

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 15/06/2019 έως 21/06/2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

Tρίωρη ενημερωτική εκπομπή που αναλύει όλη την επικαιρότητα με απευθείας συνδέσεις, συνεντεύξεις και ανταποκρίσεις. Ο Γιάννης Σκάλκος και η Ευρυδίκη Χάντζιου μας ενημερώνουν για ότι συμβαίνει στην πολιτική, την οικονομία, την καθημερινότητα, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Ευρυδίκη Χάντζιου
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

«Πάμε Αλλιώς» την ενημέρωση, την πολιτική, τον πολιτισμό, την υγεία, τον αθλητισμό, τα ρεπορτάζ. Ο Τάκης Σαράντης προσεγγίζει χαλαρά την επικαιρότητα και τις ειδήσεις, με μια διαφορετική ματιά, δίνοντας το ειδησεογραφικό στίγμα …αλλιώς, μέσα από μία διαφορετική οπτική γωνία.

**Παρουσίαση:** Τάκης Σαράντης
**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Σαλούστρου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Νάσια Μπουλούκου, Έλενα Καρανάτση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη
**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**WEBTV**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/06/2019**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**12:30**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 12.30 το μεσημέρι. Μέσα από τη συνέντευξη με πρόσωπα της επικαιρότητας, αναλύονται οι εξελίξεις της εβδομάδας που εκπνέει και αναζητούνται οι προεκτάσεις των πολιτικών γεγονότων. Τα βίντεο της ειδησεογραφίας, δίνουν το στίγμα του επταημέρου που πέρασε, αναδεικνύοντας όσα συνέβησαν στο πολιτικό πεδίο.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Βάλια Πετούρη
**Δημοσ/κή επιμέλεια-αρχισυνταξία κοντρόλ:** Μανιώ Μάνεση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου

**Σκηνοθεσία video:** Γιώργος Κιούσης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Ανδρέας Ζαχαράτος
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Βιογραφία  |  |

**13:30**  |  **ΦΡΑΝΚΟ ΤΖΕΦΙΡΕΛΙ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΕΚ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ  (E)**  
*(FRANCO ZEFFIRELI, DIRECTING FROM LIFE)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Κρις Χαντ.

Στο ντοκιμαντέρ αυτό οι τηλεθεατές θα απολαύσουν τη ζωή του μεγάλου σκηνοθέτη **Φράνκο Τζεφιρέλι** που έκλεισε τα 94 του χρόνια.

Στη βιογραφία του θα δούμε πώς η αίσθηση της δραματουργίας γεννήθηκε από την ίδια του την εμπειρία και πώς η ζωή του ενέπνευσε το έργο του.

Η παιδική του ηλικία ήταν τόσο δραματική που θα μπορούσε να εμπνεύσει ολόκληρη πλοκή όπερας.

Οι καβγάδες ανάμεσα στους γονείς του ήταν τόσο βίαιοι που η μητέρα του μαχαίρωσε τον πατέρα του. Η επιχείρησή της (ήταν σχεδιάστρια ρούχων) έκλεισε υπό το βάρος του σκανδάλου και πέθανε, όταν ο Φράνκο που τη λάτρευε ήταν μόλις έξι χρόνων.

Η στενή φιλία του και η συνεργασία του με τη **Μαρία Κάλλας** αποτυπώνεται στην «Τόσκα». Πάλι η ιστορία των γονιών του φαίνεται στις όπερες που επέλεξε να σκηνοθετήσει: την «Τραβιάτα», όπου η ηρωίδα ντροπιασμένη, σαν τη μητέρα του, πεθαίνει νέα από φυματίωση, όπως και η Μιμί στην «Μποέμ» ή η «Κάρμεν» και οι «Παλιάτσοι», όπου ο πρωταγωνιστής σκοτώνει τη γυναίκα του.

Στον πόλεμο πολέμησε, ήταν παρτιζάνος και τον έστησαν δύο φορές μπροστά στο εκτελεστικό απόσπασμα, εμπειρία που αποτυπώνεται στη σκηνή της σταύρωσης του Χριστού στον «Ιησού από τη Ναζαρέτ».

Ο Τζεφιρέλι είναι αναμφισβήτητα ο μεγαλύτερος εν ζωή σκηνοθέτης όπερας και οι ταινίες του είναι πλέον κλασικές. «Ρωμαίος και Ιουλιέτα», «Ο Ιησούς από τη Ναζαρέτ», «Άμλετ», «Αδελφός Ήλιος», «Αδελφή Σελήνη», μας δείχνουν την ένταση του συναισθήματός του για τον Σαίξπηρ αλλά και τη βαθιά θρησκευτικότητά του.

Υπέροχος στις διηγήσεις του, μας ταξιδεύει στην τέχνη του που ξεπήδησε από το δράμα της δικής του ζωής, ενώ μιλά και για τη συνεργασία του με μυθικούς καλλιτέχνες, όπως η **Κάλλας,** ο **Ντομίνγκο,** ο **Βισκόντι.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/06/2019**

Για τον ίδιο τον μεγάλο δημιουργό μιλούν επίσης, σπουδαίοι καλλιτέχνες, όπως οι σκηνοθέτες **Πίτερ Σέλαρς** και **Ατόμ Εγκογιάν,** οι λυρικοί τραγουδιστές **Πλάθιντο Ντομίνγκο, Χοσέ Καρέρας** και **Τζόαν Σάδερλαντ,** οι ηθοποιοί **Τζούντι Ντεντς,** **Μάγκι Σμιθ** και πολλοί άλλοι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Φύση  |  |

**14:30**  |  **BLUE ZOO  (E)**  

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής** **2014.**

Oκτώ έφηβοι, που λατρεύουν τα θαλάσσια ζώα, περνούν από εκπαίδευση οκτώ εβδομάδων και μαθαίνουν να εκπαιδεύουν δελφίνια και φώκιες, να δουλεύουν με θαλάσσια ζώα τα οποία κινδύνεψαν, συμμετέχουν σε δύσκολες αποστολές διάσωσης θαλάσσιων ζώων, μέχρι που βοηθούν να γεννηθεί ένα μωρό δελφίνι!
Μια τολμηρή αποστολή, μια μοναδική περιπέτεια, στον Γαλάζιο Ζωολογικό Κήπο!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ  (E)**  

Με τον **Πιέρρο Τζανετάκο.
«Από το Λαϊκό Κόμμα στην Κεντροδεξιά της Μεταπολίτευσης»**

Η αναπληρώτρια καθηγήτρια Σύγχρονης Ιστορίας και Διεθνούς Πολιτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου **Κωνσταντίνα Μπότσιου,** είναι η ξεναγός μας στην πολυετή και πολυδαίδαλη πορεία της συντηρητικής παράταξης στην Ελλάδα, που ξεκινά από το Λαϊκό Κόμμα και φθάνει στην Κεντροδεξιά της Μεταπολίτευσης. Σε μια ιστορική διαδρομή, η οποία καλύπτει σχεδόν ολόκληρο τον 20ό αιώνα, οι δεξιοί-κεντροδεξιοί κομματικοί σχηματισμοί διαδραμάτισαν πρωταγωνιστικό ρόλο στη διαμόρφωση του πολιτικού και κοινωνικού γίγνεσθαι. Κάποιες φορές με ταραχώδη, ανατρεπτικό και καταναγκαστικό αντίκτυπο. Σε άλλες περιπτώσεις με αναπτυξιακό και εκσυγχρονιστικό πρόσημο.

Η διαμόρφωση του συντηρητικού πολιτικού χώρου στην Ελλάδα έχει τις ρίζες της στην περίοδο του Εθνικού Διχασμού. Σε ταύτιση με τα συντηρητικά μοναρχικά συμφέροντα του βασιλιά Κωνσταντίνου, η παράταξη ετεροπροσδιορίστηκε στο δεύτερο μισό της δεκαετίας του 1910 ως αντίπαλος του Βενιζελισμού. Σχηματοποιήθηκε σε πολιτική οντότητα, αρχικά ως Κόμμα των Εθνικοφρόνων και στη συνέχεια υπό τη σκέπη του Λαϊκού Κόμματος. Με πρώτη ηγετική μορφή τον Αχαιό πολιτικό Δημήτριο Γούναρη. Ως κατεξοχήν υπεύθυνοι της Μικρασιατικής Καταστροφής, οι συντηρητικοί φορτώθηκαν τα δεινά της τραγωδίας, η οποία διαιωνίστηκε μέσω της εκτέλεσης των έξι.

Κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου παρέμειναν για χρόνια μακριά από την εξουσία και κατέγραψαν αξιοσημείωτη δυστοκία στην εκπόνηση εκσυγχρονιστικής πολιτικής. Επέλεξαν να επικεντρωθούν στην αποκατάσταση της Μοναρχίας, γεγονός που δημιούργησε τις πρώτες ρηγματώσεις εντός του Λαϊκού Κόμματος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/06/2019**

Παρά το γεγονός ότι δεν πλαισίωσαν το μεταξικό καθεστώς, οι Λαϊκοί έγιναν δεξαμενή στελέχωσης των δωσιλογικών κυβερνήσεων της Κατοχής. Και λίγο αργότερα, εν μέσω του νέου διχασμού, λειτούργησαν ως πυρήνας όρθωσης του σκληρού μετεμφυλιακού κράτους.

Με επικεφαλής πρώτα τον Παπάγο και στη συνέχεια τον Καραμανλή, η συντηρητική παράταξη έβαλε τις βάσεις για τη σταθερότητα και καθόρισε την αναπτυξιακή πορεία της χώρας. Παρότι ανοίχθηκε προς το κέντρο, δεν δίστασε να επιβάλει αυστηρούς αντικομμουνιστικούς κανόνες.

Με κορυφαίο τον Παναγιώτη Κανελλόπουλο, συμμετείχε ενεργά στα ολισθηρά πολιτικά παιχνίδια της σύντομης δεκαετίας του ′60, φέροντας μερίδιο ευθύνης για την επιβολή της στρατιωτικής δικτατορίας.

Έγινε, όμως, το 1974 το επίκεντρο της Μεταπολίτευσης, καθώς εγγυήθηκε την εθνική ενότητα και την αλλαγή του πολιτεύματος, εκπονώντας παράλληλα το νέο Σύνταγμα.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Πιέρρος Τζανετάκος.

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Γιώργος Πουλίδης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |  **MARCO POLO**  
*(MARCO POLO)*
 **Περιπετειώδης μίνι σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2006.**

**Σκηνοθεσία:** Κέβιν Κόνορ

**Παίζουν:** Ίαν Σομερχάλντερ, Μπράιαν Ντένεχι, Ντεζιρέ Σιάχαν, Κρίστιαν Λι, Μπι Ντι Βονγκ (βραβευμένος με Τόνι).

Το ταξίδι του άλλαξε για πάντα τον τρόπο που έβλεπε η Ευρώπη τον κόσμο. Θα απολαύσουμε την απίστευτη και όμως αληθινή ιστορία του Βενετού εξερευνητή Μάρκο Πόλο που έφτασε στη μυστηριώδη Ανατολή – και πιο πέρα. Ήταν κυριολεκτικά η περιπέτεια μιας ζωής.

Ο Μάρκο Πόλο ήταν έμπορος στη Βενετία τον 13ο αιώνα. Ξεκίνησε μαζί με δύο ιερείς για την αυλή του Μογγόλου κατακτητή της Ανατολής, Κουμπλάι Χαν με σκοπό να προσηλυτίσουν στο Χριστιανισμό τον πληθυσμό της Κίνας. Οι ιερείς όμως φοβήθηκαν για τη ζωή τους μπροστά στις τεράστιες δυσκολίες του ταξιδιού και στα φοβερά βουνά του Παμίρ πήραν τον δρόμο της επιστροφής στην πατρίδα, αφήνοντας τον Μάρκο μαζί με τον πατέρα του και τον θείο του να συνεχίσουν το ταξίδι τους. Ζουν απίστευτες περιπέτειες και αντιμετωπίζουν φοβερές δυσκολίες, διασχίζουν την έρημο Γκόμπι και μέσα από άγριες θύελλες, επιθέσεις ληστών, πείνα, δίψα και τον καυτό ήλιο καταφέρνουν να φτάσουν στη μυθική χώρα του Χαν, εγγονού του Τζένγκις Χαν. Εκεί αντικρίζουν έναν κόσμο διαφορετικό, μαγικό, που η Δύση δεν μπορούσε ούτε καν να διανοηθεί. Τρώνε άγνωστες λιχουδιές, ζυμαρικά και παγωτό, μαθαίνουν το χάρτινο νόμισμα, το αυτοκρατορικό ταχυδρομείο, τον προηγμένο οπλισμό. Όλα όσα πίστευε για τον κόσμο δεν ισχύουν πια και η περιπέτειά του συνεχίζεται, στην αυλή πια του Κουμπλάι Χαν.

Πρόκειται για πανάκριβη παραγωγή που γυρίστηκε στην Κίνα και μας διηγείται τις ζωές δύο ανθρώπων, από τις πιο αινιγματικές μορφές και οι δύο στην παγκόσμια ιστορία. Η ιστορία βασίζεται στην αυτοβιογραφία του Μάρκο Πόλο, την οποία έγραψε στη Βενετία. Όταν γύρισε στη Βενετία και διηγόταν τις περιπέτειές του κανείς δεν τον πίστευε, παρόλο που έφερε μαζί του μετάξι, μπαρούτι και ζυμαρικά για να αποδείξει την αλήθεια των λεγομένων του! Δεν μπορούσαν να διανοηθούν ότι υπήρχε τόσο προηγμένος πολιτισμός μακριά από την πατρίδα τους. Για τη ζωή του αυτοκράτορα Κουμπλάι Χαν υπάρχουν αρκετές ιστορικές πηγές.

**Β' Μέρος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**18:45**  |  **20όs ΑΙΩΝΑΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ  (E)**  
 **«Ορέστης Μακρής»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**19:10**  |  **Η ΑΓΑΠΗ ΜΑΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Μουσική κωμωδία, παραγωγής**1968
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός, Νίκος Καλλίτσης

**Παίζουν:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Κατερίνα Χέλμη, Δημήτρης Νικολαΐδης, Πέτρος Λοχαϊτης, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Τζόλυ Γαρμπή, Σταύρος Ξενίδης, Γιώργος Παπαζήσης

**Διάρκεια**: 95'

**Υπόθεση:** Ο Δημήτρης Ραζέλος και η Εύα Τσάμη είναι ένα αγαπημένο δίδυμο του θεάτρου, όμως ο κακότροπος χαρακτήρας της Εύας προκαλεί την αποστροφή του Δημήτρη, ο οποίος μαζί τον σκηνοθέτη του θεάτρου, αποφασίζουν να την αντικαταστήσουν με την Μαρίνα, μια ταξιθέτρια. Η Μαρίνα έχει έμφυτο ταλέντο και η επιτυχία της επισκιάζει τη φήμη του πρωταγωνιστή. Εν τω μεταξύ η Εύα σχεδιάσει να καταστρέψει την Μαρίνα μαζί με την βοήθεια του δημοσιογράφου Σταμάτη. Τελικά επιτυγχάνουν να σπείρουν την διχόνοια και ο Δημήτρης καταλήγει αποτυχημένος στο πλανόδιο θίασο του Αγκόπ. Τελικά, το ζευγάρι ξανασμίγει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**  

**Με την Ναταλία Δραγούμη και τον Μιχάλη Μαρίνο.**

Συνεχίζουμε και λέμε «ΝΑΙ» στα τραγούδια που δίνουν χρώμα, παλμό και χαρακτήρα στη ζωή μας, λέμε «ΝΑΙ» σε όσα έχουν ουσία και λόγο ύπαρξης, λέμε «ΝΑΙ» σε πραγματικούς καλλιτέχνες, μουσικούς και τραγουδιστές!

Κάθε **Σάββατο** βράδυ στις **22:00** στην **EΡΤ1,**  μια μουσική γιορτή, φιλική και ανθρώπινη, με όμορφα τραγούδια και μουσικές.

**Παρουσίαση:** Ναταλία Δραγούμη, Μιχάλη Μαρίνος

**Διεύθυνση ορχήστρας:** Mανόλης Ανδρουλιδάκης

**Συντακτική ομάδα:** Έφη Γαλώνη, Θεόφιλος Δουμάνης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης

**Οργάνωση παραγωγής:** Eλένη Φιλιούση

**Σκηνοθεσία:** Kοσμάς Φιλιούσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:10**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**  
 **(Συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**01:10**  |  **ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(MY MAD FAT DIARY)*

**Δραματική-κωμική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2013-2015.**

**Σκηνοθεσία:** Τιμ Κίρκμπι, Μπέντζαμιν Κάρον.

**Πρωταγωνιστούν:**Σάρον Ρούνι, Τζόντι Κόμερ, Νταν Κόεν, Ίαν Χαρτ, Κλερ Ράσμπρουκ, Νίκο Μιραλέγκρο, Τζόρνταν Μέρφι, Σιάρα Μπάξεντεϊλ, Ντάρεν Έβανς, Σόφι Ράιτ, Κιθ Άλεν, Σάζαντ Λατίφ.

*«Τρίτη, 5 Νοεμβρίου 1996.. Είμαι έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι είμαι επιτέλους έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι πραγματικά πιστεύουν πως είμαι καλύτερα…».*

Έτσι αρχίζει το πραγματικό ημερολόγιο που έγραφε η **Ρέι  Ερλ,** στο οποίο βασίζεται η σειρά, που αποθέωσαν κοινό και κριτικοί.

Μια ζεστή, αστεία και ρεαλιστική ματιά στη ζωή των εφήβων μέσα από τα μάτια ενός 16άχρονου υπέρβαρου κοριτσιού στα μέσα της δεκαετίας του ’90 από το Λινκολνσάιρ. Μια υπέροχη ιστορία ενηλικίωσης για ένα χοντρό, αστείο κορίτσι που παρά την ακατάλληλη μάνα και τα δικά της ψυχολογικά προβλήματα, έχει μια τεράστια δίψα για τη ζωή και τον έρωτα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/06/2019**

Είναι υπέρβαρη, απένταρη, με σοβαρά θέματα, αλλά είναι και έξυπνη, χαριτωμένη, ειλικρινής και αυθόρμητη. Λατρεύει το φαγητό, τη μουσική και τα αγόρια σε μια εποχή που η Βρετανία ήταν σε μεγάλες δόξες και ένα  μικρό κομματάκι αυτής της λάμψης έφτανε και στο Λινκολνσάιρ.

Κορυφαία μουσικά συγκροτήματα, όπως οι **Oasis, Pulp, The Spice Girls,**οι**Radiohead**μεσουρανούν στη μουσική σκηνή όχι μόνο της Αγγλίας αλλά ολόκληρου του κόσμου και ένας νέος πολιτικός από τους Εργατικούς ετοιμάζεται να κατατροπώσει τους Συντηρητικούς.

**(Β΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 2ο.**Το καλοκαίρι έχει τελειώσει και η Ρέι με την παρέα της αρχίζουν να φοιτούν στο πρώτο έτος στο κολέγιο. Η Ρέι είναι αποφασισμένη ότι τα πράγματα θα είναι διαφορετικά φέτος, αλλά γρήγορα αρχίζει να λυγίζει κάτω από την πίεση.

Όταν η σχέση της με τον Φιν τη φέρνει στο προσκήνιο, η Ρέι καταλαβαίνει πως πρέπει να αποφασίσει αν θα το σκάσει και θα κρυφτεί από τους νταήδες ή αν θα αντιμετωπίσει τους φόβους της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**06:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

 Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ένοπλες δυνάμεις  | **WEBTV**  |

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ**  

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη», που μεταδίδεται κάθε Κυριακή στις 11:30 από τη συχνότητα της ΕΡΤ1, καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων. Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**12:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.
Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/06/2019**

**«Μουσικό Οδοιπορικό στη Βλάστη Κοζάνης»**

Ο **Λάμπρος Λιάβας** και το **«Αλάτι της Γης»** μάς προσκαλούν σ’ ένα μουσικό οδοιπορικό στη **Δυτική Μακεδονία,** στο πανέμορφο οροπέδιο της **Βλάστης Κοζάνης.** Κάθε καλοκαίρι η κοινότητα των Βλατσιωτών ανασυντάσσεται στα βήματα του τελετουργικού «τρανού χορού» που εντάχθηκε πρόσφατα από το Υπουργείο Πολιτισμού στον εθνικό κατάλογο της UNESCO για την άυλη πολιτισμική κληρονομιά.

Με την ευκαιρία αυτή, στο κάλεσμα της εκπομπής ανταποκρίθηκαν απόδημοι κάτοικοι του χωριού απ’ όλη την Ελλάδα (Θεσσαλονίκη, Καβάλα, Καστοριά, Πτολεμαΐδα, Λάρισα, Βόλο και Αθήνα) που επέστρεψαν στον γενέθλιο τόπο για ένα δυναμικό λαϊκό γλέντι.

Τους πολύ ιδιαίτερους χορούς και τα τραγούδια των μερακλήδων Βλατσιωτών συνοδεύουν τα μακεδονίτικα χάλκινα πνευστά από την περίφημη **Μπάντα της Φλώρινας** **των αδελφών Βαλκάνη,** που μετρά τέσσερις γενιές λαϊκών οργανοπαικτών.

Συμμετέχουν οι μουσικοί: **Λάζαρος Βαλκάνης** (κλαρίνο), **Τάσος Λ. Βαλκάνης** και **Αντώνης Κωστόπουλος** (τρομπέτα), **Βαγγέλης Κόντης** (ακορντεόν), **Λάζαρος Κωστόπουλος** (τρομπόνι) και **Θανάσης Σαμαράς** (τύμπανα).
Χορεύουν και τραγουδούν μέλη από τους συλλόγους Βλατσιωτών: Θεσσαλονίκης «Άγιος Παντελεήμονας» (πρόεδρος: **Τούλα Λαμπαδάρη**), Πτολεμαΐδας «Προφήτης Ηλίας» (πρόεδρος: **Φιλιώ Βαρβαρούση-Ζησάκου**), Καστοριάς (πρόεδρος: **Μάγδα Κουμπάνη**), Λάρισας «Το Mουρίκι» (πρόεδρος: **Κωνσταντίνος Βασβατέκης**) και Βόλου «Ο Άγιος Μάρκος» (πρόεδρος: **Γιάννης Τσάτσος**).

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαϊτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS ON AIR

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
Παρουσίαση: Έλενα Κατρίτση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **ROADS (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
Εκπομπή έρευνας με τον Πάνο Χαρίτο

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Πάνος Χαρίτος.
**Συντονισμός έρευνας-ρεπορτάζ:** Αφροδίτη Ζούζια.
**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Κατσούλης.
**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Λουκόπουλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
H εκπομπή αναζητά και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας. Όσα δηλαδή συνέβησαν μια μέρα σαν κι αυτήν κατά τον αιώνα που πέρασε και επηρέασαν, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, τις ζωές των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

Με τον  Χρίστο Βασιλόπουλο.

Η «Μηχανή του Χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

**«Διονύσης Παπαγιαννόπουλος»**

Ο κωμικός που ξεκίνησε από το Διακοφτό Αχαΐας και παρά τις αντιξοότητες ξεπέρασε όλα τα εμπόδια και κατάκτησε τον κόσμο του θεάματος. Η εκπομπή παρακολουθεί τα πρώτα του βήματα, όταν ανέβαζε θεατρικές παραστάσεις με αυτοσχέδια σκηνικά και πρωταγωνιστές τους συνομηλίκους συγχωριανούς τους. Οι γονείς του ήταν αντίθετοι στην προοπτική να γίνει θεατρίνος, αλλά η θέληση του ήταν τόσο ισχυρή που τίποτα δεν μπορούσε να του σταθεί εμπόδιο. Ούτε και η αρχική απόρριψη του από την επιτροπή του Εθνικού Θεάτρου.

Η «Μηχανή του χρόνου» φωτίζει τα δύσκολα χρόνια του πολέμου, όταν ο Παπαγιανόπουλος με το βαθμό του λοχία βρέθηκε στην πρώτη γραμμή του ελληνοϊταλικού πολέμου, αλλά και αργότερα στον αιματηρό εμφύλιο, όπου έζησε όλη τη φρίκη της αδελφοκτόνας αναμέτρησης.

Στα πρώτα του βήματα στον κινηματογράφο καταγράφεται ως ο «κακός», ενώ η μετάβαση του αργότερα σε ρόλους κωμικούς απογειώνει την καριέρα του. Γίνεται ο κινηματογραφικός πατέρας της Τζένης και της Αλίκης, ο γκρινιάρης διευθυντής και ο άτολμος σύζυγος.

Ο Νιόνιος αλλάζει όνομα, και γίνεται κυρ Γιώργης, όταν ο Δαλιανίδης αποφασίζει να επενδύσει στο μοναδικό του ταλέντο για να κάνει το θρυλικό σήριαλ Λούνα Παρκ. Το κοινό υποδέχεται τον πιο γλυκό γκρινιάρη της μικρής οθόνης, ενώ ο ίδιος προτιμά τη μοναξιά στην προσωπική του ζωή. Δεν παντρεύεται ποτέ παρά τις αναρίθμητες κατακτήσεις.
Ο Παπαγιαννόπουλος έμεινε ενεργός στα καλλιτεχνικά δρώμενα μέχρι το τέλος της ζωής του. Έφυγε αιφνιδιαστικά το Πάσχα του 1984 σε ηλικία 72 ετών, αφήνοντας πίσω του περισσότερες από 130 ταινίες.
Στην εκπομπή μιλούν οι δημοσιογράφοι: Σταμάτης Φιλιππούλης και Κάρολος Μωραΐτης, οι ηθοποιοί Κώστας Καζάκος, Μέλπω Ζαρόκωστα, Άννα Φόνσου, ο σκηνοθέτης Σπύρος Ευαγγελάτος, ο κριτικός θεάτρου Κώστας Γεωργουσόπουλος, ο κριτικός κινηματογράφου Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος και ο ανιψιός του και ηθοποιός Τάκης Βλαστός, ενώ παρουσιάζεται και πλούσιο αρχειακό υλικό από παλαιές συνεντεύξεις του Διονύση Παπαγιαννόπουλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**19:15**  |  **ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ 13 (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1963.**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Πόπη Λάζου, Άρης Μαλλιαγρός, Καίτη Λαμπροπούλου, Κάκια Κοντοπούλου

**Διάρκεια**: 95΄

**Υπόθεση:** Ένας εξαιρετικά προληπτικός εργολάβος, ο Κοσμάς, συναντά τυχαία έναν παλιό του φίλο, τον οποίο θεωρεί γουρλή και φτάνει στο σημείο να τον συντηρεί οικονομικά. Όμως ο φίλος του είναι στην πραγματικότητα ένας απατεώνας που έχει εγκαταλείψει γυναίκα και παιδί, και εκμεταλλεύεται τις αδυναμίες των γύρω του. Κάποια στιγμή, όμως οι απάτες του αποκαλύπτονται.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΤΖΕΪΜΣ ΜΠΟΝΤ, ΠΡΑΚΤΩΡ 007: Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΠΙΣΤΟΛΙ**  
*(THE MAN WITH THE GOLDEN GUN)*

**Κατασκοπική περιπέτεια δράσης, παραγωγής Αγγλίας 1974.**

**Σκηνοθεσία:** Γκάι Χάμιλτον.

**Σενάριο:** Ρίτσαρντ Μάιμπαουμ, Τομ Μάνκιεβιτς.

**Παραγωγοί:** Άλμπερτ Μπρόκολι, Χάρι Σάλτζμαν.

**Παίζουν:** Ρότζερ Μουρ, Κρίστοφερ Λι, Μπριτ Έκλαντ, Μοντ Άνταμς, Ερβέ Βιλεσέζ, Κλίφτον Τζέιμς, Μπέρναρντ Λι, Ντέσμοντ Λιουέλιν, Λόις Μάξγουελ, Τζέιμς Κόσινς, Μαρκ Λόρενς.

**Διάρκεια:** 125΄

**Υπόθεση:** Μια χρυσή σφαίρα φτάνει στις εγκαταστάσεις των βρετανικών μυστικών υπηρεσιών. Πάνω της είναι χαραγμένος ο κωδικός «007».

Μόνο ένας άνθρωπος θα μπορούσε να φτάσει σε τέτοια ακρότητα. Αυτός ο άνθρωπος είναι ο Φρανσίσκο Σκαραμάνγκα, ο «Άνθρωπος με το χρυσό πιστόλι», ο πιο επικίνδυνος δολοφόνος.

Ο Μποντ αναλαμβάνει την αποστολή να βρει τον επιστήμονα, ο οποίος είναι ειδικός σε θέματα ηλιακής ενέργειας, τον επονομαζόμενο Γκίμπσον, που αγνοείται. Πρέπει να τον εντοπίσει πριν από τον Σκαραμάνγκα. Μια σφαίρα στον αφαλό μιας χορεύτριας δίνει ένα στοιχείο. Και η σύντροφος του Σκαραμάνγκα, η Άντρεα Άντερς δίνει ένα ακόμα στοιχείο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/06/2019**

Όμως, ο Μποντ συνειδητοποιεί γρήγορα ότι ο Σκαραμάνγκα ενδιαφέρεται να αποκτήσει τη συσκευή που έχει σχεδιάσει ο Γκίμπσον, η οποία μπορεί να μετατρέψει τις ακτίνες του ήλιου σε θανάσιμο όπλο, που θα εξολοθρεύσει όποιον βρεθεί μπροστά του.

Είναι η δεύτερη ταινία με πρωταγωνιστή τον **Ρότζερ Μουρ** στο ρόλο του Τζέιμς Μποντ.

Τα γυρίσματα έγιναν στο Χονγκ Κονγκ, στην Ταϊλάνδη, την Μπαγκόνγκ και στο Πουκέ.

Το σενάριο βασίζεται στην ομώνυμη νουβέλα του **Ίαν Φλέμινγκ.**

Με προϋπολογισμό 7 εκατομμυρίων δολαρίων, οι εισπράξεις της ταινίας έφτασαν τα 98 εκατομμύρια δολάρια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**00:10**  |  **ΤΖΕΪΜΣ ΜΠΟΝΤ, ΠΡΑΚΤΩΡ 007: Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΠΙΣΤΟΛΙ**   **(Συνέχεια)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ / Κοινωνική  |  |

**00:30**  |  **ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΙΘΑΚΗ**  
*(RETOUR A ITHAQUE / RETURN TO ITHACA)*
**Δραματική κοινωνική κομεντί, συμπαραγωγής  Γαλλίας-Βελγίου 2014.**

**Σκηνοθεσία:** Λοράν Καντέ.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντιέγκο Ντουσουέλ.

**Μοντάζ:** Ρομπέν Καμπίγιο.

**Παίζουν:**Χόρχε Περουγκόρια, Ιζαμπέλ Σάντος, Νέστορ Χιμένεθ, Φερνάντο Ετσαβαρία, Πέδρο Χούλιο Ντίαζ Φεράν, Κάρμεν Σόλαρ.

**Διάρκεια:** 95΄

**Υπόθεση:** Πέντε φίλοι από τα παλιά βρίσκονται σε μία ταράτσα της ηλιόλουστης Αβάνας. Αφορμή της συνάντησης τους, ο εορτασμός της επιστροφής του ενός, έπειτα από 16 χρόνια εξορίας στη Μαδρίτη. Μέχρι την αυγή, ο Αμαντέο, ο Άλντο, η Τάνια, ο Ράφα και ο Έντι συζητούν, χορεύουν, πίνουν, καπνίζουν, παρηγορούν ο ένας τον άλλον, θυμώνουν, τραγουδούν και πάνω απ’ όλα μοιράζονται… όνειρα, μνήμες, συναισθήματα και ιστορίες της ισχυρής τους φιλίας.

Ο βραβευμένος με Χρυσό Φοίνικα σκηνοθέτης **Λοράν Καντέ** («Ανάμεσα στους τοίχους», 2008) συνυπογράφει το σενάριο με τον δημοφιλή συγγραφέα **Λεονάρδο Παδούρα.**

Μια ταινία άμεση και ειλικρινής για τη φιλία και τις ανθρώπινες σχέσεις, στο ξεχωριστό περιβάλλον της κουβανικής πρωτεύουσας.

Χρησιμοποιώντας τη συνάντηση αυτών των πέντε χαρακτήρων σαν σημείο αφετηρίας, στην Κούβα του σήμερα και εφόσον οι ήρωες αυτοί είναι περίπου πενήντα χρόνων, η ταινία εξετάζει μια άκρως ιδιαίτερη γενιά της Κουβανικής Ιστορίας -μιας γενιάς που γεννήθηκε με  την Επανάσταση, μεγάλωσε και διαμορφώθηκε μέσα στο νέο πολιτικό και κοινωνικό πλαίσιο της χώρας και κατόπιν τη δεκαετία του ’90, των κρίσεων και των ελλείψεων, αναγκάστηκε σε έναν καθημερινό αγώνα για επιβίωση.

Σύμφωνα με τον **Λοράν Καντέ,** ο θυμός έχει κυρίαρχο ρόλο στην ιστορία των ηρώων. Όλοι οι χαρακτήρες νιώθουν ότι τους έχουν κλέψει τη ζωή και ότι ίσως οι ίδιοι συνέβαλαν σ’ αυτό, με τον έναν ή με τον άλλο τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/06/2019**

**Συμμετοχές / Βραβεία:**

* Βραβείο Venice Days – Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βενετίας 2014
* Βραβείο Κριτικών – Τιμητική Διάκριση, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σάο Πάολο 2014
* Επίσημη Συμμετοχή, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Τορόντο 2014
* Τμήμα Pearls, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σαν Σεμπαστιάν 2014
* Επίσημη Συμμετοχή, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας 2015

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**03:00**  |  **ROADS  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**04:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ένοπλες δυνάμεις  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

**Παρουσίαση:** Μάνος Νιφλής, Κώστας Αλατζάς

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Παναγιωτόπουλος, Τιτίκα Ανουσάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πέτρος Κουμουνδούρος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Ρένα Παπανικολάου, Ανδριάνα Μπίνη, Ειρήνη Ρουμπεΐδου, Ρούλα Κρικώνη, Έρρικα Βαλλιάνου, Προκόπης Αγγελόπουλος, Ηλίας Κούκος, Ειρήνη Κυρίτση, Γιώργος Γιαννιδάκης.

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

Διαρκής καταγραφή και μετάδοση της ελληνικής και ξένης επικαιρότητας, με τις εξελίξεις σε πολιτική και οικονομία να πρωταγωνιστούν. «Απευθείας» σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, στην πόλη και στο χωριό, με τα πρόσωπα της ημέρας και ό,τι σημαντικότερο συμβαίνει και απασχολεί τους τηλεθεατές.

**Παρουσίαση:** Μάριον Μιχελιδάκη, Κώστας Λασκαράτος
**Αρχισυνταξία:** Θοδωρής Καρυώτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάσω Φούρλα
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

Η μεσημβρινή ενημέρωση στη Δημόσια Τηλεόραση αναδεικνύει τους πρωταγωνιστές της επικαιρότητας, εντοπίζοντάς τους στη γεμάτη δοκιμασίες και προκλήσεις καθημερινότητα των πολιτών. Η πολιτική, η Δικαιοσύνη και οι θεσμοί που καθορίζουν τη ζωή μας καλούνται να απαντήσουν στις αγωνίες μας, είτε αυτές εκφράζονται στα μεγάλα αστικά κέντρα, είτε στις πλέον απομακρυσμένες περιοχές της χώρας.

Ο **Σπύρος Χαριτάτος** μαζί με τη δημοσιογραφική ομάδα της εκπομπής, δίνουν το σύνθημα **«Για την Ελλάδα…»** και οι τηλεθεατές συμμετέχουν με κάθε δυνατό τρόπο στην ενεργή διαδραστική σχέση μεταξύ Μέσου και τηλεοπτικού κοινού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/06/2019**

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Σπύρος Χαριτάτος

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη,** που μεταδίδεται στην ΕΡΤ1 και στην ERT World. Η εκπομπή «ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ», μας ταξιδεύει όπου υπάρχουν Έλληνες… Αμερική, Αυστραλία, Αφρική, Ασία, Ευρώπη… Η Ελλάδα των πέντε ηπείρων! Παντού… όπου ζουν, δραστηριοποιούνται και διαπρέπουν Έλληνες. Στο αέναο αυτό ταξίδι… ρίχνουμε άγκυρα και στην ελληνική Περιφέρεια, συναντώντας πρωτοβουλίες και πρόσωπα που ξεχωρίζουν. Ο αγώνας διατήρησης της ρίζας περνάει μέσα από ένα δύσβατο μονοπάτι. Θα το διαβούμε μαζί με τους τηλεθεατές, στην Ελλάδα, την Κύπρο και στο εξωτερικό. Ανοίγουμε γραμμή επικοινωνίας με το κοινό, για να αναδείξουμε μαζί όλα όσα συμβαίνουν με ελληνική υπογραφή και θετικό πρόσημο. Ραντεβού σε κάθε σημείο του πλανήτη. Είναι Ώρα Ελλάδας!

**Παρουσίαση:** Νίκος Αγγελίδης

**Αρχισυνταξία:** Στέλλα Γκλιάνα

**Τμήμα σύνθεσης:**Αναστασία Κοτρώνη

**Σύνταξη-επιμέλεια θεμάτων:** Νεφέλη Τζανετάκου

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**

Κάθε είδηση έχει και μια «Άλλη Διάσταση». Πέρα από τη στείρα καταγραφή των γεγονότων πάντα υπάρχει μία διαφορετική πτυχή που ξεφεύγει από την απλή ανάγνωση της ειδησεογραφίας. Η έρευνα των δημοσιογράφων και η γνώμη των ειδικών φωτίζει την «Άλλη Διάσταση» των γεγονότων και απαντά στα βασικά ερωτήματα που μας απασχολούν όλους: Τι σημαίνει κάθε είδηση; Γιατί είναι σημαντική; Πώς θα επηρεάσει τη ζωή μας; Πώς θα επηρεάσει τον κόσμο γύρω μας;

Στο στούντιο της εκπομπής, εκτός από τα θέματα της εσωτερικής και διεθνούς επικαιρότητας, παρουσιάζονται έρευνες από ειδικούς δημοσιογράφους- ερευνητές που συνεργάζονται με την εκπομπή. Επίσης, η δημοσιογραφική ομάδα φέρνει στο

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/06/2019**

προσκήνιο θέματα που απασχόλησαν την επικαιρότητα στο παρελθόν, ώστε να εξετάσουμε την πορεία τους ή και να παρουσιάσουμε νέα στοιχεία.

**Παρουσίαση:** Φωτεινή Λαμπρίδη, Γιάννης Παναγιωτόπουλος
**Αρχισυνταξία:** Κώστας Κωσταντέλος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Λία Ταρούση

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος.

**Διεύθυνση παραγωγής**: Νεκταρία Δρακουλάκη-Τζέλικα Αθανασίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

Η ειδησεογραφία της ημέρας και η ανάλυση των γεγονότων σε μια σύγχρονη ενημερωτική εκπομπή. Σφαιρική ενημέρωση για όσα έχουν συμβεί, αλλά και όσα θα συμβούν στην Ελλάδα και τον κόσμο.

Ένα σύγχρονο ειδησεογραφικό πρόγραμμα που παρουσιάζει τα γεγονότα της επικαιρότητας, καθώς και θέματα, δημοσιογραφικές έρευνες για ζητήματα δημοσίου συμφέροντος και ενδιαφέροντος που εκτείνονται από την πολιτική έως την υγεία και τον πολιτισμό.

Σκοπός της εκπομπής είναι να παρουσιάσει τα γεγονότα όπως ακριβώς συμβαίνουν.

**Παρουσίαση:** Νίκος Μερτζάνης

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Κλώσσας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σεραφείμ Κοτρώτσο**

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Νίκος Πέτσας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Κατερίνα Πλατή.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Με την **Κατερίνα  Ακριβοπούλου.**

Η εκπομπή αποκαλύπτει το παρασκήνιο των μεγάλων γεγονότων της  ημέρας, αναλύει με διεισδυτικότητα τις διαστάσεις τους και φιλοξενεί τους πρωταγωνιστές των πολιτικών εξελίξεων.

Aπό Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή, ένα διαφορετικό βραδινό  talk show, με τη σκηνοθετική υπογραφή του Νίκου Σούλη.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Κατερίνα  Ακριβοπούλου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Σούλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/06/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**  

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά περιστρέφεται γύρω από τον **JJ (Τζέι Τζέι),** υπαρχηγό και δεξί χέρι του διαβόητου εμπόρου ναρκωτικών **Πάμπλο Εσκομπάρ,** καθώς και μοναδικού επιζώντα του καρτέλ Μεντεγίν.

Η αρχή του τέλους για τον Εσκομπάρ έρχεται, όταν ο JJ (Τζέι Τζέι) αποφασίζει να παραδοθεί. Μέσα στη φυλακή πρέπει να αντιμετωπίσει τους εχθρούς του και να κάνει τα πάντα όχι μόνο για να επιβιώσει αλλά και για να αποκτήσει ξανά το κύρος του αρχηγού, του βασιλιά των ναρκωτικών που τον τρέμουν όλοι, ακόμα και μέσα στη φυλακή.

Τα γυρίσματα της σειράς, που βασίζεται στο βιβλίο του **Τζον Τζάιρο Βελάσκεζ,** **«Επιβιώνοντας από τον Πάμπλο Εσκομπάρ: “Ποπάι” ο Δολοφόνος, 23 χρόνια και 3 μήνες στη φυλακή»,** έγιναν στην Κολομβία (Μπογκοτά, Μεντεγίν, Κάλι κ.ά.).

**Πρωταγωνιστούν:** Χουάν Πάμπλο Ουρέγκο, Αμπάρο Γριζάλες, Φρανκ Μπελτράν, Νικόλ Σανταμαρία, Νατάσα Κλάους, Φρανσίσκο Χαβιέρ Ρουέντα, Ρομπέρτο Ματέος, Φελίπε Φερνάντεζ, Βικτόρια Χερνάντεζ, Τότο Βέγκα.

**Επεισόδιο 39ο.** Οι Αρχές πετυχαίνουν ισχυρό πλήγμα κατά των ανταρτών, όταν συλλαμβάνουν έναν από τους αρχηγούς τους και απελευθερώνουν την ομάδα των απαχθέντων. Στο μεταξύ, η εισαγγελία ερευνά τις παρατυπίες στην Κεντρική Φυλακή.

**Επεισόδιο 40ό.** Η Άνα Μαρία αποφασίζει να απομακρυνθεί από τον JJ και να μην είναι πια η μαριονέτα του. Ο Βίκτορ Ουρέγο αναλαμβάνει να συγκεντρώσει τις απαραίτητες πληροφορίες, χάρη στις οποίες η αστυνομία συλλαμβάνει τον Ιβάν Ουρέγο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Πολυβραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

**Παίζουν:** Γούντι Χάρελσον (βραβευμένος με EMMY και υποψήφιος για βραβείο Όσκαρ),  Μάθιου Μακ Κόναχι (βραβευμένος με Χρυσή Σφαίρα), Μισέλ Μόναγκαν, Τόρι Κιτλς, Μάικλ Ποτς.

**Σκηνοθεσία:** Κάρι Φουκουνάγκα.

**Σενάριο:** Νικ Πιτσολάτο.

Η σειρά, που βραβεύτηκε με **πέντε ΕΜΜΥ** και ήταν υποψήφια για **τέσσερις** **Χρυσές Σφαίρες,** ξεχωρίζει για τους υπέροχους διαλόγους, την υψηλή ποιότητα παραγωγής, καθώς και για τις σπουδαίες ερμηνείες των σταρ του Χόλιγουντ που πρωταγωνιστούν.

To πρώτο επεισόδιο της σειράς είχε μεγαλύτερη τηλεθέαση από το «Game of Thrones».

**Οι κριτικές ήταν αποθεωτικές:** «Εξαιρετικά καλό» (The Observer), «Συναρπαστικό, πλούσιο και εθιστικό… διαφορετικό από οτιδήποτε άλλο στην τηλεόραση» (Variety), «Υπέροχο, σε μαγνητίζει… σε αφήνει με το στόμα ανοιχτό» (Τhe Hollywood Reporter ), «Ένα θρίλερ που δεν μοιάζει με κανένα άλλο» (The Guardian), είναι μερικά μόνο αποσπάσματα από την θριαμβευτική υποδοχή της σειράς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/06/2019**

**Υπόθεση:** Ο **Μάρτιν Χαρτ** και ο **«Ραστ» Κολ** είναι δύο ντετέκτιβ που δούλευαν μαζί στο Τμήμα  Εγκληματολογικών Ερευνών της Λουιζιάνα στα μέσα της δεκαετίας του 1990. Το 2012 και για λόγους που δεν αποκαλύπτονται αμέσως στον θεατή, τους ανακρίνουν ερευνητές για την πλέον διαβόητη υπόθεση που χειρίστηκαν το 1995: τη μακάβρια δολοφονία μίας πόρνης από έναν κατά συρροήν δολοφόνο με περίεργες θρησκευτικές εμμονές. Καθώς οι δύο ντετέκτιβ ανατρέχουν στην υπόθεση, έρχονται στο προσκήνιο οι προσωπικές τους ιστορίες και η συχνά τεταμένη σχέση τους. Ο Χαρτ, ένας εξωστρεφής οικογενειάρχης, του οποίου ο γάμος δοκιμάζεται από τη μεγάλη πίεση της δουλειάς και από απιστία, είναι φαινομενικά τουλάχιστον το ακριβώς αντίθετο του Κολ, που είναι μοναχικός και απαισιόδοξος.

##### Επεισόδιο 4ο: «Αλτ, τις ει;». Το 1995 ο Τσάρλι Λανγκ λέει πως έδειξε φωτογραφίες της Ντόρα στον Λεντού. Ο Χαρτ μαθαίνει για το εμπόριο ναρκωτικών που κάνει ο Λεντού  μαζί με μια συμμορία μηχανόβιων από το Τέξας. Ο Κολ που υπήρξε μέλος της συμμορίας, ως μυστικός πράκτορας, για να εισχωρήσει ξανά στους κόλπους της λέει ψέματα στην υπηρεσία ότι θέλει να επισκεφτεί τον ετοιμοθάνατο πατέρα του. Η Λίσα αποκαλύπτει τον δεσμό στη Μάγκι, η οποία φεύγει από το σπίτι μαζί με τις κόρες τους και ο Χαρτ πάει να τη βρει στην δουλειά της. Η επαφή του Κολ στη συμμορία, ο Τζίντζερ, του υπόσχεται πρόσβαση στην κρυσταλλική μέθη και του ζητά σαν αντάλλαγμα βοήθεια για να ληστέψει μια αντίπαλη συμμορία. Η ληστεία έχει πολύ κακή εξέλιξη, με νεκρούς και μεγάλη αναταραχή και ο Κολ αναγκάζεται να πάρει όμηρο τον Τζίντζερ και να το σκάσει με το αυτοκίνητο του Χαρτ.

Το **2012** ο Χαρτ και ο Κολ εμμένουν στην ιστορία του άρρωστου πατέρα του Κολ στην ανάκριση από τους Παπανία και Γκίλμπαου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σεραφείμ Κοτρώτσο**

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Νίκος Πέτσας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Κατερίνα Πλατή.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Με την Κατερίνα Ακριβοπούλου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**  

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 41ο.** Η Άνα Μαρία ανακαλύπτει ότι ο JJ είναι πιθανώς ο δολοφόνος του πατέρα της και είναι διατεθειμένη να αποδοθεί δικαιοσύνη. Στο μεταξύ, ο Βίκτορ Ουρέγο συλλαμβάνεται, χωρίς να φαντάζεται ότι πίσω από αυτό κρύβεται ο θείος του, Ιβάν Ουρέγο.

**Επεισόδιο 42ο.** Η Τζανέθ δίνει αξιόπιστες πληροφορίες, που θα μπορούσαν να στερήσουν την ελευθερία από τον Άμπελ Μαέτσα και να αυξήσουν την ποινή του. Στο μεταξύ, η Άνα Μαρία έχει ήδη στα χέρια της τα στοιχεία για να κατηγορήσει τον JJ για τη δολοφονία του πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Πολυβραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

**Επεισόδιο 5ο: «Η κρυφή μοίρα της ζωής».** Το **1995** ο Κολ γνωρίζει τον Ντιγουόλ Λεντού, ξάδερφο του Ρέτζι και συνεργό στην παρασκευή της κρυσταλλικής μέθης, ο οποίος αρνείται τη συνεργασία, κατά λάθος όμως οδηγεί τους ντετέκτιβ σ’ ένα κρυφό εργαστήριο κρυσταλλικής μέθης. Όταν ο Χαρτ ανακαλύπτει δύο παιδιά που έχουν απαχθεί και κακοποιηθεί, έξαλλος από οργή σκοτώνει τον Ρέτζι. Ο Ντιγουόλ σκοτώνεται στην προσπάθειά του να ξεφύγει και οι δύο ντετέκτιβ στήνουν ένα διαφορετικό σενάριο για την αστυνομία, με αποτέλεσμα οι συνάδελφοί τους και ο Τύπος να τους υποδεχτούν σαν ήρωες.

Το **2002** ο Χαρτ έχει συμφιλιωθεί με τη Μάγκι και ο Κολ βγαίνει ξανά ραντεβού. Ένας φυλακισμένος ισχυρίζεται ότι έχει πληροφορίες για τον δολοφόνο της Ντόρα Λανγκ που κυκλοφορεί ελεύθερος και συνεχίζει να σκοτώνει και όταν αναφέρεται στον «Κίτρινο Βασιλιά», ο Κολ καταλαβαίνει ότι ξέρει τι λέει. Όμως ο κρατούμενος αυτοκτονεί στο κελί του πριν

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/06/2019**

προλάβει να μιλήσει και ο Κολ πηγαίνει πάλι στο θρησκευτικό σχολείο, όπου βρίσκει πολλές κατασκευές με κλαδιά και σκοτεινές τοιχογραφίες.

Το **2012** οι ντετέκτιβ Παπανία και Γκίλμπαου υποψιάζονται ότι ο Κολ ενορχήστρωνε τους φόνους και ότι σχετίζεται και με τον ανεξιχνίαστο θάνατο του Μπίλι Λι Τατλ πριν από δύο χρόνια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή.

**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.
**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Με την Κατερίνα Ακριβοπούλου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**  

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 43ο.** Ο Βίκτορ οδηγείται στην Κεντρική Φυλακή. Εκεί συμμαχεί με τον JJ, για να βγάλουν από τη μέση τον Ιβάν και να εκδικηθούν τον θάνατο της ερωμένης του, Καμίλο. Από την άλλη πλευρά, η Τζανέθ καταφέρνει να αποδοθεί δικαιοσύνη και τώρα ο Άμπελ Μαέτσα βρίσκεται αντιμέτωπος με την πιθανότητα να περάσει το υπόλοιπο της ζωής του στη φυλακή.
**Επεισόδιο 44ο.** Ο JJ πείθει την Άνα Μαρία να του χαρίσει τη ζωή και υπόσχεται να τη βοηθήσει να βρει τον υποτιθέμενο δολοφόνο του πατέρα της. Από την άλλη πλευρά, ο Άμπελ Μαέτσα πιάνει όμηρο τον Κλεμέντε και παίρνει τον έλεγχο της φυλακής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Πολυβραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

##### ****Επεισόδιο 6ο: «Στοιχειωμένα σπίτια»****

Το **2002** ο Κολ συνδέει μια σειρά από εξαφανίσεις με τα σχολεία του Τατλ, και υπάρχει μαρτυρία ότι ο Τατλ κάλυπτε κακοποίηση παιδιών. Ένα θύμα του Λεντού, που κατάφερε να επιβιώσει, νοσηλεύεται με κατατονία και αναφέρει στον Κολ έναν τρίτο βιαστή – έναν «γιγαντιαίο» άντρα με ουλές στο πρόσωπο  και αρχίζει να ουρλιάζει όταν ο Κολ τη ρωτά γι’ αυτά. Ο Τατλ κάνει παράπονα στην αστυνομία για τον Κολ, με αποτέλεσμα ο δεύτερος να λάβει εντολή να σταματήσει την έρευνα και να τεθεί σε διαθεσιμότητα.

Ο Χαρτ κάνει δεσμό με την Μπεθ, μια πρώην ανήλικη πόρνη που είχε γνωρίσει το 1995, όταν δούλευε στην υπόθεση Λανγκ. Όταν η Μάγκι το μαθαίνει, καταφέρνει να παρασύρει τον μεθυσμένο Κολ και να κάνει σεξ μαζί του, ξέροντας πως ο Χαρτ δεν θα τη συγχωρήσει ποτέ γι’ αυτό και θα καταφέρει να πάρει διαζύγιο. Οι δύο άντρες καβγαδίζουν άγρια στο πάρκινγκ της αστυνομίας.

Το **2012** οι Παπανία και Γκίλμποου μιλούν με τη Μάγκι, που αποφεύγει τις ξεκάθαρες απαντήσεις. Ο Χαρτ και ο Κολ συμφωνούν να συναντηθούν και να μιλήσουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **FOCUS**  

Πολιτική, ενημερωτική εκπομπή, που εστιάζει σε θέματα πολιτικής επικαιρότητας, φιλοξενώντας στο στούντιο προσωπικότητες από το χώρο της πολιτικής, δημοσιογράφους, αναλυτές και ακαδημαϊκούς.

Εκτάκτως η εκπομπή παρουσιάζεται εκτός στούντιο για την κάλυψη μεγάλων – έκτακτων γεγονότων.

**Παρουσίαση-έρευνα:** Πάνος Χαρίτος.

**Αρχισυνταξία:** Ματίνα Καραμίντζου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Κατσούλης.

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Λουκόπουλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Με την Κατερίνα Ακριβοπούλου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**  

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 45ο.** Εν μέσω μιας ανταλλαγής πυροβολισμών, ο Κλεμέντε κι ο Άμπελ Μαέτσα χάνουν τη ζωή τους. Στο μεταξύ, η Άνα Μαρία καταγγέλλει τον JJ κι ελπίζει ότι θα αποδοθεί δικαιοσύνη για τον θάνατο του πατέρα της.

**Επεισόδιο 46ο.** Ο JJ καταφέρνει να απαλλαγεί από τις κατηγορίες, όμως η Άνα Μαρία είναι αποφασισμένη να αποδοθεί δικαιοσύνη. Η φυλακή υφίσταται αλλαγές και η κατάσταση δυσχεραίνει για όλους τους τροφίμους. Η Νένα Χιμένα Εσκομπάρ έρχεται αντιμέτωπη με τη Δικαιοσύνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Πολυβραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

##### ****Επεισόδιο 7ο: «Η ζωή μετά».**** Το ****2012**** ο Κολ με αποδεικτικά στοιχεία μιλά στον Χαρτ για μία αίρεση, την οποία θεωρεί υπεύθυνη για την εξαφάνιση δεκάδων γυναικών και παιδιών στην ακτή της Λουιζιάνα. Ένα από τα στοιχεία είναι μία βιντεοκασέτα που δείχνει τον τελετουργικό βιασμό και φόνο της Μαρί Φόντενο (το παιδί που είχε εξαφανιστεί το 1995) από άντρες με μεταμφίεση και μάσκες, την οποία ο Κολ έκλεψε από το σπίτι του Τατλ. Ο Κολ αρνείται ότι σκότωσε τον Τατλ, λέει πως το έκαναν οι πρωταγωνιστές της ταινίας για να μην τους εκβιάζει. Ο Χαρτ, σοκαρισμένος από το θέαμα, συμφωνεί να συμμετάσχει στην έρευνα. Μαθαίνουν ότι ο Τατλ είχε έναν ετεροθαλή νόθο αδερφό, που είχε έναν γιο με ουλές στο πρόσωπο. Μαθαίνουν επίσης, ότι ένας πρώην συνάδελφός τους έλαβε εντολή από το αφεντικό του, τον τότε σερίφη να διακόψει την έρευνα για την εξαφάνιση του κοριτσιού. Οι ντετέκτιβ Γκίλμποου και Παπανία ζητούν οδηγίες για την καμένη εκκλησία από έναν φύλακα που είχε συναντήσει εκεί ο Κολ το ****1995,**** όμως δεν προσέχουν κάτι πολύ σημαντικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  21/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**  
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  21/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Άρη Ραβανό.**

**Παρουσίαση:** Άρης Ραβανός
**Αρχισυνταξία:** Βενιζέλος Λεβεντογιάννης
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.
**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  
Με την Κατερίνα Ακριβοπούλου .

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  21/06/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**  

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 47ο.**Ο JJ συναντά τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κι εκμεταλλευόμενος τη δύναμη των μέσων ενημέρωσης, παρουσιάζει τον εαυτό του μετανιωμένο. Στο μεταξύ, η Άνα Μαρία βρίσκεται ένα βήμα πριν από τη συνάντησή της με την Αλεξάντρα.

**Επεισόδιο 48ο.** Χωρίς να το ξέρει, η Άνα Μαρία θα θέσει τη ζωή της Αλεξάντρα σε κίνδυνο. Ο «Γκαλένο» ανταλλάσσει τους αρχηγούς του με την ελευθερία της αγαπημένης του, της Νένα Χιμένα. Στο μεταξύ, η αστυνομία είναι ακόμη πιο κοντά στο να ανακαλύψει τις παράνομες δραστηριότητες του JJ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:10**  |  **TRUE DETECTIVE - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

**Πολυβραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

##### ****Επεισόδιο 8ο (τελευταίο**** ****Α΄ Κύκλου): «Μορφή και κενό».**** Το ****2012**** βλέπουμε τον «άντρα με τις ουλές» να ζει σ’ ένα μεγάλο σπίτι με μία συγγενή του με την οποία έχει σεξουαλική σχέση. Μιλά παράξενα με διάφορες προφορές και κρατά τον πατέρα του δεμένο και καθηλωμένο σ’ ένα κρεβάτι, σε μια καλύβα. Ο Χαρτ και ο Κολ μαθαίνουν λεπτομέρειες από τον πρώην συνάδελφό τους και καταλήγουν ότι το «τέρας με τα πράσινα αυτιά» πρέπει να ήταν ο σημαδεμένος που έβαφε ένα σπίτι με πράσινη μπογιά στη γειτονιά της Ντόρα Λανγκ το ****1995.**** Ακολουθώντας αυτό το στοιχείο, εντοπίζουν μια μικρή επιχείρηση όπου ζει ο σημαδεμένος, ο Έρολ, ο γιος του Γουίλιαμ Λι Τσίλντρες. Αρχίζει ένα ανθρωποκυνηγητό μέσα σ’ έναν λαβύρινθο από τρένα και τούνελ, όπου ανακαλύπτουν και ένα είδωλο ντυμένο με κίτρινα υφάσματα και καλυμμένο με κρανία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:45**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ  (E)**  