**![C:\Documents and Settings\ptsolias\Desktop\EPTlogo [Converted].jpg]() **

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Πέμπτη 30 Απριλίου 2020**

#####  ΕΡΤ1 - Τροποποιήσεις προγράμματος

**ΣΑΒΒΑΤΟ 2 ΜΑΪΟΥ 2020**

**................................................................................................................................**

**20.45 ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (Ε)  W**

**«Αφιέρωμα στον Γιώργο Κατσαρό»**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ   W**

**00.10 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ Κ12**

**«Ο κύκλος του Mobius» (Mobius press / Mobius)**

**Κατασκοπική περιπέτεια-θρίλερ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Βελγίου-Λουξεμβούργου 2013.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ερίκ Ροσάν.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πιέρ Νοβιόν.

**Μοντάζ:** Πασκάλ Φενουιγιέ.

**Μουσική:** Τζόναθαν Μοράλι.

**Παίζουν:** Ζαν Ντιζαρντέν, Σεσίλ ντε Φρανς, Τιμ Ροθ, Εμιλί Nτεκέν, Μπράνκα Κάτιτς, Τζον Λιντς, Γουέντελ Πιρς.

**Διάρκεια:** 99΄

**Υπόθεση:** O Γκριγκόρι Λιουμπόφ, γνωστός και ως Μόιζ, είναι ένας Ρώσος πράκτορας των μυστικών υπηρεσιών με βάση το Μονακό, από όπου παρακολουθεί τις δραστηριότητες ενός Ρώσου μεγιστάνα με ύποπτες κινήσεις...

Η Γαλλοαμερικανίδα  Άλις, που είναι μεγαλοφυία στα Οικονομικά, έχει προσληφθεί μυστικά για την ίδια αποστολή. Με την υποψία ότι η Άλις μπορεί να τους προδώσει, ο Γκριγκόρι παραβιάζει τον χρυσό κανόνα και έρχεται σε επαφή μαζί της.

Ένα απαγορευμένο πάθος θα δημιουργηθεί μεταξύ τους και, αναπόφευκτα, θα πυροδοτήσει την καταστροφή τους.

Ο βραβευμένος με Όσκαρ Α΄ ανδρικού ρόλου**Ζαν Ντιζαρντέν**(«The Artist»), πρωταγωνιστεί σε μια περιπέτεια κατασκοπείας, διαφορετική από όσες έχουμε δει μέχρι τώρα στη μεγάλη οθόνη, όπου μια ιστορία απαγορευμένης αγάπης έρχεται αντιμέτωπη με τον σκοτεινό κόσμο του μαύρου χρήματος.

**..................................................................................................................................**

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**02.10 ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (Ε) ημέρας W**

**04.10 ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ (Ε) ημέρας  W**

**05.00 ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ (Ε)  W**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 3 ΜΑΪΟΥ 2020**

**......................................................................................................................................**

**20.45 ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ  GR**

**21.30 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Θανασάκης ο πολιτευόμενος» Κ   W**

**Κοινωνική σάτιρα ηθών, παραγωγής 1954.**

**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Σακελλάριος.

**Σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος, Χρήστος Γιαννακόπουλος.

**Μουσική:** Μιχάλης Σουγιούλ.

**Παίζουν:** Ντίνος Ηλιόπουλος, Άννα Συνοδινού, Βύρων Πάλλης, Κάκια Παναγιώτου, Τζόλυ Γαρμπή, Δέσπω Διαμαντίδου, Γιώργος Μούτσιος, Νίκος Φέρμας, Παύλος Καταπόδης, Σπύρος Καψάλης, Τάκης Παναγιωτόπουλος, Γιώργος Νάκος.

**Διάρκεια:** 84΄

**Υπόθεση:** Η νεαρή κόρη εύπορης οικογένειας μεγαλομπακάληδων επιστρέφει από την Ελβετία, μετά το τέλος των σπουδών της παντρεμένη μ’ έναν νεαρό επιστήμονα, τον Θανασάκη, ο οποίος επιστρέφει στην Ελλάδα αποφασισμένος να την «υπηρετήσει» ως πολιτικός. Με την οικονομική βοήθεια του κουνιάδου του κατεβαίνει στις εκλογές, χωρίς όμως αποτέλεσμα. Γρήγορα όμως προκηρύσσονται νέες εκλογές και αποφασίζει να ξαναπολιτευτεί, απαιτώντας ξανά την οικονομική συμπαράσταση του κουνιάδου του, ο οποίος κρούει τον κώδωνα του κινδύνου πως νέα προεκλογική εκστρατεία θα ήταν οικονομική αυτοκτονία. Αποσπώντας εκβιαστικά χρήματα όμως, ξανακατεβαίνει στις εκλογές, χωρίς την παραμικρή επιτυχία.

**23.15 ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  W  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**«Φώτης Σεργουλόπουλος - Τζένη Μπότση»**

**24.00  ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ W**

**...............................................................................................................................................**

**ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΜΑΪΟΥ 2020**

**.................................................................................................................................................**

**19.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**20.30 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ   K8 /  GR   ΕΝΑΡΞΗ  - Α΄ Κύκλος**

**«Η κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014 – 2019.**

**Επεισόδιο 1ο**

**21.30  ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο παράς και ο φουκαράς» Κ   W**

**Κωμωδία,** παραγωγής 1964.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης.

**Σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος.

**Παίζουν:** Κώστας Χατζηχρήστος, Μάρθα Καραγιάννη, Βασίλης Αυλωνίτης, Μάρθα Βούρτση, Γιάννης Βογιατζής, Νίκος Φέρμας, Μπέτυ Μοσχονά, Έφη Οικονόμου, Τζόλη Γαρμπή, Πυθαγόρας, Άλκης Γιαννακάς, Γιώργος Βελέντζας, Γιώργος Φουρμάδας, Γιάννης Μωραΐτης, Μαρίκα Μαυροπούλου, Βιολέτα Σούλη, Γιώργος Βελέντζας, Βαγγέλης Παγιώτας.

**Διάρκεια:** 85΄

**Υπόθεση:** Ο Κοσμάς μαθαίνει ότι η μητέρα του χρειάζεται να υποβληθεί άμεσα σε επέμβαση. Ζητάει τη βοήθεια ενός συγγενή του για να καλύψει τα έξοδα. Ο ίδιος δυσκολεύεται να τα βγάλει πέρα, αφού προσπαθεί να μαζέψει χρήματα για να παντρευτεί την εκλεκτή της καρδιάς του. Ο συγγενής του δέχεται να πληρώσει αλλά ζητάει, ως αντάλλαγμα από τον Κοσμά, να παντρευτεί εικονικά την Ισπανίδα τραγουδίστρια του καμπαρέ που διευθύνει, προκειμένου αυτή να μείνει νόμιμα στην Ελλάδα. Ο γάμος γίνεται κοσμικό γεγονός και δημοσιοποιείται, δημιουργώντας στον Κοσμά πολλά προβλήματα και παρεξηγήσεις με την αρραβωνιαστικιά του. Τελικά, μια σειρά από ευτυχείς συγκυρίες θα ακυρώσουν τον ψεύτικο γάμο, την εγχείρηση της μητέρας του, και θα αφήσουν στον Κοσμά τα απαραίτητα χρήματα για να παντρευτεί και να ξεκινήσει τον έγγαμο βίο, με μεγαλύτερη οικονομική άνεση.

Το σενάριο της ταινίας είναι κινηματογραφική διασκευή της θεατρικής κωμωδίας των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιαννακόπουλου **«Τα φώτα του Φώτη»** και ριμέικ της παλαιότερης ταινίας του Αλέκου Σακελλάριου **«**[**Σάντα Τσικίτα**](http://www.classicgreekcinema.com/santa-chikita/)**».**

**23.00 «10» W**

**Ενημερωτική εκπομπή**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε)  GR**

**«FARGO»  Γ΄ Κύκλος**

**Δραματική σειρά-θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

**Σκηνοθεσία:** Νόα Χόλεϊ, Μάικλ Άπενταλ, Τζον Κάμερον, Ντιάρμπλα Γουόλς, Μάικ Μπάρκερ, Κιθ Γκόρντον.

**Σενάριο:** Νόα Χόλεϊ, Μπεν Νέντιβι, Ματ Βόλπερτ, Μόνικα Μπελέτσκι, Μπομπ ΝτεΛαουρέντις.

**Παίζουν:** Γιούαν ΜακΓκρέγκορ, Κάρι Κουν, Μέρι Ελίζαμπεθ Γουίνσταντ, Γκόραν Μπόγκνταν, Ντέιβιντ Θιούλις, Σκοτ Χάιλαντς, Μάικλ Στουλμπαργκ, Σκουτ ΜακΝάρι, Λίντα Κας.

**Γενική υπόθεση:** Βρισκόμαστε στο 2010 και η ιστορία επικεντρώνεται στον Έμιτ και τον μικρότερο αδελφό του Ρέι Στάσι, σε τρεις πόλεις της Μινεσότα.

Ο Έμιτ, ο Βασιλιάς των Πάρκινγκ της Μινεσότα, θεωρεί τον εαυτό του ενσάρκωση της επιτυχίας του αμερικανικού ονείρου, ενώ ο Ρέι είναι άλλη ιστορία.

Ζει μονίμως στη σκιά του επιτυχημένου αδελφού του, είναι ένας φαλακρός κοινωνικός λειτουργός, επιτηρητής των αποφυλακισμένων, με κοιλιά και με τεράστιο κόμπλεξ για τη μοίρα του – και για όλα κατηγορεί τον αδελφό του.

Ο ανταγωνισμός τους ακολουθεί περίεργες διαδρομές, που αρχίζουν με μικροκλοπές, αλλά καταλήγουν σε εγκληματικές συμμορίες και φόνο, αλλά και στο αγωνιστικό μπριτζ.

Η Γκλόρια είναι η αρχηγός του αστυνομικού τμήματος, πρόσφατα χωρισμένη μητέρα, που προσπαθεί να καταλάβει τον κόσμο γύρω της, όπου οι άνθρωποι συνδέονται περισσότερο με τα τηλέφωνά τους, παρά με τους ανθρώπους.

Η Νίκι είναι η κοπέλα του Ρέι, μια εφευρετική, ελκυστική, υπό επιτήρηση πρώην κρατούμενη, με πάθος για το αγωνιστικό μπριτζ.

Ο κ. Βάργκα, ένας μυστηριώδης μοναχικός τύπος και καπιταλιστής με τα όλα του, ανακοινώνει στον Έμιτ τα κακά νέα, ότι ο Βασιλιάς του Πάρκινγκ της Μινεσότα έγινε συνεταίρος με τους εργοδότες του, των οποίων τα συμφέροντα βρίσκονται εκτός νόμου.

**Eπεισόδιο 4ο: «Το πρόβλημα της οριακής σωτηρίας» (The Narrow Escape Problem)**

Ο Έμιτ και ο Σάι προσπαθούν να καταλάβουν πού έμπλεξαν. Η Νίκι και ο Ρέι εντοπίζουν κάποιους συγγενείς και η Γκλόρια μαθαίνει περισσότερα για τον Μορίς.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**01.15 TΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (Ε) «Σύμη» W**

**02.00 ΟΝ THE ROAD (E) «Κέρκυρα» W**

**02.30 ΞΕΝΟ ΝΤ. (Ε) «Celeb Trolls: Νίκολα Μακλίν, Σαμ Μπέιλι, Άλαν Μπράιαντ» GR**

**03.25 ΞΕΝΟ ΝΤ. (Ε) «2000's: Yes We Can» GR**

**04.20 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Η Κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) (Ε) ημέρας GR**

**05.10 ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (Ε) W**

**ΤΡΙΤΗ 5 ΜΑΪΟΥ 2020**

**....................................................................................................................................................**

**19.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**20.30 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ   K8 /  GR   Α΄ Κύκλος**

**«Η κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014 – 2019.**

**Επεισόδιο 2ο**

**21.30 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ   Κ12 /   GR**

**«Όσο είμαστε νέοι» (While we’ re young) - Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Δραματική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

**23.15 ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**«Ντορέττα Παπαδημητρίου – Κατερίνα Ζαρίφη»**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 «10»  W**

**Ενημερωτική εκπομπή**

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**01.15 TΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ(Ε) «Βάλια Κάλντα» W**

**02.00 ΟΝ THE ROAD (E) «Θαλάσσιο σκι» W**

**02.30 ΞΕΝΟ ΝΤ. (Ε) «Celeb Trolls:«Χλόη Τζασμίν, Ρεμπέκα Βάρντι, Τζόσουα Χιούιτ» GR**

**03.25 ΞΕΝΟ ΝΤ. (Ε) «2000's: Financial crisis» GR**

**04.20 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Η Κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) (Ε) ημέρας GR**

**05.10 ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (Ε) W**

**ΤΕΤΑΡΤΗ 6 ΜΑΪΟΥ 2020**

**...............................................................................................................................**

**19.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**20.30 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ   K8 /  GR   Α΄ Κύκλος**

**«Η κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014 – 2019.**

**Επεισόδιο 3ο**

**21.30 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**   **Κ12 /   GR**

**«Ο δρόμος του χρήματος» (Margin Call)**

**Δράμα με στοιχεία θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2011.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Τζ. Σ. Κάντορ.

**Παίζουν:** Κέβιν Σπέισι, Ντέμι Μουρ, Στάνλεϊ Τούτσι, Πολ Μπέτανι, Τζέρεμι  Άιρονς, Ζάκαρι Κουίντο, Σάιμον Μπέικερ, Μέρι ΜακΝτόνελ, Πεν Μπόντγκλεϊ.

**Διάρκεια:** 107΄

**Γίνε Πρώτος...Γίνε Πιο Έξυπνος...Ή Κλέψε -Βασισμένο σε αληθινή ιστορία**

**Υπόθεση:** Είκοσι τέσσερις δραματικές ώρες σ’ έναν αμερικανικό επενδυτικό κολοσσό στις αρχές της παγκόσμιας οικονομικής κρίσης, το 2008. Ένας νέος οικονομικός αναλυτής, υπάλληλος μιας αμερικανικής εταιρείας επενδύσεων, ανακαλύπτει ένα λάθος σε μια θεμελιώδη εξίσωση του συστήματος, οι επιπτώσεις του οποίου απειλούν με κατάρρευση όχι μόνο την εταιρεία αλλά και ολόκληρο το οικονομικό σύστημα του δυτικού κόσμου. Τα ανώτερα στελέχη της εταιρείας συνέρχονται με σκοπό να λάβουν αποφάσεις με οικονομικό αλλά και ηθικό αντίκτυπο στις ζωές τους…

Εμπνευσμένη από την ιστορία της Lehman Brothers, μια επίκαιρη ταινία μ’ ένα καστ εξαιρετικών ηθοποιών, υποψήφια μεταξύ άλλων για Όσκαρ Πρωτότυπου Σεναρίου, καθώς και για Χρυσή Άρκτο στο Φεστιβάλ Βερολίνου.

**23.15 ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (E) W**

**«Φαίη Ξυλά - Ανδριάνα Μπάμπαλη»**

Η ηθοποιός **Φαίη Ξυλά** και η μουσικός **Ανδριάνα Μπάμπαλη**αναζητούν το δικό τους **«Σημείο Συνάντησης** στην **ΕΡΤ1.** Η άγνωστη, για το ευρύ κοινό, φιλική τους σχέση είναι μόνο η αφορμή της τηλεοπτικής αυτής συνύπαρξης, η οποία αποδεικνύεται ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα.

Με χαλαρή και ειλικρινή διάθεση οι δύο καλλιτέχνιδες συνομιλούν ελεύθερα για όλα. Όχι μόνο για τη ζωή τους στον καλλιτεχνικό χώρο αλλά και για προσωπικές τους επιλογές που τις καθόρισαν.

Τι πιστεύει η **Ανδριάνα Μπάμπαλη** για τις σχέσεις των ανθρώπων σήμερα, και ποια είναι η άποψή της για το θεσμό του γάμου; Θα σκεφτόταν ποτέ να υιοθετήσει ένα παιδί και με ποιον τρόπο αντιμετωπίζει τις δυσκολίες που υπάρχουν πλέον στο χώρο της μουσικής;

Από την άλλη, η **Φαίη Ξυλά** μιλάει για τη μητρότητα, τη ζωή της μετά το διαζύγιο, τα πρώτα της επαγγελματικά βήματα και τα επόμενα καλλιτεχνικά της σχέδια.

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στην παιδική ηλικία και των δύο γυναικών και με ποιον τρόπο, παρόλο που δεν είχαν κάποιο καλλιτεχνικό ερέθισμα, αποφάσισαν να ασχοληθούν με τις Τέχνες.

**Η Φαίη Ξυλά και η Ανδριάνα Μπάμπαλη θυμούνται, μοιράζονται και αναπολούν στο «Σημείο Συνάντησης» της ΕΡΤ1.**

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μάνδυλας.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House.

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 «10»  W**

**Ενημερωτική εκπομπή**

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**01.15 TΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ(Ε) «Μαστοροχώρια» W**

**02.00 ΟΝ THE ROAD (E) «Νομάδες της Ελλάδας» W**

**02.30 ΞΕΝΟ ΝΤ.(Ε) «Celeb Trolls:«Ζαχίντα Άλεν, Ρεμπ. Άντλινγκτον, Μπ. Ζαφάρ»  GR**

**03.25 ΞΕΝΟ ΝΤ.(Ε) «2000's: The i decade»  GR**

**04.20 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε) «Η Κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) ημέρας GR**

**05.10 ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (Ε) W**

**ΠΕΜΠΤΗ 7 ΜΑΪΟΥ 2020**

**...............................................................................................................................**

**19.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**20.30 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ   K8 /  GR   Α΄ Κύκλος**

**«Η κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014 – 2019.**

**Επεισόδιο 4ο**

**21.30 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Της ζήλειας τα καμώματα»  Κ W**

**Κωμωδία, παραγωγής 1971.**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος.

**Σενάριο:** Κώστας Καραγιάννης, Παναγιώτης Παπαδούκας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Βασιλειάδης.

**Μουσική**: Γιώργος Ζαμπέτας.

**Τραγουδούν:** Βίκυ Μοσχολιού, Έλενα Κυρανά.

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Μάρω Κοντού, Λευτέρης Βουρνάς, Ορφέας Ζάχος, Μίτση Κωνσταντάρα, Δήμος Σταρένιος, Ρένα Βουτσινά, Σιμόνη Ξυνοπούλου, Μιχάλης Μπαλλής, Βάσος Αδριανός, Γιώργος Τζιφός, Βασίλης Βασταρδής, Μαίρη Χαλκιά, Κατερίνα Βανέζη, Δήμητρα Νομικού, Μαρί Καραβία.

**Διάρκεια:** 88'

**Υπόθεση:** Ο Δημήτρης και η Χριστίνα είναι δημοσιογράφοι και ζευγάρι στη ζωή. Ο Δημήτρης είναι πολυάσχολος και οι δουλειές του τον κρατάνε μακριά από το σπίτι του. Η Χριστίνα, είναι υπεύθυνη για τη στήλη συμβουλών προς τους ερωτευμένους. Μόνιμη αιτία τσακωμών του ζευγαριού είναι η συχνή αναφορά της Χριστίνας στον Στέφανο, τον παλιό της έρωτα. Ένα βράδυ που ο Δημήτρης είχε υποσχεθεί πως θα έβγαιναν έξω, γυρίζει μεθυσμένος το ξημέρωμα. Η Χριστίνα δεν αντέχει άλλο και φεύγει από το σπίτι, χωρίς να ξέρει ότι ο Δημήτρης εκείνη τη νύχτα είχε συναντήσει τον Στέφανο. Ο Δημήτρης, μη θέλοντας να απομυθοποιήσει τον μοιραίο άντρα, της κρύβει τη συνάντησή του με τον Στέφανο για να μην την πληγώσει. Το ζευγάρι φτάνει στα όρια του χωρισμού, αλλά η παρέμβαση της μητέρας της Χριστίνας θα αποκαταστήσει τις σχέσεις τους.

**23.00 «10» W**

**Ενημερωτική εκπομπή**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε)  GR**

**«FARGO»  Γ΄ Κύκλος**

**Δραματική σειρά-θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

**Eπεισόδιο 5ο: «Το σπίτι του ειδικού σκοπού» (The House of Special Purpose)**

Η εκδίκηση του Ρέι και της Νίκι έχει συνέπειες για τον Έμιτ. Στο μεταξύ, η Γκλόρια και η Γουίνι αρχίζουν να καταλαβαίνουν περί τίνος πρόκειται.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**01.15 TΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ(Ε) «Παξοί» W**

**02.00 ΟΝ THE ROAD (E) «Αναρρίχηση-ελεύθερη πτώση» W**

**02.30 ΞΕΝΟ ΝΤ. (Ε) «CHINA: TIME OF XI "Running China now»**

**03.30 Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ «Λήσταρχος Γιαγκούλας» (Ε)**

**04.20 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε) «Η Κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) ημέρας GR**

**05.10 ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (Ε) W**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΜΑΪΟΥ 2020**

**...............................................................................................................................**

**19.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**20.30 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ   K8 /  GR   Α΄ Κύκλος**

**«Η κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014 – 2019.**

**Επεισόδιο 5ο**

**21.30 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο εμίρης και ο κακομοίρης»**  
**Κωμωδία, παραγωγής** **1964.**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Παίζουν:** Γιώργος Πάντζας, Ελένη Προκοπίου, Μίμης Φωτόπουλος, Άννα Καλουτά, Αλέκος Λειβαδίτης, Σταύρος Παράβας, Βαγγέλης Σειληνός κ.ά.
**Διάρκεια:** 96'

**Υπόθεση:** Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας των Γιαλαμά-Πρετεντέρη. Ο εμίρης Αβδουραχμάν του Κεϊμπούτ-Καμπίρ φτάνει ινκόγκνιτο στην Ελλάδα για διακοπές, αλλά και για να συναντήσει το γιο του, πρίγκιπα Αμπντουλάχ, που σπουδάζει στο πανεπιστήμιο και ταυτόχρονα συνεργάζεται με το Επαναστατικό Κίνημα της πατρίδας του για την ανατροπή του πατέρα του. Στο ξενοδοχείο Μον Παρνές, όπου θα καταλύσει ο εμίρης, η ελληνική εταιρεία Άρπα Κόλλα Φιλμ γυρίζει μια ταινία κι ένας κομπάρσος, ο Ανδρέας, που υποδύεται έναν πλωτάρχη, γνωρίζεται με την κατά το ήμισυ Ελληνίδα κόρη του εμίρη, την Γκιουλινάρ, η οποία τον εκλαμβάνει ως αξιωματικό του Ναυτικού, σταλμένο από την κυβέρνηση για να τη συνοδεύσει. Αλληλοερωτεύονται, βέβαια, αλλά η συνωνυμία του ψευτο-πλωτάρχη μ’ έναν υποπλοίαρχο, τον οδηγεί στη φυλακή. Τρεις μήνες αργότερα, μετά την αποφυλάκισή του, ο φίλος του Φίφης οδηγεί τον Ανδρέα στο καμπαρέ Κεϊμπούτ-Καμίρ, που έχει ανοίξει στην Ελλάδα ο εμίρης Αβδουραχμάν, μετά την επικράτηση του Επαναστατικού Κινήματος στη χώρα του και την απώλεια της εξουσίας. Ο Ανδρέας ομολογεί την αλήθεια στην Γκιουλινάρ, που τον αγαπά πραγματικά και αδιαφορεί για το ότι είναι ένας φτωχός κομπάρσος.

**23.15 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε)  GR**

**«FARGO»  Γ΄ Κύκλος**

**Δραματική σειρά-θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 6ο: «Ο ανελέητος Κύριος» (The Lord of No Mercy)**

Η Γκλόρια και η Γουίνι πλησιάζουν την αλήθεια, ο Έμιτ προσπαθεί να διορθώσει τα πράγματα, η Νίκι με τον Ρέι ετοιμάζονται για ανταπόδοση και ο Βάργκα καθαρίζει ένα χάος.

**01.10 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ Α'ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**«Μπλουζ: Πιάνο Μπλουζ» (The Blues: Piano Blues)**

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**02.45 ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (Ε) «Φλώρινα» W**

**03.45 ΟΝ THE ROAD (E) «Πάρνηθα» W**

**04.15 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (Ε) ημέρας**

**03.30 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (Ε)**

**04.50 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Η Κυρία Υπουργός» (Madam Secretary) (Ε) ημέρας GR**

**05.10 ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (Ε) W**