

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 03/10/2020 έως 09/10/2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

**Με τη Μάγια Τσόκλη**

**«Μάλι» Α' και Β' Μέρος**

**Α’ Μέρος.** Ένα συναρπαστικό ταξίδι στη Δυτική Αφρική. Η Μάγια Τσόκλη, παρέα με τον Λεωνίδα Αντωνόπουλο πηγαίνουν στο Μάλι, σε μια από τις πιο ταλαιπωρημένες, αλλά και πιο γοητευτικές και πολύχρωμες χώρες του κόσμου, που φημίζονται για τη μουσική τους. Κατοικήθηκε από τους προϊστορικούς χρόνους και στα εδάφη της άνθισε το πιο αρχαίο κράτος της δυτικής Αφρικής, η Γκάνα.

Η περιήγησή τους ξεκινά από την πρωτεύουσα Μπαμακό, που ιδρύθηκε στα μέσα του 17ου αιώνα, ξεκίνησε ως ένα μικρό παραποτάμιο χωριό στις όχθες του Νίγηρα, έδειξε ότι είχε προοπτική και έγινε βάση των γαλλικών επιχειρήσεων στο Σουδάν.
Στη συνέχεια, επισκέπτονται την Τζενέ, με την ευάλωτη ομορφιά. Διάσημη για το παζάρι της Δευτέρας, που θεωρείται το πιο ζωντανό αυτής της πλευράς της Μαύρης Ηπείρου, γνώρισε μεγάλη ακμή ως σταθμός των δρόμων των καραβανιών και προικίστηκε με το πιο εντυπωσιακό χωμάτινο τζαμί του κόσμου.

Οι ταξιδιώτες συνεχίζουν προς τη μαγική χώρα των Ντογκόν, που βρίσκεται πολύ κοντά στη Μπουρκίνα Φάσο. Οι Ντογκόν είναι η μοναδική εθνότητα του Μάλι, που κατάφερε να διατηρήσει την αυθεντικότητά της, την ομοιογένεια της, τα ήθη και τις παραδόσεις της, παρά το γεγονός ότι αποτελεί τη μεγαλύτερη τουριστική ατραξιόν της χώρας. Εκεί, ο φακός της εκπομπής θα ανακαλύψει έναν άλλο κόσμο…

**Β’ Μέρος.** Η Μάγια Τσόκλη και ο Λεωνίδας Αντωνόπουλος συνεχίζουν το ταξίδι τους στο πολύχρωμο Μάλι. Από τη χώρα των Ντογκόν, φθάνουν στο Τομπουκτού. Η μυθική πόλη βρίσκεται σε σημείο στρατηγικό, στο νότιο άκρο της ερήμου, εκεί όπου ο Νίγηρας ρέει προς τον νότο. Υπήρξε ανέκαθεν ο σημαντικότερος σταθμός των δρόμων των καραβανιών, που συνέδεαν τη δυτική Αφρική με τη Μεσόγειο. Από την Αίγυπτο, την Αλγερία και το Μαρόκο, χιλιάδες καμήλες έρχονταν κάθε χρόνο με αλάτι, μετάξι, και λιβάνι και ξανάφευγαν φορτωμένες χρυσάφι, ελεφαντόδοντο και σκλάβους, που είχαν φέρει από το Νότο μέσω του Νίγηρα οι πιρόγες. Το Τομπουκτού ήταν ο τόπος συνάντησης Αραβίας και Αφρικής. Τον 15ο αιώνα είχε 100.000 κατοίκους, εκ των οποίων οι 25.000 ήταν φοιτητές θεολογίας, νομικών και αστρολογίας, οι δε γυναίκες του ήταν φημισμένες για την ομορφιά τους. Η ομορφιά είναι και σήμερα πολύ σημαντική στο Μάλι. Αυτό θα πει στην εκπομπή μία Μαλινέζα αισθητικός και θα αποκαλύψει ένα σοβαρό πρόβλημα: Οι εντυπωσιακές γυναίκες της χώρας κάνουν τα πάντα για να γίνουν «λευκότερες», βάζοντας μέχρι και χλωρίνη πάνω στο δέρμα τους!

Η εκπομπή αφήνει το Τομπουκτού και φεύγει για την έρημο της Σαχάρας. Στην τοποθεσία Εσακάν γίνεται το πιο απομακρυσμένο μουσικό φεστιβάλ του κόσμου, το Φεστιβάλ στην Έρημο, που ξεκίνησε το 2001 και απέκτησε φήμη πολύ γρήγορα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/10/2020**

Σκοπός του είναι να διαδώσει στη Δύση τον πολιτισμό και τα προβλήματα των νομάδων Τουαρέγκ, που κατάγονται από τους Βερβερίνους και ζουν ελεύθεροι, αλλά με πολλές δυσκολίες.

Το ταξίδι τελειώνει στο Μόπτι, στο σημερινό εμπορικό κέντρο της χώρας, στο Νίγηρα, ο οποίος χαρίζει ζωή, αλλά και βάσανα στους πληθυσμούς που κατοικούν στις όχθες του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  |  |

**13:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Ο **Γιώργος Παπαγεωργίου** και η **Κλειώ Νικολάου** μάς ενημερώνουν από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1** για ό,τι «Συμβαίνει στην Ευρώπη».

Πρόκειται για μια ενημερωτική εκπομπή, που μας μεταφέρει άμεσα και έγκυρα όλες τις εξελίξεις από την Ευρώπη, αξιοποιώντας το ευρύ δημοσιογραφικό επιτελείο ανταποκριτών που μόνο η ΕΡΤ διαθέτει.

Μέσα από ζωντανές συνδέσεις και βίντεο, οι ανταποκριτές της ΕΡΤ στις Βρυξέλλες, στο Στρασβούργο, στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Ρώμη, στη Μαδρίτη και στο Λονδίνο, μας ενημερώνουν για τις αποφάσεις των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τον τρόπο που αυτές επηρεάζουν την κοινωνία, την οικονομία και την καθημερινή ζωή μας.
Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές, καθώς και εκπρόσωποι της Ελλάδας στα ευρωπαϊκά όργανα, αναφέρονται σε όλες τις εξελίξεις για το μέλλον της ευρωπαϊκής οικογένειας στη νέα εποχή.
**Παρουσίαση:** Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Η **αρχισυνταξία** είναι του Γιώργου Συριόπουλου και του Σάκη Τσάρα, η **σκηνοθεσία** της Μαρίας Ανδρεαδέλλη και η **διεύθυνση παραγωγής** της Αθηνάς Βάρσου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Οι **«Ιστορίες μόδας με την Κάτια Ζυγούλη»** καταγράφουν την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα.
Κάθε Σάββατο μεσημέρι, η **Κάτια Ζυγούλη** συναντά τους πρωταγωνιστές του χώρου και μαζί τους ανιχνεύει τον τρόπο με τον οποίο η Ελλάδα παράγει και εξάγει ιδέες και σχέδια, με στιλ και άποψη. Διάσημοι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, αξεσουάρ και κοσμημάτων, μακιγιέρ, φωτογράφοι, κομμωτές, δημοσιογράφοι και μοντέλα, μας ταξιδεύουν στον χρόνο, στα χρώματα, στα υφάσματα, στα πατρόν, στις υφές, στα κουρέματα, στο μακιγιάζ, σε όλα αυτά που ορίζουν διαχρονικά τις τάσεις της μόδας. Στη διάρκεια των 20 επεισοδίων της εκπομπής, επιχειρούν να δώσουν απάντηση σε ερωτήματα αναφορικά με τη στάση της Ελλάδας σε σχέση με τις τάσεις της μόδας, τις αλλαγές που έχει υποστεί ο χώρος τα τελευταία χρόνια, τη θέση των ελληνικών brands στην παγκόσμια σκηνή, την άνοδο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, την αέναη διαμάχη τους με τα παραδοσιακά μέσα επικοινωνίας, τις προκλήσεις βιωσιμότητας που καλείται να αντιμετωπίσει η μόδα και πολλά ακόμη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/10/2020**

Μέσα από τις διηγήσεις τους, οι άνθρωποι της μόδας θυμούνται, συγκρίνουν, καινοτομούν και υπογράφουν κάθε φορά τις δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.

Ποιο είναι, τελικά, το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;
Συντονιστείτε το Σάββατο στην ΕΡΤ1 για να το ανακαλύψετε, παρέα με την Κάτια Ζυγούλη!

**Eπεισόδιο 16ο.**

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη

**Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα

**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις

**Σύνταξη:** Βιβή Μωραίτου– Έφη Φαλίδα

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης

**Διεύθυνση** **παραγωγής**: Γιώργος Κολλάρος

**Παραγωγή**: Μάριαμ Κάσεμ, Πάθη Κατσούφη - Filmiki Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου.**

Η Ίνα Ταράντου συνεχίζει, και αυτή τη σεζόν, τα ταξίδια της σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

*“Η ζωή́ δεν* *μετριέται* *από* *το* *πόσες* *ανάσες* *παίρνουμε, αλλά́ από́ τους* *ανθρώπους, τα μέρη* *και* *τις* *στιγμές που* *μας κόβουν* *την* *ανάσα”.*

Η γαλήνια **Κύθνος,** η εντυπωσιακή **Μήλος** με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η **Σέριφος** με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινη **Κεφαλονιά** και η **Ιθάκη,** το κινηματογραφικό **Μεσολόγγι** και η απόκρημνη **Κάρπαθος** είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. Ο **Νίκος Αλιάγας**, ο **Ηλίας Μαμαλάκης** και ο **Βασίλης Ζούλιας** είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν    τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε. Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**Eπεισόδιο 5o. «Μήλος, το νησί - γλυπτό» Α' Μέρος**

Σε αυτό το νησί των Κυκλάδων πρέπει να είσαι έτοιμος να ξαφνιαστείς. Να σκαρφαλώσεις σε άσπρα, γκρι και πορτοκαλί βράχια, που σε καλούν να γίνεις και πάλι παιδί. Και βγάζοντας μια κραυγή φόβου και ευχαρίστησης μαζί, να βουτήξεις από ψηλά στα πρασινογάλανα και τουρκουάζ νερά. Η **Μήλος** θα μπορούσε να θεωρηθεί και νησί – γλυπτό! Διαθέτει τοπία ανέγγιχτα, γοητευτικές ιστορίες πειρατών, και τον αθέατο κόσμο των ορυχείων της, αυτό το σεληνιακό τοπίο με τα ιδιαίτερα χρώματά του. Στο νησί ζήσαμε την εμπειρία μιας γεωλογικής περιήγησης και είδαμε από κοντά αυτό το ηφαιστειακό οικοδόμημα με κρατήρες και ατμίδες που χαράσει κινηματογραφικές εικόνες στο νου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/10/2020**

Μπήκαμε όμως και στα έγκατα της μόδας, καθώς σε αυτόν τον όμορφο τόπο, γεννήθηκε ένας όμορφος, ταλαντούχος άνθρωπος της μόδας, ο **Βασίλης Ζούλιας.**

Τον συναντήσαμε στο νησί του μετά από 23 χρόνια απουσίας, και κάναμε μαζί του μια νοσταλγική διαδρομή στη Μήλο του τότε. Kαι φυσικά πήγαμε στο Κλέφτικο, διότι λένε ότι αν πας στη Μήλο και δεν πας στο Κλέφτικο έχεις χάσει τη μισή ομορφιά του νησιού. Το **Κλέφτικο** ή τα **Θαλασσινά Μετέωρα** όπως τα αποκαλούν είναι ένα σύνολο γκριζόλευκων βράχων με παράξενες μορφές και σχηματισμούς, με σπηλιές και κοιλώματα. Πας μόνο με καράβι, οπότε μπήκαμε κι εμείς στο πειρατικό μας καράβι και βγήκαμε σε μια άλλη εποχή! Ακούσαμε ιστορίες για μια Ζωή Αλλιώς, μαγειρέψαμε, βουτήξαμε, τραγουδήσαμε, συγκινηθήκαμε. Ζήσαμε τη Μήλο έτσι όπως της αξίζει!

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ίνα Ταράντου.

**Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια:**Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

**Σκηνοθεσία:**Μιχάλης Φελάνης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Νικόλας Καρανικόλας

**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης

**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΔΟΥΛΙΚΟ ΑΜΕΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1972.
Σκηνοθεσία**: Κώστας Ανδρίτσος
**Σενάριο:** Νίκος Καμπάνης
**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας
**Παίζουν:** Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Σωτήρης Τζεβελέκος, Σμάρω Στεφανίδου,
Γιάννης Βογιατζής, Μαίρη Φαρμάκη, Νίκος Βασταρδής, Γιώργος Γρηγορίου
**Διάρκεια:**84'

**Υπόθεση:** Μια νέα ηθοποιός με «πολύ ταλέντο», η Δέσποινα, που συνήθως παίζει ρόλους υπηρέτριας, συνδέεται μ' έναν άβγαλτο και άβουλο τύπο, τον Άγγελο, τον οποίο καταπιέζει η αυταρχική μητέρα του. Όταν η τελευταία δεν του επιτρέπει να παντρευτεί τη Δέσποινα, επειδή είναι θεατρίνα, εκείνη του προτείνει να πάει σπίτι του ως υπηρέτρια και να παίξει ένα ρόλο που τον ξέρει πολύ καλά από το θέατρο. Ο Άγγελος δέχεται κι η Δέσποινα πιάνει αμέσως δουλειά, κερδίζοντας τη συμπάθεια της κυρίας της, η οποία τη γλιτώνει από έναν απατεώνα που πήγαινε να της φάει την περιουσία. Έτσι μετά φανών και λαμπάδων, η Δέσποινα παντρεύεται τον γιο της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

Με τον  **Χρίστο Βασιλόπουλο.**

Η «Μηχανή του χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/10/2020**

**«Σαπφώ Νοταρά»**

Η **Μηχανή του Χρόνου** παρακολουθεί την πορεία της τόσο στο θέατρο όσο και στον κινηματογράφο, αλλά και τις καθημερινές της συνήθειες, καθώς η Νοταρά υπήρξε ένας πολύ αντισυμβατικός και ιδιόρρυθμος άνθρωπος, που έκανε παρέα με ελάχιστους ανθρώπους, ενώ τον περισσότερο καιρό της άρεσε να μένει μόνη στο σπίτι της, στο οποίο δεν επέτρεπε να μπει σχεδόν κανείς.

Η έρευνα φωτίζει την πρώτη περίοδο της ζωής της, στην Κρήτη όπου βρέθηκε εκεί μετά το θάνατο του έμπορου πατέρα της αλλά και μετέπειτα στην Αθήνα, όπου ήρθε για να σπουδάσει στην Εμπορική Σχολή. Τελικά όμως την κέρδισε το θέατρο, που για χάρη του δεν δίστασε να εγκαταλείψει τη σίγουρη δουλειά της στην τράπεζα.

Η Σαπφώ, αν και δεν παντρεύτηκε ποτέ και δεν απέκτησε παιδιά, είχε δεχτεί δύο προτάσεις γάμου. Η μία ήταν από έναν εργοστασιάρχη στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου και η άλλη από τον γνωστό εικαστικό **Γιάννη Τσαρούχη,** που παρέμεινε πιστός της φίλος μέχρι το τέλος.

Ο Τσαρούχης υπήρξε ο μόνος άνθρωπος που πίστεψε και στο δραματικό της ταλέντο, δίνοντας της την ευκαιρία να παίξει πρωταγωνιστικό ρόλο σε τραγωδία, ενώ η Λαμπέτη στην τελευταία της συνέντευξη δικαιολογεί το θυμό και την οργή που αισθανόταν η Νοταρά για τους ανθρώπους του καλλιτεχνικού χώρου που δεν αναγνώρισαν ποτέ το ταλέντο της. Έφυγε από την ζωή με παράπονο, καθώς πίστευε ότι τις έδωσαν ελάχιστους πρωταγωνιστικούς ρόλους και οι περισσότεροι ήταν κωμικοί.
Για πρώτη φορά παρουσιάζονται στην εκπομπή, άγνωστα ντοκουμέντα από το αρχείο της οικογένειας Νοταρά, όπως φωτογραφίες και σημειώματα.

Στην εκπομπή μιλούν συνάδελφοι της όπως ο **Γιάννης Βογιατζής,** **ο Γιώργος Πάντζας,** η **Μαρία Κωνσταντάρου,** η **Άννα Φόνσου,** ο **Σπύρος Μπιμπίλας,** αλλά και στενοί της φίλοι όπως ο ποιητής **Γιώργος Χρονάς,** ο συγγραφέας **Κώστας Παναγιωτόπουλος,** ο συγγραφέας **Γιώργος Μανιώτης,** ο ποιητής **Γιάννης Κοντός** και ο δημοσιογράφος **Αντώνης Πρέκας.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.
Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η μουσική εκπομπή της δημόσιας τηλεόρασης **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»** συνεχίζει  με σκοπό να ενώσει το τραγούδι με τον πολιτισμό και όσα αφορούν στον σύγχρονο άνθρωπο!

Συνεχίζουμε και λέμε «ΝΑΙ» στα τραγούδια που δίνουν χρώμα, παλμό και χαρακτήρα στη ζωή μας, λέμε «ΝΑΙ» σε όσα έχουν ουσία και λόγο ύπαρξης, λέμε «ΝΑΙ» σε πραγματικούς καλλιτέχνες, μουσικούς και τραγουδιστές!

**«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»** για τρίτη σεζόν στην **ΕΡΤ1,** με τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/10/2020**

**Παρουσίαση:** Ναταλία Δραγούμη – Μιχάλης Μαρίνος

**Σκηνοθεσία:** Κοσμάς Φιλιούσης

**Αρχισυνταξία:** Τζένη Ιωαννίδου

**Υπεύθυνος καλεσμένων:** Χρήστος Καρυώτης

**Διεύθυνση ορχήστρας:** Μανόλης Ανδρουλιδάκης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ελένη Φιλιούση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**01:25**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:20**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΑ  (E)**  

Με τη **Μάγια Τσόκλη.**

**«Νεπάλ» Α' και Β' Μέρος**

**Α’ Μέρος.** Στη κοιλάδα της Κατμαντού του Νεπάλ μας ταξιδεύει αυτή τη φορά η Μάγια Τσόκλη. Η πρωτεύουσα της χώρας που φιλοξένησε του χίπηδες τη δεκαετία του ΄70, προσπαθεί να βρει τις ισορροπίες μετά από τα δέκα χρόνια εμφυλίου που ταλαιπώρησαν τον τόπο. Καθώς επισκέπτεται βουδιστικά και ινδουιστικά μνημεία της Κατμαντού, η Μάγια θα διαπιστώσει ότι η θρησκεία αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της ζωής και της κοινωνίας του Νεπάλ, που αντιμετωπίζει πολλά προβλήματα. Τα παιδιά αποτελούν σχεδόν το μισό του πληθυσμού και παραμένουν στην πλειοψηφία τους αγράμματα. Έτσι πολλοί μη κυβερνητικοί οργανισμοί προσπαθούν να τα υποστηρίξουν.

Η εκπομπή θα επισκεφθεί στη συνέχεια την πιο καλοδιατηρημένη πόλη του Νεπάλ, τη Μπαχταπούρ και μετά την Κιρτιπούρ. Σ’ ένα παλιό οίκημα δέχεται τους έχοντες ανάγκη βοηθείας ο Σαμάνος Μα.

**Β’ Μέρος.** Η Μάγια βρίσκεται στην Κατμαντού του Νεπάλ μια μέρα γενικής απεργίας, αποτέλεσμα της πολιτικής αναστάτωσης που επικρατεί στη χώρα τα τελευταία χρόνια. Περπατάει στο Ντέρμπαρ Σκουέρ, την ιστορική καρδιά της πόλης που προστατεύεται από την Ουνέσκο πριν επισκεφθεί την Στούπα Μποντνάτ που οργάνωσαν οι Θιβετιανοί πρόσφυγες μετά την κινεζική εισβολή στη χώρα τους. Στο χωριό Κοκάνα οι γηγενείς της κοιλάδας της Κατμαντού διατηρούν τον παραδοσιακό τρόπο ζωής τους, και στα βουνά που την πλαισιώνουν, σαμάνοι Μπον προσπαθούν να διώξουν μακριά τα κακά πνεύματα. Σ΄ αυτά τα πνεύματα δεν πιστεύουν οι Μαοϊστές τέως αντάρτες και νυν πολιτικοί- που θα συναντήσει η Μάγια, οι οποίοι όμως λατρεύουν την Κουμάρι, τη ζωντανή θεά.

**Παρουσίαση- κείμενα:** Μάγια Τσόκλη

**Σκηνοθεσία - Διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρόνης Πεχλιβανίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με τον **Λάμπρο Λιάβα.**
Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.
Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/10/2020**

**«Χίος – Μουσικό οδοιπορικό στα Βορειόχωρα»**

Ο **Λάμπρος Λιάβας** και το **«Αλάτι της Γης»,** μετά από πρόσκληση της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου, συνεχίζουν το οδοιπορικό τους στη **«μυροβόλο» Χίο,** για μια γνωριμία με την πλούσια και πολύμορφη μουσική και χορευτική παράδοση. Ο αντιπεριφερειάρχης **Παντελής Μπουγδάνος** μας υποδέχεται στο πέμπτο μεγαλύτερο νησί της Ελλάδας, με το πλούσιο φυσικό περιβάλλον, τα εξαιρετικά μνημεία και την αρχιτεκτονική, τα μοναδικά τοπικά προϊόντα, τη μακραίωνη ιστορία και παράδοση στα γράμματα, τις τέχνες και τον λαϊκό πολιτισμό.

Η δεύτερη εκπομπή του αφιερώματος, την **Κυριακή 4 Οκτωβρίου 2020,** στις **13:00** επικεντρώνεται στα τόσο ξεχωριστά **«Βορειόχωρα»** του νησιού. Σ’ ένα τοπίο επιβλητικό, με πλούσια παράδοση, εξαιρετική γαστρονομία και «βορειοχωρούσους» φιλόξενους και μερακλήδες. Η **Βολισσός** (βορειοδυτικά) και τα **Καρδάμυλα** (βορειοανατολικά) είναι τα κεντρικά σημεία αναφοράς για την παράδοση της περιοχής, ενώ πύλη για τα βορειόχωρα αποτελεί το **Πιτυός,** ένα γοητευτικό ορεινό χωριό, από τους σημαντικότερους γαστρονομικούς προορισμούς στη Χίο.

Στο Πιτυός, κάτω από τον υπεραιωνόβιο πλάτανο, συναντάμε τους μερακλήδες τραγουδιστές με τα παλαιότατα βυζαντινά τραγούδια, τις ρίμες, τα ψαλτοτράγουδα και τους αμανέδες. Ακολουθεί ένα χορευτικό γλέντι στη γραφική πλατεία του χωριού με βιωματικούς χορευτές απ’ όλα τα Βορειόχωρα (Βολισσό, Καρδάμυλα, Πιτυός, Βίκι, Καμπιά, Σπαρτούντα, Κηπουριές, Αφροδίσια, Ποταμιά, Κουρούνια), με την επιμέλεια του χοροδιδάσκαλου και ερευνητή του χορού **Κώστα Σιταρά.**

**Συμμετέχουν οι μουσικοί:** Σάκης Πιππίδης (κλαρίνο), Σταμάτης Πούπαλος (βιολί), Μαρκέλος Πούπαλος (λαγούτο-τραγούδι), Θωμάς Παραδείσης (κανονάκι), Δημήτρης Κοντός (λαούτο), Γιάννης Βούκουνας (κρουστά).

**Τραγουδούν οι:** Χρήστος Μιχαλιός, Γιώργος Ξυδιάς, Πέτρος Μαθιούδης, Βασίλης Χαμέτης.

Στο δεύτερο μέρος της εκπομπής καταλήγουμε στον **Κάμπο της Χίου,** στο μοναδικό Αρχοντικό των Αργέντι, όπου συναντάμε το μουσικό μέλλον του νησιού, τους μαθητές από το εξαιρετικό **«Μουσικό Εργαστήρι Νέων Χίου»,** που με μεγάλη σοβαρότητα και αφοσίωση ασχολούνται με τα παραδοσιακά μουσικά όργανα, τα τραγούδια και τους χορούς (διεύθυνση-διδασκαλία: **Θεολόγος Μιχελλής,** υπεύθυνος νυκτών εγχόρδων: **Σταύρος Παπασταύρου**).

Ελάτε στην παρέα μας να μοιραστούμε άλλο ένα γοητευτικό χιώτικο «Αλάτι της Γης»!

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαϊτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

**«Μακάρι να’ χα δυο καρδιές μες τη ζωή την ψεύτρα» Αφιέρωμα στην Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου-Β' Μέρος**

«Αυτή η γυναίκα είχε μια γενναιότητα. Ήταν παλικάρι», λέει για την **Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου** ο **Λευτέρης Παπαδόπουλος,** με αφορμή την αντίδρασή της όταν πρωτοάκουσε την «Άπονη ζωή». Τότε, είχε πει ότι μετά από αυτό το τραγούδι, εκείνη δεν θα ξαναέγραφε. Ο σπουδαίος δημοσιογράφος, συγγραφέας και στιχουργός, αφηγείται στην **Έλενα Κατρίτση** τη γνωριμία τους και αποκαλύπτει άγνωστα περιστατικά της ζωής της αλλά και πώς η Ευτυχία πουλούσε τους στίχους της. Η ηθοποιός **Νένα Μεντή,** η οποία ερμήνευσε συγκλονιστικά την Ευτυχία στο θέατρο

για περισσότερα από 7 χρόνια, μιλά για τα στοιχεία της προσωπικότητας της μεγάλης στιχουργού που την γοήτευσαν: «Η αμεσότητα και η ειλικρίνειά της. Δεν υπήρχε περίπτωση να σκεφτεί κάτι η Ευτυχία και να μην το πει, όσο σκληρό και αν ήταν. Θα μπορούσε να είναι γιαγιά μου. Της γιαγιάς μου δεν της έμοιασα καθόλου, στην Ευτυχία έμοιασα».

Η Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου ποτέ δεν μπήκε σε καλούπια. Λίγο στην αρχή μόνο προσπάθησε. Μετά κατάλαβε πόσο μάταιο ήταν. Ίσως γιατί πάντα ήξερε βαθιά μέσα της ότι έμοιαζε με αερικό. Ότι είχε τσιγγάνα ψυχή και καρδιά λιονταριού. Μακάρι να’ χε δυο καρδιές μες τη ζωή τη ψεύτρα, η μια να λιώνει στις φωτιές κι η άλλη νά’ ναι πέτρα… Ο σημαντικός συνθέτης, **Χρήστος Νικολόπουλος,** που έχει στην κατοχή του ανέκδοτους στίχους της Ευτυχίας, θυμάται τη δική του συνάντηση μαζί της. Ο συνθέτης **Κώστας Καλδάρας,** γιος του αείμνηστου Απόστολου, μιλά για τις ώρες που περνούσε στο σπίτι της ενώ ο πατέρας του έγραφε μαζί της μεγάλες επιτυχίες, όπως η «Φαντασία». «Για πολλά χρόνια δεν ενδιαφερόταν να φαίνεται το όνομά της, μέχρι που ο Καλδάρας της είπε: Γιατί να παίρνεις 100 και 200 δραχμές; Να υπογράφεις για τα δικαιώματα! Τότε το μεροκάματο ήταν 19 δραχμές. Αν πούλαγε 5 τραγούδια, έπαιρνε έναν ωραίο μισθό» λέει ο ερευνητής και μελετητής της μουσικής, **Παναγιώτης Κουνάδης.**

Για τον τεράστιο πόνο που προκάλεσε στην Ευτυχία ο χαμός της κόρης της, Μαίρης, μιλά η βαφτιστήρα του Γιώργου Παπαγιαννόπουλου, γνωστή ψυχολόγος, **Χριστίνα Αντωνοπούλου.** Ο εγγονός της, **Αλέξης Πολυζωγόπουλος,** πιστεύει ότι «η Ευτυχία έζησε όπως ήθελε. Πάντα όρθια και με φοβερή δύναμη» και αναρωτιέται «αν δεν είχε ανάγκη τα χρήματα, λόγω του πάθους για τα χαρτιά, θα έγραφε αυτά τα τραγούδια;».

Η Ευτυχία που την ονόμασαν έτσι για να είναι γεμάτη από ευτυχία η ζωή της και όσων την αγαπούσαν, έπαιξε τη ζωή της στα χαρτιά. Μα το παιχνίδι ήταν με σημαδεμένη τράπουλα. Κι εκείνη γνώριζε καλά ποιο χαρτί θα τραβούσε στο τέλος...

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Έλενα Κατρίτση

**Σκηνοθεσία:**Μιχάλης Ρουμπής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Kώστας Τριανταφύλλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την **Ίνα Ταράντου.**

**«Μήλος, το νησί των αισθήσεων» Β' Μέρος**

Η **Μήλος** είναι ένα από τα 56 ονοματισμένα νησιά των Κυκλάδων. Και μάλλον υπάρχουν τουλάχιστον 56 λόγοι που την κάνουν να ξεχωρίζει από τις υπόλοιπες Κυκλάδες. Η Μήλος είναι πρώτα από όλα ένα ζωντανό γεωλογικό μουσείο. Εδώ έχεις να απολαύσεις ιστορία, λαογραφία, έχεις να απολαύσεις πολύ καλό φαγητό και εξαιρετικές παραλίες που μπορείς αν θες να είσαι εσύ, ο ήλιος και η θάλασσα. Κάπως έτσι περιγράφει τη Μήλο ο **Ηλίας Μαμαλάκης** που συναντήσαμε εκεί. Ο άνθρωπος που έμπαινε στα σπίτια μας για να μας χορτάσει γεύσεις, εικόνες, μυρωδιές, ταξίδια και ιστορίες. Μιλήσαμε μαζί του για πολλά, για ό,τι συγκινεί την ψυχή, τα μάτια και τη γαστέρα του! Στις δικές τους γευστικές και μουσικές ιστορίες μάς έβαλαν οι μάγειρες και οι μουσικοί που μας περίμεναν στο χρωματιστό **Κλήμα.** Δοκιμάσαμε τυριά, σκορδολάζανα, συκωταριά μαρινάτη, κατσικάκι με πελτέ μηλέικο, ψάρι με λαχανικά και κρασί και ακούσαμε μουσική μέχρι να μας βρει το ηλιοβασίλεμα. Στη Μήλο δεν γινόταν να μην ασχοληθούμε και με το κρασί καθώς οι αμπελώνες εδώ απολαμβάνουν τα ηφαιστειογενή εδάφη του νησιού και η οινοποίηση γίνεται με τον παραδοσιακό τρόπο. Ο Κώστας και ο Πέτρος, μπαμπάς και γιός, μας ξενάγησαν στη δική τους ξεχωριστή σπηλιά.

Βρεθήκαμε όμως και στη σημαντικότερη νεκρόπολη των Βαλκανίων και από τις σημαντικότερες της Μεσογείου. Όπως μας είπε ο Πατέρας Νεκτάριος, το μνημείο αυτό είναι σε σημαντικότητα το τρίτο μεγαλύτερο πρωτοχριστιανικό μνημείο μετά τους Αγίους Τόπους και τις κατακόμβες της Ρώμης.

Και μετά τις **κατακόμβες,** περιηγηθήκαμε στα εγκαταλελειμμένα θειωρυχεία της Μήλου. Οι παλιές εντυπωσιακές εγκαταστάσεις μαρτυρούν ότι κάποτε το ορυχείο ήταν στις δόξες του. Ο κύριος Γιάννης θυμάται για εκείνην την εποχή ιστορίες που μέχρι και σήμερα έχουν αφήσει τη χαρακτηριστική μυρωδιά από το θειάφι στις αισθήσεις του. Ο επίλογος, είναι χορευτικός. Με τη Φιλιώ που έγινε Μηλιά από επιλογή και τα παιδιά της να γεμίζουν με την κίνηση, τον ρυθμό και την ενέργειά τους το Σαρακίνικο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  (E)**  

Δύο αναγνωρίσιμα και αγαπητά στο ευρύ κοινό πρόσωπα, συζητούν για όλα, αποκαλύπτοντας έντονα συναισθήματα και άγνωστες πτυχές της ζωής τους.

Άλλοι γνωρίζονται καλά, άλλοι καθόλου, όμως ΟΛΟΙ βρίσκουν το δικό τους σημείο συνάντησης σε μια εκπομπή όπου οι καλεσμένοι έχουν και το ρόλο του παρουσιαστή!

**«Ντορέττα Παπαδημητρίου – Κατερίνα Ζαρίφη»**

Δύο ταλαντούχες και ετοιμόλογες γυναίκες δίνουν ρεσιτάλ χιούμορ και αισιοδοξίας στο «Σημείο Συνάντησης» με το έντονο ταπεραμέντο τους. Ο λόγος για την **Ντορέττα Παπαδημητρίου** και την **Κατερίνα Ζαρίφη.** Οι δύο παρουσιάστριες και ηθοποιοί αποκαλύπτονται σε μία συζήτηση εφ’ όλης της ύλης.

Πώς τις επηρέασε η απώλεια των μπαμπάδων τους; Τι σκέφτεται η Ντορέττα σχετικά με το ενδεχόμενο ενός δεύτερου γάμου, ποια είναι η σχέση της σήμερα με τους δύο έφηβους γιους της, και τι την έκανε να εγκαταλείψει τον στίβο για την υποκριτική; Η Κατερίνα Ζαρίφη θα εξέταζε το ενδεχόμενο ενός γάμου; Τι πιστεύει πως έφταιξε στην παλαιότερη, τηλεοπτική συνεργασία της με τον Νίκο Μουτσινά; Πώς αντιδρά στην αρνητική κριτική;

Ένα μη αναμενόμενο δίδυμο, η Ντορέττα Παπαδημητρίου και η Κατερίνα Ζαρίφη, με εύθυμη διάθεση φανερώνουν όχι μόνο την ιδιαίτερη χημεία τους αλλά και μεγάλες αλήθειες ζωής.

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μάνδυλας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕ ΤΟ ΔΟΛΑΡΙΟ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1967.**

**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Σακελλάριος

**Σενάριο:** Χρήστος Γιαννακόπολος

**Παίζουν:** Γιώργος Κωνσταντίνου, Νίκη Λινάρδου, Άννα Καλουτά, Σωτήρης Μουστάκας, Αλέκος Τζανετάκος, Τζόλη Γαρμπή, Ορφέας Ζάχος, Σάσα Καστούρα, Νίκος Φέρμας, Στέλλα Στρατηγού, Χρήστος Δοξάρας, Κώστας Καφάσης, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Μάκης Δεμίρης, Κώστας Μεντής, Κώστας Παπαχρήστος

**Διάρκεια:**99'

**Υπόθεση:** Ένας καθ’ όλα αξιοπρεπής και συνετός νέος, ο Φίλιππος, προκειμένου να συμπληρώσει το πενιχρό του εισόδημα, παραδίδει μαθήματα αγγλικής σε δύο κορίτσια (τη Τζίνα και τη Λίζα) που δουλεύουν σε ένα μπαρ της Τρούμπας, για να μπορούν να συνεννοούνται κάπως με τους ναύτες του 6ου αμερικανικού στόλου. Μια μέρα που οι κράχτες απεργούν και το μπαρ μένει άδειο, η ιδιοκτήτρια, η μαντάμ Φούλη, πείθει τον Φίλιππο να κάνει τον κράχτη.

Ο καθηγητής τρέχει στο λιμάνι και, παρά την προφανή αδεξιότητά του, κατορθώνει να γεμίσει ασφυκτικά το μπαρ με ναύτες. Αναδεικνύεται μεγάλο ταλέντο σαν κράχτης και διαπιστώνει πως μια τέτοια δουλειά είναι χίλιες φορές πιο αποδοτική από αυτήν του καθηγητή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

Η **«Αθλητική Κυριακή»** με νέο στούντιο και νέους παρουσιαστές καταγράφει κάθε εβδομάδα όλα όσα συμβαίνουν στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο του αθλητισμού.

Στην παρουσίαση της εκπομπής είναι ο **Τάσος Κολλίντζας** και η **Έλενα Μπουζαλά** που μαζί με το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ είναι σε όλα τα σημεία της αθλητικής επικαιρότητας για την πλήρη κάλυψη των γεγονότων. Μαζί τους στον σχολιασμό των ντέρμπι της Κυριακής, ο **Αντώνης Πανούτσος.**

Με ρεπορτάζ, συνδέσεις αλλά και σχολιασμό στο στούντιο τόσο από τους δημοσιογράφους της ΕΡΤ όσο και από καλεσμένους η «Αθλητική Κυριακή» προσφέρει την πληρέστερη κάλυψη των αθλητικών γεγονότων του Σαββατοκύριακου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΡΕΝΟ ΓΙΑ ΤΗ ΓΙΟΥΜΑ**   
*(3:10 TO YUMA)*

**Γουέστερν, παραγωγής ΗΠΑ 2007.**

**Σκηνοθεσία:** Τζέιμς Μάνγκολντ.

**Παίζουν:**Κρίστιαν Μπέιλ, Γκρέτσεν Μολ, Ντάλας Ρόμπερτς, Μπεν Φόστερ, Ράσελ Κρόου, Άλαν Τουνταικ , Βινεσα Σο, Λόγκαν Λέρμαν, Πίτερ Φόντα.

**Διάρκεια**:  113΄

**Υπόθεση:** Ο Νταν Έβανς είναι ένας τίμιος και νομοταγής πολίτης. Μετά τον εμφύλιο πόλεμο, στον οποίον συμμετείχε ως ελεύθερος σκοπευτής, ο Νταν επιστρέφει πίσω μ’ ένα σακατεμένο πόδι. Με τη μικρή αποζημίωση που του δίνεται, αποφασίζει να νοικιάσει ένα ράντζο στην Αριζόνα, όπου μετακομίζει μαζί με τη γυναίκα του Άλις και τους δύο γιους του. Οι ελπίδες όμως για μια νέα αρχή εξανεμίζονται μπροστά στις σκληρές συνθήκες ζωής και την ανεξέλεγκτη διαφθορά της Δύσης.

Έπειτα από μια περίοδο ξηρασίας, η γη του Νταν χερσεύει, το κοπάδι του αποδεκατίζεται και ο ίδιος βυθίζεται στα χρέη, οδηγώντας την οικογένειά του στα όρια της πείνας. Στο μεταξύ, ο ιδιοκτήτης του ράντζου, αναγνωρίζοντας τις προοπτικές του νέου σιδηρόδρομου, προσπαθεί να ξεφορτωθεί τους Έβανς. Ο Νταν συνεχίζει να παλεύει με τη γη του, ελπίζοντας ότι η τύχη του θα γυρίσει, αλλά με στεναχώρια συνειδητοποιεί πως ο 14χρονος γιος του Γουίλ, του δείχνει ολοένα και λιγότερο σεβασμό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/10/2020**

Γοητευμένος από τα μυθιστορήματα που περιγράφουν τις περιπέτειες των ληστών της Άγριας Δύσης, ο Γουίλ αντιμετωπίζει τον πατέρα του με όλο και μεγαλύτερη περιφρόνηση και στο τέλος, ακόμα και η γυναίκα του Άλις φτάνει να αμφιβάλει για τις αποφάσεις του. Όμως η μοίρα δίνει στο Νταν μια ευκαιρία, με τη σύλληψη του επικηρυγμένου Μπεν Γουέιντ, που είναι ένας ζωντανός θρύλος για την εποχή του. Γεννημένος αρχηγός, με εξαιρετικές στρατηγικές ικανότητες, ο Γουέιντ και η συμμορία του έχουν θησαυρίσει με τις δεκάδες ληστείες τους στο Southern Pacific Railroad, αφήνοντας πίσω τους πολυάριθμους νεκρούς.

Η ταινία ήταν υποψήφια για δύο Όσκαρ το 2008.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**02:15**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:20**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** ξανά μαζί, στην ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».
Μην σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή θα ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.
Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για κάθε τι που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων έγκυρα και έγκαιρα με την σφραγίδα της ΕΡΤ.
«…από τις έξι» λοιπόν, για την ακρίβεια από τις 05:30, κάθε πρωί, από το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης με τον Δημήτρη Κοτταρίδη και τον Γιάννη Πιτταρά.

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος
**Δ/νση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ 10-12**  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε μεσημέρι στις **13:00**και για δύο ώρες στην **ΕΡΤ1,** η **Χρύσα Παπασταύρου** και ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** κάνουν **«Συνδέσεις»** με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδος, προβάλλοντας κάθε είδηση που επηρεάζει τη ζωή μας.

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου, Κώστας Παπαχλιμίντζος

**Αρχισυνταξία:**  Βάννα Κεκάτου.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Γιάννης Λαζαρίδης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου.

**Σκηνοθεσία:**Χριστιάνα Ντουρμπέτα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ανανεωμένο, ζωντανό, κεφάτο, ακόμη πιο ελκυστικό, εμπλουτισμένο με νέους συνεργάτες και καινούργιες ενότητες, είναι αυτή τη σεζόν το **«φλΕΡΤ»,** με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

Η **ψυχαγωγική εκπομπή** της **ΕΡΤ** παραμένει, και φέτος, πιστή στα θέματα τέχνης και πολιτισμού, υγείας, ευεξίας και οικογένειας, ισότητας, επιστήμης και κάθε δημιουργικής δραστηριότητας.

Η παρέα μεγαλώνει και υποδέχεται τον**Λάμπρο Κωνσταντάρα** και τον **Γιώργο Δάσκαλο,** οι οποίοι εντάσσονται στην ομάδα του **«φλΕΡΤ»,** που συνεχίζει να κρατάει συντροφιά στους τηλεθεατές, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** για δύο ώρες, από τις **4 ώς τις 6 το απόγευμα,** με ακόμη περισσότερο κέφι, ποιοτική ψυχαγωγία, πολλά και ενδιαφέροντα θέματα και, φυσικά, με ξεχωριστούς καλεσμένους.

**Παρουσίαση-επιμέλεια:** Νάντια Κοντογεώργη

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Βοηθός αρχισυντάκτη:**Γιώργος Μπέζας

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Δήμητρα Δάρδα

**Δημοσιογραφική ομάδα:**Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Δάσκαλος, Σάντυ Τσαντάκη, Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος (κινηματογράφος), Ελίνα Κοτανίδου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΤΟ ΕΞΥΠΝΟ ΠΟΥΛΙ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1961.**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Παίζουν:** Κώστας Χατζηχρήστος, Άννα Φόνσου, Βασίλης Αυλωνίτης, Δημήτρης Νικολαΐδης, Άννα Μαντζουράνη, Σταύρος Παράβας, Μαρίκα Νέζερ

**Διάρκεια:**88'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/10/2020**

**Υπόθεση:** Διασκευή της ομώνυμης θεατρικής κωμωδίας των Νίκου Τσιφόρου και Πολύβιου Βασιλειάδη.
Μία φτωχή αλλά εργατική και φιλότιμη κοπέλα, η Φανή, προσλαμβάνεται ως υπάλληλος στο μαγαζί ηλεκτρικών ειδών του Λουκά Μανή. Η κοπέλα ερωτεύεται τον εργοδότη της και γνωρίζοντας ότι το μαγαζί δεν πηγαίνει καλά εξαιτίας της καλοσύνης του Λουκά και της αδυναμίας του να βοηθάει όλο τον κόσμο, καταφέρνει να τον σώσει από τις κομπίνες διαφόρων επιτήδειων. Η Φανίτσα σε λίγο χρόνο βάζει μια τάξη και χωρίς να ξέρει ο Λουκάς, κανονίζει και αποφεύγει την παγίδα που του στήνουν οι φίλοι του Μίχος και Φιλώτας μαζί με την πλούσια ομογενή εξ Αιγύπτου, Ηρώ Δανέζη...

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Με τον **Νίκο Κουρή.**

Η δημόσια τηλεόραση φιλοδοξεί να κάνει πιο διασκεδαστικά τα απογεύματά μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε απόγευμα και ώρα **20:00**, στην **ΕΡΤ1,** υποδέχεται τους παίκτες και τους τηλεθεατές σε ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων. **«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν θα τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1, στις 21:00, με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου**. Έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά, με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης.

Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμo.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΜΕΓΚΡΕ  (E) Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(MAIGRET)*

**Μίνι αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/10/2020**

Ο διεθνούς φήμης ηθοποιός **Ρόουαν Άτκινσον,** σε μια ερμηνεία-αποκάλυψη, υποδύεται τον επιθεωρητή Μεγκρέ, ο οποίος έρχεται αντιμέτωπος με τη σκοτεινή πλευρά της ανθρώπινης ψυχής.

Με κατανόηση αλλά και χιούμορ, αναζητεί το κίνητρο που κρύβεται πίσω από κάθε έγκλημα και καλείται να διαλευκάνει δύο υποθέσεις φρικτών εγκλημάτων στο Παρίσι της δεκαετίας του ’50 σ’ έναν ρόλο που του ταιριάζει γάντι!

Με πρωταγωνιστή τον **Ρόουαν Άτκινσον,** αλλά και μια πλειάδα εξαιρετικών συντελεστών, η μίνι σειρά **«Επιθεωρητής Μεγκρέ»** θα κρατήσει στους τηλεθεατές την καλύτερη συντροφιά.

**Eπεισόδιο 1ο. «Στήνοντας παγίδα» (Maigret Sets a Trap)**

Ένας κατά συρροήν δολοφόνος βάζει στο στόχαστρό του γυναίκες στην περιοχή της Μονμάρτρης. Χωρίς να υπάρχει κάποιο στοιχείο και με τις εφημερίδες να δημοσιεύουν διάφορες εικασίες, όλα τα βλέμματα είναι στραμμένα στον επιθεωρητή Μεγκρέ. Τι θα κάνει άραγε για να διαλευκάνει τους φόνους και να ανακαλύψει τον στυγερό δολοφόνο;
Το πρώτο επεισόδιο της μίνι σειράς «Επιθεωρητής Μεγκρέ» με τον Ρόουαν Άτκινσον σ’ έναν από τους καλύτερους ρόλους της καριέρας του, μόνο στην ΕΡΤ.

**Σκηνοθεσία:** Άσλεϊ Πιρς.

**Σενάριο:** Στιούαρτ Χάρκορτ (βασισμένο σε μυθιστόρημα του Βέλγου συγγραφέα Ζορζ Σιμενόν).

**Πρωταγωνιστούν:** Ρόουαν Άτκινσον, Σον Ντίνγκουολ, Λίο Στάαρ, Λούσι Κόχιου, Άινταν Μακάρντλ, Ντέιβιντ Ντόνσον, Φιόνα Σo, Ρεμπέκα Νάιτ, Αλεξάντερ Κάμπελ, Μπεθ Κουκ, Κέιτι Λάιονς, Ρούφους Ράιτ, Εύα-Τζέιν Γουίλις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο σημείο καλεσμένων και τηλεθεατών, το σημείο όπου ακούγονται οι πιο όμορφες και αποκαλυπτικές συζητήσεις, στο οποίο γνωστά και άγνωστα μεταξύ τους πρόσωπα μοιράζονται τις πιο σημαντικές ιστορίες τους, θα βρίσκεται και πάλι στους δέκτες μας από τη **Δευτέρα 5 Οκτωβρίου 2020,** στις **00.15.**

Πρωταγωνιστές είναι κάθε φορά δύο γνωστά πρόσωπα από τον δημόσιο βίο, όπως ηθοποιοί, τραγουδιστές, δημοσιογράφοι, αθλητές και άλλοι, τα οποία ανοίγουν συζητήσεις γύρω από πολλά και διαφορετικά μεταξύ τους θέματα.

Χωρίς το άγχος της συνέντευξης, οι καλεσμένοι συζητούν μεταξύ τους, χαλαρώνουν και ανοίγονται σαν να μη γράφουν οι κάμερες, αποκαλύπτοντας πτυχές από τις ζωές τους, που έως σήμερα ελάχιστοι γνώριζαν. Το κλίμα είναι φιλικό, χαλαρό και αυθόρμητο, καθώς η συζήτηση εκτυλίσσεται όπως ακριβώς θα γινόταν στο σαλόνι του σπιτιού τους, ενώ ο τηλεθεατής νιώθει πως βρίσκεται μαζί τους και αποτελεί μέρος της παρέας τους.

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μάνδυλας.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:50**  |  **Η ΚΛΙΚΑ  (E) Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(CLIQUE)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγή Αγγλίας (ΒΒC) 2017-2018**
**Σκηνοθεσία:** Άντριου Κάμινγκ, Ρόμπερτ Μακίλοπ.

**Σεναριογράφος-παραγωγός:** Τζες Μπρίτεν.

**Πρωταγωνιστούν:** Σανόβε Κάρλσεν, Λίο Σούτερ, Ρέιτσελ Χαρντ Γουντ, Μπάρνεϊ Χάρις, Στιούαρτ Κάμπελ, Ίμοτζεν Κινγκ, Ιζούκα Χόιλ, Σοφία Μπράουν, Τζόντα Τζέιμις, Ντέιβιντ Ρομπ.

**Γενική υπόθεση:** Η Χόλι καταφέρνει να επιβιώσει μετά το τραυματικό πρώτο έτος στο πανεπιστήμιο και επιστρέφει στο Εδιμβούργο, αποφασισμένη να αφήσει πίσω της το παρελθόν και να απολαύσει τη φοιτητική ζωή.

Όσο, όμως, κι αν το προσπαθεί, τραβά την προσοχή των νέων συμφοιτητών της που θέλουν να την κάνουν σύμβολο της εκστρατείας τους για μια ασφαλέστερη και περισσότερο ισότιμη πανεπιστημιούπολη, αλλά και από μια κλειστή, ευφυή, κλίκα νεαρών που διατηρούν αποστάσεις από το πολιτικό κατεστημένο.

Η Χόλι ανακαλύπτει μια ιδιαίτερη και, ταυτόχρονα, ανησυχητική σχέση που αφορά στον αρχηγό αυτής της συμμορίας, τον Τζακ.

Έπειτα από μια συγκλονιστική εκδήλωση, η Χόλι βρίσκεται ξανά στο επίκεντρο ενός σκανδάλου που συνταράσσει την πανεπιστημιούπολη. Ξέρει καλά ότι τίποτα δεν είναι όπως παρουσιάζεται, αλλά η άρνησή της να επιλέξει πλευρά, τη φέρνει σε σύγκρουση με όλους.

Η Χόλι προσπαθεί, αλλάζει την ουδέτερη στάση που είχε επιδείξει και περνά σε δράση, με αποτέλεσμα τα αγόρια να αρχίσουν έναν βρόμικο πόλεμο, προκειμένου να προστατευτούν.

Ποια είναι τα σκοτεινά μυστικά που θα αποκαλύψει η έρευνα της Χόλι;

Ποιος είναι άραγε ο πραγματικός κίνδυνος και ποιος θα καταφέρει να επιβιώσει μετά την αποκάλυψη της αλήθειας;

**(Β΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 4ο.** Έπειτα από τραγικά γεγονότα, όλοι είναι σαστισμένοι. Νέα στοιχεία εμφανίζονται στο Twitter για τη βραδιά στην παραλία και η Χόλι ενώνει τις δυνάμεις της με τη Λουίζ για να ανακαλύψουν την αλήθεια για τη Ρέινα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:40**  |  **ORIGINS - ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ  (E)**  
*(ORIGINS: THE JOURNEY OF HUMANKIND)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2017**

Η σειρά ντοκιμαντέρ μάς γυρνά πίσω στο χρόνο, διατρέχει το σύνολο της Ιστορίας του ανθρώπου σε μια προσπάθεια να ανακαλύψει τις «ρίζες», τα συμβάντα εκείνα που μας οδήγησαν στη σύγχρονη πραγματικότητα.

Ένα περιπετειώδες ταξίδι πίσω στο χρόνο που καταδύεται στα άδυτα της Ιστορίας, προκειμένου να ανακαλύψει τα γεγονότα-σταθμούς που σφράγισαν την εξελικτική μας πορεία.

Αυτή η εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ έχει μια σύγχρονη ματιά. Με το βλέμμα στραμμένο προς το μέλλον ο Τζέισον Σίλβα μάς οδηγεί στη διερεύνηση κομβικών γεγονότων, όπως η ανακάλυψη και η χρήση της φωτιάς και της Ιατρικής, των οποίων η συμβολή υπήρξε καίρια για τη δημιουργία του σύγχρονου τρόπου ζωής.

Η επιλογή για κάθε ένα από τα θέματα που θα μας απασχολήσουν προσεχώς έχει γίνει σε συνεργασία με κορυφαίους συγγραφείς και μελετητές απ’ όλο τον κόσμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/10/2020**

Οι πόλεμοι, το χρήμα, η επικοινωνία, οι μεταφορές, οι εξερευνήσεις, η αναζήτηση καταφυγίου είναι κάποια απ’ αυτά. Οι εκπληκτικοί συσχετισμοί που διαπιστώνονται μεταξύ αυτών των «κβαντικών αλμάτων» παίζουν καθοριστικό ρόλο στην έρευνα που διεξάγεται με τον φακό της σειράς.

Ο Τζον Μπόσγουελ, γνωστός ως Melodysheep, μαζί με μια ομάδα ειδικών απ’ όλο τον κόσμο, δημιουργεί οπτικοακουστικές ακολουθίες που καταγράφουν τη μαγεία αυτών των «αλμάτων» στο διάβα της Ιστορίας.

**Eπεισόδιο 2ο.** **«Εξαπατώντας το θάνατο» (Cheating Death)**

Το ανθρώπινο είδος ακολουθεί έναν κλιμακούμενο αγώνα δρόμου με θανατηφόρους ιούς και μικρόβια. Ζωντανοί οργανισμοί πλήττουν το σώμα μας, είναι εξαιρετικά ανθεκτικοί στα φάρμακα που διαθέτουμε, εξελίσσονται και αντεπιτίθενται.

Αν και η επιστήμη έχει κάνει τεράστια βήματα, ίσως χρειαστεί να κοιτάξουμε πίσω για να μπορέσουμε να προχωρήσουμε μπροστά. Πώς θα μπορέσουν τα παθήματα του παρελθόντος να γίνουν μαθήματα για να αντιμετωπίσουμε τα επερχόμενα πλήγματα;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ 10-12**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους  **Χρύσα Παπασταύρου** και **Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ/ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **ΤΟ ΠΙΘΑΡΙ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1962.**

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Σκλάβος
**Σενάριο:** Μποστ, Δημήτρης Σκλάβος

**Παίζουν:** Θανάσης Βέγγος, Γιάννης Μαλούχος, Μάρθα Βούρτση, Κατερίνα Γιουλάκη, Ηλέκτρα Καλαμίδα, Ταϋγέτη, Κώστας Μεντής

**Διάρκεια:**82'

**Υπόθεση:** Δύο φτωχοί φίλοι συγκατοικούν και ελπίζουν να βγάλουν μερικά χρήματα για να παντρευτούν τις αγαπημένες τους. Όταν ανακαλύπτουν σε μια οικοδομή ένα πιθάρι με λίρες, η ζωή τους αλλάζει. Διστάζουν να φανερώσουν τι τους έχει συμβεί και οι κοπέλες τούς εγκαταλείπουν, ενώ τα χρήματα θα κλαπούν. Τελικά θα επιστρέψουν στην παλιά τους ζωή, και όταν ξαναβρεθούν μπροστά σε ένα πιθάρι με λίρες, θα φροντίσουν να το θάψουν χωρίς δεύτερη κουβέντα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΜΕΓΚΡΕ  (E)  Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(MAIGRET)*

**Μίνι αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016**
**Eπεισόδιο 2ο. «Ο νεκρός του Μεγκρέ» (Maigret's Dead Man)**

Ο επιθεωρητής Μεγκρέ μπλέκεται σε δύσκολα κυκλώματα. Αυτή τη φορά καλείται να λύσει το γρίφο της δολοφονίας ενός χαρτοπαίκτη, ο οποίος έχει διασυνδέσεις με εγκληματική συμμορία στην Τσεχοσλοβακία. Ποιος είναι άραγε ο δολοφόνος και τι θα κάνει για να τον ανακαλύψει;

Ένα ακόμη επεισόδιο της μίνι σειράς «Επιθεωρητής Μεγκρέ» με πρωταγωνιστή τον Ρόουαν Άτκινσον έρχεται στην ΕΡΤ.

**Σκηνοθεσία:** Τζον Ιστ.

**Σενάριο:** Στιούαρτ Χάρκορτ (βασισμένο σε μυθιστόρημα του Βέλγου συγγραφέα Ζορζ Σιμενόν).

**Πρωταγωνιστούν:** Ρόουαν Άτκινσον, Σον Ντίνγκουολ, Λίο Στάαρ, Μαρκ Χάντφιλντ, Ίαν Πούλστον-Ντέιβις, Λούσι Κόχιου, Άινταν Μακάρντλ, Μαρκ Χιπ, Αν Κουίνσμπερι, Μάικλ Φιτζέραλντ, Άμπερ Άντερσον, Γκάμπι Φον.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017.**

**Σκηνοθεσία:** Μπεν Ντέκτερ, Τζεφ Ράσο, Μάρκο Μπελτράμι, Ντένις Σμιθ

**Σενάριο:** Τομ Καπίνος

**Πρωταγωνιστούν:** Τομ Έλις, Λόρεν Τζέρμαν, Κέβιν Αλεχάντρο, Ντ. Μπ. Γουντσάιντ, Λέσλι Αν Μπραντ, Σκάρλετ Εστεβέζ, Κέβιν Ράνκιν, Ρέιτσελ Χάρις, Τρίσια Χέλφερ, Εϊμί Γκαρσία

**Γενική υπόθεση:** O Λούσιφερ Μόρνινγκσταρ είναι ένας έκπτωτος άγγελος. Ως Άρχοντας της Κόλασης ένιωθε δυσαρέσκεια και πλήξη. Για τους λόγους αυτούς αποφάσισε να παραιτηθεί από τον θρόνο του και να εγκαταλείψει το βασίλειό του για το Λος Άντζελες. Στην «πόλη των αγγέλων», όπου ζει πλέον, έχει στην ιδιοκτησία του το κλαμπ «Λαξ».

Ο Λούσιφερ εμπλέκεται με την Αστυνομία, όταν αρχίζει να βοηθάει την ντετέκτιβ Κλόι Ντέκερ σε μια υπόθεση. Γοητεύεται από την Ντέκερ, όταν αυτή εμφανίζεται αλώβητη στις δυνάμεις του.

**Eπεισόδιο 9ο. «Ιερέας στο μπαρ» (A Priest Walks into a Bar)**

Ο Λούσιφερ και η Κλόι συνεχίζουν την έρευνά τους, όταν ένας ιερέας ζητά τη βοήθεια του Λούσιφερ για να εντοπίσει φάρμακα που πιστεύει ότι προορίζονται από τον σύμβουλο για ένα τοπικό κέντρο νεότητας. Ωστόσο, δημιουργείται πρόβλημα όταν ο νεαρός σύμβουλος βρίσκεται νεκρός και η υποψία πέφτει γρήγορα στον ιερέα. Στο μεταξύ, ο Αμέναντιλ συναντιέται με τον Μάλκολμ για να συζητήσει τον λόγο που τον έφερε πίσω από την κόλαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**01:05**  |  **Η ΚΛΙΚΑ  (E) Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(CLIQUE)*

**Δραματικής σειράς μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας (ΒΒC) 2017-2018**
**Eπεισόδιο 5ο.** Η Χόλι αποφασίζει να πάρει την κατάσταση στα χέρια της, βρίσκοντας παρηγοριά στο σκοτεινό παρελθόν της. Ο Τζακ αναρωτιέται για το ρόλο του στα γεγονότα και στρέφεται στην οικογένειά του για στήριξη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**02:00**  |  **ORIGINS - ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ  (E)**  
*(ORIGINS: THE JOURNEY OF HUMANKIND)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2017**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/10/2020**

**Eπεισόδιο 3o. «Η δύναμη του χρήματος» (The Power of Money)**

Σε μια κοινωνία που βρίθει ανθρώπινων εφευρέσεων, υπάρχει μία που υπερέχει έναντι όλων των άλλων: το **χρήμα.** Από μια απλή εμπορική πράξη ώς τη σημερινή παγκόσμια οικονομία, η σημασία του χρήματος και η αξία του μεταβάλλεται, ακολουθώντας την εξέλιξη του πολιτισμού.

Εάν το χρήμα σήμερα αντικατοπτρίζει αυτό που είμαστε, τι σημαίνει άραγε για μας; Αναζητώντας απαντήσεις, θα παρακολουθήσουμε την εξέλιξη του εμπορίου μέσα στο πέρασμα των χρόνων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**02:50**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:40**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ 10-12**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη Νίνα Κασιμάτη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους  **Χρύσα Παπασταύρου** και **Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΟΙ ΔΟΣΑΤΖΗΔΕΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Δραματική ηθογραφία με κωμικά στοιχεία, παραγωγής 1959.**

**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Γεωργιάδης

**Σενάριο**: Ναπολέων Ελευθερίου

**Φωτογραφία:** Θανάσης Σπηλιώτης, Παναγιώτης Ρηγίνος

**Μουσική επιμέλεια:** Χρήστος Μουραμπάς

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Θανάσης Βέγγος, Αλέκα Στρατηγού, Κούλης Στολίγκας, Λέλα Πατρικίου, Γιάννης Σπαρίδης, Ράλλης Αγγελίδης, Γιώργος Ξύδης, Άλκηστις Γάσπαρη, Βίκυ Κωνσταντοπούλου, Βιολέττα Σούλη, Γιάννης Ζησιμόπουλος, Πάρις Πάππης, Δημήτρης Σημηριώτης, Κική Βυζαντίου, Καίτη Πασά, Νίτσα Σαραντοπούλου, Γιώργος Ντελέρνο, Βάσω Μπιστρούδη, Μαρίκα Μαυροπούλου, Παντελής Παλιεράκης, Μαρίκα Ξανθάκη, Γιάννης Τζοάννος, Αλίκη Ρωμανού, Αριστείδης Φέτσης, Ιωάννα Μουρούγκου, Μαρίκα Σαββοπούλου, Παναγιώτης Σερέλης, Δημήτρης Βουδούρης, Σάββας Καλαντζής

**Διάρκεια**: 87'

**Υπόθεση:** Ο Γρηγόρης Πασπάτης και ο Θωμάς Καλαφάτης, φίλοι καρδιακοί, αποφασίζουν ν’ ανοίξουν δική τους επιχείρηση. Αγοράζουν εμπόρευμα από τον κύριο Γιώργο και με τη μοτοσικλέτα-πολυκατάστημα γυρίζουν την Αθήνα, πουλώντας με δόσεις. Έχουν σχεδόν ξεπουλήσει, όμως δεν έχουν ούτε μία δραχμή. Αποφασίζουν ν' αρχίσουν να μαζεύουν τις δόσεις. Όμως τα πράγματα δεν είναι τόσο εύκολα όπως τα περίμεναν, αφού κανείς δεν είναι διατεθειμένος να πληρώσει. Τα πράγματα φτάνουν στο απροχώρητο, όταν τους κλέβουν το κινητό τους κατάστημα. Οι κοπέλες τους θα τους βοηθήσουν να αγοράσουν ένα αυτοκίνητο-κατάστημα και οι δύο περιφερόμενοι μαγαζάτορες θα ξεκινήσουν και πάλι το εμπόριο, μόνο που αυτή τη φορά θα πληρώνονται με μετρητά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΜΕΓΚΡΕ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(MAIGRET)*

**Μίνι αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/10/2020**

**Eπεισόδιο 1ο. «Νύχτα στο σταυροδρόμι» (Maigret: Night at the Crossroads)**

Ο επιθεωρητής Μεγκρέ ανακρίνει ώρες ολόκληρες, τον ύποπτο για φόνο Καρλ Άντερσον.
Παρά τις φιλότιμες προσπάθειές του όμως, ο Άντερσον εμμένει σ’ αυτά που είπε και επιμένει για την αθωότητά του.
Ο θρυλικός Γάλλος πράκτορας όμως, δεν έχει πειστεί και καλείται να ανακαλύψει τι σχέση έχει ο ύποπτος με το πτώμα ενός διακινητή διαμαντιών…

**Σκηνοθεσία:** Σάρα Χάρντινγκ.

**Σενάριο:** Στιούαρτ Χάρκορτ (βασισμένο σε μυθιστόρημα του Βέλγου συγγραφέα Ζορζ Σιμενόν).

**Παίζουν:** Ρόουαν Άτκινσον, Σον Ντίνγκουολ, Λίο Στάαρ, Τομ Βλάστσιχα, Μπεν Κάπλαν, Κάθριν Κάντερ, Ρόμπιν Γουίβερ, Κέβιν ΜακΝάλι, Στίβεν Γουάιτ, Γουάντα Οπαλίσκα, Άινταν Μακάρντλ, Μαρκ Χιπ, Λούσι Κόχιου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017.**

**Eπεισόδιο 10o. «Μπαμ» (Pops)**

Η Κλόι και ο Λούσιφερ διερευνούν τον θάνατο από δηλητηρίαση του ιδιοκτήτη / σεφ ενός πολυτελούς μεξικάνικου εστιατορίου που ο Λούσιφερ θαυμάζει. Η υποψία πέφτει στον αποξενωμένο γιο του ιδιοκτήτη, έναν ναρκομανή που βρίσκεται σε φάση απεξάρτησης, και στη βοηθό του μάγειρα, την Άννα, η οποία θα αναλάβει τον έλεγχο του εστιατορίου εάν ο γιος του δεν θελήσει. Η έρευνα περιπλέκεται από την άφιξη-έκπληξη της μητέρας της Κλόι, της Πενέλοπε Ντέκερ, την οποία ο Λούσιφερ επίσης θαυμάζει.

Στο μεταξύ, ο Μάλκολμ αποκαλύπτει στον Νταν το σχέδιό του να σκοτώσει τον Λούσιφερ, σύμφωνα με τις οδηγίες του Αμέναντιλ, και η Μέιζ αρχίζει να επισκέπτεται την Δρ Λίντα Μάρτιν ως ασθενής. Ο Νταν συναντιέται με τον Μάλκολμ πάλι, λέγοντας ότι δεν μπορούσε να τον αφήσει να σκοτώσει τον Λούσιφερ, και έτσι καταλήγουν να παλεύουν. Ο Μάλκολμ χτυπάει τον Νταν και τον αφήνει λιπόθυμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**01:05**  |  **Η ΚΛΙΚΑ  (E) Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(CLIQUE)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγή Αγγλίας (ΒΒC) 2017-2018**

**(Β΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 6ο (τελευταίο).**

Η Χόλι επιχειρεί να απονείμει τη δική της Δικαιοσύνη. Καθώς τα γεγονότα κορυφώνονται, οι σκοτεινές αλήθειες στο επίκεντρο των σχέσεων εκρήγνυνται, προκαλώντας καταστρεπτικές συνέπειες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**02:00**  |  **ORIGINS - ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ  (E)**  
*(ORIGINS: THE JOURNEY OF HUMANKIND)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2017**
**Eπεισόδιο 4ο. «Χτίζοντας το μέλλον» (Building the Future)**

Παρακολουθούμε τον άνθρωπο να χτίζει έναν κόσμο που σχεδίασε ο ίδιος. Από τις αχυροκαλύβες μέχρι τους ουρανοξύστες, η έννοια του καταφυγίου αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για νέες τεχνολογίες και κοινωνίες.

Σήμερα, βρισκόμαστε σχεδόν παντού, όπου θα θέλαμε να είμαστε. Με τα κτίσματά μας κυριαρχούμε στο τοπίο. Δεν μας προστατεύουν μόνο, αλλά και μας καθορίζουν. Αντιπροσωπεύουν το όνειρό μας για τον σύγχρονο κόσμο. Παρακολουθούμε πώς δώσαμε μορφή στον κόσμο γύρω μας, καθώς και πώς ο κόσμος καθόρισε εμάς.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ 10-12**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους  **Χρύσα Παπασταύρου** και **Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ ΝΑΠΟΛΕΩΝ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής** **1968**

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Νίκος Ρίζος, Ζέτα Αποστόλου, Μαρίνα Παυλίδου
**Σκηνοθεσία:** Φίλιππας Φυλακτός
**Σενάριο:** Θόδωρος Τέμπος
**Μουσική επιμέλεια:** Χρήστος Μουραμπάς

**Υπόθεση:** Δύο εργένηδες συνέταιροι αποφασίζουν να παντρευτούν δύο αδερφές, προκειμένου να νοικοκυρευτούν. Μετά το γάμο όμως, οι γυναίκες μεταμορφώνονται και τους καταδυναστεύουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΜΕΓΚΡΕ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(MAIGRET)*

**Μίνι αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/10/2020**

**Eπεισόδιο 2ο. «Ο Μεγκρέ στη Μονμάρτρη» (Maigret in Montmartre)**

Η Αρλέτ, μία στρίπερ σ’ ένα από τα πολλά κλαμπ της περιοχής, αναφέρει συζήτηση που άκουσε κρυφά σχετικά με επικείμενο φόνο. Όταν όμως τα λεγόμενα της ληφθούν σοβαρά υπόψιν θα είναι ήδη αργά και η Αρλέτ θα βρεθεί στραγγαλισμένη…

**Σκηνοθεσία:** Ταντέους Ο’ Σάλιβαν.

**Σενάριο:** Γκάι Άντριους (βασισμένο σε μυθιστόρημα του Βέλγου συγγραφέα Ζορζ Σιμενόν).

**Παίζουν:** Ρόουαν Άτκινσον, Σον Ντίνγκουολ, Λίο Στάαρ, Λούσι Κόχιου, Ολίβια Βίναλ, Νίκολα Σλόουν, Σεμπάστιαν Ντε Σούζα, Σάιμον Γκρέγκορ, Ντάγκλας Χοτζ, Λορέιν Άσμπουρν, Κάσι Κλερ, Μαρκ Χιπ, Χιου Σάιμον, Νίκεϊ Κούρτα, Τζέιν Γουντ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

 **Eπεισόδιο 11ο. «Άγιος Λούσιφερ» (St Lucifer)**

Ο Λούσιφερ θεωρεί συναρπαστικό το φιλανθρωπικό έργο που κάνει και κάνει ένα βήμα παραπάνω κάνοντας δωρεά σε μια τοπική φιλανθρωπική εκδήλωση προς τιμήν του δολοφονημένου Τιμ Ντάνλιαρ.

Στο μεταξύ, ο Νταν, που κρατείται αιχμάλωτος από τον Μάλκολμ, προσπαθεί να δραπετεύσει και να προειδοποιήσει τον Λούσιφερ, πριν ο Μάλκολμ φτάσει σε αυτόν. Παράλληλα, ο Λούσιφερ μαθαίνει κάτι καινούριο σχετικά με τη θνητότητά του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**01:05**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**02:00**  |  **ORIGINS - ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ  (E)**  
*(ORIGINS: THE JOURNEY OF HUMANKIND)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2017**

**Eπεισόδιο 5ο. «Μέσα στο Άγνωστο» (Into the Unknown)**

Η έρευνα δημιούργησε τον σύγχρονο κόσμο. Η περιέργεια του ανθρώπου οδήγησε σε νέες ανακαλύψεις και αποκάλυψε τα μυστήρια του σύμπαντος. Ο άνθρωπος φτάνει στα όρια του σκότους, στην άκρη του ορίζοντα ή σε αστέρια μακρινά γιατί δεν μπορεί να κάνει αλλιώς.
Η εξερεύνηση είναι στη φύση του. Έχει αναρριχηθεί στις ψηλότερες κορυφές του κόσμου, έχει καταδυθεί στα βάθη των ωκεανών και έχει φτάσει μέχρι τη Σελήνη. Η εγγενής περιέργεια του είδους ωθεί τον άνθρωπο σε νέες ανακαλύψεις και αποκαλύπτει τα μυστήρια του σύμπαντος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/10/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ 10-12**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη Νίνα Κασιμάτη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους  **Χρύσα Παπασταύρου** και **Κώστα Παπαχλιμίντζο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**17:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**18:30**  |  **Ο ΤΖΙΤΖΙΚΑΣ ΚΑΙ Ο ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1958.**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππος Φυλακτός.

**Σενάριο:** Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης.

**Φωτογραφία:** Ανδρέας Αναστασάτος.

**Μουσική σύνθεση:** Μενέλαος Θεοφανίδης.

**Παίζουν:** Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Ρίζος, Ρένα Ντορ, Θόδωρος Μορίδης, Αγγέλικα Καπελλαρή, Καίτη Μπελίντα, Γιάννης Φέρμης, Κώστας Μεντής, Γιάννης Βογιατζής, Καίτη Χειλά, Ευτυχία Παρθενιάδου, Τάσος Δαρείος, Γιώργος Λουκάκης, Φιλήμων Μεθυμάκης, Ταϋγέτη, Κώστας Λούσιας.

**Διάρκεια:** 82΄

**Υπόθεση:** Δύο φίλοι και συνιδιοκτήτες ανθοπωλείου, ο Ευδαίμων και ο Λούλης (Βασίλης Αυλωνίτης και Νίκος Ρίζος) ζουν με εντελώς αντίθετες αρχές. Ο ένας γλεντάει και χαίρεται ανέμελα την κάθε στιγμή, ο άλλος εργάζεται σκληρά και φροντίζει για το μέλλον. Όταν ο «τζίτζικας» γλυκοκοιτάζει την αγαθή σπιτονοικοκυρά του, αποβλέποντας στα ελαιόδεντρά της, ο «μέρμηγκας» προσπαθεί να τον συνεφέρει. Όμως η κοπέλα (Καίτη Μπελίντα), την οποία ο μέρμηγκας σχεδιάζει να γνωρίσει στον τζίτζικα, τελικά θα μαγέψει τον ίδιο. Ο Ευδαίμων θα παντρευτεί τη σπιτονοικοκυρά του, θα διαπιστώσει όμως ότι δεν υπάρχουν ελαιόδεντρα, και θα επανέλθει στα ξέφρενα γλέντια του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**22:00**  |  **ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΕΡΝΤΟΧ - 12ος ΚΥΚΛΟΣ   (E)**  
*(MURDOCH MYSTERIES)*

**Πολυβραβευμένη σειρά μυστηρίου εποχής, παραγωγής Καναδά 2008-2018**
**Γενική υπόθεση:**Η σειρά διαδραματίζεται στο Τορόντο στα 1890-1900, την εποχή των μεγάλων εφευρέσεων και ο Μέρντοχ μαζί με τους πιστούς συνεργάτες του και αγαπημένους ήρωες της σειράς,  χρησιμοποιεί πρωτοπόρες μεθόδους της επιστήμης για να διαλευκάνει μυστηριώδεις φόνους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/10/2020**

Στο πλευρό του η αγαπημένη του σύζυγος, η γιατρός Τζούλια Όγκντεν, ο πιστός και λίγο αφελής αστυνομικός Τζορτζ Κράμπτρι, καθώς και ο διευθυντής του αστυνομικού τμήματος, Τόμας Μπράκενριντ, ο οποίος απρόθυμα μεν, πάντα στο τέλος όμως, στηρίζει τον Μέρντοχ.

**Πρωταγωνιστούν**οι **Γιάνικ Μπίσον** (στο ρόλο του ντετέκτιβ Ουίλιαμ Μέρντοχ), **Τόμας Κρεγκ**(στο ρόλο του επιθεωρητή Μπράκενριντ),**Έλεν Τζόι**(στο ρόλο της γιατρού Τζούλια Όγκντεν),**Τζόνι Χάρις** (στο ρόλο του αστυνομικού Τζορτζ Κράμπτρι). Επίσης, πολλοί **guest** **stars** εμφανίζονται στη σειρά.

**ΒΡΑΒΕΙΑ**

**Βραβεία Τζέμινι:**

Καλύτερου έκτακτου ανδρικού ρόλου σε δραματική σειρά – 2008

Καλύτερης πρωτότυπης μουσικής επένδυσης σε πρόγραμμα ή σειρά – 2008, 2009

**Καναδικό Βραβείο Οθόνης:**

Καλύτερου μακιγιάζ στην Τηλεόραση – 2015

Καλύτερης ενδυματολογίας στην Τηλεόραση - 2015

Επίσης, η σειρά απέσπασε και πολλές υποψηφιότητες.

Το πρώτο επεισόδιο της σειράς μεταδόθηκε το 2008 και από τότε μεταδόθηκαν ακόμη 150 επεισόδια.

**(12ος  Κύκλος) «Μέρντοχ χωρίς σύνορα» (Murdoch Without Borders)**

Ο νέος μεταναστευτικός νόμος οδηγεί στη σύλληψη και την επικείμενη απέλαση πολλών Ελλήνων μεταναστών και ο επιθεωρητής Μπρανκενριντμπαίνει σε μπελάδες όταν, λόγω γνωριμίας, ελευθερώνει έναν από αυτούς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ**  

**Παρουσίαση:**Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Eπεισόδιο 12ο. «Ομάδα Λούσιφερ» (#Team Lucifer)**

Όταν ένα μέλος μιας σατανικής εκκλησίας σκοτώνεται, ο Λούσιφερ ταράζεται πολύ που κάποιος κάνει φόνο εξ ονόματός του. Όταν αποδεικνύεται ότι ο Μάλκολμ είναι εκείνος που σκοτώνει αυτούς τους ανθρώπους για να τον τιμήσουν, ο Λούσιφερ απειλεί με βασανιστήρια, αλλά στη συνέχεια διακόπτεται από τον Αμέναντιλ, ο οποίος επιτρέπει στον Μάλκολμ να ξεφύγει. Αρχίζουν να τσακώνονται μεταξύ τους μέχρι που τους σταματάει η Μέιζ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**01:05**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**02:00**  |  **ORIGINS - ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ  (E)**  
*(ORIGINS: THE JOURNEY OF HUMANKIND)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2017**
**Eπεισόδιο 6ο. «Προχωράμε μπροστά» (The Road Ahead)**

Οι μεταφορές άλλαξαν την πορεία της κοινωνίας. Οι μηχανές και τα ζώα συνέβαλαν στην ανάπτυξη του πολιτισμού και οδήγησαν την ανθρωπότητα να κάνει ένα βήμα μπροστά στον σύγχρονο κόσμο.

Η ελευθερία των μετακινήσεων ενίσχυσε την ελευθερία του πνεύματος. Η ελεύθερη διακίνηση ανθρώπων και υλικών δημιουργεί νέες ιδέες, καινούργιο τρόπο ζωής και διαφορετική αντίληψη των πραγμάτων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:50**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:40**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**  

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**