

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 23/05/2020 έως 29/05/2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**06:00**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Tρίωρη ενημερωτική εκπομπή που αναλύει όλη την επικαιρότητα με απευθείας συνδέσεις, συνεντεύξεις και ανταποκρίσεις. Ενημερωνόμαστε για ότι συμβαίνει στην πολιτική, την οικονομία, την καθημερινότητα, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Δέσποινα Κακαλή
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάνα Μπρατάκου
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΠΙΛΟΓΕΣ**  

Νέα  εκπομπή, νέες προτάσεις, διαφορετική ματιά, περισσότερες  **«Επιλογές»** έρχονται τα **Σαββατοκύριακα** στην **ΕΡΤ1.**

**Κάθε  Σάββατο και Κυριακή** στις **09:00,** ο **Χρήστος Παγώνης** και η  **Νίνα Κασιμάτη** κάνουν τις**«Επιλογές»** τους και τις μοιράζονται μαζί σας.

Kοινωνία, οικονομία, πολιτισμός και ένα μεγάλο ταξίδι εκεί που οι άνθρωποι αγωνίζονται, οραματίζονται και δημιουργούν.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Παγώνης,  Νίνα Κασιμάτη

**Αρχισυνταξία:** Προκόπης Αγγελόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Ζαχαράτος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Σκηνοθεσία:** Ολυμπιάδα Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

**«Δημήτρης Μυστακίδης - η τέχνη της λαϊκής κιθάρας»**

Ο Λάμπρος Λιάβας υποδέχεται στο «Αλάτι της Γης» τον Δημήτρη Μυστακίδη, σ’ ένα ξεχωριστό αφιέρωμα στην τέχνη της κιθάρας στο ρεμπέτικο και το λαϊκό τραγούδι.

Ο Δημήτρης Μυστακίδης, εξαιρετικός δεξιοτέχνης στη λαϊκή κιθάρα, καθώς και ερευνητής και ακαδημαϊκός δάσκαλος του οργάνου στο ΤΕΙ Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής, παρουσιάζει και σχολιάζει τις διαφορετικές τεχνικές παιξίματος σε σχέση με το ρεπερτόριο και τις περιόδους του ρεμπέτικου και λαϊκού τραγουδιού. Παράλληλα γίνεται λόγος για τους μεγάλους παλαιούς δεξιοτέχνες: Κώστα Σκαρβέλη, Κώστα Καρίπη, Κώστα Μπέζο, Γιώργο Κατσαρό, καθώς και για τον Μανώλη Χιώτη και τις καινοτομίες που εισήγαγε μεταπολεμικά στο παίξιμο της λαϊκής κιθάρας.

Στην εκπομπή συμμετέχουν οι μουσικοί: Μανώλης Πάππος και Νίκος Τατασόπουλος (μπουζούκι), Ευγένιος Βούλγαρης (μπουζούκ, yaili tanbur), Αποστόλης Τσαρδάκας (κανονάκι), Κυριάκος Γκουβέντας (βιολί), Ιφιγένεια Ιωάννου και Χρήστος Μαστέλος (τραγούδι), Γιώργος Τσαλαμπούνης και Δημήτρης Παππάς (κιθάρα).

Χορεύουν μέλη του Συλλόγου Μεσοτοπιτών Λέσβου «Η Αναγέννηση».

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας.

**Σκηνοθεσία:** Νικόλας Δημητρόπουλος.

**Εκτελεστής παραγωγός:** Μανώλης Φιλαΐτης.

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS ON AIR.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μόδα  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ  (E)**  

Παρθενώνας, μωσαϊκά και ελληνικά αγγεία. Καραβάκια, κύματα και κυκλαδίτικα εδώλια. Γλυπτά που γίνονται μόδα, ελληνικό φως, δωρική λιτότητα και το γαλάζιο του Αιγαίου όλα σε ένα ντραπέ φόρεμα, ένα αρχαιοελληνικό σανδάλι, ένα πολύχρωμο μαντίλι για το λαιμό.

Κάπως έτσι ξεκινάει το παραμύθι της ελληνικής μόδας. Σαν ανάγκη για παραγωγή στάτους «Made in Greece» ως κοινωνικό αλλά και καταναλωτικό φαινόμενο. Χρώματα και υφές, διακοσμητικά στοιχεία και χειροποίητες λεπτομέρειες. Όλα σύμβολα αρχαιοελληνικού πολιτισμού, αλλά και σύγχρονου. Δημιουργίες που εμπνέονται ίσως από το ελληνικό χθες και προχωρούν με δυναμισμό  σε ένα παγκοσμιοποιημένο μέλλον.

Οι **«Ιστορίες Μόδας»** αφηγούνται ιστορίες από το παρελθόν, καταγράφουν το παρόν και  μιλούν για το αύριο της ελληνικής μόδας. Στήνουν μια πασαρέλα και καλούν επάνω σχεδιαστές, φωτογράφους, εκδότες, δημοσιογράφους, στιλίστες, μοντέλα, μακιγιέρ, κομμωτές, δημιουργούς κοσμημάτων και αξεσουάρ. Όλους εκείνους τους ανθρώπους της έμπνευσης και της δημιουργίας που έκαναν και κάνουν την καρδιά της ελληνικής μόδας να χτυπά δυνατά. Στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό. Πάντοτε όμως με εκρήξεις δημιουργικότητας, επιμονής, αγάπης και συχνά εμμονής για την Τέχνη τους.

Ναι, η μόδα μιλάει ελληνικά. Και έχει πολλά να πει και να δείξει. Οι «Ιστορίες Μόδας» μπήκαν στα ατελιέ, άγγιξαν υφάσματα, άκουσαν τις ραπτομηχανές να δουλεύουν, παρακολούθησαν πρόβες, φωτογραφήσεις και επιδείξεις. Άκουσαν τα όνειρα αλλά και τα παράπονα των δημιουργών. Μίλησαν με ανθρώπους που ξεχωρίζουν για το στιλ τους, με ανθρώπους που έχουν αφιερωθεί στην ιστορία της ελληνικής μόδας, ακολούθησαν τάσεις, ανέλυσαν φόρμες, χρώματα και μοτίβα.

Κάθε μία από τις 12 εκπομπές είναι αφιερωμένη σε μία τάση της μόδας, σε ένα στιλ. Και μέσα από πολύχρωμες εικόνες, ασπρόμαυρο αρχειακό υλικό, υπέροχα ρούχα και την αφήγηση του **Γιώργου Κοτανίδη,** οι πρωταγωνιστές της κάθε εκπομπής δίνουν το στίγμα τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

Ενδεικτικά, στις «Ιστορίες Μόδας» εμφανίζονται μεταξύ άλλων οι: Γιάννης Τσεκλένης, Έλενα Κουντουρά, Λουκία, Βασίλης Ζούλιας, Γιώργος Ελευθεριάδης, Ορσαλία Παρθένη, Ντίμης Κρίτσας, Κωνσταντίνος Τζούμας, Τάσος Βρεττός, Άρης Τερζόπουλος, Έλις Κις, Κώστας Κουτάγιαρ, Τάμτα, Λάκης Γαβαλάς, Ιωάννα Λαλαούνη, Βαγγέλης Κύρης, Νικόλας Γεωργίου, Γιάννης Σεργάκης, Mi-Ro, Ιωάννα Παπαντωνίου, Λάσκαρης Βαλαβάνης, Μάκης Τσέλιος, Δάφνη Βαλέντε, Χάρης & Άγγελος, Αχιλλέας Χαρίτος.

**«Αρχαιοελληνική μόδα»**

Αρχαία Ελλάδα - αθάνατο ελληνικό και Ολυμπιακό πνεύμα. Παρθενώνας, Αρχαία Ολυμπία  και Κνωσός revisited. Kαρυάτιδες, θεά Αθηνά, μητέρες, Νύμφες και ερωμένες. Ο χρυσός αιώνας του  Περικλή, της Τέχνης και της Φιλοσοφίας. Όλα τα κλισέ του παρελθόντος που τόσο μας βολεύουν και μας εξυπηρετούν, αλλά κυρίως τόσο πολύ αγαπάμε, μεταφράζονται στο σήμερα. Για να γίνουν διαχρονικές τάσεις, ρούχα που η μαμά τα κρατά για την κόρη και η εγγονή τα βρήκε από τη γιαγιά.

Ποια είναι λοιπόν η Ελλάδα που βλέπουν σήμερα και εμπνέονται οι Γάλλοι, οι Αμερικάνοι, οι Ιάπωνες; Αλλά και Έλληνες σχεδιαστές που τολμούν και καταφέρνουν το ακατόρθωτο στο εξωτερικό; Πώς ακριβώς μοιάζει η Ελλάδα που θα θέλαμε να έχουμε, που σίγουρα έχουμε, αλλά το έχουμε ξεχάσει ακόμη κι εμείς οι ίδιοι; Τι αναγνωρίζουν οι ξένοι σχεδιαστές ως έμπνευση από την αρχαία Ελλάδα;

Μόδα με ελληνικό περιτύλιγμα και περιεχόμενο. Φαίνεσθαι και ουσία «από την Ελλάδα με αγάπη». Μόδα με «γνώθι σ’ αυτόν» αλλά και σε φιλοσοφική αναζήτηση εδώ και αιώνες. Για να βρει, να αγαπήσει, να τιμήσει την καταγωγή της. Και επειδή «Πενία τέχνας κατεργάζεται», να την επαναπροσδιορίσει και μέσα από αυτήν να επαναπροσδιοριστεί ακόμη και εν μέσω κρίσης. Σε χαλεπούς καιρούς, που όμως προάγουν τη δημιουργικότητα, τη φαντασία, το ελληνικό δαιμόνιο. Με ατελιέ που αντέχουν παρά τους κραδασμούς, που συνεχίζουν να τιμούν μια πηγαία παράδοση που δεν γίνεται να αγνοηθεί.

Πτυχώσεις, ντραπέ, χιτώνες, αγάλματα που ζωντανεύουν, μυθικές εικόνες, γίνονται έστω και αργά, «Ιστορία Μόδας». Γραμμές, μοτίβα, φόρμες και σχέδια με αρμονία και δωρική απλότητα. Εξιστορήσεις μέσα από κοσμήματα, σανδάλια, καθημερινά ρούχα. Μπορεί ο κόσμος να ανακυκλώνει ιδέες, αξίες, παλιά και καινούργια, όμως η Ελλάδα μπορεί και εξιστορεί αέναα επίκαιρες ιστορίες μόδας. Ώστε τα έντονα στοιχεία ελληνικότητας που σεβόμαστε και τιμούμε, να ταξιδεύουν τον κόσμο όχι πλέον ως  χιλιοειδωμένο, κουρασμένο φολκλόρ.

Ο **Γιώργος Παπαλέξης,** συνεχιστής της παράδοσης του οίκου Ζολώτα που πλέον μετράει 120 χρόνια, μιλάει με πάθος για το χθες. Αναζητεί τρόπους να δημιουργηθούν κουτίρ ιστορίες μόδας φτιαγμένες από χρυσάφι και ελληνικές τεχνικές δεκαετιών, μπορεί και αιώνων.

Η **Σοφία Κοκοσαλάκη** εμπνέεται με ειλικρίνεια και πάθος. Δημιουργεί, καθώς πειραματίζεται, καινούργιες τεχνικές, καθώς προτιμά να παρουσιάζει μια διαφορετική ματιά στην κληρονομιά του χθες. Καθόλου δήθεν. Απόλυτα ελληνική, απόλυτα δημοκρατική και ανοιχτή σε όλους. Ακόμη και στους πολλούς και πολύ διάσημους που αγαπούν τις δημιουργίες της και παραμένουν πιστοί πελάτες στο bespoke πλέον ατελιέ της στο Λονδίνο.

Η **Χριστίνα Μαρτίνη,** έχοντας μαθητεύσει δίπλα στους καλύτερους, διαπίστωσε εγκαίρως, ότι τα αρχαιοελληνικά σανδάλια δεν υπήρχαν στα πολυκαταστήματα των μεγαλουπόλεων του κόσμου. Κάπως έτσι γεννήθηκαν η Ικαρία, η Μήδεια, ο Δεσμός… Το brand με τα ιπτάμενα σανδάλια που όταν τα φοράς, πετάς από χαρά, υπερηφάνεια και στιλ!

Η **Ιωάννα Παπαντωνίου,** η «ψυχή» του Πελοπονησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος, ονειρεύεται τη μέρα που θα δημιουργηθεί το Ινστιτούτο Μόδας. Με συλλογές Ελλήνων σχεδιαστών από το τότε και το τώρα. Με πτυχώσεις, με τον μεγαλοπρεπή ντουλαμά, με χιτώνες… Με όλα αυτά που σκέφτεται καθημερινά όταν ξεκουράζεται.

Ο **Νίκος Παπαδάκης,** μοντέλο, ηθοποιός, παρουσιαστής, με σώμα που θυμίζει ελληνικό άγαλμα, θυμάται φωτογραφήσεις σε αρχαιοελληνικούς χώρους. Αλλά και την ατμόσφαιρα στην Αυστραλία όταν τον 1994 αναδείχθηκε ως ο ωραιότερος άντρας-μοντέλο στον κόσμο.

Ο **Νίκος Αποστολόπουλος** δημιούργησε ένα διεθνές brand name αναγνωρίσιμο στο εξωτερικό. Με λαμπερές συνεργασίες και ακόμη πιο λαμπερό πελατολόγιο. Θέλησε να φτιάξει εικόνες μόδας σαν γλυπτά, με έμφαση στο παρελθόν. Για να ξυπνήσει, όπως λέει, τους θεούς του Ολύμπου…

Η **Μάγια Τσόκλη,** σαν σύγχρονη ταξιδευτής και πολίτης του κόσμου, έχει εμπνευστεί από την αρχαία παράδοση.  Μέχρι που η αβάσταχτη ελαφρότητα της μόδας έπαψε να τη συγκινεί. Τα ρούχα της έχουν αφηγηθεί αέρινες ιστορίες που χορεύουν, εικόνες που αφήνουν πίσω την ανάμνησή τους, καθώς στρίβουν στη γωνία και χάνονται στο χρόνο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

Η **Αναστασία Περράκη** είναι μοντέλο και μούσα. Δουλεύει πλέον κυρίως στην Ελλάδα, εδώ που με τα χρόνια ο κόσμος της μόδας έχει γίνει μια οικογένεια. Κάνει ένα ταξίδι στο παρελθόν λουσμένη στο ελληνικό φως, φορώντας τα φορέματα που η Μάγια Τσόκλη έβγαλε από το χρονοντούλαπο της δημιουργίας.

**Καλλιτεχνική διεύθυνση:** Άννα Παπανικόλα.

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης.

**Αρχισυνταξία:** Σάντυ Τσαντάκη.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Μαρία Παμπουκίδη.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης.

**Επιμέλεια ήχου:** Απόστολος Ντασκαγιάννης.

**Αφήγηση:** Γιώργος Κοτανίδης.

**Μοντάζ:** Δημήτρης Τσιώκος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Κοτρωνάρος.

**Παραγωγή:** Foss On Air.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:50**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου.**

«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».

Η **Ίνα Ταράντου** ταξιδεύει και βλέπει τη **«Ζωή αλλιώς».** Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε το χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές. Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.

Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα... να σου κόβεται η ανάσα. Πάνω στο **κάστρο της Σκύρου,** στην κορυφή του **Χελμού**μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της **Κέρκυρας το Πάσχα,** φτάνοντας μέχρι το **Κάβο Ντόρο,**περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του **Αώου στην Κόνιτσα.**

**Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

**«Σύρος, η Αρχόντισσα των Κυκλάδων»**

Δεν την αποκαλούν τυχαία Αρχόντισσα των Κυκλάδων. Η **Σύρος** φοράει πάντα τα καλά της, οποιαδήποτε εποχή του χρόνου. Αυτό αρμόζει άλλωστε στην αριστοκρατική καταγωγή της. Όταν μπαίνεις στο λιμάνι και κοιτάς ψηλά, ξεχωρίζεις αμέσως τους δύο λόφους της. Στη μια κορυφή η καθολική εκκλησία του Αγίου Γεωργίου και στην άλλη ο ορθόδοξος βυζαντινός ναός της Ανάστασης. Σ' αυτό το μικρό νησί του Αιγαίου συνυπάρχουν αρμονικά εδώ και αιώνες οι δύο Εκκλησίες του Χριστιανισμού.

Ο **Μητροπολίτης Δωρόθεος** μάς δέχτηκε στην αίθουσα του θρόνου και μας μίλησε για το πως οι άνθρωποι έχουν την ανάγκη να αισιοδοξήσουν και πάλι, να επιστρέψει το χαμόγελο στα χείλη τους αλλά και πώς η θάλασσα κατεργάζεται το πνεύμα, αλλά κατεργάζεται και το σώμα.

Με τον **Επίσκοπο Πέτρο** είπαμε για την ύψιστη αρετή του να αγαπάς ανεξάρτητα από τη συμπεριφορά του άλλου, να κάνεις πάντα πρώτος ένα βήμα, να  συγχωρείς, να δίνεις μία δεύτερη ευκαιρία, να αποδέχεσαι.

Και αφού γλυκάναμε την ψυχή μας, αφεθήκαμε σε μια άλλη πολύ γλυκιά εμπειρία, χαρακτηριστική του νησιού. Φτιάξαμε **χαλβαδόπιτες** και μάθαμε τα μυστικά που κάνουν το **Συριανό λουκούμι** διάσημο και αξεπέραστο. Νεράκι, ζάχαρη και κορν φλάουρ. Άλλο ψήσιμο το χειμώνα, άλλο ψήσιμο το καλοκαίρι. Άλλο στο βοριά, άλλο στο νοτιά. Και υψηλή θερμοκρασία, για να βγάλει το λουκούμι το θυμό του!

Και με τους βυζαντινούς ήχους της χορωδίας να αντηχούν ακόμη στα αυτιά μας, περιηγηθήκαμε στη συνοικία **Βαπόρια** και μάθαμε την ιστορία ζωής του **Στέφανου Χανδακά,** ιδρυτή της HOPEgenesis. Του γιατρού που έχει συνδέσει το όνομά του τόσο με τη Σύρο όπου γεννήθηκε, όσο και με τις πολυβραβευμένες του πρωτοβουλίες για κοινωνική προσφορά και μείωση της υπογεννητικότητας στη χώρα μας.

Η βόλτα μας τελείωσε με τον πιο αισιόδοξο τρόπο, με τραγούδια και γέλια από τα χαρούμενα παιδιά του **Σχολείου Δελασάλ.** Από τα παιδιά που ξέρουν ότι «πρέπει να αλλάξουμε κάποια πράγματα στη ζωή» για να τη ζούμε… αλλιώς!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

Η «Μηχανή του Χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

**«Αφιέρωμα στη Βίκυ Μοσχολιού» Β΄ Μέρος**

Στο δεύτερο μέρος του αφιερώματος για τη Βίκυ Μοσχολιού η «Μηχανή του χρόνου» μας γυρίζει πίσω στην Πρωτομαγιά του 1967. Τότε τελέστηκε ο γάμος της χρονιάς ανάμεσα σε δύο είδωλα της εποχής τη Βίκυ Μοσχολιού και το Μίμη Δομάζο. Η Μητρόπολη Αθηνών, κατακλύστηκε από θαυμαστές του ζευγαριού και η Μοσχολιού κατάφερε να μπει στο ναό με τη βοήθεια ενός παλαιστή.

Σε ηλικία τριάντα χρονών η Μοσχολιού είχε αποκτήσει δόξα, αποδοχή και χρήματα. Με το Μίμη Δομάζο άνοιξαν το δικό τους μαγαζί τον περίφημο Ζυγό. Ένα θερινό σινεμά που το μετέτρεψαν σε νυχτερινό κέντρο, το οποίο πήρε το όνομά του από το ζώδιο της μεγάλης τους κόρης. Εκεί συνεργάστηκε με σημαντικούς καλλιτέχνες όπως ο Μητσιάς, ο Μούτσης, η Τσανακλίδου και ερμήνευσε τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη, του Σταύρου Ξαρχάκου, του Άκη Πάνου, του Γιάννη Μαρκόπουλου, του Γιάννη Σπανού, του Γιώργου Χατζηνάσιου και τόσων άλλων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

Καθημερινά 1.000 άτομα άκουγαν τη χαρισματική φωνή της. Στα τέλη της δεκαετίας ο Ζυγός θα ολοκληρώσει τον κύκλο του και μαζί του και ο έγγαμος βίος της Μοσχολιού. Η Βίκυ Μοσχολιού αφιερώθηκε στις δύο της κόρες και παρά τις δύο μακροχρόνιες σχέσεις που έκανε δεν παντρεύτηκε ποτέ ξανά. Την αυγή της δεκαετίας του ΄80 η Μοσχολιού θα εκπλήξει με το επαγγελματικό της θάρρος να συνεργαστεί με έναν πρωτοεμφανιζόμενο τότε συνθέτη, τον Σταμάτη Κραουνάκη. Η συνεργασία μαζί του θα σηματοδοτήσει την τρίτη καριέρα της Μοσχολιού και θα γίνει μια σημαντική καλλιτεχνική εκκίνηση για τον Σταμάτη Κραουνάκη. Στη δεκαετία του ΄90 δύο γεγονότα θα συγκλονίσουν τη Βίκυ Μοσχολιού. Ο θάνατος του μέντορά της Γιώργου Ζαμπέτα και του πατέρα της. Λίγα χρόνια αργότερα και η ίδια θα έρθει πρόωρα αντιμέτωπη με θανατηφόρα ασθένεια. Οι συνάδελφοι της, της αφιέρωσαν μία μεγαλειώδη συναυλία για να την αποχαιρετήσουν. Είναι η πρώτη φορά που δέκα κορυφαίες Ελληνίδες τραγουδίστριες ανέβηκαν μαζί στη σκηνή και αυτό είναι άλλο ένα από τα πολλά επιτεύγματα της Βίκυς Μοσχολιού.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος
**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Πετρόπουλος
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Νταούλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

Με πλήρως ανανεωμένο και σύγχρονο σκηνικό, νέο σήμα και ενισχυμένη θεματολογία το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1. Με νέα δομή και αναλυτικά ρεπορτάζ, το σύνολο του δημοσιογραφικού και τεχνικού επιτελείου της δημόσιας τηλεόρασης θα μεταφέρει άμεσα και έγκυρα στους τηλεθεατές όλες τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:30**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ  (E)**  

Η μουσική εκπομπή της δημόσιας τηλεόρασης **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»**  ενώνει το τραγούδι με τον πολιτισμό και όσα αφορούν στον σύγχρονο άνθρωπο!

Συνεχίζουμε και λέμε «ΝΑΙ» στα τραγούδια που δίνουν χρώμα, παλμό και χαρακτήρα στη ζωή μας, λέμε «ΝΑΙ» σε όσα έχουν ουσία και λόγο ύπαρξης, λέμε «ΝΑΙ» σε πραγματικούς καλλιτέχνες, μουσικούς και τραγουδιστές!

**«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»** με τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο.**

**«Το Χάραμα»**

Το **Χάραμα** της νέας δεκαετίας μάς βρίσκει στην **ΕΡΤ1** σ' ένα αφιέρωμα στο ιστορικό μαγαζί της Καισαριανής.

18 Ιανουαρίου γεννήθηκε, αλλά και πέθανε ο μεγάλος «δάσκαλος», **Βασίλης Τσιτσάνης.** 18 Ιανουαρίου γεννήθηκε και ο «ροκ σταρ» του μπουζουκιού, **Γιάννης Παπαϊωάννου.** Η εκπομπή **«Στα Τραγούδια Λέμε ΝΑΙ»** με τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο,** παρουσιάζει ένα αφιέρωμα στο θρυλικό νυχτερινό κέντρο, Χάραμα.

Ετοιμαστείτε για ένα ταξίδι στο χρόνο, σε μία εποχή αυθεντική, που άφησε το στίγμα της ανεξίτηλο στις επόμενες γενιές.

Συνοδοιπόροι στη διαδρομή αυτή, σπουδαίοι καλλιτέχνες, οι οποίοι διηγούνται το μύθο με νότες.

Οι **Λάκης Χαλκιάς, Ηλίας Μακρής, Μαρία Σουλτάτου, Λάμπρος Καρελάς,** ερμηνεύουν αξέχαστες επιτυχίες και μιλούν για όσα τους συνδέουν με το Χάραμα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

Τα τραγούδια και ο χορός συνεχίζονται με τους **Σοφία Παπάζογλου, Σαββέρια Μαργιολά, Γιάννη Κρητικό, Βαγγέλη Δούβαλη, Κώστα Τριανταφυλλίδη, Ελευθερία Κοντογεώργη, Άννα Ψυχογιού,**καθώς και τον**Γρηγόρη Βασίλα** με το μπουζούκι του.

Ιδιαίτερη στιγμή, όταν ο **Χάρης Ρώμας,** καλεσμένος της εκπομπής, πήρε το μικρόφωνο και τραγούδησε με τον **Βαγγέλη Δούβαλη,** απογειώνοντας το κέφι.

Μαζί μας, ακόμη, οι ηθοποιοί: **Βαγγέλης Δουκουτσέλης,** **Αντώνης Καλομοιράκης, Μαρία Θωμά, Ευγενία Ξυγκόρου**και η**Ιουστίνα Μάτσιατσεκ.**

**Παρουσίαση:** Ναταλία Δραγούμη, Μιχάλης Μαρίνος
**Σκηνοθεσία:** Κοσμάς Φιλιούσης **Αρχισυνταξία:** Tζένη Ιωαννίδου
**Συντακτική ομάδα:** Σταυρούλα Κεντιέ, Δημήτρης Μαγγίνας **Διεύθυνση ορχήστρας:** Μανόλης Ανδρουλιδάκης
**Οργάνωση παραγωγής:** Ελένη Φιλιούση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  |  |

**00:15**  |  **ΜΙΑ ΣΤΑΣΗ ΠΡΙΝ ΤΟ ΤΕΛΟΣ**  
*(FRUITVALE STATION)*

**Βιογραφικό-κοινωνικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2013.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ράιαν Κούγκλερ.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Ρέιτσελ Μόρισον.

**Μοντάζ:**Κλαούντια Καστέλο, Μάικλ Π. Σόβερ.

**Μουσική:**Λούντβιγκ Γκόρανσον.

**Παίζουν:** Μάικλ Μπ. Τζόρνταν, Οκτάβια Σπένσερ, Μέλονι Ντίαζ, Κέβιν Ντουράντ, Τσαντ Μάικλ Μάρεϊ, Αριάνα Νιλ, Τζόι Ογκλέσμπι, Καρολίν Λέσλι, Άνα Ο’ Ράιλι.

**Διάρκεια:**77΄

**Υπόθεση:** Η ιστορία ακολουθεί τον 22άχρονο Όσκαρ Γκραντ, που μένει στο Όκλαντ και ξυπνά το πρωί της 31ης Δεκεμβρίου 2008 και αισθάνεται κάτι στον αέρα.

Χωρίς να είναι σίγουρος τι είναι, το εκλαμβάνει ως ένα σημάδι για μια καινούργια αρχή: να γίνει καλύτερος γιος, καλύτερος σύντροφος και καλύτερος πατέρας της τετράχρονης Τατιάνα.

Η μέρα του αρχίζει μια χαρά, αλλά στην πορεία αντιλαμβάνεται πως αυτή η αλλαγή δεν θα είναι εύκολη.

Συναντά φίλους, ξένους και μέλη της οικογένειας, αλλά η συνάντησή του με τους αστυνομικούς στο σταθμό Fruitvale ίσως να είναι μοιραία.

Η ταινία, βασισμένη σε αληθινά γεγονότα, αφηγείται την τελευταία μέρα της ζωής του 22άχρονου Αφροαμερικανού Όσκαρ Γκραντ, ο οποίος την παραμονή της Πρωτοχρονιάς του 2009 βρέθηκε περαστικός μαζί με τη γυναίκα του και τους φίλους του σ’ έναν σταθμό τρένου κοντά στο Σαν Φρανσίσκο. Με την ελάχιστη αφορμή, οι αστυνομικοί του σταθμού συνέλαβαν την παρέα και πάνω στον διαπληκτισμό, ο ένας πυροβόλησε εν ψυχρώ τον Όσκαρ στην πλάτη και τον σκότωσε, ισχυριζόμενος αργότερα ότι το έκανε άθελά του, νομίζοντας ότι αντί για το όπλο του, κρατούσε το taser του.

Αυτή η τραγική ιστορία καταγράφηκε από τους ανθρώπους που βρίσκονταν στην πλατφόρμα, με κινητά τηλέφωνα και φωτογραφικές μηχανές και προκάλεσε τη μήνη των πολιτών ολόκληρης της Αμερικής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/05/2020**

Αυτό το περιστατικό καταγράφει και ο **Ράιαν Κούγκλερ** με την πρώτη μεγάλου μήκους ταινία του, που έκανε πρεμιέρα στο Φεστιβάλ του Σάντανς 2013, όπου τιμήθηκε με το Βραβείο Κοινού και το Μεγάλο Βραβείο της Κριτικής Επιτροπής, αλλά διακρίθηκε και στο «Ένα Κάποιο Βλέμμα» στο Φεστιβάλ των Καννών 2013.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μόδα  | **WEBTV**  |

**04:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:50**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**06:00**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Δέσποινα Κακαλή.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΠΙΛΟΓΕΣ**  

Ενημερωτική με τον **Χρήστο Παγώνη** και τη  **Νίνα Κασιμάτη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.
**«Γρεβενά – Μουσικό οδοιπορικό»**

O **Λάμπρος Λιάβας** και το «Αλάτι της Γης» μας προσκαλούν σ’ ένα γοητευτικό οδοιπορικό στην πλούσια και πολύμορφη μουσική και χορευτική παράδοση της ευρύτερης περιοχής των **Γρεβενών.**

Ξεκινώντας από το πέτρινο γεφύρι του Ζιάκα, με τον ήχο της φλογέρας, ταξιδεύουμε στο ιστορικό Σπήλαιο με τα τραγούδια ως κιβωτό της ιστορικής μνήμης. Περνάμε από τα Βλαχοχώρια της Πίνδου και κάνουμε στάση στα χωριά γύρω από την πόλη των Γρεβενών. Χορεύουμε τους πολύ ιδιαίτερους χορούς στα Βέντζια και τη Δεσκάτη και καταλήγουμε στη Σαμαρίνα με τους ήχους από τις κομπανίες με τα χάλκινα πνευστά.

Χορεύουν μέλη από τους τοπικούς συλλόγους: Σύλλογος Γρεβενιωτών Θεσσαλονίκης (δάσκαλος: Σάκης Οικονόμου), Χορευτική Ομάδα Δήμου Γρεβενών (δάσκαλος: Κατερίνα Προκόβα), Χορευτική Ομάδα «Πίνδος» (δάσκαλος: Ευθύμης Πρέβεζας), «Αιμιλιανός» – Σύλλογος Γρεβενιωτών Κοζάνης (γραμματέας: Δημήτρης Μπουκάλης), Εξωραϊστικός Μορφωτικός Όμιλος Δεσκάτης (υπεύθυνη: Χρυσούλα Σωτήρη), καθώς και Ομάδα Σαμαριναίων (δάσκαλος: Μιχάλης Πλίτσης, συντονισμός: Νίκος Σιούμκας).

Τραγουδούν οι:  Χρήστος Ντάγκαλας, Στέργιος Πουρνάρας & Θανάσης Παπαργύρης.

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Λάμπρος Τσιοτίκας, Απόστολος Κασιάρας, Ζήσης Τσιοτίκας, Κώστας Τσιοτίκας, Μήτσος Μπουζαλής, Μηνάς Μπράχος, Αλέξης Κασιάρας & Γιάννης Δανίτσας (κλαρίνο). Σάκης Φασούλας, Θωμάς Τσιοτίκας, Αχιλλέας Ταμπούρης, Δημήτρης Ζιάκας & Γιώργος Στάμος (βιολί). Γιώργος Γκιουλέκας & Άγγελος Ζέρβας (λαγούτο). Τάσος Μπουκλάς, Λάμπρος Μπουκλάς, Σπύρος Τζιάτζιος, Θόδωρος Τζημόπουλος & Δημήτρης Γκαμπράνης (ντέφι).

Συμμετέχει η Κομπανία Χάλκινων Πνευστών «Μηνάδες» του Κώστα Μπέτζιου: Γιώργος Μπέτζιος (κλαρίνο), Γιώργος Ζώρρας & Μιχάλης Γκατζούρας (κορνέτα), Χρήστος Ασαρτζής, Νίκος Καρδογιάννης & Δημοσθένης Πανταζόπουλος (τρομπόνι), Θεόδωρος Φασούλας (νταούλι), Βασίλης Σακαρίδης (τύμπανο). Τραγούδι: Στεργιανή Τσιουτσιούμη, Συμμετέχουν επίσης ο Χρήστος Κάλτσιος (φλογέρα-τραγούδι) και η Ρούλα Κάλτσιου (τραγούδι), καθώς και γυναίκες από τη Δεσκάτη: Ελένη Δασκάλου, Γεωργία Κεραμίδα, Μαρία Κόγιου, Βασιλική Πέτσα & Κατερίνα Χύτα.

**Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Νικόλας Δημητρόπουλος.

**Εκτελεστής παραγωγός**: Μανώλης Φιλαϊτης

**Εκτέλεση παραγωγής**: FOSS ON AIR

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

Με την Έλενα Κατρίτση

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:50**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την **Ίνα Ταράντου.**
**«Ορεινή Αχαϊα- Ορεινή Κορινθία»**

Ιστορίες ανθρώπων σε ένα οδοιπορικό από την **Ορεινή Αχαḯα** στην **Ορεινή Κορινθία.**

Όσες φορές και αν ταξιδέψεις στην Ελλάδα, πάντα θα υπάρχει κάτι καινούργιο για να ανακαλύψεις. Πάντα κάτι μαγικό θα βρεις εκεί που ήσουν έτοιμος να προσπεράσεις.

Στην **Κερνίτσα Αχαḯας** βρήκαμε τη **Σουζάνα** και το αγρόκτημά της. Τη Σουζάνα που άφησε την Αθήνα για να ξυπνάει κάθε μέρα στον χειροποίητο παράδεισό της. Με τις κερασιές και την αγελάδα της την Πηνελόπη, με τα πλατάνια, τα αρνάκια και τις χήνες της.

Κι από εκεί βρεθήκαμε σ' έναν τόπο σπάνιας ομορφιάς και ιστορίας. Στη θρυλική ορεινή **λίμνη της** **Στυμφαλίας** αλλά και στο υπερσύγχρονο **Μουσείο Περιβάλλοντος,** πλήρως εναρμονισμένο με το φυσικό τοπίο. Στο μουσείο μάθαμε κάθε πτυχή της «μυστικής ζωής» στην περιοχή από την αρχαιότητα έως σήμερα. Και λίγο πιο κάτω, προσπαθήσαμε να κατέβουμε στα άδυτα της Γης, με τη βοήθεια των ειδικών και να φωτίσουμε τα μυστικά ενός ανεξερεύνητου σπηλαίου.

Αφήνοντας τα σκοτάδια και τις νεράιδες, βρεθήκαμε στο χωριό **Μεσσηνό** για κάτι πιο γήινο, κάτι πολύ νόστιμο, καθώς φτιάξαμε χειροποίητα μακαρόνια, χυλοπίτες και τραχανά. Για να τελειώσουμε το οδοιπορικό μας στην **Καρυά,** ένα  ορεινό χωριό του νομού Κορινθίας, χτισμένο σε υψόμετρο 1.300 μέτρων στις πλαγιές της Ζήρειας. Γλέντι Σαρακατσάνων με τα όλα του, με τις μουσικές, τα τραγούδια, τις πανέμορφες φορεσιές.

Και σε όλη αυτή τη διαδρομή, άνθρωποι που δίνουν κάθε μέρα κάτι από την ψυχή τους σε μια καθημερινότητα που απαιτεί πολλά, αλλά ανταμείβει πλουσιοπάροχα. Η Σουζάνα, ο Λευτέρης και ο Στέφανος, η Ρούλα και η Αλεξάνδρα αλλά και όλοι όσους συναντήσαμε στο οδοιπορικό μας, μας μίλησαν για μια Ζωή Αλλιώς.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ίνα Ταράντου.

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης.

**Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νικόλας Καρανικόλας.

**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης.

**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**Παρουσίαση:**Κώστας Λασκαράτος
**Αρχισυνταξία**: Έφη Ζέρβα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ, «Αθλητική Κυριακή» δίνει ακόμα ένα ραντεβού με τους Έλληνες φιλάθλους.

**Παρουσίαση:** Περικλής Μακρής

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**21:30**  |  **ΣΕΡΛΟΚ ΖΟΥΜΠΟΜΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(SHERLOCK GNOMES )*

**Μεταγλωττισμένη ταινία** **κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Αγγλίας 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Τζον Στίβενσον

**Διάρκεια:** 85'

**Υπόθεση:** Ένας πανέμορφος λονδρέζικος κήπος με τους νάνους του, τα λουλούδια του, με τα όλα του. Το μέλλον προδιαγράφεται υπέρλαμπρο για τους νάνους μας, τον Ζουμπαίο, την Ιουλιέτα και τους αγαπημένους τους φίλους. H ευτυχία τους όμως δεν θα κρατήσει για πολύ. Οι νάνοι πέφτουν θύματα απαγωγής. Ευτυχώς όμως στο Λονδίνο δεν βρίσκεται μόνο ο δράστης αλλά και ο μόνος που μπορεί να τον πιάσει. Είναι ο Σέρλοκ Ζουμπόμς. Ο διάσημος ντετέκτιβ παρέα με τον πιστό του συνεργάτη Γουάτσον, αναλαμβάνουν να λύσουν το μυστήριο και τίποτα στο Λονδίνο δεν πρόκειται να μείνει στη θέση του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV GR**  |

**23:00**  |  **ΓΛΥΚΕΡΙΑ – ΣΜΥΡΝΕΪΚΟ ΜΙΝΟΡΕ  (E)**

Ένα μουσικό οδοιπορικό με ethnic χαρακτήρα, από τη θάλασσα της **Σμύρνης** έως την **Κωνσταντινούπολη** και το **Βόσπορο.**

Η **Γλυκερία** παρουσίασε στο **Θέατρο Παλλάς,** ένα αφιέρωμα στους μουσικούς δρόμους της **Μικράς Ασίας,** πλαισιωμένη από 15μελή ορχήστρα παραδοσιακών οργάνων. Το «Αχ και το Αμάν», ο «Αμανές και το Μινόρε», έτσι όπως διαμόρφωσαν τη μουσική εκείνης της εποχής, συνδέοντας δύο λαούς και κάνοντάς τους να μοιράζονται τις χαρές και τις λύπες τους. Συνήθως με συνοδεία παραδοσιακών εγχόρδων, ο αυτοσχεδιασμός του αμανέ ακούγονταν παντού. Σε γιορτές, σε πανηγύρια, στα καφενεία -τα λεγόμενα «καφέ αμάν»- αλλά ακόμη και σε αυλές σπιτιών και στους δρόμους, αφήνοντας έναν αέρα από ηχοχρώματα να αιωρούνται πάνω από την πόλη, δημιουργώντας ένα σταυροδρόμι πολιτισμών.

Η **Γλυκερία** ερμηνεύει αυτού του είδους τα τραγούδια με έναν εκπληκτικό τρόπο, όπως μόνο εκείνη ξέρει και μπορεί. Δεν είναι τυχαίο ότι ο δίσκος με τίτλο «Τα Σμυρνέικα», που την έκανε και ευρέως γνωστή στην Ελλάδα, είναι ένα από τα προσωπικά της άλμπουμ με τις περισσότερες πωλήσεις. Κατά τη διάρκεια της καριέρας της, άλλοτε με συναδέλφους καλλιτέχνες και άλλοτε μόνη, έχει αποδείξει ότι το συγκεκριμένο είδος μουσικής το αποδίδει με τέτοιον τρόπο, που δημιουργεί στο κοινό συναισθήματα ικανά για να την πιστεύει και να την αγκαλιάζει.

Μαζί της η διάσημη Τουρκάλα τραγουδίστρια **Dilek Koç (Ντιλέκ Κοτς).** Γνωστή και από την ερμηνεία της στο soundtrack της ταινίας «Πολίτικη κουζίνα», η Dilek, εδώ και χρόνια εγκατεστημένη στην Ελλάδα, είναι γνώστρια των παραδοσιακών και σύγχρονων τραγουδιών της κοινής μουσικής παράδοσης Ελλάδας-Τουρκίας.

Τη συντροφιά ολοκληρώνει η **Αρετή Κετιμέ.** Λάτρις του παραδοσιακού τραγουδιού, η Αρετούλα, όπως την αποκαλούν, πέρα από τη γλυκύτατη φωνή της και τις συνεργασίες με μεγάλους καλλιτέχνες, καθιερώθηκε στο χώρο και για το μεγάλο ταλέντο της στο σαντούρι, που ξεκίνησε από ηλικία μόλις έξι ετών.

Αυθεντικός ήχος από μία πλήρη ορχήστρα παραδοσιακών μουσικών οργάνων, πλαισιώνει τη φωνή της δημοφιλούς ερμηνεύτριας. Ούτι, βιολί, λαούτο, σαντούρι, κανονάκι και ακορντεόν, δίνουν το χαρακτηριστικό μικρασιάτικο άκουσμα στο τελικό ηχητικό αποτέλεσμα.

Η Γλυκερία και η παρέα της επί σκηνής μας ταξιδεύουν με μοναδικές ερμηνείες και ethnic διάθεση, στα μουσικά μονοπάτια της Ανατολής. Από τη θάλασσα της Σμύρνης έως την Κωνσταντινούπολη και το Βόσπορο κι από την αγορά της Καππαδοκίας και τα καφέ-αμάν έως την Αγιά Σοφιά, μεταφέροντάς μας τη μουσική ατμόσφαιρα από τις ελληνο-αρμενικές γειτονιές, πριν από τον τραγικό Σεπτέμβρη του 1922.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **ΓΛΥΚΕΡΙΑ – ΣΜΥΡΝΕΪΚΟ ΜΙΝΟΡΕ  (E)**
**(συνέχεια)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/05/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**01:15**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:15**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και ο **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν όλη την τρέχουσα επικαιρότητα στην ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1, «...Από τις έξι».

Με μια δυναμική δημοσιογραφική ομάδα, με ζωντανές συνδέσεις από τους τόπους όπου εξελίσσονται τα γεγονότα, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο, η εκπομπή παρουσιάζει όλη την ειδησεογραφία, με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Πολιτική, οικονομία, κοινωνία, διεθνείς εξελίξεις, αθλητισμός, χρηστικές ειδήσεις, κάθε τι που συμβαίνει στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη και την Περιφέρεια – ό,τι αφορά στην καθημερινότητα του πολίτη βρίσκεται στο επίκεντρο της εκπομπής, κάθε μέρα **«…από τις έξι».**

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς.

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Παναγιωτόπουλος.

**Επιμέλεια δελτίων-οικονομικό ρεπορτάζ:** Ηρώ Ράντου

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Ειρήνη Ρουμπεΐδου

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Ρένα Παπανικολάου

**Συντονισμός εκπομπής:** Λουίζα Αλούπη

**Ελεύθερο ρεπορτάζ-πολιτιστικό:** Έλενα Καρανατση

**Ελεύθερο ρεπορτάζ-social media:** Ανδρέας Σταύρου

**Ζωντανές συνδέσεις:** Ηλίας Κούκος, Κατερίνα Μπατζάκη, Κώστας Παπαδόπουλος, Μαίρη Σκανδάλη

**Αθλητικές ειδήσεις:** Νίκος Γκομώλης.

**Διεθνείς ειδήσεις:** Ανδριάννα Μαγγανιά.

**Ρεπορτάζ Θεσσαλονίκη:** Λία Χριστάρα.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα.

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Κάθε  μέρα, από τις **10:00** ώς τις **12:00,** η νέα ενημερωτική εκπομπή της **ΕΡΤ1 «Επι-κοινωνία»** με τη **Μάριον Μιχελιδάκη,** φέρνει τον παλμό της ζωής μας στις οθόνες.

Κεντρικό ρόλο στην εκπομπή έχει πάντα η επικαιρότητα, δίνοντας όμως έμφαση στα θέματα που αφορούν στην καθημερινότητα των πολιτών. Η δημοσιογραφική ομάδα επιμελείται ρεπορτάζ-«φακέλους» για την υγεία, την παιδεία, τη διατροφή, την καινοτομία, το περιβάλλον και τον πολιτισμό, ενώ παρουσιάζει και προσωπικές ιστορίες -γνωστών και αγνώστων στο κοινό- σημαντικών ανθρώπων.

**Αρχισυνταξία:** Ολυμπιάδα Μαρία Ολυμπίτη, Αρετή Μπίτα, Σάκης Τσάρας.

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Νάσια Μπουλούκου, Αθηνά Βολτέα, Κωνσταντίνα Βρεττού.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Βάσω Φούρλα.

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε μεσημέρι στις **13:00**και για δύο ώρες στην **ΕΡΤ1,** ο **Κώστας Λασκαράτος,** η **Χρύσα Παπασταύρου** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** κάνουν **«Συνδέσεις»** με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδος, προβάλλοντας κάθε είδηση που επηρεάζει τη ζωή μας.

**Αρχισυνταξία:** Τιτίκα Ανουσάκη, Βάννα Κεκάτου.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Γιάννης Λαζαρίδης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου.

**Σκηνοθεσία:**Χριστιάνα Ντουρμπέτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις για τον COVID-19

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Πρωταγωνιστούν:** Τία Λεόνι, Tιμ Ντάλι, Μπέμπε Νιούγουιρθ, Πατίνα Μίλερ, Τζέφρι Άρεντ, Έρικ Μπέργκεν.

**Σκηνοθεσία:**Μπάρμπαρα Χολ.

**Παραγωγή:** Μόργκαν Φρίμαν, Λόρι ΜακΚρίαρι.

**Γενική υπόθεση:**Η Ελίζαμπεθ ΜακΚόρντ (Τία Λεόνι) είναι η νέα υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ. Οξυδερκής και αποφασιστική, ασκεί τη διπλωματία σε διεθνές επίπεδο, ενώ παράλληλα μάς βάζει στα άδυτα του Λευκού Οίκου. Κάποιες φορές φτάνει μέχρι του σημείου να καταστρατηγήσει  το πρωτόκολλο, προκειμένου να πετύχει το σκοπό της. Παλεύει -όπως κάθε γυναίκα- να διαχειριστεί κρίσεις τόσο σε επαγγελματικό όσο και σε προσωπικό επίπεδο, αφού παράλληλα διαχειρίζεται και τις δυσκολίες της οικογενειακής της ζωής.

Μία σειρά για τη σύγχρονη γυναίκα και τους πολλαπλούς ρόλους που καλείται να αναλάβει.

**Eπεισόδιο** **16ο.** Η έρευνα για τον θάνατο του προηγούμενου Υπουργού Εξωτερικών συνεχίζεται. Πρόσωπα και καταστάσεις αποκαλύπτονται όπως και μια πολύ καλά οργανωμένη συνομωσία. Η Ελίζαμπεθ ταξιδεύει με άκρα μυστικότητα στο Ιράν, σε μια προσπάθεια να αποτρέψει ένα πραξικόπημα που μπορεί να αποτελέσει πλήγμα για τις Ηνωμένες Πολιτείες και τον ίδιο τον πρόεδρο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**21:30**  |  **Ο ΓΙΓΑΣ ΤΗΣ ΚΥΨΕΛΗΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1968.**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας

**Παίζουν:** Νίκος Ρίζος, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Αλέκος Τζανετάκος, Λαυρέντης Διανέλλος, Ρία Δελούτση, Νάσος Κεδράκας, Άννα Παϊτατζή, Ιάκωβος Ψαρράς, Δημήτρης Μπισλάνης, Εύα Φρυδάκη, Αλέκος Ζαρταλούδης, Παναγιώτης Καραβουσάνος, Μάκης Δεμίρης, Γιώργος Γρηγορίου, Ηλίας Καπετανίδης, Έμυ Ζάννου, Γιώργος Κοσμίδης
**Διάρκεια:** 86'

**Υπόθεση:** Ο γίγας της Κυψέλης ονομάζεται πραγματικά Νίκος Φουρκέτας και είναι ένας τρισπίθαμος ψιλικατζής που έχει όμως πολύ μεγάλη ιδέα για τον εαυτό του. Φλερτάρει ασύστολα με την πανύψηλη ντίβα της περιοχής, την Κλάρα, την οποία έχει βάλει επίσης στο μάτι και ο ακαταμάχητος γόης της ίδιας περιοχής, ο Αλέκος, αλλά εκείνη παίζει και με τους δύο. Η χαζοχαρούμενη υπηρέτρια της μητέρας τής Κλάρας, η Ζαμπέτα, είναι τρελά ερωτευμένη με το Νίκο, αλλά εκείνος τη σνομπάρει επιδεικτικά. Ένα βράδυ στα μπουζούκια, η Ζαμπέτα γνωρίζεται με τον Γιώργο Ζαμπέτα, ο οποίος αμέσως αναγνωρίζει το ταλέντο της και την αναδεικνύει σε αστέρι του λαϊκού τραγουδιού –συνεπώς γίνεται και περιζήτητη νύφη. Η Ζαμπέτα είναι τώρα σε θέση να αγοράσει το ρετιρέ πάνω από το διαμέρισμα της Κλάρας και να ταράξει στο καψώνι τον

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/05/2020**

λιμοκοντόρο, ο οποίος θα προσπαθήσει από τη μεριά του να διακριθεί –ανεπιτυχώς–, καθώς επιδιώκει να γίνει διαδοχικά φίρμα του ποδοσφαίρου, του πάλκου, των αγώνων ταχύτητας, ακόμα και των ανδρικών καλλιστείων…, ώσπου να καταλήξει στο αναπόφευκτο: το γάμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

Η εκπομπή «10» επιχειρεί μια διαφορετική, ουσιαστική και πολύπλευρη προσέγγιση της επικαιρότητας, με το κύρος, την πολυφωνία, την αξιοπιστία και την αμεροληψία που αρμόζουν στη δημόσια τηλεόραση.

Καθημερινά στο στούντιο φιλοξενούνται προσκεκλημένοι από όλους τους χώρους της δημόσιας σκηνής – πολιτικοί, δημοσιογράφοι, ακαδημαϊκοί, αναλυτές και γνωστά πρόσωπα της κοινωνίας των πολιτών.

Πίσω, αλλά και μπροστά από τις κάμερες, βρίσκεται μια έμπειρη επιτελική ομάδα: το πολιτικό ρεπορτάζ μεταφέρει η **Κατερίνα Γαλανού,** στην αρχισυνταξία της εκπομπής είναι η **Νικόλ Λειβαδάρη,** τη σκηνοθεσία υπογράφει η **Μαρία**

**Ανδρεαδέλη,** ενώ τη δυναμική δημοσιογραφική ομάδα του «10» συμπληρώνουν οι **Κατερίνα Πλατή, Στέλιος Σαρέσκος** και **Εβελίνα Μπουλούτσου.**

Το στοίχημα της εκπομπής είναι η αμερόληπτη παρουσίαση των κρίσιμων γεγονότων, με βασική αρχή «να ακούγονται όλες οι θέσεις και να δίνεται χώρος στις αντιθέσεις, αλλά και στις συνθέσεις».

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΤΩΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(THE FALL)*

 **Αστυνομική σειρά μυστηρίου , συμπαραγωγής Αγγλίας-Ιρλανδίας 2013-2016.**

Η δημοφιλής ηθοποιός **Γκίλιαν Άντερσον**υποδύεται την ντετέκτιβ Γκίμπσον, μια επιτυχημένη ερευνήτρια της αστυνομίας που προσπαθεί να εξιχνιάσει πολύπλοκους φόνους.

Μυστήριο, αγωνία και ένα ανελέητο κυνηγητό μεταξύ της ντετέκτιβ και ενός κατά συρροήν δολοφόνου συνθέτουν ένα ψυχολογικό θρίλερ που θα μας καθηλώσει.

Άραγε θα καταφέρει να εντοπίσει και να συλλάβει τον δολοφόνο πριν σκοτώσει το επόμενο θύμα του;

**Σενάριο:** Άλαν Κίμπιτ

**Σκηνοθεσία:**Γιάκομπ Βερμπούγκεν

**Πρωταγωνιστούν:** Γκίλιαν Άντερσον, Τζέιμι Ντόρναν, Τζον Λιντς, Σιμόν Ντελάνι, Λάουρα Ντόνελι, Στιούαρτ Γκράχαμ, Μάικλ ΜακΕλιάτον, Μπρόνα Γουό, Ίαν ΜακΕλχίνεϊ.

**Eπεισόδιο** **3ο.** Η Γκίμπσον αναλαμβάνει την υπόθεση του κατά συρροή δολοφόνου. Ενώ συνεχίζεται η έρευνα για την εν ψυχρώ εκτέλεση του αστυνομικού Όλσεν, εξετάζεται το αρχείο των κλήσεων από και προς το κινητό του τηλέφωνο και αποκαλύπτεται η σχέση του με ύποπτα κυκλώματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/05/2020**

Ο Σπέκτορ στην προσπάθειά του να προσεγγίσει το επόμενο θύμα, προκειμένου να μην γίνει αντιληπτός αναγκάζεται να επισκεφθεί το σπίτι του ζευγαριού που παρακολουθεί ως σύμβουλος πένθους. Κι όσο οι έρευνες συνεχίζονται, ο Σπέκτορ καταφέρνει να μπει στο σπίτι του επόμενου θύματός του χωρίς να γίνει αντιληπτός.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

Από την αστραφτερή **Άστον Μάρτιν,** μέχρι την ακαταμάχητη **Πόρσε 911,** απολαμβάνουμε όλα τα αυτοκίνητα.

Χιλιάδες πανέμορφα αυτοκίνητα έχουν κυκλοφορήσει παντού στον κόσμο και εδώ θα δούμε και θα ξαναζήσουμε την περήφανη -κι άλλοτε όχι και τόσο περήφανη- ιστορία μας στους τέσσερις τροχούς, γιορτάζοντας τα αυτοκίνητα των ταξιδιών του παρελθόντος.

Με συνεντεύξεις από γνωστούς ηθοποιούς και προσωπικότητες και από την αυτοκινητοβιομηχανία, θα γελάσουμε με τις αναμνήσεις και τις αστείες ιστορίες τους, από τα πρώτα τους αυτοκίνητα μέχρι αυτά που κυριαρχούσαν στα μαθητικά τους όνειρα.

Με σπάνιο υλικό αρχείου από διαφημίσεις και τηλεοπτικές εκπομπές, οι αγαπημένες μας διασημότητες θα αποτίσουν φόρο τιμής στις επιτυχίες και αποτυχίες της αυτοκινητοβιομηχανίας, καθώς αποκαλύπτουμε ποια είναι τα αγαπημένα μας αυτοκίνητα όλων των εποχών.

**Eπεισόδιο 1ο: «Φανταχτερά αυτοκίνητα» (Flashy Cars)**

Βγαίνουμε βόλτα στην αγορά, με σκοπό να βρούμε το πιο φανταχτερό αυτοκίνητο. Δύσκολη δουλειά! Πρέπει να είναι όμορφο για να τραβά την προσοχή, πολυτελές και συνήθως ακριβό. Βέβαια, το πολυτελές αυτοκίνητο μπορεί να σημαίνει διαφορετικά πράγματα σε διαφορετικούς ανθρώπους. Θα πάμε βόλτα με ένα υπέροχο Όστιν Χίλι 3000 και θα ταξιδέψουμε στο χρόνο, εκεί όπου πολλά κομμάτια του αυτοκινήτου ήταν χειροποίητα. Θα οδηγήσουμε ένα MGB σε ράλι. Γρήγορο και θορυβώδες, καταλαβαίνουμε γιατί τόσα χρόνια ενθουσιάζει τους οδηγούς. Θα δούμε και τα αυτοκίνητα του Τζέιμς Μποντ, Άστον Μάρτιν και Λότους Εσπρί και θα καταλήξουμε στη βασίλισσα των αυτοκινήτων, τη Ρολς Ρόις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/05/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  26/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις για τον COVID-19

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  26/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY-Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Eπεισόδιο** **17ο.** Η Ελίζαμπεθ προσπαθεί να συνέλθει έπειτα από όσα συνέβησαν κατά τη διάρκεια του πραξικοπήματος στο Ιράν, ενώ ταυτόχρονα δίνει μάχη με το χρόνο για να αποτρέψει μια οικολογική καταστροφή στον Αμαζόνιο και ταυτόχρονα να προετοιμαστεί για την εμφάνισή της σε τηλεοπτική εκπομπή υψηλής τηλεθέασης, η οποία μεταδίδεται σε εθνικό δίκτυο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**21:30**  |  **ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ**  
*(NOTHING BUT THE TRUTH)*

**Πολιτικό θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2008.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ροντ Λιούρι.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άλικ Σαχάροφ.

**Μοντάζ:** Σάρα Μπόιντ.

**Μουσική:** Λάρι Γκρουπέ.

**Παίζουν:** Κέιτ Μπέκινσεϊλ, Ματ Ντίλον, Άλαν Άλντα, Άντζελα Μπάσετ, Βέρα Φαρμίγκα, Ντέιβιντ Σουίμερ, Κόρτνεϊ Βανς, Νόα Γουάιλ, Πρέστον Μπέιλι, Τζούλι Αν Έμερι, Μάικλ Ο’ Νιλ, Φλόιντ Έιμπραμς, Ρόμπερτ Χάρβεϊ, Κρίστεν Σο, Τζέιμι Σέρινταν, Αντζέλικα Πέιτζ.

**Διάρκεια:** 98΄

**Υπόθεση:** Η Ρέιτσελ Άρμστρονγκ (Κέιτ Μπέκινσεϊλ) είναι μια νεαρή ρεπόρτερ που εργάζεται σε μεγάλη ημερήσια εφημερίδα της Ουάσιγκτον. Με ένα εκρηκτικό άρθρο, η Ρέιτσελ αποκαλύπτει την ταυτότητα μιας μυστικής πράκτορα της CIA που ακούει στο όνομα Έρικα Βαν Ντόρεν (Βέρα Φαρμίγκα).

 Αμέσως μετά τη δημοσίευση του άρθρου, η κυβέρνηση απαιτεί να μάθει την ταυτότητα της πηγής της Ρέιτσελ, όμως η τολμηρή δημοσιογράφος, με την υποστήριξη του άντρα της, της αρχισυντάκτριάς της και του δικηγόρου της εφημερίδας, αντιστέκεται στις πιέσεις του χαρισματικού και φιλόδοξου ειδικού εισαγγελέα Πέιτον Ντιμπουά (Ματ Ντίλον).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  26/05/2020**

Η υπόθεση φτάνει στα δικαστήρια και η επίμονη άρνηση της Ρέιτσελ να αποκαλύψει την πηγή της, την οδηγεί στη φυλακή. Ενώ παρακολουθούμε από κοντά τις δύσκολες στιγμές που περνάει η δημοσιογράφος στη φυλακή, παράλληλα με τις

υπεράνθρωπες προσπάθειες του δικηγόρου της, Άλμπερτ Μπέρνσαϊντ (Άλαν Άλντα), το ερώτημα παραμένει: ποια είναι η πηγή της και γιατί η Ρέιτσελ θυσιάζει τόσο πολλά για να την προστατεύσει;

Τολμηρό πολιτικό θρίλερ του **Ροντ Λιούρι,** που βασίζεται στην πραγματική ιστορία της δημοσιογράφου των «New York Times», Τζούντιθ Μίλερ, η οποία επέλεξε να φυλακιστεί παρά να αποκαλύψει την πηγή της σχετικά με άρθρο της για τις βρόμικες δουλειές της CIA. Ο Λιούρι αλλάζει το πολιτικό υπόβαθρο της πραγματικής ιστορίας (οι αποκαλύψεις της Μίλερ αναφέρονταν στον πόλεμο του Ιράκ) με μια συνωμοσία για δολοφονία του Αμερικανού προέδρου δήθεν από την κυβέρνηση της Βενεζουέλας, για να δοθεί στον πρόεδρο η δικαιολογία να επιτεθεί σ’ αυτήν.

Ο Λιούρι κατορθώνει να διατηρήσει τις ισορροπίες μεταξύ νομικού προβληματισμού και προσωπικού δράματος και αποσπά μεστές και καλοζυγισμένες ερμηνείες από το σύνολο του καστ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Δύο αναγνωρίσιμα και αγαπητά στο ευρύ κοινό πρόσωπα, συζητούν για όλα, αποκαλύπτοντας έντονα συναισθήματα και άγνωστες πτυχές της ζωής τους.

Άλλοι γνωρίζονται καλά, άλλοι καθόλου, όμως ΟΛΟΙ βρίσκουν το δικό τους σημείο συνάντησης σε μια εκπομπή όπου οι καλεσμένοι έχουν και το ρόλο του παρουσιαστή!

**Eπεισόδιο 16ο: «Χριστίνα Αλεξανιάν – Ευανθία Ρεμπούτσικα»**

Η δημοφιλής ηθοποιός **Χριστίνα Αλεξανιάν** και η κορυφαία μουσικοσυνθέτρια **Ευανθία Ρεμπούτσικα** μας ταξιδεύουν στον χώρο της μουσικής , της υποκριτικής αλλά και στις προσωπικές τους ζωές μέσα από μία εκ βαθέων συζήτηση στο **«Σημείο Συνάντησης»** της **ΕΡΤ1,** την **Τρίτη 26 Μαΐου 2020,** στις **23:15.**

Οι δύο γυναίκες συναντιούνται για πρώτη φορά, με σκοπό να γνωρίσει η μία την άλλη καλύτερα καθώς και για να επανασυστηθούν με ένα νέο τρόπο στο κοινό. Η Ευανθία μιλάει για το πως η ενασχόληση με την μουσική και το βιολί την βοήθησε να ξεπεράσει κάποια προσωπικά της προβλήματα, περιγράφει τα παιδικά της χρόνια, τα πρώτα της βήματα στον χώρο της μουσικής με τα αδέρφια της ως «Κουαρτέρο Αδερφών Ρεμπούτσικα», την σχέση της με το κοινό και φυσικά αναφέρει τι θυμάται πιο έντονα από την ταινία - ορόσημο στην καριέρα της «Πολίτικη Κουζίνα».

Η Χριστίνα μιλάει για την επιτυχία που συναντά τα τελευταία χρόνια ο θεατρικός της μονόλογος «Τα τετράδια της Ανζέλ Κουρτιάν», όπου πέρα από την ερμηνεία κρατά τα ηνία και στην σκηνοθεσία, τον τρόπο που την επηρέασε στην ενήλικη ζωή της η καταγωγή των γονιών της από την Αρμενία και την Καππαδοκία, την αναγνωρισιμότητα, το remake της τηλεοπτικής σειράς «Λόγω Τιμής» αλλά και για όλα εκείνα που αναζητά σήμερα στις φιλικές και συναισθηματικές σχέσεις της.

Δύο καταξιωμένες καλλιτέχνιδες, η Χριστίνα Αλεξανιάν, με ξεχωριστή διαδρομή στο χώρο της υποκριτικής και η Ευανθία Ρεμπούτσικα, πολυβραβευμένη εντός και εκτός συνόρων για το μουσικό της έργο, μοιράζονται μαζί μας σημαντικές τους στιγμές, ομοιότητες και διαφορές.

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μάνδυλας
**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  26/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Πρώτα αυτοκίνητα» (First cars)**

Πολλές διασημότητες μάς ταξιδεύουν στο μονοπάτι της μνήμης, στα πρώτα τους αυτοκίνητα. Πώς ήταν αυτή η αίσθηση ελευθερίας, να βρεθείς για πρώτη φορά στον ανοιχτό δρόμο; Ποιο ήταν το τέλειο πρώτο αυτοκίνητο και οι ιστορίες ελευθερίας, έρωτα, μίσους, επανάστασης και εξετάσεων για το δίπλωμα, που μοιράζονται μαζί μας! Το πιο συνηθισμένο πρώτο αυτοκίνητο ήταν το Μίνι, πρωτοκυκλοφόρησε το 1959 και γρήγορα κυριάρχησε. Όλοι οδήγησαν κάποτε Μίνι, μέχρι και τα μέλη της βασιλικής οικογένειας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις για τον COVID-19

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Eπεισόδιο** **18ο.** Η Ελίζαμπεθ καλείται να αντιμετωπίσει την πιθανότητα μαζικής αυτοκτονίας Αμερικανών πολιτών, μελών θρησκευτικής αίρεσης που έχουν καταφύγει στη Βολιβία. Ένας γερουσιαστής, που προσπάθησε να διαπραγματευθεί μαζί τους, κρατείται όμηρος. Πριν να αναλάβουν στρατιωτική δράση οι Ηνωμένες Πολιτείες, σε μια τελευταία προσπάθεια ειρηνικής διευθέτησης, υψηλότατου ρίσκου, στέλνει τον σύζυγό της να συζητήσει και να προσπαθήσει να μεταπείσει τον αρχηγό της αίρεσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**21:30**  |  **ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΖΟΡΙ**  
*(THE REWRITE)*

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2014.
Σκηνοθεσία:** Μαρκ Λόρενς
**Παίζουν:** Χιου Γκραντ, Μαρίσα Τομέι, Άλισον Τζάνει, Τζέι Κέι Σίμονς, Κρις Έλιοτ, Μπέλα Χίθκοουτ

**Διάρκεια:**105'

**Υπόθεση:** Μια φορά κι έναν καιρό, ο σεναριογράφος Κιθ Μάικλς τα είχε όλα- μία Χρυσή Σφαίρα, μια τεράστια επιτυχία με την υπογραφή του κι ανεξάντλητα αποθέματα βρετανικού χιούμορ και γοητείας. Δεκαπέντε χρόνια μετά, χωρισμένος, κοντά στα πενήντα, έχει χάσει την έμπνευσή του, κι έχει χρεοκοπήσει.

Καθώς δεν βρίσκει δουλειά στο Χόλιγουντ, με άδειες πια τις τσέπες του, αναλαμβάνει τη θέση καθηγητή σεναρίου σε ένα επαρχιακό κολέγιο. Εκεί ανακαλύπτει όμως ότι το άστρο του δεν έχει σβήσει εντελώς.

Αδιάφορος και μπλαζέ, θα αλλάξει συμπεριφορά όταν γνωρίσει μια μαθήτριά του, η οποία μεγαλώνει μόνη τις κόρες της δουλεύοντας σε δυο δουλειές για να πάρει πτυχίο. Η ανάγκη για μια δεύτερη ευκαιρία στη ζωή θα τους ενώσει…
Επτά χρόνια μετά το «Music and Lyrics», ο Μαρκ Λόρενς ξανασυναντά τον πρωταγωνιστή του Χιου Γκραντ σε μία κομεντί για πάλαι ποτέ επιτυχημένους μεσήλικες που κάποτε είχαν φήμη και χρήματα και την απόφασή τους να κυνηγήσουν τη δεύτερη ευκαιρία που τους παρουσιάζεται. Μια ιστορία επιστροφής στα βασικά διδάγματα της ζωής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  (E)**  

Δύο αναγνωρίσιμα και αγαπητά στο ευρύ κοινό πρόσωπα, συζητάνε για όλα, αποκαλύπτοντας έντονα συναισθήματα και άγνωστες πτυχές της ζωής τους.
Άλλοι γνωρίζονται καλά, άλλοι καθόλου, όμως ΟΛΟΙ βρίσκουν το δικό τους σημείο συνάντησης σε μια εκπομπή όπου οι καλεσμένοι έχουν και τον ρόλο του παρουσιαστή!
 **«Τόνια Σωτηροπούλου - Δημήτρης Μοθωναίος»**

Οι φιλοξενούμενοι στη  εκπομπή **«Σημείο Συνάντησης»,** είναι η **Τόνια Σωτηροπούλου** και ο**Δημήτρης Μοθωναίος.**

Οι δύο ηθοποιοί, ευδιάθετοι και χαλαροί όσο ποτέ, συζητούν για όλα. Μιλούν για την πρώτη τους γνωριμία και τη χημεία μεταξύ τους, την «ιδιόμορφη» σχέση τους με τα social media, τις πιο αμήχανες οντισιόν που έχουν βιώσει στην καριέρα τους και αναλύουν όλα εκείνα που διαμορφώνουν την καθημερινότητά τους.

Πώς αντέδρασε η Τόνια όταν αναφέρθηκε σε λίστα από το έγκριτο Imdb ως η τέταρτη εξωτική καλλονή παγκοσμίως; Πώς έγινε viral η περσόνα «Αγκαπημένο» του Δημήτρη στα social media; Επίσης, στέκονται στην προσωπική τους ζωή και εξηγούν τι αναζητούν σε μία σχέση.

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μάνδυλας.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

**Eπεισόδιο 3ο: «Ερωτικά αυτοκίνητα» (Love mobiles)**

Οι διασημότητές μας κάνουν γκάλοπ: ποιο είναι το πιο σέξι, το πιο αστραφτερό, το πιο εντυπωσιακό αυτοκίνητο όλων των εποχών; Γυρίζουμε πίσω στο 1961, όταν ένας κατασκευαστής αυτοκινήτων παρουσίασε ένα νέο μοντέλο που θα έκανε όλα τα κεφάλια να γυρίζουν να το δουν: την Τζάγκουαρ Ε. Ποτέ ξανά δεν είχε δει το κοινό κάτι τέτοιο και «σε έκανε περήφανο να είσαι Βρετανός». Εννοείται πως οι καμπύλες της Τζάγκουαρ δεν έχουν χάσει ίχνος από τη γοητεία τους με το χρόνο που πέρασε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/05/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  28/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις για τον COVID-19

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**
 **Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  28/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Eπεισόδιο** **19ο.** Η ελάφρυνση του ελληνικού χρέους δρομολογείται με την υπογραφή μιας διμερούς σύμβασης μεταξύ Ηνωμένων Πολιτειών και Ελλάδας. Πρώην υπουργός της αμερικανικής κυβέρνησης τορπιλίζει το καλό κλίμα όταν προχωρά σε κατάσχεση αρχαιοτήτων που είχε δανείσει η Ελλάδα στις ΗΠΑ. Η Ελίζαμπεθ, σε συνεργασία με τον πρόεδρο Ντάλτον, πηγαίνουν στις Βρυξέλλες και καταβάλλουν κάθε δυνατή προσπάθεια για την ολοκλήρωση της συμφωνίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**21:30**  |  **ΤΟ ΠΙΟ ΛΑΜΠΡΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1968.**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Γιώργος Παπαζήσης, Ξένια Καλογεροπούλου, Άννα Μαντζουράνη, Θόδωρος Έξαρχος, Δημήτρης Νικολαϊδης, Ιάκωβος Ψαρράς, Σταύρος Ξενίδης, Νάσος Κεδράκας, Μάκης Δεμίρης, Θάνος Παπαδόπουλος, Γιώργος Κοσμίδης, Γιώργος Κυριακίδης, Γιώργος Γρηγορίου, Ειρήνη Κουμαριανού, Εύα Ευαγγελίδου, Ρένα Πασχαλίδου, Εύα Φρυδάκη, Γιάννης Αλεξανδρίδης, Υβόννη Βλαδίμηρου, Σόφη Αγγελοπούλου, Μαίρη Μεταξά, Δημήτρης Μπισλάνης
**Διάρκεια**: 83'

**Υπόθεση:** Οι Κρητικοί Μανωλιός και Μιχαλιός θέλουν να παντρέψουν την αδερφή τους Σοφούλα μ’ έναν πλούσιο γαμπρό. Εκείνη όμως είναι ερωτευμένη μ’ έναν ηθοποιό-λαϊκό τραγουδιστή. Για χάρη του, το σκάει από το σπίτι της στην Κρήτη και πηγαίνει στην Αθήνα για να τον βρει. Στο πλοίο, συναντάει έναν πλασιέ, τον Φανούρη, ο οποίος μοιάζει εκπληκτικά με τον ηθοποιό. Ο πλασιέ θα εκμεταλλευτεί την ομοιότητά του με τον ηθοποιό, αγνοώντας ότι ο αληθινός ηθοποιός έχει ερωτευτεί μια Μανιάτισσα, της οποίας οι αδερφοί συναντιούνται στην Αθήνα με τους Κρητικούς αδερφούς της Σοφούλας, για να ξεκαθαρίσουν τους λογαριασμούς τους. Η βεντέτα θα αποφευχθεί, χάρη στην επέμβαση της Σοφούλας και του Φανούρη, οι οποίοι ομολογούν τον έρωτά τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  28/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΤΩΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**
*(THE FALL)*

**Aστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-Ιρλανδίας 2013-2016.**

**Eπεισόδιο** **4ο.** Κατά τη διάρκεια της ανάκρισης για τη δολοφονία του Όλσεν, ο συνεργάτης του αυτοκτονεί. Στο μεταξύ, ο Σπέκτορ δέχεται επιπλήξεις από τους ανωτέρους του όταν ενημερώνονται για την επίσκεψή του στο σπίτι του ζευγαριού. Η Γκίμπσον επισκέπτεται ξανά το σπίτι ενός από τα θύματα μαζί με την ιατροδικαστή, η οποία της αναφέρει την περίπτωση μιας φίλης της στο πανεπιστήμιο που είχε βιώσει παρόμοια κατάσταση. Ο Σπέκτορ επιτίθεται στο επόμενο θύμα του, αλλά η κατάσταση ξεφεύγει από τον έλεγχό του,

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

**Eπεισόδιο 4ο: «Τα μπεστ σέλερ» (Best Sellers)**

Ποιο ήταν το αγαπημένο μας αυτοκίνητο; Στη δεκαετία του ’70, η Φορντ Κορτίνα ήταν τόσο συνηθισμένη στους δρόμους όσο η άσφαλτος. Το βανάκι Φορντ Τράνζιτ επίσης, αγαπήθηκε πολύ, μετέφερε οικοδομικά υλικά και γενιές ολόκληρες μουσικών σε φεστιβάλ και συναυλίες. Άλλοι διάσημοι λάτρεψαν το Άνγκλια 105Ε, το Σεβέτ, το Φολκσβάγκεν Μπιτλ και το Μόρις. Ποιο θα πάρει το βραβείο του αγαπημένου αυτοκινήτου;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  28/05/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  29/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις για τον COVID-19

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**
 **Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  29/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **COVID-19: ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Eπεισόδιο** **20ό.** Ο Χένρι βρίσκεται στη Ρωσία, προσκεκλημένος του Ρώσου Υπουργού Εξωτερικών, όπου πρόκειται να δώσει διάλεξη σχετικά με τον φονταμενταλισμό, ενώ η Ελίζαμπεθ καλείται να κολυμπήσει σε «θολά νερά» όταν ένα ρωσικό πυρηνικό υποβρύχιο εξαφανίζεται σε αμερικανικά χωρικά ύδατα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**21:30**  |  **ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΠΑΛΙΟΓΡΙΑ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1972, βασισμένη στην ομότιτλη θεατρική επιτυχία των Νίκου Τσιφόρου και Πολύβιου Βασιλειάδη.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Κώστας Καραγιάννης
**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας
**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Ξένια Καλογεροπούλου, Νίκος Ρίζος, Γιώργος Μοσχίδης, Μαρία Φωκά, Έλσα Ρίζου, Μίτση Κωνσταντάρα, Κώστας Παληός, Αντιγόνη Κουκούλη, Νίκος Βερλέκης, Ανθή Γούναρη
**Διάρκεια:** 93'

**Υπόθεση:** Ένα ζευγάρι ηλικιωμένων αναπολεί τη ζωή και τα γεγονότα που σημάδεψαν τη σχέση τους. Η αναδρομή γίνεται σταδιακά: ξεκινούν από την ημέρα που ο σύζυγος ζήτησε το χέρι της μέλλουσας νύφης, ακολουθεί ο γάμος, τα πρώτα καβγαδάκια και οι συζυγικές παρεξηγήσεις, τα προβλήματα με την υιοθεσία, καθώς δεν μπορούσαν ν’ αποκτήσουν παιδί κλπ. Από τη μνήμη τους παρελαύνουν όλοι οι συγγενείς και φίλοι. Από τις γλυκόπικρες αναπολήσεις του ζευγαριού επανερχόμαστε στην πεζή πραγματικότητα και στη γεροντική μοναξιά. Όμως, η αγάπη που υπάρχει μεταξύ τους ζεσταίνει τις καρδιές τους και αναπυρώνει το κουράγιο τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  29/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ**   **ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ**

Με τον **Θοδωρή Βαμβακάρη** και τον **Τάκη Γιαννούτσο.**

**Εκπομπή** **3η**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΤΩΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(THE FALL)*

**Aστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-Ιρλανδίας 2013-2016.**

**Eπεισόδιο** **5ο.** Η Γκίμπσον φτάνει στο σπίτι της τελευταίας επίθεσης του κατά συρροή δολοφόνου, όπου βρήκε τραγικό θάνατο ο αδελφός του θύματος. Ο Σπέκτορ καταφέρνει να ξεφύγει κι όταν φτάνει σπίτι του βρίσκει την Κάτι, ξεσπά πάνω της τον θυμό του και στη συνέχεια τη διώχνει από το σπίτι. Όταν βγαίνει στις ειδήσεις βίντεο όπου φαίνεται να έχει βρεθεί στο ίδιο σημείο με το θύμα του, αναγκάζεται να πάει στην αστυνομία και να δώσει κατάθεση, δακτυλικά αποτυπώματα και δείγμα DNA, ενώ ζητά από τη σύζυγό του να του προσφέρει άλλοθι.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**01:20**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:40**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  