

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 30/05/2020 έως 05/06/2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**06:00**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  
Tρίωρη ενημερωτική εκπομπή που αναλύει όλη την επικαιρότητα με απευθείας συνδέσεις, συνεντεύξεις και ανταποκρίσεις. Ενημερωνόμαστε για ότι συμβαίνει στην πολιτική, την οικονομία, την καθημερινότητα, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Δέσποινα Κακαλή
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάνα Μπρατάκου
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΠΙΛΟΓΕΣ**  

Νέα  εκπομπή, νέες προτάσεις, διαφορετική ματιά, περισσότερες  **«Επιλογές»** έρχονται τα **Σαββατοκύριακα** στην **ΕΡΤ1.**

**Κάθε  Σάββατο και Κυριακή** στις **09:00,** ο **Χρήστος Παγώνης** και η  **Νίνα Κασιμάτη** κάνουν τις**«Επιλογές»** τους και τις μοιράζονται μαζί σας.

Kοινωνία, οικονομία, πολιτισμός και ένα μεγάλο ταξίδι εκεί που οι άνθρωποι αγωνίζονται, οραματίζονται και δημιουργούν.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Παγώνης,  Νίνα Κασιμάτη

**Αρχισυνταξία:** Προκόπης Αγγελόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Ζαχαράτος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Σκηνοθεσία:** Ολυμπιάδα Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση με τη **Βάλια Πετούρη.**

Καλεσμένος, το πολιτικό πρόσωπο της εβδομάδας που σχολιάζει τις εξελίξεις. Στην εκπομπή θα φιλοξενούνται ένθετες συνεντεύξεις προσώπων από την κοινωνία, ενώ η επικαιρότητα θα παρουσιάζεται σχολιογραφικά μέσα από τα βίντεο των γεγονότων της εβδομάδας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/05/2020**

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:**Βάλια Πετούρη
**Δημοσιογραφική επιμέλεια-αρχισυνταξία video:** Μανιώ Μάνεση
**Σκηνοθεσία:** Ολυμπιάδα Σιώζου

**Σκηνοθεσία video:** Γιώργος Κιούσης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**14:00**  | **ΕΝΑΣ ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΒΡΑΧΟΣ**

*(One Strange Rock)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2018.**

Πώς απέκτησε ζωή αυτό το μεγάλο κομμάτι βράχου που είναι ο πλανήτης μας;

Παρακολουθήστε την απίστευτη, παράξενη ιστορία της ζωής στη **Γη** με αφηγητή τον **Γουίλ Σμιθ** και μια πλειάδα έμπειρων αστροναυτών που έχουν δει τη Γη όπως είναι πραγματικά -ένα τέλεια σχεδιασμένο σύστημα υποστήριξης ζωής που περιφέρεται στο Διάστημα.

Εντυπωσιακές εικόνες, ανθρώπινες μαρτυρίες, εκπληκτικά οπτικά εφέ, σε παραγωγή **Ντάρεν Αρονόφσκι,** ξεδιπλώνουν την απίστευτη αλυσίδα γεγονότων που κάνουν τον πλανήτη μας μοναδικό και ξεχωριστό.

**Eπεισόδιο 2ο: «Καταιγίδα» (Storm)**

Πώς δημιουργήθηκε ο πλανήτης μας; Γεννήθηκε από τη σφοδρή σύγκρουση δύο πλανητών στο πρώιμο ηλιακό σύστημα, μια κοσμική καταιγίδα που, αντί να μας καταστρέψει, σχημάτισε έναν πλανήτη, δημιούργησε ωκεανούς και οργάνωσε τον κόσμο μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μόδα  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ  (E)**  

Παρθενώνας, μωσαϊκά και ελληνικά αγγεία. Καραβάκια, κύματα και κυκλαδίτικα εδώλια. Γλυπτά που γίνονται μόδα, ελληνικό φως, δωρική λιτότητα και το γαλάζιο του Αιγαίου όλα σε ένα ντραπέ φόρεμα, ένα αρχαιοελληνικό σανδάλι, ένα πολύχρωμο μαντίλι για το λαιμό.

Κάπως έτσι ξεκινάει το παραμύθι της ελληνικής μόδας. Σαν ανάγκη για παραγωγή στάτους «Made in Greece» ως κοινωνικό αλλά και καταναλωτικό φαινόμενο. Χρώματα και υφές, διακοσμητικά στοιχεία και χειροποίητες λεπτομέρειες. Όλα σύμβολα αρχαιοελληνικού πολιτισμού, αλλά και σύγχρονου. Δημιουργίες που εμπνέονται ίσως από το ελληνικό χθες και προχωρούν με δυναμισμό  σε ένα παγκοσμιοποιημένο μέλλον.

Οι **«Ιστορίες Μόδας»** αφηγούνται ιστορίες από το παρελθόν, καταγράφουν το παρόν και  μιλούν για το αύριο της ελληνικής μόδας. Στήνουν μια πασαρέλα και καλούν επάνω σχεδιαστές, φωτογράφους, εκδότες, δημοσιογράφους, στιλίστες, μοντέλα, μακιγιέρ, κομμωτές, δημιουργούς κοσμημάτων και αξεσουάρ. Όλους εκείνους τους ανθρώπους της έμπνευσης και της δημιουργίας που έκαναν και κάνουν την καρδιά της ελληνικής μόδας να χτυπά δυνατά. Στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό. Πάντοτε όμως με εκρήξεις δημιουργικότητας, επιμονής, αγάπης και συχνά εμμονής για την Τέχνη τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/05/2020**

Ναι, η μόδα μιλάει ελληνικά. Και έχει πολλά να πει και να δείξει. Οι «Ιστορίες Μόδας» μπήκαν στα ατελιέ, άγγιξαν υφάσματα, άκουσαν τις ραπτομηχανές να δουλεύουν, παρακολούθησαν πρόβες, φωτογραφήσεις και επιδείξεις. Άκουσαν τα όνειρα αλλά και τα παράπονα των δημιουργών. Μίλησαν με ανθρώπους που ξεχωρίζουν για το στιλ τους, με ανθρώπους που έχουν αφιερωθεί στην ιστορία της ελληνικής μόδας, ακολούθησαν τάσεις, ανέλυσαν φόρμες, χρώματα και μοτίβα.

Κάθε μία από τις 12 εκπομπές είναι αφιερωμένη σε μία τάση της μόδας, σε ένα στιλ. Και μέσα από πολύχρωμες εικόνες, ασπρόμαυρο αρχειακό υλικό, υπέροχα ρούχα και την αφήγηση του **Γιώργου Κοτανίδη,** οι πρωταγωνιστές της κάθε εκπομπής δίνουν το στίγμα τους.

Ενδεικτικά, στις «Ιστορίες Μόδας» εμφανίζονται μεταξύ άλλων οι: Γιάννης Τσεκλένης, Έλενα Κουντουρά, Λουκία, Βασίλης Ζούλιας, Γιώργος Ελευθεριάδης, Ορσαλία Παρθένη, Ντίμης Κρίτσας, Κωνσταντίνος Τζούμας, Τάσος Βρεττός, Άρης Τερζόπουλος, Έλις Κις, Κώστας Κουτάγιαρ, Τάμτα, Λάκης Γαβαλάς, Ιωάννα Λαλαούνη, Βαγγέλης Κύρης, Νικόλας Γεωργίου, Γιάννης Σεργάκης, Mi-Ro, Ιωάννα Παπαντωνίου, Λάσκαρης Βαλαβάνης, Μάκης Τσέλιος, Δάφνη Βαλέντε, Χάρης & Άγγελος, Αχιλλέας Χαρίτος.

**«Art μόδα»**

Ιστορίες Τέχνης. Ιστορίες μόδας. Όταν ο **Γιάννης Τσεκλένης** εμπνεόταν από τους ιμπρεσιονιστές, είναι διότι η μόδα είναι Τέχνη και η Τέχνη ζει μέσα στη μόδα. Η Τέχνη χρησιμοποιεί τη μόδα για να αποδώσει νοήματα, να περάσει μηνύματα μέσα από την επιλογή του κατάλληλου ρούχου, του σωστού αξεσουάρ, του πιο ταιριαστού χτενίσματος.

Η σημειολογία της μόδας μέσα στην Τέχνη είναι ένα συναρπαστικό πεδίο, που σφύζει από πληροφορία. Και στιλ!

Η μόδα εμπνέεται εδώ και δεκαετίες από τα εικαστικά, τη φωτογραφία, την αρχιτεκτονική, τη μουσική. Ζωντανεύει στην πασαρέλα σελίδες από τη λογοτεχνία και την ποίηση, σκηνές από τον κινηματογράφο, το θέατρο, τον χορό και την όπερα. Κάθε νέα κολεξιόν συνοδεύεται από χιλιάδες αναφορές. Μια καλλίγραμμη ωδή στην Τέχνη.

Κι αν θελήσουμε να αναζητήσουμε την άκρη του νήματος; Οι σχεδιαστές δεν θα αποκαλύψουν την πηγή της έμπνευσης, εκτός κι αν πρόκειται για κάποιο συγκεκριμένο καλλιτεχνικό πρότζεκτ. Διαφορετικά, δεν θα μιλήσουν εύκολα για το τι αποτέλεσε το αρχικό κομμάτι του παζλ. Ίσως γιατί συχνά δεν το γνωρίζουν ούτε και οι ίδιοι.

Η **Έλενα Κουντουρά,** μετά τη σπουδαία αθλητική της καριέρα και χρόνια πριν ανέβει στο βάθρο της πολιτικής, ως υπουργός Τουρισμού, υπήρξε διευθύντρια περιοδικών. Αλλά και η Ελληνίδα - μοντέλο με την πιο μεγάλη και ξεχωριστή διεθνή καριέρα τη χρυσή εποχή των ’90ς. Η Έλενα Κουντουρά γνώρισε εκ των έσω και πρωταγωνίστησε στην παγκόσμια μόδα, στο πιο υψηλό και απαιτητικό της επίπεδο. Βρέθηκε κυρίως στην καλλιτεχνική πλευρά της μόδας, ως κεντρικό πρόσωπο σε εικόνες «έργα – Τέχνης» που έχουν μείνει στην ιστορία. Της μόδας και της Τέχνης.

Για τη **Mary Katrantzou** όλες οι μορφές Τέχνης συγκεντρώνονται σε ρούχα που φοριούνται, αναπνέουν, ζωντανεύουν. Σε δημιουργίες που δεν χαρακτηρίζονται από τάσεις και συχνά ίσως όχι από πρακτικότητα. Μας νοιάζει;

Ο **Kωνσταντίνος Ρήγος** ακροβατεί ανάμεσα στον χορό και στη μόδα, την όπερα και τη μόδα, την έκφραση της κίνησης και την αισθητική. Αναλόγως του ρόλου, ψάχνει για ρούχα ευκίνητα ή ρούχα στατικά. Ακόμη κι αν τα «Ρούχα του αυτοκράτορα» είναι τελικά τόσα πολλά, που ο βασιλιάς  θα βγει στη σκηνή… γυμνός!

Ο **Γιάννης Μετζικώφ,** εικαστικός, ενδυματολόγος και σκηνογράφος, έχει πάθος με τη μόδα. Πάθος με το θέατρο. Στην πρώτη επιτρέπεται η αυθαιρεσία, στο δεύτερο όχι. Η παιδεία, η ευαισθησία, το ταλέντο του εκφράζεται μέσω της αισθητικής. Παραδίδει μαθήματα ευγένειας και ήθους, μιλά για την επιδίωξή του να δημιουργήσει θεατρικές εικόνες που μιμούνται το νεκρό χρόνο...

Η **Λουκία** αφηγείται ιστορίες ρούχων, στο ατελιέ, στο θέατρο, στη ζωή. Για την εποχή που ακροβατούσε ανάμεσα στο θέατρο και στη μόδα. Αλλά και για εγκλήματα της μόδας και της Τέχνης, ευτυχώς, αναίμακτα.

Ο **Μάνος Βυνιχάκης** είναι ένας μακιγιέρ που μεταμορφώνει κορίτσια σε γυναίκες και γυναίκες σε κορίτσια. Έχει δικό του, συχνά αναγνωρίσιμο στιλ να δημιουργεί  Τέχνη με πινέλα και μολύβια επάνω στον καμβά ενός προσώπου. Κι έναν δικό του ορισμό για τη μόδα του εφήμερου. Τόσου εφήμερου όσο και η διάρκεια μιας γραμμής άιλ λάινερ στο μάτι.

Η **Μία Κόλλια,** διακρίνει με τη δημοσιογραφική της ματιά, αλλά και τη γνώση της, τη σημειολογία της μόδας που φοριέται ή που δεν φοριέται. Μιλάει για τη «μόδα – Τέχνη» από πραγματικούς καλλιτέχνες που αλλάζουν τον κόσμο. Αλλά και τη σημειολογία του καθημερινού λάιφ στάιλ. Γιατί το στιλ, μετράει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/05/2020**

Ο **Βαγγέλης Κύρης** φωτογραφίζει σαν ζωγράφος, σαν εκ γενετής καλλιτέχνης. Με εικόνες μόδας στο μυαλό του από μικρό παιδί, δεν βάζει ταμπέλες στις φωτογραφίες Τέχνης και μόδας. Έχει γυρίσει όλο τον κόσμο και έχει φωτογραφήσει τα μεγαλύτερα fashion show του πλανήτη. Εξηγεί γιατί διάλεξε αντί να αντιγράφει τους άλλους, να βρει διέξοδο στην Τέχνη.

**Καλλιτεχνική διεύθυνση:** Άννα Παπανικόλα.

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης.

**Αρχισυνταξία:** Σάντυ Τσαντάκη.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Μαρία Παμπουκίδη.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης.

**Επιμέλεια ήχου:** Απόστολος Ντασκαγιάννης.

**Αφήγηση:** Γιώργος Κοτανίδης.

**Μοντάζ:** Δημήτρης Τσιώκος.

**Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Κοτρωνάρος.

**Παραγωγή:** Foss On Air.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:50**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου.**

«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».

Η **Ίνα Ταράντου** ταξιδεύει και βλέπει τη **«Ζωή αλλιώς».** Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε το χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές. Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.

Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα… να σου κόβεται η ανάσα. Πάνω στο **κάστρο της Σκύρου,** στην κορυφή του **Χελμού**μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της **Κέρκυρας το Πάσχα,** φτάνοντας μέχρι το **Κάβο Ντόρο,**περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του **Αώου στην Κόνιτσα.**

**Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!**

**«Θέρμο και Τριχωνίδα: Η ομορφιά του άγνωστου»**

Η περιοχή της **Αιτωλοακαρνανίας,** έχει τη δύναμη να σε ταξιδεύει με χίλιους δυο τρόπους κι ας μη διεκδικεί τα πρωτεία της τουριστικής προβολής. Βρεθήκαμε σε μέρη τόσο κοντά και συγχρόνως τόσο μακριά από τις σύγχρονες ανέσεις. Σε μέρη τόσο ανέγγιχτα και συγχρόνως τόσο αγαπημένα από τους ανθρώπους που τα ζουν, τα διατηρούν και τα προστατεύουν. Στο δυσπρόσιτο, ημιορεινό χωριό **Δοσούλα,** στην **περιοχή του Θέρμου,**περάσαμε στην απέναντι

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/05/2020**

όχθη του **Εύηνου,** μέσα σε ένα ξύλινο κουτί, το καρέλι! Mας βοήθησε ο Δημήτρης, ο «φάρος» αυτού του τόπου που δύσκολα κρατά τους ανθρώπους του.

Η ομορφιά που προσφέρει το τοπίο εδώ είναι σπάνια, όπως σπάνιο είναι και το θέαμα του μεσαιωνικού γεφυριού της **Αρτοτίβας,** το αρχαιότερο γεφύρι από όσα σώζονται στην περιοχή της **Ναυπακτίας** και ένα από τα παλαιότερα της Ελλάδας.

Κι από εκεί βρεθήκαμε στην άκρη του Θέρμου, στο **Μύλο του Στούκα,** στον μοναδικό νερόμυλο της περιοχής που λειτουργεί κανονικά. Αλέσαμε καλαμπόκι και φτιάξαμε ψωμί με την αεικίνητη Σοφία που συνδυάζει την επιστήμη της Ψυχολογίας, με την επιστροφή στη φύση και στην παράδοση.

H βόλτα στην περιοχή γύρω από το Θέρμο, έκλεισε στο «πέλαγος της Αιτωλίας» στην **Τριχωνίδα,** τη μεγαλύτερη, λίμνη της Ελλάδας, πολύ καθαρή και με απαράμιλλη φυσική ομορφιά. Βρεθήκαμε στο σημείο **Δογρή** απ’ όπου ξεκινούν όλες οι ναυταθλητικές δραστηριότητες. Γνωρίσαμε τους ανθρώπους του αθλητικού συλλόγου **Τρίτωνα Αγρινίου,** που ειδικεύεται στο Wakeboard, και ζήσαμε για λίγο μια άλλη διάσταση αυτής της απέραντης αλλά γραφικής λίμνης.

Στον τόπο του **Κοσμά του Αιτωλού,** με τα αρχαία θέατρα, τους βυζαντινούς ναούς, τα κάστρα, τα καταπράσινα βουνά και τα πλούσια νερά, δεν γίνεται να έρθει κανείς μια φορά. Δεν θα σε αφήσουν άλλωστε οι άνθρωποί της, γραφικοί και την ίδια στιγμή σύγχρονοι, που ασκούν πάνω σου την ίδια γοητεία που ασκεί ο ξεχωριστός αυτός τόπος.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ίνα Ταράντου.

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης.

**Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νικόλας Καρανικόλας.

**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης.

**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

Η «Μηχανή του χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης, παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

**«Αγία Σοφία»**

Ένα συναρπαστικό ταξίδι στην «Αγία Σοφία», το ναό - σύμβολο της Ορθοδοξίας, που μετά την Άλωση της Πόλης έγινε τέμενος και σήμερα λειτουργεί ως μουσείο.

Στην εκπομπή ζωντανεύουν οι θρύλοι, οι παραδόσεις της βυζαντινής αυτοκρατορίας, αλλά και η μοναδική ιστορία του κτιρίου που άντεξε λεηλασίες, επιδρομές και φονικούς σεισμούς.

Παρουσιάζονται οι βασικότεροι σταθμοί στην ιστορία του περίλαμπρου οικοδομήματος του Ιουστινιανού, που συνδέθηκε με όλες τις χαρές και τις λύπες του ελληνισμού.

Η «Μηχανή του χρόνου» ταξιδεύει στην Πόλη σε μια μοναδική περιήγηση στο ναό, και παρουσιάζει με λεπτομέρειες τους χώρους και τα πρόσωπα που έγραψαν ιστορία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/05/2020**

Ο μοναδικός τρούλος, η χρυσή Αγία Τράπεζα που λεηλατήθηκε από τους σταυροφόρους, τα ασύγκριτης ομορφιάς ψηφιδωτά που κάλυψαν με σοβά οι Οθωμανοί, αλλά και ο γυναικωνίτης με τις ίντριγκες και τα ατέλειωτα παιχνίδια εξουσίας.
Εκεί όπου αυτοκράτορες βαπτίσθηκαν, καρδινάλιοι αναθεματίστηκαν και χριστιανοί σφαγιάστηκαν.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος
**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Πετρόπουλος
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Νταούλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

Με πλήρως ανανεωμένο και σύγχρονο σκηνικό, νέο σήμα και ενισχυμένη θεματολογία το κεντρικό δελτίο Ειδήσεων της ΕΡΤ1. Με νέα δομή και αναλυτικά ρεπορτάζ, το σύνολο του δημοσιογραφικού και τεχνικού επιτελείου της δημόσιας τηλεόρασης θα μεταφέρει άμεσα και έγκυρα στους τηλεθεατές όλες τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:30**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η μουσική εκπομπή της δημόσιας τηλεόρασης **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»**  ενώνει το τραγούδι με τον πολιτισμό και όσα αφορούν στον σύγχρονο άνθρωπο!

Συνεχίζουμε και λέμε «ΝΑΙ» στα τραγούδια που δίνουν χρώμα, παλμό και χαρακτήρα στη ζωή μας, λέμε «ΝΑΙ» σε όσα έχουν ουσία και λόγο ύπαρξης, λέμε «ΝΑΙ» σε πραγματικούς καλλιτέχνες, μουσικούς και τραγουδιστές!

**«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»** με τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο.**

**Παρουσίαση:** Ναταλία Δραγούμη, Μιχάλης Μαρίνος
**Σκηνοθεσία:** Kοσμάς Φιλιούσης.
**Διεύθυνση ορχήστρας:** Mανόλης Ανδρουλιδάκης.
**Συντακτική ομάδα:** Έφη Γαλώνη, Θεόφιλος Δουμάνης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης.
**Οργάνωση παραγωγής:** Eλένη Φιλιούση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  |  |

**00:15**  |  **ΤΟ ΣΥΝΔΡΟΜΟ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ**  
*(BERLIN SYNDROME)*

**Δραματική ταινία - θρίλερ, παραγωγής Αυστραλίας 2017.**

**Σκηνοθεσία:** Κέιτ Σόρτλαντ.

**Σενάριο:** Σον Γκραντ (βασισμένο στο ομότιτλο μυθιστόρημα της Μέλανι Τζούστεν).

**Παίζουν:** Τερέζα Πάλμερ, Μαξ Ρίμελτ, Λούσι Άρον, Λάρα Μαρί Μιούλερ, Κριστόφ Φράνκεν, Ματίας Χάμπιτς.

**Διάρκεια:** 107΄

**Υπόθεση:** Καθώς βρίσκεται για διακοπές στο Βερολίνο, η Aυστραλή φωτορεπόρτερ Κλερ συναντά τον Άντι, έναν ντόπιο νεαρό γοητευτικό καθηγητή Αγγλικών, και η έλξη μεταξύ τους είναι αμοιβαία. Αυτό που ακολουθεί είναι μια νύχτα πάθους.

Αλλά αυτό που φαίνεται να είναι η αρχή ενός ρομάντζου, ξαφνικά παίρνει μια απροσδόκητη τροπή, όταν το επόμενο πρωί η Κλερ ανακαλύπτει ότι ο Άντι έχει φύγει για τη δουλειά και την έχει κλειδώσει στο διαμέρισμα.

Θα μπορούσε να είναι ένα απλό λάθος, όμως ο Άντι δεν έχει σκοπό να την αφήσει να βγει ποτέ. Θα καταφέρει άραγε η κοπέλα να ξεφύγει από το διαμέρισμα-φυλακή του παρανοϊκού νεαρού άνδρα;

Η ταινία, που προβλήθηκε στα Φεστιβάλ του Σάντανς και του Βερολίνου, αρχίζει ως μια ανάλαφρη ρομαντική ιστορία για να εξελιχθεί σταδιακά σε ψυχολογικό θρίλερ εγκλεισμού.

Βασισμένο στο ομότιτλο μυθιστόρημα της Αυστραλής συγγραφέως Μέλανι Τζούστεν, **«Το Σύνδρομο του Βερολίνου»**είναι σίγουρα μια ταινία που θα σας καθηλώσει ώς το τελευταίο λεπτό.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**02:10**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**03:10**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μόδα  | **WEBTV**  |

**04:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:50**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**06:00**  |  **ΜΑΖΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  
Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Δέσποινα Κακαλή.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΠΙΛΟΓΕΣ**  

Ενημερωτική με τον **Χρήστο Παγώνη** και τη  **Νίνα Κασιμάτη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.
Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Κάσος. Μουσική Συνάντηση Λύρας»**

Ο **Λάμπρος Λιάβας** και το **«Αλάτι της Γης»** μας ταξιδεύουν στα Δωδεκάνησα και συγκεκριμένα στην ακριτική **Κάσο,** όπου η πλούσια μουσική παράδοση του νησιού, με σύμβολο την παλιά **κασιώτικη λύρα,** σμίγει με τις λύρες του ελληνισμού σε μια ξεχωριστή μουσική συνάντηση. Μια δοξαριά Ελλάδα!

«Η Κάσος είν’ μικρό νησί στο Νότιο Αιγαίο, πρώτο στα γλέντια στους χορούς, στο χάρτη τελευταίο», λέει μια τοπική μαντινάδα. Μικρή σε έκταση (μόλις 60 τετρ. χιλιόμετρα) αλλά μεγάλη σε μουσική παράδοση, με 60 διαφορετικούς σκοπούς και... άπειρα αυτοσχέδια δίστιχα-μαντινάδες που ταιριάζουν οι κάτοικοι για κάθε περίσταση.

Στο σταυροδρόμι ανάμεσα σε Κρήτη και Μικρά Ασία, Κυκλάδες και Κύπρο, η Κάσος συνταιριάζει στοιχεία απ' αυτές τις περιοχές σ’ ένα ξεχωριστό τοπικό ιδίωμα, σε μια δυναμική και πολύμορφη μουσική και χορευτική παράδοση. Οι σκοποί και η τεχνική του τραγουδιού έχουν έντονα βυζαντινά χαρακτηριστικά, ενώ την πρώτη θέση κατέχει η παλιά λύρα, με την ιδιαίτερη τεχνική παιξίματος και το δοξάρι με τα κουδουνάκια που συναντάμε πλέον σε ελάχιστες περιοχές της Ελλάδας.

Τον Σεπτέμβριο του 2015 διοργανώθηκε στην Κάσο η **8η Μουσική Συνάντηση Λύρας και Οργάνων με δοξάρι,** τιμώντας παράλληλα τον παλαίμαχο λυριστή του νησιού **Ηλία-Λιο Περσελή,** γόνο της ονομαστής μουσικής οικογένειας των Περσελήδων που μετράει πέντε γενιές λαϊκών μουσικών. Έτσι, ο φακός της εκπομπής καταγράφει παραδοσιακές λύρες και βιολιά, οργανοπαίκτες, τραγουδιστές και χορευτές από διάφορες περιοχές του ελληνισμού: Κάσο, Κάρπαθο, Χάλκη, Ρόδο, Ικαρία, Κρήτη, Κύπρο, Πόντο, Πόλη-Μικρά Ασία, Μακεδονία, Θράκη και ελληνόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας.

**Η εκπομπή είναι αφιερωμένη στη μνήμη του Ηλία-Λιου Περσελή που έφυγε στα 93 του χρόνια, τον Μάιο του 2018!**

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Σταμάτης Γιαννούλης**.**

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS ON AIR.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με την **Έλενα Κατρίτση.**
**Εκπομπή 9η:«Οι άνθρωποι της θάλασσας»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:50**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την **Ίνα Ταράντου.**
 **«Τριχωνίδα, το πέλαγος της Αιτωλίας»**

Είναι τόσο μεγάλη, που κάποτε την ονόμαζαν «πέλαγος». Η **λίμνη Τριχωνίδα,** η μεγαλύτερη της Ελλάδας, είναι τόσο καλά κρυμμένη στο βύθισμα ανάμεσα στα **όρη Παναιτωλικό** και **Αράκυνθο,** ώστε παρέμεινε μοναχική και άγνωστη στον περισσότερο κόσμο.Συναντήσαμε τους πιο πιστούς κατοίκους της, τους ψαράδες, όλοι χαμογελαστοί, τολμηροί και έξω καρδιά. Μπήκαμε στις βάρκες τους και βγήκαμε για αθερίνα. Γνωρίσαμε και την **Τασία,** την καπετάνισσα της Τριχωνίδας, που το ψάρεμα είναι για εκείνη τρόπος ζωής, αναζωογόνηση, χόμπι και επάγγελμα μαζί. Στην άκρη της λίμνης βρήκαμε όμως κι άλλη παρέα. Τα παιδιά από τη **Χορωδία της** **Παντάνασσας** έχουν βάλει τη μουσική στη ζωή τους από μικρή ηλικία. Τα έθιμα και η παράδοση είναι η μεγάλη τους αγάπη, είναι η έκφραση της χαράς και της λύπης. Κι από την ηρεμία της λίμνης και το υπέροχο ηλιοβασίλεμα στο **Πετροχώρι,** βρεθήκαμε με φίλους πολλούς και έμπειρους στη πεζοπορία, δίπλα σε ορμητικούς διπλούς καταρράκτες, στους εντυπωσιακούς δίδυμους **καταρράκτες Μοκιστιάνου.**

Η διαδρομή κατέληξε στο γραφικό **Θέρμο,** που φημίζεται για το φυσικό του κάλλος. Εκεί μιλήσαμε με τον κύριο **Σωτήρη,** τον αγαπημένο θυμόσοφο και πολυτεχνίτη της περιοχής. Η σμίλευση της πέτρας είναι η δική του τέχνη, μια τέχνη που του έμαθε πως μόνο με αγάπη, δημιουργία και δίψα για το καινούργιο καταφέρνεις να ζεις… **Μια Ζωή Αλλιώς.**

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ίνα Ταράντου.

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης.

**Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νικόλας Καρανικόλας.

**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης.

**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**Παρουσίαση:** Κώστας Λασκαράτος
**Αρχισυνταξία:** Έφη Ζέρβα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ, «Αθλητική Κυριακή» δίνει ακόμα ένα ραντεβού με τους Έλληνες φιλάθλους.

**Παρουσίαση:** Περικλής Μακρής

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**21:30**  |  **ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΛΑ ΣΚΥΛΙΑ ΠΑΝΕ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ 2**  
*(ALL DOGS GO TO HEAVEN 2)*

**Mιούζικαλ κινουμένων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 1997.**

**Διάρκεια:** 84'
**Υπόθεση:** Ο Παράδεισος είναι για όλους ο υπέρτατος προορισμός, όχι όμως και για τον Τσάρλι. Ο πάλαι ποτέ αλητήριος σκύλος βαριέται αφόρητα. Ούτε η άφιξη του καλύτερού του φίλου, Ίτσι, δεν διορθώνει την κατάσταση. Τα πράγματα αλλάζουν όταν η σάλπιγγα του Αρχάγγελου Γαβριήλ πέφτει από τον ουρανό και καταλήγει στη γη και συγκεκριμένα στο Σαν Φρανσίσκο. Ο Τσάρλι και ο Ίτσι κατεβαίνουν από τον Παράδεισο στα παλιά τους λημέρια για να βρουν τη σάλπιγγα και να την επιστρέψουν εκεί που ανήκει. Σύντομα διαπιστώνουν πως είναι αόρατοι στον κόσμο των ζωντανών αλλά ακόμα κι έτσι μπλέκουν σε μια σειρά από απίστευτες περιπέτειες μέχρι το παραδεισένιο και διαφορετικό για τον καθένα τέλος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σόου  | **WEBTV GR**  |

**23:00**  |  **ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ – ΕΛΕΝΗ ΒΙΤΑΛΗ: «ΣΗΚΩ ΨΥΧΗ ΜΟΥ, ΔΩΣΕ ΡΕΥΜΑ...»  (E)**

**Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση από το «Κύτταρο».**

Ένα θέατρο τραγουδιών με τη σφραγίδα του **Διονύση Σαββόπουλου,** όπως μόνο εκείνος ξέρει να φτιάχνει για να ψυχαγωγεί. Ο κορυφαίος τραγουδοποιός επιστρέφει στο παλιό του στέκι και εκεί συναντά στη σκηνή τη μεγαλύτερη και αρράγιστη λαϊκή μας τραγουδίστρια, αυτή τη «δύναμη της φύσεως» όπως λέει ο ίδιος, την Ελένη Βιτάλη, σε μια συνεργασία ιστορικής σημασίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/05/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σόου  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ – ΕΛΕΝΗ ΒΙΤΑΛΗ: «ΣΗΚΩ ΨΥΧΗ ΜΟΥ, ΔΩΣΕ ΡΕΥΜΑ...»  (E)**

**(συνέχεια)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**00:45**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**01:45**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:40**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**04:30**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και ο **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν όλη την τρέχουσα επικαιρότητα στην ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1, «...Από τις έξι».

Με μια δυναμική δημοσιογραφική ομάδα, με ζωντανές συνδέσεις από τους τόπους όπου εξελίσσονται τα γεγονότα, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο, η εκπομπή παρουσιάζει όλη την ειδησεογραφία, με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Πολιτική, οικονομία, κοινωνία, διεθνείς εξελίξεις, αθλητισμός, χρηστικές ειδήσεις, κάθε τι που συμβαίνει στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη και την Περιφέρεια – ό,τι αφορά στην καθημερινότητα του πολίτη βρίσκεται στο επίκεντρο της εκπομπής, κάθε μέρα **«…από τις έξι».**

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς.

**Αρχισυνταξία:** Κώστας Παναγιωτόπουλος.

**Επιμέλεια δελτίων-οικονομικό ρεπορτάζ:** Ηρώ Ράντου

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Ειρήνη Ρουμπεΐδου

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Ρένα Παπανικολάου

**Συντονισμός εκπομπής:** Λουίζα Αλούπη

**Ελεύθερο ρεπορτάζ-πολιτιστικό:** Έλενα Καρανατση

**Ελεύθερο ρεπορτάζ-social media:** Ανδρέας Σταύρου

**Ζωντανές συνδέσεις:** Ηλίας Κούκος, Κατερίνα Μπατζάκη, Κώστας Παπαδόπουλος, Μαίρη Σκανδάλη

**Αθλητικές ειδήσεις:** Νίκος Γκομώλης.

**Διεθνείς ειδήσεις:** Ανδριάννα Μαγγανιά.

**Ρεπορτάζ Θεσσαλονίκη:** Λία Χριστάρα.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα.

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Κάθε  μέρα, από τις **10:00** ώς τις **12:00,** η νέα ενημερωτική εκπομπή της **ΕΡΤ1 «Επι-κοινωνία»** με τη **Μάριον Μιχελιδάκη,** φέρνει τον παλμό της ζωής μας στις οθόνες.

Κεντρικό ρόλο στην εκπομπή έχει πάντα η επικαιρότητα, δίνοντας όμως έμφαση στα θέματα που αφορούν στην καθημερινότητα των πολιτών. Η δημοσιογραφική ομάδα επιμελείται ρεπορτάζ-«φακέλους» για την υγεία, την παιδεία, τη διατροφή, την καινοτομία, το περιβάλλον και τον πολιτισμό, ενώ παρουσιάζει και προσωπικές ιστορίες -γνωστών και αγνώστων στο κοινό- σημαντικών ανθρώπων.

**Αρχισυνταξία:** Ολυμπιάδα Μαρία Ολυμπίτη, Αρετή Μπίτα, Σάκης Τσάρας.

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Νάσια Μπουλούκου, Αθηνά Βολτέα, Κωνσταντίνα Βρεττού.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Βάσω Φούρλα.

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε μεσημέρι στις **13:00**και για δύο ώρες στην **ΕΡΤ1,** ο **Κώστας Λασκαράτος,** η **Χρύσα Παπασταύρου** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** κάνουν **«Συνδέσεις»** με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδος, προβάλλοντας κάθε είδηση που επηρεάζει τη ζωή μας.

**Αρχισυνταξία:** Τιτίκα Ανουσάκη, Βάννα Κεκάτου.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Γιάννης Λαζαρίδης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου.

**Σκηνοθεσία:**Χριστιάνα Ντουρμπέτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις.

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Πρωταγωνιστούν:** Τία Λεόνι, Tιμ Ντάλι, Μπέμπε Νιούγουιρθ, Πατίνα Μίλερ, Τζέφρι Άρεντ, Έρικ Μπέργκεν.

**Σκηνοθεσία:**Μπάρμπαρα Χολ.

**Παραγωγή:** Μόργκαν Φρίμαν, Λόρι ΜακΚρίαρι.

**Γενική υπόθεση:**Η Ελίζαμπεθ ΜακΚόρντ (Τία Λεόνι) είναι η νέα υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ. Οξυδερκής και αποφασιστική, ασκεί τη διπλωματία σε διεθνές επίπεδο, ενώ παράλληλα μάς βάζει στα άδυτα του Λευκού Οίκου. Κάποιες φορές φτάνει μέχρι του σημείου να καταστρατηγήσει  το πρωτόκολλο, προκειμένου να πετύχει το σκοπό της. Παλεύει -όπως κάθε γυναίκα- να διαχειριστεί κρίσεις τόσο σε επαγγελματικό όσο και σε προσωπικό επίπεδο, αφού παράλληλα διαχειρίζεται και τις δυσκολίες της οικογενειακής της ζωής.

Μία σειρά για τη σύγχρονη γυναίκα και τους πολλαπλούς ρόλους που καλείται να αναλάβει.

**Eπεισόδιο** **21ο:** **«Λίστα Θανάτου» (The Kill List)**

Η Ελίζαμπεθ και το επιτελείο της ετοιμάζονται για την επίσκεψη του Ιρανού Προέδρου, ενόψει της υπογραφής κοινής συμφωνίας ΗΠΑ – Ιράν για τα πυρηνικά, όταν αποκαλύπτεται ότι έχει οργανωθεί ειδική επιχείρηση για τη δολοφονία του σε αμερικανικό έδαφος. Ενώ, ταυτόχρονα, καλείται να διαχειριστεί μια διαδήλωση ενάντια στην εκτέλεση ενός ομοφυλόφιλου στο Ιράν με λιθοβολισμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**21:20**  |  **ΑΧ! ΑΥΤΗ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1967.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σκαλενάκης
**Σενάριο:** Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης **Μουσική επιμέλεια:** Μίμης Πλέσσας
**Παίζουν:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Γιάννης Μιχαλόπουλος, Σαπφώ Νοταρά
**Διάρκεια:** 90'

**Υπόθεση:** Ένας νεαρός υπάλληλος που περιμένει την προαγωγή του, καλεί σε δείπνο τον διευθυντή του. Αναγκάζεται όμως να παρουσιάσει την γυναίκα του σαν την υπηρεσία του σπιτιού, όταν συνειδητοποιεί, ότι λίγες ώρες πριν το δείπνο η γυναίκα του έμπλεξε σε έναν τρελό καβγά με το αφεντικό του, επειδή διεκδίκησαν το ίδιο ταξί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

H εκπομπή «10» επιχειρεί μια διαφορετική, ουσιαστική και πολύπλευρη προσέγγιση της επικαιρότητας, με το κύρος, την πολυφωνία, την αξιοπιστία και την αμεροληψία που αρμόζουν στη δημόσια τηλεόραση.

Η εκπομπή φιλοξενεί καθημερινά προσκεκλημένους από όλους τους χώρους της δημόσιας σκηνής – πολιτικούς, δημοσιογράφους, ακαδημαϊκούς, αναλυτές και γνωστά πρόσωπα της κοινωνίας των πολιτών.

Μαζί με τον **Φάνη Παπαθανασίου** την **Νικόλ Λειβαδάρη, ο Ηλίας Κανέλλης** και η **Κατερίνα Γαλανού** παρουσιάζουν, αναλύουν και σχολιάζουν τα γεγονότα, με στόχο την ανάδειξη όλων των πτυχών τους και των προεκτάσεών τους.

Πίσω, αλλά και μπροστά από τις κάμερες, βρίσκεται μια έμπειρη επιτελική ομάδα: στην αρχισυνταξία της εκπομπής είναι η **Κατερίνα Πλατή,** τη σκηνοθεσία υπογράφει η **Μαρία Ανδρεαδέλη,** ενώ τη δυναμική δημοσιογραφική ομάδα του «10» συμπληρώνουν οι **Στέλιος Σαρέσκος** και **Εβελίνα Μπουλούτσου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΤΩΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*(THE FALL)*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου , συμπαραγωγής Αγγλίας-Ιρλανδίας 2014.**

**Σενάριο:** Άλαν Κίμπιτ

**Σκηνοθεσία:**Γιάκομπ Βερμπούγκεν

**Πρωταγωνιστούν:** Γκίλιαν Άντερσον, Τζέιμι Ντόρναν, Τζον Λιντς, Σιμόν Ντελάνι, Λάουρα Ντόνελι, Στιούαρτ Γκράχαμ, Μάικλ ΜακΕλιάτον, Μπρόνα Γουό, Ίαν ΜακΕλχίνεϊ.

Έντονη αντιπαλότητα σε συνδυασμό με μια περίεργη χημεία αναπτύσσεται ανάμεσα στην Γκίμπσον και τον Σπέκτορ. Κάποια στοιχεία από το παρελθόν του Σπέκτορ βοηθούν την Γκίμπσον στην έρευνά της. Ο Σπέκτορ θορυβείται και οι αντιδράσεις του θέτουν σε κίνδυνο ολόκληρη την έρευνα. Η Γκίμπσον αναγκάζεται να διακινδυνεύσει περισσότερο αλλά όσο πλησιάζει πιο κοντά στη σύλληψή του, τόσο ο Σπέκτορ διεισδύει στον προσωπικό της κόσμο προκαλώντας την. Σταδιακά ο κλοιός σφίγγει γύρω του και εκείνος γίνεται όλο και πιο επικίνδυνος και καταστροφικός.

**Eπεισόδιο** **1ο.** Δέκα μέρες έχουν περάσει από τότε που ο Σπέκτορ είπε στην Γκίμπσον ότι δεν πρόκειται να τον πιάσει. Η Γκίμπσον προσπαθεί να βοηθήσει την κοπέλα που επέζησε μετά την επίθεση του κατά συρροή δολοφόνου, για να μπορέσει να τον ανακαλέσει στη μνήμη της και να βοηθήσει στις έρευνες της αστυνομίας. Ο Σπέκτορ καλείται να αντιμετωπίσει ζητήματα που είχε αφήσει σε εκκρεμότητα όταν είχε φύγει για τη Σκωτία. Όταν επιστρέφει στο Μπέλφαστ ανακαλύπτει ότι κάποιο άτομο από το παρελθόν του βοηθά την αστυνομία. Αναγκάζεται να αλλάξει τα σχέδιά του και οι συνέπειες είναι τρομακτικές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

Από την αστραφτερή **Άστον Μάρτιν,** μέχρι την ακαταμάχητη **Πόρσε 911,** απολαμβάνουμε όλα τα αυτοκίνητα.

Χιλιάδες πανέμορφα αυτοκίνητα έχουν κυκλοφορήσει παντού στον κόσμο και εδώ θα δούμε και θα ξαναζήσουμε την περήφανη -κι άλλοτε όχι και τόσο περήφανη- ιστορία μας στους τέσσερις τροχούς, γιορτάζοντας τα αυτοκίνητα των ταξιδιών του παρελθόντος.

Με συνεντεύξεις από γνωστούς ηθοποιούς και προσωπικότητες και από την αυτοκινητοβιομηχανία, θα γελάσουμε με τις αναμνήσεις και τις αστείες ιστορίες τους, από τα πρώτα τους αυτοκίνητα μέχρι αυτά που κυριαρχούσαν στα μαθητικά τους όνειρα.

Με σπάνιο υλικό αρχείου από διαφημίσεις και τηλεοπτικές εκπομπές, οι αγαπημένες μας διασημότητες θα αποτίσουν φόρο τιμής στις επιτυχίες και αποτυχίες της αυτοκινητοβιομηχανίας, καθώς αποκαλύπτουμε ποια είναι τα αγαπημένα μας αυτοκίνητα όλων των εποχών.

**Eπεισόδιο 5ο: «Τα αυτοκίνητα της ντροπής» (Wheels of Shame)**

Όσον αφορά στα γελοία αυτοκίνητα, εκεί κι αν έχουμε δει! Από τα χοντροκομμένα, ξενέρωτα αυτοκίνητα της δεκαετίας του ’70, μέχρι τα πιο πρόσφατα, δεν ξέρει κανείς τι να πρωτοδιαλέξει. Σ’ αυτό το επεισόδιο, η αποστολή μας είναι να διαλέξουμε το χειρότερο. Κάνουμε την αρχή με το τερατούργημα Ριλάιαντ Ρόμπιν που θυμίζει καροτσάκι ή ποδήλατο παρά αυτοκίνητο και εντοπίζουμε τα δύο άτομα στην Αγγλία (πατέρας και γιος) που διαθέτουν πέντε απ’ αυτά! Στο διαγωνισμό, όμως, για το χειρότερο, επάξια συναγωνίζεται και η Λέιλαντ, που κυκλοφόρησε ουκ ολίγα εκτρώματα: Χίλμαν Χάντερ, Βόξαλ Βίβα, Ρόβερ SD1, Όστιν Αλέγκρο. Και έπεται συνέχεια με πολλά άλλα!

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:20**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις.

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Eπεισόδιο** **22ο: (τελευταίο):** **«Εις το όνομα του Κυρίου» (There but for the Grace of God)**

Η Ελίζαμπεθ είναι υποχρεωμένη να συναντήσει την πρώην συνάδελφο και φίλη της Τζούλιετ, η οποία αντιμετωπίζει σοβαρότατες κατηγορίες. Μετά τη συνάντηση έρχονται στο νου της αναμνήσεις από την εποχή που της πρόσφεραν την προηγούμενη δουλειά της. Εκείνη τη δουλειά που στάθηκε αφορμή να αλλάξει όλη της η ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**21:30**  |  **ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΣΠΙΤΑΚΙ ΜΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(HOME AGAIN)*
 **Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Χάλι Μέγιερς - Σάιερ

**Παίζουν:** Ρις Γουίδερσπουν, Μάικλ Σιν, Νατ Γούλφ, Τζον Ρουντνίτσκι, Πίκο Αλεξάντερ, Ριντ Σκοτ, Λέικ Μπελ, Κάντις Μπέργκεν

**Διάρκεια:** 89'

**Υπόθεση:** H Alice Kinney (Ρις Γουίδερσπουν) πήρε πρόσφατα διαζύγιο από τον σύζυγο της (Μάικλ Σιν). Αποφασίζει να ξεκινήσει από την αρχή και μετακομίζει στη γενέτειρα της  στο Λος Άντζελες με τις δύο της κόρες. Στα τεσσαρακοστά της γενέθλια, η Alice συναντά τρεις φιλόδοξους νέους που τυχαίνει να μην έχουν πού να μείνουν. Η Alice συμφωνεί να τους φιλοξενήσει προσωρινά, αλλά τα πράγματα θα πάρουν απροσδόκητη τροπή. Αυτή η νέα αναπάντεχη οικογένεια που σχηματίζεται σιγά σιγά και ένας καινούργιος έρωτας που φουντώνει δεν φαίνεται να ταιριάζουν με την ξαφνική εμφάνιση του πρώην συζύγου με τις βαλίτσες του ανά χείρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/06/2020**

Η λαμπερή, άψογη κωμικός και βραβευμένη με Όσκαρ Ρις Γουίδερσπουν (Walk the Line, Big Little Lies, Legally Blonde) πρωταγωνιστεί σε μία σύγχρονη ρομαντική κωμωδία για τον έρωτα, τη φιλία και τις οικογένειες που δημιουργούμε – τις…προβλεπόμενες, αλλά και τις αναπάντεχες!

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Δύο αναγνωρίσιμα και αγαπητά στο ευρύ κοινό πρόσωπα, συζητούν για όλα, αποκαλύπτοντας έντονα συναισθήματα και άγνωστες πτυχές της ζωής τους.

Άλλοι γνωρίζονται καλά, άλλοι καθόλου, όμως ΟΛΟΙ βρίσκουν το δικό τους σημείο συνάντησης σε μια εκπομπή όπου οι καλεσμένοι έχουν και το ρόλο του παρουσιαστή!

**Eπεισόδιο** **17ο:** **«Σωτήρης Καλυβάτσης - Κατερίνα Τσάβαλου»**

Ένα πληθωρικό δίδυμο, ο ηθοποιός και παρουσιαστής **Σωτήρης Καλυβάτσης** και η ηθοποιός **Κατερίνα Τσάβαλου**, μιλούν για αλήθειες ζωής με χιούμορ και περιπαικτική διάθεση, την **Τρίτη 2 Ιουνίου 2020** και ώρα **23:15,** στην **ΕΡΤ1.**Οι δύο φίλοι συζητούν για ποιους λόγους έγιναν ηθοποιοί, τι ανάγκες κάλυψαν με αυτή την επιλογή αλλά και ποιες είναι οι δυσκολίες που αντιμετωπίζουν λόγω του επαγγέλματος τους σήμερα. Συγκεκριμένα, η Κατερίνα μιλάει για τα πρώτα της βήματα στον χώρο, την χειρότερη συνεργασία που είχε ποτέ και πως διαχειρίστηκε την απαιτητική καθημερινότητα καθώς και για την εμπειρία της μητρότητας. Επίσης, αναφέρει ποιοι ήταν οι λόγοι που την έκαναν να συμβουλευτεί ψυχολόγο και τι ονειρεύεται για το μέλλον της.

Από την άλλη ο Σωτήρης, θυμάται τα παιδικά του χρόνια και εξηγεί πως δεν ήταν εύκολο παιδί, μιλάει για την επιθυμία του να δοκιμαστεί σε ένα δραματικό ρόλο, αποκαλύπτει το είδος της εκπομπής που θα τον έκανε να επιστρέψει στην παρουσίαση αλλά και αναφέρει ποια είναι εκείνα τα πράγματα που θαυμάζει στη σύντροφο του Υρώ Λούπη.
Η Κατερίνα Τσάβαλου και ο Σωτήρης Καλυβάτσης μας ξεναγούν στη ζωή τους και την Τέχνη τους μέσα από τη συναδελφική και φιλική τους σχέση, στο «Σημείο Συνάντησης».

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μάνδυλας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

**Eπεισόδιο 6ο: «Αυτοκίνητα της υπαίθρου» (Country cars)**

Το καλύτερο αυτοκίνητο για την εξοχή: για αγροτικές εργασίες, για δύσκολες διαδρομές, για τη βόλτα και την έξοδο. Ο βασιλιάς είναι το Λαντ Ρόβερ Ντιφέντερ, έγινε το αγαπημένο αυτοκίνητο της αγγλικής εξοχής, παρόλο που είχε τις ρίζες του στην Αμερική. Είναι όμως το καλύτερο; Για όλες τις δραστηριότητες στην εξοχή; Το Τράιομφ Σπιτφάιαρ, παραδείγματος χάριν, μπορεί να το χρησιμοποιήσει κανείς στην αγγλική εξοχή μία-δύο φορές το χρόνο όλες κι όλες που θα είναι καλός ο καιρός, όμως η αίσθηση είναι μοναδική, σαν να μεταφέρεσαι στη δεκαετία του ’60. Η Τζάγκουαρ Μαρκ 2, η Φορντ Γκρανάντα, το Ρέιντζ Ρόβερ. Ποιο θα διαλέξουμε;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

'Όλες οι τελευταίες εξελίξεις.

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

Η Ελίζαμπεθ ΜακΚόρντ (Τία Λεόνι) είναι η νέα υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ. Οξυδερκής και αποφασιστική, ασκεί τη διπλωματία σε διεθνές επίπεδο, ενώ παράλληλα μάς βάζει στα άδυτα του Λευκού Οίκου. Κάποιες φορές φτάνει μέχρι του σημείου να καταστρατηγήσει το πρωτόκολλο, προκειμένου να πετύχει το σκοπό της. Παλεύει -όπως κάθε γυναίκα- να διαχειριστεί κρίσεις τόσο σε επαγγελματικό όσο και σε προσωπικό επίπεδο, αφού παράλληλα διαχειρίζεται και τις δυσκολίες της οικογενειακής της ζωής. Μία σειρά για τη σύγχρονη γυναίκα και τους πολλαπλούς ρόλους που καλείται να αναλάβει.

**Eπεισόδιο** **1ο:** **«Συνεχίζουμε με ψηλά το κεφάλι» (The show must go on)**

Ο **δεύτερος κύκλος** της σειράς ξεκινά με την Ελίζαμπεθ να αναλαμβάνει υπηρεσιακός Πρόεδρος όταν χάνεται η επικοινωνία με το προεδρικό αεροσκάφος ενόσω πετάει κάπου πάνω από τον Ειρηνικό Ωκεανό. Ταυτόχρονα, οι μυστικές υπηρεσίες ζητούν από τον Χένρι να στρατολογήσει έναν από τους Ρώσους σπουδαστές του και να τον πείσει να εργαστεί για τις Ηνωμένες Πολιτείες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**21:30**  |  **Ο Νο1 ΚΑΤΑΖΗΤΟΥΜΕΝΟΣ**  

*(A MOST WANTED MAN)*

 **Κατασκοπικό θρίλερ συμπαραγωγής ΗΠΑ, Αγγλίας, Γερμανίας 2014.**

**Σκηνοθεσία:** Άντον Κόρμπιν

**Παίζουν:** Φίλιπ Σέιμουρ Χόφμαν, [Γκριγκόρι Ντομπρίγκιν](https://www.athinorama.gr/cinema/contributor.aspx?contrid=10000378), Ρέιτσελ Μακ Άνταμς, Ρόμπιν Ράιτ, Νίνα Χος, Ντάνιελ Μπρουλ, Γουίλιαμ Νταφόε

**Διάρκεια:** 111'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/06/2020**

**Υπόθεση:** Η ιστορία εκτυλίσσεται στη Γερμανία και συγκεκριμένα στο Αμβούργο, μετά τα γεγονότα της 11ης Σεπτεμβρίου του 2001 στη Νέα Υόρκη και στη σκιά του «πολέμου κατά της τρομοκρατίας». Ένας μυστηριώδης νεαρός από την Τσετσενία ([Γκριγκόρι Ντομπρίγκιν](https://www.athinorama.gr/cinema/contributor.aspx?contrid=10000378)) που φτάνει παράνομα στο Αμβούργο, κυνηγημένος, προσπαθεί αρχικά να βρει καταφύγιο στην Ισλαμική κοινότητα της πόλης και να διεκδικήσει μια μεγάλη περιουσία που θεωρητικά ανήκε στον πατέρα του.

Ένας τραπεζίτης (Γουίλιαμ Νταφόε), μία δικηγόρος ειδική στις υποθέσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων (Ρέιτσελ ΜακΆνταμς), αλλά και οι μυστικές υπηρεσίες τόσο της Γερμανίας (Φίλιπ Σέιμουρ Χόφμαν), όσο και της Αμερικής (Ρόμπιν Ράιτ), θα εμπλακούν στην ιστορία. Η υπόθεση γίνεται όλο και πιο περίπλοκη καθώς η αληθινή ταυτότητα του νεαρού Τσετσένου αρχίζει να αποκαλύπτεται και οι μυστικές υπηρεσίες προσπαθούν παράλληλα να αποκαλύψουν ένα διεθνές δίκτυο τρομοκρατών. Πρόκειται για ένα καταπιεσμένο θύμα ή για επικίνδυνο εξτρεμιστή; Το τέλος είναι τραγικό, ρεαλιστικό και απαισιόδοξο.

Βασισμένη στο μυθιστόρημα του **Τζον Λε Καρέ,** η ταινία είναι μια σύγχρονη ιστορία ίντριγκας, αγάπης, γεμάτη ένταση και με πολιτικές προεκτάσεις.

Ο Άντον Κόρμπιν, μετά τον «Επίμονο Κηπουρό» και το ατμοσφαιρικό «Και ο κλήρος έπεσε στον Σμάιλι», σκηνοθετεί μια από τις τελευταίες ταινίες όπου εμφανίζεται ο **Φίλιπ Σέιμουρ Χόφμαν.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  (E)**  

Δύο αναγνωρίσιμα και αγαπητά στο ευρύ κοινό πρόσωπα, συζητούν για όλα, αποκαλύπτοντας έντονα συναισθήματα και άγνωστες πτυχές της ζωής τους.

Άλλοι γνωρίζονται καλά, άλλοι καθόλου, όμως ΟΛΟΙ βρίσκουν το δικό τους σημείο συνάντησης σε μια εκπομπή όπου οι καλεσμένοι έχουν και το ρόλο του παρουσιαστή!

**«Μυρτώ Αλικάκη - Φωτεινή Βελεσιώτου»**

Δύο καταξιωμένες και πολύ αγαπημένες καλλιτέχνιδες, η τραγουδίστρια **Φωτεινή Βελεσιώτου**και η ηθοποιός **Μυρτώ Αλικάκη**φωτίζουν άγνωστες πτυχές από τις προσωπικότητές τους, στο **«Σημείο Συνάντησης».**

Ένα φαινομενικά ετερόκλητο ζευγάρι γυναικών, που μοιράζεται όμως, τις ίδιες αρχές και αξίες για τη ζωή, συζητεί με ειλικρίνεια και διάθεση απολογισμού. Ποιες είναι όλες εκείνες οι στιγμές-ορόσημο που τις καθόρισαν σε επαγγελματική αλλά και προσωπική ζωή; Πότε ασχολήθηκε για πρώτη φορά η **Φωτεινή Βελεσιώτου** με το τραγούδι; Ήταν εύκολη η μετάβαση από δασκάλα σε δημοτικό σχολείο σε τραγουδίστρια; Η φετινή επιτυχία που συναντά το τραγούδι της «Μέλισσες» έχει αλλάξει τη ζωή της και με ποιον τρόπο; Τι θυμάται πιο έντονα από τα παιδικά της χρόνια και γιατί παρά τις δυσκολίες τα νοσταλγεί και τέλος πώς είναι η ίδια ως μητέρα;

Από την άλλη, η **Μυρτώ Αλικάκη** θυμάται την πρώτη της γνωριμία με τη Φωτεινή και τι την εντυπωσίασε σ’ εκείνη, πώς ήταν τα πρώτα της βήματα στο χώρο και τι θα έκανε διαφορετικά αν μπορούσε, ενώ εξομολογείται με ποιον τρόπο το γεγονός ότι ήταν μοναχοπαίδι την επηρέασε σε ολόκληρη την ενήλικη ζωή της. Επίσης, πώς νιώθει ως μητέρα δύο αγοριών κοντά στην εφηβεία και πώς είναι η σχέση της μαζί τους;

Η Φωτεινή Βελεσιώτου και η Μυρτώ Αλικάκη μιλούν για όλα και δίνουν το τηλεοπτικό τους ραντεβού στην **ΕΡΤ1.**Όταν ενώνονται δύο Τέχνες στο **«Σημείο Συνάντησης»** τότε το αποτέλεσμα παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μάνδυλας.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

**Eπεισόδιο 7ο:** **«Κεραυνοί της ασφάλτου» (Speed freaks)**

Και για όσους θέλουν τέρμα το γκάζι: ας απολαύσουμε μερικά από τα πιο γρήγορα αυτοκίνητα όλων των εποχών – θαύματα της Μηχανικής, από τα πιο υπέροχα έως τα πιο γελοία, κατασκευάστηκαν για να ικανοποιήσουν το πάθος μας για ταχύτητα.

Η Λότους Σέβεν, ας πούμε, από τα πιο φθηνά, γρήγορα και συναρπαστικά αυτοκίνητα που μπορεί να οδηγήσει κανείς – με ένα ελάττωμα όμως: έπρεπε να το φτιάξεις μόνος σου. Άλλο «δολοφονικό» αυτοκίνητο, αν δεν του συμπεριφερόσουν με τεράστιο σεβασμό ήταν το Έι Σι Κόμπρα. Ήταν τόσο γρήγορο, που το 1964 οι πολιτικοί όρισαν αμέσως όριο ταχύτητας στον μοναδικό δρόμο ταχείας κυκλοφορίας χωρίς όριο τότε.

Το Μαέστρο Τούρμπο, η Φεράρι Μόντιαλ, το πιο οικονομικό αυτοκίνητο Φορντ Σιέρα Κόσγουορθ και τέλος το μυθικό ΜακΛάρεν F1, για το οποίο θα μιλήσει ο κατασκευαστής του και πολλοί διάσημοι που το οδήγησαν!

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις.

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Eπεισόδιο** **2ο:** **«Απόφαση Ευθύνης» (The Doability Doctrine)**

Η Ελίζαμπεθ ζητά τη συμβουλή της προκατόχου της Μαντλίν Ολμπράιτ σχετικά με τον τρόπο που πρέπει να χειριστεί την διαπραγμάτευση για την απελευθέρωση και την ασφαλή επιστροφή Αμερικανού πολίτη από το Αφγανιστάν, όπου έχει πέσει θύμα απαγωγής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**21:20**  |  **ΚΑΠΕΤΑΝ ΦΑΝΤΗΣ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1968.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος

**Μουσική:** Κώστας Καπνίσης

**Φωτογραφία:** Δήμος Σακελλαρίου

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Μάρω Κοντού, Λαυρέντης Διανέλλος, Δημήτρης Νικολαϊδης, Τασσώ Καββαδία, Θάνος Μαρτίνος, Μίτση Κωνσταντάρα, Ορφέας Ζάχος, Θόδωρος Κατσαδράμης, Θάνος Παπαδόπουλος, Μανώλης Παπαγιαννάκης, Γιώργος Μεσσάλας, Ειρήνη Κουμαριανού, Αλέκα Παραμερίτου, Νίκος Πασχαλίδης, Γιάννης Φύριος, Γιώργος Κοσμίδης, Κώστας Μπαλαδήμας, Ρένα Πασχαλίδου, Πόπη Δεληγιάννη, Κία Μπόζου, Μαίρη Χαλκιά, Γιάννης Αλεξανδρίδης, Γιώργος Οικονόμου, Χάρης Ζωίδης , Γιώργος Κωβαίος, Ασπασία Αναγνωστοπούλου, Κώστας Παπανίκος, Ηλίας Καπετανίδης, Γιώργος Κυριακίδης, Αλέκος Ζαρταλούδης, Μάκης Δεμίρης, Νάσος Κεδράκας, Νίκος Γαροφάλλου, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Αλέκος Τζανετάκος, Κώστας Παπαχρήστος, Γιώργος Γρηγορίου, Δημήτρης Τσουράπης, Σπύρος Γουριώτης
**Διάρκεια:** 91'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/06/2020**

**Υπόθεση:** Ένας χήρος πλοίαρχος, ο καπετάν-Ανδρέας, μαθαίνει ότι ο προγραμματισμένος απόπλους του πλοίου του ματαιώνεται, ενώ ταυτόχρονα το πλήρωμα ανακαλύπτει κρυμμένη στο ψυγείο του πλοίου τη Μαρίνα. Η ευγένεια και η θέρμη του χαρακτήρα της τον κάνουν να τη συμπαθήσει και να την πάρει σπίτι του στον Πόρο, όπου φιλοξενεί την αδελφή του Βασιλική και τα δύο ανίψια του. Η απρόσμενη παρουσία της Μαρίνας δημιουργεί προβλήματα και προκαλεί τις ραδιουργίες της αδελφής του, καταστάσεις που επιδεινώνονται μόλις ο καπετάνιος σαλπάρει. Όταν το πλοίο του βυθίζεται και ο ίδιος θεωρείται αγνοούμενος, η αδελφή του τον δηλώνει στα γρήγορα ως νεκρό και διώχνει τη Μαρίνα, ενώ παράλληλα προσπαθεί να καρπωθεί την περιουσία του, με τη βοήθεια του δικηγόρου της. Σε λίγο όμως ο καπετάνιος επιστρέφει σώος και αβλαβής, αλλά δεν εμφανίζεται στην αδελφή του. Παντρεύεται τη Μαρίνα και την οδηγεί στο σπίτι του, όπου και κάνει την εμφάνισή του ως «φάντης-μπαστούνι», αποκαθιστώντας τη διασαλεμένη τάξη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **10**  

Με τον **Φάνη Παπαθανασίου** και τη **Νικόλ Λειβαδάρη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΤΩΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*(THE FALL)*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου , συμπαραγωγής Αγγλίας-Ιρλανδίας 2014.**

**Eπεισόδιο 2ο.** Ο Σπέκτορ μπαίνει στο σπίτι της Ρόουζ Στάνγκ και την απαγάγει μέσα στη νύχτα. Οι χειρότεροι φόβοι της γυναίκας γίνονται πραγματικότητα όταν της λέει ότι γνωρίζει για τη συνεργασία της με την αστυνομία. Μετά την εξαφάνιση της Ρόουζ, η πίεση γίνεται ασφυκτική. Η Γκίμπσον αναγκάζεται να αντιμετωπίσει το γεγονός ότι τα λόγια της οδήγησαν τον Σπέκτορ στη Ρόουζ και γι’ αυτό θέλει πάση θυσία να εντοπίσει τη Ρόουζ και να συλλάβει τον δολοφόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΟΡΟΣΗΜΑ  (E)**  
*(CARS THAT MADE US)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

**Επεισόδιο 8ο: «Αυτοκίνητα του μέλλοντος» (Cars of the future)**

Γυρίζουμε στο παρελθόν για να βρούμε το πιο επιτυχημένο αυτοκίνητο του μέλλοντος. Πάμε στο 1966 και στο Τζένσεν Ιντερσέπτορ που ήταν σαν διαστημόπλοιο, μάλιστα αποτέλεσε την έμπνευση για το χρυσό αυτοκίνητο του Στρέικερ στη σειρά επιστημονικής φαντασίας UFO. Το Ρόβερ Ρ6 δεν ήταν πολύ φουτουριστικό στην όψη, αλλά ήταν ένα από τα πιο «έξυπνα» αυτοκίνητα που κατασκευάστηκαν ποτέ. Η εταιρεία Ρόβερ επένδυσε εκατομμύρια λίρες για να κατασκευάσει το ασφαλέστερο αυτοκίνητο του κόσμου και το κατάφερε! Θα δούμε ακόμα, την Άστον Μάρτιν Λαγκόντα, το Σινκλέρ C5. Ήταν κίνδυνος από πλαστικό ή το έργο μεγαλοφυίας; Για να δούμε την κρυστάλλινη σφαίρα, ποιος θα προβλέψει το καλύτερο αυτοκίνητο του μέλλοντος;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/06/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**02:20**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΠΙ-ΚΟΙΝΩΝΙΑ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Λασκαράτο, Χρύσα Παπασταύρου, Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

Όλες οι τελευταίες εξελίξεις.

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**Παρουσίαση:** Βασιλική Χαϊνά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

 **Δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Eπεισόδιο** **3ο.** **«Ρουζάλκα» (The Rusalka)**

Η Ελίζαμπεθ επισκέπτεται τη Μόσχα προκειμένου να παραστεί στην κηδεία του Προέδρου της Ρωσίας. Ενώ προσπαθεί να κλείσει μια συμφωνία για τη διακοπή των εχθροπραξιών στην Ουκρανία, καλείται να αντιμετωπίσει απρόσμενες καταστάσεις. Ο σπουδαστής που στρατολόγησε ο Χένρι αναλαμβάνει την πρώτη του αποστολή και μετά το πέρας της συλλαμβάνεται και ανακρίνεται από κάποιους με την κατηγορία της κατασκοπίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**21:30**  |  **ΓΑΜΟΣ ΑΛΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1964.**

**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Γεωργιάδης
**Παίζουν:** Ξένια Καλογεροπούλου, Γιώργος Κωνσταντίνου, Σμάρω Στεφανίδου, Δέσπω Διαμαντίδου, Τάσος Γιαννόπουλος, Βασίλης Τριανταφυλλίδης, Κατερίνα Γώγου, Χριστόφορος Νεζερ
**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση:** Η Μίνα είναι απόφοιτος της Σχολής Καλών Τεχνών και ονειρεύεται να γίνει μεγάλη ζωγράφος. Ο Πέτρος είναι υπάλληλος σε μια εταιρία. Θα γνωριστούν τις Αποκριές. Εκείνη ντυμένη καλόγρια κι εκείνος αρχαίος Ρωμαίος. Θα ερωτευθεί ο ένας τον άλλον, αλλά θα χαθούν. Αργότερα, θα ξαναβρεθούν, νομίζοντας πως γνωρίζονται για πρώτη φορά και παρά τις αντιρρήσεις των καταπιεστικών μανάδων τους θα παντρευτούν, χωρίς να υποψιάζονται τι εκπλήξεις που τους επιφυλάσσει ο έγγαμος βίος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/06/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος,** χωρίς άδεια εξόδου, αλλά με απόσταση δύο μέτρων μεταξύ τους, ανηφορίζουν στην Αγία Παρασκευή και κάθε Παρασκευή βράδυ στις 23:15 θα μας τρολάρουν ανελέητα μέσα από τη νέα εκπομπή της ΕΡΤ1 **«Αυτός και ο Άλλος».**

**Eκπομπή** **4η**

**Παρουσίαση:**Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Αρχισυνταξία:**Χριστίνα Κατσαντώνη

**Διεύθυνση παραγωγής:**Τζέλικα Αθανασίου

**Σκηνογραφία:**Λεωνίδας Γιούτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Μιχάλης Κοντογιάννης

**Σκηνοθεσία:**Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:**Χριστόφορος Σταμπολτάς

**Εκτέλεση παραγωγής:**STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΤΩΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*(THE FALL)*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου , συμπαραγωγής Αγγλίας-Ιρλανδίας 2014.**

**Eπεισόδιο 3ο.** Η Γκίμπσον δίνει εντολή στενής παρακολούθησης του σπιτιού και της οικογένειας του Σπέκτορ με την ελπίδα ότι θα καταφέρει να τον εντοπίσει. Η αστυνομία αναζητά εναγωνίως την Ρόουζ Σταγκ και η σχέση του Σπέκτορ με την Γκίμπσον θυμίζει το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι. Ο Σπέκτορ καταφέρνει να τρυπώσει στο δωμάτιο του ξενοδοχείου που μένει η Γκίμπσον, την προκαλεί και το απολαμβάνει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/06/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**01:20**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **MADAM SECRETARY - Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:00**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:40**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  