**ΕΡΤ2 - Ενημερωτικό σημείωμα και τροποποιήσεις προγράμματος**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 20/12/2020**

**------------------------------**

**24:00 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

**01:45 ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ K12 GR (Αλλαγή ταινίας)**

**«Merry Kitschmas»**

**Βραβευμένη ταινία μικρού μήκους, παραγωγής 2000.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ηλίας Δημητρίου.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Κανέλλος.

**Μοντάζ:** Γιώργος Τριανταφύλλου.

**Ηχοληψία:** Ντίνος Κίττου.

**Σκηνικά:** Κώστας Παπαγεωργίου.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Portolanos Films

**Παραγωγός:** Μαρία Γεντέκου

**Παραγωγή:** EΡT A.E., Portolanos Films & Ηλίας Δημητρίου

**Παίζουν:** Τίτος Βανδής, Ανατολή Αθανασιάδου, Γιώργος Μακρής.

**Διάρκεια:** 17΄

**Υπόθεση:** Παραμονή Χριστουγέννων. Ένα νεαρό ζευγάρι καλεί τον Άγιο Βασίλη για δείπνο…

**ΒΡΑΒΕΙΑ:**

Βραβείο Καλύτερου σεναρίου - Υπουργείο Πολιτισμού Κύπρου.

Διάκριση ποιότητας – Κρατικά Βραβεία Υπουργείο Πολιτισμού.

Eύφημη μνεία για τη σκηνοθεσία - Φεστιβάλ Δράμας.

Διάκριση και ανάθεση σεναρίου μεγάλου μήκους ΕΚΚ.

**-------------------------------**

**ΠΕΜΠΤΗ 24/12/2020**

**-------------------------------**

**19:00 ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΤΗΣ ΕΡΤ GR**

Η καθιερωμένη χριστουγεννιάτικη συναυλία της **Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας και της Χορωδίας της ΕΡΤ** στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών,** με έργα Μ. Πρετόριους, Τζ. Γκαμπριέλι, Μ. Αδάμη, Φρ. Πουλένκ, Β.Α. Μότσαρτ, Γκ. Φρ. Χέντελ

**Σολίστ:** Μυρσίνη Μαργαρίτη, Γιώργος Πέτρου

**Μουσική Διεύθυνση Χορωδίας:** Αγγελική Πλόκα

**Μουσική Διεύθυνση:** Γιώργος Πέτρου

**Διάρκεια:** 100΄

**20:45 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «48 ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΕΥΧΕΣ» (Αλλαγή ώρας)**

**22:15 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ» (Αλλαγή ώρας)**

**23:45 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ: «ΑΓΙΑ ΝΥΧΤΑ - ΕΝΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ» (Αλλαγή ώρας)**

**01:45 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «ΕΝΑ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΣΤΙΣ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΤΟ ΠΡΩΙ» (Αλλαγή ώρας)**

**--------------------------------**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**--------------------------------------**

**03:15 ΠΟΛΥΣΥΧΝΑΣΤΕΣ ΠΟΛΕΙΣ (Ε) ημέρας**

**04:10 ΜΟΝΗ ΕΞ ΑΜΕΛΕΙΑΣ (Ε) ημέρας**

**05:40 Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ (Ε) ημέρας**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 25/12/2020**

**06:00 ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

**10:00 ΨΕΜΑΤΑ ΚΙ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΕΤΣΙ ΕΙΝ' ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ**

Η επιστημονική φαντασία που τόσο έχει συνεπάρει τα σημερινά παιδιά δεν εμφανίστηκε από το πουθενά.

Πρόγονός της τα παραμύθια με τους δράκους, τους μάγους, τους υπερήρωες, τις μεταμορφώσεις.

Τα παραμύθια αυτά, από γενιά σε γενιά, ζωντανεύουν με τους παραμυθάδες.

Οι παραμυθάδες είχαν την ικανότητα μόνο με τη φωνή, την κίνηση και τη μουσική, να κάνουν το κοινό να ταξιδεύει σε χώρους μαγικούς.

Δεν είναι τυχαίο ότι τα τελευταία χρόνια παγκοσμίως υπάρχει μια μεγάλη ανάπτυξη της τέχνης του παραμυθά.

Στην Ελλάδα, μια χώρα με τεράστια παράδοση στο παραμύθι, τα τελευταία χρόνια έχουν εμφανισθεί σημαντικοί παραμυθάδες και έχουν ξαναζωντανέψει τον μαγικό αυτό κόσμο.

Οι συντελεστές της εκπομπής, έχοντας στο ενεργητικό τους έργα για παιδιά και κυρίως τη δημιουργία μαγικών κόσμων («Ταξίδι στη Χώρα με τα Μαύρα και τα Άσπρα τετράγωνα», «Ο Αργοναύτης», «Η Χαρά και το Γκουντούν»), αναλαμβάνουν να περάσουν τη μαγεία του παραμυθά στο κάθε σπίτι μέσα από την τηλεόραση.

Με μουσικούς, σκηνικά, ζωγραφική, φωτισμούς, διαμορφώνεται ένας ονειρικός χώρος -αυτός του παραμυθιού.

Οι παραμυθάδες, με τη βοήθεια της σύγχρονης τεχνολογίας, μεταφέρονται, χωρίς καθόλου να χάσουν τη γοητεία τους, στο κάθε σπίτι. Άραγε σήμερα η γιαγιά λέει τα βράδια παραμύθια;

**«Χανς Κρίστιαν Άντερσεν»**

Ένα από τα ωραιότερα παραμύθια του λογοτέχνη παραμυθά **Χ. Κ. Άντερσεν, «Το αηδόνι του αυτοκράτορα»,** που με τη γλυκύτητα της ψυχής του και τη μελωδική φωνή του μαγεύει τον λαό της Κίνας, θα παρακολουθήσουμε σήμερα, ενώ την αφήγηση συνοδεύουν φλάουτα.

Παράλληλα, η εκπομπή μάς ξεναγεί, μικρούς και μεγάλους, στη ζωή και στο έργο του μεγάλου Δανού παραμυθά, ενώ το Καλλιτεχνικό Εργαστήρι προτείνει στα παιδιά την κατασκευή μιας μαριονέτας που είναι εμπνευσμένη από το παραμύθι.

**Σενάριο-παρουσίαση:** Σάσα Βούλγαρη

**Σκηνοθεσία:** Μάνθος Σαντοριναίος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Παναγιώτης Τσάγκας

**Σύνθεση:** Βασίλης Βασιλάτος

**Τραγούδι:** Τάσος Λώλης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ντ. Σαντοριναίου

**10:50 ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ: «ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΛΑ ΣΚΥΛΑΚΙΑ ΛΕΝΕ ΤΑ ΚΑΛΑΝΤΑ»**

**----------------------------------**

**19:00 ΜΙΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Ένα ταξίδι στον μαγικό κόσμο των παραμυθιών, μέσα από την κλασική νουβέλα του **Τσαρλς Ντίκενς,  «Χριστουγεννιάτικη ιστορία»,** με ήρωα τον σκληρόκαρδο τσιγκούνη Σκρουτζ.

Η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ** ζωντανεύει μουσικά την πλοκή, ερμηνεύοντας γνωστές κι αγαπημένες χριστουγεννιάτικες μελωδίες, που θα συγκινήσουν μικρούς και μεγάλους.

**Αφήγηση:** Δημήτρης Πιατάς

**Διασκευή-κείμενο-σκηνοθεσία:** Κωνσταντίνα Ψωμά

**Μεταγραφή - Ενορχήστρωση:** Θοδωρής Λεμπέσης

**Μουσική Διεύθυνση:** Γιώργος Αραβίδης

**Με την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ**

**-------------------------------------  
23:30 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ: «ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΟΥ ΜΕΡΝΤΟΧ»**

**01:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ K12 GR**

**«Ένας Ιταλός ροκ σταρ»** **(This is the story of an Italian rock star)**

**Μουσικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ιταλίας 2011.**

«Είμαστε αυτοί με τις αυταπάτες και με τα μεγάλα πάθη, είμαστε αυτοί που κοιτάζετε τώρα ...»

Αυτή είναι η ιστορία της εξαιρετικής καριέρας του μουσικού **Βάσκο Ρόσι** (Vasco Rossi), όπως την είπε με δικά του λόγια του και με ένα πλούσιο, ανέκδοτο υλικό.

Είκοσι πέντε εκατομμύρια δίσκοι πουλήθηκαν στην 30ετή καριέρα του και είναι ακόμα στην κορυφή: η ιστορία του **Βάσκο Ρόσι** είναι μοναδική.

Στο πλήρες αυτό ντοκιμαντέρ, σε σκηνοθεσία **Αλεσάντρο Πάρις** και **Σιμπίλια Ριγκέτι,** ο Ρόσι μιλάει πρώτη φορά για τον εαυτό του, προσφέροντάς μας ένα οικείο πορτρέτο.

Μέσα από ταινίες Super 8, οικογενειακές φωτογραφίες, ερασιτεχνικά βίντεο VHS και παλιές ραδιοφωνικές εγγραφές, φτιάχνουμε την αυθεντική εικόνα του rocker από την Εμίλια της Ιταλίας.

Ο Βάσκο Ρόσι μάς συνοδεύει σε όλο το ταξίδι, από τη Ζόκα στην επαρχία της Mόντενα, μιλώντας για την προσωπική του ζωή, χωρίς να παίρνει τον εαυτό του πολύ σοβαρά, ενώ τα λόγια του εκφράζουν μια ολόκληρη εποχή, μια ολόκληρη γενιά.

Οι φίλοι του και οι μουσικοί που τον συνοδεύουν πάντα, μας φτιάχνουν την ιστορία του, μια ιστορία που αποτελείται από μνήμες, νοσταλγία, εξέγερση, ελευθερία και πολύ ταλέντο, έτσι όπως γεννιούνται όλα τα τραγούδια του!

**Σκηνοθεσία:** Αλεσάντρο Πάρις, Σιμπίλια Ριγκέτι.

**------------------------------------**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**--------------------------------------**

**02:15 ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ (Ε) ημέρας**

**03:10 ΜΟΝΗ ΕΞ ΑΜΕΛΕΙΑΣ (Ε) ημέρας**

**05:00 Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ (Ε) ημέρας**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 27/12/2020**

**------------------------------**

**24:00 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

**01:45 ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ K8 W (Αλλαγή ταινίας)**

**«Χριστουγεννιάτικο αντι-παραμύθι»**

**Ταινία μικρού μήκους, παραγωγής** **2017.**

**Σκηνοθεσία:** Ευθύμης Χατζής.

**Διασκευή σεναρίου:** π. Κωνσταντίνος Στρατηγόπουλος από το ομότιτλο διήγημα του Ηλία Βουλγαράκη.

**Μουσική:** Ευανθία Ρεμπούτσικα.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Παναγιώτης Κλειδαράς.

**Μοντάζ:** Λάμπης Χαραλαμπίδης.

**Sound Design:** Μανώλης Μανουσάκης.

**Σκηνικά-κοστούμια:** Ελένη Καριώρη.

**Costume Designer:** Ιόλη Μιχαλοπούλου.

**Visual Effects:** Γιάννης Αγελαδόπουλος.

**Creative Producer:** Έφη Σκρομπόλα.

**Executive Producers:** Κώστας Λαμπρόπουλος, Γιώργος Κυριάκος.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Έφη Σκρομπόλα Viewmaster films.

**Παραγωγή:** ΤΕΧΝΑΒΑ.

**Παίζουν:** Δημήτρης Ήμελλος, Hao Huang, Sunny Ohilebo, Νικήτας Τσακίρογλου, Τιτίκα Σαριγκούλη, Γλυκερία Πατραμάνη, Μιχάλης Οικονόμου, Πέτρος Πετράκης, Ιωσήφ Πολυζωίδης.

**Διάρκεια:** 26΄

**Υπόθεση:** Βαθιά μέσα στη γη, ένα έμβιο είδος βρίσκεται υπό εξαφάνιση από κάποια ανεξήγητη ασθένεια.

Παραμονή Χριστουγέννων, οι τρεις κορυφαίοι επιστήμονες από Ασία, Ευρώπη και Αφρική, καλούνται να εφαρμόσουν ως έσχατη λύση, μια πρωτοποριακή μέθοδο θεραπείας, της κυματικής μεταλλαγής ενός ανθρώπου.

Ποιος από τους τρεις θα μεταλλαγεί σε σκουλήκι για τη σωτηρία ολόκληρου του πλανήτη;

Εκπληκτική η φωτογραφία του **Παναγιώτη Κλειδαρά,**που κέρδισε τιμητική διάκριση στο Φεστιβάλ Δράμας 2017.

Επίσης, η ταινία κέρδισε 16 βραβεία σε διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου.

**-------------------------------**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**--------------------------------------**

**02:15 ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΜΕ ΑΞΙΟΣΗΜΕΙΩΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ (Ε) ημέρας**

**03:05 Η ΚΟΛΕΞΙΟΝ (Ε) ημέρας**

**05:00 ΓΕΥΣΕΙΣ ΑΠΟ ΕΛΛΑΔΑ (Ε) ημέρας**

**06:00 ΣΥΝ ΓΥΝΑΙΞΙ (Ε) ημέρας**

**ΤΕΤΑΡΤΗ 30/12/2020**

**------------------------------**

**00:30** **9+1 ΜΟΥΣΕΣ  (E) W**

**Πολιτιστικό μαγκαζίνο, που επιμελείται η δημοσιογράφος Εύα Νικολαΐδου.**

**«Από το χθες στο σήμερα: Αττίκ»**

Μία ποικιλία από τα ωραιότερα τραγούδια του Αττίκ, του Σουγιούλ και του Γούναρη. Η εκπομπή φιλοξενεί τον γνωστό καλλιτέχνη **Δαυίδ Ναχμία,** ο οποίος παίζει πιάνο και τραγουδάει, μεταφέροντας μια εποχή γεμάτη νοσταλγία. Στο τραγούδι τον συνοδεύουν ο **Θάνος Πολύδωρας** και η **Εβελίνα Νικόλιζα,** δύο τραγουδιστές με εξαιρετική φωνή και παρουσία.

Στο δεύτερο μέρος της εκπομπής θα παρακολουθήσετε δύο νέους καλλιτέχνες, τον **Απόλλωνα** **Ρέτσο** και τον **Χρήστο Τριανταφύλλου.** Γι’ αυτό άλλωστε η εκπομπή έχει τίτλο: «Από το χθες στο σήμερα».

**ΠΕΜΠΤΗ 31/12/2020**

**------------------------------**

**19:00 ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΟΥ QUINTETO ASTOR PIAZZOLLA GR**

Το βραβευμένο με Latin Grammy **Quinteto Astor Piazzolla** μάς ταξιδεύει σε εκρηκτικούς ήχους tango.

Για περισσότερα από 20 χρόνια, το μουσικό σύνολο αποτυπώνει τον χαρακτηριστικό ήχο και το πλούσιο ρεπερτόριο του θρυλικού Αργεντίνου συνθέτη **Astor Piazzolla,** εμπνευστή του Tango Nuevo, ενός κινήματος που έφερε επανάσταση στο κλασικό tango. Ο Piazzolla, βιρτουόζος μπαντονεονίστας, κατά τη διάρκεια της μουσικής του πορείας, ξεκίνησε να πειραματίζεται με την jazz, τα έργα του Stravinsky και του Bartok, ενώ το συμφωνικό του έργο «Buenos Aires» εντυπωσίασε σε τέτοιο βαθμό το μουσικό κατεστημένο που έδωσε αφορμή για συζητήσεις σχετικά με τη θέση του bandoneon στις συμφωνικές ορχήστρες. Έχει συνθέσει πολλές αξέχαστες μελωδίες, όπως «Adios Nonino», «Decarisimo», «Introduccion al angel», «Muerte del Angel».

Το **Quinteto Αstor Piazzolla,** που ιδρύθηκε το 1998, από τη σύζυγο του Αstor Piazzolla για να διατηρήσει άθικτη τη μουσική κληρονομιά του διασημότερου συνθέτη της Αργεντινής, έχει δώσει παραστάσεις στις σπουδαιότερες μουσικές αίθουσες σε όλο τον κόσμο και έχει λάβει εξαιρετικές κριτικές από τα διεθνή μέσα για τις εμφανίσεις του.

Η συναυλία πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος και της Πρεσβείας της Αργεντινής στην Ελλάδα.

**Διάρκεια:** 88΄

**20:45 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΑΡΤΣ» (Αλλαγή ώρας)**

**22:30 ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ GR**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1/1/2021**

**----------------------------------**

**14:00 Ο ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΛΥΚΟΣ ΣΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΩΝ ΖΩΩΝ GR**

Mια ξεχωριστή συναυλία για όλη την οικογένεια, από την **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ,** στο **Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ).**

Με ήρωες ζώα και ανθρώπους, ο μαγευτικός κόσμος της μουσικής και των παραμυθιών καλεί τα παιδιά κάθε ηλικίας σε μία διασκεδαστική και ταξιδιάρικη μύηση, με δύο αγαπημένα και διαχρονικά έργα, που έρχονται από διαφορετικές εποχές και συνθέτες.

Το **«Καρναβάλι των ζώων»** του **Καμίγ Σεν Σανς,** αποτελείται από μικρές εικόνες που περιγράφουν, με ευφάνταστο και κωμικό τρόπο, διάφορα ζώα σε έναν χορό μεταμφιεσμένων και το μουσικό παραμύθι **«Ο Πέτρος και ο λύκος»** του **Σεργκέι Προκόφιεφ,** ο οποίος χρησιμοποιεί τα ηχοχρώματα της ορχήστρας ως μουσικές ταυτότητες για τον κάθε χαρακτήρα.

Στην εισαγωγή της συναυλίας, η Φαντασία πάνω στο τραγούδι **«Greensleeves»** του **Ραλφ Βον-Ουίλιαμς** και δύο διασκευές για χάλκινα πνευστά σε γνωστά θέματα από τον **«Καρυοθραύστη»** του **Π.Ι. Τσαϊκόφσκι** και την **«Αγάπη για τρία πορτοκάλια»** του **Προκόφιεφ.**

**Αφήγηση:** Λευτέρης Ελευθερίου

**Σολίστ:** Νεφέλη Μούσουρα, Γιώργος Πέτρου

**Μουσική Διεύθυνση:** Γιώργος Πέτρου

**Διάρκεια:** 80΄

**15:30 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «Ο ΜΑΓΕΜΕΝΟΣ ΤΑΡΑΝΔΟΣ» (Αλλαγή ώρας)**

**---------------------------------------------------  
17:10 ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΝΑΟ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ GR (Αλλαγή ώρας)**

Ένα πρωτότυπο μουσικό δρώμενο, που έχει ως πηγή έμπνευσης το μεγαλειώδες έργο του νομπελίστα ποιητή **Οδυσσέα Ελύτη, «Παραλλαγές πάνω σε μιαν αχτίδα»,** σε μουσική του καταξιωμένου συνθέτη **Δημήτρη Παπαδημητρίου,** το οποίο παρουσιάστηκε στο **Σούνιο,** στις 17 Σεπτεμβρίου 2020, στο πλαίσιο του εορτασμού των 70 χρόνων από τη σύσταση του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού (ΕΟΤ).

**Τραγουδούν: Κώστας Μακεδόνας, Βερόνικα Δαβάκη, Μυρσίνη Μαργαρίτη, Γιώργος Φλωράκης.**

**Με την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα και τη Χορωδία της ΕΡΤ.**

**Διεύθυνση Χορωδίας:** Αγγελική Πλόκα

**Μουσική Διεύθυνση:** Στάθης Σούλης

**18:00 ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;**

**---------------------------------------------------**