**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 17/10/2020 έως 23/10/2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης έρχεται στην **ΕΡΤ1,** κάθε **Σάββατο** και **Κυριακή** πρωί, στις **05:30.**  
Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.  
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια.  
Κάθε Σάββατο και Κυριακή, **η ενημέρωση** ξεκινάει από την **ΕΡΤ.**

**Παρουσίαση:** Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος  
**Αρχισυνταξία:** Χαρά Ψαθά  
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Μπακόλας  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάνα Μπρατάκου  
**Δημοσιογραφική ομάδα:** Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**09:00**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**

Ο **Γιώργος Παπαγεωργίου** και η **Κλειώ Νικολάου** μας ενημερώνουν από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1** για ό,τι «Συμβαίνει στην Ευρώπη».  
Πρόκειται για ενημερωτική εκπομπή, που μας μεταφέρει άμεσα και έγκυρα όλες τις εξελίξεις από την Ευρώπη, αξιοποιώντας το ευρύ δημοσιογραφικό επιτελείο ανταποκριτών που μόνο η ΕΡΤ διαθέτει.

Μέσα από ζωντανές συνδέσεις και βίντεο, οι ανταποκριτές της ΕΡΤ στις Βρυξέλλες, στο Στρασβούργο, στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Ρώμη, στη Μαδρίτη και στο Λονδίνο, μας ενημερώνουν για τις αποφάσεις των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τον τρόπο που αυτές επηρεάζουν την κοινωνία, την οικονομία και την καθημερινή ζωή μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές, καθώς και εκπρόσωποι της Ελλάδας στα ευρωπαϊκά όργανα, αναφέρονται σε όλες τις εξελίξεις για το μέλλον της ευρωπαϊκής οικογένειας στη νέα εποχή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/10/2020**

**Παρουσίαση**: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Η **αρχισυνταξία** είναι του Γιώργου Συριόπουλου και του Σάκη Τσάρα, η **σκηνοθεσία** της Μαρίας Ανδρεαδέλλη και η **διεύθυνση παραγωγής** της Αθηνάς Βάρσου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Οι **«Ιστορίες μόδας με την Κάτια Ζυγούλη»** καταγράφουν την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα.  
Κάθε Σάββατο μεσημέρι, η **Κάτια Ζυγούλη** συναντά τους πρωταγωνιστές του χώρου και μαζί τους ανιχνεύει τον τρόπο με τον οποίο η Ελλάδα παράγει και εξάγει ιδέες και σχέδια, με στιλ και άποψη. Διάσημοι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, αξεσουάρ και κοσμημάτων, μακιγιέρ, φωτογράφοι, κομμωτές, δημοσιογράφοι και μοντέλα, μας ταξιδεύουν στον χρόνο, στα χρώματα, στα υφάσματα, στα πατρόν, στις υφές, στα κουρέματα, στο μακιγιάζ, σε όλα αυτά που ορίζουν διαχρονικά τις τάσεις της μόδας.

Στη διάρκεια των 20 επεισοδίων της εκπομπής, επιχειρούν να δώσουν απάντηση σε ερωτήματα αναφορικά με τη στάση της Ελλάδας σε σχέση με τις τάσεις της μόδας, τις αλλαγές που έχει υποστεί ο χώρος τα τελευταία χρόνια, τη θέση των ελληνικών brands στην παγκόσμια σκηνή, την άνοδο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, την αέναη διαμάχη τους με τα παραδοσιακά μέσα επικοινωνίας, τις προκλήσεις βιωσιμότητας που καλείται να αντιμετωπίσει η μόδα και πολλά ακόμη.

Μέσα από τις διηγήσεις τους, οι άνθρωποι της μόδας θυμούνται, συγκρίνουν, καινοτομούν και υπογράφουν κάθε φορά τις δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.

Ποιο είναι, τελικά, το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;  
Συντονιστείτε το Σάββατο στην ΕΡΤ1 για να το ανακαλύψετε, παρέα με την Κάτια Ζυγούλη!

δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.  
Ποιο είναι τελικά το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;  
Συντονιστείτε το Σάββατο στην ΕΡΤ1 για να το ανακαλύψετε, παρέα με την Κάτια Ζυγούλη!

**Eπεισόδιο 17ο**  
**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη

**Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα

**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις

**Σύνταξη:** Βιβή Μωραίτου– Έφη Φαλίδα

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης

**Διεύθυνση** **παραγωγής**: Γιώργος Κολλάρος

**Παραγωγή**: Μάριαμ Κάσεμ, Πάθη Κατσούφη - Filmiki Productions.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου.**

Η Ίνα Ταράντου συνεχίζει, και αυτή τη σεζόν, τα ταξίδια της σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/10/2020**

*“Η ζωή́ δεν* *μετριέται* *από* *το* *πόσες* *ανάσες* *παίρνουμε, αλλά́ από́ τους* *ανθρώπους, τα μέρη* *και* *τις* *στιγμές που* *μας κόβουν* *την* *ανάσα”.*

Η γαλήνια **Κύθνος,** η εντυπωσιακή **Μήλος** με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η **Σέριφος** με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινη **Κεφαλονιά** και η **Ιθάκη,** το κινηματογραφικό **Μεσολόγγι** και η απόκρημνη **Κάρπαθος** είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. Ο **Νίκος Αλιάγας**, ο **Ηλίας Μαμαλάκης** και ο **Βασίλης Ζούλιας** είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν    τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε. Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**Eπεισόδιο 9ο. «Κεφαλονιά, η γη της ευεργεσίας» Β' Μέρος**

Νησί καταπράσινο, παραλίες απίστευτης ομορφιάς, νερά στο χρώμα του σμαραγδιού και μια έντονη αύρα πολιτισμού. Είναι η Κεφαλονιά που λάμπει στο Ιόνιο Πέλαγος. Είναι η Κεφαλονιά με τους ιδιαίτερους ανθρώπους και τη μακραίωνη ιστορία. Αλλά και η Κεφαλονιά του μεγάλου σεισμού. Βρεθήκαμε στα Κουρκουμελάτα, το χωριό με την απόλυτη ιστορία προσφοράς και ευεργεσίας. To ισοπεδωμένο χωριό που ξαναχτίστηκε ολόκληρο μετά τη μεγάλη καταστροφή του 1953, χάρη στην πρωτοφανή δωρεά του εφοπλιστή Γεώργιου Βεργωτή. Οι ιστορίες που ακούσαμε από τον κ. Γεράσιμο Βεργωτή, μας θύμισε ότι στην Ελλάδα υπήρξαν Έλληνες πατριώτες που έδειχναν με πράξεις την αγάπη τους για τον τόπο τους. Θύμησες και κεντήματα είχε να μοιραστεί και η κα. Αναστασία στο Κάστρο. Μια χρυσοχέρα Κεφαλονίτισσα που κρατάει ζωντανή μια παράδοση αιώνων. Που φτιάχνει κλωστές από το φυτό Αθάνατος και μετά τις κεντάει. Αλλά και απέναντι, στο αρχοντικό Ληξούρι, στη δεύτερη σε πληθυσμό πόλη της Κεφαλλονιάς απολαύσαμε τη θέα μιας Ζωής Αλλιώς. Με τον κύριο Γεράσιμο σαν οδηγό, είδαμε, ακούσαμε και διαπιστώσαμε πως οι Ληξουριώτες είναι γεμάτοι ποίηση, έρωτα και μπρίο! Σταφίδες, Παραλία Ξι, άργιλος και το συγκλονιστικότερο ηλιοβασίλεμα από το μπαλκόνι στη Μονή Κηπουραίων.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ίνα Ταράντου.

**Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια:**Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

**Σκηνοθεσία:**Μιχάλης Φελάνης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Νικόλας Καρανικόλας

**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης

**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**18:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ  (E)**

Το πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι έρχεται στην ΕΡΤ! Οι τηλεθεατές θα παίζουν **«Το μεγάλο παιχνίδι»,** με παρουσιαστή τον **Γιώργο Λέντζα,** και καλεσμένους από τον χώρο του αθλητισμού -και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο τηλεπαιχνίδι του **ΒΒC «A question of sport»,** που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.  
Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από γνωστές (δημοφιλείς) προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.  
Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

Ανάμεσα στους καλεσμένους που παίζουν στο «Μεγάλο παιχνίδι» είναι ο θρύλος του ελληνικού μπάσκετ **Παναγιώτης Γιαννάκης**, οι μπασκετμπολίστες **Δημήτρης Διαμαντίδης, Γιάννης Μπουρούσης, Δημήτρης Παπανικολάου και Ιωάννης Παπαπέτρου,** η πρώην μπασκετμπολίστρια **Δώρα Παντέλη,** οι ποδοσφαιριστές **Απόστολος Βέλλιος** και **Λάζαρος Χριστοδουλόπουλος,** οι Ολυμπιονίκες του διπλού σκιφ ελαφρών βαρών **Βασίλης Πολύμερος** **και Δημήτρης Μούγιος,** η Ολυμπιονίκης στο πόλο **Αντιγόνη Ρουμπέση,** ο πρωταθλητής στην κολύμβηση **Γιάννης Δρυμωνάκος,** η πρωταθλήτρια και Ολυμπιονίκης της ρυθμικής γυμναστικής **Κλέλια Πανταζή,** η αθλήτρια του στίβου **Μαρία Μπελιμπασάκη,** οι ηθοποιοί **Κώστας Κρομμύδας, Θάνος Καλλίρης, Αρης Πλασκασοβίτης, Φωφώ Ντεμίρη, Γιώργος Ηλιόπουλος, Νίκος Ορφανός,** οι ηθοποιοί και μοντέλα **Μάρα Δαρμουσλή** και **Γιάννης Σπαλιάρας**, ο σεφ **Δημήτρης Σκαρμούτσος,** οι δημοσιογράφοι και παρουσιαστές της ΕΡΤ **Θοδωρής Βαμβακάρης** και **Τάκης Γιαννούτσος** και πολλοί άλλοι.

**Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;**

**Στο πρώτο επεισόδιο** ο θρύλος του ελληνικού μπάσκετ **Παναγιώτης Γιαννάκης,** η δημοσιογράφος **Χριστίνα Βραχάλη** και η βολεϊμπολίστρια **Σοφία Κοσμά** αντιμετωπίζουν τον μπασκετμπολίστα Δημήτρη Διαμαντίδη, τον αθλητικό δημοσιογράφο **Δημήτρη Κοντό** και την πρωταθλήτρια κλειστού και ανοιχτού στίβου **Αναστασία Μαρινάκου.**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Λέντζας  
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Θανοπούλου  
**Σκηνοθεσία:** Περικλής Ασπρούλιας  
**Παραγωγή:** Μαριλένα Χαραλαμποπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Βασίλης Κοτρωνάρος  
**Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης:** Παναγιώτα Σπανού  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Διονύσης Λαμπίρης  
**Σκηνογραφία:** Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**19:10**  |  **ΕΝΑΣ ΤΡΕΛΟΣ ΓΛΕΝΤΖΕΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**     
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1970**

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης  
**Σενάριο**: Κώστας Πρετεντέρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/10/2020**

**Μουσική**: Γιώργος Κατσαρός  
**Τραγούδι**: Βίκυ Μοσχολιού

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Τζένη Ρουσσέα, Ανδρέας Μπάρκουλης, Βίκυ Βανίτα, Μάκης Ρευματάς, Κάκια Παναγιώτου, Πέτρος Ζαρκάδης, Σωτήρης Τζεβελέκος, Νικήτας Πλατής, Θόδωρος Κατσαδράμης, Μίτση Κωνσταντάρα, Μπάμπης Ανθόπουλος κ.ά.

**Διάρκεια:**89'

**Υπόθεση** : Ο Πάνος Πάμπανος κάνει διπλή ζωή. Στην κόρη του καλύτερου φίλου του και προστατευόμενή του, τη Θάλεια, παρουσιάζεται σαν άνθρωπος αυστηρών αρχών και βράχος ηθικής. Στην πραγματικότητα, δεν είναι παρά ένας αδιόρθωτος γλεντζές, ο οποίος κρύβεται πίσω από το πρόσωπο ενός φανταστικού ανιψιού του. Όταν η θεία του συνεταίρου του Ντίνου Καλιαμπέση, η κυρία Αγγέλα Αυγερινού, έρχεται στην Αθήνα από το Γιοχάνεσμπουργκ, ο Πάνος ερωτεύεται την κόρη της, τη Γιάννα και προσπαθεί να εξαφανίσει τον ανύπαρκτο ανιψιό του. Αλλά και ο Ντίνος ερωτεύεται τη Θάλεια, την οποία όμως θεωρεί παλιά φιλενάδα του Πάνου. Οι παρεξηγήσεις διαδέχονται η μία την άλλη, καθώς η Θάλεια θεωρεί τον Ντίνο, ανιψιό του Πάνου και η Γιάννα πιστεύει ότι η Θάλεια είναι αρραβωνιαστικιά του Πάνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.  
Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.  
  
**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Ανανεωμένη, με φρέσκιες ιδέες, νέα εικόνα, αλλά πάντα με τον ίδιο σκοπό, την ποιοτική ψυχαγωγία και την ανάδειξη της μουσικής της χώρας μας, η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ναι»** συνεχίζει με νέα επεισόδια στην **ΕΡΤ1.**

Με την ίδια αγάπη για το καλό ελληνικό τραγούδι, η εκπομπή μας προσκαλεί και φέτος σε μουσικά ταξίδια με ξεχωριστούς δημιουργούς και καλλιτέχνες, για να τραγουδήσουμε μαζί μελωδίες και στίχους που όλοι αγαπάμε.

Οι οικοδεσπότες της εκπομπής, η **Ναταλία Δραγούμη** και ο **Μιχάλης Μαρίνος** μάς παρουσιάζουν ξεχωριστά μουσικά αφιερώματα σε σημαντικούς καλλιτέχνες, με δημοφιλείς καλεσμένους, πλούσιο αρχειακό υλικό και μια ορχήστρα από καταξιωμένους μουσικούς.

Ήδη από τα πρώτα αφιερώματα η εκπομπή βάζει τη σφραγίδα της και φιλοξενεί σπουδαίους καλλιτέχνες. Στις πρώτες εκπομπές εμφανίζονται (με αλφαβητική σειρά) οι: Δήμος Αναστασιάδης, Ηλίας Βρεττός, Καίτη Γκρέυ, Γλυκερία, Δάκης, Τάκης Ζαχαράτος, Νατάσα Θεοδωρίδου, Κατερίνα Κούκα, Κώστας Μακεδόνας, Μαριώ, Χρήστος Μενιδιάτης, Πέννυ Μπαλτατζή, Γιώργος Νταλάρας, Πίτσα Παπαδοπούλου, Μίλτος Πασχαλίδης, Ορφέας Περίδης, Μίμης Πλέσσας, Διονύσης Σαββόπουλος, Μπάμπης Τσέρτος, Ρένος Χαραλαμπίδης, Γιώργος Χατζηνάσιος και πολλοί ακόμη αγαπημένοι καλλιτέχνες.  
  
**«Αφιέρωμα στον Μίμη Πλέσσα»**

Αυτό το **Σάββατο 17 Οκτωβρίου 2020,** η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ναι»,** με τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο** επισκέπτεται το μουσικό σύμπαν του μοναδικού **Μίμη Πλέσσα.** Ένα Σύμπαν γεμάτο από ζωή και γιορτή. Τη γιορτή της μουσικής!

Ο **Μίμης Πλέσσας** και η «Χαρά της Ζωής του», **Λουκίλα Καρρέρ Πλέσσα,** μας άνοιξαν το σπίτι τους και μας έδωσαν την ευκαιρία να τον απολαύσουμε στο προσωπικό του καταφύγιο με τα αγαπημένα του πιάνα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/10/2020**

Εκεί, δίπλα σε ένα από αυτά συναντήσαμε τον **Κώστα Μακεδόνα,** να τραγουδά μαζί του αγαπημένες μας επιτυχίες. Σε αυτή τη συνάντηση και ο φίλος και συνεργάτης του συνθέτη, **Δάκης**, ο οποίος μας θύμισε Εκείνο Το Πρωί Στην Κηφισιά.

Ο πληθωρικός **Τάκης Ζαχαράτος** εισέβαλε στο χώρο και με τον μοναδικό του τρόπο μετατράπηκε σε Ρένα Βλαχοπούλου!  
Η γιορτή μεταφέρθηκε στο πλατό της εκπομπής με τον Κώστα Μακεδόνα και τον Δάκη να συνεχίζουν αυτό που άρχισε στην Καλλιτεχνούπολη, ενώ η Λουκίλα Πλέσσα συνοδεύει με τις αδημοσίευτες ιστορίες πίσω από τα τραγούδια, μέσα από το βιβλίο που μόλις κυκλοφόρησε **«Μίμης Πλέσσας – Ποιος Το Ξέρει;»**

Κορυφαία στιγμή της βραδιάς η έκπληξη που μας έκανε ο ίδιος ο συνθέτης! Ο Μίμης Πλέσσας εμφανίζεται στο πλατό, αναλαμβάνει τα πλήκτρα και κάνει τις νότες να χορεύουν κάτω από τα χέρια του!

Ο **Σπύρος Κλείσσας**, είκοσι χρόνια συνεργάτης του Μίμη Πλέσσα, μας ταξίδεψε με την υπέροχη φωνή του σε διάφορες γειτονιές αυτού του σύμπαντος, ενώ η Δέσποινα Ολυμπίου ερμήνευσε επιτυχίες του συνθέτη.

Για τον Μίμη Πλέσσα μας μίλησε και ο καρδιακός φίλος, συνάδελφος και παντοτινός θαυμαστής του, **Γιώργος Χατζηνάσιος.**Η **Πέννυ Μπαλτατζή** με την ξεχωριστή φωνή και την ιδιαίτερη παρουσία έφερε το δικό της αέρα στο αφιέρωμα.  
Στην παρέα μας και εξαίρετοι ακόμη καλλιτέχνες, που θαυμάζουν και τραγουδούν Πλέσσα σε όλες τους τις εμφανίσεις. Ο **Δήμος Αναστασιάδης,** ο **Παναγιώτης Ραφαηλίδης,** η **Μιρέλα Πάχου,** η **Δέσποινα Ραφαήλ,** η **Κωνσταντία Πουτκάρη** και η **Μαρίλια Μητρούση.**

Μια πολύ ξεχωριστή στιγμή η ερμηνεία της εκπληκτικής κουβανής τραγουδίστριας **Rosanna Mailan** του τραγουδιού **«A Ti Dedicaré Toda Mi Vida**» σε μια διασκευή στα ισπανικά, του τραγουδιού «Αν είναι η αγάπη αμαρτία».

Σε μια πολύ διαφορετική πρόταση, η **Σοφία Κουρτίδου** μας παρουσίασε μια live vocal looping εκδοχή τραγουδιού του συνθέτη.  
  
**Παρουσίαση:** Ναταλία Δραγούμη – Μιχάλης Μαρίνος

**Σκηνοθεσία:** Κοσμάς Φιλιούσης

**Αρχισυνταξία:** Τζένη Ιωαννίδου

**Υπεύθυνος καλεσμένων:** Χρήστος Καρυώτης

**Διεύθυνση ορχήστρας:** Μανόλης Ανδρουλιδάκης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ελένη Φιλιούση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV GR** |

**01:45**  |  **ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ: ΟΧΙ ΑΛΛΟ ΣΕΞ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!  (E)**     
*(HOLLYWOOD, NO SEX PLEASE)*   
  
**Ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Γαλλίας 2018**

**Σκηνοθεσία**: Τζούλια και Κλάρα Κούπερμπεργκ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/10/2020**

Οι βαθιά ριζωμένες θρησκευτικές πεποιθήσεις που φαινομενικά έχουν τις ρίζες τους στον πουριτανισμό, κυριαρχούν σε μια κοινωνία, η οποία «ψυχαγωγείται» καθημερινά μέσα από τη βία.

Εάν είναι αλήθεια ότι οι αμερικανικές ταινίες αντικατοπτρίζουν την αμερικανική κοινωνία, οι Ηνωμένες Πολιτείες έχουν ένα ακόμη σοβαρό πρόβλημα: την έλλειψη σεξουαλικότητας και ερωτισμού.

Αφού ο «Κώδικας Χέις» είχε ξεθωριάσει, το Χόλιγουντ εκμεταλλεύτηκε τη νεοεμφανιζόμενη ελευθερία σε ταινίες, όπως «Βασικό Ένστικτο» και «Έξαψη».

Όμως, όταν ο Ρέιγκαν και ο Μπους ήρθαν στην εξουσία, η δημόσια στάση απέναντι στο  σεξ άλλαξε ξανά.

Αυτό το ντοκιμαντέρ δείχνει πώς η αμερικανική κινηματογραφική βιομηχανία αντικατοπτρίζει σωστά αυτές τις αλλαγές στη συμπεριφορά.  
Προσεκτικά επιλεγμένα κλιπ ταινιών, από το «Βασικό Ένστικτο» και τον «Καουμπόι του Μεσονυχτίου» ώς «To Τελευταίο Τανγκό» και συνεντεύξεις με ανθρώπους που βρίσκονται στην πρώτη γραμμή της σεξουαλικής απελευθέρωσης, πλαισιώνουν την αφήγηση.

Χωρίς να παραλείπονται τηλεοπτικές σειρές όπως τo «Masters of Sex» και το «Sex and the City».

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**02:45**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**03:25**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**04:20**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**09:00**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Με τον **Λάμπρο Λιάβα.**

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**Eπεισόδιο 19ο. «Το βιολί στην Ηπειρο!»**

Την **Κυριακή 18 Οκτωβρίου 2020,** στις **13:00,** η εκπομπή **«Το** **Αλάτι της Γης»** είναι αφιερωμένη στην ιστορία και την τέχνη του λαϊκού βιολιού στην **Ήπειρο.**

Στην εκπομπή παρουσιάζονται αντιπροσωπευτικά κομμάτια από το βιολιστικό ρεπερτόριο της ηπειρώτικης μουσικής, με σκοπό να αναδειχτούν το ξεχωριστό ύφος, οι ιδιαίτερες τεχνικές και τα διαφορετικά ηχοχρώματα που επικρατούσαν στις παραδοσιακές ορχήστρες πριν από την είσοδο και επικράτηση του λαϊκού κλαρίνου (που έγινε μόλις στα μέσα του 19ου αι. και τις αρχές του 20ού!).

Παράλληλα, γίνεται αναφορά στην αστική λαϊκή μουσική παράδοση της Ηπείρου στα Γιάννενα, το Ζαγόρι, την Πρέβεζα και την Άρτα, στην αυλή του Αλή-Πασά και στις επιρροές από την Πόλη και τα Βαλκάνια.

Κεντρικός καλεσμένος είναι ο **Σωτήρης Κατσούρας,** από τους σημαντικότερους δεξιοτέχνες της νεότερης γενιάς στο ηπειρώτικο βιολί, που συνδυάζει τη βιωματική εμπειρία με την ακαδημαϊκή γνώση, την έρευνα και τη διδασκαλία.  
Μαζί του ο κορυφαίος ηπειρώτης τραγουδιστής **Γιάννης Παπακώστας,** σε επιλεγμένα τραγούδια από την αστική παράδοση των Ιωαννίνων, θέμα για το οποίο γίνεται συζήτηση με τον **Γιώργο Κίτσιο,** επίκουρο καθηγητή εθνομουσικολογίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Στην εκπομπή συμμετέχουν επίσης οι μουσικοί: **Νικόλας Παλαιολόγος** (ταμπουράς), **Θανάσης Βόλλας** (λαούτο), **Πέτρος Παπαγεωργίου** (κρουστά), **Νεκτάριος Σταματέλος** (νέι), **Λουκάς Μεταξάς** (κοντραμπάσο) και **Λεωνίδας Πότσης** (βιολί).

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαϊτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS Εκτέλεση παραγωγής: FOSS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση | **WEBTV** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**     
  
**«Πύρρος Δήμας: Έχω δει τα πάντα»**

Ο χρυσός ολυμπιονίκης **Πύρρος Δήμας** ανοίγει την καρδιά του στην **Έλενα Κατρίτση** και περιγράφει μια ζωή γεμάτη θριάμβους, επιτυχίες, αποθέωση αλλά και αγωνίες, απογοητεύσεις και μεγάλες απώλειες. Ειλικρινής, αυθόρμητος και συναισθηματικός, ξαναζεί εικόνες που ξεχώρισε, στιγμές που τον καθόρισαν και μιλά για τους ανθρώπους χάρη στους οποίους έγινε αυτό που είναι σήμερα.

Θυμάται τον πατέρα του, Βίκτωρα, που τον στήριζε σε κάθε του απόφαση: «Ήταν πάντα δίπλα μου. Μου έστελνε το γραμματάκι του κάθε μήνα, τη σοκολάτα του, γλυκά, καραμέλες… Είχα αγώνα στην Κορυτσά; Ερχόταν και προσπαθούσε να βρει το καλύτερο κρέας, την καλύτερη μπριζόλα. Να φάει το παιδί που κάνει πρωταθλητισμό… Στα όνειρά μου ήταν πάντα δίπλα. Και όταν του είπα «κοίταξε να δεις, θα στείλω τον Οδυσσέα στην Ελλάδα πρώτα και μετά θα φύγω κι εγώ. Μπορεί να γίνει οτιδήποτε με εσάς εδώ». Εκείνος μου απάντησε: «Να μην σας νοιάζει, να φύγετε! Εκείνο το τρίμηνο δεν κοιμόμουν. Πεταγόμουν στον ύπνο μου».

Δύο χρόνια συμπληρώνονται από την ημέρα που η σύντροφος και μητέρα των παιδιών του, **Αναστασία,** έφυγε χτυπημένη από τον καρκίνο. Μια αρρώστια που την πολέμησε έως το τέλος, δίνοντας δύναμη, όπως έκανε πάντα, σε όλη την οικογένεια. Μόνο κάποια στιγμή λύγισε: «Είχε γίνει το χειρουργείο και κάθε βράδυ έκλαιγε. Ξύπνησα ένα βράδυ και της είπα: “Αυτό δεν μπορούμε να το συνεχίσουμε άλλο”. Μα, μου λέει, θα πεθάνω. Λέω, κανένας δεν ξέρει πότε θα πεθάνουμε. Έχουμε τέσσερα παιδιά. Πες μου, τι κάνουμε. Και εκείνη την ώρα μου απαντά “θα το παλέψουμε”. Και από τότε, μέχρι το τέλος, ήταν παλικάρι. Τώρα που βρίσκομαι σπίτι, θυμάμαι μόνο τις καλές στιγμές. Πολλές φορές νομίζω ότι θα τη δω μπροστά μου».

Ακόμη, ξαναζεί τις σπουδαίες στιγμές του ως αθλητής και στην ερώτηση αν υπάρχει περίπτωση να ξαναδούμε μετάλλια και επιτυχίες όπως στο παρελθόν, απαντά: «Έχουμε τη δυνατότητα να ζήσουμε ξανά αυτές τις στιγμές, όμως ας μην ξεχνάμε ότι η κινητήρια δύναμη του αθλητισμού είναι το χρήμα. Παλαιότερα υπήρχε προϋπολογισμός 3 εκατομμύρια σε μια ομοσπονδία, τώρα είναι 300.000 ευρώ. Ούτε το ένα δέκατο…»

Ο Πύρρος Δήμας μοιράζει πλέον τη ζωή του ανάμεσα στο Σικάγο -όπου εργάζεται ως τεχνικός διευθυντής της Ομοσπονδίας Άρσης Βαρών των ΗΠΑ- και στην Ελλάδα, καθώς είναι πρόεδρος της Ελληνικής Ομοσπονδίας Άρσης Βαρών.

Σήμερα, όλη η ζωή του είναι τα τέσσερα παιδιά του. Η Ελένη, ο Βίκτωρας, η Μαρία και ο Νικόλας: «Όλα αυτά που περάσαμε, τα περάσαμε μαζί, σαν μια γροθιά, και έτσι έχουμε μείνει. Μέρα παρά μέρα, έχουμε συνάντηση στο Skype. Βλεπόμαστε και τα λέμε, όπως θα ήταν μια οικογένεια στο ίδιο σπίτι. Κι ας είμαστε μακριά».

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:**Έλενα Κατρίτση

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Ρουμπής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Kώστας Τριανταφύλλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την **Ίνα Ταράντου**  
  
**Eπεισόδιο 10ο. «Κεφαλονιά και Ιθάκη: Δύναμη ψυχής»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**18:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ  (E)**

Τηλεπαιχνίδι με τον **Γιώργο Λέντζα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**19:10**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

**Νέα οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**  
  
**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

**Σκηνοθεσία:** Όλγα Μαλέα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Πρωταγωνιστούν:** Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Αλέξανδρος Δεδάκης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βάμπουλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γεωργία Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης),

Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννάκος (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γιώργος Ξούλος (Ντέμης).

Τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά μας χρόνια, θα τα ζήσουμε, φέτος, στην ΕΡΤ, μέσα από τη συναρπαστική σειρά εποχής της Όλγας Μαλέα, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την Κατερίνα **Παπουτσάκη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/10/2020**

Το καστ της σειράς μυθοπλασίας, που θα μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση. Ο **Μανώλης Γκίνης,** στον ρόλο του βενιαμίν της οικογένειας Αντωνοπούλου, του οκτάχρονου Άγγελου, και αφηγητή της ιστορίας, θα μας ταξιδέψει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, **η Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η **Τζένη Θεωνά**.

**Υπόθεση:** Τέλη δεκαετίας του ’60: η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της ΕΡΤ, αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.  
Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

**Eπεισόδιο** **1ο:** **«Μια βόλτα στο Φεγγάρι»**

Η άφιξη της τηλεόρασης στο σπίτι των Αντωνόπουλων, παραμονή της προσγείωσης των αστροναυτών στο Φεγγάρι, αναστατώνει τόσο την οικογένεια όσο και όλη τη γειτονιά. Η γιαγιά Ερμιόνη αντιμετωπίζει με καχυποψία «το κουτί του Σατανά», την ώρα που τα παιδιά και οι γονείς της οικογένειας είναι ενθουσιασμένοι.

Στο μεταξύ, ο μικρός Άγγελος αρρωσταίνει, μια ημέρα πριν από τα γενέθλιά του και ανακαλύπτει κάτι τρομακτικό, που τον κάνει να αποχαιρετήσει τους δικούς του μ’ ένα γράμμα και να το σκάσει από το σπίτι…

**Eπεισόδιο 2o. «Ένας ουρανός γεμάτος ποδοσφαιράκια»**

Ο μικρός Άγγελος και η παρέα του καταφεύγουν σε μια κομπίνα, προκειμένου να εξασφαλίσουν χρήματα. Όταν αυτή αποκαλύπτεται, οι Αντωνόπουλοι προβληματίζονται πολύ για την κατήχησή του. Οι προσπάθειες, τόσο της οικογένειας όσο και του παπα-Θόδωρα να συνετίσουν τον μικρό, παίρνουν απρόβλεπτη τροπή όταν ο Άγγελος δηλώνει πως θέλει να γίνει μουσουλμάνος. Παράλληλα, ο Στέλιος είναι στριμωγμένος οικονομικά και ψάχνει για δανεικά και η Ελπίδα εκδηλώνει την επιθυμία της να ταξιδέψει στη Ρώμη. Η Νανά, ωστόσο, συλλαμβάνει ένα σχέδιο, για να επαναφέρουν τον Άγγελο στον δρόμο του Θεού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV GR** |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**

Η ιστορικότερη αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης επανέρχεται στους τηλεοπτικούς δέκτες πλήρως ανανεωμένη.  
Η «Αθλητική Κυριακή» με νέο στούντιο και νέους παρουσιαστές καταγράφει κάθε εβδομάδα όλα όσα συμβαίνουν στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο του αθλητισμού.

Στην παρουσίαση της εκπομπής είναι ο **Τάσος Κολλίντζας** και η **Έλενα Μπουζαλά** που μαζί με το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ θα είναι σε όλα τα σημεία της αθλητικής επικαιρότητας για την πλήρη κάλυψη των γεγονότων. Μαζί τους στον σχολιασμό των ντέρμπι της Κυριακής ο **Αντώνης Πανούτσος**.

Με ρεπορτάζ, συνδέσεις αλλά και σχολιασμό στο στούντιο τόσο από τους δημοσιογράφους της ΕΡΤ όσο και από καλεσμένους η «Αθλητική Κυριακή» θα προσφέρει την πληρέστερη κάλυψη των αθλητικών γεγονότων του Σαββατοκύριακου.

**Παρουσίαση**: Τάσος Κολλίντζας, Έλενα Μπουζαλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**00:15**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**

**Νέα κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/10/2020**

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας. Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Νεφέλη Ορφανού** (Αγγελική), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

**Γενική υπόθεση:** Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει, φέτος, τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…

Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά. Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**Eπεισόδιο** **1ο:** **«Το σπίτι στα Πετράλωνα»**

Οι επισκέψεις της μητέρας του Τάσου, της πληθωρικής καλοπροαίρετης, πλην ανακατώστρας, Αλεξάνδρας από τας Σέρρας, δεν χαρακτηρίζονταν ποτέ από έναν απλό και εθιμοτυπικό χαρακτήρα. Κι ούτε αυτή τη φορά θα γινόταν εξαίρεση. Στα δαιμόνια πλάνα της χωράνε από κρίσιμες εξετάσεις υγείας, έναν τυπικό έλεγχο της πορείας του γάμου του γιου της, την τροφοδοσία της οικογένειας με υπέρβαρα πεσκέσια τοπικών ΠΟΠ μεζέδων της ιδιαίτερης πατρίδας της μέχρι και προξενιά στον ατίθασο Πάρη με την άπειρη και ντροπαλή Χριστίνα. Τα σχέδιά της περιπλέκονται και μερικώς αναστέλλονται από την έλευση του μετρ σεφ Ανδρέα Λαγού, που δεν έρχεται απλώς για να δοκιμάσει τις σπεσιαλιτέ της Ευανθίας, αλλά κρατώντας μια πρόταση «βόμβα», που θα τινάξει τα θεμέλια ενός γάμου!

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**01:15**  |  **Ο ΚΩΔΙΚΑΣ ΤΩΝ ΝΑΒΑΧΟ**     
*(WINDTALKERS)*   
  
**Δραματική πολεμική περιπέτεια, παραγωγής ΗΠΑ 2002**

**Σκηνοθεσία**: Τζον Γου  
**Παίζουν**: Νίκολας Κέιτζ, Κρίστιαν Σλέιτερ , Φράνσις Ο’ Κόνορ, Άνταμ Μπιτς, Μαρκ Ράφαλο, Πίτερ Στορμάρε, Ρότζερ Γουίλι

**Διάρκεια**: 135'

**Υπόθεση** : Κατά τη διάρκεια του Β’ Παγκόσμιου Πόλεμου στις μάχες του Ειρηνικού, οι Ιάπωνες κατάφερναν διαρκώς να σπάνε τα κρυπτογραφημένα μηνύματα, προκαλώντας σημαντικές απώλειες στη στρατιωτική μηχανή των ΗΠΑ. Η λύση βρέθηκε το 1942. Το Πεντάγωνο στρατολόγησε εκατοντάδες ινδιάνους Ναβάχο οι οποίοι εκπαιδεύτηκαν να χρησιμοποιούν έναν μυστικό στρατιωτικό κώδικα επικοινωνίας βασισμένο στη μητρική τους γλώσσα. Ο κώδικας των Ναβάχο ήταν τελικά ο μοναδικός που δεν κατάφεραν να σπάσουν ποτέ οι Γιαπωνέζοι και θεωρείται ότι έπαιξε καθοριστικό ρόλο στην εξέλιξη του πολέμου. Κατά τη διάρκεια της μάχης της Σαιπάν, οι πεζοναύτες Τζο ‘Εντερς και Οξ ‘Αντερσον αναλαμβάνουν να προστατέψουν τους Ναβάχο Μπεν Γιαχζέ και Τσάρλι Γουάιτχορς. Οι εντολές τους είναι να τους παρέχουν κάθε ασφάλεια, όμως αν ένας Ναβάχο κινδυνέψει να πέσει σε εχθρικά χέρια, οφείλουν να «προφυλάξουν τον κώδικα με κάθε κόστος».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/10/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση | **WEBTV** |

**03:30**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**04:25**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** ξανά μαζί, στην ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».  
Μην σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή θα ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για κάθε τι που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων έγκυρα και έγκαιρα με την σφραγίδα της ΕΡΤ.

«…από τις έξι» λοιπόν, για την ακρίβεια από τις 05:30, κάθε πρωί, από το πρώτο κανάλι της δημόσιας τηλεόρασης με τον Δημήτρη Κοτταρίδη και τον Γιάννη Πιτταρά.

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Χριστόφορος Γκλεζάκος

**Δ/νση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, στις 10:15 η εκπομπή «συνδέεται» με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδος, προβάλλοντας κάθε είδηση που επηρεάζει τη ζωή μας.

**Αρχισυνταξία:** Τιτίκα Ανουσάκη, Βάννα Κεκάτου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου.

**Σκηνοθεσία:**Χριστιάνα Ντουρμπέτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Με τον **Νίκο Κουρή.**

Η δημόσια τηλεόραση φιλοδοξεί να κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι στις 13:00 στην **ΕΡΤ1,** υποδέχεται τους παίκτες και τους τηλεθεατές σε ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/10/2020**

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν θα τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο 5o.**

Ο ύπουλος ρόλος του Τζώρτζη, μέσα από την προσπάθειά του να αποκλείσει την Κατερίνα από τη διεκδίκηση της κληρονομιάς, αποκαλύπτεται. Η Κατερίνα και ο Θοδωρής συνειδητοποιούν ότι ο εχθρός βρίσκεται ανάμεσά τους. Ο Ηλίας σαμποτάρει, με τη βοήθεια της Βαρβάρας, την παραμονή των εγγονών στο χωριό, κόβοντας το νερό από το πηγάδι. Η μεγάλη ημέρα του συμβουλίου βρίσκει τον Παρασκευά να πενθεί για τη θέση του και τον Ηλία να περιμένει με ανυπομονησία. Με αφορμή το βίντεο που εκθέτει τη Χρύσα, η Βαρβάρα θέτει το θέμα της ηθικής των νέων του χωριού! Ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη συντάσσονται με τη διακοπή παροχής νερού στο σπίτι των τριών παιδιών, όμως ο Τζώρτζης ενημερώνει τη Μυρτώ, η οποία φτάνει εσπευσμένα στο χωριό και εκβιάζει τον Παρασκευά μ’ έναν… άσο που έχει κρυμμένο στο μανίκι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**

Ανανεωμένο, ζωντανό, κεφάτο, ακόμη πιο ελκυστικό, εμπλουτισμένο με νέους συνεργάτες και καινούργιες ενότητες, είναι αυτή τη σεζόν το **«φλΕΡΤ»,** με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

Η **ψυχαγωγική εκπομπή** της **ΕΡΤ** παραμένει, και φέτος, πιστή στα θέματα τέχνης και πολιτισμού, υγείας, ευεξίας και οικογένειας, ισότητας, επιστήμης και κάθε δημιουργικής δραστηριότητας.

Η παρέα μεγαλώνει και υποδέχεται τον**Λάμπρο Κωνσταντάρα** και τον **Γιώργο Δάσκαλο,** οι οποίοι εντάσσονται στην ομάδα του **«φλΕΡΤ»,** που συνεχίζει να κρατάει συντροφιά στους τηλεθεατές, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** για δύο ώρες, από τις **4 ώς τις 6 το απόγευμα,** με ακόμη περισσότερο κέφι, ποιοτική ψυχαγωγία, πολλά και ενδιαφέροντα θέματα και, φυσικά, με ξεχωριστούς καλεσμένους.

**Παρουσίαση-επιμέλεια:** Νάντια Κοντογεώργη

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Βοηθός αρχισυντάκτη:**Γιώργος Μπέζας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/10/2020**

**Υπεύθυνη καλεσμένων:**Δήμητρα Δάρδα

**Δημοσιογραφική ομάδα:**Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Δάσκαλος, Σάντυ Τσαντάκη, Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος (κινηματογράφος), Ελίνα Κοτανίδου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013 – 2017**

Δημιουργός: Μπέβαν Λι.

Πρωταγωνιστούν: Μάρτα Ντίσελντορπ, Μπρετ Κλίμο, Άμπι Ερλ, Κρεγκ Χολ, Αριανγουίν Παρκς Λόκγουντ, Νόνι Χαζλίχιρστ, Ντέιβιντ Μπέρι.

Μια συναρπαστική ιστορία για την αγάπη και την απώλεια μέσα στο ρεύμα των κοινωνικών αλλαγών της δεκαετίας του ’50.

1953. Μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και έχοντας ζήσει 20 χρόνια στην Ευρώπη, η Σάρα Άνταμς επιστρέφει στην Αυστραλία για για να ξεκινήσει μια νέα ζωή.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού της επιστροφής εργάζεται ως νοσοκόμα στο υπερωκεάνειο όπου γνωρίζει την ισχυρή και εύρωστη οικονομικά οικογένεια Μπλάι και ανακαλύπτει ένα σκανδαλώδες μυστικό της οικογένειας.

Φτάνοντας στο Σίδνεϊ, η Σάρα συναντά την αποξενωμένη μητέρα της που εμμένει στην απόφασή της να μη συγχωρεί την κόρη της για το «αμάρτημά» της να ασπαστεί τον Ιουδαϊσμό.

Χωρίς καμιά επαγγελματική προοπτική, η Σάρα δέχεται την πρόταση του Τζορτζ Μπλάι να εργαστεί στην κλινική του Ίνβερνες, προς μεγάλη απογοήτευση της αυταρχικής μητέρας του Ελίζαμπεθ.

Μια σειρά γύρω από τα οικογενειακά μυστικά, τον έρωτα, τη μοναξιά, τον πόλεμο, την απώλεια μετά τη φρίκη του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου που κυριαρχεί ακόμα στη μνήμη του κόσμου. Αλλά και ένας στοχασμός για το ρόλο της μοίρας και των συμπτώσεων στη ζωή.

**Επεισόδιο 6ο: «Έρωτας είναι…» (That's Amore)**

Ενώ η Άννα και ο Τζίνο ζουν ανέμελοι τον έρωτά τους, ένα άλλο ζευγάρι αντιμετωπίζει σοβαρό πρόβλημα όταν ο Μπερτ Φορτ λογομαχεί με τη σύντροφό του Ιβ και τη χτυπά άσχημα. Η Σάρα αντιλαμβάνεται περί τίνος πρόκειται και αγνοώντας όσα λέει η Ιβ, δεν διστάζει να πάει στην παμπ και να του πει δυο κουβέντες.

Η Ολίβια ζητεί από τον Τζέιμς να της πει όλη την αλήθεια, αλλιώς απειλεί ότι θα φύγει. Εκείνος της λέει τα πάντα και η Ολίβια αποφασίζει να μείνει για χάρη του αγέννητου παιδιού τους.

Η Ελίζαμπεθ απαιτεί από τον Τζακ να απολύσει τη Σάρα, αλλά κάποιες συγκυρίες καθιστούν απαραίτητη την παρουσία της και γίνονται αιτία για να έρθει πιο κοντά με τον Τζoρτζ Μπλάι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά, με

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/10/2020**

πρωταγωνιστή τον Πέτρο Φιλιππίδη και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις, θα μας χαρίσει άφθονο γέλιο και θα μας ταξιδέψει όλους στο χωριό μας.

Το καλοκαίρι όλοι πάμε στο χωριό μας. Φέτος θα πάμε και το φθινόπωρο! Γιατί ο Πλάτανος, το χωριό της ΕΡΤ, θα γίνει το χωριό όλων μας.

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.  
Και κάπως, έτσι, ξεκινάει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σε αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Στα δύο στρατόπεδα θα δούμε, από τη μεριά των Πλατανιωτών, τους Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.

Στην αντίπαλη πλευρά, οι Αθηναίοι είναι οι Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος και Φοίβος Ριμένας.

**Eπεισόδιο 6ο.**

Ο Τζώρτζης βάζει σε εφαρμογή το σχέδιο της Μυρτώς και η Κατερίνα και ο Θοδωρής φαίνεται ότι «τσιμπάνε» το δόλωμα και καταπίνουν και το αγκίστρι! Ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη τούς καλούν για φαγητό, για να ρίξουν στάχτη στα μάτια και να εξευμενίσουν τη Μυρτώ. Ο Ηλίας, στο μεταξύ, σκάβει τον λάκκο του Παρασκευά, κάνοντας εκπτώσεις στο μαγαζί του σε όσους υπογράφουν να φύγει ο Παρασκευάς από πρόεδρος. Ο Κανέλλος ψάχνει ποιος έκανε τη δολιοφθορά στο πηγάδι και ο Σίμος έχει μια ιδέα για να τον βοηθήσει. Θα καταφέρουν, άραγε, να αποκαλύψουν την πλεκτάνη της Βαρβάρας και του Ηλία;

Η Κατερίνα στο σπίτι του προέδρου έχει μια άβολη συνάντηση με τον Παναγή, που προκαλεί και στους δύο τρομερή αμηχανία, καθώς ο Λουκάς πηγαίνει να τη βρει στο χωριό. Η απροσδόκητη εμφάνιση του Λουκά στο σπίτι του Παρασκευά προκαλεί αναστάτωση στην Κατερίνα. Ο Λουκάς συστήνεται ως αρραβωνιαστικός της, πράγμα που ξαφνιάζει δυσάρεστα τον Παναγή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Το πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι έρχεται στην ΕΡΤ! Οι τηλεθεατές θα παίζουν, **κάθε Δευτέρα και Τρίτη,** στην **ΕΡΤ1 «Το μεγάλο παιχνίδι»,** με παρουσιαστή τον **Γιώργο Λέντζα,** και καλεσμένους από τον χώρο του αθλητισμού -και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο τηλεπαιχνίδι του **ΒΒC «A question of sport»,** που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/10/2020**

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από γνωστές (δημοφιλείς) προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.  
Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.  
Ανάμεσα στους καλεσμένους που παίζουν στο «Μεγάλο παιχνίδι» είναι ο θρύλος του ελληνικού μπάσκετ **Παναγιώτης Γιαννάκης**, οι μπασκετμπολίστες **Δημήτρης Διαμαντίδης, Γιάννης Μπουρούσης, Δημήτρης Παπανικολάου και Ιωάννης Παπαπέτρου,** η πρώην μπασκετμπολίστρια **Δώρα Παντέλη,** οι ποδοσφαιριστές **Απόστολος Βέλλιος** και **Λάζαρος Χριστοδουλόπουλος,** οι Ολυμπιονίκες του διπλού σκιφ ελαφρών βαρών **Βασίλης Πολύμερος** **και Δημήτρης Μούγιος,** η Ολυμπιονίκης στο πόλο **Αντιγόνη Ρουμπέση,** ο πρωταθλητής στην κολύμβηση **Γιάννης Δρυμωνάκος,** η πρωταθλήτρια και Ολυμπιονίκης της ρυθμικής γυμναστικής **Κλέλια Πανταζή,** η αθλήτρια του στίβου **Μαρία Μπελιμπασάκη,** οι ηθοποιοί **Κώστας Κρομμύδας, Θάνος Καλλίρης, Αρης Πλασκασοβίτης, Φωφώ Ντεμίρη, Γιώργος Ηλιόπουλος, Νίκος Ορφανός,** οι ηθοποιοί και μοντέλα **Μάρα Δαρμουσλή** και **Γιάννης Σπαλιάρας**, ο σεφ **Δημήτρης Σκαρμούτσος,** οι δημοσιογράφοι και παρουσιαστές της ΕΡΤ **Θοδωρής Βαμβακάρης** και **Τάκης Γιαννούτσος** και πολλοί άλλοι.

**Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;**

**Eπεισόδιο 3ο.**  
**Παρουσίαση:** Γιώργος Λέντζας  
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Θανοπούλου  
**Σκηνοθεσία:** Περικλής Ασπρούλιας  
**Παραγωγή:** Μαριλένα Χαραλαμποπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Βασίλης Κοτρωνάρος  
**Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης:** Παναγιώτα Σπανού  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Διονύσης Λαμπίρης  
**Σκηνογραφία:** Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**23:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου**

Η βραβευμένη σειρά, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό.**

Είναι  από τους πιο διάσημους  ντετέκτιβ  σε όλη τη μυθιστοριογραφία και  πολλοί πιστεύουν πως είναι  και η μεγαλύτερη δημιουργία της**Άγκαθα Κρίστι.**Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916,   πρωταγωνίστησε  σε 33 μυθιστορήματα και  65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε  με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/10/2020**

Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**Eπεισόδιο 3o. «Υπόθεση Απαγωγής» (The adventure of Johnnie Waverly)**

Ο Πουαρό καλείται να αποτρέψει την απαγωγή του τρίχρονου γιού ενός εύρωστου οικονομικά αριστοκράτη. Πολύ σύντομα, ο Πουαρό ανακαλύπτει ότι η υπόθεση δεν είναι τόσο απλή όσο έδειχνε στην αρχή.

Στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό ο  **Ντέιβιντ Σάτσετ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**00:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Το **«Σημείο Συνάντησης»** επιστρέφει στην συχνότητα της ΕΡΤ1 με νέα επεισόδια. Το αγαπημένο σημείο καλεσμένων και τηλεθεατών, το σημείο όπου ακούγονται οι πιο όμορφες και αποκαλυπτικές συζητήσεις, το σημείο στο οποίο γνωστά και άγνωστα μεταξύ τους πρόσωπα μοιράζονται τις πιο σημαντικές τους ιστορίες βρίσκεται και πάλι στους δέκτες μας.

Πρωταγωνιστές κάθε επεισοδίου είναι κάθε φορά δύο γνωστά πρόσωπα από τον δημόσιο βίο, όπως ηθοποιοί, τραγουδιστές, δημοσιογράφοι, αθλητές και άλλοι, τα οποία κάθονται και ανοίγουν συζητήσεις γύρω από πολλά και διαφορετικά μεταξύ τους θέματα.

Χωρίς το άγχος της συνέντευξης, χωρίς την αίσθηση ότι κάποιος απέναντι τους, τους κάνει ανάκριση, οι καλεσμένοι συζητούν μεταξύ τους, χαλαρώνουν και ανοίγονται σα να μη γράφουν οι κάμερες, αποκαλύπτοντας πτυχές από τις ζωές τους που μέχρι σήμερα ελάχιστοι γνώριζαν. Το κλίμα είναι φιλικό, χαλαρό και αυθόρμητο, καθώς η συζήτηση εκτυλίσσεται όπως ακριβώς θα γινόταν στο σαλόνι του σπιτιού τους, ενώ ο τηλεθεατής νιώθει πως βρίσκεται μαζί τους και αποτελεί μέρος της παρέας τους.

**«Βασίλης Χαραλαμπόπουλος - Χρήστος Θηβαίος»**

Τη **Δευτέρα 19 Οκτωβρίου 2020,** πρωταγωνιστές της εκπομπής **«Σημείο Συνάντησης»** είναι ο **ηθοποιός Βασίλης Χαραλαμπόπουλος** και ο τραγουδοποιός **Χρήστος Θηβαίος.**

Οι δύο καλλιτέχνες μιλούν για τα πρώτα τους βήματα στο χώρο του θεάματος, τις δυσκολίες που συνάντησαν και κάνουν τον απολογισμό τους γύρω από την επαγγελματική και προσωπική τους πορεία.

Ο **Βασίλης Χαραλαμπόπουλος** μιλάει για τις δυσκολίες που συνάντησε την περίοδο των σπουδών του, παραδέχεται ότι άργησε να καταξιωθεί, ενώ αποκαλύπτει πως η επιτυχία ήρθε λίγο πριν σκεφτεί να εγκαταλείψει την υποκριτική. Περιγράφει πώς είναι ο έγγαμος βίος, τα προσωπικά του όνειρα και παραδέχεται τι θα απαντούσε αν του γινόταν πρόταση να παίξει ξανά σε νέα επεισόδια των «Εγκλημάτων» ή του «Είσαι Το Ταίρι Μου».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/10/2020**

Ο **Χρήστος Θηβαίος** από την πλευρά του, αφηγείται την εμπειρία του από τις σπουδές του στην Ιταλία και τη γνωριμία του με τον σπουδαίο Ουμπέρτο Έκο, περιγράφει τη γέννηση του συγκροτήματος από το οποίο ξεκίνησε, τους «Συνήθεις Υπόπτους», τη διαχείριση της επιτυχίας, και μιλά για το μοναδικό απωθημένο που έχει στη ζωή. Επίσης, αποκαλύπτει πώς είναι ως πατέρας και τι σχέση έχει σήμερα με τα παιδιά του.

Σε μια ιδιαίτερη τηλεοπτική στιγμή, ο Χρήστος Θηβαίος μιλά για το τραγούδι «Ας Χαθείς» τους στίχους του οποίου έγραψε όσο ήταν στο στρατό ο Βασίλης Χαραλαμπόπουλος. Έπειτα, οι αγαπημένοι καλλιτέχνες, αγκαλιά με μια κιθάρα τραγουδούν μαζί αυτό το υπέροχο τραγούδι, προσκαλώντας τους τηλεθεατές σε ένα μοναδικό μουσικό ταξίδι.

Αυτό το «Σημείο Συνάντησης» είναι γλυκό, προσωπικό και γεμάτο νότες. Μην το χάσετε, τη Δευτέρα 19 Οκτωβρίου και ώρα 00.15, στην ΕΡΤ1.

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Προβατάς  
**Σκηνοθεσία:** Χαράλαμπος Γιαννακάκης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Production House

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ |  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**     
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο 6ο.**

Ο Τζώρτζης βάζει σε εφαρμογή το σχέδιο της Μυρτώς και η Κατερίνα και ο Θοδωρής φαίνεται ότι «τσιμπάνε» το δόλωμα και καταπίνουν και το αγκίστρι! Ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη τούς καλούν για φαγητό, για να ρίξουν στάχτη στα μάτια και να εξευμενίσουν τη Μυρτώ. Ο Ηλίας, στο μεταξύ, σκάβει τον λάκκο του Παρασκευά, κάνοντας εκπτώσεις στο μαγαζί του σε όσους υπογράφουν να φύγει ο Παρασκευάς από πρόεδρος. Ο Κανέλλος ψάχνει ποιος έκανε τη δολιοφθορά στο πηγάδι και ο Σίμος έχει μια ιδέα για να τον βοηθήσει. Θα καταφέρουν, άραγε, να αποκαλύψουν την πλεκτάνη της Βαρβάρας και του Ηλία;

Η Κατερίνα στο σπίτι του προέδρου έχει μια άβολη συνάντηση με τον Παναγή, που προκαλεί και στους δύο τρομερή αμηχανία, καθώς ο Λουκάς πηγαίνει να τη βρει στο χωριό. Η απροσδόκητη εμφάνιση του Λουκά στο σπίτι του Παρασκευά προκαλεί αναστάτωση στην Κατερίνα. Ο Λουκάς συστήνεται ως αρραβωνιαστικός της, πράγμα που ξαφνιάζει δυσάρεστα τον Παναγή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*   
  
**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013 – 2017**

**Επεισόδιο 7ο: «Συγκρούσεις» (Boom)**

Η Σάρα ενημερώνεται ότι επιδεινώθηκε η κατάσταση της υγείας της μητέρας της και σπεύδει κοντά της, όπου προσπαθεί να κάνει ό,τι είναι δυνατόν για να νιώσει εκείνη καλύτερα.

Η Ελίζαμπεθ, σε μια προσπάθεια να βοηθήσει τον Τζέιμς και την Ολίβια, τους αποκαλύπτει ότι ο παππούς του ήταν ομοφυλόφιλος, αλλά παρ’ όλα αυτά έζησαν ευτυχισμένοι. Η Ολίβια τρομάζει στην ιδέα ότι θα γίνει σαν την Ελίζαμπεθ.

Η Άννα ζητεί από τη θεία της Καρολάιν, που ζει στο Σίδνεϊ, να τη βοηθήσει στο θέμα της αντισύλληψης. Νιώθει όμως, τόσο άβολα, που αποφασίζει να αποκαλύψουν τη σχέση τους με τον Τζίνο.

Η μητέρα της Σάρα πεθαίνει και ο Τζορτζ σπεύδει να βρεθεί κοντά της. Αυτή η κίνηση τη συγκινεί πολύ και καταλήγει να του μιλήσει για το παρελθόν. Αυτό τους φέρνει πιο κοντά.

Ο Τζέιμς συναντά έναν παλιό εραστή του και η Ελίζαμπεθ παθαίνει καρδιακή προσβολή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Σκηνοθεσία:** Αντρέας Μορφονιός

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής  
**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/10/2020**

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)  
**Εκτέλεση Παραγωγής:** Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Eπεισόδιο 7ο.**

Η πρόταση γάμου, που κάνει ο Λουκάς στην Κατερίνα, πικραίνει τον Παναγή. Η αμηχανία της Κατερίνας είναι έκδηλη. Η προσπάθεια του Λουκά να αποσπάσει το «ναι» αποτυγχάνει. Η Κατερίνα φεύγει αμήχανη από το σπίτι του Παρασκευά και ο Λουκάς την ακολουθεί. Το σχέδιο του Ηλία με τις εκπτώσεις και τις υπογραφές έχει μεγάλη επιτυχία, ενώ η κατήχηση των νέων από τον παπα-Αντρέα έχει απρόβλεπτα αποτελέσματα. Ο Στάθης έρχεται στο χωριό και ψάχνει την Κατερίνα, η οποία όμως αγνοείται μετά τη φυγή της από το σπίτι, με αποτέλεσμα να αναστατωθεί ολόκληρο το χωριό. Η Φιλιώ βάζει τα μεγάλα μέσα για να τη βρει και κάπως έτσι αποκαλύπτεται πως στο χωριό έχει μόλις καταφτάσει ένας μυστηριώδης άντρας…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι με τον **Γιώργο Λέντζα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**23:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου.**

**Eπεισόδιο 4o.** **«Ο φόνος του ζωγράφου» (Four and twenty blackbirds)**

Ο θάνατος ενός επιφανούς ζωγράφου εγείρει τις υποψίες του Πουαρό ειδικά όταν ενημερώνεται για μια σειρά περίεργων συμβάντων τα οποία συνδέονται με την υπόθεση, καθώς και για το γεγονός ότι κάποιος πρόκειται να κερδίσει την αμύθητη περιουσία του ζωγράφου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Σκηνοθεσία:** Μπεν Ντέκτερ, Τζεφ Ράσο, Μάρκο Μπελτράμι, Ντένις Σμιθ

**Σενάριο:** Τομ Καπίνος

**Πρωταγωνιστούν:** Τομ Έλις, Λόρεν Τζέρμαν, Κέβιν Αλεχάντρο, Ντ. Μπ. Γουντσάιντ, Λέσλι Αν Μπραντ, Σκάρλετ Εστεβέζ, Κέβιν Ράνκιν, Ρέιτσελ Χάρις, Τρίσια Χέλφερ, Εϊμί Γκαρσία

**Γενική υπόθεση:** Πρωταγωνιστής της σειράς είναι ο Λούσιφερ Μόρνινγκσταρ, ο Διάβολος, ο οποίος έχει βαρεθεί και νιώθει δυστυχισμένος ως ο Άρχοντας της Κόλασης. Για τον λόγο αυτό παραιτείται από τον θρόνο του και εγκαταλείπει το βασίλειό του για το Λος Άντζελες. Εκεί, συνεργάζεται με την Ντετέκτιβ Κλόι Ντέκερ. Ο Λούσιφερ ανακαλύπτει ότι η Κλόι είναι απρόσβλητη απ’ τις δυνάμεις του, διότι όταν είναι δίπλα της ματώνει όπως όλοι. Στη δαιμονική και πανέμορφη σύμμαχό του, την Μάζικιν, δεν αρέσει καθόλου αυτή η διαπίστωση και το μόνο που την ενδιαφέρει είναι να γυρίσει στην Κόλαση. Ο Λούσιφερ και ο αδερφός του, ο Αμέναντιλ, ενώνουν τις δυνάμεις τους. Στόχος τους, να βρουν τη μητέρα τους που το έσκασε απ’ την Κόλαση. Με τη μητέρα τους ελεύθερη, η δρ Λίντα, που πέρα από ψυχοθεραπεύτρια έγινε στενή φίλη του Λούσιφερ, του Αμέναντιλ και της Μέιζ, θα έχει πολλές συμβουλές να δώσει. Και όταν τελειώσει με όλους αυτούς, μάλλον θα χρειαστεί να αναζητήσει ψυχολόγο για τον εαυτό της.

**Eπεισόδιο 4o. «Γυναικείες Υποθέσεις» (Lady Parts)**

Τα νεκρά σώματα δύο γυναικών αποτελούν ένδειξη ότι πρόκειται για περίπτωση κατά συρροή δολοφόνου. Η Κλόι κι ο Λούσιφερ προσπαθούν να τον εντοπίσουν. Η Μέιζ πείθει την Κλόι να βγουν για ποτό. Εκείνη το θεωρεί φιλική κίνηση εκ μέρους της Μέιζ ενώ στην πραγματικότητα είναι ένα στοίχημα που έχει βάλει η Μέιζ με τον Λούσιφερ, καθώς έχουν καταλήξει σε μια απόφαση που σοκάρει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ |  |

**01:00**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**     
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**  
  
**Eπεισόδιο 7ο.**

Η πρόταση γάμου, που κάνει ο Λουκάς στην Κατερίνα, πικραίνει τον Παναγή. Η αμηχανία της Κατερίνας είναι έκδηλη. Η προσπάθεια του Λουκά να αποσπάσει το «ναι» αποτυγχάνει. Η Κατερίνα φεύγει αμήχανη από το σπίτι του Παρασκευά και ο Λουκάς την ακολουθεί. Το σχέδιο του Ηλία με τις εκπτώσεις και τις υπογραφές έχει μεγάλη επιτυχία, ενώ η κατήχηση των νέων από τον παπα-Αντρέα έχει απρόβλεπτα αποτελέσματα. Ο Στάθης έρχεται στο χωριό και ψάχνει την Κατερίνα, η οποία όμως αγνοείται μετά τη φυγή της από το σπίτι, με αποτέλεσμα να αναστατωθεί ολόκληρο το χωριό. Η Φιλιώ βάζει τα μεγάλα μέσα για να τη βρει και κάπως έτσι αποκαλύπτεται πως στο χωριό έχει μόλις καταφτάσει ένας μυστηριώδης άντρας…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*   
  
**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017**

**Επεισόδιο 8ο: «Κόσμοι διαφορετικοί» (Worlds Apart)**

Η Ελίζαμπεθ διακομίζεται στο νοσοκομείο, όπου με την κατάλληλη αγωγή αναμένεται να αναρρώσει προς μεγάλη ανακούφιση της οικογένειας. Χωρίς να το θέλει, κάνει μια αποκάλυψη στον Τζακ. Όταν συνέρχεται, αρνείται τα πάντα.

H Άννα και ο Τζίνο αποφασίζουν να μη μιλήσουν στις οικογένειές τους για τη σχέση τους. Όταν η Κάρλα ανακαλύπτει κάτι στο δωμάτιο της Άννας πιέζει τον Τζίνο να της πει την αλήθεια και δίνει στο ζευγάρι έναν μήνα για να αποκαλύψει την αλήθεια.

Ο Τζέιμς συναντά τυχαία τον Χάρι και οι μνήμες του παρελθόντος ξυπνούν.

Ο Τζορτζ και η Σάρα πηγαίνουν για πικ νικ, εκείνος της μιλά για τη νεκρή σύζυγό του, έρχονται πολύ κοντά, αλλά διστάζουν να προχωρήσουν στο επόμενο βήμα. Στο δρόμο της επιστροφής, ο Τζορτζ παρκάρει στην άκρη του δρόμου, παίρνει στην αγκαλιά του τη Σάρα και δίνουν το πρώτο τους φιλί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Σκηνοθεσία:** Αντρέας Μορφονιός

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής  
**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/10/2020**

**Eπεισόδιο 8ο.** Όλος ο Πλάτανος είναι στο πόδι, για να βρει την εξαφανισμένη Κατερίνα. Η αγωνία του Παναγή είναι μεγάλη, ενώ ο μυστηριώδης άντρας που έχει καταφτάσει στον Πλάτανο δεν αποκαλύπτει τις προθέσεις του. Στην ομάδα αναζήτησης που έχει μπροστάρη τον Παρασκευά, αρχίζουν να συμβαίνουν διάφορα κωμικοτραγικά γεγονότα. Και όσο όλοι ψάχνουν, η Κατερίνα απολαμβάνει ένα ρομαντικό δείπνο με τον Λουκά. Θα προλάβει ο Παναγής και οι υπόλοιποι να τη βρουν πριν να είναι αργά; Θα προλάβουν να σταματήσουν τη νέα πρόταση γάμου, που ετοιμάζεται να κάνει ο Λουκάς στην Κατερίνα; Πώς θα αντιδράσει ο Στάθης, όταν θα καταλάβει ότι ο προικοθήρας Λουκάς ήρθε για να αποσπάσει μια δεσμευτική απάντηση από την κόρη του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**22:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**    **Ι' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2006**

**«Ο μπαλαντέρ του θανάτου» (Cards on the table)**

**Σκηνοθεσία:** Σάρα Χάρντινγκ.

**Σενάριο:** Νικ Ντίαρ (βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι «Cards on the table»).

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Τζέιμς Άλπερ, Φίλιπ Μπόουεν, Αλεξάντερ Σίντιγκ, Ζίτζι Έλισον, Άλεξ Τζένινγκς, Ρόμπερτ Πιου, Λούσι Λίμαν, Τζένι Όγκιλβι, Φίλιπ Ράιτ.

**Υπόθεση:** Ο ιδιόρρυθμος και εκκεντρικός κύριος Σαϊτάνα, ένας από τους πλουσιότερους ανθρώπους του Λονδίνου, προσκαλεί σε δείπνο στο πολυτελές διαμέρισμά του, οκτώ άτομα. Οι τέσσερις εξ αυτών είναι άνθρωποι που κατάφεραν να διαπράξουν έγκλημα και να διαφύγουν της Δικαιοσύνης και οι τέσσερις είναι ντετέκτιβ. Όταν ο οικοδεσπότης βρίσκεται δολοφονημένος με μια μαχαιριά στην καρδιά, ενώ οι καλεσμένοι του έπαιζαν μπριτζ, ο δαιμόνιος ντετέκτιβ με τα τσιγκελωτά μουστάκια αναλαμβάνει να εντοπίσει το δολοφόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017.**

**Eπεισόδιο 5o. «Το Όπλο» (The Weaponizer)**

Ο αδελφός του Λούσιφερ, ο Ουρηίλ εμφανίζεται καθώς εκείνος ερευνά τις συνθήκες του ατυχήματος της Κλόι. Ο Ουρηίλ μεταφέρει ένα μήνυμα για τον Λούσιφερ και τη Σάρλοτ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ |  |

**01:00**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**     
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 8o.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017**

**Επεισόδιο 9ο: «O φρύνος» (Cane Toad)**

Η Σάρα και ο Τζορτζ απολαμβάνουν τον έρωτά τους στον ξενώνα, μακριά από τα αδιάκριτα βλέμματα, παρόλο που ο Τζορτζ θα ήθελε να προσφέρει πολύ περισσότερα στη Σάρα.

Η Ελίζαμπεθ καλεί τη Ρεγγίνα, αδελφή της νεκρής συζύγου του Τζορτζ, να μείνει στην έπαυλη όσο εκείνη θα βρίσκεται στο νοσοκομείο. Φτάνει στην έπαυλη, όπου εμφανίζεται μια γλυκιά, γοητευτική γυναίκα, που δεν παραλείπει να δείξει το αληθινό της πρόσωπο, όταν της δίνεται η ευκαιρία να μείνει μόνη με τη Σάρα.

Η Ολίβια νιώθει το μωρό για πρώτη φορά κι αυτή η αίσθηση τη φέρνει πιο κοντά με τον Τζέιμς, καθώς μοιράζονται τα ίδια συναισθήματα, ενώ παράλληλα εκείνος παλεύει με τους δικούς του δαίμονες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Σκηνοθεσία:** Αντρέας Μορφονιός

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής  
**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**Eπεισόδιο 9o.** Η νύχτα για την Κατερίνα και τον Παναγή κλείνει με γλυκά αισθήματα και η ημέρα τους ξεκινάει με ζεστά χαμόγελα. Τίποτα δεν προμηνύει τη θύελλα που θα ξεσπάσει, όταν ο Σίμος με την γκάφα του αποκαλύπτει ότι ο Παναγής τού έχει μιλήσει για το τατουάζ της Κατερίνας, καθώς την είδε κατά λάθος γυμνή στο μπάνιο του σπιτιού του, και τώρα πια το ξέρει όλο το χωριό. Ο Ασημάκης, μετά την πρώτη του νύχτα στο Δημαρχείο, βρίσκει μόνιμο κατάλυμα στην αποθήκη του Ηλία. Ο μειλίχιος επισκέπτης μοιάζει να κρύβει κάτι, αλλά για την ώρα κανείς δεν τον υποψιάζεται.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/10/2020**

Το συμβούλιο συνεδριάζει για την παροχή νερού στα εγγόνια του Βαγγέλα, αλλά στην ατζέντα προστίθεται ένα τετράδιο με υπογραφές, που μάζεψε ο Ηλίας, για την απομάκρυνση του Παρασκευά από το αξίωμα, απειλώντας ότι αν τον αγνοήσουν θα καταφύγει στη Δικαιοσύνη. Κι ενώ η ημέρα για την Κατερίνα και τον Παναγή εξελίχθηκε άσχημα, η νύχτα αποδεικνύει ότι πάντα υπάρχει περιθώριο τα πράγματα να γίνουν ακόμα χειρότερα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**  

**Νέα οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Σκηνοθεσία:** Όλγα Μαλέα

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Πρωταγωνιστούν:** Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Αλέξανδρος Δεδάκης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βάμπουλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γεωργία Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννάκος (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γιώργος Ξούλος (Ντέμης).

Τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά μας χρόνια, θα τα ζήσουμε, φέτος, στην ΕΡΤ, μέσα από τη συναρπαστική σειρά εποχής της Όλγας Μαλέα, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

Το καστ της σειράς μυθοπλασίας, που θα μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση. Ο **Μανώλης Γκίνης,** στον ρόλο του βενιαμίν της οικογένειας Αντωνοπούλου, του οκτάχρονου Άγγελου, και αφηγητή της ιστορίας, θα μας ταξιδέψει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου,** η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η **Τζένη Θεωνά.**  
  
**Υπόθεση:** Τέλη δεκαετίας του ’60: η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/10/2020**

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της ΕΡΤ, αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.  
Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

**Eπεισόδιο 3ο. «Μαγιό μπικίνι»**

Επικρατεί καύσωνας και η οικογένεια των Αντωνόπουλων ονειρεύεται μπάνια στη θάλασσα και διακοπές. Ο Αντώνης μαθαίνει κιθάρα για να «ρίξει» Σουηδέζες, η Ελπίδα αγοράζει ένα προκλητικό μπικίνι και ο Άγγελος με τον Λούη έρχονται αντιμέτωποι, πρώτη φορά, με το γυναικείο κορμί. Στην παραλία, ο συντηρητισμός του Στέλιου δοκιμάζεται από την κόρη του, όμως στη συνέχεα η ανακοίνωση ότι ο Αντώνης πετυχαίνει στη Νομική τον αποζημιώνει και φέρνει σε όλους χαρά και ελπίδα. Τα έξοδα τρέχουν και όταν ο Στέλιος μοιάζει να βρίσκει μια αναπάντεχη λύση, σε σχέση με τα οικονομικά προβλήματα της οικογένειας, τα πράγματα ανατρέπονται εκ νέου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

**Νέα κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).  
Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας. Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Νεφέλη Ορφανού** (Αγγελική), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/10/2020**

**Γενική υπόθεση:** Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει, φέτος, τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…

Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά. Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**Eπεισόδιο 2ο. «Η Σοφερίνα» Α΄ Μέρος**

Απόψε το τραπέζι έχει δυο αγαπημένα «πιάτα»: σπέσιαλ γεύσεις ιταλικής κουζίνας αλλά και το αγαπημένο ζευγάρι των κουμπάρων, τους κολλητούς φίλους της μακρινής φοιτητικής νιότης. Δεν είχαν προλάβει να πάρουν χρώμα τα μανιτάρια και να γίνουν αλ ντέντε τα ζυμαρικά, όταν η ξαφνική εισβολή της κουμπάρας, με την εκτροχιασμένη συμπεριφορά και τη μόνιμη ατάκα στο στόμα: «χωρίζω-τέλος», ανατρέπει τα πάντα. Το αρχικό σοκ και δέος στην οικογένεια θα το διαδεχτούν εύλογα -λόγω αντιφάσεων- οι βάσιμες αμφιβολίες και οι σοβαρές επιφυλάξεις λόγω της πρότερης γνώσης της ολίγον τι «πειραγμένης» ιδιοσυγκρασίας της χαριτωμένης Ρένας. Λέει αλήθεια; Και αν ναι…Τι ήταν αυτό που μετέτρεψε εν μια νυκτί έναν μειλίχιο ερωτευμένο ανθρωπάκο σ’ έναν πεινασμένο κανίβαλο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
  
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**  
  
**Eπεισόδιο 6ο. «Tέρας» (Monster)**

Γεμάτος ενοχές, με αυτοκαταστροφικές τάσεις, ο Λούσιφερ έρχεται σε σύγκρουση με την Κλόι κατά τη διάρκεια μιας έρευνας αναγκάζοντάς την να συνεργαστεί με τον Νταν. Στο μεταξύ, ο Αμεναντίλ δένεται περισσότερο με τη Σάρλοτ, ενώ η Μέιζ αποκαλύπτει μέρος του πραγματικού προσώπου της στην Τρίξι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ |  |

**01:00**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/10/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**     
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 9ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*   
  
**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013 – 2017**

**Επεισόδιο 10ο: «Ας τ’ αφήσουμε πίσω μας» (Lest We Forget)**

Ο Τζoρτζ πρέπει να φιλοξενήσει μια αντιπροσωπεία Ιαπώνων. Για να γίνει πιο εύκολα αποδεκτό το γεγονός από την τοπική κοινωνία, ζητεί την αρωγή του Τζακ. Εκείνος στην αρχή αρνείται, διότι είναι νωπές οι μνήμες του από το διάστημα της αιχμαλωσίας του από τους Ιάπωνες. Στη συνέχεια όμως, αλλάζει γνώμη και ζητεί από τη Σάρα να τον συνοδεύσει. Η παρουσία της καθώς και η παρέμβασή της θα είναι καθοριστικές όταν η κατάσταση θα γίνει δύσκολη.

Η Ρεγγίνα κάνει ό, τι μπορεί για να υπονομεύσει τη Σάρα και δεν διστάζει να τη διαβάλλει στον Τζορτζ. Όταν η Σάρα συζητεί μαζί του και του παρουσιάζει τη δική της εκδοχή, ο Τζορτζ προσπαθεί βρει ελαφρυντικά για τη Ρεγγίνα.

Η παρατεταμένη απουσία της Άννας προκαλεί ερωτήσεις. Ενώ η επίσκεψή της στο γιατρό επιβεβαιώνει τους χειρότερους φόβους της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

**Νέα κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**  
  
**Eπεισόδιο 10ο.**

Η Κατερίνα, πηγαίνοντας στο Δασαρχείο, βλέπει τον Παναγή σε τρυφερό ενσταντανέ με μια τουρίστρια και φεύγει εκνευρισμένη. Ο Παρασκευάς και ο Χαραλάμπης μπαίνουν κρυφά στο μαγαζί του Ηλία και συναντούν τον Ασημάκη, ωστόσο καταφέρνουν εντέλει να πάρουν το τετράδιο με τις υπογραφές. Η Τούλα και ο Σίμος εγκαταλείπουν το σπίτι του Ηλία και βρίσκουν καταφύγιο στο Δασαρχείο, όμως πολύ σύντομα συνειδητοποιούν ότι βρίσκονται σε αδιέξοδο. Η γυναίκα του Θοδωρή μαθαίνει για την κληρονομιά, αλλάζει στάση κι εκείνος επιστρέφει στο χωριό μαζί με τα παιδιά, με τον Τζώρτζη και την Κατερίνα να παθαίνουν σοκ. Ο Κανέλλος εξετάζει το υλικό από τις κάμερες στο πηγάδι και μένει έκπληκτος μ’ αυτό που βλέπει… Πρόκειται, άραγε, για τη Βαρβάρα και τον Ηλία ή μήπως υπάρχει και τρίτο πρόσωπο, που εμπλέκεται στη δολιοφθορά του πηγαδιού;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/10/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**  

**Νέα οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**  
  
**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

**Σκηνοθεσία:** Όλγα Μαλέα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Πρωταγωνιστούν:** Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Αλέξανδρος Δεδάκης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βάμπουλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γεωργία Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννάκος (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γιώργος Ξούλος (Ντέμης).

Τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά μας χρόνια, θα τα ζήσουμε, φέτος, στην ΕΡΤ, μέσα από τη συναρπαστική σειρά εποχής της Όλγας Μαλέα, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την Κατερίνα **Παπουτσάκη.**  
Το καστ της σειράς μυθοπλασίας, που θα μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση. Ο **Μανώλης Γκίνης,** στον ρόλο του βενιαμίν της οικογένειας Αντωνοπούλου, του οκτάχρονου Άγγελου, και αφηγητή της ιστορίας, θα μας ταξιδέψει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, **η Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η **Τζένη Θεωνά**.

**Υπόθεση:** Τέλη δεκαετίας του ’60: η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της ΕΡΤ, αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.  
Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/10/2020**

Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

**Eπεισόδιο 4ο. «Τα UFO στου Γκύζη»**

Ο αδελφός του Στέλιου, Μιχάλης, καταφτάνει από το Βέλγιο με τη γυναίκα του Μαρί Σαντάλ και την κόρη τους, Παγιέτ, φέρνοντας αναστάτωση στην οικογένεια των Αντωνόπουλων. Ο Στέλιος καλοβλέπει το ενδεχόμενο μετανάστευσης της οικογένειάς του στο Βέλγιο, η Μαίρη είναι πιο διστακτική και η Ερμιόνη απόλυτα αρνητική. Η Ελπίδα ξεμυαλίζεται με τις ευρωπαϊκές μόδες και ο Αντώνης μυεί τον Άγγελο σε «αντρικά» μυστικά. Κι ενώ τίποτα δεν είναι όπως φαίνεται, «δύο νάνοι» αναλαμβάνουν να αποδείξουν πως το σπίτι των Αντωνόπουλων έχει καταληφθεί από εξωγήινες δυνάμεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**23:00**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η εκπομπή «Αυτός και ο άλλος» επιστρέφει στην **ΕΡΤ1** με νέα επεισόδια, χαλαρές συζητήσεις, εξομολογήσεις ζωής, ενδιαφέροντες αλλά και αναπάντεχους καλεσμένους. Ανάμεσά τους η Κατερίνα Παπουτσάκη, ο Θοδωρής Αθερίδης, ο Θανάσης Κουρλαμπάς, η Τζένη Θεωνά και ο Οδυσσέας Παπασπηλιόπουλος.

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, σε πείσμα ιών ή άλλων γήινων ή... εξωγήινων απειλών, έρχονται ανανεωμένοι και πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους. Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο επανέρχεται δριμύτερο, με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις με καλεσμένους για πολλά ενδιαφέροντα θέματα.

(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)

**«Αυτός και ο άλλος», με τους Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο, κάθε Παρασκευή,** στην **ΕΡΤ1.**

**«Θοδωρής Αθερίδης**»

Άλλος ένας Θοδωρής έρχεται να προστεθεί στην παρέα της εκπομπής **«Αυτός και ο άλλος»,** καθώς οι **Θοδωρής Βαμβακάρης** και **Τάκης Γιαννούτσος** υποδέχονται τον **Θοδωρή Αθερίδη.**

Ο αγαπητός ηθοποιός, σε μια συζήτηση στην οποία κυριαρχεί η ειλικρίνεια, θυμάται στιγμές από τη ζωή του που τον καθόρισαν και εξομολογείται τις φοβίες και τους εφιάλτες που τον βασάνιζαν από τα παιδικά του χρόνια. Παραδέχεται την αδυναμία που έχει στην κόρη του και στον εγγονό του, ενώ θυμάται την ειδική δυσκολία της πρώτης κινηματογραφικής εμφάνισής του, καθώς και το λάθος που έγινε στο όνομά του στους τίτλους της ταινίας. Ακόμη, αποκαλύπτει ποιος τον ενέπνευσε, ώστε να υποδυθεί τον Θοδωρή στην τηλεοπτική σειρά που τον έκανε διάσημο, το «Σ’ αγαπώ μ’ αγαπάς».  
Μιλάει, επίσης, με συγκίνηση για την πολύχρονη μάχη του με το αλκοόλ, που, όπως χαρακτηριστικά λέει, είναι «τοκογλύφος» και για το «ευχαριστώ» που οφείλει στη γυναίκα, η οποία τον βοήθησε να το παλέψει και να το ξεπεράσει.  
Φυσικά, από μια κλασική αντροπαρέα, δεν λείπει η κουβέντα... για γυναίκες και για μπάλα, γύρω από το κλασικό δίλημμα «Ρονάλντο ή Μέσι»;

**Παρουσίαση:** Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τζέλικα Αθανασίου

**Σκηνογραφία:** Λεωνίδας Γιούτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Μιχάλης Κοντογιάννης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/10/2020**

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Κιτσικούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
  
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016-2017**

**Eπεισόδιο 7ο. «Μαϊμουδάκι» (My Little Monkey)**

Ο άντρας που έχει καταδικαστεί για τη δολοφονία του πατέρα της Κλόι βρίσκεται δολοφονημένος. Από την έρευνα που γίνεται προκύπτει ότι τον είχαν παγιδεύσει.

Η Μέιζ ψάχνει για δουλειά.

Ο Λούσιφερ προσπαθεί να μάθει να λειτουργεί σαν φυσιολογικός άνθρωπος παρακολουθώντας τον Νταν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ |  |

**01:00**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**     
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ**

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**