτό του ως Γάλλο.

Φτάνοντας άφραγκος στην Κούβα, γνώρισε την **Emilie Bernard,** που είχε έναν οίκο ανοχής, και του ήρθε η φαεινή ιδέα της δημιουργίας ταινιών για να φέρουν πελάτες. Έγινε ο πρώτος σκηνοθέτης πορνογραφικών ταινιών και το έργο του ήταν τόσο επιτυχημένο, που άνοιξε κινηματογράφο το 1910, ο οποίος υπάρχει μέχρι σήμερα στην αρχική του κατάσταση. Η βιομηχανία ήταν τόσο παραγωγική, ώστε έως τη δεκαετία του 1950, η Κούβα ήταν ο παγκόσμιος ηγέτης στην παραγωγή  ερωτικών ταινιών.

**Σκηνοθεσία:** Joël Farges.

**Σενάριο:** Léonardo Padura.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/04/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:15**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*

**Επεισόδιο**  **5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
 Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

 Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτο** **και Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Δώρα Αναγνωστοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΝ ΤΑΦΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Αντιπολεμική δραματική σειρά,** **16 επεισοδίων** **παραγωγής 2018-2019.**

Τηλεοπτική μεταφορά του αντιπολεμικού μυθιστορήματος του **Στράτη Μυριβήλη «Η ζωή εν τάφω».** **Λίγα λόγια για την υπόθεση:**Έπειτα από την ερωτική επιστολογραφία του Αντώνη Κωστούλα, εθελοντή στρατιώτη στη Μεραρχία Αρχιπελάγους, με την τρυφερή Μυρσίνη, δασκάλα του Παρθεναγωγείου Μυτιλήνης, ακολουθούμε τα βήματα των πολιτικών εξελίξεων που μας οδηγούν στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, αλλά και γενικότερα διαπλέουμε σε μια διαχρονική ματιά των απάνθρωπων συνθηκών και της καταστροφικής ματαιότητας κάθε πολέμου. Μία υπέροχη, ευαίσθητη ερωτική ιστορία, που μεγαλώνει όπως «μια παπαρούνα» στα ζοφερά χαρακώματα.

Τα γυρίσματα της σειράς πραγματοποιήθηκαν σε πολλά σημεία της Ελλάδας και κυρίως στη **Μυτιλήνη,**τη**Μακεδονία**και την**Αττική.**

Το casting συνθέτουν μεγάλα και καταξιωμένα ονόματα του εγχώριου καλλιτεχνικού στερεώματος, όπως  **Δημήτρης Μοθωναίος**  (Αντώνης Κωστούλας), **Γιάννης Μπέζος** (Στρατηγός Ιωάννου-Μπαλαφάρας), **Χριστίνα Χειλά-Φαμέλη** (Μυρσίνη), **Καρυοφυλλιά Καραμπέτη** (Άντζω), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στράτης Μυριβήλης), **Γιώργος Αρμένης** (Θύμιος Κωστούλας),  **Δημήτρης Ήμελλος**  (Φαναριώτης), **Ερρίκος Λίτσης**  (ταμίας), **Ηλιάνα Μαυρομάτη** (Στυλιανούλα), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Λεωνίδας).

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Τάσος Ψαρράς.

**Παραγωγός:** Γιώργος Κυριάκος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Γιώργος Παπαδάτος.

**Σκηνογραφία:** Μιχάλης Σδούγγος.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος.

**Ηχοληψία:** Δημήτρης Κανελλόπουλος, Νίκος Μπουγιούκος.

**Μοντάζ:** Ιωάννα Σπηλιοπούλου.

**Ενδυματολόγος:** Ιουλία Σταυρίδου.

**Εκτέλεση παραγωγής:** View Master Films.

**Παίζουν επίσης, οι ηθοποιοί:** Γιώργος Σουξές, Νίκος Αλεξίου, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Ρεγγίνα Παντελίδη, Μαρία Κίτσου, Τάκης Βαμβακίδης, Άρης Αντωνόπουλος, Δημήτρης Λιόλιος, Άρης Μπαλής, Στέλιος Καλαϊτζής, Πηνελόπη Σεργουνιώτη, Δημήτρης Πασσάς, Δημήτρης Σαμόλης, Στέλιος Ξανθουδάκης, Μάρθα Μπούρχα, Μαρία Σταυράκη, Λευτέρης Παπακώστας, Θάλεια Σταματέλου, Παναγιώτης Μποτίνης, Ράνια Οικονομίδου, Έκτορας Λιάτσος, Σωτήρης Τσακομίδης, Μαρκέλλα Γιαννάτου, Κωνσταντίνος Γώγουλος.

**Eπεισόδιο** **11ο.** Ο θάνατος του Γιγάντη γέμισε με θλίψη τον Αντώνη και τους άλλους συμπολεμιστές τους. Μάλιστα ο Αντώνης θυμήθηκε τον Μπαρμπαστυλιανό τον «αβτζή», κυνηγό από ένα χωριό του Λεπέτυμνου από τα πιο απόκρημνα. Αυτός λοιπόν ο βουνίσιος άνθρωπος μια μέρα τουφέκισε ένα σκυλί του στο δεξί μπροστινό του πόδι γιατί χύθηκε πάνω σ’ ένα κοπάδι πέρδικες που δροσιζόταν σε μια γούβα νερό...

Στο μεταξύ, δυο νέοι στρατιώτες εντάχθηκαν στη διμοιρία του Αντώνη. Ο Δημητράτος, και ο Γιακόμπ, ένας Εβραίος από τη Θεσσαλονίκη. Ήταν ο μοναδικός Εβραίος στη Μεραρχία Αιγαίου Πελάγους κι ο λοχαγός φοβόταν μη τον απομονώσουν οι υπόλοιποι. Από τα σημαντικά ιστορικά γεγονότα αυτής της περιόδου ήταν η απομάκρυνση του Κωνσταντίνου από τον θρόνο

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/04/2019**

και η επιστροφή του Βενιζέλου στην Αθήνα που κήρυξε αμέσως γενική επιστράτευση. Τρεις νέες ελληνικές μεραρχίες έφυγαν για το μέτωπο δίνοντας ελπίδες στη Μυρσίνη και στις ξαδέλφες της για πιθανή απόλυση του Αντώνη. Δυστυχώς οι ελπίδες των κοριτσιών δεν επαληθεύτηκαν από τα γεγονότα. Ωστόσο, μια νέα κατάσταση δημιουργήθηκε για την καθημερινότητα των στρατιωτών της Αιγαιοπελαγίτικης Μεραρχίας και φυσικά του Αντώνη. Λόγω των απωλειών από τις μάχες και τη δυσεντερία η μεραρχία θα αποσυρόταν σε ένα κοντινό χωριό, τη Βελούζινα, για ανάπαυση και ανασύνταξη. Ήδη η υγρασία και οι κακουχίες ξύπνησαν το τραύμα του Αντώνη από τους Βαλκανικούς που τον ταλαιπωρούσε.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **FOCUS**  

Πολιτική, ενημερωτική εκπομπή, που εστιάζει σε θέματα πολιτικής επικαιρότητας, φιλοξενώντας στο στούντιο προσωπικότητες από το χώρο της πολιτικής, δημοσιογράφους, αναλυτές και ακαδημαϊκούς.

Εκτάκτως η εκπομπή παρουσιάζεται εκτός στούντιο για την κάλυψη μεγάλων – έκτακτων γεγονότων.

**Παρουσίαση-έρευνα:** Πάνος Χαρίτος.

**Αρχισυνταξία:** Ματίνα Καραμίντζου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Κατσούλης.

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Λουκόπουλος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **FOCUS**  
**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:05**  |  **ΤΑ ΣΙΝΕMA ΤΟΥ KOΣΜΟΥ  (E)**  

*(MYTHICAL CINEMAS)*

**Eπεισόδιο  3ο: «The Tuschinski -Ολλανδία»**

Το **Άμστερνταμ** φιλοξενεί έναν από τους πιο όμορφους και πολυτελείς κινηματογράφους στον κόσμο. Η εντυπωσιακή πρόσοψή του θυμίζει ένα πολυτελές ξενοδοχείο. Μόλις όμως μπεις μέσα και  παρατηρήσεις τα έργα ζωγραφικής **Art Deco,** τα μεγαλοπρεπή μπρούντζινα φωτιστικά και τα πολυτελή χαλιά, αντιλαμβάνεσαι ότι δεν είναι ξενοδοχείο ή θέατρο, αλλά ένα ανάκτορο... του κινηματογράφου.

Η ιστορία του βρίσκεται πίσω από την οθόνη, εκείνη του ιδρυτή του κινηματογράφου του **Αβραάμ Τουτσίνσκι.** Ερχόμενος στην πόλη από μια φτωχή γειτονιά κοντά στο **Λοτζ,** έχτισε μια αυτοκρατορία, λίγο πριν γίνει θύμα της ναζιστικής βαρβαρότητας.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Jérôme Diamant-Berger.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδιο**  **6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**04:50**  |  **Η ΖΩΗ ΕΝ ΤΑΦΩ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/04/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ**  
 Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Παναγιωτόπουλο.**

 Μαζί του, η **Μαρία Αλεξάκη** και επιτελείο δημοσιογράφων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**09:50ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη**, **Κώστα Λασκαράτο** **και Νίκο Μερτζάνη.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΕΡΤ ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Σπύρο Χαριτάτο**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Ενημερωτική εκπομπήμε τον **Νίκο Αγγελίδη**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**.**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**18:00**  |  **ΕΡΤ ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

**Παρουσίαση:** Σάκης Αρναούτογλου

**WEBTV**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**18:50**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με την **Κατερίνα Ακριβοπούλου.** Μαζί της στο στούντιο σχολιάζουν την επικαιρότητα ο **Σωτήρης Καψώχας** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος.**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/04/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Δώρα Αναγνωστοπούλου

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον με τον **Άρη Ραβανό**

**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:**Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  |  |

**00:15**  |  **Ο ΚΥΡΙΟΣ ΤΕΡΝΕΡ**  
*(MR. TURNER )*
**Βιογραφικό δράμα εποχής, συμπαραγωγής Αγγλίας-Γαλλίας-Γερμανίας 2014.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μάικ Λι.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντικ Πόουπ.

**Μοντάζ:** Τζον Γκρέγκορι.

**Μουσική:** Γκάρι Γιέρσον.

**Παίζουν:** Τίμοθι Σπολ, Ντόροθι Άτκινσον, Μάριον Μπέιλι, Πολ Τζέσον, Λέσλι Μάνβιλ, Μάρτιν Σάβατζ, Ρουθ Σιν, Σάντι Φόστερ, Καρλ Τζόνσον, Έιμι Ντόσον, Ρίτσαρντ Μπρέμερ, Φρεντ Πίρσον, Μαρκ Στάνλεϊ, Νίκολας Τζόουνς, Κλάιβ Φράνσις, Τζέιμς Φλιτ, Σάιμον Τσάντλερ.

**Διάρκεια:**141΄

**Υπόθεση:** Ο σπουδαίος Βρετανός σκηνοθέτης **Μάικ Λι** αποτυπώνει συγκλονιστικά στο φακό, τη ζωή του μεγαλύτερου ίσως Βρετανού εικαστικού όλων των εποχών, του ξεχωριστού Τζόζεφ Τέρνερ. Η ιστορία διαδραματίζεται στο δεύτερο μισό της ζωής του ρομαντικού ζωγράφου, από το 1825, όταν επισκέφθηκε για πρώτη φορά τις Κάτω Χώρες, μέχρι και το θάνατό του, το 1851, την πιο δημιουργική περίοδο της ζωής του μεγάλου καλλιτέχνη. Εστιάζει στα χαρακτηριστικά του απίστευτα ενστικτώδη, συναισθηματικά και διανοητικά αυτοδίδακτου εκκεντρικού δημιουργού, καθώς επίσης και στη σχέση του ζωγράφου του Ρομαντισμού με τη βρετανική αριστοκρατία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/04/2019**

Ο Γουίλιαμ Τέρνερ, καταφανώς επηρεασμένος από το θάνατο του πατέρα του, βρίσκει καταφύγιο και έμπνευση στην αγκαλιά της προσφάτως χωρισμένης χήρας και ιδιοκτήτριας μιας παραθαλάσσιας πανσιόν, της κας Μπουθ. Ο κος Τέρνερ έχει ήδη μπει στο τελευταίο τμήμα της πλούσιας και πολυταξιδεμένης ζωής του και ενώ έχει πλέον αποφασίσει να συνεχίσει τη ζωή του με την κα Μπουθ, δεν παύει να δέχεται ανά τακτά χρονικά διαστήματα τις απρόσκλητες επισκέψεις της ανυπόφορης, πλέον, Σάρα Ντάνμπι. Η Σάρα ήταν μια παλιά ερωμένη του, η οποία ισχυρίζεται ότι έχει φέρει στη ζωή τις δυο κόρες του Τέρνερ, γεγονός το οποίο ο ίδιος αρνείται πεισματικά.

Ο καταξιωμένος, πλην φοβερά εκκεντρικός, ζωγράφος απολαμβάνει σταθερά τη φιλοξενία των αριστοκρατών γαιοκτημόνων της εποχής. Επισκέπτεται οίκους ανοχής, γοητεύεται απερίγραπτα από την επιστήμη, τη φωτογραφία και τους σιδηροδρόμους και παρότι ο ίδιος είναι φύσει αναρχικός, αποτελεί ένα από τα πιο δημοφιλή μέλη της Βασιλικής Ακαδημίας των Τεχνών, την οποία δεν ξεχνά να αναστατώνει, τακτικά, με τα καμώματά του. Ανάμεσα στις αναρίθμητες απρόβλεπτες πράξεις του συγκαταλέγεται και η οριακά αυτοκτονική απόφαση του να δέσει τον εαυτό του πάνω σε μια βάρκα, εν μέσω φονικής καταιγίδας, προκειμένου να καταφέρει να αποτυπώσει στον καμβά μια χιονοθύελλα.

Έχει τόσους ορκισμένους θαυμαστές και φίλους, όσους και πολέμιους. Αρνείται μια εξωφρενική για την εποχή προσφορά 100.000 λιρών για τη απόκτηση του συνόλου των έργων του από έναν εκατομμυριούχο, γιατί αποφάσισε να δωρίσει την καλλιτεχνική του κληρονομιά στο βρετανικό έθνος – και αυτό φυσικά τη στιγμή που γνώριζε πως η Βασίλισσα Βικτόρια απεχθάνεται τους πίνακές του!

**Βραβεία-υποψηφιότητες:**

O **Τίμοθι Σπολ,** που δίνει ρεσιτάλ υποκριτικής, κέρδισε το βραβείο Καλύτερου Ανδρικού Ρόλου στο 67ο Φεστιβάλ Καννών 2014 και στα Βραβεία της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου 2014. Επίσης, ο **Ντικ Πόουπ** έλαβε το Βραβείο Καλύτερης Φωτογραφίας στο 67ο Φεστιβάλ Καννών 2014.

Τέλος, η ταινία ήταν υποψήφια για Χρυσό Φοίνικα και για 4 Βραβεία Όσκαρ 2015.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:45**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:45**  |  **ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(SEASIDE HOTEL / BADEHOTELLET)*
**Επεισόδιο**  7ο

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:40**  |  **ΕΝΑ ΚΤΙΡΙΟ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ  (E)**  
**«Ζάππειο»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**06:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  