**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 22/06/2019 έως 28/06/2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  22/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή |  |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο** και την **Ευρυδίκη Χάντζιου.**

Tρίωρη ενημερωτική εκπομπή που αναλύει όλη την επικαιρότητα με απευθείας συνδέσεις, συνεντεύξεις και ανταποκρίσεις. Ο Γιάννης Σκάλκος και η Ευρυδίκη Χάντζιου μας ενημερώνουν για ότι συμβαίνει στην πολιτική, την οικονομία, την καθημερινότητα, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Ευρυδίκη Χάντζιου  
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Τάκη Σαράντη.**

«Πάμε Αλλιώς» την ενημέρωση, την πολιτική, τον πολιτισμό, την υγεία, τον αθλητισμό, τα ρεπορτάζ. Ο Τάκης Σαράντης προσεγγίζει χαλαρά την επικαιρότητα και τις ειδήσεις, με μια διαφορετική ματιά, δίνοντας το ειδησεογραφικό στίγμα …αλλιώς, μέσα από μία διαφορετική οπτική γωνία.

**Παρουσίαση:** Τάκης Σαράντης   
**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Σαλούστρου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Νάσια Μπουλούκου, Έλενα Καρανάτση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη  
**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  22/06/2019**

**WEBTV**

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή

**12:30**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 12.30 το μεσημέρι. Μέσα από τη συνέντευξη με πρόσωπα της επικαιρότητας, αναλύονται οι εξελίξεις της εβδομάδας που εκπνέει και αναζητούνται οι προεκτάσεις των πολιτικών γεγονότων. Τα βίντεο της ειδησεογραφίας, δίνουν το στίγμα του επταημέρου που πέρασε, αναδεικνύοντας όσα συνέβησαν στο πολιτικό πεδίο.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Βάλια Πετούρη  
**Δημοσ/κή επιμέλεια-αρχισυνταξία κοντρόλ:** Μανιώ Μάνεση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου

**Σκηνοθεσία video:** Γιώργος Κιούσης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Ανδρέας Ζαχαράτος   
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**13:30**  |  **EUROPE**     
**Εκπομπή με την Εύα Μπούρα.**

Πρόκειται για μία εβδομαδιαία τηλεοπτική εκπομπή στοχευμένη στις εξελίξεις στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Καταγράφει, αναλύει και ενημερώνει το κοινό πάνω σε σημαντικά ευρωπαϊκά ζητήματα, σε μία κρίσιμη και μεταβατική περίοδο για την Ευρώπη.

Η εκπομπή δίνει έμφαση σε κρίσιμα θέματα για την μελλοντική πορεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης και κυρίως στην προώθηση των θέσεων της Ελλάδος, σε σχέση με τις αλλαγές που δρομολογούνται στην ευρωπαϊκή σκηνή.

Με αποστολές κάθε μήνα σε Στρασβούργο – Βρυξέλλες, στα κέντρα των ευρωπαϊκών αποφάσεων, ρεπορτάζ από το εξωτερικό, σύνδεση με ανταποκριτές, μαγνητοσκοπημένες συνεντεύξεις και συζήτηση στο στούντιο, η εκπομπή «Εurope» στοχεύει να αναδείξει μεγάλα ευρωπαϊκά ζητήματα, όπως το μέλλον της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η μετανάστευση, η ανεργία, η ανάπτυξη, το περιβάλλον, η ψηφιακή εποχή κλπ., να καλύψει θέματα που ενδιαφέρουν τους Ευρωπαίους πολίτες και δεν αποκτούν πρωτεύουσα θέση στην ειδησεογραφία αλλά και να καταγράψει τη νέα ευρωπαϊκή σκηνή, μετά και τις κρίσιμες ευρωεκλογές του 2019.

**Έρευνα-παρουσίαση:** Εύα Μπούρα

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Παρλαπάνης  
**Αρχισυνταξία:** Σάκης Τσάρας  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γεωργία Μαράντου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  22/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |  **ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Με τον **Κώστα Αργυρό.**

**«Ο Πάβελ είναι ακόμα εδώ»**

Στις αρχές του 2019 η εν ψυχρώ δολοφονία του δημάρχου της πόλης του Γκντανσκ, **Πάβελ Αντάμοβιτς** κατά τη διάρκεια μιας φιλανθρωπικής εκδήλωσης συγκλόνισε όχι μόνο την πόλη και ολόκληρη την Πολωνία, αλλά προκάλεσε ένα πανευρωπαϊκό σοκ. Η φονική επίθεση δεν είχε ξεκάθαρα πολιτικά κίνητρα, αλλά ήρθε σε μια εποχή που ο Αντάμοβιτς είχε γίνει στόχος χυδαίων επιθέσεων και μιας ρητορικής μίσους από ακροδεξιούς κύκλους.

Ο πολιτικός, ο οποίος πάνω από 20 χρόνια υπηρέτησε πιστά την πόλη του ήταν ένας άνθρωπος φιλελεύθερος, υποστηρικτής της ανοικτής κοινωνίας των πολιτών και υπερασπιστής της διαφορετικότητας. Αν και ενεργός καθολικός ο ίδιος, δεν δίσταζε να συμμετέχει σε εκδηλώσεις όπως το Gay Pride ή να έρχεται σε αντιπαράθεση με τους πιο συντηρητικούς κύκλους της καθολικής Εκκλησίας και της κεντρικής κυβέρνησης, όταν τασσόταν υπέρ της εγκατάστασης προσφύγων στη χώρα. Οι περισσότεροι πολίτες του Γκντάνσκ μιλούν σήμερα με αγάπη και σεβασμό για τον δικό τους «Πάβελ», που εξέφραζε την «άλλη Πολωνία», αυτή που συχνά δεν ακούγεται στο εξωτερικό, αφού η φωνή της σκεπάζεται από αντιευρωπαϊκές ρητορείες της λαϊκιστικής κυβέρνησης στη Βαρσοβία.

Ο **Κώστας Αργυρός** βρέθηκε στην πόλη που άλλοι αποκαλούν «διαμάντι της Βαλτικής» και άλλοι «πύλη της Πολωνίας στον υπόλοιπο κόσμο» με αφορμή τη συμπλήρωση τριάντα ετών από τις πρώτες ελεύθερες εκλογές στην Πολωνία και συνομίλησε με ανθρώπους, που γνώριζαν τον Πάβελ και είναι αποφασισμένοι να υπερασπιστούν την κληρονομιά του, πολιτικούς, δημοσιογράφους, ακαδημαϊκούς, εκπροσώπους ΜΚΟ.

**Παρουσίαση- σενάριο:** Κώστας Αργυρός

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Κακαβιάς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κωνσταντίνος Τάγκας

**Αρχισυνταξία:** Ωραιάνθη Αρμένη

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**17:00**  |  **ΤΖΕΪΜΣ ΜΠΟΝΤ, ΠΡΑΚΤΩΡ 007: Η ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΠΟΥ ΜΕ ΑΓΑΠΗΣΕ**     
*(THE SPY WHO LOVED ME)*   
  
**Κατασκοπική περιπέτεια, παραγωγής** **Αγγλίας 1977.**

**Σκηνοθεσία:** Λούις Γκίλμπερτ.

**Σενάριο:** Κρίστοφερ Γουντ, Ρίτσαρντ Μάιμπαουμ.

**Μουσική:** Μάρβιν Χάμλις.

**Παίζουν:** Ρότζερ Μουρ, Μπάρμπαρα Μπαχ, Κάρολιν Μανρό, Κουρτ Γιούργκενς, Ρίτσαρντ Κιλ, Μπέρναρντ Λι, Ντέσμοντ Λιουέλιν.

**Διάρκεια:** 126΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  22/06/2019**

**Υπόθεση:** Δύο υποβρύχια, ένα βρετανικό και ένα σοβιετικό, αμφότερα εξοπλισμένα με πυρηνικές κεφαλές, εξαφανίζονται σχεδόν ταυτόχρονα. Δύο πράκτορες αναλαμβάνουν να ρίξουν φως στην υπόθεση. Ο Τζέιμς Μποντ, εκ μέρους των Βρετανών, και η ταγματάρχης της KGB Άνια Αμάσοβα, γνωστή ως «Πράκτωρ ΧΧΧ».

Οι δύο πράκτορες κατευθύνονται στην Αίγυπτο, όπου, σύμφωνα με τις πληροφορίες που έχουν, κάποιος προσπαθεί να πουλήσει ένα μικροφίλμ με τα σχέδια μιας συσκευής που μπορεί να ανιχνεύσει τα υποβρύχια από τη θερμότητα που εκπέμπουν.   
Οι δύο χώρες αποφασίζουν να συνεργαστούν και ανακαλύπτουν ότι πίσω από την υπόθεση κρύβεται ένας φανατικός λάτρης του θαλάσσιου κόσμου, ο οποίος επιθυμεί να καταστρέψει τον επίγειο κόσμο και στη συνέχεια να καταφέρει οι κάτοικοι της Γης να ζουν κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας, στα βάθη των ωκεανών.

Είναι η δέκατη ταινία της σειράς και η τρίτη με πρωταγωνιστή τον **Ρότζερ Μουρ** στο ρόλο του Τζέιμς Μποντ.

Τα γυρίσματα έγιναν στο Κάιρο και στο Λούξορ της Αιγύπτου, στη Σαρδηνία της Ιταλίας, στη Μάλτα, στην Ελβετία, στη Σκοτία και στον Καναδά. Οι υποβρύχιες λήψεις έγιναν στο νησάκι Νασάου στις Μπαχάμες.

Το σενάριο βασίζεται στην ομότιτλη νουβέλα του **Ίαν Φλέμινγκ.**

Με προϋπολογισμό 14 εκατομμύρια δολάρια, οι εισπράξεις της ταινίας έφτασαν τα 185,5 εκατομμύρια δολάρια.  
  
Η ταινία προτάθηκε για τρία βραβεία Όσκαρ: Καλύτερης Διεύθυνσης, Μουσικής και Καλύτερου Τραγουδιού

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**19:10**  |  **ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΠΑΛΙΟΓΡΙΑ**

**Κωμωδία, παραγωγής 1972, βασισμένη στην ομότιτλη θεατρική επιτυχία των Νίκου Τσιφόρου και Πολύβιου Βασιλειάδη**

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Κώστας Καραγιάννης

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Ξένια Καλογεροπούλου, Νίκος Ρίζος, Γιώργος Μοσχίδης, Μαρία Φωκά, Έλσα Ρίζου, Μίτση Κωνσταντάρα, Κώστας Παληός, Αντιγόνη Κουκούλη, Νίκος Βερλέκης, Ανθή Γούναρη

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση:** Ένα ζευγάρι ηλικιωμένων αναπολεί τη ζωή και τα γεγονότα που σημάδεψαν τη σχέση τους. Η αναδρομή γίνεται σταδιακά: ξεκινούν από την ημέρα που ο σύζυγος ζήτησε το χέρι της μέλλουσας νύφης, ακολουθεί ο γάμος, τα πρώτα καβγαδάκια και οι συζυγικές παρεξηγήσεις, τα προβλήματα με την υιοθεσία, καθώς δεν μπορούσαν ν’ αποκτήσουν παιδί κλ.π. Από τη μνήμη τους παρελαύνουν όλοι οι συγγενείς και φίλοι. Από τις γλυκόπικρες αναπολήσεις του ζευγαριού επανερχόμαστε στην πεζή πραγματικότητα και στη γεροντική μοναξιά. Όμως, η αγάπη που υπάρχει μεταξύ τους ζεσταίνει τις καρδιές τους και αναπυρώνει το κουράγιο τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  22/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** |

**22:00**  |  **COPA AMERICA  (Z) από Βραζιλία**  
  
**«ΒΟΛΙΒΙΑ-ΒΕΝΕΖΟΥΕΛΑ»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**00:10**  |  **ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(MY MAD FAT DIARY)*   
  
**Δραματική-κωμική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2013-2015.**

**Σκηνοθεσία:** Τιμ Κίρκμπι, Μπέντζαμιν Κάρον.

**Πρωταγωνιστούν:**Σάρον Ρούνι, Τζόντι Κόμερ, Νταν Κόεν, Ίαν Χαρτ, Κλερ Ράσμπρουκ, Νίκο Μιραλέγκρο, Τζόρνταν Μέρφι, Σιάρα Μπάξεντεϊλ, Ντάρεν Έβανς, Σόφι Ράιτ, Κιθ Άλεν, Σάζαντ Λατίφ.

*«Τρίτη, 5 Νοεμβρίου 1996.. Είμαι έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι είμαι επιτέλους έξω. Δεν μπορώ να πιστέψω ότι πραγματικά πιστεύουν πως είμαι καλύτερα…».*

Έτσι αρχίζει το πραγματικό ημερολόγιο που έγραφε η **Ρέι  Ερλ,** στο οποίο βασίζεται η σειρά, που αποθέωσαν κοινό και κριτικοί.

Μια ζεστή, αστεία και ρεαλιστική ματιά στη ζωή των εφήβων μέσα από τα μάτια ενός 16άχρονου υπέρβαρου κοριτσιού στα μέσα της δεκαετίας του ’90 από το Λινκολνσάιρ. Μια υπέροχη ιστορία ενηλικίωσης για ένα χοντρό, αστείο κορίτσι που παρά την ακατάλληλη μάνα και τα δικά της ψυχολογικά προβλήματα, έχει μια τεράστια δίψα για τη ζωή και τον έρωτα.

Είναι υπέρβαρη, απένταρη, με σοβαρά θέματα, αλλά είναι και έξυπνη, χαριτωμένη, ειλικρινής και αυθόρμητη. Λατρεύει το φαγητό, τη μουσική και τα αγόρια σε μια εποχή που η Βρετανία ήταν σε μεγάλες δόξες και ένα  μικρό κομματάκι αυτής της λάμψης έφτανε και στο Λινκολνσάιρ.

Κορυφαία μουσικά συγκροτήματα, όπως οι **Oasis, Pulp, The Spice Girls,**οι**Radiohead**μεσουρανούν στη μουσική σκηνή όχι μόνο της Αγγλίας αλλά ολόκληρου του κόσμου και ένας νέος πολιτικός από τους Εργατικούς ετοιμάζεται να κατατροπώσει τους Συντηρητικούς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  22/06/2019**

**Επεισόδιο 3ο.** Μετά το χωρισμό της από τον Φιν, η Ρέι μένει ολομόναχη στο κολέγιο γιατί αναγκαστικά έχει απομακρυνθεί και από τους υπόλοιπους. Μέχρι που της δίνεται η ευκαιρία να μπει στην πιο κουλ παρέα, πρέπει όμως να αποφασίσει μέχρι πού θα φτάσει για να γίνει αποδεκτή. Επιπλέον δεν μπορεί να βρει χρόνο να φάει μόνη της: Από τότε που βγήκε από την ψυχιατρική μονάδα, δεν έχει φάει μπροστά σε άλλους. Στο μεταξύ, ο Άρτσι κρύβει τις πραγματικές σεξουαλικές του προτιμήσεις και αυτό εξοργίζει τη Ρέι, μπορεί να είναι φίλη με κάποιον που είναι τόσο ψεύτικος;

**Επεισόδιο 4ο.** Η Ρέι με τον Λίαμ έρχονται όλο και πιο κοντά, πλατωνικά όμως, γιατί ο Λίαμ βγαίνει με την Έιμι. Η Έιμι όμως, δεν βλέπει με καλό μάτι τη σχέση τους και απειλεί τη Ρέι ότι θα τη σπάσει στο ξύλο, αν δεν απομακρυνθεί από το αγόρι της. Στο σπίτι, άλλα θέματα: η μαμά της θα ασπαστεί το Ισλάμ, γιατί ο Καρίμ θέλει το μωρό που περιμένουν να μεγαλώσει με τη μουσουλμανική θρησκεία. Στο μεταξύ, ο Άρτσι προσπαθεί να αντιμετωπίσει την κατάσταση, αφού η Ρέι είπε στη Λόις την αλήθεια γι’ αυτόν. Η Λόις απειλεί να τα πει σε όλους και ο Άρτσι πρέπει να αποφασίσει να αντιμετωπίσει τους φόβους του και να παραδεχτεί ανοιχτά ότι είναι γκέι.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**02:00**  |  **ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**03:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**04:40** |   **ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ - B΄ ΚΥΚΛΟΣ**  **(E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**06:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  23/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**06:45**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιάννη Σκάλκο και την Ευρυδίκη Χάντζιου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον Τάκη Σαράντη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ένοπλες δυνάμεις | **WEBTV** |

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ**  

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη», καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων. Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**12:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

H εκπομπή αναζητά και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας. Όσα δηλαδή συνέβησαν μια μέρα σαν κι αυτήν κατά τον αιώνα που πέρασε και επηρέασαν, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, τις ζωές των ανθρώπων.

**Επιμέλεια-κείμενα-σενάριο-σκηνοθεσία:** Πάνος Παπαδόπουλος  
**Αφήγηση:** Αλέξανδρος Λαχανάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  23/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Η σκυτάλη στους νέους»**

Ο Λάμπρος Λιάβας και το «Αλάτι της Γης» μας προσκαλούν σε μια γιορταστική εκπομπή που έρχεται να συνδεθεί με μια διπλή επέτειο: την «Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής» (που γιορτάζεται κάθε χρόνο στο θερινό ηλιοστάσιο, την ημέρα με το περισσότερο φως) και τη συμπλήρωση 100 εκπομπών της αγαπημένης σειράς της ΕΡΤ!

Στη διαδρομή των 7 χρόνων, από το 2012 έως σήμερα, το «Αλάτι της Γης» διέτρεξε όλη την Ελλάδα, αποτύπωσε την τέχνη των σημαντικότερων δεξιοτεχνών, σύστησε πολλούς μουσικούς της νεότερης γενιάς, συνάντησε στην τελετουργία των τοπικών γλεντιών βιωματικούς τραγουδιστές και χορευτές, και έδωσε βήμα σε πάμπολλους φορείς που ασχολούνται με την έρευνα, διάσωση και διάδοση των τοπικών παραδόσεων.

Στο αρχείο της εκπομπής έχει συγκεντρωθεί μια μοναδική παρακαταθήκη, από την «Ελλάδα που αντιστέκεται κι επιμένει», με περισσότερα από 3000 τραγούδια, σκοπούς και χορούς, καθώς και σχετικές συνεντεύξεις και υλικό τεκμηρίωσης, ένα «ψηφιδωτό» με τα πιο αντιπροσωπευτικά σημεία αναφοράς για τη μουσική και χορευτική παράδοση του Ελληνισμού. Το αρχείο των εκπομπών, μέσω του Web-TV της ΕΡΤ και του Διαδικτύου, βρίσκεται στη διάθεση όλων των ενδιαφερομένων για εκπαιδευτικές, επιμορφωτικές και καλλιτεχνικές δράσεις, ενώ είναι ιδιαίτερα χρήσιμο και στους Έλληνες της Διασποράς που συχνά ανατρέχουν σ’ αυτό για έγκυρο και αξιόπιστο υλικό, γέφυρα πολιτισμού με την πατρίδα.   
Για την 100η εκπομπή το «Αλάτι της Γης» επέλεξε να εστιάσει στη νεότερη γενιά που καλείται να παραλάβει τη σκυτάλη συνεχίζοντας τη μακριά αλυσίδα της μουσικής και χορευτικής μας κληρονομιάς. Έτσι, προσκαλεί δυο μεγάλες ομάδες από φοιτητές που ασχολούνται συνειδητά και συστηματικά με τη σπουδή του δημοτικού τραγουδιού, των λαϊκών οργάνων και των παραδοσιακών χορών στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο της Αθήνας.

Συμμετέχουν η Ορχήστρα του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Εκτέλεση-ερμηνεία της παραδοσιακής μουσικής» του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής, καθώς και η «Χορευτική Ομάδα Ελληνικού Παραδοσιακού Χορού» με προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές της Σχολής Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού (ΣΕΦΑΑ).   
Οι φοιτητές μαζί με τους δασκάλους τους τραγουδούν, παίζουν και χορεύουν ένα ρεπερτόριο πλούσιο και πολύμορφο που καλύπτει όλες τις περιοχές του Ελληνισμού. Επιβεβαιώνουν το σοβαρό έργο που επιτελείται σε πανεπιστημιακό επίπεδο στους τομείς της παραδοσιακής μουσικής και του χορού και εμπνέουν αισιοδοξία για το μέλλον!

Τον συντονισμό των δύο ομάδων έχουν αντιστοίχως οι διδάσκοντες Αλέξανδρος Αρκαδόπουλος και Βασίλης Καρφής, ενώ μιλούν οι καθηγητές του ΣΕΦΑΑ Μαρία Κουτσούμπα, Ηλίας Δήμας και Βάσω Τυροβολά και οι διδάσκοντες του Τμήματος Μουσικών Σπουδών Κατερίνα Παπαδοπούλου και Ειρήνη Δερέμπεη.

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας   
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαϊτης   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης   
**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS ON AIR

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Μαριάννα Πετράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  23/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση | **WEBTV** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με την**  **Έλενα Κατρίτση.**  
**«Από τον θρύλο της Καζαμπλάνκα, στα μυστήρια της Φες»**

Καζαμπλάνκα και Φες, δυο πόλεις, δυο διαφορετικές εικόνες της πιο εξωτικής χώρας της αφρικανικής ηπείρου, που βρίσκεται πιο κοντά από οποιαδήποτε άλλη, στην Ευρώπη.

Με οδηγούς τους κατοίκους, Μαροκινούς και Έλληνες, που μιλούν στην **Έλενα Κατρίτση,** θα γνωρίσουμε το παρόν και θα ανακαλύψουμε το παρελθόν του βασιλείου του Μαρόκου, με τις μοντέρνες μεγαλουπόλεις από τη μία και τις ιερές αυτοκρατορικές πόλεις από την άλλη.

Ένα ταξίδι στον χρόνο ξεκινά από τη στιγμή που φτάνεις στην ιερή και ατμοσφαιρική Φες, την πιο καλά διατηρημένη, ιστορική πόλη του αραβικού - μουσουλμανικού κόσμου. Εύκολα μπορείς να χαθείς, περπατώντας στα περισσότερα από 9.000 σοκάκια της Μεντίνα, προσπαθώντας να ανακαλύψεις την παραδοσιακή μαροκινή ζωή και την κουλτούρα αυτής της χώρας. Εδώ, όπου χτυπά η καρδιά του Μαρόκου, βρίσκεται και ένα από τα σπουδαιότερα θρησκευτικά και πνευματικά κέντρα του Ισλάμ, το πιο παλιό Πανεπιστήμιο του κόσμου, το Αλ Καραουίν, χάρη στο οποίο η Φες αποκαλείται και ως «η Αθήνα της Αφρικής».

Η πιο διάσημη πόλη του βασιλείου, η θρυλική Καζαμπλάνκα με το πολυσύχναστο λιμάνι, τα μεγάλα εμπορικά κέντρα και την έντονη νυχτερινή ζωή είναι σήμερα το οικονομικό, βιομηχανικό κι επιχειρηματικό κέντρο του Μαρόκου. Το επιβλητικό Τέμενος του Χασάν Β', με τον υψηλότερο μιναρέ στον κόσμο, δεσπόζει στην άκρη της παραλίας, σχεδόν πάνω στα κύματα του Ατλαντικού, ενώ κάποιες γωνιές της, θυμίζουν έντονα σκηνικό κινηματογραφικής ταινίας, καθώς πολλές ταινίες δράσης και κατασκοπείας έχουν γυριστεί στις γειτονιές της πόλης της Καζαμπλάνκα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

H εκπομπή αναζητά και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας. Όσα δηλαδή συνέβησαν μια μέρα σαν κι αυτήν κατά τον αιώνα που πέρασε και επηρέασαν, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, τις ζωές των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα | **WEBTV** |

**17:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**     
  
Η «Μηχανή του χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  23/06/2019**

**«Μιχάλης Κακογιάννης» Α΄ & Β' Μέρος**

O κινηματογραφικός Μιχάλης Κακογιάννης στη «Μηχανή του χρόνου». Ο σκηνοθέτης της «Στέλλας» και του «Ζορμπά», που έκανε την Ελλάδα «μόδα» στο εξωτερικό, φωτίζει άγνωστες πλευρές της ζωής του. Αποκαλύπτει τον ανεκπλήρωτο έρωτα του για την Λαμπέτη, το αεροπορικό ατύχημα που παρ’ ολίγον να του στοιχίσει τη ζωή και τα φοιτητικά χρόνια εν μέσω άγριων βομβαρδισμών στη ιστορική «μάχη του Λονδίνου» το 1940.

Ο Κακογιάννης ομολογεί ότι οι ταινίες του, «γέννησαν» δυο μεγάλους έρωτες. Αυτόν της Λαμπέτη με τον Χορν στο «Κυριακάτικο ξύπνημα», και της Μελίνας με τον Ντασέν στη «Στέλλα».

Κοινό σημείο των δύο ταινιών τα Εξάρχεια, όπου έγιναν τα εξωτερικά γυρίσματα, αλλά και το πάθος των πρωταγωνιστών.  
Η «Στέλλα» πηγαίνει στις Κάννες και δίνει στην Μερκούρη την ευκαιρία να γνωριστεί με τον άντρα της ζωής της, Ζυλ Ντασέν.   
Ο Κακογιάννης και ο «Ζορμπάς». Η ταινία-σταθμός, που έφερε την Ελλάδα στο προσκήνιο της διεθνούς σκηνής. Άγνωστες στιγμές από τα γυρίσματα, η σύγκρουση με τον Άντονι Κουίν και ο χορός που δεν έμαθε ποτέ… Την ονομασία συρτάκι έδωσε τυχαία ένας Γάλλος δημοσιογράφος, ο οποίος γοητεύτηκε από τον ξέφρενο ρυθμό της μουσικής του Θεοδωράκη.  
Ο Κακογιάννης και η πολιτική. Η απέχθεια για τους χουντικούς και η άγνωστη κόντρα με τον Ωνάση, από τον οποίο ζήτησε να αποσύρει αεροπλάνα και επιχειρήσεις από την Ελλάδα των συνταγματαρχών. Η στενή σχέση με τον Ρόμπερτ Κέννεντι και το σοκ από τη δολοφονία του, ενώ είχαν ήδη συμφωνήσει να συνεργαστούν.

Ο Κακογιάννης και η Κύπρος. Η καταγγελία του Αττίλα και το συγκλονιστικό ντοκιμαντέρ-οδοιπορικό για τα εγκλήματα των Τούρκων στο νησί.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος   
**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Πετρόπουλος  
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Νταούλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**19:10**  |  **ΜΙΑΣ ΠΕΝΤΑΡΑΣ ΝΙΑΤΑ**

**Κινηματογραφική μεταφορά της ομώνυμης θεατρικής κωμωδίας των Ασημάκη Γιαλαμά και Κώστα Πρετεντέρη, παραγωγής 1967.**

**Σκηνοθεσία:** Ντίμης Δαδήρας.

**Σενάριο:** Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Γαρδέλης.

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας.

**Παίζουν:** Έλλη Φωτίου, Στέφανος Ληναίος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Μαρία Σόκαλη, Γιάννης Μιχαλόπουλος, Σμάρω Στεφανίδου, Γιώργος Γαβριηλίδης, Νικήτας Πλατής, Στάθης Χατζηπαυλής, Βαγγέλης Σάκαινας, Έλλη Λοΐζου, Ανδρέας Βεντουράτος, Αλίκη Ηλιοπούλου, Τάσος Μασμανίδης, Χριστόφορος Μπουμπούκης, Χαρά Κανδρεβιώτου.  
**Διάρκεια**: 95'

**Υπόθεση:** Δύο νεόνυμφοι (Έλλη Φωτίου και Στέφανος Ληναίος), προσπαθούν να αντιμετωπίσουν το οικονομικό τους πρόβλημα, ο άντρας όμως αντιδρά στο ενδεχόμενο να εργαστεί η σύζυγός του. Εκείνη θα τον πείσει να πιάσει δουλειά στην εταιρεία του, παριστάνοντας την αδερφή του, κάτι που θα δημιουργήσει κωμικές καταστάσεις και προβλήματα, αφού το αφεντικό τους (Ανδρέας Μπάρκουλης) θα τη ζητήσει σε γάμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  23/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** |

**22:00**  |  **COPA AMERICA  (Z) από Βραζιλία**  
  
**«ΚΟΛΟΜΒΙΑ -ΠΑΡΑΓΟΥΑΗ»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ |  |

**00:10**  |  **ΑΓΟΡΙ ΣΥΝΑΝΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙ**

*(BOY MEETS GIRL)*

**Ρομαντικό δράμα, παραγωγής Γαλλίας 1984.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Λεό Καράξ.

**Πρωταγωνιστούν:** Ντενί Λαβάν, Μιρέιγ Περιέ, Κάρολ Μπρουκς, Ντομινίκ Ρέιμ.

**Διάρκεια:** 95΄

**Υπόθεση:** Ο Άλεξ, 22 ετών, θέλει να γίνει σκηνοθέτης. Η φιλενάδα του, Φλοράνς, μόλις τον άφησε για τον καλύτερό του φίλο, Τομάς. Πρώτος χωρισμός, πρώτη απόπειρα δολοφονίας: ο Άλεξ θα προσπαθήσει να πνίξει τον Τομάς. Τα παρατάει όμως και παίρνει τους δρόμους. Σ’ ένα πάρτι, θα γνωρίσει την εξίσου δυστυχισμένη Μιρέιγ.

Η ταινία **«Αγόρι συναντά κορίτσι» (Boy Meets Girl),** αποτελεί την πρώτη μεγάλου μήκους ταινία του **Λεό Καράξ,** η οποία πραγματοποίησε την πρεμιέρα της στις Κάννες το 1984 στη Διεθνή Εβδομάδα των Κριτικών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  23/06/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση | **WEBTV** |

**01:50**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα | **WEBTV** |

**03:10**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ένοπλες δυνάμεις | **WEBTV** |

**05:00**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  24/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

**Παρουσίαση:** Μάνος Νιφλής, Κώστας Αλατζάς

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Παναγιωτόπουλος, Τιτίκα Ανουσάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πέτρος Κουμουνδούρος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Ρένα Παπανικολάου, Ανδριάνα Μπίνη, Ειρήνη Ρουμπεΐδου, Ρούλα Κρικώνη, Έρρικα Βαλλιάνου, Προκόπης Αγγελόπουλος, Ηλίας Κούκος, Ειρήνη Κυρίτση, Γιώργος Γιαννιδάκης.

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

Διαρκής καταγραφή και μετάδοση της ελληνικής και ξένης επικαιρότητας, με τις εξελίξεις σε πολιτική και οικονομία να πρωταγωνιστούν. «Απευθείας» σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, στην πόλη και στο χωριό, με τα πρόσωπα της ημέρας και ό,τι σημαντικότερο συμβαίνει και απασχολεί τους τηλεθεατές.

**Παρουσίαση:** Μάριον Μιχελιδάκη, Κώστας Λασκαράτος   
**Αρχισυνταξία:** Θοδωρής Καρυώτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάσω Φούρλα  
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

Η μεσημβρινή ενημέρωση στη Δημόσια Τηλεόραση αναδεικνύει τους πρωταγωνιστές της επικαιρότητας, εντοπίζοντάς τους στη γεμάτη δοκιμασίες και προκλήσεις καθημερινότητα των πολιτών. Η πολιτική, η Δικαιοσύνη και οι θεσμοί που καθορίζουν τη ζωή μας καλούνται να απαντήσουν στις αγωνίες μας, είτε αυτές εκφράζονται στα μεγάλα αστικά κέντρα, είτε στις πλέον απομακρυσμένες περιοχές της χώρας.

Ο **Σπύρος Χαριτάτος** μαζί με τη δημοσιογραφική ομάδα της εκπομπής, δίνουν το σύνθημα **«Για την Ελλάδα…»** και οι τηλεθεατές συμμετέχουν με κάθε δυνατό τρόπο στην ενεργή διαδραστική σχέση μεταξύ Μέσου και τηλεοπτικού κοινού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  24/06/2019**

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Σπύρος Χαριτάτος

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη,** που μεταδίδεται στην ΕΡΤ1 και στην ERT World. Η εκπομπή «ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ», μας ταξιδεύει όπου υπάρχουν Έλληνες… Αμερική, Αυστραλία, Αφρική, Ασία, Ευρώπη… Η Ελλάδα των πέντε ηπείρων! Παντού… όπου ζουν, δραστηριοποιούνται και διαπρέπουν Έλληνες. Στο αέναο αυτό ταξίδι… ρίχνουμε άγκυρα και στην ελληνική Περιφέρεια, συναντώντας πρωτοβουλίες και πρόσωπα που ξεχωρίζουν. Ο αγώνας διατήρησης της ρίζας περνάει μέσα από ένα δύσβατο μονοπάτι. Θα το διαβούμε μαζί με τους τηλεθεατές, στην Ελλάδα, την Κύπρο και στο εξωτερικό. Ανοίγουμε γραμμή επικοινωνίας με το κοινό, για να αναδείξουμε μαζί όλα όσα συμβαίνουν με ελληνική υπογραφή και θετικό πρόσημο. Ραντεβού σε κάθε σημείο του πλανήτη. Είναι Ώρα Ελλάδας!

**Παρουσίαση:** Νίκος Αγγελίδης

**Αρχισυνταξία:** Στέλλα Γκλιάνα

**Τμήμα σύνθεσης:**Αναστασία Κοτρώνη

**Σύνταξη-επιμέλεια θεμάτων:** Νεφέλη Τζανετάκου

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος

**Παραγωγή:** Βάνα Μπρατάκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή**

Κάθε είδηση έχει και μια «Άλλη Διάσταση». Πέρα από τη στείρα καταγραφή των γεγονότων πάντα υπάρχει μία διαφορετική πτυχή που ξεφεύγει από την απλή ανάγνωση της ειδησεογραφίας. Η έρευνα των δημοσιογράφων και η γνώμη των ειδικών φωτίζει την «Άλλη Διάσταση» των γεγονότων και απαντά στα βασικά ερωτήματα που μας απασχολούν όλους: Τι σημαίνει κάθε είδηση; Γιατί είναι σημαντική; Πώς θα επηρεάσει τη ζωή μας; Πώς θα επηρεάσει τον κόσμο γύρω μας;

Στο στούντιο της εκπομπής, εκτός από τα θέματα της εσωτερικής και διεθνούς επικαιρότητας, παρουσιάζονται έρευνες από ειδικούς δημοσιογράφους- ερευνητές που συνεργάζονται με την εκπομπή. Επίσης, η δημοσιογραφική ομάδα φέρνει στο

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  24/06/2019**

προσκήνιο θέματα που απασχόλησαν την επικαιρότητα στο παρελθόν, ώστε να εξετάσουμε την πορεία τους ή και να παρουσιάσουμε νέα στοιχεία.

**Παρουσίαση:** Φωτεινή Λαμπρίδη, Γιάννης Παναγιωτόπουλος  
**Αρχισυνταξία:** Κώστας Κωσταντέλος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Λία Ταρούση

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Λαβράνος.

**Διεύθυνση παραγωγής**: Νεκταρία Δρακουλάκη-Τζέλικα Αθανασίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

Η ειδησεογραφία της ημέρας και η ανάλυση των γεγονότων σε μια σύγχρονη ενημερωτική εκπομπή. Σφαιρική ενημέρωση για όσα έχουν συμβεί, αλλά και όσα θα συμβούν στην Ελλάδα και τον κόσμο.

Ένα σύγχρονο ειδησεογραφικό πρόγραμμα που παρουσιάζει τα γεγονότα της επικαιρότητας, καθώς και θέματα, δημοσιογραφικές έρευνες για ζητήματα δημοσίου συμφέροντος και ενδιαφέροντος που εκτείνονται από την πολιτική έως την υγεία και τον πολιτισμό.

Σκοπός της εκπομπής είναι να παρουσιάσει τα γεγονότα όπως ακριβώς συμβαίνουν.

**Παρουσίαση:** Νίκος Μερτζάνης

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Κλώσσας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  24/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Σεραφείμ Κοτρώτσο**

**Αρχισυνταξία:** Αλέξανδρος Βασιλόπουλος.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Χρόνης Διαμαντόπουλος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Φάνης Συναδινός.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Νίκος Πέτσας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Κατερίνα Πλατή.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**

Με την **Κατερίνα  Ακριβοπούλου.**

Η εκπομπή αποκαλύπτει το παρασκήνιο των μεγάλων γεγονότων της  ημέρας, αναλύει με διεισδυτικότητα τις διαστάσεις τους και φιλοξενεί τους πρωταγωνιστές των πολιτικών εξελίξεων.

Aπό Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή, ένα διαφορετικό βραδινό  talk show, με τη σκηνοθετική υπογραφή του Νίκου Σούλη.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Κατερίνα  Ακριβοπούλου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Σούλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  24/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** |

**02:00**  |  **COPA AMERICA  (Z) από Βραζιλία**  
  
**«ΕΚΟΥΑΔΟΡ - ΙΑΠΩΝΙΑ»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Aστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

**Παίζουν:**Κόλιν Φάρελ, Ρέιτσελ Μακ Άνταμς, Βινς Βον, Τέιλορ Κιτς, Κέλι Ρίλι.

**Σκηνοθεσία:** Τζάστιν Λιν, Τζον Κρόλεϊ, Τζέρεμι Ποντέσουα, Μιγκέλ Σαπόζνικ, Τζέινους Μετζ, Ντάνιελ Ατίας.

**Σενάριο:** Νικ Πιτσολάτο.

**Υπόθεση:**Ένας παράξενος φόνος είναι η αφορμή να συναντηθούν τρεις ντετέκτιβ με έναν εγκληματία σε μια παρηκμασμένη, διεφθαρμένη πόλη κοντά στο Λος Άντζελες. Ο καθένας τους θα περιπλανηθεί μέσα σ' έναν ιστό από συνωμοσίες και προδοσίες για να φτάσει στην αλήθεια και να βρει τη σωτηρία, μέσα στην κάψα και στις ερημιές της Καλιφόρνια.

Ο **Κόλιν Φάρελ** είναι ο Ρέι Βελκόρο, ένας συμβιβασμένος ντετέκτιβ στη βιομηχανική πόλη Βίντσι, στην Kομητεία του Λος Άντζελες.

Ο **Βινς Βον** είναι ο Φρανκ Σέμιον, ένας εγκληματίας που κινδυνεύει να χάσει όλη του την περιουσία του. Προσπαθεί να εισχωρήσει στον κόσμο των νόμιμων επιχειρήσεων, όλα όμως κινδυνεύουν να τιναχτούν στον αέρα με τη δολοφονία του συνεταίρου του. Η γυναίκα του, Τζόρνταν, σύμμαχός του σε όλα, παλεύει με τις επιλογές του και τις δικές της.

Η **Ρέιτσελ Μακ Άνταμς** είναι η Άνι (Αντιγόνη) Μπεζερίδη, μια ντετέκτιβ στο γραφείο του σερίφη στην Κομητεία Βεντούρα, η οποία συγκρούεται συχνά με το σύστημα που υπηρετεί.

Ο **Τέιλορ Κιτς**είναι ο Πολ Γούντρου, αστυνομικός στην Καλιφόρνια και βετεράνος πολέμου, που ανακαλύπτει τη σκηνή μιας δολοφονίας, γεγονός που πυροδοτεί μία έρευνα στην οποία εμπλέκονται τρεις διαφορετικές ομάδες για την επιβολή του νόμου, ένας μπλεγμένος ιστός από εγκληματικές σκευωρίες και δισεκατομμύρια δολάρια.

Ο **Κόλιν Φάρελ** έχει βραβευτεί με Χρυσή Σφαίρα.

Η **Ρέιτσελ Μακ Άνταμς,** που έγινε διάσημη από την εμφάνισή της στο «Μεσάνυχτα στο Παρίσι» του Γούντι Άλεν, έχει βραβευτεί με το Καναδικό Βραβείο Gemini.

O **Βινς Βον** έγινε διάσημος, όταν έπαιξε στο «Τζουράσικ Παρκ» του Σπίλμπεργκ.

Η σειρά έχει υποψηφιότητες για **δώδεκα EMMY** και πολλά άλλα βραβεία.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο: «Το βιβλίο των νεκρών της Δύσης»**

Στη βιομηχανική πόλη Βίντσι στην Καλιφόρνια εξαφανίζεται ο επιχειρηματίας Μπεν Κάσπερ λίγο πριν παρουσιάσει το τελευταίο εγχείρημα, στο οποίο είναι επικεφαλής: πρόκειται για τη νέα σιδηροτροχιά. Έτσι αναγκάζεται να το κάνει ένας συνεργάτης του, ο διεφθαρμένος Φρανκ Σέμιον. Ο αστυνομικός Ρέι Βελκόρο που έχει φιλική σχέση με τον Σέμιον, έχει διάφορα οικογενειακά και ψυχολογικά προβλήματα. Η ντετέκτιβ Άνι Μπεζερίδη οδηγείται, μέσα από μία έρευνα για πιθανές πόρνες, σε ένα «Πνευματιστικό κέντρο», όπου συναντά τον υπεύθυνο που τυχαίνει να είναι ο πατέρας της, με τον οποίο έχουν αποξενωθεί και έρχονται σε έντονη αντιπαράθεση. Ένας τρίτος αστυνομικός, ο Πολ Γούντρου, έχει τεθεί σε διαθεσιμότητα έπειτα από ψεύτικη κατηγορία σε βάρος του για σεξουαλική παρενόχληση. Οδηγώντας τη μηχανή του αργά τη νύχτα εκτός εαυτού, ανακαλύπτει το πτώμα του Κάσπερ φριχτά παραμορφωμένο. Οι τρεις αστυνομικοί συναντιούνται στη σκηνή του εγκλήματος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  24/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  25/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  25/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.** Με όλο το δυναμικό του ενημερωτικού τομέα της ΕΡΤ μπροστά και πίσω από τις κάμερες, το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης παρέχει κάθε βράδυ στις **21:00** ενημέρωση χωρίς κραυγές, μέσα από ψύχραιμη αποτίμηση των γεγονότων και έγκυρες αναλύσεις. Βασικοί άξονες του δελτίου είναι η διεισδυτική ματιά στα γεγονότα, το ρεπορτάζ απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας και του κόσμου, τα νέα από την ομογένεια, οι έρευνες και οι συνεντεύξεις από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού. Το επιτελείο των ειδήσεων της ΕΡΤ -δημοσιογράφοι ρεπόρτερ, αναλυτές, τεχνικοί- φτάνει παντού, δίνει φωνή στις φωνές που δεν ακούγονται, ανοίγει νέους διαύλους επικοινωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Mε την Κατερίνα Ακριβοπούλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  25/06/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 49o.** Η Αλεξάντρα αποφασίζει να ομολογήσει όλα όσα ξέρει για τον JJ, τα εγκλήματά του και τις παράνομες δραστηριότητές του. Στο μεταξύ, ο JJ στριμώχνεται σιγά-σιγά από τις Αρχές και η νομική κατάστασή του συνεχίζει να περιπλέκεται.  
  
**Επεισόδιο 50o.** Χάρη στην κατάθεση της Αλεξάντρα, ο JJ κηρύσσεται ένοχος για νέα εγκλήματα για τα οποία κατηγορείται. Έπειτα από μερικές μέρες, οριστικοποιείται η έκδοση του JJ, ενώ ο Μανουέλ, με τη βοήθεια του «Κυρίου των αιθέρων», οργανώνει την απόδραση του JJ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Aστυνομική σειρά μυστηρίου,** **παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

**Επεισόδιο 2ο:  «Το σκοτάδι σε προλαβαίνει»**

O Βελκόρο και η Μπεζερίδη ερευνούν το θάνατο του Κάσπερ. Ο Σέμιον ανακαλύπτει ότι τα λεφτά που έδωσε στον Κάσπερ, 5 εκατομμύρια δολάρια που είναι όλη του η περιουσία, έκαναν φτερά. Έξαλλος ερευνά και αυτός με τις δικές του μεθόδους. Τρίτος ερευνητής ορίζεται από τις Αρχές ο Γούντρου, με σκοπό να βρει αποδείξεις για παρανομίες και διαφθορά στο Βίντσι, με αντάλλαγμα να αποσιωπηθεί το σκάνδαλο με την κατηγορία σε βάρος του. Και οι άλλοι ερευνητές όμως, υφίστανται πιέσεις από τους ανωτέρους τους να κατευθύνουν την έρευνα. Η νεκροψία δείχνει ότι βασάνισαν τον Κάσπερ για να του αποσπάσουν πληροφορίες. Ο Βελκόρο, μεθυσμένος, προσπαθεί να συναντηθεί με το γιο του, αλλά η πρώην γυναίκα του απειλεί ότι θα του απαγορεύσει κάθε πρόσβαση. Στο μεταξύ, η έρευνα τον οδηγεί στο δεύτερο μυστικό σπίτι του Κάσπερ, όπου κρύβεται ένα πρόσωπο με μάσκα πουλιού που τον πυροβολεί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  26/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  26/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή.

**Αρχισυνταξία:** Ματίνα Καραμίντζου   
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.   
**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας   
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  26/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Με την Κατερίνα Ακριβοπούλου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 51ο.** Ο JJ κάνει μια νέα συμφωνία με τη Διεύθυνση Δίωξης Ναρκωτικών. Χάρη σε αυτή, ο JJ θα μπορέσει να σταματήσει τη διαδικασία της έκδοσής του και να βγει από τη φυλακή πολύ νωρίτερα απ’ όσο υπολόγιζε. Ωστόσο, η συμφωνία ενέχει έναν μεγάλο κίνδυνο.

**Επεισόδιο 52ο.** Τελικά, ο JJ καταφέρνει να αποδράσει, ενώ οι Αρχές τον ακολουθούν χάρη στα τσιπ εντοπισμού. Ο JJ συναντά την Αλεξάντρα και τη διαβεβαιώνει ότι ποτέ δεν ήθελε να τη σκοτώσει, εκφράζοντάς της τον έρωτά του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Aστυνομική σειρά μυστηρίου,** **παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

**Επεισόδιο 3ο: «Ίσως αύριο»**

Ο Βελκόρο βλέπει στο όνειρό του τον πατέρα του και όταν ξυπνά ανακαλύπτει ότι ο σκληρός δίσκος που περιείχε σκηνές από ερωτικές συναντήσεις του Κάσπερ έχει κλαπεί. Συναντά τον πατέρα του -που είναι και αυτός αλκοολικός- και του δίνει ινδική κάνναβη για να τον βοηθήσει να κοιμηθεί. Ο Σέμιον από το στρες αρχίζει να έχει προβλήματα στο σεξ, ενώ η γυναίκα του επιδιώκει εξωσωματική γονιμοποίηση. Η Μπεζερίδη με τον Γούντρου ερευνούν τον δήμαρχο για πιθανή σχέση με το θάνατο του Κάσπερ και ανακαλύπτουν τη σκοτεινή πλευρά της ζωής του. Η «ενόχληση» όμως που προκαλούν στον δήμαρχο βάζει τη δουλειά τους σε κίνδυνο. Ο Σέμιον, στην προσπάθειά του να βρει χρήματα, μαθαίνει και για άλλον θάνατο που σχετίζεται με τον Κάσπερ και βάζει τους γκάγκστερ του να βρουν τι συμβαίνει, πράγμα που οδηγεί σε απρόβλεπτες και βίαιες εξελίξεις. Φαντάσματα από το ερωτικό του παρελθόν επισκέπτονται τον Γούντρου, ενώ παράλληλα  τα σοβαρά προβλήματα του Βελκόρο με την πρώην γυναίκα του συνεχίζονται και οι εξελίξεις στην έρευνα είναι καταιγιστικές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  26/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  27/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  27/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **FOCUS**

Πολιτική, ενημερωτική εκπομπή, που εστιάζει σε θέματα πολιτικής επικαιρότητας, φιλοξενώντας στο στούντιο προσωπικότητες από το χώρο της πολιτικής, δημοσιογράφους, αναλυτές και ακαδημαϊκούς.

Εκτάκτως η εκπομπή παρουσιάζεται εκτός στούντιο για την κάλυψη μεγάλων – έκτακτων γεγονότων.

**Παρουσίαση-έρευνα:** Πάνος Χαρίτος.

**Αρχισυνταξία:** Ματίνα Καραμίντζου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Κατσούλης.

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Λουκόπουλος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  27/06/2019**

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**     
Με την Κατερίνα Ακριβοπούλου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 53ο.** Ο JJ συνεχίζει τα σχέδιά του να προσεγγίσει τον «Κύριο των αιθέρων». Όμως, τα πράγματα δεν πηγαίνουν όπως ήλπιζε. Η Άνα Μαρία αποφασίζει να παραιτηθεί από το δελτίο ειδήσεων και να συνεχίσει μόνη της τις έρευνές της.  
  
**Επεισόδιο 54ο**. Η Άνα Μαρία ανακαλύπτει ότι ο πατέρας της δεν ήταν ο ηθικός άνθρωπος που νόμιζε κι ότι δούλευε για τον Πάμπλο Εσκομπάρ. Στο μεταξύ, ο JJ διατάσσει τη δολοφονία του Χενάρο Ρομέρο μέσα στη φυλακή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:00**  |  **TRUE DETECTIVE - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Aστυνομική σειρά μυστηρίου,** **παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

**Επεισόδιο 4ο:  «Η αρχή της πτώσης».**

Ο Σέμιον αρχίζει να χτίζει από το μηδέν την αυτοκρατορία του, κλείνοντας συμφωνίες με τους εμπόρους ναρκωτικών της πόλης. Η Μπεζερίδη και ο Βελκόρο ακολουθούν τις κινήσεις του Κάσπερ που τους οδηγούν σε τεράστιες εκτάσεις γης μολυσμένες από τα ορυχεία. Πηγαίνουν και στο «Πνευματιστικό» Κέντρο του πατέρα της Μπεζερίδη, ο οποίος τους λέει ότι ο δήμαρχος, ο Κάσπερ και ο ψυχίατρος του Κάσπερ είναι συνεργάτες και ότι ο δήμαρχος έχει ισχυρούς φίλους και μεγάλη δύναμη. Πράγματι, πολιτικές δυνάμεις φροντίζουν η Μπεζερίδη να απέχει από το τμήμα, έπειτα από κατηγορία για σεξουαλική παρενόχληση. Ο Γούντρου βρίσκεται στο κρεβάτι με τον Μιγκέλ και λίγο αργότερα η φίλη του -με την οποία έχουν αποξενωθεί- του ανακοινώνει ότι είναι έγκυος. Ξανά στην έρευνα που τον οδηγεί σε μια πόρνη που είχε επαφές με τον Κάσπερ και υπό την πίεση των Αρχών να κλείσει η υπόθεση, οι τρεις ντετέκτιβ οργανώνουν επιδρομή σε κτήριο που είναι εργαστήριο παρασκευής κρυσταλλικής μέθης, με καταστρεπτικά αποτελέσματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  27/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:00**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  28/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**05:50**  |  **ΠΡΩΪΝΗ ΒΑΡΔΙΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Μάνο Νιφλή** και τον **Κώστα Αλατζά.**Μαζί τους στο σχολιασμό της επικαιρότητας θα είναι η **Βούλα Κεχαγιά** και ο **Κώστας Παπαχλιμίτζος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**09:50**  |  **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Μάριον Μιχελιδάκη** και **Κώστα Λασκαράτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ...**     
**Ε**νημερωτική εκπομπή με τον **Σπύρο Χαριτάτο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:30**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Νίκο Αγγελίδη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**15:55**  |  **ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Φωτεινή Λαμπρίδη** και **Γιάννη Παναγιωτόπουλο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**   
  
Παρουσίαση: Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  28/06/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV** |

**18:15**  |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**18:30**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:45**  |  **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ**     
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον  **Νίκο Μερτζάνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**20:50**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Ανανεωμένο, πολυθεματικό, με τη σφραγίδα της εγκυρότητας της ΕΡΤ, το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1 με τη **Δώρα Αναγνωστοπούλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**22:00**  |  **Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τον **Άρη Ραβανό.**

**Παρουσίαση:** Άρης Ραβανός  
**Αρχισυνταξία:** Ματίνα Καραμίντζου  
**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.  
**Δ/νση παραγωγής:** Νίκος Πέτσας  
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κατερίνα Πλατή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:10**  |  **ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΑΤΙΑ**  

Με την Κατερίνα Ακριβοπούλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  28/06/2019**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**02:10**  |  **ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΣΚΟΜΠΑΡ: ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ JJ  (E)**

*(SURVIVING ESCOBAR: ALIAS JJ)*

**Δραματική αστυνομική σειρά, παραγωγής Κολομβίας 2017.**

**Επεισόδιο 55ο.** Χάρη στον Μανουέλ, ο JJ εξαπατά τον Χενάρο Ρομέρο και ο Πάμπλο Ντανγκόν συλλαμβάνεται. Ο JJ το σκάει με την Αλεξάντρα, ενώ βγαίνει ένταλμα για την έκδοση του Χενάρο Ρομέρο στις Ηνωμένες Πολιτείες.  
**Επεισόδιο 56ο.** Ο JJ αναλαμβάνει να μαθευτεί η αλήθεια για τις εγκληματικές δραστηριότητες του Μπερνάρντο Σολοσάμπαλ κι έτσι, η Άνα Μαρία μετατρέπεται από θύμα σε θύτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:10**  |  **TRUE DETECTIVE - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Aστυνομική σειρά μυστηρίου,** **παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

**Επεισόδιο 5ο: «Σε άλλη ζωή»**

Δύο μήνες μετά την επιδρομή, η έρευνα έχει κλείσει. Ο Βελκόρο έχει φύγει από την αστυνομία και δουλεύει για τον Σέμιον, η Μπεζερίδη έχει υποβιβαστεί στη δουλειά της και στον προσωπικό της χρόνο ερευνά την εξαφάνιση της Βέρα, ενώ ο Γούντρου έχει πάρει προαγωγή. Ο Σέμιον με εκβιασμούς συνεχίζει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες μέχρι που πέφτει ο ίδιος θύμα εκβιασμού: ο ΜακΚάντλες, ο πρόεδρος της εταιρείας που χειρίζεται τη μεγάλη δουλειά με τους σιδηροδρόμους, του ζητά να βρει τον κλεμμένο σκληρό δίσκο από το σπίτι του Κάσπερ. Η Μπεζερίδη βρίσκει έναν συνδετικό κρίκο ανάμεσα στη Βέρα και στα μπλε διαμάντια που βρέθηκαν στη θυρίδα του Κάσπερ, πράγμα που πείθει την Ντέιβις να ξανανοίξει την έρευνα. Έτσι, οι τρεις ντετέκτιβ συναντιούνται ξανά και αρχίζει να ξετυλίγεται η εμπλοκή του δημάρχου και του εισαγγελέα στην υπόθεση, που προσπάθησαν να ενοχοποιήσουν τον Κάσπερ μέσα από έναν ιστό συνωμοσίας και εκβιασμών. Η έρευνα τούς οδηγεί μέσα στο δάσος, όπου βρίσκουν ένα υπόστεγο με μία ματωμένη καρέκλα βασανιστηρίων μέσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΩΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:45**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ  (E)**  