

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 12/12/2020 έως 18/12/2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30**,** στηνΕΡΤ1.
Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια.
Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος
Αρχισυνταξία: Χαρά Ψαθά
Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής**:** Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 9:15 το πρωί έως και τις 12 το μεσημέρι, **«Κάτι τρέχει με τη Μάριον»** στην ΕΡΤ1!Η εκπομπή, με τη**Μάριον Μιχελιδάκη**,παρουσιάζει την επικαιρότητα που «τρέχει» και όλα τα θέματα που μας αφορούν και επηρεάζουν τη ζωή μας.

Φέτος, ταΣαββατοκύριακα τα περνάμε μαζί, στηνΕΡΤ1**,**με πολλά και ενδιαφέροντα θέματα για το περιβάλλον, για την υγεία και την ψυχολογία μας, για τον πολιτισμό, για την ψυχαγωγία και τη διασκέδασή μας, για τις νέες τεχνολογικές ανακαλύψεις, τη νέα επιχειρηματικότητα και την καινοτομία, για τα social media, για τα περίεργα και τα παράξενα που συμβαίνουν γύρω μας, αλλά και για τα πρόσωπα που μας εμπνέουν, για τις μικρές και μεγάλες ιστορίες που «κρύβουν» οι άνθρωποι και τα γεγονότα της Ελλάδας και του κόσμου.

*Ό,τι «τρέχει» στη ζωή μας, στον κόσμο μας… στο «Κάτι τρέχει με τη Μάριον»*

Παρουσίαση: Μάριον Μιχελιδάκη
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

Επιμέλεια σήματος-Γραφικών: Κωνσταντίνος Τριανταφύλλου
Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου
Σύνταξη: Κατερίνα Πλατή
Δημοσιογραφική ομάδα: Κατερίνα Χριστοφιλίδου, Κλειώ Νικολάου, Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Βιργινία Κουριδάκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της  δημόσιας τηλεόρασης, με τη **Βάλια Πετούρη,** είναι ριζικά ανανεωμένη, με νέα οπτικοακουστικά μέσα και την υποστήριξη του διαδικτυακού ιστότοπου της ΕΡΤ **(ert.gr**).

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης

Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης, Ευτυχία Μελέτη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Η ενημερωτική εκπομπή μάς μεταφέρει άμεσα και έγκυρα όλες τις εξελίξεις από την Ευρώπη, αξιοποιώντας το ευρύ δημοσιογραφικό επιτελείο ανταποκριτών, που μόνο η ΕΡΤ διαθέτει.

Μέσα από απευθείας συνδέσεις και βίντεο, οι ανταποκριτές της ΕΡΤ στις Βρυξέλλες, στο Στρασβούργο, στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Ρώμη, στη Μαδρίτη και στο Λονδίνο μάς ενημερώνουν για τις αποφάσεις των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τον τρόπο με τον οποίο αυτές επηρεάζουν την κοινωνία, την οικονομία και την καθημερινή ζωή μας.
Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές, καθώς και εκπρόσωποι της Ελλάδας στα ευρωπαϊκά όργανα, αναφέρονται σε όλες τις εξελίξεις για το μέλλον της ευρωπαϊκής οικογένειας στη νέα εποχή.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Αρχισυνταξία:Γιώργος Συριόπουλος, Σάκης Τσάρας

Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Αθηνά Βάρσου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ  | **WEBTV GR**  |

**14:55**  |  **FORMULA 1 - ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ: ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΔΟΚΙΜΕΣ  (Z)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:15**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ (Ε)**  

Η εκπομπή καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα. Η **Κάτια Ζυγούλη** συναντά τους πρωταγωνιστές του χώρου και μαζί τους ανιχνεύει τον τρόπο με τον οποίο η Ελλάδα παράγει και εξάγει ιδέες και σχέδια, με στιλ και άποψη. Διάσημοι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, αξεσουάρ και κοσμημάτων, μακιγιέρ, φωτογράφοι, κομμωτές, δημοσιογράφοι και μοντέλα, μας ταξιδεύουν στον χρόνο, στα χρώματα, στα υφάσματα, στα πατρόν, στις υφές, στα κουρέματα, στο μακιγιάζ, σε όλα αυτά που ορίζουν διαχρονικά τις τάσεις της μόδας.

Μέσα από τα νέα επεισόδια της εκπομπής, επιχειρούν να δώσουν απάντηση σε ερωτήματα αναφορικά με τη στάση της Ελλάδας σε σχέση με τις τάσεις της μόδας, τις αλλαγές που έχει υποστεί ο χώρος τα τελευταία χρόνια, τη θέση των ελληνικών brands στην παγκόσμια σκηνή, την άνοδο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, την αέναη διαμάχη τους με τα παραδοσιακά μέσα επικοινωνίας, τις προκλήσεις βιωσιμότητας που καλείται να αντιμετωπίσει η μόδα και πολλά ακόμη. Μέσα από τις διηγήσεις τους, οι άνθρωποι της μόδας θυμούνται, συγκρίνουν, καινοτομούν και υπογράφουν κάθε φορά τις δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.

Ποιο είναι, τελικά, το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;

**«Tσάντα και παπούτσι»**

Η τσάντα και το παπούτσι παίζουν πρωταγωνιστικό ρόλο στην καθημερινότητά μας και είναι καθοριστικά για το στιλ και την εμφάνισή μας. Έλληνες σχεδιαστές τσαντών και υποδημάτων εξηγούν γιατί, στην εκπομπή «Ιστορίες μόδας με την Κάτια Ζυγούλη».

Η Ελβίρα Παναγιωτοπούλου, σχεδιάστρια υποδημάτων/αξεσουάρ και καλλιτεχνική διευθύντρια/ιδρύτρια της Di Gaia, περιγράφει τη δημιουργική της ταυτότητα ως έναν ιδιαίτερο συνδυασμό τεχνικών και υλικών και μιλάει για τη γοητεία που ασκεί το ψηλό τακούνι.

Η σχεδιάστρια Iride De Portu σχεδιάζει τσάντες αλλά και παπούτσια με έμφαση στην έννοια του χειροποίητου, απέναντι στη μαζική παραγωγή των αλυσίδων γρήγορης μόδας.

Ο σχεδιαστής παπουτσιών Στάθης Σαμαντάς πιστεύει ότι το υπόδημα συμβολίζει την επιθυμία που έχει μια γυναίκα για να υποδυθεί έναν ρόλο και μιλάει για την περίπλοκη διαδικασία που απαιτεί η παραγωγή παπουτσιών.

Η Ελένη Κωνσταντινίδη και η Σίλια Σιγαλού, ιδρύτριες της Callista Crafts, σημειώνουν ότι η τσάντα είναι ο καθρέφτης μιας γυναίκας και μιλούν για την πρώτη τσάντα που δημιούργησαν, ενώ ο υπεύθυνος πωλήσεων του brand Σταμάτης Ζακολίκος εξηγεί πώς η ελληνική εταιρεία κατάφερε να εισχωρήσει με επιτυχία στην παγκόσμια αγορά.

Η Ουρανία Γιουρμετάκη, industrial designer, ιδρύτρια και σχεδιάστρια της Urania Gazelli, μιλάει για τις ιδιαίτερες τσάντες που δημιουργεί από ακρυλικό, ενώ εξηγεί γιατί τα τελευταία χρόνια τα αξεσουάρ βρέθηκαν πρώτα σε πωλήσεις παγκοσμίως.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη

**Ιδέα – καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα

**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις, Βιβή Μωραΐτου

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παντελής Καρασεβδάς

**Παραγωγή:** Μάριαμ Κάσεμ

**Εκτέλεση παραγωγής:**Filmiki Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**  

Η Ίνα Ταράντου συνεχίζει τα ταξίδια της σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

“Η ζωή́ δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά́ από́ τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα”.

Η γαλήνια Κύθνος, η εντυπωσιακή Μήλος με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η Σέριφος με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινηΚεφαλονιά και η Ιθάκη, το κινηματογραφικό Μεσολόγγι και η απόκρημνη Κάρπαθος είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. ΟΝίκος Αλιάγας, οΗλίας Μαμαλάκης και ο Βασίλης Ζούλιας είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε. Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**Eπεισόδιο 18ο: «Τα άγνωστα χωριά του Λάδωνα»**

Πήραμε τον δρόμο για τα σχεδόν άγνωστα χωριά του Λάδωνα. Ακολουθήσαμε τα νερά του ποταμού ανάμεσα σε καταπράσινες βουνοπλαγιές, χρυσοκίτρινα δάση και ξεχασμένα στον χρόνο χωριουδάκια, εκεί όπου η Αρκαδία συναντά την Αχαΐα.

Στο Μοναστηράκι, σπίτια και καρδιές θα ανοίξουν για μας. Ο κύριος Χαράλαμπος και η κυρία Παναγιώτα θα μας ανάψουν τον φούρνο τους αλλά και θα μας ζεστάνουν με τη φλόγα, τη χαρά και την αγάπη που κρατάει ζωντανή τη σχέση τους. Και η κυρία Θοδώρα θα μας μιλήσει για τον πόνο της καρδιάς της, αλλά και τον πόνο για τον «τόπο της γεννήσεως», όπως τον ονομάζει.
Στο Βεσίνι, σε αυτόν τον πανέμορφο παραδοσιακό οικισμό, ο χρόνος μοιάζει να σταμάτησε και ο κύριος Αρίστος είναι ο τελευταίος των… Μοϊκανών. Στα 88 του, δεν το κουνάει από το χωριό του, γιατί όπως λέει και ο ίδιος, ο κάβουρας, εκεί που είναι η τρούπα του είναι δυνατός!

Στην αρχόντισσα της περιοχής, στην πετρόχτιστη και ιστορική Δάφνη, γνωρίσαμε τον Χαράλαμπο και την τέχνη του. Στο Στέκι των Αλόγων φτιάχνει καθημερινά με τα χέρια του υπέροχα αντικείμενα και σέλες, ό,τι έχει να κάνει με τα άλογα που τα υπεραγαπάει.
Λίγο πιο κάτω, στην παραμυθένια Σμίξη, στις όχθες του Λάδωνα, μας περίμενε ο Παναγιώτης, ένας άνθρωπος που ανήκει στη φύση. Και μαζί του γνωρίσαμε αυτό το φιλικό ποτάμι και τα νερά του, μπήκαμε σε βάρκες και ζήσαμε τη χαρά του καγιάκ και του ράφτινγκ, μέσα σε ένα ευλογημένο φυσικό τοπίο. Ο Λάδωνας, όμως, έχει και λίμνη. Ένα ακόμη μαγικό σημείο συνάντησης και ανάτασης ψυχής. Εκεί ψαρέψαμε, κάναμε sup, συζητήσαμε, ακούσαμε ιστορίες και τραγούδια της περιοχής, γευτήκαμε τα τοπικά ψάρια.

Μα σαν βρεθείς στην περιοχή, δεν μπορείς να μη δεις και το εντυπωσιακό τοξωτό Γεφύρι της Κυράς, που πότε βυθίζεται και πότε αναδύεται μέσα από τα νερά, ανάλογα με τη στάθμη τους.

Είναι πολλά τα κρυμμένα μυστικά σε αυτόν τον τόπο. Εδώ συναντήσαμε ανθρώπους που αναπνέουν καλύτερα, αισθάνονται καλύτερα στον τόπο τους, που ζουν μέσα στη φύση και με ελευθερία. Που δεν έχουν αμφιβολία πως τα xωριά του Λάδωνα είναι ένας ευλογημένος τόπο, αν θες να ζήσεις τη *Ζωή σου αλλιώς.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 18:15, με παρουσιαστή τον **Γιώργο Λέντζα**, και καλεσμένους από τον χώρο του αθλητισμού -και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

*Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;*

**Eπεισόδιο** **13ο**

Στο δέκατο τρίτο επεισόδιο του «Μεγάλου Παιχνιδιού», στο γήπεδο της ΕΡΤ ο αγώνας προβλέπεται σκληρός.
Η πρωταθλήτρια κωπηλασίας Σοφία Ασουμανάκη, ο γνωστός λυράρης Γιάννης Κρητικός και ο ηθοποιός Αντώνης Κρόμπας βάζουν τα δυνατά τους απέναντι στον νεότερο υπερμαραθωνοδρόμο από τη Δράμα Μάριο Γιαννάκου, την ερμηνεύτρια Άρτεμη Ματαφιά και τον ηθοποιό Ορέστη Τζιόβα.

Ετοιμαστείτε, θα γίνει μεγάλο παιχνίδι!

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E**) **(Κύκλος 11ος)** 
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου,** **παραγωγής Αγγλίας 2008**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι  από τους πιο διάσημους  ντετέκτιβ  σε όλη τη μυθιστοριογραφία και  πολλοί πιστεύουν πως είναι  και η μεγαλύτερη δημιουργία της  Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε  σε 33 μυθιστορήματα και  65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε  με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television.
**«Το χαμόγελο της Μέδουσας» (Third Girl)**

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2008.**

**Σκηνοθεσία:** Νταν Ριντ.

**Σενάριο:** Πίτερ Φλάνερι (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι).

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Πουαρό), Ντέιβιντ Γέλαντ, Τζεμάινα Ρούπερ, Τζόι Γουόναμεϊκερ, Καρολάιν Ο’ Νιλ, Λούσι Λίμαν.

**Υπόθεση:** Η νεαρή κληρονόμος Νόρμα Ρέσταρικ εξομολογείται στον Ηρακλή Πουαρό ότι είναι πιθανό να έχει διαπράξει φόνο -και μοιάζει να λέει την αλήθεια. Η γκουβερνάντα της βρίσκεται σύντομα νεκρή και το στενό περιβάλλον της Νόρμα φοβάται για την πνευματική της υγεία. Με τη βοήθεια της συγγραφέως αστυνομικών μυθιστορημάτων Αριάδνης Όλιβερ, ο Πουαρό ανακαλύπτει μία συνωμοσία που έχει τις ρίζες της σε μία τραγική οικογενειακή ιστορία. Θα χρειαστεί άραγε να πάρει και αποφάσεις ζωής και θανάτου, προκειμένου ν’ αποκαλύψει τη σοκαριστική αλήθεια;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.
Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις **21:00,** με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ανανεωμένη, με φρέσκιες ιδέες, νέα εικόνα, αλλά πάντα με τον ίδιο σκοπό, την ποιοτική ψυχαγωγία και την ανάδειξη, ακόμη περισσότερο, της μουσικής της χώρας μας, η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ναι»** συνεχίζει την πορεία της στην **ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο**, στις **22:00.**

Με νέο εντυπωσιακό σκηνικό και με την ίδια αγάπη για το καλό ελληνικό τραγούδι, η εκπομπή μάς προσκαλεί και φέτος σε μουσικά ταξίδια με ξεχωριστούς δημιουργούς και καλλιτέχνες, για να τραγουδήσουμε μαζί μελωδίες και στίχους που όλοι αγαπάμε.

**«Χορευτικά είδη τραγουδιών»**

Το **Σάββατο 12 Δεκεμβρίου 2020,** στις **22:00,** η εκπομπή «Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ», με τη Ναταλία Δραγούμη και τον Μιχάλη Μαρίνο, το ρίχνει … έξω!

Ετοιμαστείτε για ένα τρίωρο γεμάτο αγαπημένα, χορευτικά τραγούδια, όλων των ειδών και των εποχών.

Μαζί μας, πολλοί φίλοι, οι οποίοι βάζουν το κέφι και το ταλέντο τους για να φτιάξουμε αυτή την υπέροχη παρέα με δυνατό, διασκεδαστικό ρεπερτόριο.

Ο **Θάνος Πετρέλης**, η **Ελένη Χατζίδου**, η **Χριστίνα Κολέτσα**, ο **Ζερόμ Καλούτα**, ο **Ιάσονας Μανδηλάς**, η **Βανέσα Αδαμοπούλου**, ο **Θανάσης Βασιλάκος**, ο **Άρης Πλασκασοβίτης**, η **Δέσποινα Πολυκανδρίτου**, η **Χρύσα Κλούβα** και βέβαια, ο **Παναγιώτης Πετράκης**, μαζί με τον **Χρήστο Βότση** και τη **Χριστίνα Ράλλη**, «στήνουν» ένα γνήσιο λαϊκό πάλκο, δίνοντας τον δικό τους τόνο στη βραδιά.

Υπέροχος και ο **Χρήστος Παπαδόπουλος**, ο οποίος μας φέρνει αέρα… Πατρινό, αλλά και η συνεργάτιδά του, **Ιώ Νικολάου,** μας ανεβάζουν το γλέντι στα ύψη με ένα υπέροχο σερί αγαπημένων επιτυχιών.

Στην παρέα, η εθνομουσικολόγος και λέκτορας Λαογραφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, **Ρενάτα Δαλιανούδη**, η οποία μας τονίζει πόσο σημαντικά είναι ο χορός και το τραγούδι, ειδικά τέτοιες εποχές που το να ξεδίνουμε είναι το καλύτερο φάρμακο.

Παρουσίαση: Ναταλία Δραγούμη, Μιχάλης Μαρίνος
Σκηνοθεσία: Κοσμάς Φιλιούσης
Αρχισυνταξία: Τζένη Ιωαννίδου, Αλέξανδρος Καραμαλίκης
Υπεύθυνος καλεσμένων: Χρήστος Καρυώτης
Διεύθυνση ορχήστρας: Μανόλης Ανδρουλιδάκης
Οργάνωση παραγωγής: Ελένη Φιλιούση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ** 

**«Χορευτικά είδη τραγουδιών»**  **(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  12/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:45**  |  **ΑΝΕΞΙΧΝΙΑΣΤΕΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ** 

*(COLD CASE FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ** **2017**

Ανεξιχνίαστες υποθέσεις δολοφονιών μέχρι ποινικές καταδίκες διερευνά η σειρά ντοκιμαντέρ έρευνας και μυστηρίου.

Από τους παραγωγούς της επιτυχημένης σειράς «Investigative Reports», με την αφήγηση του γνωστού ηθοποιού και πολιτικού ακτιβιστή **Ντάνι Γκλόβερ.**

**Eπεισόδιο 10ο: «Ο κύκλος των φίλων» (Circle of friends)**

Ένα πρωινό του Ιουλίου 1989, ο Μπομπ Σάιντερς από το Νουέγκο, που είχε μεγαλώσει μόνος του τη 18χρονη πλέον κόρη του Σάνον από τότε που ήταν νήπιο, επιστρέφει από τη νυχτερινή βάρδια στο τοπικό εργοστάσιο εμφιάλωσης. Η κόρη του δεν είναι στο σπίτι. Όταν μέχρι το απόγευμα η Σάνον ακόμα δεν είχε φανεί, η ανησυχία του Μπομπ αρχίζει να γίνεται πανικός και τηλεφωνεί στην αστυνομία. Η αστυνομία ακούει τις ανησυχίες του, αλλά δεν πιστεύει ότι κάτι κακό συνέβη στη Σάνον. Δύο μήνες αργότερα, ένας κυνηγός βρίσκει στο δάσος το πτώμα της Σάνον σε προχωρημένη αποσύνθεση. Οι ντετέκτιβ ανακρίνουν τους πάντες στη μικρή κωμόπολη. Τελικά προκύπτει ότι εκείνο το βράδυ ήταν με άλλους οκτώ έφηβους. Δύο από αυτούς την είχαν αφήσει στο σπίτι της ύστερα από μία νύχτα γλεντιού. Και μετά κανείς δεν την ξανάδε. Οι ντετέκτιβ δεν μπόρεσαν να βρουν κάποιον ύποπτο και η υπόθεση παγώνει.

Είκοσι δύο χρόνια αργότερα δημιουργείται ομάδα ανεξιχνίαστων υποθέσεων για να βρεθεί ο δολοφόνος της Σάνον. Όταν πηγαίνουν στην πόλη, οι ντετέκτιβ βλέπουν πως όλοι είναι έτοιμοι να κατηγορήσουν τον γείτονα, τον φίλο ή και τον πατέρα τους. Όχι μόνο είναι γεμάτοι υπόπτους, αλλά πρέπει να αντιμετωπίσουν και μία ντόπια γυναίκα, που έχει αποφασίσει να εξιχνιάσει μόνη της την υπόθεση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:35**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**02:50**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:35**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   «**Κέρκυρα, η εμπειρη Αρχόντισσα» Β' Μέρος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ  13/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη  **Μάριον Μιχελιδάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Γιώργος Μαρινάκης – Η δεξιοτεχνία στο λαϊκό βιολί»**

Την **Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 2020,** στις **13:00,** ο **Λάμπρος Λιάβας** και το «Αλάτι της Γης» υποδέχονται τον **Γιώργο Μαρινάκη,** εξαιρετικό δεξιοτέχνη στο λαϊκό βιολί, σ’ ένα γοητευτικό οδοιπορικό στις μουσικές παραδόσεις της θαλασσινής και της στεριανής Ελλάδας.

Ξεκινώντας από τις Κυκλάδες και την ιδιαίτερη πατρίδα του τη Φολέγανδρο, με τις μνήμες από τον βιολιστή πατέρα του, μας ταξιδεύει στη Λέσβο, την Ικαρία, τα Δωδεκάνησα, την Εύβοια, αλλά και στην Ήπειρο και τον Μοριά, παρουσιάζοντας τις διαφοροποιήσεις στο ύφος, τις τεχνικές και τα ξεχωριστά ηχοχρώματα του λαϊκού βιολιού σε κάθε περιοχή.

Στη μουσική παρέα συμμετέχουν οι: Πάνος Βέργος (σαντούρι), Ηλίας Μαυρίκης (λαούτο-κιθάρα), Νίκος Μέρμηγκας (λαούτο) και Βαγγέλης Καρίπης (κρουστά). Τραγουδούν η Σταυρούλα Δαλιάνη και ο Κώστας Καλδέλης. Χορεύουν ο Γρηγόρης και ο Κώστας Πιπίνης (από τον Μεσότοπο της Λέσβου) και ο Γρηγόρης Γρηγορίου και ο Παντελής Χάρος (από τον Μόλυβο και την Άγρα της Λέσβου), καθώς και μέλη του «Συνδέσμου των εν Αθήναις Σεριφίων» (πρόεδρος: Αντώνης Κουζούπης).

Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας.

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης.

Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης.

Εκτέλεση παραγωγής: FOSS A.E.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ  13/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ  | **WEBTV GR**  |

**14:50**  |  **FORMULA 1 - ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ: ΑΓΩΝΑΣ  (Z)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά μας χρόνια, τα ζούμε, φέτος, στην ΕΡΤ, μέσα από τη συναρπαστική σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της Όλγας Μαλέα, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

**Επεισόδιο 17ο: «Η αρετή των Ελλήνων»**

Οι γιορτές της πολεμικής αρετής, που γίνονται στο Καλλιμάρμαρο, σπρώχνουν τον μικρό Άγγελο να κοιτάξει γύρω του για να δει ποιες άλλες αρετές διαθέτει η φυλή των Ελλήνων. Την ίδια στιγμή, ο αδελφός του προσπαθεί να εξασκήσει την αρετή της υπομονής αντιμετωπίζοντας την ατίθαση Μάρθα, ενώ η Ερμιόνη επιδεικνύει τη μέγιστη αρετή της εγκράτειας, όταν ξαφνικά το «Ρομάντσο» δημοσιεύει μια ανώνυμη επιστολή της, όπου ζητούσε με την προτροπή της Πελαγίας συμβουλές αισθηματικής φύσεως. Όμως, την πιο καταλυτική επίδραση θα έχει στον μικρό Άγγελο και στους φίλους του ο κυρ Νίκος, που τους κάνει κατήχηση για τη μεγαλύτερη απ’ όλες αρετή των Ελλήνων, τον ανδρισμό.

**Ως guest εμφανίζονται, στον ρόλο της Μάρθας, η Τζώρτζια Κουβαράκη, στον ρόλο του Αλέξανδρου ο Δημήτρης Φιλιππίδης και στον ρόλο** **του Μακεδονομάχου, ο Πέτρος Μαρτάκος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

**Καλεσμένη η Πόπη Τσαπανίδου**

Η αγαπημένη Πόπη Τσαπανίδου φιλοξενείται στην εκπομπή «Αυτός και ο άλλος», στην ΕΡΤ1. Ο Θοδωρής Βαμβακάρης και ο Τάκης Γιαννούτσος υποδέχονται τη δημοφιλή δημοσιογράφο και αποκαλύπτουν… τι τους ενώνει.

Ο Θοδωρής και ο Τάκης «γυρίζουν τον χρόνο πίσω», επιστρέφουν στη δεκαετία του ’90 και θυμίζουν στην Πόπη Τσαπανίδου πράγματα που είχε και η ίδια ξεχάσει. Συγκίνηση και αστείες ιστορίες από τα πρώτα κοινά τηλεοπτικά βήματα του Θοδωρή και της Πόπης Τσαπανίδου σχεδόν 20 χρόνια πριν.

Από τα πρώτα βήματα, τις ευκαιρίες και τη μεγάλη καριέρα, μέχρι το «φεύγω». Η αγαπημένη παρουσιάστρια μιλά για το τηλεοπτικό της DNA, την αγάπη της για την τηλεόραση και τη δημοσιογραφική καριέρα.

Αφηγείται αστείες ιστορίες από την καριέρα της, ευτράπελα και στιγμές ευτυχίας που χαράχτηκαν για πάντα. Ακόμη, μιλά για τις υπέροχες κόρες της, για το πόσο περήφανη είναι γι’ αυτές, για την προσωπική της ιστορία, την ανάγκη για επιβίωση, συγκινείται και συγκινεί μέσα από την προσωπική της αλήθεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ  13/12/2020**

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη

Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου

Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης

Οργάνωση παραγωγής: Χριστόφορος Σταμπολτάς

Εκτέλεση παραγωγής: STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από τη νέα πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**«Καλεσμένοι ο Γιάννης Κότσιρας και η Ανδριάνα Μπάμπαλη»**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ  13/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

Η ιστορικότερη αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** καταγράφει όλα όσα συμβαίνουν στον ελληνικό και στον διεθνή χώρο του αθλητισμού, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Την εκπομπή παρουσιάζουν ο **Τάσος Κολλίντζας** και η **Έλενα Μπουζαλά,** ενώ το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ βρίσκεται σε όλα τα σημεία της αθλητικής επικαιρότητας για την πλήρη κάλυψη των γεγονότων. Μαζί τους στον σχολιασμό των ντέρμπι της Κυριακής ο **Αντώνης Πανούτσος.**

Με ρεπορτάζ, συνδέσεις αλλά και σχολιασμό στο στούντιο, τόσο από τους δημοσιογράφους της ΕΡΤ όσο και από καλεσμένους, η «Αθλητική Κυριακή» προσφέρει την πληρέστερη κάλυψη των αθλητικών γεγονότων του Σαββατοκύριακου.

Παρουσίαση: Τάσος Κολλίντζας, Έλενα Μπουζαλά
Αρχισυντάκτες: Γιώργος Χαϊκάλης, Γιάννης Δάρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

Παρουσίαση: Έλενα Κατρίτση

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:10**  | **ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΖΟΝΤΙΑΚ**   

*(ΤΗΕ HUNT FOR THE ZODIAC KILLER)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

Σειρά ντοκιμαντέρ έρευνας για τον Ζόντιακ, τον  πιο  μυστηριώδη  κατά συρροήν  δολοφόνο στην αμερικανική ιστορία, η ταυτότητα του οποίου διερευνάται από τις αμερικανικές Αρχές μέχρι και σήμερα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ  13/12/2020**

**(Α' ΚΥΚΛΟΣ)** **Επεισόδιο 1ο: «Ο νέος ύποπτος»**

Το νέο κυνήγι για τον μυστηριώδη δολοφόνο Ζόντιακ κερδίζει άνευ προηγουμένου πρόσβαση σε αρχεία, αποκαλύπτοντας ένα περίπλοκο κρυπτογράφημα που μπορεί να περιέχει το όνομα του δολοφόνου και συσχετίσεις μεταξύ του Ζόντιακ και μιας ανεξιχνίαστης υπόθεσης. Ένας βασικός ύποπτος με γνώσεις σύνταξης κώδικα κάνει την εμφάνισή του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**02:45**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:35**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   **«Η Κέρκυρα των χρωμάτων και της ενέργειας» (Γ' Μέρος)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  14/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** ξανά μαζί, στην ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».
Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων έγκυρα και έγκαιρα με την σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Χριστάννα Ντουρμπέτα

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  14/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 42ο.** Το χωριό συγκλονίζεται από τον ξαφνικό θάνατο της ηλικιωμένης Σωτήραινας. Αιτία θανάτου… ο υπερβάλλων ζήλος στην κηπευτική. Ο θάνατός της χρεώνεται στη Βαρβάρα, που επέβαλε τον αντίστοιχο νόμο για τους κήπους και το κλίμα στο χωριό δεν τη σηκώνει. Ο ευαίσθητος Παρασκευάς αναλαμβάνει τα έξοδα της κηδείας και καλεί όλο το χωριό στο σπίτι του για ολονυχτία. Είναι, όμως, πράγματι τόσο φιλεύσπλαχνος ή μήπως κάτι σχεδιάζει; Κι ενώ όλοι κλαίνε τη μακαρίτισσα, ο Ασημάκης βρίσκεται πιο κοντά από ποτέ στα ίχνη του θησαυρού. Πιάνει τσάπα και αρχίζει να σκάβει. Η Κατερίνα, στο μεταξύ, κρατείται στο τμήμα του Φωτεινού και είναι μπροστά σ’ ένα εκβιαστικό δίλλημα, να δώσει τον Παναγή για να σωθεί η ίδια... Το ενδεχόμενο να χάσει την κληρονομιά, αν δεν επιστρέψει μέσα σε 24 ώρες στον Πλάτανο, είναι ανοιχτό και κάθε λεπτό που κυλάει είναι εις βάρος της. Θα καταφέρει ο Παναγής να απαλλάξει την Κατερίνα από τις βαριές κατηγορίες; Ή θα τον προλάβει η Μυρτώ, η οποία έχει καταστρώσει ένα ακόμα καταχθόνιο σχέδιο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  14/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ανανεωμένο, ζωντανό, κεφάτο, ακόμη πιο ελκυστικό, εμπλουτισμένο με νέους συνεργάτες, τον**Λάμπρο Κωνσταντάρα** και τον **Γιώργο Δάσκαλο,** και καινούργιες ενότητες, είναι το **«φλΕΡΤ»,** με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

Η **ψυχαγωγική εκπομπή** της **ΕΡΤ** παραμένει, και φέτος, πιστή στα θέματα τέχνης και πολιτισμού, υγείας, ευεξίας και οικογένειας, ισότητας, επιστήμης και κάθε δημιουργικής δραστηριότητας και συνεχίζει να κρατάει συντροφιά στους τηλεθεατές, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** για δύο ώρες, από τις **4 ώς τις 6 το απόγευμα,** με ακόμη περισσότερο κέφι, ποιοτική ψυχαγωγία και, φυσικά, με ξεχωριστούς καλεσμένους.

Παρουσίαση-επιμέλεια: Νάντια Κοντογεώργη

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης

Αρχισυνταξία: Γιώτα Παππά

Βοηθός αρχισυντάκτη: Βιβή Συργκάνη

Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα

Ειδικοί συντάκτες: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Δάσκαλος, Σάντυ Τσαντάκη, Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος (κινηματογράφος), Ελίνα Κοτανίδου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)  Δ' ΚΥΚΛΟΣ**  

*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**Δημιουργός:** Μπέβαν Λι.

**Πρωταγωνιστούν:** Μάρτα Ντίσελντορπ, Μπρετ Κλίμο, Άμπι Ερλ, Κρεγκ Χολ, Αριανγουίν Παρκς Λόκγουντ, Νόνι Χαζλίχιρστ, Ντέιβιντ Μπέρι.

**Γενική υπόθεση Δ΄ Κύκλου.** Ο τέταρτος κύκλος της σειράς επικεντρώνεται στις σχέσεις που αναπτύσσονται μεταξύ των πρωταγωνιστών και στον τρόπο που επηρεάζεται η ζωή τους από κοινωνικά ζητήματα της δεκαετίας του 1950.
Ο φόβος της εξάπλωσης του κομμουνισμού αποτελεί το ένα ζήτημα, καθώς εκείνη την περίοδο η Αυστραλία ζει στον απόηχο της υπόθεσης Πετρόφ. Το δεύτερο ζήτημα αφορά στο κύμα των κοινωνικών και ηθικών διαφοροποιήσεων που συντελούνται σταδιακά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  14/12/2020**

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 10ο: «Ο τυφλός είδε το φως του» (And the Blind Shall See)**

Η Ελίζαμπεθ μαζί με την Καρολάιν και την υποστήριξη του Ντάγκλας θέτουν σε εφαρμογή το σχέδιο της Άννα. Άραγε η Ρεγγίνα θα πέσει στην παγίδα για να έχουν αποδείξεις ότι έχει διαπράξει δολοφονία; Η συμβουλή της Σάρα βοηθά την Ολίβια να βρει τον δρόμο της.

Ο Τζέιμς προσφέρει στον Χάρι την ευκαιρία να περάσουν λίγο χρόνο μαζί. Η Ρόουζ επιστρέφει από την Καμπέρα άλλος άνθρωπος, επιβεβαιώνοντας τους φόβους του Τζίνο. Η Άννα πιέζει τον Τζίνο πέρα από τα όρια που θέτει η ηθική του.

Η Ολίβια αναλαμβάνει δράση, όταν μαθαίνει για τις απειλές εναντίον του Τζέιμς. Ο Τζορτζ είναι ξανά με τη Σάρα και το μωρό τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, ξεκινάει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σε αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των **Πλατανιωτών,** τους Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.

Στην αντίπαλη πλευρά, οι **Αθηναίοι** είναι οι Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος και Φοίβος Ριμένας.

Στον ρόλο του Βαγγέλα ο **Γιάννης Μόρτζος.**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σκηνοθέτες μονάδων: Θανάσης Ιατρίδης, Γιάννης Σπυρώνης

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  14/12/2020**

**Eπεισόδιο 46ο.** Η Μάρμω, με δόξα και τιμές, ανακηρύσσεται η νέα προσωρινή πρόεδρος του Πλατάνου στο νέο συμβούλιο του χωριού! Τα μέλη αποφασίζουν ομόφωνα να κηρύξουν πόλεμο στα εγγόνια του Βαγγέλα. Καταστρώνουν σατανικά σχέδια και κάνουν δύσκολη τη ζωή των Αθηναίων, ώστε να εγκαταλείψουν τον Πλάτανο και η κληρονομιά να μείνει στο χωριό. Ο Ηλίας ξεκινάει εμπάργκο στα εγγόνια προκαλώντας την οργή τους. Η Χρύσα επαναστατεί απέναντι στην Κική και εγκαταλείπει την οικογενειακή στέγη. Με ένα σακίδιο στην πλάτη, θα αναζητήσει νέο σπίτι. Ο Τζώρτζης θα κλέψει μια σοκολάτα από το μαγαζί του Ηλία και ο Κανέλλος θα έρθει στο σπίτι του για να τον συλλάβει! Παράλληλα, η Μυρτώ ορκίζεται να εξιχνιάσει την απαγωγή του Τζώρτζη. Έναν κανακάρη τον έχει! Αναλαμβάνει δράση και ανακρίνει έναν προς έναν τους υπόπτους... Ποιος θα αποδειχτεί σκληρό καρύδι και ποιος θα λυγίσει; Τα εγγόνια, απελπισμένα από το εμπάργκο, θα αναζητήσουν εφόδια στο Φωτεινό, εκεί όμως θα τους περιμένουν δύο δολιοφθορείς με άγριες διαθέσεις!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1, στις 21:00, με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου**. Έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά, με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης.

Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμo.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 6ο: «Ο ταξίαρχος Μοσχοτάς» Α' Μέρος**

Ο Πάρης έχει καλέσει στο σπίτι για φαγητό τον ταξίαρχο Μοσχοτά, διοικητή του στο Πεντάγωνο. Η Ευανθία, για να ευχαριστήσει τον ταξίαρχο και ενόψει των επερχόμενων προαγωγών, έχει ετοιμάσει ένα εξαιρετικό δείπνο με εδέσματα από την κουζίνα της Θράκης (πατρίδα του ταξίαρχου). Ο Πάρης, μη θέλοντας να αποκαλύψει στον ταξίαρχο τη σεξουαλική του ταυτότητα, φοβούμενος για τυχόν αντιδράσεις, παρουσιάζει μια παιδική του φίλη, την Καίτη, ως ερωμένη του. Το «παιχνίδι» στον ταξίαρχο φαίνεται να πηγαίνει καλά μέχρι που έξω από το σπίτι κάνει την εμφάνισή του ο Παναγιώτης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  14/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο σημείο καλεσμένων και τηλεθεατών, το σημείο όπου ακούγονται οι πιο όμορφες και αποκαλυπτικές συζητήσεις, στο οποίο γνωστά και άγνωστα μεταξύ τους πρόσωπα μοιράζονται τις πιο σημαντικές ιστορίες τους, κάθε Δευτέρα βράδυ στους δέκτες μας.

Πρωταγωνιστές είναι κάθε φορά δύο γνωστά πρόσωπα από τον δημόσιο βίο, όπως ηθοποιοί, τραγουδιστές, δημοσιογράφοι, αθλητές και άλλοι, τα οποία ανοίγουν συζητήσεις γύρω από πολλά και διαφορετικά μεταξύ τους θέματα.

Χωρίς το άγχος της συνέντευξης, οι καλεσμένοι συζητούν μεταξύ τους, χαλαρώνουν και ανοίγονται σαν να μη γράφουν οι κάμερες, αποκαλύπτοντας πτυχές από τις ζωές τους, που έως σήμερα ελάχιστοι γνώριζαν. Το κλίμα είναι φιλικό, χαλαρό και αυθόρμητο, καθώς η συζήτηση εκτυλίσσεται όπως ακριβώς θα γινόταν στο σαλόνι του σπιτιού τους, ενώ ο τηλεθεατής νιώθει πως βρίσκεται μαζί τους και αποτελεί μέρος της παρέας τους.

**Επεισόδιο 10ο: «Κατερίνα Διδασκάλου - Γιώργος Χρανιώτης»**

Δύο αγαπημένοι καλλιτέχνες, με μακρά πορεία στο θέατρο και στην τηλεόραση, η Κατερίνα Διδασκάλου και ο Γιώργος Χρανιώτης, τη **Δευτέρα 14 Δεκεμβρίου,** στις **00:15,** βρίσκονται στο **«Σημείο συνάντησης»** και συζητούν για τα ηθικά πλαίσια στα οποία κινούνται στις ζωές τους, τον φόβο που είναι συνώνυμος με την εποχή που διανύουμε, αλλά και για το πώς να μην ενδίδουμε σε εκείνον, καθώς και για την επεισοδιακή πρώτη γνωριμία τους.

Η **Κατερίνα Διδασκάλου** αφηγείται πώς σε ηλικία 14 χρονών συνειδητοποίησε ότι γεννήθηκε για να γίνει ηθοποιός, εξηγεί πώς βρέθηκε στη Νέα Υόρκη σε ηλικία 20 χρόνων, ένα μέρος που τη μάγεψε και της χάρισε πολύτιμες εμπειρίες αφού, πέρα από τις επαγγελματικές της επιτυχίες εκεί, είναι και το μέρος που γέννησε τα δύο πρώτα παιδιά της. Η καταξιωμένη ηθοποιός μιλάει για τη φετινή χρονιά που διανύει μεγάλη επιτυχία στη τηλεόραση, τα λάθη και τα σωστά στην επαγγελματική της διαδρομή, όπως και για τον σπουδαιότερο ρόλο της ζωής της, αυτόν της μητέρας.

Ο **Γιώργος Χρανιώτης,** από την πλευρά του, μιλάει για την παιδική του ηλικία, αποκαλύπτοντας πως ήταν ένα πολύ ντροπαλό παιδί που, ωστόσο ήθελε να γίνει πρωθυπουργός, και εξομολογείται πως δεν τον ενοχλεί τόσο αν κάποιοι τον έχουν ταυτίσει με τη συμμετοχή του σε ριάλιτι παιχνίδι όσο το γεγονός ότι η νεανίζουσα εικόνα του κάποιες φορές του στερεί τη δυνατότητα να τον αντιμετωπίσουν σοβαρά στο επάγγελμά του, στο οποίο μετρά 26 χρόνια. Επίσης, μιλάει για την πατρότητα που βίωσε μετά τα 40 του χρόνια και πώς άλλαξε όλη τη φιλοσοφία ζωής του.

Αρχισυνταξία: Μιχάλης Προβατάς
Σκηνοθεσία: Κώστας Μάνδυλας
Διεύθυνση παραγωγής: Production House

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**00:50**  |  **ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ...  (E)**  

*(IN SEARCH OF...)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ** **2018.**

Σε αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, βασισμένη στη διάσημη σειρά που ξεκίνησε στα τέλη της δεκαετίας του '70, ακολουθούμε τον ηθοποιό Ζάκαρι Κουίντο, τον κινηματογραφικό Σποκ του «Star Trek», σε ένα απίστευτο ταξίδι αναζήτησης ανεξήγητων φαινομένων !

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  14/12/2020**

**Eπεισόδιο 3ο: «Τέρατα του βυθού» (Monsters of the deep)**

Ο Ζακ θέλει να μάθει αν τα τρομερά πλάσματα του βυθού για τα οποία μιλάνε μύθοι και θρύλοι, είναι αληθινά. Διαπιστώνει ότι ο βυθός των ωκεανών μας παραμένει σε ποσοστό 99% ανεξερεύνητος. Ταξιδεύει στην Αυστραλία για να συναντήσει έναν νεαρό που δέχτηκε επίθεση από μυστηριώδεις, σαρκοφάγους οργανισμούς. Τολμάει να βουτήξει και ο ίδιος στον ωκεανό και βρίσκεται ανάμεσα σε δηλητηριώδη θαλάσσια πλάσματα. Στο τέλος ανακαλύπτει ένα καινούργιο είδος ψαριού και κάνει μια σοκαριστική διαπίστωση. Τα τρομερά πλάσματα του βυθού είναι αληθινά και μάλιστα ζουν πολύ κοντά μας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**01:50**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:45**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:25**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ 15/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο** **43ο.** Η Μυρτώ προσπαθεί να κρατήσει την Κατερίνα στη φυλακή και ο Παναγής να τη βγάλει με κάθε τίμημα. Παρότι δεν βρίσκει λύση, ο Γιάγκος τού προτείνει κάτι ακραίο. Ο Παναγής έχει ελάχιστη ώρα στη διάθεσή του μέχρι να λήξει το 24ωρο και να χάσει η Κατερίνα την κληρονομιά. Παράλληλα με τον αγώνα δρόμου του Παναγή, ο Παρασκευάς με την ολονυχτία που έχει κάνει για τη Σωτήραινα -Θεός σχωρέστην- έχει κερδίσει τις εντυπώσεις από τις γραίες και είναι έτοιμος να ξαναπάρει τα ηνία του συμβουλίου. Δεν υπολογίζει, βέβαια, τους ξενοδόχους, τον Ηλία και τη Βαρβάρα. Η Καλλιόπη περιμένει να βρει τον θησαυρό ο Ασημάκης για να την παντρευτεί κι ο Ασημάκης μοιάζει να είναι μια ανάσα μακριά από το πολυπόθητο εύρημά του…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ 15/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)  (Δ΄ΚΥΚΛΟΣ)**  

*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο: «Πιάσε τον ταύρο» (Catch the Tiger)**

Ο Τζορτζ ζητεί από την οικογένεια να κάνουν σαν να μη συμβαίνει τίποτα όσο σχεδιάζει κάτι, προκειμένου να είναι όλοι ασφαλείς από το μένος της Ρεγγίνα. Η Σάρα έρχεται αντιμέτωπη με τον Γκόρντον. Η επιστροφή του Γκόρντον βγάζει ξανά στην επιφάνεια τις υποψίες του Τέιλορ για τη Ρεγγίνα.

Ο Τζακ δίνει κάποιες συμβουλές στον Τζίνο. Η σχέση του Χένρι με τον Τζέιμς περνά κρίση. Η Άννα και ο Τζίνο αντιμετωπίζουν προβλήματα στον γάμο τους. Ο Χένρι αποκαλύπτει ένα μυστικό του στον Τζέιμς και στην Ολίβια. Η αλλοπρόσαλλη συμπεριφορά της Ρεγγίνα έχει ξεφύγει από κάθε έλεγχο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ 15/12/2020**

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

Πρωταγωνιστούν: Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Eπεισόδιο** **47ο.** Ο Παναγής πιάνεται επ' αυτοφώρω με το όργανο του εγκλήματος στο χέρι και άντε να αποδείξει ότι τα φαινόμενα απατούν. Η Κατερίνα τον κατηγορεί ανοιχτά για τη δολιοφθορά στα λάστιχα του αυτοκινήτου τους και η ρήξη μεταξύ τους είναι αναπόφευκτη! Μικροί και μεγάλοι Αθηναίοι αποφασίζουν να απαντήσουν στις προκλήσεις των Πλατανιωτών, ενώ οι Πλατανιώτες εναντιώνονται στον κοινό εχθρό. Η Καλλιόπη μιλάει στην Τούλα για τον θησαυρό του Ασημάκη, η Τούλα της ορκίζεται ότι είναι… τάφος, αλλά, όπως αποδεικνύεται, ανοιχτός. Σύντομα το μυστικό αρχίζει να διαδίδεται από στόμα σε στόμα. Η Χρύσα θα περάσει το βράδυ της στο τμήμα παρέα με τον Κανέλλο. Ένας μυστηριώδης φάκελος φτάνει στο σπίτι του Βαγγέλα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Μοντέρνα Σταχτοπούτα»**

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1965.**

**Σκηνοθεσία-Σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος.

**Μουσική:** Σταύρος Ξαρχάκος

**Τραγούδι:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Tino Pinelli, Γρηγόρης Μπιθικώτσης

**Παίζουν:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Σταύρος Ξενίδης, Άρης Μαλλιαγρός, Χρήστος Πάρλας, Δέσποινα Νικολαΐδου, Αθανασία Μουστάκα, Νικήτας Πλατής, Περικλής Χριστοφορίδης, Μπάμπης Ανθόπουλος, Ντόρα Αναγνωστοπούλου, Γιώργος Βελέντζας, Γιώργος Λουκάκης, Κώστας Καφάσης, Κώστας Δούκας, Νίκος Τσούκας, Κώστας Μεντής, Τάκης Χριστοφορίδης, Ρούλα Μενάνδρου, Κώστας Μανιατάκης, Λίτσα Γκαλίκου

**Διάρκεια:**102΄

**Υπόθεση:**Η Κατερίνα είναι μια ορφανή κοπέλα που ζει με τη γιαγιά της και τα τρία μικρά αδελφάκια της. Όμορφη και έξυπνη, αγωνίστηκε να μορφωθεί, για να μπορέσει να ανταπεξέλθει στις οικογενειακές της υποχρεώσεις. Δυστυχώς, όμως, δεν έχει κατορθώσει να βρει δουλειά. Έτσι, όταν πληροφορείται ότι ο Αλέξης Βαρνέζης, γενικός διευθυντής μιας μεγάλης εταιρείας πετρελαίων, απέλυσε την ιδιαιτέρα γραμματέα του, βρίσκει τρόπο να φτάσει μέχρι τον Βαρνέζη και, χάρη στις ικανότητές της, κατορθώνει να κερδίσει την κενή θέση. Σιγά-σιγά, ύστερα από πολλές παρεξηγήσεις, αλλά και έπειτα από ένα επαγγελματικό ταξίδι στη Ρώμη, η Κατερίνα κατορθώνει να γοητεύσει τον πλούσιο προϊστάμενό της και να τον πείσει να τη... διώξει από γραμματέα του και να την κάνει γυναίκα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ 15/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, σε πείσμα ιών ή άλλων γήινων ή... εξωγήινων απειλών, κάθε Τρίτη έρχονται στους δέκτες μας ανανεωμένοι και πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο επανέρχεται δριμύτερο, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1, με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)

**Eπεισόδιο** **9ο: «Καλεσμένος ο Γιάννης Στάνκογλου»**

Ο **Γιάννης Στάνκογλου** είναι ο καλεσμένος των **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσου** στην εκπομπή «**Αυτός και ο άλλος»,** την **Τρίτη 15 Δεκεμβρίου 2020,** στις **00:15.**

Ο δημοφιλής ηθοποιός επισημαίνει τη συνήθεια των παραγωγών και τη συγκυρία, που τον θέλει να πεθαίνει στους περισσότερους ρόλους που υποδύεται. Όπως χαρακτηριστικά λέει «έχω πεθάνει ακόμα και σε Bollywood ταινία»!

Μιλά για την αγάπη του στις ακραίες καταστάσεις και περιγράφει μία από τις πιο extreme εμπειρίες της ζωής του, όταν για τις ανάγκες γυρίσματος, αλλά και για να έχει όπως λέει να διηγείται στα παιδιά του, όταν μεγαλώσουν, βούτηξε στα παγωμένα νερά του Βερίγγειου Πορθμού στην Αλάσκα.

Εξηγεί γιατί στο σπίτι του δεν χρησιμοποιείται η τηλεόραση, αλλά και γιατί έκανε 10 χρόνια να επιστρέψει στο τηλεοπτικό «γυαλί», μιλά για τους ρόλους του κακού που στοίχισαν σε σχόλια από συμμαθητές των παιδιών του, αλλά και για τον ρόλο με τον οποίο ο ίδιος ταυτίστηκε περισσότερο και αποκαλύπτει την αγάπη του στον χορό και στη μουσική, αλλά και το μεγάλο επαγγελματικό και προσωπικό του απωθημένο.

Σε μια συνέντευξη με αφοπλιστικά ειλικρινή διάθεση, μιλά για τη συνήθειά του να γράφει ποίηση και διαβάζει για πρώτη φορά μπροστά σε κοινό το ποίημα που έγραψε πρόσφατα.

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης
Εκτέλεση παραγωγής: STV Production

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ 15/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ...  (E)**  

*(IN SEARCH OF...)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ** **2018.**

**Eπεισόδιο 4ο: «Ταξίδι στον χρόνο» (Time travel)**

Ο Ζακ επισκέπτεται διάφορα μέρη θέλοντας να ανακαλύψει αν είναι εφικτό ένα ταξίδι στον χρόνο. Συναντά έναν άνθρωπο που ισχυρίζεται ότι ταξίδεψε στον χρόνο, στα πλαίσια ενός μυστικού κυβερνητικού προγράμματος. Βρίσκεται στο αρχηγείο του αμφιλεγόμενου CERN στη Γενεύη, όπου προσπαθεί να προσεγγίσει θεματικές όπως η απαρχή του Σύμπαντος και η διάσταση του χρόνου.

Στο Λίβερπουλ γνωρίζει ανθρώπους που βίωσαν μια «χρονική ολίσθηση». Τέλος, θέλοντας να δει πώς αντιλαμβάνεται ο ίδιος τον χρόνο και αν μπορεί να τον επιβραδύνει, συμμετέχει σε ένα πείραμα που περιλαμβάνει ελεύθερη πτώση με αλεξίπτωτο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:00  |  φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:40  |  ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ 16/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο** **44ο.** Ο Παναγής με τον Σίμο και τον παπά προσπαθούν να καταλάβουν ποιος ξέθαψε την εικόνα, ενώ η ώρα περνάει και η Κατερίνα κινδυνεύει να βρεθεί εκτός διαθήκης. Ο Κανέλλος δεν ξέρει αν πρέπει να πει στον Παναγή ότι η Μυρτώ προσπάθησε να δωροδοκήσει τον αστυνομικό για να κρατήσει μέσα στη φυλακή την Κατερίνα, επειδή φοβάται τις εκρηκτικές αντιδράσεις του. Η Βαρβάρα αποφασίζει να κρυφτεί για λίγες ημέρες, ώστε να μην μπορεί να γίνει συμβούλιο και να τη διώξουν, την ίδια ώρα που η Χρύσα βρίσκεται αντιμέτωπη, για ακόμη μια φορά, με τη Μυρτώ. Ο Τζώρτζης όμως, που είναι μπροστά, δεν αντέχει άλλο τις δύο γυναίκες και φεύγει θυμωμένος από το σπίτι. Ο Παρασκευάς συνεχίζει να στρώνει το έδαφος για να ξαναγίνει πρόεδρος, μέχρι που η Μάρμω λέει σε όλους ότι ο γιος του θέλει να δώσει την Παναγιά στους Φωτεινιώτες, για χάρη της Αθηναίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ 16/12/2020**

Μια ιδέα του Κανέλλου σε σχέση με τον Τζώρτζη θα βάλει όλη την αντροπαρέα του Πλατάνου σε μπελάδες!

Η Μάρμω εξακολουθεί να φιλοξενεί τον Βαγγέλα ή το φάντασμά του, όπως το δει κανείς… Μάλιστα, βάζει μαζί του ένα περίεργο στοίχημα, που, για να το κερδίσει, η Μάρμω θα φέρει τα πάνω κάτω στον Πλάτανο!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)  (Δ΄ΚΥΚΛΟΣ)**  

*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 12ο: «Όλου του κόσμου τα καλά» (All Good Things)**

Η Ρεγγίνα κάνει μια τελευταία απέλπιδα προσπάθεια να σκοτώσει τη Σάρα και το μωρό της. Ο Τζορτζ ξεμπερδεύει με τη Ρεγγίνα μια και καλή. Η Άννα και ο Τζίνο παίρνουν αποφάσεις για το μέλλον τους.

Η σχέση του Τζέιμς με τον Χένρι γίνεται πιο σοβαρή. Η Ολίβια κάνει νέες επιλογές. Ο Χάρι βρίσκει ένα καινούργιο σπιτικό.

Ο Τζακ και η Καρολάιν στέκονται στο πλευρό της κόρης τους. Ο Σερ Ρίτσαρντ βάζει σε εφαρμογή το σχέδιό του για να εκδικηθεί την οικογένεια Μπλάι. Ο Τζίνο απομακρύνει τη Ρόουζ από την έπαυλη.

Η Σάρα βρίσκει την εσωτερική της γαλήνη. Ο γάμος της Ελίζαμπεθ με τον Ντάγκλας φέρνει όλη την οικογένεια πιο κοντά και σηματοδοτεί το τέλος του τέταρτου κύκλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ 16/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

Πρωταγωνιστούν: Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Eπεισόδιο** **48ο.** Ένα καλάθι γεμάτο καλούδια, που βρίσκουν τα εγγόνια έξω από το σπίτι τους, θα πυροδοτήσει έριδες και θα ξεκινήσει πόλεμο με το χωριό. Η Κατερίνα είναι σίγουρη ότι τους το έφερε ο Παναγής, οι χωριανοί ότι τα εγγόνια έκλεψαν κι όλοι μαζί έχουν γίνει μύλος. Η Χρύσα τσακώνεται με τη μάνα της, όσο ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη περιμένουν ανυπόμονοι να κάνουν συμβούλιο και να καταδικάσουν τα εγγόνια σε σκληρή τιμωρία. Η Μάρμω, η οποία έχει σιχαθεί τα συμβούλια, είναι με τον Βαγγέλα που το απολαμβάνει ιδιαίτερα όλο αυτό… Η Κατερίνα παίρνει ένα ακόμα γράμμα από τον μυστηριώδη ευεργέτη, ενώ ο Ηλίας βρίσκεται μπροστά σε μια δυσάρεστη έκπληξη!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από την πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί θα συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, θα αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ 16/12/2020**

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι θα εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Eπεισόδιο 7ο: «Καλεσμένοι η Πέννυ Μπαλτατζή και ο Μανώλης Φάμελλος»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

Σκηνοθεσία: Μπεν Ντέκτερ, Τζεφ Ράσο, Μάρκο Μπελτράμι, Ντένις Σμιθ

Σενάριο: Τομ Καπίνος

Πρωταγωνιστούν**:** Τομ Έλις, Λόρεν Τζέρμαν, Κέβιν Αλεχάντρο, Ντ. Μπ. Γουντσάιντ, Λέσλι Αν Μπραντ, Σκάρλετ Εστεβέζ, Κέβιν Ράνκιν, Ρέιτσελ Χάρις, Τρίσια Χέλφερ, Εϊμί Γκαρσία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ 16/12/2020**

Χαρισματικός και διαβολικά γοητευτικός, ο Λούσιφερ έχει έναν δικό του τρόπο να χειραγωγεί και να οδηγεί τους ανθρώπους να εξομολογούνται τα πιο σκοτεινά και βαθιά κρυμμένα μυστικά τους, βοηθώντας την ντετέκτιβ Ντέκερ να αποδίδει δικαιοσύνη. Πολύ γρήγορα, ο Λούσιφερ ανακαλύπτει ότι η Κλόι αποτελεί την αχίλλειο πτέρνα του, διότι μαζί της γίνεται ευάλωτος.

Αυτή η πραγματικά τρομακτική διαπίστωση θορυβεί την καλή τη φίλη Μέιζ, έναν αδίστακτο δαίμονα με τη μορφή

μιας όμορφης νεαρής γυναίκας. Η Μέιζ θέλει όσο τίποτε άλλο να εγκαταλείψουν το Λος Άντζελες και να επιστρέψουν στην Κόλαση. Ο Λούσιφερ δεν συμμερίζεται την άποψή της και προτιμά να μείνει με τους ανθρώπους, ενώ εκείνη είναι αποφασισμένη να μην τον αφήσει πίσω.

Ο τρίτος κύκλος της σειράς συνεχίζεται με τον Τομ Γουέλινγκ στον ρόλο του αξιωματικού της αστυνομίας Μάρκους Πιρς. Διαθέτει όλα τα χαρακτηριστικά που δεν έχει ο Λούσιφερ. Έχει στρατηγική, είναι συγκρατημένος και χαίρει μεγάλης εκτίμησης. Βέβαια, με τον Λούσιφερ έχουν και πολλά κοινά. Είναι και οι δύο ιδιαίτερα χαρισματικοί και απίστευτα γοητευτικοί. Όταν ο Πιρς αρχίζει να συνδέεται με την Κλόι, ο Λούσιφερ παίρνει φωτιά.

**(Γ΄κύκλος) – Επεισόδιο 10ο: «Το κελί» (The Sin Bin)**

Με τον Σίνερμαν υπό κράτηση, ο Λούσιφερ είναι αποφασισμένος να γίνει πάλι διάβολος. Η συνείδησή του όμως δοκιμάζεται, όταν η ζωή ενός άλλου θύματος βρίσκεται σε κίνδυνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:00**  |  **ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ...  (E)**  

*(IN SEARCH OF...)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ** **2018.**

**Eπεισόδιο 5ο: «Καταβόθρες» (Sinkholes)**

Ο Ζακ εξερευνά το απρόβλεπτο και τρομακτικό φαινόμενο των καταβοθρών (δολινών) - ξεκινώντας από έναν άντρα στη Φλόριντα, του οποίου ο αδερφός σκοτώθηκε όταν η Γη κυριολεκτικά κατάπιε ολόκληρο το σπίτι της οικογένειας. Θέλει να διαπιστώσει αν αυτά τα γιγαντιαία χάσματα είναι αποτέλεσμα Βιβλικών Προφητειών και ταράζεται όταν ανακαλύπτει ότι οι καταβόθρες (δολίνες) μπορούν να «χτυπήσουν» οπουδήποτε στον κόσμο, οποιαδήποτε στιγμή.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**01:45**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:40  |  φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:25  |  ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 17/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο** **45ο**. Ο Παναγής, ο Κανέλλος και ο Σίμος πανικοβάλλονται, καθώς θεωρούν πως έχουν σκοτώσει τον Τζώρτζη. Για να μην ενημερώσουν την Κατερίνα, ο Παναγής ζητάει τη βοήθεια της Φιλιώς, η οποία αναγκαστικά μαθαίνει τα πάντα. Η ανησυχία της Μυρτώς εντείνεται και ο Θοδωρής με την Κατερίνα αποφασίζουν να ψάξουν. Παράλληλα, η Βαρβάρα αποκαλύπτει στον Ηλία το νέο μεγάλο της σχέδιο, για να γυρίσει στο χωριό, ενώ ο Παναγής γυρνάει στο σημείο της απαγωγής και δεν βρίσκει τον Τζώρτζη, ο οποίος τηλεφωνεί στη Μυρτώ έχοντας χαθεί στο δάσος. Η Βαρβάρα έρχεται στο συμβούλιο με μια ανατρεπτική πρόταση! Η Κατερίνα καταφτάνοντας στο Δασαρχείο, ακούει κατά λάθος την αλήθεια για την απαγωγή. Ο Βαγγέλας αποκαλύπτει στη Μάρμω πως εκείνος έλυσε τον εγγονό του… Θα το θυμηθεί, άραγε, αυτό ο Τζώρτζης, αποκαλύπτοντας την απάτη του Βαγγέλα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 17/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)  (Ε΄ΚΥΚΛΟΣ)**  

*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**Γενική υπόθεση Ε΄ Κύκλου.** Τέσσερα χρόνια έχουν περάσει και απειλητικά σύννεφα μαζεύονται πάνω από την έπαυλη των Μπλάι.

Η οικογένεια συνειδητοποιεί ότι είναι ανοχύρωτη απέναντι στις κακεντρεχείς επιθέσεις του Σερ Ρίτσαρντ, καθώς η εμπλοκή του στις οικονομικές υποθέσεις των Μπλάι βάζει σε σοβαρό κίνδυνο το μέλλον της έπαυλης.

Η Ρεγγίνα, άραγε, αποτελεί τη μοναδική τους ελπίδα διάσωσης ή μήπως παίζει διπλό παιχνίδι;

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο: «Ο χειρότερος εχθρός» (Own Worst Enemy)**

Η Σάρα έρχεται σε σύγκρουση με την ιεραρχία του νοσοκομείου, εξαιτίας της εσφαλμένης διάγνωσης που έγινε σε κάποιον αυτόχθονα. Στη σχέση της με τον Τζορτζ υπάρχουν εντάσεις που οφείλονται στην επιλογή της θρησκείας σύμφωνα με την οποία θα ανατραφεί ο γιος τους.

Ο Τζορτζ μαθαίνει ότι η Ρεγγίνα είναι διατεθειμένη να προχωρήσει τη διαδικασία του διαζυγίου, ενώ η Ελίζαμπεθ ανησυχεί για την υγεία του Ντάγκλας, όταν ένας επίμονος βήχας τον έχει οδηγήσει στο νοσοκομείο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 17/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Eπεισόδιο 49ο.** Ο Ηλίας προσπαθεί να κερδίσει χρόνο μετά το σοκ με την επίσκεψη της Εφορίας και τηλεφωνεί στη Βαρβάρα για ενισχύσεις. Η Χρύσα πηγαίνει με τον Κανέλλο στα εγγόνια, όμως, τη στιγμή που φτάνουν, ακούνε μια συζήτηση για το σημείωμα και την παρερμηνεύουν. Έτσι, συγκαλούν συμβούλιο νέων και αποφασίζουν όλοι να ταχθούν εναντίον τους. Ο Παναγής έχει αντίθετη γνώμη και ενημερώνει την Κατερίνα, αλλά η συνάντησή τους καταλήγει πάλι σε καβγά. Ο Ηλίας και η Βαρβάρα αποκαλύπτουν την ύπαρξη του θησαυρού στον Παρασκευά, ενώ ο Τζώρτζης, επηρεασμένος από το σημείωμα, κάνει ότι παθαίνει τροφική δηλητηρίαση στο μαγαζί της Κικής. Ο Βαγγέλας επισκέπτεται και πάλι στα κρυφά το σπίτι του, όμως αυτή τη φορά, για κακή του τύχη, στο ίδιο μέρος πηγαίνει και ο Παναγής…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»,**τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά, τα ζούμε, φέτος, στην **ΕΡΤ,** μέσα από τη συναρπαστική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της **Όλγας Μαλέα,**με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

Η σειρά μυθοπλασίας, που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** **κάθε Πέμπτη και Παρασκευή,**στις**22:00,** μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, και, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 17/12/2020**

Ο **Μανώλης Γκίνης,** στον ρόλο του βενιαμίν της **οικογένειας Αντωνοπούλου,** του **οκτάχρονου Άγγελου,** και αφηγητή της ιστορίας, μας ταξιδεύει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου,** η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η **Τζένη Θεωνά.**

**Λίγα λόγια για την υπόθεση:**

**Τέλη δεκαετίας του ’60:** η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

 Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της **ΕΡΤ,** αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.

 Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα  παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

Σκηνοθεσία: Όλγα Μαλέα

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

Casting director: Σοφία Δημοπούλου

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

Παραγωγή: Tanweer Productions

Παίζουν:Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 17/12/2020**

**Επεισόδιο 19ο: «Ο Άη Βασίλης άργησε μια μέρα»**

Παραμονές της Πρωτοχρονιάς και ο μικρός Άγγελος, όπως κάθε χρονιά, περιμένει με λαχτάρα το δώρο του Άη Βασίλη. Χρήματα, όμως, δεν υπάρχουν, έτσι ο Στέλιος με τη Μαίρη έχουν εναποθέσει τις ελπίδες τους στο Πρωτοχρονιάτικο Λαχείο. Η πίστη τους στη θεά τύχη ανοίγει την όρεξη του μικρού, να διοργανώσει μια αντίστοιχη λοταρία, όπου ο πρώτος λαχνός θα κερδίζει μαγικά, απίστευτα δώρα, που αναλαμβάνουν να συλλέξουν από τη γειτονιά. Ο Άη Βασίλης, όμως, με τα δώρα του, θα έρθει τελικά από κει που δεν το περιμένουν, καθώς η Ερμιόνη με την Πελαγία χάνονται στον δρόμο της επιστροφής από ένα μοναστήρι της Αττικής, όπου πήγαν να προσκυνήσουν.

**Ως guest εμφανίζονται, στον ρόλο** **του Μακεδονομάχου, ο Πέτρος Μαρτάκος και στον ρόλο του Μπίλη, ο Κωνσταντίνος Κωστάσιος.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει, φέτος, τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…
Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά. Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 17/12/2020**

**Επεισόδιο 10ο:«Airbnb»**

Ο Τάσος, ύστερα από πρόταση του Χάρη, αποφασίζει να ενοικιάσει το τροχόσπιτο, για δύο ημέρες, σε ένα ζευγάρι νεαρών Βρετανών έναντι ενός σημαντικού τιμήματος. Φυσικά, το κρύβει από την Ευανθία, λέγοντας απλά ότι φιλοξενεί δύο φίλους του Χάρη από το Λονδίνο. Η Ευανθία, στο άκουσμα των καλεσμένων, ετοιμάζει, φυσικά, δείπνο με παραδοσιακά ελληνικά φαγητά διάσημα στο εξωτερικό. Ένα δείπνο που ο Τάσος προσπαθεί να αποφύγει με κάθε τρόπο, για να μην αποκαλυφθεί η αλήθεια. Για κάποιο λόγο, όμως, το δείπνο προσπαθεί να αποφύγει και το ζευγάρι των νεαρών Βρετανών, οι οποίοι τελικά υποκύπτουν στις πιέσεις στης Ευανθίας και έρχονται στο δείπνο κουβαλώντας δυο μεγάλες μαύρες βαλίτσες. Τι θα γίνει όταν ο Πάρης, από επαγγελματική διαστροφή, ανοίξει τις βαλίτσες και δει το περιεχόμενό τους;

**Ως guest εμφανίζονται, στον ρόλο των νεαρών Βρετανών οι Νικόλαος Μακρής και Μανταλένα Παπαδάτου  και στον ρόλο της Αγγέλας (φίλης του Θωμά), η Αγγελική Παρδαλίδου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) (Γ΄ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

**(Γ΄ΚΥΚΛΟΣ) – Επεισόδιο 11ο: «Η πόλη των Αγγέλων;» (City of Angels?)**

Μια αναδρομή στις πρώτες μέρες του Λούσιφερ στη Γη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:00**  |  **ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ...  (E)**  

*(IN SEARCH OF...)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ** **2018.**

**Eπεισόδιο 6ο: «Τεχνητή Νοημοσύνη» (Artificial intelligence)**

Ο Ζακ επιβιβάζεται σε ένα τρομακτικό ταξίδι για να καταλάβει με ποιον τρόπο το μέλλον της Τεχνητής Νοημοσύνης μπορεί να είναι ήδη μια απειλή για την ανθρωπότητα. Επισκέπτεται τα κεντρικά γραφεία του Facebook, όπου μαθαίνει για ένα αποτυχημένο πείραμα Τεχνητής Νοημοσύνης που πήγε τρομακτικά άσχημα, καθώς δύο ρομπότ δημιούργησαν μια γλώσσα που μόνο εκείνα μπορούσαν να καταλάβουν. Επίσης, ο Ζακ παίρνει μια ιδέα από πρώτο χέρι για την τελευταία λέξη της τεχνολογίας παγκοσμίως, που συμπεριλαμβάνει και ζωντανές (ρεαλιστικές) κούκλες προγραμματισμένες με εξελιγμένη Τεχνητή Νοημοσύνη, ρομπότ που μαθαίνουν και επικοινωνούν τηλεπαθητικά, πολεμικά drones υψηλής ευφυΐας και αυτοκίνητα Uber που οδηγούνται μόνα τους

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 17/12/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**01:45**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:40**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:25**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 18/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Kωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 46ο.** Η Μάρμω, με δόξα και τιμές, ανακηρύσσεται η νέα προσωρινή πρόεδρος του Πλατάνου στο νέο συμβούλιο του χωριού! Τα μέλη αποφασίζουν ομόφωνα να κηρύξουν πόλεμο στα εγγόνια του Βαγγέλα. Καταστρώνουν σατανικά σχέδια και κάνουν δύσκολη τη ζωή των Αθηναίων, ώστε να εγκαταλείψουν τον Πλάτανο και η κληρονομιά να μείνει στο χωριό. Ο Ηλίας ξεκινάει εμπάργκο στα εγγόνια προκαλώντας την οργή τους. Η Χρύσα επαναστατεί απέναντι στην Κική και εγκαταλείπει την οικογενειακή στέγη. Με ένα σακίδιο στην πλάτη, θα αναζητήσει νέο σπίτι. Ο Τζώρτζης θα κλέψει μια σοκολάτα από το μαγαζί του Ηλία και ο Κανέλλος θα έρθει στο σπίτι του για να τον συλλάβει! Παράλληλα, η Μυρτώ ορκίζεται να εξιχνιάσει την απαγωγή του Τζώρτζη. Έναν κανακάρη τον έχει! Αναλαμβάνει δράση και ανακρίνει έναν προς έναν τους υπόπτους. Ποιος θα αποδειχτεί σκληρό καρύδι και ποιος θα λυγίσει; Τα εγγόνια, απελπισμένα από το εμπάργκο, θα αναζητήσουν εφόδια στο Φωτεινό, εκεί όμως θα τους περιμένουν δύο δολιοφθορείς με άγριες διαθέσεις!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 18/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013 – 2017.**

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο: «Επιπτώσεις» (Fallout)**

Η Σάρα παραμένει πιστή στον ιουδαϊσμό και προσπαθεί να πείσει τον Τζορτζ για την ορθότητα των επιχειρημάτων της.

Η Ελίζαμπεθ ανησυχεί πολύ, καθώς επιδεινώνεται η κατάσταση της υγείας του Ντάγκλας.

Ο Τζορτζ δέχεται την προσφορά της Ρεγγίνα σχετικά με το διαζύγιο και αμέσως μετά η Ρεγγίνα βγαίνει από το άσυλο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 18/12/2020**

Πρωταγωνιστούν: Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Eπεισόδιο 50ό.** Το κυνήγι του θησαυρού έχει αρχίσει για τον Πλάτανο και όλοι διεκδικούν μερίδιο! Ο Τζώρτζης εκθέτει άσχημα τον Θοδωρή και κυρίως την Κατερίνα, με την αποκάλυψη της ψεύτικης δηλητηρίασης, όταν τελευταία στιγμή αλλάζει γνώμη και αποφασίζει να μην κάνει κακό στη Χρύσα. Ο μυστηριώδης αποστολέας αφήνει και τρίτο γράμμα. Το περιεχόμενό του, όμως, παρεξηγείται από την Κατερίνα και την οδηγεί κατευθείαν στην αγκαλιά του Παναγή! Κι ενώ όλα τα στρατόπεδα ρίχνονται στη μάχη για τον χαμένο θησαυρό, μια δυσάρεστη έκπληξη περιμένει την Καλλιόπη, που φτάνει πρώτη, παρέα με τον Σίμο και την Τούλα, στο δάσος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Σκηνοθεσία: Όλγα Μαλέα

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

Casting director: Σοφία Δημοπούλου

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

Παραγωγή: Tanweer Productions

Παίζουν:Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 18/12/2020**

**Eπεισόδιο 20ό: «Σεισμός».** Σεισμικές δονήσεις ανά τον κόσμο ζωντανεύουν στην οικογένεια των Αντωνόπουλων τις οδυνηρές μνήμες από τον σεισμό στη Μεσσηνία του 1947, που ήταν και η αφορμή για να μετακομίσουν στην Αθήνα. Σεισμικές δονήσεις, όμως, υπάρχουν και εντός της οικογένειας μετά την πρόσκληση του Παπαδόπουλου στον Στέλιο και στη Μαίρη, να γιορτάσουν μαζί, στη βίλα του, την επέτειο των γάμων με τη σύζυγό του. Την ίδια στιγμή, ένας εσωτερικός σεισμός συντελείται και στην καρδιά του Άγγελου, που χτυπάει με εντάσεις πολλών Ρίχτερ για την εκλεκτή της καρδιάς του, τη μικρή Σοφία.

**Ως guest εμφανίζονται, στον ρόλο της Μάρθας, η Τζώρτζια Κουβαράκη  και στον ρόλο του Αλέξανδρου ο Δημήτρης Φιλιππίδης.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με την **Έλενα Κατρίτση**

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Κάθε εβδομάδα ακολουθούμε προσωπικές διαδρομές, με τις σκέψεις και τα συναισθήματα να κυριαρχούν, ενώ μέσα από προσωπικές ιστορίες και μαρτυρίες, αναδεικνύουμε μεγάλα κοινωνικά θέματα. Κάθε θέμα που απασχολεί την κοινωνία που ζούμε, είναι και δικό μας. Και έτσι θα το δούμε. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ.

Σημείο συνάντησης, ένας χώρος με εικόνες της καθημερινής ζωής που έχουν μεταφερθεί σε καμβάδες, τους οποίους ο καλεσμένος χρωματίζει με τις αφηγήσεις του, αφήνοντας το δικό του αποτύπωμα.

Θέλουμε να αντικρύζουμε με αισιοδοξία την επόμενη ημέρα και να ακούμε γνώμες και απόψεις, που μας κάνουν καλύτερους. Ο κόσμος μπορεί να γίνει καλύτερος όταν αγαπάμε, νοιαζόμαστε, αγωνιζόμαστε... Όταν δεν περπατάμε μοναχοί στις γειτονιές του κόσμου.

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση

Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου

Διεύθυνση παραγωγής: Γεωργία Κατσίρη

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) (Γ' κύκλος)**  

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

**(Γ' κύκλος) – Επεισόδιο 12ο: «Τα πάντα για εκείνη» (All about her)**

Ο Λούσιφερ προσπαθεί να κερδίσει τη βοήθεια της Κλόι στην έρευνά του για τον Πιρς. Εντωμεταξύ, ο Αμεναντίλ ασχολείται με ένα προσωπικό θέμα υγείας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 18/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Επιστήμες  | **WEBTV GR**  |

**01:00 | ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ... (E)**

*(IN SEARCH OF...)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2018.**

**Eπεισόδιο 7ο: «Ατλαντίδα Ι» (Atlantis I) Α' Μέρος**

Έχοντας ως οδηγό μια λίστα βασισμένη στα αρχαία γραπτά του Πλάτωνα, ο Ζακ ξεκινά ένα επικό ταξίδι για να βρει τον χαμένο πολιτισμό της Ατλαντίδας και να αποδείξει ότι επρόκειτο για μια πραγματική αυτοκρατορία. Πρώτος σταθμός είναι η Ελλάδα. Εκεί βουτά στα νερά της Μεσογείου, ψάχνοντας για ίχνη της Ατλαντίδας μέσα στα απομεινάρια ενός βυθισμένου οικισμού. Η περιπλάνησή του τον οδηγεί στο παλάτι της Κνωσού, όπου διαπιστώνει ότι υπάρχουν πολλές ομοιότητες ανάμεσα στην Ατλαντίδα και τον μυστηριώδη μινωικό πολιτισμό. Τελικά φτάνει στο ξακουστό νησί της Σαρδηνίας, όπου βρίσκει ακόμη περισσότερα συνδετικά στοιχεία με τη λίστα του Πλάτωνα και πιθανές αποδείξεις της ύπαρξης ενός αρχαίου αλφάβητου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**01:45**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**02:45**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**03:45**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:35**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

«Κύθνος, το νησί της απλότητας»