

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 26/12/2020 έως 01/01/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30**,** στηνΕΡΤ1.
Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια.
Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος
Αρχισυνταξία: Χαρά Ψαθά
Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής**:** Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 9:15 το πρωί έως και τις 12 το μεσημέρι, **«Κάτι τρέχει με τη Μάριον»** στην ΕΡΤ1!Η εκπομπή, με τη**Μάριον Μιχελιδάκη**,παρουσιάζει την επικαιρότητα που «τρέχει» και όλα τα θέματα που μας αφορούν και επηρεάζουν τη ζωή μας.

Φέτος, ταΣαββατοκύριακα τα περνάμε μαζί, στηνΕΡΤ1**,**με πολλά και ενδιαφέροντα θέματα για το περιβάλλον, για την υγεία και την ψυχολογία μας, για τον πολιτισμό, για την ψυχαγωγία και τη διασκέδασή μας, για τις νέες τεχνολογικές ανακαλύψεις, τη νέα επιχειρηματικότητα και την καινοτομία, για τα social media, για τα περίεργα και τα παράξενα που συμβαίνουν γύρω μας, αλλά και για τα πρόσωπα που μας εμπνέουν, για τις μικρές και μεγάλες ιστορίες που «κρύβουν» οι άνθρωποι και τα γεγονότα της Ελλάδας και του κόσμου.

*Ό,τι «τρέχει» στη ζωή μας, στον κόσμο μας… στο «Κάτι τρέχει με τη Μάριον»*

Παρουσίαση: Μάριον Μιχελιδάκη
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της δημόσιας τηλεόρασης, με τη **Βάλια Πετούρη,** είναι ριζικά ανανεωμένη, με νέα οπτικοακουστικά μέσα και την υποστήριξη του διαδικτυακού ιστότοπου της ΕΡΤ **(ert.gr**).

**«Ανασκόπηση 2020»**

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης

Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης, Ευτυχία Μελέτη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η εκπομπή καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα. Η **Κάτια Ζυγούλη** συναντά τους πρωταγωνιστές του χώρου και μαζί τους ανιχνεύει τον τρόπο με τον οποίο η Ελλάδα παράγει και εξάγει ιδέες και σχέδια, με στιλ και άποψη. Διάσημοι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, αξεσουάρ και κοσμημάτων, μακιγιέρ, φωτογράφοι, κομμωτές, δημοσιογράφοι και μοντέλα, μας ταξιδεύουν στον χρόνο, στα χρώματα, στα υφάσματα, στα πατρόν, στις υφές, στα κουρέματα, στο μακιγιάζ, σε όλα αυτά που ορίζουν διαχρονικά τις τάσεις της μόδας.

Μέσα από τα νέα επεισόδια, η εκπομπή επιχειρεί να δώσει απάντηση σε ερωτήματα αναφορικά με τη στάση της Ελλάδας σε σχέση με τις τάσεις της μόδας, τις αλλαγές που έχει υποστεί ο χώρος τα τελευταία χρόνια, τη θέση των ελληνικών brands στην παγκόσμια σκηνή, την άνοδο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, την αέναη διαμάχη τους με τα παραδοσιακά μέσα επικοινωνίας, τις προκλήσεις βιωσιμότητας που καλείται να αντιμετωπίσει η μόδα και πολλά ακόμη. Μέσα από τις διηγήσεις τους, οι άνθρωποι της μόδας θυμούνται, συγκρίνουν, καινοτομούν και υπογράφουν κάθε φορά τις δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.

Ποιο είναι, τελικά, το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;

Συντονιστείτε το Σάββατο στην ΕΡΤ1 για να το ανακαλύψετε, παρέα με την Κάτια Ζυγούλη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/12/2020**

Παρουσίαση - αφήγηση: Κάτια Ζυγούλη

Ιδέα - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άννα Παπανικόλα
Αρχισυνταξία: Έλις Κις
Σύνταξη: Βιβή Μωραΐτου-Έφη Φαλίδα
Σκηνοθεσία: Λεωνίδας Πανονίδης
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ευθύμης Θεοδόσης
Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Κολλάρος
Παραγωγή: Μάριαμ Κάσεμ, Πάθη Κατσούφη – Filmiki Productions

**«Εορταστικό look»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η **Ίνα Ταράντου** συνεχίζει τα ταξίδια της σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

*“Η ζωή́ δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά́ από́ τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα”.*

Η γαλήνια Κύθνος, η εντυπωσιακή Μήλος με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η Σέριφος με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινηΚεφαλονιά και η Ιθάκη, το κινηματογραφικό Μεσολόγγι και η απόκρημνη Κάρπαθος είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. ΟΝίκος Αλιάγας, οΗλίας Μαμαλάκης και ο Βασίλης Ζούλιας είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε. Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**«Σκόπελος, καταπράσινη όαση»**

Σαγηνευτικά κατάφυτα τοπία, σμαραγδένια νερά σε ονειρεμένες ακτές, πηλιορείτικη αρχιτεκτονική και αυθεντική νησιώτικη ατμόσφαιρα. Κάπως έτσι μπορούν να περιγραφούν οι φυσικές ομορφιές της καταπράσινης Σκοπέλου. Του νησιού, όπου ακόμη και σήμερα χτυπάει η καρδιά του ρεμπέτη. Ίσως γι’ αυτό το μεγαλύτερο πλεονέκτημα της Σκοπέλου είναι οι άνθρωποί της. Αυθεντικοί και αληθινοί, γεμάτοι με τη σοφία που η δική τους ζωή τούς έχει χαρίσει. Αλλά και με πολλή αγάπη και μεράκι για ό,τι κάνουν.

Όπως ο Νίκος Ρόδιος, τρίτης γενιάς αγγειοπλάστης, που κάνει θαύματα με τον πηλό. Μας έδειξε αυτή την ξεχωριστή του τεχνοτροπία στο ψήσιμο των αγγείων, αλλά μας γνώρισε και την κόρη του Μάγδα, που ακολουθεί τα χνάρια του.
Στο λιμάνι συναντήσαμε τον Πρόδρομο, που όλη η Ελλάδα τον έμαθε με το μικρό του όνομα. Είναι ο αγαπητός, παρά λίγο νικητής, του πρώτου «Big Brother» από το μακρινό 2001, που διατηρεί τη γοητεία του, μα πάνω απ’ όλα ξεχωρίζει για το χαμόγελο και την καλοσύνη του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/12/2020**

Ο κ. Νίκος, ο ψαράς, ή αλλιώς ο Τσάκο Μάνγκο, μας άνοιξε την καρδιά του και μας περιέγραψε πως αυτό που θέλει στη δική του ζωή είναι να τα κερνάει όλα. Και πως το μόνο που έχει σημασία είναι η αγάπη.

Με τον Γιάννη Μπουνταλά και την κόρη του Ρεγγίνα βρεθήκαμε στον μικρό, σπιτικό τους ταρσανά. Εκεί γνωρίσαμε την τέχνη του, τη μικροναυπηγική, αλλά πήραμε και μια αίσθηση από τη φήμη του, που έχει ταξιδέψει όλο τον κόσμο με τα περίτεχνα, δουλεμένα, μέχρι την τελευταία τους λεπτομέρεια, καράβια του.

Τέλος, συναντήσαμε τον Γιώργο Ξηντάρη, τον μεγάλο Έλληνα ρεμπέτη που έχει ταυτιστεί με το νησί. Μιλήσαμε για τις σχέσεις, για τη ζωή και για τη μουσική, που έχει τη δύναμη να σε κάνει πιο καλό άνθρωπο. Για τα τραγούδια που σε ταξιδεύουν, που έχουν εικόνες, δύναμη, που μπορείς με ένα στίχο τους να δεις τη *Ζωή αλλιώς*.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 18:15, με παρουσιαστή τον **Γιώργο Λέντζα**, και καλεσμένους από τον χώρο του αθλητισμού -και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

*Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;*

**Eπεισόδιο 15ο.** Στο δέκατο πέμπτο επεισόδιο του «Μεγάλου παιχνιδιού», ο πρωταθλητής της κολύμβησης **Σπύρος Γαννιώτης,** η ηθοποιός **Χρύσα Κλούβα** και ο δημοσιογράφος και ραδιοφωνικός παραγωγός **Δημήτρης Μηλιόγλου** κατεβαίνουν στο γήπεδο της ΕΡΤ και αντιμετωπίζουν τον Ολυμπιονίκη **Δημήτρη Μαγγανά,** την ηθοποιό **Σοφία Παυλίδου** και τον τραγουδιστή **Πέτρο Ίμβριο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/12/2020**

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(AGATHA CHRISTIE'S POIROT)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1995**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό. Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times». Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά, επίσης, τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του. Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Τα Χριστούγεννα του επιθεωρητή Πουαρό»**

Ο επιθεωρητής Πουαρό ετοιμάζεται να περάσει ήρεμα τα Χριστούγεννα με μοναδική παρέα τα βιβλία του και το ραδιόφωνο, όταν χτυπάει το τηλέφωνο. Είναι ο Σίμεον Λι, ο οποίος μόλις έχει λάβει έξι διαμάντια από το μουσείο του στη Νότια Αφρική και ζητάει από τον Πουαρό να περάσει τα Χριστούγεννα μαζί του, στο σπίτι του, διότι πιστεύει ότι απειλείται η ζωή του.

Πρωταγωνιστούν ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν

Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.
Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις **21:00,** με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**  

Ανανεωμένη, με φρέσκιες ιδέες, νέα εικόνα, αλλά πάντα με τον ίδιο σκοπό, την ποιοτική ψυχαγωγία και την ανάδειξη, ακόμη περισσότερο, της μουσικής της χώρας μας, η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ναι»** συνεχίζει την πορεία της στην **ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο**, στις **22:00.**

Με νέο εντυπωσιακό σκηνικό και με την ίδια αγάπη για το καλό ελληνικό τραγούδι, η εκπομπή μάς προσκαλεί και φέτος σε μουσικά ταξίδια με ξεχωριστούς δημιουργούς και καλλιτέχνες, για να τραγουδήσουμε μαζί μελωδίες και στίχους που όλοι αγαπάμε.

**Εορταστικό επεισόδιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ**  

**(συνέχεια εορταστικού επεισοδίου)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:45**  |  **ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΖΟΝΤΙΑΚ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
*(THE HUNT FOR THE ZODIAC KILLER)*

**Α' ΚΥΚΛΟΣ**

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Σειρά ντοκιμαντέρ έρευνας για τον Ζόντιακ, τον  πιο  μυστηριώδη  κατά συρροήν  δολοφόνο στην αμερικανική ιστορία, η ταυτότητα του οποίου διερευνάται από τις αμερικανικές Αρχές μέχρι και σήμερα!

**Eπεισόδιο 2ο: «Η στρατιωτική σύνδεση»**

Το κυνήγι αποκαλύπτει ενδείξεις ότι ο δολοφόνος Ζόντιακ μπορεί να έχει υπηρετήσει στις ένοπλες δυνάμεις των ΗΠΑ, καθώς ο υπερυπολογιστής της ομάδας εντοπίζει παράξενα σύμβολα στον κώδικα του δολοφόνου, που θα ήταν γνωστά μόνο σε λίγους όταν γράφτηκε. Ο Σαλ και ο Κεν βρίσκουν νέα στοιχεία που μπορεί να οδηγήσουν στον δολοφόνο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:35**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**02:50**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:35**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη  **Μάριον Μιχελιδάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.
Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Χριστούγεννα στου Μάριου!»**

**«Το** **αλάτι της γης»** και ο **Λάμπρος Λιάβας** προτείνουν ένα γιορταστικό αφιέρωμα στα κλασικά λαϊκά τραγούδια της χρυσής δεκαετίας του 1950.

Μέσα από την εκπομπή αναβιώνει ένα χριστουγεννιάτικο γλέντι στα λαϊκά κέντρα της εποχής, με επίκεντρο το θρυλικό **«Μπαράκι του Μάριου».** Αυτό το μικρό κέντρο στην Ομόνοια (Ίωνος και Σατωβριάνδου) υπήρξε από το 1946 έως το 1962 το καθημερινό στέκι των σημαντικότερων εκπροσώπων του ρεμπέτικου και του λαϊκού τραγουδιού. «Όποιος δεν ήπιε ούζο στου «Μάριου» δεν λογίζεται μπουζουξής, δεν έχει θέση στην οικογένειά μας», έλεγε χαρακτηριστικά ο Μάρκος  Βαμβακάρης!

Ήταν η μουσική «αυλή των θαυμάτων», όπου έρχονταν σε επικοινωνία, δοκίμαζαν τα τραγούδια τους και άκουσαν για πρώτη φορά τις ηχογραφήσεις τους δεκάδες συνθέτες, στιχουργοί, τραγουδιστές και μουσικοί του λαϊκού τραγουδιού: ο Μάρκος, ο Τσιτσάνης, ο Παπαϊωάννου, ο Καλδάρας, ο Χατζηχρήστος, ο Χιώτης, ο Μητσάκης, ο Δερβενιώτης, ο Τζουανάκος, ο Τατασόπουλος, ο Βίρβος, η Παπαγιαννοπούλου, ο «Τσάντας», η Μπέλλου, η Νίνου, ο Μπιθικώτσης και πολλοί άλλοι…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/12/2020**

Το εορταστικό «Αλάτι της γης», μέσα από ένα μουσικό προσκλητήριο σ’ αυτή την παλιά καλή γενιά, μας υπενθυμίζει ότι πάντοτε σε ώρες δύσκολες και μεταβατικές το λαϊκό τραγούδι υπήρξε για τους Έλληνες όχι απλώς μέσο ψυχαγωγίας και εκτόνωσης, αλλά είδος πρώτης ανάγκης, τροφή για το όνειρο και την ελπίδα, σημείο αναφοράς για τη συλλογική μνήμη και ταυτότητα.
Με μια επιλογή από τα πιο αγαπημένα κλασικά λαϊκά τραγούδια, το «Αλάτι της γης» μάς προσκαλεί να τραγουδήσουμε και να χορέψουμε χασάπικα και χασαποσέρβικα, ζεϊμπέκικα και καρσιλαμάδες, συρτά και μπάλους, τσιφτετέλια αλλά και βαλς και μάμπο!

Στην παρέα μας συμμετέχουν δυο εξαιρετικές λαϊκές κομπανίες:
Ο «Πυρήνας»: Γρηγόρης Βασίλας (μπουζούκι-τραγούδι), Θοδωρής Στούγιος (μπουζούκι), Αλέξανδρος Καμπουράκης (ακορντεόν), Φίλιππος Παχνιστής (πιάνο), Γιάννης Ευαγγέλου (κιθάρα-τραγούδι), Γιάννης Πλαγιαννάκος (κοντραπάσο), Σταυρούλα Μανωλοπούλου και Θοδωρής Μέρμηγκας (τραγούδι).
Με τα μέλη του «Πυρήνα» συμπράττει στο τραγούδι και η Ηρώ Σαΐα.
Η Κομπανία του Γιώργου Κουτουλάκη: Γιώργος Κουτουλάκης (μπουζούκι-τραγούδι), Φώτης Τσορανίδης (κιθάρα- τραγούδι), Σπύρος Νίκας (ακορντεόν), Νίκος Μήλας (βιολί), Γιώργος Γκίκας (κρουστά), Νίκος Ρούλος (μπάσο), Μαίρη Δεναξά και Μαρία Δεικτά (τραγούδι).
Χορεύουν μέλη του Λαογραφικού Χορευτικού Ομίλου «Χοροπαιδεία» (επιμέλεια: Βασίλης Καρφής – Μαρία Ζιάκα).

Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας
Σκηνοθεσία-οργάνωση παραγωγής: Μανώλης Φιλαΐτης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης
Εκτέλεση παραγωγής: FOSS ON AIR

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»,**τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά, τα ζούμε, φέτος, στην **ΕΡΤ,** μέσα από τη συναρπαστική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της **Όλγας Μαλέα,**με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

 **«Άγια Νύχτα»**

Χριστούγεννα και η οικογένεια Αντωνόπουλου ετοιμάζεται παραδοσιακά για τις γιορτές. Ο μικρός Άγγελος περιμένει να πραγματοποιηθεί η επιθυμία του και από την επόμενη χρονιά να έχει, επιτέλους, το ποδήλατό του, αλλά ο Στέλιος έχει στο μυαλό του επενδύσεις. Έτσι, με τους φίλους από τη γειτονιά, αποφασίζει να αγοράσει κάποιες μεταχειρισμένες σκαλωσιές και την παλιά μπετονιέρα του Παπαδόπουλου, για να παίρνει μικροδουλειές. Αυτό, όμως, θα δυσκολέψει ακόμα περισσότερο τα -έτσι κι αλλιώς- περιορισμένα οικονομικά του, καθώς λόγω εορτών οι προσδοκίες όλων αλλά και τα έξοδα αυξάνονται ιλιγγιωδώς…

**Ως guest εμφανίζονται, στον ρόλο του Μανιά, ο Πέρης Μιχαηλίδης και στον ρόλο** **του Μακεδονομάχου, ο Πέτρος Μαρτάκος.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου.

**«Σύρος: Μια φούντωση, μια φλόγα»**

Από τα αρχοντικά στη συνοικία **Βαπόρια** στην **Ερμούπολη,** μέχρι τα στενά ανηφορικά σοκάκια της **Άνω Σύρου** και την περίφημη **Ντελαγκράτσια,** η Σύρος είναι ένας τόπος γεμάτος γοητεία. Είναι το νησί του πολιτισμού και οι άνθρωποί του αγαπούν τις Τέχνες και τη μουσική όσο αγαπούν και τη θάλασσα.

Εδώ είναι η πατρίδα του **Μάρκου Βαμβακάρη,** του πατριάρχη του ρεμπέτικου, που συνέδεσε το όνομα και την καλλιτεχνική του δημιουργία με τη Σύρο, όσο κανένας άλλος. «Η φωνή του Μάρκου είναι κεφαλική, είναι στηθική, είναι βραχνή και έχει και γρέζι. Και τα τραγούδια του και η μουσική του είναι σαν τα άγρια λουλούδια. Ακαλλιέργητα» μας είπε ο συγγραφέας **Δημήτρης Βαρθαλίτης.** Όσο για τη *Φραγκοσυριανή* «είναι όλες οι Απανωχωρίτισσες που αγάπησε ο Μάρκος». Εκείνες που ένιωθαν «μια φούντωση, μια φλόγα» για τον αυθεντικό αυτό καλλιτέχνη.

Το μουσικό μας ταξίδι συνεχίστηκε με το **«Εν χορδαίς και οργάνοις»,** το μη κερδοσκοπικό σωματείο, που σκοπό έχει την ανάδειξη και διαφύλαξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της ρεμπέτικης και βυζαντινής μουσικής. Αλλά και με τον **Μανώλη Μητσιά,** που συναντήσαμε μαζί με τον αγαπημένο του γιο Μίλτο, στο σπίτι του στην Ντελαγκράτσια. Ο σπουδαίος ερμηνευτής έρχεται στη Σύρο εδώ και 40 χρόνια, και αν και Μακεδόνας, η Σύρος ήταν το νησί που ερωτεύτηκε από την πρώτη στιγμή. Όπως και τη γυναίκα του, που κατάγεται από εκεί.

Στάση στο χωριό **Πάγος,** για ένα ζεστό φασκόμηλο με θυμαρίσιο μέλι, από τα χέρια του Αρίστου που ξέρει τα πάντα για τα βότανα των Κυκλάδων. Κι από εκεί, στο ιστορικό **Θέατρο Απόλλων,** ένα πραγματικό αρχιτεκτονικό στολίδι που παραπέμπει στην περίφημη Σκάλα του Μιλάνου. Συναντάμε την **Παιδική Χορωδία της Ορχήστρας των Κυκλάδων,** το δημιούργημα του **Νίκου Κυπουργού,** που σήμερα απαριθμεί περισσότερα από 100 παιδιά.

«Η Σύρος είναι ένα μέρος μαγικό, σε πάει σε άλλους ρυθμούς. Βγάζεις το ρολόι σου, φεύγεις από την καθημερινότητα και μπορείς να δώσεις το κάτι παραπάνω στην οικογένεια, στους φίλους, αλλά και στον εαυτό σου» μας λέει ο **Μίλτος Μητσιάς.** Η Σύρος είναι αναμφισβήτητα ένα μέρος όπου μπορείς να ζήσεις… τη «Ζωή σου Αλλιώς».

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ίνα Ταράντου.

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης.

**Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νικόλας Καρανικόλας.

**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης.

**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

**Καλεσμένος ο Κώστας Μακεδόνας**

Ο Κώστας Μακεδόνας έρχεται να... απογειώσει την εκπομπή «Αυτός και ο άλλος» με τους Θοδωρή Βαμβακάρη και Τάκη Γιαννούτσο, στην ΕΡΤ1.

Ο αγαπημένος τραγουδιστής μιλά για τις τρεις μεγάλες του αγάπες: το τραγούδι, τα αεροπλάνα και -τη μεγαλύτερη- την οικογένειά του. Θυμάται τις συμπτώσεις που καθόρισαν το ξεκίνημά του στη μουσική, αλλά και αυτές που τον εμπόδισαν να εγκαταλείψει το τραγούδι σε μια περίοδο που είχε απογοητευτεί από το παρασκήνιο στον καλλιτεχνικό χώρο.

Επίσης, περιγράφει την εμπειρία της νέας μορφής συναυλιών σε χώρους όπως τα drive in και αναπολεί στιγμές από σπουδαίες συνεργασίες του με καλλιτέχνες, όπως η Βίκυ Μοσχολιού.

Διηγείται ιστορίες που κρύβονται πίσω από αγαπημένα τραγούδια αλλά και το ευτράπελο περιστατικό που του έτυχε με επιβάτη, τον οποίο μετέφερε ως πιλότος.

 Ακόμη, εξηγεί γιατί η αγάπη του για τη ζωή δεν πτοήθηκε ποτέ, ούτε και στις πιο δύσκολες στιγμές που έχει βιώσει.

**Παρουσίαση:**Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Αρχισυνταξία:**Χριστίνα Κατσαντώνη

**Διεύθυνση παραγωγής:**Τζέλικα Αθανασίου

**Σκηνογραφία:**Λεωνίδας Γιούτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Μιχάλης Κοντογιάννης

**Σκηνοθεσία:**Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:**Χριστόφορος Σταμπολτάς

**Εκτέλεση παραγωγής:**STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:10**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**ΙΒ' ΚΥΚΛΟΣ **(E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*
 **Αστυνομική - δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2010.**

**«Τραγωδία σε τρεις πράξεις» (Three act tragedy)**

Ο φίλος του δαιμόνιου ντετέκτιβ μας, σερ Τσαρλς Κάρτραϊτ, δίνει ένα κοκτέιλ πάρτι στο σπίτι του στην Κορνουάλη. Η βραδιά, όμως, παίρνει απροσδόκητα δυσάρεστη τροπή, όταν ο συμπαθής εφημέριος της περιοχής πνίγεται με το ποτό του και πεθαίνει. Κανενός το μυαλό δεν πηγαίνει στο φόνο. Όταν, όμως, εβδομάδες αργότερα, ακόμα ένας καλεσμένος πεθαίνει υπό παρόμοιες συνθήκες, ο Ηρακλής Πουαρό αναλαμβάνει δράση…

Σκηνοθεσία: Άσλεϊ Πιρς.
Σενάριο: Νικ Ντίαρ (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι).
Πρωταγωνιστούν: Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Πουαρό), Μάρτιν Σόου, Κίμπερλι Νίξον, Αρτ Μάλικ, Τζέιν Άσερ, Σούζαν Μπέρτις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΟΥΖΕΡΙ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ**  

**Δραματική ταινία μεγάλου μήκους, παραγωγής 2015.
Σκηνοθεσία:** Μανούσος Μανουσάκης

**Σενάριο:** Μανούσος Μανουσάκης, Βασίλης Σπηλιόπουλος, Άντα Γκουρμπαλή
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης
**Φωτογραφία:** Κώστας Γκίκας
**Μοντάζ:** Λάμπης Χαραλαμπίδης
**Σκηνικά:** Αντώνης Χαλκιάς
**Κοστούμια:** Άννα Μαχαιριανάκη

**Παίζουν:** Αντρέας Κωνσταντίνου, Χάρης Φραγκούλης, Χριστίνα Χειλά Φαμέλη, Βασιλική Τρουφάκου, Γιάννης Στάνκογλου, Γεράσιμος Σκιαδαρέσης, Λάκης Κομνηνός, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Μαρία Καβουκίδου, Μιχάλης Αεράκης, Γιάννης Αϊβάζης, Ξανθή Γεωργίου, Θοδωρής Αντωνιάδης
**Διάρκεια:** 116'

Βασισμένη στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Γιώργου Σκαμπαρδώνη.

**Υπόθεση:** Θεσσαλονίκη 1942-43. Στην υπό γερμανική κατοχή πόλη, ο Γιώργος και η Εστρέα είναι ερωτευμένοι. Όμως, ο έρωτας ανάμεσα σε μια Εβραία και έναν χριστιανό είναι απαγορευμένος. Η περιπετειώδης και παθιασμένη ιστορία αγάπης, παγιδευμένη ανάμεσα σε ένα απάνθρωπο ολοκληρωτικό καθεστώς και τον παραλογισμό των φυλετικών διακρίσεων, βρίσκει καταφύγιο στο ιστορικό *Ουζερί Τσιτσάνης*. Εκεί, ο μεγάλος Έλληνας συνθέτης Βασίλης Τσιτσάνης διανύει τα πιο δημιουργικά του χρόνια και συνθέτει τα γνωστότερα τραγούδια του, ανάμεσά στα οποία και τη «Συννεφιασμένη Κυριακή».

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ  (E)**  

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι παίζουν οι τηλεθεατές κάθε Σάββατο, στην ΕΡΤ1, «Το μεγάλο παιχνίδι», με παρουσιαστή τον **Γιώργο Λέντζα,** και καλεσμένους από τον χώρο του αθλητισμού -και όχι μόνο!

**Eπεισόδιο 15ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**01:10**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

**Καλεσμένος ο Γιώργος Νταλάρας**

Στο πρόσωπό του, όλη η ιστορία του ελληνικού τραγουδιού των τελευταίων 55 χρόνων. Με τη φωνή του δίνει ζωή σε ανθρώπους που σημάδεψαν το ελληνικό τραγούδι με τους στίχους, τη σύνθεση και την προσωπικότητά τους. Ο **Γιώργος Νταλάρας,** **«Προσωπικά»** με την **Έλενα Κατρίτση,** μοιράζεται μαζί μας εικόνες και λόγια που «έγραψαν» στη μνήμη του, μιλάει για τα πρόσωπα που καθόρισαν τη ζωή του, αλλά και για τις ιδέες του που τον κάνουν όλα αυτά τα χρόνια να αγωνίζεται για όσα πιστεύει.

Από γειτονιά σε γειτονιά ήταν η ζωή του ως παιδί, ένας μικρός εσωτερικός μετανάστης, που κάθε φορά που πήγαινε να ριζώσει, η οικογένεια έφευγε κι εκείνος έπρεπε να ξεκινήσει από την αρχή. «Είμαι ένα παιδί που ξεκίνησε χωρίς στον ήλιο μοίρα. Είχα μια αλλόκοτη παιδική ζωή, αλλά ήμουν ευτυχισμένος... Παιδάκι 7-8 χρόνων έπαιρνα το λεωφορείο και πήγαινα από την Άνω Δάφνη στην Ακαδημίας, 1.20 δραχμές έκανε το εισιτήριο, δούλευα και σε ένα καφενείο. Πήγαινα τους καφέδες και τα κατάφερνα καλά. Ένα παιδάκι σβέλτο, που έκανε και κόλπα με τον δίσκο. Τον γύριζα έτσι που δεν χυνόταν ο καφές και το νερό. Και μου έδιναν ένα δίφραγκο όταν το πετύχαινα».

Ο πατέρας του πρόλαβε να τον δει φτασμένο, όμως συνέχιζε να παίζει μπουζούκι και να βγάζει πιατάκι, όπως έκαναν οι παλιοί ρεμπέτες. «Ήταν πολύ καλός μουσικός ο Λουκάς, δεν ήταν τυχαίος. Πηγαίναμε με τον αδελφό μου να παίξουμε μαζί του και δεν μου άρεσε καθόλου αυτό που έκανε. Του έλεγα, μπαμπά γιατί το κάνεις; Και μια φορά μου απάντησε: Πώς θα ζήσουμε παιδί μου; Και ο Βαμβακάρης, ακόμη, βγάζει.

Η μητέρα μου ήταν μια ηρωίδα που δύσκολα ξεχνάς. Εγώ ήμουν πολύ συνδεδεμένος με εκείνη, γι’ αυτό και έζησα μαζί της μέχρι που έγινα 33 χρόνων. Είχαν αλλάξει τα πράγματα, είχε έρθει και ο Χρήστος κοντά μας, όταν έφυγε από το ορφανοτροφείο. Όταν βελτιώθηκαν τα οικονομικά μας, μπόρεσα να πάρω ένα σπίτι στον αδερφό μου και άλλο ένα στη μητέρα μου, για να ζήσει τα υπόλοιπα χρόνια της. Νομίζω ότι ο καημός της ήταν ότι άλλαζα και γινόμουν πιο αυστηρός και δύσκολος. Αλλά ήταν λογικό, γιατί δεν μπορούσα να τα επεξεργαστώ όλα. Ήμουν ένα κλαράκι και παρίστανα το πλατάνι...

Πρέπει να παραδεχθώ πως η Άννα θυσιάστηκε για μένα. Θυσίασε πράγματα που θα μπορούσε να κάνει. Είμαστε λίγο αντίθετοι άνθρωποι, σε όλα τα επίπεδα. Με πίστεψε και με βοήθησε πάρα πολύ. Όταν τη γνώρισα, ήταν ένα φωτεινό πλάσμα και αυτό με κέρδισε. Τώρα που πέρασαν όμως τα χρόνια, νομίζω ότι της άξιζε κάτι καλύτερο, ότι η Άννα είναι ένα κορίτσι που θα έπρεπε να έχει παντρευτεί έναν πρίγκιπα. Και όχι έναν αλήτη, που παίζει και λίγο μπουζουκάκι».

-Θέλω να μου πεις Γιώργο, με το χέρι στην καρδιά, αν σε ενδιαφέρει ποια εικόνα έχει ο κόσμος για σένα σήμερα και πώς θα σε θυμούνται.

«Δεν μπορώ να πω ότι δεν με ενδιαφέρει, γιατί νιώθω πως έχει μείνει κάτι ανεκπλήρωτο. Ο κόσμος βλέπει τον Νταλάρα σε αφίσα και του βάζει πάνω μουστάκια και γυαλιά και ξεχνάει τον άνθρωπο. Μένει στον Νταλάρα. Όχι κύριοι, εγώ είμαι πάνω από τον Νταλάρα. Ο Γιώργος. Ο Νταλάρας με αφήνει σχεδόν αδιάφορο. Με ενδιαφέρει μόνο το μουσικό του κομμάτι. Αυτό που έκανε, αυτό που κάνει, αυτό που ακόμη παλεύει. Το υπόλοιπο, αν θέλετε να το μάθετε, σκύψτε, περάστε έξω από τη φωτογραφία. Κάντε μια αξονική, κάντε κάτι. Αυτό ναι, με ενδιαφέρει, όταν θα φύγω, να ξέρουν τι ήταν ο Γιώργος».

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση

Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου

Διεύθυνση παραγωγής: Γεωργία Κατσίρη

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/12/2020**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:10**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**03:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:40**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** ξανά μαζί, στην ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».
Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων έγκυρα και έγκαιρα με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Χριστάννα Ντουρμπέτα

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι, που δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό, γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες, μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας

**Eπεισόδιο 51ο.** Ένα ερωτικό γράμμα φθάνει στα χέρια της Κατερίνας και θα γίνει η αφορμή να περάσει την πιο όμορφη και παθιασμένη ερωτική βραδιά με τον Παναγή! Ποιος, όμως, είναι ο αποστολέας του γράμματος; Γιατί ο Παναγής δεν είναι σίγουρα! Στο μεταξύ, ο Πλάτανος αποκτάει τον δικό του ποιητή! Ο Τζώρτζης, για να κερδίσει τη Χρύσα, το ρίχνει στην ποίηση! Με τη βοήθεια του Θοδωρή, σκαρώνει τρυφερά στιχάκια, με την ελπίδα να κλέψει την καρδιά της… γκόρτζιους. Ο Ασημάκης επιστρέφει απροειδοποίητα στο χωριό και πιάνει την Καλλιόπη να σκάβει για τον θησαυρό του, παρέα με τον Σίμο και την Τούλα. Ε, ποιος είδε τον Ασημάκη και δεν τον φοβήθηκε! Ο Ηλίας τρέχει και δεν φτάνει, αφού ένας αμείλικτος εφοριακός, έχει μπουκάρει στο μαγαζί του και προσπαθεί να βρει οικονομικές ατασθαλίες. Τι τέχνασμα θα σκεφτεί ο Ηλίας, για να γλιτώσει το υπέρογκο πρόστιμο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

**Εορταστική εκπομπή**

Η εκπομπή ΦλΕΡΤ αυτές τις γιορτές θα τις περάσει μαζί σας με πολύ τραγούδι, κέφι και χορό!
Τη **Δευτέρα 28 Δεκεμβρίου 2020,** η **Νάντια Κοντογεώργη** υποδέχεται στο πλατό την **Πηνελόπη Πλάκα,** την **Ηρώ,** τον **Αντώνη Λουδάρο** και τη **Σαλίνα** σ’ ένα διαφορετικό τρυφερό μουσικό πρόγραμμα.

Παρουσίαση-επιμέλεια: Νάντια Κοντογεώργη

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης

Αρχισυνταξία: Γιώτα Παππά

Βοηθός αρχισυντάκτη: Βιβή Συργκάνη

Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα

Ειδικοί συντάκτες: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Δάσκαλος, Σάντυ Τσαντάκη, Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος (κινηματογράφος), Ελίνα Κοτανίδου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Ε' ΚΥΚΛΟΣ**
**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**Δημιουργός:** Μπέβαν Λι.

**Πρωταγωνιστούν:** Μάρτα Ντίσελντορπ, Μπρετ Κλίμο, Άμπι Ερλ, Κρεγκ Χολ, Αριανγουίν Παρκς Λόκγουντ, Νόνι Χαζλίχιρστ, Ντέιβιντ Μπέρι.

**Γενική υπόθεση Ε΄ Κύκλου.** Τέσσερα χρόνια έχουν περάσει και απειλητικά σύννεφα μαζεύονται πάνω από την έπαυλη των Μπλάι. Η οικογένεια συνειδητοποιεί ότι είναι ανοχύρωτη απέναντι στις κακεντρεχείς επιθέσεις του σερ Ρίτσαρντ, καθώς η εμπλοκή του στις οικονομικές υποθέσεις των Μπλάι βάζει σε σοβαρό κίνδυνο το μέλλον της έπαυλης. Η Ρεγγίνα, άραγε, αποτελεί τη μοναδική τους ελπίδα διάσωσης ή μήπως παίζει διπλό παιχνίδι;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/12/2020**

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Τα σύννεφα διαλύονται»**

Η οικογένεια συγκεντρώνεται και προσπαθεί να βρει λύση για να μην πέσει η έπαυλη στα χέρια του σερ Ρίτσαρντ.
Ο Τζορτζ αναρωτιέται αν αξίζει τον κόπο να προσπαθήσει τη στιγμή που ο Τζέιμς έχει κάνει τις επιλογές του μακριά από την πατρίδα. Η Άννα και η Ολίβια βγαίνουν έξω και διασκεδάζουν. Η Ολίβια συνειδητοποιεί ότι έχει έρθει η ώρα να προχωρήσει στη ζωή της. Η Σάρα και ο Τζορτζ καλούνται να εμπιστευθούν τη Ρεγγίνα, όταν εκείνη τους λέει μια ιδέα για να αναχαιτίσουν οριστικά τον σερ Ρίτσαρντ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, ξεκινάει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σε αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει…

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των **Πλατανιωτών,** τους Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.

Στην αντίπαλη πλευρά, οι **Αθηναίοι** είναι οι Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος και Φοίβος Ριμένας.

Στον ρόλο του Βαγγέλα ο **Γιάννης Μόρτζος.**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σκηνοθέτες μονάδων: Θανάσης Ιατρίδης, Γιάννης Σπυρώνης

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/12/2020**

**1η Τηλεταινία**

Ένα τυπικό ελληνικό χωριό, ο Πλάτανος, και μια κληρονομιά. Τρία εκατομμύρια ευρώ και δύο στρατόπεδα. Αθηναίοι VS Πλατανιώτες. Όλα ξεκινούν με τον θάνατο του γεροπαράξενου Βαγγέλα, ο οποίος στη διαθήκη του κληροδοτεί στα εγγόνια του 3 εκατομμύρια, υπό τον όρο, όμως, να μείνουν στον Πλάτανο για ένα χρόνο. Αν δεν τα καταφέρουν, η περιουσία περνάει αυτόματα στο χωριό! Το νέο για την κληρονομιά ταξιδεύει γρήγορα και σύντομα όλοι στον Πλάτανο μηχανεύονται τρόπους για να διώξουν τα εγγόνια. Στο μεταξύ, ένα ειδύλλιο γεννιέται ανάμεσα στην Αθηναία Κατερίνα και τον Πλατανιώτη δασονόμο, Παναγή. Υπάρχει όμως και τρίτο και τέταρτο πρόσωπο σε αυτή την εκκολαπτόμενη σχέση. Από τη μια πλευρά, είναι η Χρύσα που είναι κρυφά ερωτευμένη με τον Παναγή και, από την άλλη, ο Λουκάς, γιατρός και σύντροφος της Κατερίνας τα τελευταία 3 χρόνια. Και μετά σου λέει στους δυο τρίτος δεν χωρεί… Ο Λουκάς θα μπει και αυτός στον χορό των εκατομμυρίων κάνοντας πρόταση γάμου στην Κατερίνα, ενώ η Χρύσα θα προσπαθήσει να κερδίσει τον Παναγή. Όμως, η Κατερίνα και ο Παναγής δεν χρειάζονται κανένα εξωτερικό εμπόδιο, αφού τα καταφέρνουν μια χαρά και μόνοι τους να τσακώνονται και να παρεξηγούνται ασταμάτητα! Παράλληλα, το άσβεστο μίσος του μπακάλη Ηλία για τον πολιτικό του αντίπαλο και πρόεδρο, Παρασκευά, κορυφώνεται. Το τι σκαρφίζεται για να τον εκθρονίσει ξεπερνάει κάθε φαντασία. Κι ενώ Πλατανιώτες και Αθηναίοι αποδύονται σ’ έναν αγώνα για να πάρουν τα χρήματα της κληρονομιάς, ένας μυστηριώδης άντρας καταφτάνει στον Πλάτανο…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1, στις 21:00, με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου**. Έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά, με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης.

Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμo.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Η ΜΕΓΑΛΗ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(CATHERINE THE GREAT)*

**Ιστορική-δραματική σειρά εποχής, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Μάρτιν

**Πρωταγωνιστούν:** Έλεν Μίρεν, Tζέισον Κλαρκ, Ρόρι Κινίαρ, Tζίνα ΜακΚί, Κέβιν Μακνάλι, Ρίτσαρντ Ρόξμπουρζ, Τζόζεφ Κουίν, Κλάιβ Ράσελ, Πολ Κέι, Πολ Ρίτερ

Την πολυτάραχη ζωής της τσαρίνας Αικατερίνης της Μεγάλης, της γυναίκας που αναμόρφωσε τη ρωσική αυτοκρατορία θα παρακολουθήσουμε στα τέσσερα επεισόδια της βραβευμένης σειράς.

Η σειρά σκιαγραφεί το πορτρέτο της αυτοκράτειρας Αικατερίνης Β΄ στα τελευταία χρόνια της ηγεμονίας της και τη σχέση της με τον Γκριγκόρι Ποτέμκιν. Παράλληλα, αναδεικνύει τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ως γυναίκα σε θέση εξουσίας.

Σκάνδαλα, ίντριγκες και διαμάχες αποτελούν το σκηνικό υπόβαθρο αυτής της συναρπαστικής σειράς εποχής.

**Στον ρόλο της Μεγάλης Αικατερίνης, η Έλεν Μίρεν.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/12/2020**

**Επεισόδιο 1ο.** Η αυτοκράτειρα Αικατερίνη ταλαιπωρείται από απειλές πανταχόθεν, χωρίς να μπορεί να εμπιστευτεί κανέναν γύρω της. Ο άπιστος εραστής της, Γκριγκόρι Ορλόφ, προσπαθεί να την πιέσει να παντρευτούν. Ο εχθρικός γιος της, πρίγκιπας Παύλος, ενηλικιώνεται και απαιτεί μερίδιο από την εξουσία. Ο σύμβουλός της, υπουργός Πάνιν, πιστεύει εξίσου ότι πρέπει να παραχωρήσει τον θρόνο στον Παύλο. Για να αλλάξει περιβάλλον, η Αικατερίνη προσκαλεί τον χαρισματικό υπολοχαγό Ποτέμκιν στην Αυλή. Αλλά πάνω που οι δυο τους ετοιμάζονται να ξεκινήσουν σχέση, ξεσπά ο πόλεμος με την Τουρκία.
**Επεισόδιο 2ο.** Με τους Οθωμανούς να έχουν ηττηθεί, η Αικατερίνη καλεί τον ήρωα πολέμου, Ποτέμκιν, πίσω στην Αυλή. Ενώ το ειδύλλιο μεταξύ τους αναθερμαίνεται, στην ύπαιθρο ξεσπούν αναταραχές, υποκινούμενες από τον Κοζάκο Πουγκατσέφ. Αν και αρχικά, κατόπιν συμβουλής του Πάνιν, η Αικατερίνη υποτιμά την ένταση της εξέγερσης, τελικά συστήνει ένα σχέδιο μαζί με τον Ποτέμκιν για να την καταστείλει. Εν τω μεταξύ, ο Παύλος οργίζεται όλο και περισσότερο από την έλλειψη πολιτικής εξουσίας και η σχέση του με τη μητέρα του επιδεινώνεται.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο σημείο καλεσμένων και τηλεθεατών, το σημείο όπου ακούγονται οι πιο όμορφες και αποκαλυπτικές συζητήσεις, στο οποίο γνωστά και άγνωστα μεταξύ τους πρόσωπα μοιράζονται τις πιο σημαντικές ιστορίες τους, κάθε Δευτέρα βράδυ στους δέκτες μας.

Πρωταγωνιστές είναι κάθε φορά δύο γνωστά πρόσωπα από τον δημόσιο βίο, όπως ηθοποιοί, τραγουδιστές, δημοσιογράφοι, αθλητές και άλλοι, τα οποία ανοίγουν συζητήσεις γύρω από πολλά και διαφορετικά μεταξύ τους θέματα.

Χωρίς το άγχος της συνέντευξης, οι καλεσμένοι συζητούν μεταξύ τους, χαλαρώνουν και ανοίγονται σαν να μη γράφουν οι κάμερες, αποκαλύπτοντας πτυχές από τις ζωές τους, που έως σήμερα ελάχιστοι γνώριζαν. Το κλίμα είναι φιλικό, χαλαρό και αυθόρμητο, καθώς η συζήτηση εκτυλίσσεται όπως ακριβώς θα γινόταν στο σαλόνι του σπιτιού τους, ενώ ο τηλεθεατής νιώθει πως βρίσκεται μαζί τους και αποτελεί μέρος της παρέας τους.

**Eπεισόδιο 12ο:** **«Γιώργος Κωνσταντίνου – Βλαδίμηρος Κυριακίδης»**

Τη **Δευτέρα 28 Δεκεμβρίου,** στην **ΕΡΤ1,** δύο gentlemen του θεάτρου έρχονται σε ένα **«Σημείο συνάντησης»** που γεμίζει από ιστορίες και εικόνες μιας άλλης εποχής. Ο Γιώργος Κωνσταντίνου και ο Βλαδίμηρος Κυριακίδης φωτίζουν πτυχές ενός παρελθόντος που όλοι θα θέλαμε να έχουμε βιώσει, ενώ αφηγούνται περιστατικά από τις ζωές τους, που μας κάνουν να χαμογελάμε.
Ο **Γιώργος Κωνσταντίνου** περιγράφει πώς γεννήθηκε η αγάπη του για την Αεροπορία και από εκεί για το θέατρο, που έμελλε να συνδεθεί με την ύπαρξή του για όλη του τη ζωή. Ο σπουδαίος ηθοποιός μιλάει και για τις διαχρονικές ταινίες του, τους ηθοποιούς της «χρυσής εποχής» του κινηματογράφου, ενώ σε μία στιγμή ειλικρίνειας παραδέχεται ότι συμβιβάστηκε στην καριέρα του, αφού δεν είχε πάντα μια σταθερότητα στις επιλογές του. Ωστόσο, το κοινό του το συγχώρησε, κι έτσι μπόρεσε να αναδειχθεί όπως ήθελε.

Από την πλευρά του, ο **Βλαδίμηρος Κυριακίδης** αποκαλύπτει πώς βρέθηκε να συμμετάσχει σε ταινία του Hollywood με τίτλο «Summer Lovers» το 1982 και διηγείται μία απίστευτη ιστορία από τα γυρίσματα. Ο αγαπητός ηθοποιός, επίσης, παραδέχεται ότι ρίσκαρε όταν αποφάσισε να αναλάβει παραγωγές στο θέατρο, καθώς αν δεν είχαν την ανάλογη εισπρακτική επιτυχία, θα είχε καταστραφεί οικονομικά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/12/2020**

Οι δυο τους συζητούν για την καινούργια μόδα των social media, το «τρολάρισμα» στην εποχή μας, τι θα πει κωμικός ηθοποιός αλλά και ποια είναι η θέση των ριάλιτι σόου στην τηλεόραση, ενώ βάζουν τη σφραγίδα τους στην ανθρώπινη ποιότητα, όταν συμφωνούν πως δεν χρειάζεται πάντα τα γούστα των ανθρώπων να συμπίπτουν.

Δύο άντρες που έχουν πολλά να πουν, δύο άντρες που θα εμπνεύσουν τον θαυμασμό και τον σεβασμό και δύο άντρες που σίγουρα θα θέλαμε όλοι να γνωρίσουμε καλύτερα, έρχονται τη Δευτέρα 28 Δεκεμβρίου, σε ένα νοσταλγικό «Σημείο συνάντησης».

Αρχισυνταξία: Μιχάλης Προβατάς
Σκηνοθεσία: Χαράλαμπος Γιαννακάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Production House

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**00:50**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**01:50**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:40**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο 52ο.** Η λιποθυμία του Ηλία στο συμβούλιο προκαλεί μεγάλη αναστάτωση στο χωριό και στην οικογένειά του. Η Φιλιώ προσπαθεί να «ψαρέψει» τον Παναγή, για να μάθει αν συμβαίνει κάτι με την Κατερίνα, αλλά εκείνος την αποπροσανατολίζει εντελώς. Ο Στάθης αγχώνεται για την επιστροφή του Λουκά, καθώς στο πρόσωπό του δεν βλέπει έναν επίδοξο γαμπρό αλλά έναν αδίστακτο προικοθήρα. Ο Ηλίας γυρνάει τελικά καταπονημένος στο σπίτι και η Φιλιώ αποφασίζει να τον περιποιηθεί, γεγονός που εξοργίζει τον Παρασκευά, όχι και τόσο άδικα, αφού ο Ηλίας θα προσπαθήσει να πλησιάσει τη Φιλιώ εκμεταλλευόμενος το μίνι καρδιακό επεισόδιο που έπαθε. Θα καταφέρει, άραγε, να της εξομολογηθεί τα κρυμμένα συναισθήματά του; Ο Παναγής προσπαθεί εμμέσως να μάθει από την Κατερίνα για την ταυτότητα του αποστολέα του γράμματος, ενώ ο Κανέλλος αποκαλύπτει στην παρέα πως ο φίλος τους έχει μπλέξει σε νέες ερωτικές περιπέτειες. Τα περιθώρια για την αποκάλυψη της κρυφής σχέσης Παναγή και Κατερίνας αρχίζουν να στενεύουν…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

**Εορταστική εκπομπή**

Η εκπομπή ΦλΕΡΤ αυτές τις γιορτές θα τις περάσει μαζί σας με πολύ τραγούδι, κέφι και χορό!

Την Τρίτη 29 Δεκεμβρίου, η Νάντια **Κοντογεώργη** μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** μας διασκεδάζουν σε μία μουσική αναδρομή στις δεκαετίες του τραγουδιού με τη **μουσική μπάντα 15 50.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Ε' ΚΥΚΛΟΣ**
**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**Eπεισόδιο 9ο: «Όλα εκείνα τα ψέματα».** O Τζακ, ύστερα από πολλή σκέψη, αποφασίζει να θέσει υποψηφιότητα ως ανεξάρτητος. Η Ελίζαμπεθ καλωσορίζει στην οικογένεια τον Μάθιου κι εκείνος προτείνει στην Ολίβια να πάνε για φαγητό.
Η Σάρα προβληματίζεται για τα κίνητρα της Ρεγγίνα. Ο σερ Ρίτσαρντ επισκέπτεται την Ελίζαμπεθ, για να τη συλλυπηθεί.
Ο Χένρι και ο Τζακ μαθαίνουν ότι το Συμβούλιο θέλει να ελέγξει την καταγραφή των τελευταίων περιστατικών.
Η Κάρολαϊν μαθαίνει για την εξάρτηση του Τζακ από τα χάπια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

Πρωταγωνιστούν: Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**2η Τηλεταινία**

Όπως το γαλατικό χωριό του Αστερίξ αντιστέκεται στον κατακτητή, έτσι και το δικό μας χωριουδάκι, ο Πλάτανος, αντιστέκεται στη.. λογική! Πώς αλλιώς να εξηγηθεί η σφοδρή αντίδραση της σοφής, πλην όμως ξινής, γερόντισσας Μάρμως, στην εύρεση της θαυματουργής εικόνας της Παναγιάς της Πλατανιώτισσας; Γιατί, ενώ όλο το χωριό οραματίζεται μια νέα εποχή για τον Πλάτανο με τους τουρίστες να συρρέουν για να θαυμάσουν την εικόνα, η Μάρμω ρίχνει κατάρες και προβλέπει ένα δυσοίωνο μέλλον αν δεν την ξαναθάψουν; Τι ξέρει που δεν γνωρίζουν οι υπόλοιποι; Στο μεταξύ, το Φωτεινό, το γειτονικό παραθαλάσσιο χωριό, διεκδικεί και αυτό την Παναγιά και ο πόλεμος είναι προ των πυλών. Ο παπάς συνασπίζεται με τη Μάρμω και επιχειρεί να ξαναθάψει την εικόνα, πράγμα που επιφέρει την αποβολή του από το συμβούλιο. Ο πανούργος Ηλίας θα το εκμεταλλευτεί και θα θέσει θέμα εκλογών, ελπίζοντας ότι έτσι θα κατορθώσει να κατατροπώσει τον αιώνιο αντίπαλό του, Παρασκευά. Στον πόλεμο όμως και στον έρωτα όλα επιτρέπονται και αυτό το ξέρει καλά και ο Λουκάς, που δεν διστάζει να ξανακάνει πρόταση γάμου στην Κατερίνα για τρίτη φορά, αλλά ποιος μετράει όταν μιλάμε για τρία εκατομμύρια; Η Κατερίνα, προς μεγάλη απογοήτευση του δασονόμου, δέχεται! Γάμοι, πανηγύρια, γλέντια και χαρές όλα στην ημερησία διάταξη για τον Πλάτανο, μαζί φυσικά με το κουτσομπολιό, που παίρνει φωτιά μετά τις αποκαλύψεις του Ασημάκη για περίεργες δραστηριότητες της Μάρμως στο δάσος. Ο παράξενος επισκέπτης του Πλατάνου είναι μια ανάσα μακριά από το ν’ ανακαλύψει την κρυφή πηγή εσόδων του μακαρίτη… τους γκουρμέ μύκητες, που ακούν στο όνομα «τρούφα»!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Η ΜΕΓΑΛΗ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(CATHERINE THE GREAT)*

**Ιστορική-δραματική σειρά εποχής, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Μάρτιν

**Πρωταγωνιστούν:** Έλεν Μίρεν, Tζέισον Κλαρκ, Ρόρι Κινίαρ, Tζίνα ΜακΚί, Κέβιν Μακνάλι, Ρίτσαρντ Ρόξμπουρζ, Τζόζεφ Κουίν, Κλάιβ Ράσελ, Πολ Κέι, Πολ Ρίτερ

**Επεισόδιο 3ο.** Μετρώντας 18 μήνες σχέσης, η Αικατερίνη και ο Ποτέμκιν βιώνουν δυσκολίες. Ο Ποτέμκιν την πιέζει να εγκαταλείψουν τις συμμαχίες στην Ευρώπη και να κινηθούν προς την Κριμαία, οδηγώντας την Αικατερίνη σε σύγκρουση με τους δύο συμβουλάτορές της. Τα νέα του επικείμενου εγγονού φαίνεται να φέρνουν κοντά την Αικατερίνη με τον Παύλο, αν και η απόφασή της να τον στείλει στην Αυστρία, κάνει τον Παύλο να στραφεί οριστικά εναντίον της. Εν τω μεταξύ, ο Ποτέμκιν πείθει τους Τάταρους να εγκαταλείψουν την Οθωμανική Αυτοκρατορία και να προσαρτηθούν στη Ρωσία.

**Επεισόδιο 4ο (τελευταίο).** Η Αικατερίνη και ο Ποτέμκιν διεξάγουν πόλεμο με τους Οθωμανούς. Ο Ποτέμκιν, γηραιότερος και άρρωστος, καταλαμβάνει το Οτσακόφ, ενώ η Αικατερίνη δέχεται γεωπολιτικές πιέσεις από την Ευρώπη, που ανησυχεί λόγω της επέκτασης της Ρωσίας. Ο θάνατος του Ποτέμκιν προκαλεί μεγάλη θλίψη στην Αικατερίνη, η οποία σταδιακά παρανοεί και γίνεται όλο και πιο δεσποτική. Εν τω μεταξύ, οι τεταμένες σχέσεις με τον γιο της δέχονται το τελικό πλήγμα, όταν επιχειρεί να τον παρακάμψει στη διαδοχή, αφήνοντας τον θρόνο στον πολυαγαπημένο της εγγονό, Αλέξανδρο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Eπεισόδιο 11ο:** **Καλεσμένη η Βίκυ Χατζηβασιλείου**

Με μια γοητευτική και πολυτάλαντη γυναικεία παρουσία, η εκπομπή «Αυτός και ο άλλος» αποχαιρετά το 2020. Η **Βίκυ Χατζηβασιλείου** έρχεται στην παρέα των **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσου,** λίγο μετά τα μεσάνυχτα της Τρίτης 29 Δεκεμβρίου 2020, πανέτοιμη να μιλήσει για ό,τι επιθυμεί να αφήσει πίσω της, αλλά και για ό,τι καινούργιο θέλει να της φέρει ο νέος χρόνος.

Μιλάει για την πολύχρονη σχέση της με την τηλεόραση, αλλά και για τον κύκλο που έκλεισε με το τέλος της εκπομπής της.

Δηλώνει προετοιμασμένη γι’ αυτό το τέλος, κι έτοιμη για το επόμενο, εντελώς διαφορετικό, τηλεοπτικό της βήμα, γιατί όπως λέει «παραείχα ταυτιστεί με το κοινωνικό κομμάτι της εκπομπής». Ξεκαθαρίζει ότι δεν την ενδιαφέρει το gossip, αλλά το infotainment, «γιατί η εποχή ζητάει άλλα πράγματα» και η ίδια είχε μάθει από μικρή, να είναι, όπως λέει χαρακτηριστικά, «άλογο κούρσας».

Θυμάται τα παιδικά της χρόνια στο Κιλκίς, τις πρώτες ανταποκρίσεις της, αλλά και την πιο σοκαριστική τηλεοπτική εμπειρία της και εξηγεί πώς καταφέρνει, εδώ και δεκαετίες, να εργάζεται στην Αθήνα, αλλά παράλληλα να ζει στη Θεσσαλονίκη και να είναι πάντα παρούσα στην οικογένειά της.

Ακόμα, μιλάει για την αγάπη της στο τραγούδι και αποχαιρετά τον χρόνο που φεύγει μ’ ένα ρεφρέν από το αγαπημένο της τραγούδι του Μάνου Χατζιδάκι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/12/2020**

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης
Εκτέλεση παραγωγής: STV Production

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**01:15**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 53ο.** Η Φιλιώ, σοκαρισμένη που πήγε να τη φιλήσει ο Ηλίας, προσπαθεί να το κρύψει από τον Παρασκευά. Ο Παρασκευάς, όμως, ψυχανεμίζεται ότι κάτι έγινε και πάει στο σπίτι του Ηλία να ζητήσει εξηγήσεις. Η κατάσταση ανάμεσα στους δύο άντρες είναι έκρυθμη. Η Κατερίνα με τον Παναγή προσπαθούν να κρύψουν την ευτυχία τους απ’ όλους και το παίζουν θυμωμένοι και τσακωμένοι μεταξύ τους, ενώ ο παπάς γίνεται ο κρυφός σύμμαχος του Παναγή στην προσπάθειά του ν’ ανακαλύψει ποιος έχει στείλει τα γράμματα στα εγγόνια. Θα φτάσουν, άραγε, στον κρυφό αποστολέα, τον Βαγγέλα, αποκαλύπτοντας την απάτη του; Την ίδια ώρα, η Μυρτώ με τον Στάθη στην Αθήνα τσακώνονται, για ακόμη μια φορά, ενώ ο Λουκάς είναι αποφασισμένος να κατέβει στον Πλάτανο έχοντας καταστρώσει ένα ακόμα σχέδιο, για να κερδίσει την Κατερίνα. Η Μάρμω αποφασίζει να πάρει την Πάολα και να πάει για τρούφες, καθώς ο Κανέλλος κάνει έναν συνειρμό που τον οδηγεί στην αποκάλυψη της κρυφής σχέσης Κατερίνας-Παναγή!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

**Εορταστική εκπομπή**

Την Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου, η **Νάντια Κοντογεώργη** με τον **Μιχάλη Μαρίνο,** ύστερα από μία απολαυστική συζήτηση, τραγουδούν για τον έρωτα, μιλούν με στίχους τραγουδιών και δίνουν τη σκυτάλη στην **Ελένη Δήμου** και στην **Όλγα Βενετσιάνου, σ**τον **Βαγγέλη Δούβαλη** και στον **Αδάμ Τσαρούχη,** σ’ ένα απολαυστικό μουσικό πρόγραμμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Ε' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**Eπεισόδιο 10ο: «Στο τέλος έρχεται ο θάνατος».** H ημέρα των εκλογών πλησιάζει κι ο σερ Ρίτσαρντ αναρωτιέται αν του ετοιμάζουν κάτι. Φαίνεται σχεδόν σίγουρο ότι ο Τζακ θα καταφέρει να εκλεγεί, μέχρι τη στιγμή που ο σερ Ρίτσαρντ αποκαλύπτει σε μια συγκέντρωση τα μαρτύρια που πέρασε ο Τζακ κατά τη διάρκεια του πολέμου. Η Ελίζαμπεθ δημιουργεί ένα καταπίστευμα για τους Αβορίγινες που πολέμησαν στον πόλεμο. Η Άννα και ο Χένρι αρραβωνιάζονται.
Η Ρεγγίνα αποκαλύπτει την απογοήτευσή της για τον σερ Ρίτσαρντ με τον πλέον θεαματικό τρόπο και το πρωί των εκλογών τη βρίσκουν νεκρή στο ποτάμι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ**  

Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

Πρωταγωνιστούν: Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**3η Τηλεταινία**

Μυστικά, ψέματα και φαντάσματα από το παρελθόν στοιχειώνουν το, κατά τ’ άλλα, ήσυχο χωριουδάκι του Πλατάνου! Ο πατέρας της Κατερίνας, Στάθης, ανακαλύπτει στην αποθήκη του Βαγγέλα ένα κουτί γεμάτο ντοκουμέντα από τη ζωή του πατέρα του, για τον Πλάτανο όμως είναι το κουτί της Πανδώρας! Αμέτρητες οι συμφορές που θα βρουν τους ήρωές μας, καθώς ένα απίθανο γαϊτανάκι συμπτώσεων στήνεται γύρω από την απερίσκεπτη απόφαση του Στάθη να φορέσει τα ρούχα του μακαρίτη και να βγει για λαθραίο κυνήγι στο δάσος. Ένα ανώνυμο τηλεφώνημα θα οδηγήσει τον Στάθη στη φυλακή και τον Παναγή σε διαθεσιμότητα. Ποιος, όμως, ή ποια ήταν πίσω από το ανώνυμο τηλεφώνημα; Και ενώ η Κατερίνα κινδυνεύει στην προσπάθειά της να ξεσκεπάσει το καλά μελετημένο σχέδιο που κρύβεται πίσω από τη διαθεσιμότητα του Παναγή, όλος ο υπόλοιπος Πλάτανος κινείται σε ρυθμούς προεκλογικής περιόδου. Οι δύο αιώνιοι αντίπαλοι, Ηλίας και Παρασκευάς, διεκδικούν την εξουσία και οι τρικλοποδιές που βάζει ο ένας στον άλλο δεν έχουν τελειωμό. Η μεγάλη μέρα για το debate φτάνει και όλοι οι Πλατανιώτες ανακαλύπτουν έκπληκτοι ότι υπάρχει απόλυτη ταύτιση ανάμεσα στις θέσεις των δυο υποψηφίων. Ξεσπάει φασαρία και γρήγορα η πλεκτάνη αποκαλύπτεται. Η φράση «η πολιτική καριέρα του Ηλία παίρνει την κατιούσα» είναι μια εύσχημη διατύπωση για τον εξευτελισμό που βιώνει ο μπακάλης. Από την άλλη, ο Παρασκευάς, πατώντας στο πολιτικό κουφάρι του Ηλία, νομίζει ότι οι εκλογές θα είναι περίπατος. Λογαριάζει όμως λάθος… Μια νέα αντίπαλος θα μπει στο παιχνίδι, πολύ πιο φιλόδοξη και πολύ πιο επικίνδυνη από τον Ηλία…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/12/2020**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ1 ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από την πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί θα συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, θα αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι θα εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**Εορταστικό επεισόδιο «Καλεσμένοι ο Πάνος Μουζουράκης και η Παυλίνα Βουλγαράκη»**

Μ’ «ένα νέο καλό» ξεκινούν ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** το «Μουσικό κουτί» την Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου και υποδέχονται τον **Πάνο Μουζουράκη** και την **Παυλίνα Βουλγαράκη** σε μια γιορτινή μουσική παράσταση!

Οι δύο ξεχωριστοί ερμηνευτές ενώνουν τις φωνές τους σε τραγούδια που όλοι έχουμε αγαπήσει, αλλά και σε πρωτότυπες διασκευές ελληνικών και ξένων κομματιών.

Η ιστορία του **Πάνου Μουζουράκη** ξεκινάει από τη Θεσσαλονίκη, όταν τον ανακάλυψε ο μέντοράς του, ο θρυλικός **κιθαρίστας Φρανσουά** στην Πλατεία Ναυαρίνου:**«Μια μέρα όπως έπαιζα κιθάρα,** εκεί στο πεζοδρόμιο, περνάει και μου λέει ‘‘πες τις *Ανόητες αγάπες*’’, αλλά εγώ είπα το ‘‘Μη γυρίσεις’’, γιατί μπέρδεψα τα ακόρντα, βασικά δύο ακόρντα ήξερα και με αυτά έπαιζα όλα τα τραγούδια! ‘‘Πώς θα σου φαινόταν να βγάζεις 800 χιλιάρικα τον μήνα’’ με ρωτάει. ‘‘Πολύ ωραία’’ απαντώ ενθουσιασμένος. ‘‘Αυτό ξέχασέ το (τα 800 χιλιάρικα)’’, μου λέει, ‘‘θα έρθεις μαζί μας, θα γίνεις μουσικός, θα παίρνεις πολύ λιγότερα και έτσι θα κάνεις και το όνειρό σου πραγματικότητα’’»!

Η οντισιόν του **Διονύση Σαββόπουλου** ήταν καθοριστική για τη μετέπειτα πορεία του, καθώς και η συνάντησή του με τον **Κωστή Μαραβέγια:«Τον ενοχλητικό ταλαντούχο τύπο,** που παίζει και ακορντεόν και κιθάρα και μιλάει γαλλικά! Ο Κωστής Μαραβέγιας και εγώ είμαστε το ίδιο πρόσωπο…Τον αγαπώ πάρα πολύ!»

Η τραγουδοποιός **Παυλίνα Βουλγαράκη** μιλάει για τα πρώτα της ακούσματα*:***«Στο δικό μας σπίτι έπαιζε πολλή κρητική μουσική,** γιατί η καταγωγή μας είναι από την Κρήτη. Η πρώτη μουσική που άκουσα ήταν η λύρα, ο Ξυλούρης και ο Ψαραντώνης. Κάθε φορά που ακούω αυτή τη μουσική ξυπνάει μέσα μου κάτι αρχέγονο, αγγίζει κάποιες χορδές… Ακούγαμε, όμως, πολύ και Edith Piaf και φυσικά Beatles».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/12/2020**

**«Έγραφα στίχους από τότε που έμαθα να γράφω…** Η **Δήμητρα Γαλάνη** είναι η αγαπημένη μου γυναικεία φωνή και ήταν ένας από τους στόχους μου να συνεργαστούμε» σημειώνει. « Έτρεμα να ανέβω πάνω στη σκηνή, είχα μεγάλο φόβο..» λέει και εξηγεί ότι στο πρώτο podcast της, που ήδη είναι στον «αέρα», ασχολείται με τον φόβο και πώς μπορούμε να τον νικήσουμε.

Τα παιδιά της **«Κιβωτού του Κόσμου»** στέλνουν το δικό τους μήνυμα μέσα από το «Μουσικό κουτί» και ο **Πάνος Μουζουράκης** μιλάει για την ιδιαίτερη σχέση του με τον **πατέρα Αντώνιο** και το σπουδαίο έργο του: ***«Να στηρίξουμε την Κιβωτό κάνοντας την τελευταία καλή πράξη αυτής της χρονιάς και την πρώτη καλή πράξη της νέας χρονιάς».***

Με την ευχή να αρχίσουν και πάλι οι συναυλίες ξεκινά το *Juke box*!

Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου**, η **Ρένα Μόρφη**, ο **Πάνος Μουζουράκης**, η **Παυλίνα Βουλγαράκη** και η μπάντα της εκπομπής δίνουν μία ακόμα συναυλία με ανατρεπτικές διασκευές αγαπημένων τραγουδιών!

*…«Like a rolling stone», «Έλα ήλιε μου», «Ολαρία ολαρά», «Fever», «Να με προσέχεις», «What a wonderful world», «Ζήτα μου ό,τι θες» «Βγαίνουμε απ' το τούνελ»…* για να είναι **καλοτάξιδο το 2021!**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

Σκηνοθεσία: Μπεν Ντέκτερ, Τζεφ Ράσο, Μάρκο Μπελτράμι, Ντένις Σμιθ

Σενάριο: Τομ Καπίνος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/12/2020**

Πρωταγωνιστούν**:** Τομ Έλις, Λόρεν Τζέρμαν, Κέβιν Αλεχάντρο, Ντ. Μπ. Γουντσάιντ, Λέσλι Αν Μπραντ, Σκάρλετ Εστεβέζ, Κέβιν Ράνκιν, Ρέιτσελ Χάρις, Τρίσια Χέλφερ, Εϊμί Γκαρσία.

Χαρισματικός και διαβολικά γοητευτικός, ο Λούσιφερ έχει έναν δικό του τρόπο να χειραγωγεί και να οδηγεί τους ανθρώπους να εξομολογούνται τα πιο σκοτεινά και βαθιά κρυμμένα μυστικά τους, βοηθώντας την ντετέκτιβ Ντέκερ να αποδίδει δικαιοσύνη. Πολύ γρήγορα, ο Λούσιφερ ανακαλύπτει ότι η Κλόι αποτελεί την αχίλλειο πτέρνα του, διότι μαζί της γίνεται ευάλωτος.

Αυτή η πραγματικά τρομακτική διαπίστωση θορυβεί την καλή τη φίλη Μέιζ, έναν αδίστακτο δαίμονα με τη μορφή

μιας όμορφης νεαρής γυναίκας. Η Μέιζ θέλει όσο τίποτε άλλο να εγκαταλείψουν το Λος Άντζελες και να επιστρέψουν στην Κόλαση. Ο Λούσιφερ δεν συμμερίζεται την άποψή της και προτιμά να μείνει με τους ανθρώπους, ενώ εκείνη είναι αποφασισμένη να μην τον αφήσει πίσω.

Ο τρίτος κύκλος της σειράς συνεχίζεται με τον Τομ Γουέλινγκ στον ρόλο του αξιωματικού της αστυνομίας Μάρκους Πιρς. Διαθέτει όλα τα χαρακτηριστικά που δεν έχει ο Λούσιφερ. Έχει στρατηγική, είναι συγκρατημένος και χαίρει μεγάλης εκτίμησης. Βέβαια, με τον Λούσιφερ έχουν και πολλά κοινά. Είναι και οι δύο ιδιαίτερα χαρισματικοί και απίστευτα γοητευτικοί. Όταν ο Πιρς αρχίζει να συνδέεται με την Κλόι, ο Λούσιφερ παίρνει φωτιά.

**Eπεισόδιο 14ο: «Ο φύλακας του αδελφού μου» (My brother's keeper)**
Ενώ ερευνούν τον θάνατο ενός κλέφτη διαμαντιών, η Κλόι και ο Λούσιφερ πλησιάζουν σε έναν αναπάντεχο ύποπτο. Στο μεταξύ, η Σάρλοτ δυσαρεστεί τη Λίντα με ένα αίτημά της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**01:05**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:25**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:20**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/12/2020 - ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

Kωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.

**1η Τηλεταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/12/2020 - ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

**Εορταστική εκπομπή**

Την Πέμπτη 31 Δεκεμβρίου, **Παραμονή Πρωτοχρονιάς** και τελευταία ημέρα του χρόνου, η **Νάντια Κοντογεώργη** με τον **Κώστα Κόκλα** αυτοσαρκάζονται και συζητούν μέχρι δακρύων, ώσπου τη σκυτάλη παίρνει ο **ZEROME** και το συγκρότημά του σ’ ένα ξένο χορευτικό πρόγραμμα, μέχρι τελικής πτώσεως.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΑΡΧΗΓΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Ε' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**Eπεισόδιο 11ο: «Μεγάλα ψέματα».** Ο Ρόι βρίσκει τον Τζακ σε άθλια κατάσταση να προσπαθεί να διαχειριστεί τον εξευτελισμό που υπέστη. Όταν βρίσκουν τη σωρό της Ρεγγίνα, ο Χένρι και η Σάρα κάνουν αυτοψία. Πρέπει να ενημερώσουν την οικογένεια Μπλάι ότι η Ρεγγίνα ήταν νεκρή πριν πέσει στο ποτάμι. Η Ελίζαμπεθ πιέζει τον Τζορτζ να συμφιλιωθεί με τον Τζέιμς. Η Άννα κι ο Χένρι έπειτα από μια νύχτα έντονης διασκέδασης με υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ, έχουν ερωτική επαφή. Ο Μάθιου κάνει πρόταση γάμου στην Ολίβια και εκείνη δέχεται. Ο Τζορτζ δεν εκλέγεται. Ο σερ Ρίτσαρντ συλλαμβάνεται από την αστυνομία για τον θάνατο της Ρεγγίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ**  

Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

Πρωταγωνιστούν: Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/12/2020 - ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

**4η Τηλεταινία**

Η μεγάλη ημέρα των εκλογών έφτασε και τα ξυπνητήρια βαράνε από νωρίς στον Πλάτανο. Ο Παρασκευάς μοιάζει σίγουρος για τη νίκη του, αλλά το εκλογικό αποτέλεσμα τον διαψεύδει! Η Βαρβάρα είναι η νέα πρόεδρος του Πλατάνου με μία ψήφο διαφορά! Ήταν η αμέλεια της Φιλιώς, η οποία ξεχάστηκε και δεν ψήφισε, που έκρινε το αποτέλεσμα. Ο Παρασκευάς θυμώνει μαζί της και το ζευγάρι καβγαδίζει, η κατάσταση εκτροχιάζεται και η Φιλιώ εγκαταλείπει τη συζυγική εστία. Είναι δυνατόν το πιο αγαπημένο ζευγάρι του Πλατάνου να χωρίσει; Όλα είναι δυνατά, όταν η ζήλια και οι εγωισμοί παίρνουν το πάνω χέρι! Στον αντίποδα αυτού του ζευγαριού, Κατερίνα και Παναγής έρχονται κοντά εκδηλώνοντας, επιτέλους, τα συναισθήματά τους. Η Βαρβάρα αποδεικνύεται επικίνδυνη πρόεδρος, αφού από την πρώτη στιγμή εφαρμόζει μέτρα που πλήττουν την Κική και ευνοούν τον φίλο και σύμμαχό της, Ηλία. Στις λίγες ημέρες της προεδρίας της, κατορθώνει να συγκεντρώσει το μίσος των περισσότερων Πλατανιωτών και αυτό είναι μόνο η αρχή… Ένα σατανικό σχέδιο για να διώξει τα εγγόνια από το χωριό είναι στα σκαριά και η εφαρμογή του θα φέρει τα πάνω κάτω στο χωριουδάκι. Παράλληλα, η Φιλιώ ανακαλύπτει ότι το σπίτι της Μάρμως είναι στοιχειωμένο. Είναι, όντως, έτσι ή μήπως η γερόντισσα κάτι κρύβει πίσω από τις κλειδωμένες πόρτες του σπιτιού της;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  |  |

**22:00**  |  **ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV**  |

**23:45**  |  **ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΛΑΓΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (Z)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  |  |

**00:05**  |  **ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**(συνέχεια)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/12/2020 - ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**03:50**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:50**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:40**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/01/2021 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:45**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)  (E)**  

Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την **Ίνα Ταράντου.**

**«Κέρκυρα, η ψυχή της μουσικής - Κέρκυρα, η πολυέμπειρη αρχόντισσα» Α' και Β' Μέρος**

Η Ίνα Ταράντου επιστρέφει στον γενέθλιο τόπο της, να δει ανθρώπους που τη σημάδεψαν, μέρη που ήταν πάνω από το ύψος της και τώρα φαντάζουν μικρά. Να περιδιαβεί στα παιδικά της χρόνια και να προσπαθήσει να δείξει την Κέρκυρα όπως είναι και όχι όπως την βλέπει εκείνη. Η Κέρκυρα είναι το νησί της μουσικής, των γραμμάτων, της παράδοσης, της ομορφιάς. Είναι η Κέρκυρα των ανθρώπων της, που μιλούν τραγουδιστά, αγαπούν με θόρυβο και γελούν δυνατά. Είναι η Κέρκυρα όλων των αποχρώσεων του πράσινου. Είναι η Κέρκυρα με τις εκατοντάδες παραλίες και τα εκατοντάδες χωριά, βγαλμένα από ταινίες. Και είναι και η Κέρκυρα της πόλης, που έχει ευγένεια, φινέτσα και ντελικάτη αρχοντιά. Ιταλία, Αγγλία και Ελλάδα μαζί να χορεύουν αγκαλιά. Ένα από τα χαρακτηριστικά του νησιού είναι το πηγαίο ταλέντο των κατοίκων, και κυρίως η μουσική του, που καλλιεργήθηκε όσο τίποτα άλλο στις μπάντες, τις χορωδίες και τις 20 φιλαρμονικές του νησιού. Είναι ο ήχος, το κούρδισμα, η πρόβα, τα τραγούδια, τα χάλκινα πνευστά που ακούγονται από όποιο καντούνι της Κέρκυρας κι αν περάσεις. Είναι ακόμη το τμήμα Μουσικών Σπουδών στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, όπου διδάσκεται ακόμη και τζαζ για πρώτη φορά στην Ελλάδα. Ακούσαμε χορωδίες, μικτές, παιδικές, γυναικείες Ταξιδέψαμε με τους ήχους και τις ιστορίες που ακούσαμε. Από μαέστρους, από δασκάλους αλλά και από αναρχιτέκτονες! Περπατήσαμε, ακούσαμε, ρωτήσαμε, συναντήσαμε, μπήκαμε σε εντυπωσιακά Αρχοντικά και βγήκαμε σε άλλη εποχή, ανοίξαμε νοερά χρηματοκιβώτια με μυστικούς κωδικούς και βρήκαμε το μυστικό της ευτυχίας. Βρήκαμε την ψυχή μας, βρήκαμε τον τρόπο να εκφραστούμε, να επικοινωνήσουμε, να υπάρξουμε. Βρήκαμε τη μουσική και ανακαλύψαμε εκ νέου την αιώνια αγάπη μας για την Κέρκυρα.
Υπάρχουν κάποιες πόλεις, όπως η Κέρκυρα, που δεν τις βλέπεις απλά, αλλά τις νιώθεις. Η μαγεία της Κέρκυρας είναι ότι σε χαϊδεύει σαν πολύ-έμπειρη αρχόντισσα παλιών καιρών αλλά και σε παρασέρνει στις τρέλες της αθώας παιδικότητας. Τη στιγμή που το πλοίο πλησιάζει το λιμάνι, όλοι τρέχουν στο κατάστρωμα για να θαυμάσουν την πανέμορφη θέα των παλιών σπιτιών και των φρουρίων.…

Θα γνωρίσουμε την πόλη της Κέρκυρας, και τους ανθρώπους της, που την αγαπούν μέχρι δακρύων και τη στηρίζουν με τον δικό τους τρόπο ο καθένας.

Το ξεκίνημα είναι άκρως δημοσιογραφικό, με τον Γιώργο Κατσαḯτη. Όλοι όσοι θέλουν να λένε ότι είναι ενημερωμένοι για το νησί, διαβάζουν την εφημερίδα του. Μιλήσαμε για 40 χρόνια δημοσιογραφίας αλλά και για αναμνήσεις μιας ολόκληρης ζωής αλλιώς.
Η συνέχεια, άκρως αθλητική. Με τον σπουδαίο προπονητή Παύλο Σκορδίλη, είδαμε πίσω από το σκηνή τη σκληρή δουλειά που φέρνει την επίσης σπουδαία αθλήτρια Σπυριδούλα Καρύδη στο πρώτο Πανευρωπαϊκό βάθρο του άλματος εις μήκος. Και είδαμε πως η Σπυριδούλα εκτός από εξαιρετικές σωματικές ικανότητες, έχει ένα σπάνιο ήθος. Με το χαμόγελο στα χείλη δουλεύει τα βράδια μαζί με τους γονείς της πουλώντας λουκουμάδες στην πλατεία. Είδαμε τι ενώνει μια οικογένεια και τι την συγκινεί, ποια είναι η μαγική ενέργεια πίσω από τα ρεκόρ και τις υψηλές επιδόσεις.

Κέρκυρα όμως σημαίνει ΝΑΟΚ. Ο Ναυτικός Όμιλος Κέρκυρας, δεν είναι απλά ένας αθλητικός όμιλος. Είναι ιδέα, είναι αγάπη, είναι τα παιδικά χρόνια χιλιάδων παιδιών, πολλών γενεών τώρα. Ο Γιώργος Δημουλής, πρόεδρος και ψυχή του ΝΑΟΚ, μας μίλησε με πάθος και συγκίνηση για τον αθλητικό όμιλο.

Και μετά, ήρθε η ώρα για βόλτα στα καντούνια και στην υπέροχη Παλιά Πόλη, που δεν μπορεί να ξεκινά ή να καταλήγει στο Λιστόν, το πιο ιστορικό σημείο του νησιού. Συναντήσαμε τον Δημήτρη Νούσια, ιδιοκτήτη ενός από τα πιο παλιά μαγαζιά στο κέντρο του Λιστόν. Εδώ που κάποτε για να καθίσεις, έπρεπε να είναι το όνομά σου στη λίστα των πλουσίων.
Πλούσιο ήταν και το γεύμα μας, μπουρδέτο με γαρίδες και γλυκοπατάτα, επάνω στο ιστιοπλοϊκό. Κάναμε τον γύρο της πόλης παρέα με την εξαιρετική μαγείρισσα Μαρίνα Μπέσκα. Η ομορφιά αυτής της πόλης-Αρχόντισσας, όταν τη βλέπεις από τη θάλασσα, αποκτά μια ακόμη μαγική διάσταση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/01/2021 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**08:30**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

Με τον Χρίστο Βασιλόπουλο

**«Πρωτοχρονιάτικες ιστορίες»**

Πρωτοχρονιάτικα ρεβεγιόν μέσα από επτά ιδιαίτερες ιστορίες ξεχωριστών ανθρώπων, που περιγράφουν την ατμόσφαιρα περασμένων δεκαετιών στη «Μηχανή του χρόνου», ανήμερα της Πρωτοχρονιάς. Η εκπομπή μΆς αποκαλύπτει την ιστορία του λαχείου στην Ελλάδα.

Ο ηθοποιός **Γιώργος Καπουτζίδης** διηγείται την κρυφή επιθυμία που είχε από μικρός να κερδίσει το πρωτοχρονιάτικο λαχείο, αλλά και τη μεγάλη στιγμή όταν η οικογένειά του, δύο μήνες πριν από την αλλαγή του χρόνου, κέρδισε 120 εκατομμύρια δραχμές στο Εθνικό Λαχείο. Ο Καπουτζίδης θυμάται τα διάφορα σενάρια που γράφτηκαν στον Τύπο της εποχής για την οικογένειά του, από την υποτιθέμενη απαγωγή του, μέχρι ότι ο πατέρας του δώρισε τα μισά λεφτά σε ζητιάνους.
Οι χορευτές του Ζαμπέτα, **Δήμος και Ιορδάνης Αμπατζόγλου**, περιγράφουν την ατμόσφαιρα από τη νυχτερινή διασκέδαση της Αθήνας του ΄60 και του ΄70, ενώ θυμούνται τα πρωτοχρονιάτικα πειράγματα του Ζαμπέτα, τον Ωνάση να κάνει ρεβεγιόν στα μπουζούκια, σπάζοντας πιάτα και τον Γρηγόρη Μπιθικώτση να παίζει 31 μετά το τέλος του προγράμματός του.
Ο **Βύρων Παπαλαζάρου,** ανιψιός του ιδιοκτήτη του ιστορικού μαγαζιού «Χάραμα» στην Καισαριανή, αφηγείται τις γιορτές του Τσιτσάνη, με πελάτες τον Γιάννη Τσαρούχη, τη Μελίνα και τον Κατράκη. Ακόμα θυμάται την αδυναμία που είχε στα χαρτιά η Σωτηρία Μπέλλου, που παραλίγο να μπει φυλακή, Παραμονή Πρωτοχρονιάς.

Ο **Δημήτρης Δηλιγιάννης**, γκρουπιέρης επί 37 χρόνια στο καζίνο της Πάρνηθας, αποκαλύπτει τα αμύθητα ποσά που άφηναν στην Πάρνηθα οι Σαουδάραβες τις δεκαετίες ΄70 και ΄80, αλλά και πώς μία Πρωτοχρονιά με έντονη χιονόπτωση, πελάτες και προσωπικό αποκλείστηκαν για 8 ημέρες. Ήταν μια χρυσή ευκαιρία για τζόγο μέχρι τελικής πτώσεως.

Η **Ελεονώρα Ζουγανέλη** θυμάται πώς περνούσε «ροκ» γιορτές, όταν ήταν μικρή, τη δεκαετία του ΄80, στο «Αχ Μαρία», όπου δούλευαν για χρόνια ο πατέρας της Γιάννης Ζουγανέλης και η μητέρα της Ισιδώρα Σιδέρη.

Η ηθοποιός **Μαρκέλα Γιαννάτου,** θυμάται να «θυμώνει» με τον πατέρα της, ο οποίος πάντα έφευγε Παραμονή Πρωτοχρονιάς για να πάει στο μαιευτήριο της Κέρκυρας, για να ξεγεννήσει το πρώτο παιδί του καινούργιου χρόνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**09:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

Ένα ξεχωριστό εορταστικό «Δες και βρες», με εκλεκτούς καλεσμένους και πολλές εκπλήξεις, παρουσιάζει ο Νίκος Κουρής, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1.

Η **Ναταλία Δραγούμη,** η **Νάντια Κοντογεώργη,** ο **Δημήτρης Σταρόβας** και ο **Γιώργος Λέντζας** αναμετριούνται σ’ ένα εορταστικό παιχνίδι και βάζουν τα δυνατά τους, ώστε να ξεχωρίσουν με τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/01/2021 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

Παράλληλα, στέλνουν στους τηλεθεατές τις ευχές τους, τραγουδούν όλοι μαζί το πιο γνωστό χριστουγεννιάτικο τραγούδι «All I want for Christmas is you» και, φυσικά, ο Νίκος Κουρής δεν παραλείπει να χορέψει κι ένα ταγκό με τη Ναταλία Δραγούμη…

Στο χριστουγεννιάτικο «Δες και βρες» δεν υπάρχει νικητής και χαμένος, αφού το ποσό των 6.000 ευρώ θα διατεθεί στο φιλανθρωπικό σωματείο Αμυμώνη, τον Πανελλήνιο Σύλλογο Γονέων, Κηδεμόνων και Φίλων ατόμων με προβλήματα όρασης και πρόσθετες αναπηρίες.

.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**10:45**  |  **ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**  
*(FAMILY FOR CHRISTMAS)*

**Οικογενειακό δράμα φαντασίας, συμπαραγωγής Καναδά-ΗΠΑ 2015.**

**Σκηνοθεσία:**Αμάντα Τάπινγκ.

**Σενάριο:**Μπράιαρ Φριντ.

**Παίζουν:** Λέισι Τσάμπερτ, Τάιρον Λιτσό, Μάθιου Κέβιν Άντερσον, Μίλι Γουίλκινσον, Όντρεϊ Σμόλμαν, Μπρίτνι Γουίλσον, Τζιλ Μόρισον, Τζέιμς Κερκ.

**Διάρκεια:**81΄

**Υπόθεση:** Στην κορυφή της καριέρας της, η Χάνα, δημοσιογράφος, αρχίζει να αμφισβητεί την απόφασή της να εγκαταλείψει τον Μπεν, τον έρωτα της ζωής της πριν από 10 χρόνια. Σαν χριστουγεννιάτικη ευχή, ο Αη Βασίλης ανταποκρίνεται στο «Και αν..;» και μεταφέρει τη Χάνα σε μια εναλλακτική πραγματικότητα, στην οποία μαζί με τον Μπεν κάνουν οικογένεια. Η Χάνα -που γίνεται μάνα κυριολεκτικά σε μια νύχτα- βρίσκεται να αντιμετωπίζει τη νέα της ζωή και τις δυσκολίες της με τον Μπεν και τις κόρες τους, ζώντας διάφορα ξεκαρδιστικά περιστατικά. Παρόλο που νόμιζε πως τα είχε όλα, η Χάνα θα βρει όλη την αγάπη, την οικογένεια και το χριστουγεννιάτικο πνεύμα που της είχε λείψει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Συναυλία  | **WEBTV GR**  |

**12:15**  |  **Η ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ 2021 - NEW YEAR'S CONCERT 2021  (Z)**

Η **Πρωτοχρονιάτικη Συναυλία** της **Φιλαρμονικής Ορχήστρας της Βιέννης**, που πραγματοποιείται στη χρυσοποίκιλτη Αίθουσα Συναυλιών των Φίλων της Μουσικής της Βιέννης, **Musikverein**, όπως κάθε χρόνο, μεταδίδεται απευθείας από την **ΕΡΤ1** και το **Τρίτο Πρόγραμμα** της Ελληνικής Ραδιοφωνίας, **ανήμερα την Πρωτοχρονιά**, **Παρασκευή 1η Ιανουαρίου 2021,** στις **12:15.**

Τη **Φιλαρμονική Ορχήστρα της Βιέννης** διευθύνει φέτος, για έκτη φορά στην ιστορία των «Συναυλιών του Νέου Έτους», ο Ιταλός αρχιμουσικός **Riccardo Muti.**

Το πρόγραμμα της συναυλίας περιλαμβάνει έργα των συνθετών:

Franz von Suppè, Johann Strauss υιού, Josef Strauss, Carl Zeller Grubenlichter, Carl Millöcker, Karl Komzák και Johann Strauss πατρός.

Τη συναυλία μεταδίδουν απευθείας πάρα πολλά τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά δίκτυα και την παρακολουθούν περισσότεροι από 90 εκατομμύρια θεατές σε όλον τον κόσμο.

Φέτος, λόγω των μέτρων για τον περιορισμό της διασποράς του κορωνοϊού, η συναυλία θα πραγματοποιηθεί με περιορισμένο αριθμό θεατών, οι οποίοι θα υποβληθούν σε γρήγορο τεστ πριν από την είσοδό τους στην αίθουσα.

**Παρουσίαση:** Μιχάλης Μεσσήνης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/01/2021 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

Πρώτη ημέρα του χρόνου, **1η Ιανουαρίου 2021,** μια τρελή παρέα, που αποτελείται από τον **Τάκη Γιαννούτσο** και τον **Θοδωρή Βαμβακάρη,** την **Τζώρτζια** από τους **«Μπλε»,** τον **Δημήτρη Σταρόβα** και την **Κατερίνα Πολέμη,** έρχεται να μας ξεσηκώσει με γέλια πολλά και υπέροχα τραγούδια!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Ε' ΚΥΚΛΟΣ**
**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017.**

**Eπεισόδιο** **12ο:** **«Εις μνήμην».** Ο κόσμος της Άννας καταρρέει με την άρνηση του Χένρι να την παντρευτεί επειδή δεν μπορεί να τεκνοποιήσει. Η Ολίβια κι ο Μάθιου ετοιμάζονται να φύγουν από τη χώρα. Ο σερ Ρίτσαρντ αφήνεται ελεύθερος. Η Σάρα μαθαίνει πως η Ρεγγίνα αυτοκτόνησε σε μια προσπάθεια να τον βγάλει οριστικά από τη ζωή της οικογένειας Μπλάι. Η Ελίζαμπεθ καταφέρνει να δώσει το δικό της μήνυμα στον σερ Ρίτσαρντ και να τον αναγκάσει να μην ενοχλήσει ξανά την οικογένειά της. Η Σάρα, ο Τζορτζ κι ο μικρός Ντέιβιντ επισκέπτονται τη Γαλλική Ριβιέρα, όπου ο Τζορτζ συμφιλιώνεται με τον Τζέιμς πριν να συνεχίσουν το ταξίδι τους με προορισμό το Ισραήλ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ**  

Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής
Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/01/2021 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

Πρωταγωνιστούν: Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα),

Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**5η Τηλεταινία**

Τα φαντάσματα δεν κυκλοφορούν μέρα, έτσι δεν λένε; Αν αυτό ισχύει, τότε με ποιον συνομιλεί η Μάρμω, που έχει τη μορφή του Βαγγέλα; Μήπως η γερόντισσα έχει ξεκουτιάνει και έχει παραισθήσεις; Και ενώ το μυστήριο γύρω από τη Μάρμω πυκνώνει, η διακυβέρνηση της Βαρβάρας… σκοτώνει! Ο νέος νόμος που εφαρμόζει για τον καλλωπισμό των κήπων προκαλεί τον θάνατο μιας ηλικιωμένης συγχωριανής και όλοι στρέφονται εναντίον της καινούργιας προέδρου. Ταυτόχρονα, τα εγγόνια μπλέκουν σε μια απίθανη περιπέτεια, που θα οδηγήσει την Κατερίνα στη φυλακή! Οι Φωτεινιώτες, που την έχουν φυλακίσει, προτείνουν μια ανταλλαγή: την εικόνα της Παναγιάς για την ελευθερία της Κατερίνας. Ο Παναγής δέχεται προκαλώντας την οργή του πατέρα του και όλου του χωριού, που τον αντιμετωπίζει σαν προδότη. Τον Παναγή, όμως, δεν τον νοιάζει, μιας και στα μάτια της Κατερίνας είναι ήρωας. Με απόφαση του συμβουλίου, αρχίζει και επίσημα ο πόλεμος στα εγγόνια και το εμπάργκο που θα εφαρμόσουν τα τοπικά μαγαζιά θα τα οδηγήσει στην απελπισία! Κάποια ανώνυμα γράμματα φτάνουν στα εγγόνια. Ο αποστολέας μοιάζει να θέλει να τα βοηθήσει, είναι όμως έτσι ή στόχος του είναι να τα παραπλανήσει; Το τρίτο γράμμα θα δημιουργήσει στην Κατερίνα τη λανθασμένη εντύπωση ότι αποστολέας είναι ο Παναγής. Αυτή η παρεξήγηση θα την κάνει να του παραδοθεί άνευ όρων. Η Μάρμω βάζει στοίχημα με τον Βαγγέλα, εκείνη παίρνει το μέρος του χωριού και ο Βαγγέλας των εγγονιών. Το ερώτημα, όμως, είναι πώς γίνεται ένα φάντασμα να βάζει στοιχήματα; Κι αν ο Βαγγέλας δεν είναι φάντασμα ούτε ψευδαίσθηση της Μάρμως, τότε μήπως δεν πέθανε; Μήπως, τελικά, ο θάνατός του ήταν μια καλοστημένη φάρσα για να σπάσει πλάκα βλέποντας εγγόνια και χωριό να σφάζονται μεταξύ τους;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  
**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

 **«Ο Άη Βασίλης άργησε μια μέρα»**

Παραμονές της Πρωτοχρονιάς και ο μικρός Άγγελος, όπως κάθε χρονιά, περιμένει με λαχτάρα το δώρο του Άη Βασίλη. Χρήματα, όμως, δεν υπάρχουν, έτσι ο Στέλιος με τη Μαίρη έχουν εναποθέσει τις ελπίδες τους στο Πρωτοχρονιάτικο Λαχείο. Η πίστη τους στη θεά τύχη ανοίγει την όρεξη του μικρού, να διοργανώσει μια αντίστοιχη λοταρία, όπου ο πρώτος λαχνός θα κερδίζει μαγικά, απίστευτα δώρα, που αναλαμβάνουν να συλλέξουν από τη γειτονιά. Ο Άη Βασίλης, όμως, με τα δώρα του, θα έρθει τελικά από κει που δεν το περιμένουν, καθώς η Ερμιόνη με την Πελαγία χάνονται στον δρόμο της επιστροφής από ένα μοναστήρι της Αττικής, όπου πήγαν να προσκυνήσουν.

**Ως guest εμφανίζονται, στον ρόλο** **του Μακεδονομάχου, ο Πέτρος Μαρτάκος και στον ρόλο του Μπίλη, ο Κωνσταντίνος Κωστάσιος.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/01/2021 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από την πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

**Εορταστικό επεισόδιο -** **Καλεσμένοι ο Πάνος Μουζουράκης και η Παυλίνα Βουλγαράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

**(συνέχεια εορταστικού επεισοδίου)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**01:15**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**03:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**03:50**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:35**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  