

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 16/01/2021 έως 22/01/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **16ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  
Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30**,** στηνΕΡΤ1.
Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια.
Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος
Αρχισυνταξία: Χαρά Ψαθά
Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 9:15 το πρωί έως και τις 12 το μεσημέρι, **«Κάτι τρέχει με τη Μάριον»** στην ΕΡΤ1!Η εκπομπή, με τη**Μάριον Μιχελιδάκη**,παρουσιάζει την επικαιρότητα που «τρέχει» και όλα τα θέματα που μας αφορούν και επηρεάζουν τη ζωή μας.

Φέτος, ταΣαββατοκύριακα τα περνάμε μαζί, στηνΕΡΤ1**,**με πολλά και ενδιαφέροντα θέματα για το περιβάλλον, για την υγεία και την ψυχολογία μας, για τον πολιτισμό, για την ψυχαγωγία και τη διασκέδασή μας, για τις νέες τεχνολογικές ανακαλύψεις, τη νέα επιχειρηματικότητα και την καινοτομία, για τα social media, για τα περίεργα και τα παράξενα που συμβαίνουν γύρω μας, αλλά και για τα πρόσωπα που μας εμπνέουν, για τις μικρές και μεγάλες ιστορίες που «κρύβουν» οι άνθρωποι και τα γεγονότα της Ελλάδας και του κόσμου.

*Ό,τι «τρέχει» στη ζωή μας, στον κόσμο μας… στο «Κάτι τρέχει με τη Μάριον»*

Παρουσίαση: Μάριον Μιχελιδάκη
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα
Επιμέλεια σήματος-γραφικών: Κωνσταντίνος Τριανταφύλλου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου
Σύνταξη: Κατερίνα Πλατή
Δημοσιογραφική ομάδα: Κατερίνα Χριστοφιλίδου, Κλειώ Νικολάου, Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Βιργινία Κουριδάκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της δημόσιας τηλεόρασης, με τη Βάλια Πετούρη, είναι ριζικά ανανεωμένη, με νέα οπτικοακουστικά μέσα και την υποστήριξη του διαδικτυακού ιστότοπου της ΕΡΤ (ert.gr)

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης

Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης, Ευτυχία Μελέτη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Η ενημερωτική εκπομπή μάς μεταφέρει άμεσα και έγκυρα όλες τις εξελίξεις από την Ευρώπη, αξιοποιώντας το ευρύ δημοσιογραφικό επιτελείο ανταποκριτών, που μόνο η ΕΡΤ διαθέτει.

Μέσα από απευθείας συνδέσεις και βίντεο, οι ανταποκριτές της ΕΡΤ στις Βρυξέλλες, στο Στρασβούργο, στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Ρώμη, στη Μαδρίτη και στο Λονδίνο μάς ενημερώνουν για τις αποφάσεις των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τον τρόπο με τον οποίο αυτές επηρεάζουν την κοινωνία, την οικονομία και την καθημερινή ζωή μας.
Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές, καθώς και εκπρόσωποι της Ελλάδας στα ευρωπαϊκά όργανα, αναφέρονται σε όλες τις εξελίξεις για το μέλλον της ευρωπαϊκής οικογένειας στη νέα εποχή.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Αρχισυνταξία:Γιώργος Συριόπουλος, Σάκης Τσάρας

Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Αθηνά Βάρσου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η εκπομπή καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα. Η **Κάτια Ζυγούλη** συναντά τους πρωταγωνιστές του χώρου και μαζί τους ανιχνεύει τον τρόπο με τον οποίο η Ελλάδα παράγει και εξάγει ιδέες και σχέδια, με στιλ και άποψη. Διάσημοι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, αξεσουάρ και κοσμημάτων, μακιγιέρ, φωτογράφοι, κομμωτές, δημοσιογράφοι και μοντέλα, μας ταξιδεύουν στον χρόνο, στα χρώματα, στα υφάσματα, στα πατρόν, στις υφές, στα κουρέματα, στο μακιγιάζ, σε όλα αυτά που ορίζουν διαχρονικά τις τάσεις της μόδας.

Μέσα από τα νέα επεισόδια της εκπομπής, επιχειρούν να δώσουν απάντηση σε ερωτήματα αναφορικά με τη στάση της Ελλάδας σε σχέση με τις τάσεις της μόδας, τις αλλαγές που έχει υποστεί ο χώρος τα τελευταία χρόνια, τη θέση των ελληνικών brands στην παγκόσμια σκηνή, την άνοδο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, την αέναη διαμάχη τους με τα παραδοσιακά μέσα επικοινωνίας, τις προκλήσεις βιωσιμότητας που καλείται να αντιμετωπίσει η μόδα και πολλά ακόμη. Μέσα από τις διηγήσεις τους, οι άνθρωποι της μόδας θυμούνται, συγκρίνουν, καινοτομούν και υπογράφουν κάθε φορά τις δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.

Ποιο είναι, τελικά, το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;

Παρουσίαση-αφήγηση: Κάτια Ζυγούλη
Ιδέα - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άννα Παπανικόλα
Αρχισυνταξία: Έλις Κις
Σύνταξη: Βιβή Μωραΐτου-Έφη Φαλίδα
Σκηνοθεσία: Λεωνίδας Πανονίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ευθύμης Θεοδόσης
Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Κολλάρος
Παραγωγή: Μάριαμ Κάσεμ, Πάθη Κατσούφη – Filmiki Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η Ίνα Ταράντου συνεχίζει τα ταξίδια της σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

“Η ζωή́ δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά́ από́ τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα”.

Η γαλήνια Κύθνος, η εντυπωσιακή Μήλος με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η Σέριφος με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινηΚεφαλονιά και η Ιθάκη, το κινηματογραφικό Μεσολόγγι και η απόκρημνη Κάρπαθος είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. ΟΝίκος Αλιάγας, οΗλίας Μαμαλάκης και ο Βασίλης Ζούλιας είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε. Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**Eπεισόδιο 23ο: «Αμοργός, το νησί του απέραντου γαλάζιου»**

Δύσκολα να μην αγαπήσεις αυτό το νησί. Ιδίως αν είσαι λάτρης της άγριας ομορφιάς αλλά και της γαλήνιας αύρας. Η Αμοργός σού επιτρέπει να ζήσεις μια εσωτερική ζωή με εξωτερική χάρη.

Και το υψόμετρο των βράχων της κάνει τη θέα της θάλασσας του Αιγαίου αφοπλιστική.

Άλλωστε, στην Αμοργό μάθαμε και τι είναι η ακρολαγνεία: να πηγαίνεις στην άκρη ενός βράχου και να αισθάνεσαι την ανάγκη να πεις κάπου ένα «ευχαριστώ».

Με αφορμή τη γαλλική ταινία «Απέραντο γαλάζιο» του Λικ Μπεσόν, που απογείωσε την ελεύθερη κατάδυση και μαζί της την Αμοργό, δεν μπορούσαμε παρά να κάνουμε κι εμείς κατάδυση. Ο Δημήτρης και η παρέα του μας έδειξαν τις ομορφιές του βυθού, αλλά μας μίλησαν και για τις ιδιαιτερότητες της ελεύθερης κατάδυσης και του πώς είναι να αιωρείσαι μέσα στην απόλυτη ησυχία.

Με τον Αντώνη στα Κατάπολα, γνωρίσαμε τις ομορφιές της γης και τι μπορεί να παραγάγει το φλερτ του με τη φύση, μέσα σε ένα βιολογικό, ευλογημένο περιβόλι, γεμάτο πάντα με κόσμο και χαρά.

Στην Κολοφάνα, συναντήσαμε τη Λέα και τα άλογά της, ένα κορίτσι από ένα μικρό χωριό στα Πυρηναία Ορη της Γαλλίας, που εφτά χρόνια τώρα ζει μόνιμα στην Αμοργό, στο νησί με τους «πάρα πολύ καλούς ανθρώπους», όπως λέει η ίδια.
Στα Θολάρια, κάτω από μια βουκαμβίλια, ο Νικόλας και ο Βαγγέλης μάς έδειξαν πώς να φτιάχνουμε το παραδοσιακό παστέλι. Είδαμε όμως και, ίσως το πρώτο παγκοσμίως, πλωτό σουβλατζίδικο του Νίκου, με το όνομα Μπλουμ Μπρόδερς!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

Για το τέλος, βρεθήκαμε στο Μοναστήρι της Χοζοβιώτισσας, που στέκει επιβλητικό με τα 300 σκαλιά του, σφηνωμένο μέσα σε απότομα βράχια. Ο πατήρ Σπυρίδωνας μάς μίλησε για τον άνθρωπο και το δυσαναπλήρωτο κενό του, αλλά και τα δάκρυα που του έρχονται, 49 χρόνια τώρα, που ζει στο μοναστήρι, αντικρίζοντας καθημερινά μπροστά του αυτό το θείο απέραντο γαλάζιο.

Παρουσίαση-Aρχισυνταξία: Ίνα ΤαράντουΔημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **16ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 18:15, με παρουσιαστή τον **Γιώργο Λέντζα**, και καλεσμένους από τον χώρο του αθλητισμού -και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

*Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;*

**Eπεισόδιο 18ο: Ομάδες: Νίκος Κοσμάς – Χαράλαμπος Παπανικολάου**

Στο αποψινό επεισόδιο, ο καρατέκα **Νίκος Κοσμάς,** που έχει κατακτήσει την τρίτη θέση στον κόσμο, μαζί με τη ραδιοφωνική παραγωγό **Γιώτα Τσιμπρικίδου** και την τραγουδίστρια-ηθοποιό, **Βίκυ Καρατζόγλου,** ανταγωνίζονται τον πρώην κολυμβητή **Χαράλαμπο Παπανικολάου,** τον τραγουδιστή της ελληνικής ραπ **Νίκο Βουρλιώτη,** αλλά και τον έτερο των Goin’ Through, **Μιχάλη Παπαθανασίου.**

Ετοιμαστείτε, γιατί θα γίνει μεγάλο παιχνίδι!

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:10**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - ΙΓ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

**Αστυνομική - δραματική σειρά μυστηρίου**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι  από τους πιο διάσημους  ντετέκτιβ  σε όλη τη μυθιστοριογραφία και  πολλοί πιστεύουν πως είναι  και η μεγαλύτερη δημιουργία της  Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε  σε 33 μυθιστορήματα και  65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε  με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television.

 **«Οι Μεγάλοι Τέσσερις» (The Big Four)**

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2013.**

**Σκηνοθεσία:** Πίτερ Λίντον.

**Σενάριο:** Μαρκ Γκάτις(βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι).

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Πουαρό), Φίλιπ Τζάκσον (στον ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ), Χιουζ Φρέιζερ (ως Κάπτεν Χέιστινγκς), Πολίν Μοράν, Ντέιβιντ Γέλαντ, Τομ Μπρουκ, Νίκολας Ντέι, Τζέιμς Κάρολ Τζόρνταν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

**Υπόθεση:** Ένας διάσημος Ρώσος πεθαίνει κατά τη διάρκεια ενός διεθνούς αγώνα σκάκι. Η υπόθεση σχετίζεται με μια πολιτική ίντριγκα που αφορά στο αποκαλούμενο Κόμμα Ειρήνης και στους ηγέτες του, μαντάμ Ολιβιέ και Άμπι Ρέιλαντ. Ο Πουαρό ερευνά τη σκοτεινή υπόθεση μαζί με τους παλιούς του φίλους Κάπτεν Χέιστινγκς, Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ και Μις Λέμον, αλλά και με τη βοήθεια ενός ρεπόρτερ και μιας άσημης ηθοποιού. Το κουαρτέτο σύντομα θα πρέπει να αντιμετωπίσει μια επικίνδυνη μάχη με τη μυστική ομάδα «Big Four» (Μεγάλοι Τέσσερις), η οποία χειραγωγεί έναν μεγάλο αριθμό διεθνών διασημοτήτων, εξυπηρετώντας τους δικούς της προσωπικούς σκοπούς. Με ποιο τρόπο θα κατορθώσει ο Πουαρό να φτάσει στην άκρη του γρίφου;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.
Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις **21:00,** με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ανανεωμένη, με φρέσκιες ιδέες, νέα εικόνα, αλλά πάντα με τον ίδιο σκοπό, την ποιοτική ψυχαγωγία και την ανάδειξη, ακόμη περισσότερο, της μουσικής της χώρας μας, η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»** συνεχίζει την πορεία της στην **ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο**, στις **22:00.**

Με νέο εντυπωσιακό σκηνικό και με την ίδια αγάπη για το καλό ελληνικό τραγούδι, η εκπομπή μάς προσκαλεί και φέτος σε μουσικά ταξίδια με ξεχωριστούς δημιουργούς και καλλιτέχνες, για να τραγουδήσουμε μαζί μελωδίες και στίχους που όλοι αγαπάμε.

**Eπεισόδιο 14ο: «Αφιέρωμα στον Μάριο Τόκα»**

Το **Σάββατο 16 Iανουαρίου 2021**, η εκπομπή «Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ», με τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο**, «περπατά» στα μονοπάτια του υπέροχου, του ρομαντικού, του τρυφερού **Μάριου Τόκα**.

Μαζί μας η αγαπημένη του **Αμαλία** και οι γιοι τους, **Κώστας και Άγγελος Τόκας**, οι οποίοι μοιράζονται μαζί μας ανεκτίμητες στιγμές από τη ζωή τους.

Πολλοί αγαπημένοι ερμηνευτές βρέθηκαν στο πλατό, για να τιμήσουν τον συνθέτη. Η Πέγκυ Ζήνα, ο Κώστας Θωμαΐδης, η Βιολέτα Ίκαρη, ο Μπάμπης Βελισσάριος, η Δήμητρα Σταθοπούλου και ο Κωνσταντίνος Χριστοφόρου τραγουδούν πολλές επιτυχίες του συνθέτη, απ’ όλες τις καλλιτεχνικές του φάσεις.

Ιδιαίτερη στιγμή της βραδιάς η παρουσία του μοναδικού Λάκη Χαλκιά, ο οποίος μας «χαρίζει», με την αυθεντική του ερμηνεία, ένα μέρος από τη σπουδαία συνεργασία του Μάριου Τόκα με τον Γιάννη Ρίτσο.

Ακόμη, στην παρέα και ο επιστήθιος φίλος και συνεργάτης του, στιχουργός, Κώστας Φασουλάς.

Το αφιέρωμα συμπληρώνει εξαιρετικό αρχειακό υλικό από την ΕΡΤ, αλλά και το προσωπικό αρχείο της οικογένειας του συνθέτη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/01/2021**

Σκηνοθεσία: Κοσμάς Φιλιούσης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ιωαννίδου, Αλέξανδρος Καραμαλίκης

Υπεύθυνος καλεσμένων: Χρήστος Καρυώτης

Διεύθυνση ορχήστρας: Μανόλης Ανδρουλιδάκης

Οργάνωση παραγωγής: Ελένη Φιλιούση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:45**  |  **ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΖΟΝΤΙΑΚ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**
*(THE HUNT FOR THE ZODIAC KILLER)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Σειρά ντοκιμαντέρ έρευνας για τον Ζόντιακ , τον πιο μυστηριώδη κατά συρροήν δολοφόνο στην αμερικανική ιστορία, η ταυτότητα του οποίου διερευνάται από τις αμερικανικές Αρχές μέχρι και σήμερα!

**Eπεισόδιο** **5ο:** **«Ο Κώδικας σπάει» (The Code is cracked)**
Ο Σαλ και ο Κεν ερευνούν το Σαν Φρανσίσκο, το επίκεντρο των δολοφονιών του Ζόντιιακ, ενώ η ομάδα του κρυπτογραφήματος ανακοινώνει μια έκτακτη είδηση: ένα μέλος της ομάδας έχει σπάσει τον περίφημο κώδικα Z340 του Ζόντιακ, που παρέμενε άλυτος εδώ και 50 χρόνια.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:35**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**02:50**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - ΙΓ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:35**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   **«Πειραιάς, η τέχνη μιας άλλης καθημερινότητας»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου**.

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 17o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη  **Μάριον Μιχελιδάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.
Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**Eπεισόδιο 6ο:** **Μουσικό ταξίδι με την «Κομπανία του Δημήτρη Κώτσικα»**

Την **Κυριακή 17 Ιανουαρίου 2021,** στις **13:00,** ο Λάμπρος Λιάβας και «Το αλάτι της Γης» υποδέχονται την «Κομπανία του Δημήτρη Κώτσικα».

Με καταγωγή από τη Γαλατινή της Κοζάνης, ο Δημήτρης Κώτσικας είναι από τους σημαντικούς δεξιοτέχνες στο λαϊκό κλαρίνο και παράλληλα δάσκαλος κι ερευνητής της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής, με δυναμική παρουσία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.
Μαζί με την κομπανία του, μας προτείνει ένα γοητευτικό μουσικό ταξίδι σε Μακεδονία, Θεσσαλία, Ήπειρο και Ρούμελη, ξεκινώντας από την ιδιαίτερη πατρίδα του με τον ήχο από τα «χάλκινα». Οι λαϊκές μπάντες με τα
κλαρίνα, τις κορνέτες, τα τρομπόνια και τα τύμπανα εκπροσωπούν μια ξεχωριστή μουσική παράδοση που ανθεί στη Δυτική και στην Κεντρική Μακεδονία.

Με ηχοχρώματα «βαλκανικά», γεφυρώνουν την Ανατολή με τη Δύση, το αστικό στοιχείο με την αγροτική τελετουργία, την παράδοση με τον νεωτερισμό.

Επίσης, ο Γιώργος Κώτσικας, δεξιοτέχνης στο λαϊκό βιολί με μεταπτυχιακές σπουδές στην Εθνομουσικολογία, μας ταξιδεύει από τις Κυκλάδες στα Γρεβενά και στην Ήπειρο παρουσιάζοντας τις διαφορές στο ύφος και στην τεχνική παιξίματος ανάμεσα στο νησιώτικο και στο στεριανό βιολί.

Στην εκπομπή συμμετέχουν: Δημήτρης Κώτσικας (κλαρίνο τραγούδι), Γιώργος Κώτσικας (βιολί), Θάνος Κώτσικας (κρουστά), Νικόλας Αγγελόπουλος (λαούτο), Μάρκος Τζιούκαλιας (κορνέτα), Γιώργος Τσίγγανας (τρομπόνι) και Γιάννης Αρβανιτάκης (τρομπόνι).

Τραγουδούν ο Ηλίας Γάκος και η Διονυσία Παπούλη.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας
Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης
Εκτέλεση παραγωγής: FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

Τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά μας χρόνια, τα ζούμε, φέτος, στην ΕΡΤ, μέσα από τη συναρπαστική σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της Όλγας Μαλέα, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

**Επεισόδιο 21o: «Ο oυρανοκατέβατος»**

Η Ελπίδα φέρνει νέες ιδέες από τα ταξίδια της με την Ολυμπιακή κι εξομολογείται στον αδελφό της ότι γνώρισε έναν μουσικό στο Λονδίνο. Ο Αντώνης έρχεται σε επαφή, μέσω της Μάρθας, με τον Αλέξανδρο, με τον οποίο και συνεργάζεται σε μια «δράση». Η Πελαγία φοβάται μην την κλείσουν στο γηροκομείο, ενώ ο Άγγελος πηγαίνει στο σπίτι έναν περίεργο επισκέπτη, που αναστατώνει τους Αντωνόπουλους και φέρνει στην επιφάνεια καταπιεσμένα συναισθήματα και μνήμες από παλιά.

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται ο Κώστας Αρζόγλου στον ρόλο του μυστηριώδους επισκέπτη**, **η Τζώρτζια Κουβαράκη στον ρόλο της Μάρθας και ο Δημήτρης Φιλιππίδης στον ρόλο του Αλέξανδρου.**

**Επεισόδιο 22ο: «Και έκπτωτος και Άγγελος»**

Εποχή εκπτώσεων και οι γυναίκες των Αντωνόπουλων σπεύδουν να πάνε στα μαγαζιά. Ο Άγγελος ενθουσιάζεται από την ιστορία της Αγίας Αθανασίας του Αιγάλεω και συλλαμβάνει μια ιδέα, για να βγάλει λεφτά. Ένας περίεργος μουστακαλής εμφανίζεται και προκαλεί την περιέργεια της γειτονιάς. Ο Αντώνης εγκλωβίζεται στη σχέση του με τη Μάρθα και λέει ψέματα τους δικούς του. Η Πέπη μοιάζει να έχει βρει το τέλειο ταίρι, ενώ η Πελαγία έχει αρχίσει το φλερτ διά αλληλογραφίας.

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται ο Πέρης Μιχαηλίδης στον ρόλο του Μανιά, η Τζώρτζια Κουβαράκη στον ρόλο της Μάρθας και ο Βασίλης Τσόρλαλης στον ρόλο του ασφαλίτη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Eπεισόδιο 17o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης**και ο **Τάκης Γιαννούτσος**υποδέχονται την **Κάτια Δανδουλάκη** στην εκπομπή **«Αυτός και ο άλλος».**

Η δημοφιλής ηθοποιός ξανασυναντά με συγκίνηση το πλατό, που ήταν κάποτε το σπίτι της Βίρνας και του Γιάγκου Δράκου στην τηλεοπτική «Λάμψη», μιλά για τις διαφορές ανάμεσα στις καθημερινές σειρές του παρελθόντος και του παρόντος και θυμάται αστεία περιστατικά από το… ηρωικό της κινηματογραφικό παρελθόν στους «Σουλιώτες», αλλά και από μια από τις πρώτες μεγάλες τηλεοπτικές επιτυχίες της, τους «Πανθέους».

Ακόμη, ξεκαθαρίζει την άποψή της σχετικά με τον διαχωρισμό ποιοτικού και εμπορικού στην τηλεόραση και στο θέατρο, αναπολεί την πρώτη της συνάντηση με τον άντρα της ζωής της Μάριο Πλωρίτη, αλλά και την ημέρα του γάμου τους, που έγινε χωρίς κανείς να το ξέρει, και εξηγεί πώς διατηρεί τον εαυτό της και την εικόνα της με στρατιωτικό πρόγραμμα και χωρίς να καταφεύγει σε υπερβολές.

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Αρχισυνταξία - Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση Παραγωγής - Τζέλικα Αθανασίου
Σκηνογραφία - Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση Φωτογραφίας - Μιχάλης Κοντογιάννης
Σκηνοθεσία - Γιάννης Γαλανούλης
Εκτέλεση Παραγωγής - STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**19:10**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από τη νέα πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/01/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Καλεσμένοι ο Μανώλης Λιδάκης και η Βιολέτα Ίκαρη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

Η ιστορικότερη αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** καταγράφει όλα όσα συμβαίνουν στον ελληνικό και στον διεθνή χώρο του αθλητισμού, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Την εκπομπή παρουσιάζουν ο **Τάσος Κολλίντζας** και η **Έλενα Μπουζαλά,** ενώ το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ βρίσκεται σε όλα τα σημεία της αθλητικής επικαιρότητας για την πλήρη κάλυψη των γεγονότων. Μαζί τους στον σχολιασμό των ντέρμπι της Κυριακής ο **Αντώνης Πανούτσος.**

Με ρεπορτάζ, συνδέσεις αλλά και σχολιασμό στο στούντιο, τόσο από τους δημοσιογράφους της ΕΡΤ όσο και από καλεσμένους, η «Αθλητική Κυριακή» προσφέρει την πληρέστερη κάλυψη των αθλητικών γεγονότων του Σαββατοκύριακου.

Παρουσίαση: Τάσος Κολλίντζας, Έλενα Μπουζαλά

Αρχισυντάκτες: Γιώργος Χαϊκάλης, Γιάννης Δάρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ  (E)**  

Με τον Γιώργο Λέντζα
**Ομάδες: Νίκος Κοσμάς – Χαράλαμπος Παπανικολάου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**01:10**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Παρουσίαση -Αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου
Διεύθυνση παραγωγής: Γεωργία Κατσίρη
Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:30**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   **«Γιάννενα: ονείρων αντανάκλαση»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **18ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου
Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου
Σκηνοθεσία: Χριστιάννα Ντουρμπέτα
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

**Eπεισόδιο 80ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 60ό.** Έφτασαν τα Χριστούγεννα, αλλά και η πιο ιστορική ημέρα στον Πλάτανο. Οι Αθηναίοι σήμερα θα αγωνιστούν ενάντια στους Πλατανιώτες. Οι διαγωνιζόμενοι προπονούνται σκληρά όλη μέρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

Η Καλλιόπη είναι το φαβορί του χωριού, αφού στο κέντημα δεν την πιάνει καμιά! Όμως, ένας τραυματισμός θα τη βγάλει εκτός αγωνιστικού χώρου. Ήταν ατύχημα ή κάποιος έκανε σαμποτάζ στο χρυσό χέρι του Πλατάνου; Οι αγώνες ξεκινούν… Ποιος θα καταφέρει να κερδίσει και να κάνει δική του την κληρονομιά; Οι Αθηναίοι ή οι Πλατανιώτες; Το αποτέλεσμα είναι αμφίρροπο. Όσο το χωριό ζει στους ρυθμούς των αγώνων, ο Παναγής δίνει μάχη να πείσει την Κατερίνα πως ο Λουκάς δεν έχει κανένα πρόβλημα υγείας. Γι’ αυτό βάζει μπροστά το σχέδιό του... Θα καταφέρει ο Παναγής να ξεσκεπάσει τον Λουκά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ανανεωμένο, ζωντανό, κεφάτο, ακόμη πιο ελκυστικό, εμπλουτισμένο με νέους συνεργάτες, τον**Λάμπρο Κωνσταντάρα** και τον **Γιώργο Δάσκαλο,** και καινούργιες ενότητες, είναι το **«φλΕΡΤ»,** με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

Η **ψυχαγωγική εκπομπή** της **ΕΡΤ** παραμένει πιστή στα θέματα τέχνης και πολιτισμού, υγείας, ευεξίας και οικογένειας, ισότητας, επιστήμης και κάθε δημιουργικής δραστηριότητας και συνεχίζει να κρατάει συντροφιά στους τηλεθεατές, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** για δύο ώρες, από τις **4 ώς τις 6 το απόγευμα,** με ακόμη περισσότερο κέφι, ποιοτική ψυχαγωγία και, φυσικά, με ξεχωριστούς καλεσμένους.

Παρουσίαση-επιμέλεια: Νάντια Κοντογεώργη

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης

Αρχισυνταξία: Γιώτα Παππά

Βοηθός αρχισυντάκτη: Βιβή Συργκάνη

Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα

Ειδικοί συντάκτες: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Δάσκαλος, Σάντυ Τσαντάκη, Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος (κινηματογράφος), Ελίνα Κοτανίδου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**  

**Eπεισόδιο** **18o**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**

*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Γενική υπόθεση**: Βρισκόμαστε στα τέλη της δεκαετίας του ’50 και όλοι οι κάτοικοι της έπαυλης βρίσκουν τον τρόπο να αντιμετωπίσουν τους φόβους τους και να γιατρέψουν τις πληγές τους. Κάποιοι καλούνται να ξεπεράσουν φόβους που δημιουργήθηκαν μετά τα όσα έζησαν στον πόλεμο, άλλοι τις πληγές που τους προκάλεσε η μοίρα, η οικογένεια, οι φίλοι ή οι εχθροί τους.

Πράξεις μετάλλαξης, αγάπη, θυσίες και ευγένεια ψυχής οδηγούν τους πρωταγωνιστές στην πορεία της εξέλιξης δημιουργώντας μια καλύτερη εκδοχή τους.

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017**

**Eπεισόδιο 9ο:** **«Η ζωή παίρνει το δρόμο της»**

Kαθώς πλησιάζει η στιγμή που η Σάρα θα ξεκινήσει ένα καινούργιο κεφάλαιο στη ζωής της στο Ισραήλ, προσπαθεί να βοηθήσει όσο μπορεί τον Τζακ να οργανώσει τη δική του. Αισθάνεται αποκαρδιωμένος μετά την προδοσία της Κάρολαϊν, επιμένει να κρατά την περηφάνια του και δυσκολεύει το έργο της Σάρα. Στο μεταξύ, η εγκυμοσύνη της Άννα έχει προχωρήσει πολύ κι εκείνη ελπίζει ότι η γέννηση του παιδιού θα φέρει πιο κοντά τους γονείς του. Η Ελίζαμπεθ αισθάνεται μεγάλη χαρά υποστηρίζοντας την Άννα. Η Ολίβια επιστρέφει για την έκδοση του διαζυγίου της φέρνοντας απίστευτα νέα. Η Ντίλια παίρνει δραστικά μέτρα για να στηρίξει την Κάρολαϊν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, ξεκινάει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σε αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των **Πλατανιωτών,** τους Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.

Στην αντίπαλη πλευρά, οι **Αθηναίοι** είναι οι Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος και Φοίβος Ριμένας.

Στον ρόλο του Βαγγέλα ο **Γιάννης Μόρτζος.**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σκηνοθέτες μονάδων: Θανάσης Ιατρίδης, Αντώνης Σωτηρόπουλος

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Eπεισόδιο 64ο.** Η Κατερίνα είναι σοκαρισμένη με την εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας. Τα ξαδέρφια της, μαζί με τον Παναγή, προσπαθούν να την ηρεμήσουν, αλλά αυτή χρειάζεται χρόνο. Ο Χαραλάμπης έχει αρχίσει να υποπτεύεται ότι ο παπάς και η Κική φλερτάρουν. Θα κρατήσει, άραγε, την πληροφορία για τον εαυτό του ή θα τη διασπείρει στο χωριό; Ο Σίμος έχει σκυλομετανιώσει που έκανε την Τούλα να ζηλέψει και προσπαθεί να ξανακερδίσει την εμπιστοσύνη της, αλλά η πληγωμένη Τούλα θα του κάνει τη ζωή δύσκολη! Η Φιλιώ είναι σκασμένη που ο Παναγής αγαπάει την Κατερίνα και προσπαθεί να πείσει τον Παρασκευά να μιλήσουν στον γιο τους, προκειμένου να τον στρέψουν προς τη Μαργαρίτα. Θα καταφέρουν τα λόγια της μάνας να μεταπείσουν τον δασονόμο; Ο Τζώρτζης λέει στη Μυρτώ για την εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας και η Μυρτώ ενθουσιασμένη, που το σχέδιο πάει πρίμα, προχωράει παρακάτω... Το μεγάλο χαστούκι, όμως, που θα φάει το χωριό, θα έρθει με τον Γιάγκο από το Φωτεινό και θ’ ανατρέψει, για ακόμα μια φορά, τις ισορροπίες στο μικρό χωριουδάκι…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1, στις 21:00, με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου**. Έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά, με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης.

Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμo.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 10ο: «Rbnb»**

Ο Τάσος, ύστερα από πρόταση του Χάρη, αποφασίζει να ενοικιάσει το τροχόσπιτο, για δύο ημέρες, σε ένα ζευγάρι νεαρών Βρετανών έναντι ενός σημαντικού τιμήματος. Φυσικά, το κρύβει από την Ευανθία, λέγοντας απλά ότι φιλοξενεί δύο φίλους του Χάρη από το Λονδίνο. Η Ευανθία, στο άκουσμα των καλεσμένων, ετοιμάζει, φυσικά, δείπνο με παραδοσιακά ελληνικά φαγητά διάσημα στο εξωτερικό. Ένα δείπνο που ο Τάσος προσπαθεί να αποφύγει με κάθε τρόπο, για να μην αποκαλυφθεί η αλήθεια. Για κάποιο λόγο, όμως, το δείπνο προσπαθεί να αποφύγει και το ζευγάρι των νεαρών Βρετανών, οι οποίοι τελικά υποκύπτουν στις πιέσεις στης Ευανθίας και έρχονται στο δείπνο κουβαλώντας δυο μεγάλες μαύρες βαλίτσες. Τι θα γίνει όταν ο Πάρης, από επαγγελματική διαστροφή, ανοίξει τις βαλίτσες και δει το περιεχόμενό τους;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο σημείο καλεσμένων και τηλεθεατών, το σημείο όπου ακούγονται οι πιο όμορφες και αποκαλυπτικές συζητήσεις, στο οποίο γνωστά και άγνωστα μεταξύ τους πρόσωπα μοιράζονται τις πιο σημαντικές ιστορίες τους, κάθε Δευτέρα βράδυ στους δέκτες μας.

Πρωταγωνιστές είναι κάθε φορά δύο γνωστά πρόσωπα από τον δημόσιο βίο, όπως ηθοποιοί, τραγουδιστές, δημοσιογράφοι, αθλητές και άλλοι, τα οποία ανοίγουν συζητήσεις γύρω από πολλά και διαφορετικά μεταξύ τους θέματα.

Χωρίς το άγχος της συνέντευξης, οι καλεσμένοι συζητούν μεταξύ τους, χαλαρώνουν και ανοίγονται σαν να μη γράφουν οι κάμερες, αποκαλύπτοντας πτυχές από τις ζωές τους, που έως σήμερα ελάχιστοι γνώριζαν. Το κλίμα είναι φιλικό, χαλαρό και αυθόρμητο, καθώς η συζήτηση εκτυλίσσεται όπως ακριβώς θα γινόταν στο σαλόνι του σπιτιού τους, ενώ ο τηλεθεατής νιώθει πως βρίσκεται μαζί τους και αποτελεί μέρος της παρέας τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

**Eπεισόδιο** **15ο:** **Γιώργος Πυρπασόπουλος - Δημήτρης Αλεξανδρής**
Τη **Δευτέρα 18 Ιανουαρίου 2021,** στις **00:15,** στο «Σημείο συνάντησης», η Τέχνη μπαίνει σε πρώτο πλάνο, αφού δύο ηθοποιοί που την εκπροσωπούν με μεγάλο εκτόπισμα εδώ και χρόνια, έρχονται για να μοιραστούν στιγμές που τους καθόρισαν.
Ο Γιώργος Πυρπασόπουλος και ο Δημήτρης Αλεξανδρής ξεδιπλώνουν κομμάτια από τις προσωπικότητες τους, που γοητεύουν. Τι θυμούνται από το «Λόγω τιμής», όταν ξεκινούσε αυτή η ιστορική, πλέον, σειρά και πώς τους φάνηκε η συνέχειά της; Τι όνειρα έχουν για το μέλλον; Πώς βλέπουν τον εαυτό τους στην τηλεόραση σήμερα; Αυτά και άλλα πολλά συζητιούνται στις πολυθρόνες του «Σημείου συνάντησης», σε ένα επεισόδιο που προσφέρεται για βαθύτερες σκέψεις.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** διηγείται πώς από πολύ μικρή ηλικία θέλησε να γίνει ηθοποιός, καθώς ήταν ένας τρόπος να τιθασεύσει τον αδάμαστο χαρακτήρα του. Αποκαλύπτει ακόμα πόσο βασικό ρόλο παίζουν οι γυναίκες στη ζωή του και απαντά στο ερώτημα αν θέλει να γίνει πατέρας. Ακόμη, μοιράζεται τις επίκαιρες, όσο ποτέ άλλοτε, περιβαλλοντικές του ανησυχίες, υπογραμμίζοντας ότι η εθελοντική δράση του στον τομέα αυτό είναι έντονη.

Ο **Δημήτρης Αλεξανδρής,** από την πλευρά του, παραδέχεται ότι η υποκριτική δεν ήταν η πρώτη επιλογή του όταν έκανε τα πρώτα του όνειρα για τον εαυτό του, μοιράζεται τους φόβους του για την τεχνολογία, εξηγεί γιατί δεν επιδιώκει να κάνει συχνά τηλεόραση, ενώ μιλάει για το πόσο καρμικός ήταν ο ερχομός των παιδιών του στη ζωή του, σε μία στιγμή που δεν μπορούσε να βρει κανένα νόημα και σκοπό.

Ένα «Σημείο συνάντησης» γεμάτο από όνειρα, ταξίδια και αφηγήσεις που δεν πρέπει να χάσετε, τη Δευτέρα 18 Ιανουαρίου 2021, στην ΕΡΤ1.

Αρχισυνταξία: Μιχάλης Προβατάς
Σκηνοθεσία: Χαράλαμπος Γιαννακάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Production House

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**00:50**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**
*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

Η ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ εξετάζει, 75 εκατομμύρια χρόνια πίσω, την ιστορία των εξωγήινων στοιχείων στον πλανήτη, από την εποχή των δεινοσαύρων μέχρι τις μέρες μας.

**Eπεισόδιο 11ο: «Alien Breeders» (Εξωγήινη αναπαραγωγή)**

Δαιμονική αποπλάνηση… υβριδικοί απόγονοι και παράξενες απαγωγές. Σε κουλτούρες σ’ όλο τον κόσμο, υπάρχουν ιστορίες για ερωτικές επαφές με εξωγήινα όντα. Μπορεί αυτές οι ιστορίες να είναι κάτι παραπάνω από μύθοι; Ήρθαν οι εξωγήινοι στη Γη για να ζευγαρώσουν με ανθρώπους;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/01/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**01:50**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:45**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:25**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  
*(A PLACE TO CALL HOME)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 19ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου
Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου
Σκηνοθεσία: Χριστιάννα Ντουρμπέτα
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

**Eπεισόδιο 81ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο 61ο.** Ο αγώνας μεταξύ του Λουκά και του Παναγή για τα μάτια της Κατερίνας, φέρνει το Λουκά μια ανάσα πριν την αποκάλυψη του μυστικού του. Μια απρόσμενη εξέλιξη όμως δίνει τέλος στους διαξιφισμούς των δυο αντρών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/01/2021**

Τη μεγάλη ανατροπή στο ’90, κάνει ο παπάς. Ο Παρασκευάς είναι πολύ δυσαρεστημένος με την έκβαση των αγώνων. Γενικά όλο το χωριό έχει στην μπούκα τον Ηλία που τακίμιασε με τη Μυρτώ. Δεν μπορούν όμως να καταλάβουν αν ο πονηρός μπακάλης θέλησε να γλιτώσει το χωριό τους από μια ενδεχόμενη ήττα ή έχει κάποιο άλλο ύπουλο σχέδιο… Ο Βαγγέλας που έχει ανακαλύψει τις κρυφές συναντήσεις της κόρης του, Μυρτώς με τον Ηλία, ανησυχεί και ετοιμάζεται ν’ αναλάβει δράση! Η Φιλιώ έχει φαγωθεί να γνωρίσει τη Μαργαρίτα και κανένα εμπόδιο δεν μπορεί να σταματήσει την επίμονη πεθερά! Ο Θοδωρής βοηθάει για μια ακόμη φορά τον Τζώρτζη να τα βρει με τη Χρύσα, ενώ η Κατερίνα συνεχίζει τις προσπάθειες να μιλήσει στον Λουκά. Ο Λουκάς όμως είναι αποφασισμένος να μην της δώσει την ευκαιρία. Δεν υπάρχει ούτε θεός ούτε δαίμονας που θα μπορούσε να τον σταματήσει από τη διεκδίκηση της κληρονομιάς!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Eπεισόδιο 19o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**
*(A PLACE TO CALL HOME)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Αυστραλίας 2013-2017**

**Eπεισόδιο 10ο: «Πίσω στο σπίτι» (τελευταίο)**

Ο Φρανκ Γκιμπς επιστρέφει στην έπαυλη ως προσκεκλημένος. Μπορεί να είναι τελικά εκείνος που θα βοηθήσει τον Τζακ να ξεπεράσει τα προβλήματά του. Η Σάρα βοηθάει με κάθε τρόπο τους γύρω της καθώς προχωρά προς το επόμενο κεφάλαιο της ζωής της. Η Ελίζαμπεθ μοιράζεται το τελευταίο της μυστικό με τη Σάρα κάνοντας σχέδια για το μέλλον. Ο Χένρι καταφέρνει να αποδεχθεί τον εαυτό του και βρίσκει μια νέα κατεύθυνση στη ζωή του. Όταν ο Τζακ αποφασίζει να βρεθεί αντιμέτωπος με τους φόβους του, η Κάρολαϊν κάνει μια τελευταία προσπάθεια να γεφυρώσει το χάσμα ανάμεσά τους. Η δεκαετία του 1950 φτάνει στο τέλος της στην έπαυλη των Μπλάι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σκηνοθέτες μονάδων: Θανάσης Ιατρίδης, Αντώνης Σωτηρόπουλος

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Eπεισόδιο 65ο.** Οι Φωτεινιώτες δεν έχουν ησυχία, αλλά ούτε ιερό και όσιο! Καταργούν το συμβούλιο του Πλατάνου, διότι δεν έχουν τον απαιτούμενο αριθμό κατοίκων. Τώρα, το Φωτεινό θα έχει τον απόλυτο έλεγχο του Πλατάνου. Όμως, οι Πλατανιώτες δεν το βάζουν κάτω, ξεχύνονται στους δρόμους μήπως και βρουν δυο άτομα, για να γίνουν μόνιμοι κάτοικοι. Το χωριό μπορεί και να πέσει στην ανάγκη των Αθηναίων; Πέρα από τα δυσάρεστα, έχουν και μεγάλες χαρές στο χωριό. Η Τούλα και ο Σίμος ανακοινώνουν τον γάμο τους! Και μετά τις ευχές, ο Σίμος ζητάει από τη Βαρβάρα να προικίσει την κόρη της. Οι διαπραγματεύσεις είναι σκληρές, και ο γάμος κινδυνεύει να χαλάσει. Στο μεταξύ, η Καλλιόπη πείθει τον Χαραλάμπη να εξομολογηθεί τον έρωτά του στην Κική. Ταυτόχρονα, ο παπα Ανδρέας βρίσκει το θάρρος να μιλήσει στην Κική για τα συναισθήματά του. Ποιος, άραγε, θα κερδίσει την καρδιά της; Ο Χαραλάμπης ή ο παπα-Αντρέας;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΗΣΑΪΑ… ΜΗ ΧΟΡΕΥΕΙΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  
**Κωμωδία, παραγωγής** **1969.**

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Βασιλειάδης.

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός, Γιώργος Ζαμπέτας

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Τζένη Ρουσσέα, Άννα Μαντζουράνη, Νικήτας Πλατής, Μίτση Κωνσταντάρα, Ανδρέας Μπάρκουλης, Νάσος Κεδράκας, Ντάνος Λυγίζος, Γιώργος Γρηγορίου, Ρένα Πασχαλίδου, Γιάννης Φύριος, Πόπη Δεληγιάννη, Νίτσα Μόλλυ, Γιάννης Μπουρνέλης, Πάνος Νικολακόπουλος, Νίκη Μακρή, Θόδωρος Κεφαλόπουλος, Λίτσα Μαύρου, Νικηφόρος Αργυριάδης, Ρουμπίνη Ασραγάνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/01/2021**

**Διάρκεια:** 77'

**Υπόθεση:** Ο Ησαΐας Στεφανάκης είναι απογοητευμένος από τον πρώτο του γάμο, που κατέληξε σε διαζύγιο, και ανοίγει ένα γραφείο συνοικεσίων, διατυμπανίζοντας προς όλους ότι ο γάμος από συνοικέσιο είναι ο μόνος που εξασφαλίζει την πραγματική ευτυχία. Παρ’ όλα αυτά, δεν καταφέρνει να αρραβωνιάσει την ανιψιά του Μπούλα, που είναι ερωτευμένη μ’ έναν ευσταλή νέο, τον Χάρη, κάτι που καταφέρνει μια δημοσιογράφος, η Αγνή, η οποία είναι πολέμια του γάμου από συνοικέσιο και η οποία δίνει συμβουλές σε ερωτευμένους από τις σελίδες ενός λαϊκού περιοδικού. Η Αγνή, που είναι θεία του Χάρη, παρουσιάζεται στον Ησαΐα ως Σοφία Μακρή, η οποία δήθεν ψάχνει για γαμπρό με συνοικέσιο, και πετυχαίνει να προσληφθεί ως υπάλληλος στο γραφείο του. Σκοπός της είναι να του αλλάξει μυαλά, ώστε να δώσει τη συγκατάθεσή του για το γάμο της Μπούλας με τον Χάρη. Το καταφέρνει αλλά ερωτεύεται τον Ησαΐα, κι έτσι καταλήγουν στην εκκλησία, από έρωτα και όχι από συνοικέσιο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, σε πείσμα ιών ή άλλων γήινων ή... εξωγήινων απειλών, κάθε Τρίτη έρχονται στους δέκτες μας ανανεωμένοι και πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο επανέρχεται δριμύτερο, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1, με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)

**Eπεισόδιο 14ο:** **Καλεσμένος ο Γρηγόρης Βαλτινός**

Ένας από τους πλέον αγαπητούς Έλληνες ηθοποιούς, ο Γρηγόρης Βαλτινός, έρχεται στην εκπομπή **«Αυτός και ο άλλος»** με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο,** την **Τρίτη 19 Ιανουαρίου 2021, λίγο μετά τα μεσάνυχτα.**

Ο καταξιωμένος ηθοποιός περιγράφει τη ζωή του την εποχή της καραντίνας και τις νέες συνήθειες που έχει αναπτύξει, ώστε να αναπληρώνει μέσα του τις πρόβες στις καθημερινές βόλτες με τον σκύλο του, τον Αρίστο.

Θυμάται τα πρώτα ερεθίσματα και τις εμπειρίες που τον καθόρισαν, όπως η πρώτη συνάντηση με τον πατέρα του σε ηλικία 25 χρόνων, τα πρώτα βήματα στο θέατρο και στην τηλεόραση μιας άλλης εποχής, τους ρόλους που ο ίδιος ξεχωρίζει, συναντήσεις και συνεργασίες με κορυφαίες προσωπικότητες όπως η Αλίκη Βουγιουκλάκη, τη σχέση του με το θέατρο και με την οικογένεια του, που διατηρείται σταθερά μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας.

Λέει, χωρίς περιστροφές, τη γνώμη του για τη σημερινή τηλεόραση, αναπολεί τον ρόλο του αφηγητή στη σειρά «Ανατομία ενός εγκλήματος», που τον χαρακτήρισε, παρά τις μικρής διάρκειας εμφανίσεις του και εξηγεί γιατί αρνήθηκε τον πρωταγωνιστικό ρόλο σε μια μεγάλη τηλεοπτική επιτυχία, τους «Δύο ξένους», και τι θα τον έκανε να επιστρέψει ξανά στην τηλεόραση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/01/2021**

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης
Εκτέλεση Παραγωγής: STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**

*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

Η ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ εξετάζει, 75 εκατομμύρια χρόνια πίσω, την ιστορία των εξωγήινων στοιχείων στον πλανήτη, από την εποχή των δεινοσαύρων μέχρι τις μέρες μας.

**Eπεισόδιο 12ο: «Τα ερπετοειδή» (The Reptilians)**

Τα εξωγήινα ερπετοειδή είναι χαρακτήρες επιστημονικής φαντασίας των τηλεοπτικών σειρών από το «Πλοίο της Αγάπης» μέχρι τις «Καρντάσιαν» και από το «Star Trek» μέχρι τους «Επισκέπτες». Αλλά θα μπορούσαν οι αρχαίοι μύθοι για τα ερπετά να αποδείξουν ότι είναι κάτι περισσότερο από μια δημιουργία λαϊκής κουλτούρας;

Θρύλοι με ερπετοειδή όντα μπορούν να βρεθούν σε κάθε ήπειρο. Η Βίβλος, το Κοράνι και τα αρχαία κείμενα γνωστά ως Κώδικες Ναγκ Χαμαντί περιγράφουν όλα τα ερπετοειδή όντα που αλληλεπιδρούν με τους ανθρώπους. Στην Κεντρική και Νότια Αμερική οι άνθρωποι λατρεύουν τον φτερωτό θεό του φιδιού, που ονομάζεται Κουλκουκάν ή Κουέτζαλκοτλ. Στην Ινδία, οι Νάγκα είναι μισοί άνθρωποι μισοί ερπετά-θεοί, που ζουν υπόγεια σε ένα μέρος που ονομάζεται Πατάλα. Στην Κίνα και στην Ιαπωνία, πολλοί αυτοκράτορες ισχυρίζονται ότι είναι απόγονοι δράκων. Θα μπορούσαν αυτές οι ιστορίες να αντιπροσωπεύουν πραγματικά ερπετοειδή όντα που οι άνθρωποι σε όλο τον κόσμο αντιμετώπισαν πραγματικά στο παρελθόν;

Είναι δυνατόν τα ερπετοειδή να κατάγονται από το Διάστημα και να επισκέπτονται τη Γη από την αρχή της ανθρώπινης ιστορίας; Και θα μπορούσαν να ζουν ανάμεσά μας τώρα - υπόγεια - ή σε μια εναλλακτική διάσταση;

Μερικοί ερευνητές πιστεύουν ότι τα ερπετοειδή ελέγχουν τις ανθρώπινες υποθέσεις μέσω υβριδίων ερπετών-ανθρώπων σε υψηλές θέσεις. Ποια είναι η αλήθεια πίσω από αυτά τα ερπετοειδή όντα που έχουν αντιμετωπίσει οι άνθρωποι από την αρχαιότητα ώς τη σύγχρονη εποχή; Μας βοήθησαν τα ερπετοειδή, μας ώθησαν μπροστά από τα παρασκήνια; Πρέπει να τα σεβόμαστε ή να τα φοβόμαστε;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/01/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  **WEBTV GR**  |

**04:25**  |  **ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών *(A PLACE TO CALL HOME)*  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 20ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου
Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου
Σκηνοθεσία: Χριστιάννα Ντουρμπέτα
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

**Eπεισόδιο 82ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο  62ο.** Γεννητούρια, παντρολογήματα, προτάσεις γάμου κι ένας κρυφός έρωτας είναι μόνο ένα μέρος από το πλούσιο «μενού» που προσφέρει αυτό το μικρό ορεινό χωριουδάκι, στο οποίο οι εκπλήξεις δεν σταματάνε ποτέ. Έτσι, ο δασονόμος βρίσκεται αντιμέτωπος με το γεγονός ότι θα γίνει πατέρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/01/2021**

Τα πάντα μέσα του ανατρέπονται και η απελπισία του από το αδιέξοδο που διαβλέπει στη σχέση του με την Κατερίνα μεγαλώνει. Αντίθετα, ο Παρασκευάς και η Φιλιώ έχουν ξετρελαθεί και κάνουν σιελ και ροζ όνειρα για το εγγόνι τους. Η Βαρβάρα έχει βάλει τα δυνατά της να συμπεθεριάσει με τον Μαργαρίτη. Είναι, άραγε, αγνές οι προθέσεις της ή η πονηρή δασκάλα χρησιμοποιεί την κουμπαριά σαν Δούρειο Ίππο για να πετύχει τα σχέδιά της; Ο Ηλίας είναι έτοιμος να κάνει τα πάντα για τη Μυρτώ, ενώ η Κατερίνα συναντά τη Μαργαρίτα, η οποία κατορθώνει να την κάνει να αμφιβάλει για τη σχέση της με τον Παναγή. Όταν, όμως, ο Παναγής θα επιστρέψει απροσδόκητα στο Δασαρχείο, θα βρει τη Μαργαρίτα να μιλάει με τον συνεργό της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**  

**Eπεισόδιο 20ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

 **Eπεισόδιο 66ο.** Όλα αλλάζουν σε μια στιγμή, όλα ανατρέπονται σ’ ένα δευτερόλεπτο και την αναπόφευκτη αυτή ροή των πραγμάτων ακολουθεί και το ραντεβού Χρύσας και Τζώρτζη, το οποίο εξελίσσεται σε φιάσκο. Ο Χαραλάμπης περνά δύσκολα, καθώς υποψιάζεται πως κάτι τρέχει μεταξύ της Κικής και του παπα-Ανδρέα. Ο Χαραλάμπης φοβάται ότι άργησε να εκδηλώσει τα συναισθήματά του και έχασε το τρένο...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/01/2021**

Ο Γιάγκος κάνει την εμφάνισή του στον Πλάτανο με άγριες διαθέσεις φέρνοντας αναστάτωση σε όλους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να υπερβούν και αυτόν τον σκόπελο; Ο Παρασκευάς θέλει να κάνει τη Μαργαρίτα Πλατανιώτισσα, για να σώσει το συμβούλιο του χωριού και μπλέκεται στα πόδια του γιου του. Ο Παναγής ανακαλύπτει ότι ο Λουκάς γύρισε για να διεκδικήσει την Κατερίνα και πάει να της μιλήσει. Η Καλλιόπη, όμως, που υποψιάζεται τον Λουκά, ακούει κατά λάθος για κάποια μυστική τους συμφωνία... Το σχέδιο Λουκά-Μαργαρίτας κινδυνεύει να τιναχτεί στον αέρα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από την πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί θα συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, θα αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι θα εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/01/2021**

**Καλεσμένες η Μάρθα Φριντζήλα και η Μαρία Παπαγεωργίου**

**\*Θα σταλεί πλούσιο φωτογραφικό υλικό από το «Μουσικό κουτί», εντός της ημέρας.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**
**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Σκηνοθεσία: Μπεν Ντέκτερ, Τζεφ Ράσο, Μάρκο Μπελτράμι, Ντένις Σμιθ

Σενάριο: Τομ Καπίνος

Πρωταγωνιστούν: Τομ Έλις, Λόρεν Τζέρμαν, Κέβιν Αλεχάντρο, Ντ. Μπ. Γουντσάιντ, Λέσλι Αν Μπραντ, Σκάρλετ Εστεβέζ, Κέβιν Ράνκιν, Ρέιτσελ Χάρις, Τρίσια Χέλφερ, Εϊμί Γκαρσία.

**Γενική υπόθεση:** Χαρισματικός και διαβολικά γοητευτικός, ο Λούσιφερ έχει έναν δικό του τρόπο να χειραγωγεί και να οδηγεί τους ανθρώπους να εξομολογούνται τα πιο σκοτεινά και βαθιά κρυμμένα μυστικά τους, βοηθώντας την ντετέκτιβ Ντέκερ να αποδίδει δικαιοσύνη. Πολύ γρήγορα, ο Λούσιφερ ανακαλύπτει ότι η Κλόι αποτελεί την αχίλλειο πτέρνα του, διότι μαζί της γίνεται ευάλωτος.

Αυτή η πραγματικά τρομακτική διαπίστωση θορυβεί την καλή τη φίλη Μέιζ, έναν αδίστακτο δαίμονα με τη μορφή

μιας όμορφης νεαρής γυναίκας. Η Μέιζ θέλει όσο τίποτε άλλο να εγκαταλείψουν το Λος Άντζελες και να επιστρέψουν στην Κόλαση. Ο Λούσιφερ δεν συμμερίζεται την άποψή της και προτιμά να μείνει με τους ανθρώπους, ενώ εκείνη είναι αποφασισμένη να μην τον αφήσει πίσω.

Ο τρίτος κύκλος της σειράς συνεχίζεται με τον Τομ Γουέλινγκ στον ρόλο του αξιωματικού της αστυνομίας Μάρκους Πιρς. Διαθέτει όλα τα χαρακτηριστικά που δεν έχει ο Λούσιφερ. Έχει στρατηγική, είναι συγκρατημένος και χαίρει μεγάλης εκτίμησης. Βέβαια, με τον Λούσιφερ έχουν και πολλά κοινά. Είναι και οι δύο ιδιαίτερα χαρισματικοί και απίστευτα γοητευτικοί. Όταν ο Πιρς αρχίζει να συνδέεται με την Κλόι, ο Λούσιφερ παίρνει φωτιά.

**Eπεισόδιο** **20ό:** **«Ο Άγγελος του Σαν Μπερναντίνο» (The Angel of San Bernardino)**

Ο Λούσιφερ και η Κλόι ερευνούν έναν φόνο, όπου μία μάρτυρας ισχυρίζεται ότι ένας φτερωτός άγγελος έσωσε τη ζωή της. Η σχέση του Πιρς και της Κλόι παίρνει μια περίεργη τροπή και ο Λούσιφερ ανακαλύπτει κάτι που μπορεί να αλλάξει τα πάντα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:05**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**
*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

Η ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ εξετάζει, 75 εκατομμύρια χρόνια πίσω, την ιστορία των εξωγήινων στοιχείων στον πλανήτη, από την εποχή των δεινοσαύρων μέχρι τις μέρες μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/01/2021**

**Eπεισόδιο 13ο: «Εξωγήινοι και υπερήρωες» (Aliens and Superheroes)**

Από την αρχή της καταγεγραμμένης Ιστορίας, οι άνθρωποι έχουν πει ιστορίες για όντα με υπερανθρώπινη δύναμη, υπερηχητική ταχύτητα και υπερφυσικές ικανότητες.

Οι αρχαίοι είχαν ηρωικές ιστορίες για τον Δία, τον Θορ και τον Χάνουμαν, ενώ εμείς σήμερα έχουμε ιστορίες υπερηρώων όπως ο Superman, ο Batman και ο Spiderman.

Οι μυθολόγοι λένε ότι αυτές οι επικές ιστορίες μοιάζουν μεταξύ τους, επειδή μπορεί να προέρχονται από ένα κοινό σύνολο προφορικών θρύλων που δημιουργήθηκαν εδώ και αιώνες από τους αρχαίους προγόνους μας.

Αλλά μπορεί να υπάρχει ένας άλλος, πιο εξωγήινος λόγος που αυτοί οι μύθοι ηρώων είναι τόσο παρόμοιοι; Είναι δυνατόν, όπως υποστηρίζουν πολλοί θεωρητικοί των αρχαίων αστροναυτών, ότι αυτές οι ιστορίες βασίζονται σε εξωγήινα όντα που έζησαν στη Γη στο μακρινό παρελθόν;

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:25**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:20**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 21ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου
Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου
Σκηνοθεσία: Χριστιάννα Ντουρμπέτα
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

**Eπεισόδιο 83ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 63ο.** Η Κατερίνα, μετά τη συνάντησή της με τη Μαργαρίτα στο Δασαρχείο, απογοητεύεται και αποφασίζει να ξεχάσει τον Παναγή. Η Καλλιόπη μοιράζεται με τον Χαραλάμπη τις υποψίες της πως ο Ηλίας συνωμοτεί με τη Μυρτώ. Οι δυο τους αποφασίζουν να ξεσκεπάσουν το σατανικό δίδυμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

Οι παρεξηγήσεις, όμως, στον Πλάτανο δεν έχουν τελειωμό. Θύμα αυτή τη φορά είναι ο Ηλίας, που κρυφακούει μια συζήτηση του παπά με την Κική και δημιουργείται έτσι μια μεγάλη παρεξήγηση σχετικά με την πατρότητα του Σίμου, που υπάρχει κίνδυνος να φέρει Παρασκευά και Ηλία στα χέρια! Η παρεξήγηση, όμως, δεν τελειώνει εδώ, εμπλέκει και την Τούλα, που όλοι νομίζουν πως είναι έγκυος εκείνη αντί της Μαργαρίτας, πράγμα που ανεβάζει την πίεση της Βαρβάρας στο 20! Η Κατερίνα ανακοινώνει στον Παναγή πως χώρισε με τον Λουκά και ταυτόχρονα του λέει πως δεν θέλει να τον ξαναδεί, βάζοντας ένα οριστικό τέλος στη σχέση τους. Ο Τζώρτζης ακούει κατά λάθος από τον Θοδωρή για την εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας και, χωρίς να το σκεφτεί, χρησιμοποιεί αυτή την πληροφορία την εντελώς λάθος στιγμή…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Eπεισόδιο 21ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 67ο.** Ο Τζώρτζης με τον Θοδωρή είναι μια ανάσα πριν αποκαλύψουν τα πάντα στη Χρύσα για τα μηνύματα. Η Καλλιόπη εισβάλλει στο αποθηκάκι και απαιτεί εξηγήσεις για τη σχέση Λουκά και Μαργαρίτας, την οποία θεωρεί ύποπτη. Ο Λουκάς καταφέρνει να την παραπλανήσει ή, τουλάχιστον, έτσι νομίζει εκείνος, γιατί η Καλλιόπη είναι διαόλου κάλτσα και καθόλου δεν έχει πειστεί από τα μισόλογα του Λουκά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

Τις υποψίες της για τον ύπουλο ρόλο του μοιράζεται με τον Χαραλάμπη. Ο Στάθης ενημερώνεται από την Κατερίνα για το θέμα που έχει προκύψει με τους Φωτεινιώτες και, όταν το λέει στη Μυρτώ, εκείνη αποφασίζει να πάει στο χωριό και να αναλάβει δράση. Ο Λουκάς κάνει προσπάθειες να ξανακερδίσει την Κατερίνα κάνοντας έκκληση στο συναίσθημά της και στο κοινό παρελθόν τους. Άραγε, με τον Παναγή να περιμένει παιδί από τη Μαργαρίτα, η Κατερίνα πρόκειται να υποκύψει και πάλι στη γοητεία του γιατρού; Η Φιλιώ «δωροδοκεί» με τον τρόπο της τον Χαραλάμπη και μαθαίνει για τη Μαργαρίτα. Πλέον, η πεθερά βάζει στο μάτι τη νύφη και αρχίζει να αμφιβάλει για την εγκυμοσύνη της. Η Μυρτώ έρχεται με σχέδιο από το οποίο δεν μπορεί να λείπει ο Ηλίας. Μια νέα σκοτεινή συμμαχία γεννιέται στον Πλάτανο!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»,**τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά, τα ζούμε στην **ΕΡΤ,** μέσα από τη συναρπαστική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της **Όλγας Μαλέα,**με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

Η σειρά μυθοπλασίας, που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** **κάθε Πέμπτη και Παρασκευή,**στις**22:00,** μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, και, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση.

Ο **Μανώλης Γκίνης,** στον ρόλο του βενιαμίν της **οικογένειας Αντωνοπούλου,** του **οκτάχρονου Άγγελου,** και αφηγητή της ιστορίας, μας ταξιδεύει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου,** η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η **Τζένη Θεωνά.**

**Λίγα λόγια για την υπόθεση:**

**Τέλη δεκαετίας του ’60:** η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

 Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της **ΕΡΤ,** αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα  παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

Σκηνοθεσία: Όλγα Μαλέα

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

Casting director: Σοφία Δημοπούλου

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

Παραγωγή: Tanweer Productions

Παίζουν:Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης).

**Eπεισόδιο 23ο: «Αεροπλανικό»**

Η Ελπίδα παίρνει την απόφαση να μείνει στην Αγγλία, γεγονός που αναστατώνει την οικογένειά της. Ο πίνακας του Ντελακρουά «Η Ελευθερία Οδηγεί τον Λαό» εμπνέει τον Άγγελο για καινούργιες περιπέτειες, μέχρι που η Αντιγόνη τον τσακώνει να παραφέρεται. Η Ερμιόνη ανησυχεί για τις κακές γλώσσες, ενώ η Μαίρη έχει ταραχτεί πολύ με την απουσία της Ελπίδας. Εν τω μεταξύ, ο Στέλιος αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα με τον συνεταιρισμό που έχει στήσει με τους φίλους του.

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται οι:**

**-Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης)**

**-Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα)**

**-Ζωή Μουκούλη (Τούλα)**

**-Δημήτρης Καραμπέτσης (Παπαθανασίου, δάσκαλος)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…
Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά. Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**Eπεισόδιο 14ο: «Ψαρόσουπα» Β' Μέρος**

Η τριγαμία του Μηνά Σέκερη, του τεθνεώτος συζύγου της Μαριλού, θα δώσει την κατάλληλη αφορμή να βγουν -πριν τα κουτάλια για τη ψαρόσουπα- και τα μαχαίρια εξαιτίας της διαθήκης του νεκρού, που αφήνει το σπίτι της οικογένειας Βασίλαινα στα δύο νόμιμα παιδιά του. Και σαν να μην έφτανε το πρώτο σοκ της ύπαρξης άγνωστων παιδιών και συζύγων, το «γλυκό δένει» ακόμα περισσότερο, όταν κάνουν την εμφάνισή τους και άλλες δύο… νόμιμες σύζυγοί του, οι οποίες, επίσης, έρχονται διεκδικώντας μέρος της περιουσίας του μακαρίτη…

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται οι:**

**-Δημήτρης Σταρόβας (Παπαζάχος)**

**-Έφη Παπαθεοδώρου (Τασώ)**

**-Ζώγια Σεβαστιανού (Αγγελική)**

**-Περικλής Αλμπάνης (Ανδρέας)**

**-Παναγιώτης Κουρτέσης (Τομ)**

**-Κατερίνα Μάντζιου (Ντόρα)**

**-Ιdra Kayne  (Αλίσια )**

**-Αγάπη Μανουρά  (Μαριέτα)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο** **21ο: «Το κάνω καλύτερα από τον Πιρς» (Anything Pierce Can Do I Can Do Better)**
Όταν μια μπαλαρίνα δολοφονείται άγρια, ο Λούσιφερ βοηθάει την Κλόι να λύσει την υπόθεση. Ο Αμεναντίλ ικετεύει τη Σάρλοτ να τον βοηθήσει σε ένα σημαντικό σχέδιο. Τέλος, η Μέιζ ασχολείται με μια αποστολή που ο Πιρς της είπε να μείνει μακριά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:05**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ***(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

# Eπεισόδιο 14ο: «The Tesla Experiment» (Το πείραμα Τέσλα)

Ένας από τους παραγωγικότερους εφευρέτες του 20ού αιώνα και ο άνθρωπος που ηλεκτροδότησε τον κόσμο. Ο Νίκολα Τέσλα οδήγησε την ανθρωπότητα σε μια νέα βιομηχανική εποχή και έβαλε τα θεμέλια για τη σημερινή τεχνολογική εποχή. Αλλά μπορεί αυτό να ήταν κάποιο αλλόκοσμο σχέδιο;

Άνθρωπος περιβεβλημένος στο μυστήριο και στην ίντριγκα, ο Τέσλα έλεγε ότι του έρχονταν οι ιδέες σε μια λάμψη ιδιοφυΐας. Οραματιζόταν τις εφευρέσεις του με κάθε λεπτομέρεια και τις χειραγωγούσε στο μυαλό του. Η παρόρμησή του ήταν να εφεύρει το μέλλον. Επίσης, όμως, ισχυριζόταν ότι είχε άμεση επικοινωνία με έλλογα όντα από άλλους πλανήτες.

Είναι πιθανό ότι ο φερόμενος ως τρελός επιστήμονας, τόσο μπροστά από την εποχή του, ήταν πράγματι ένας ανθρώπινος «δέκτης»; Ένα ον αποφασισμένο να προχωρήσει την ανθρωπότητα και να ανοίξει τον δρόμο για μια μελλοντική επανένωση με τους εξωγήινους προγόνους μας;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/01/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:25**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:20**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 22ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου
Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου
Σκηνοθεσία: Χριστιάννα Ντουρμπέτα
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

**Eπεισόδιο 84ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 64ο.** Η Κατερίνα είναι σοκαρισμένη με την εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας. Τα ξαδέρφια της, μαζί με τον Παναγή, προσπαθούν να την ηρεμήσουν, αλλά αυτή χρειάζεται χρόνο. Ο Χαραλάμπης έχει αρχίσει να υποπτεύεται ότι ο παπάς και η Κική φλερτάρουν. Θα κρατήσει, άραγε, την πληροφορία για τον εαυτό του ή θα τη διασπείρει στο χωριό; Ο Σίμος έχει σκυλομετανιώσει που έκανε την Τούλα να ζηλέψει και προσπαθεί να ξανακερδίσει την εμπιστοσύνη της, αλλά η πληγωμένη Τούλα θα του κάνει τη ζωή δύσκολη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/01/2021**

Η Φιλιώ είναι σκασμένη που ο Παναγής αγαπάει την Κατερίνα και προσπαθεί να πείσει τον Παρασκευά να μιλήσουν στον γιο τους, προκειμένου να τον στρέψουν προς τη Μαργαρίτα. Θα καταφέρουν τα λόγια της μάνας να μεταπείσουν τον δασονόμο; Ο Τζώρτζης λέει στη Μυρτώ για την εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας και η Μυρτώ ενθουσιασμένη, που το σχέδιο πάει πρίμα, προχωράει παρακάτω... Το μεγάλο «χαστούκι», όμως, που θα φάει το χωριό, θα έρθει με τον Γιάγκο από το Φωτεινό και θ’ ανατρέψει, για ακόμα μια φορά, τις ισορροπίες στο μικρό χωριουδάκι…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Eπεισόδιο 22ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 68ο**. Ο Γιάγκος αντιδράει έντονα στο σχέδιο της Μυρτώς να μοιραστούν τα λεφτά της κληρονομιάς με τον Λουκά και τον Ηλία. Τελικά, όμως, αποφασίζει να το σκεφτεί, αντίθετα με τον Ηλία, που φέρνει αντιρρήσεις κάνοντας τη Μυρτώ έξαλλη. Ο Παναγής με τον Σίμο προσπαθούν να κάνουν τον Κανέλλο να παραδεχτεί ότι είναι ερωτευμένος με τη Χρύσα και να πάει επιτέλους να της μιλήσει, ενώ η Μάρμω λέει μια ιδέα στον Παρασκευά για να σώσουν το χωριό τους από τους Φωτεινιώτες, που δεν του αρέσει καθόλου. Η Κική με τον παπά προσπαθούν να πείσουν τη Βαρβάρα να σταματήσει τις προετοιμασίες του γάμου, αλλά αυτή είναι ανένδοτη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/01/2021**

Ο Χαραλάμπης με την Καλλιόπη παρακολουθούν τον Λουκά που μιλάει με τη Μαργαρίτα, ενώ ο Παρασκευάς πιστεύει ότι η νυφούλα του είναι υπεράνω πάσης υποψίας, αντίθετα με τη Φιλιώ που αρχίζει να την υποπτεύεται και την περνάει από τεστ… Ο Στάθης δέχεται ένα ανώνυμο τηλεφώνημα, που τον προτρέπει να έρθει στον Πλάτανο. Στην άλλη άκρη της γραμμής είναι ο Βαγγέλας! Τι να σχεδιάζει άραγε; Θέλει να βοηθήσει ή να μπλέξει τον γιο του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο 24ο: «Νέα ζωή»**
Η Ελπίδα επιστρέφει από την Αγγλία, με άλλη γκαρνταρόμπα και άλλα μυαλά. Η Πελαγία θέλει να ραφτεί για τον γάμο της, ενώ εμφανίζεται κάποιος κύριος με «σοβαράς προθέσεις» για την Ερμιόνη. Ο Στέλιος δυσανασχετεί με τις αποκαλυπτικές εμφανίσεις της Ελπίδας, αλλά η Μαίρη δεν θέλει να τη ζορίσει, γιατί φοβάται μην ξαναφύγει για το Λονδίνο. Η Μάρθα συναντά κλαμένη τον Αντώνη και τα νέα που του φέρνει δεν αναστατώνουν μόνο εκείνον, αλλά τις οικογένειες και των δύο. Ο Στέλιος αναγκάζεται, πάλι, να ζητήσει μια χάρη από τον Παπαδόπουλο.

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται οι:**

**-Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος)**

**-Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα)**

**-Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης)**

**και τα παιδιά:**

**-Κατερίνα Βλάχου (Σοφία)**

**-Μάνια Γκουργιώτη (Ανna)**

**-Μάριος Γαβριηλίδης (Άρης)**

**-Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου
Διεύθυνση παραγωγής: Γεωργία Κατσίρη
Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**Eκπομπή** **10η**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 22ο:** **«Να βοηθήσουμε όλοι την Ντέκερ» (All Hands on Decker)**

Όταν η Κλόι παίρνει άδεια, ο Λούσιφερ αναγκάζεται να δουλέψει με τον Νταν σε μια υπόθεση που περιλαμβάνει μια επίδειξη σκύλων. Εντωμεταξύ, η Σάρλοτ και η Μέιζ έχουν διαφορετικές ιδέες για το πάρτι της Κλόι και μετά από μια ξέφρενη νύχτα, η Κλόι παίρνει μια πολύ κρίσιμη απόφαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:05**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**
*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019

Eπεισόδιο 15ο: «Alien Encounters»** **(Εξωγήινες επαφές)**

Ανεξήγητες θεάσεις, εμφανίσεις θαύματα και οράματα που άλλαξαν τον κόσμο. Αφηγήσεις περίεργων επαφών που συνοδεύουν πολλά από τα σημαντικά γεγονότα της Ιστορίας. Απλή σύμπτωση; Ή μπορεί να αποτελεί πειστήριο εξωγήινης παρέμβασης;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/01/2021**

Στους αρχαίους μύθους από πολιτισμούς όλης της υφηλίου, οι θεοί περιγράφονται συχνά να παρεμβαίνουν στις ανθρώπινες υποθέσεις. Οι Σουμέριοι θεοί λέγεται ότι δημιούργησαν την ανθρωπότητα. Οι Εβραίοι πιστεύουν ότι ο Θεός έδωσε στον Μωυσή τους πρώτους νόμους του ανθρώπου, τις Δέκα Εντολές, και ο αρχάγγελος Γαβριήλ μοιράστηκε θεία σοφία με τον Προφήτη Μωάμεθ.

Αλλά είναι πιθανό αυτές οι υπερβατικές επισκέψεις να μην είναι έργο των θεών, αλλά μιας φυλής εξωγήινων που χρησιμοποιούν προηγμένη τεχνολογία για να δημιουργήσουν και να σμιλέψουν τον πολιτισμό μας;

Οι θεωρητικοί των αρχαίων αστροναυτών πιστεύουν ότι οι εξωγήινοι μπορεί να συνέδραμαν την καθοδήγηση της ανθρωπότητας στο απώτατο παρελθόν. Και τα πειστήρια αυτού του συγκλονιστικού συμπεράσματος απαντώνται διάσπαρτα παντού στην ανθρώπινη ιστορία, αλλά μόνο αν ξέρουμε πώς και πού να ψάξουμε.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**03:45**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:40**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   **«Τα πετρόχτιστα Τζουμέρκα»**