

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 23/01/2021 έως 29/01/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Επεισόδιο** **23ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  
Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30**,** στηνΕΡΤ1.
Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια.
Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος
Αρχισυνταξία: Χαρά Ψαθά
Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 9:15 το πρωί έως και τις 12 το μεσημέρι, **«Κάτι τρέχει με τη Μάριον»** στην ΕΡΤ1!Η εκπομπή, με τη**Μάριον Μιχελιδάκη**,παρουσιάζει την επικαιρότητα που «τρέχει» και όλα τα θέματα που μας αφορούν και επηρεάζουν τη ζωή μας.

Φέτος, ταΣαββατοκύριακα τα περνάμε μαζί, στηνΕΡΤ1**,**με πολλά και ενδιαφέροντα θέματα για το περιβάλλον, για την υγεία και την ψυχολογία μας, για τον πολιτισμό, για την ψυχαγωγία και τη διασκέδασή μας, για τις νέες τεχνολογικές ανακαλύψεις, τη νέα επιχειρηματικότητα και την καινοτομία, για τα social media, για τα περίεργα και τα παράξενα που συμβαίνουν γύρω μας, αλλά και για τα πρόσωπα που μας εμπνέουν, για τις μικρές και μεγάλες ιστορίες που «κρύβουν» οι άνθρωποι και τα γεγονότα της Ελλάδας και του κόσμου.

*Ό,τι «τρέχει» στη ζωή μας, στον κόσμο μας… στο «Κάτι τρέχει με τη Μάριον»*

Παρουσίαση: Μάριον Μιχελιδάκη
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα
Επιμέλεια σήματος-γραφικών: Κωνσταντίνος Τριανταφύλλου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου
Σύνταξη: Κατερίνα Πλατή
Δημοσιογραφική ομάδα: Κατερίνα Χριστοφιλίδου, Κλειώ Νικολάου, Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Βιργινία Κουριδάκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της δημόσιας τηλεόρασης, με τη Βάλια Πετούρη, είναι ριζικά ανανεωμένη, με νέα οπτικοακουστικά μέσα και την υποστήριξη του διαδικτυακού ιστότοπου της ΕΡΤ (ert.gr)

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης

Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης, Ευτυχία Μελέτη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Η ενημερωτική εκπομπή μάς μεταφέρει άμεσα και έγκυρα όλες τις εξελίξεις από την Ευρώπη, αξιοποιώντας το ευρύ δημοσιογραφικό επιτελείο ανταποκριτών, που μόνο η ΕΡΤ διαθέτει.

Μέσα από απευθείας συνδέσεις και βίντεο, οι ανταποκριτές της ΕΡΤ στις Βρυξέλλες, στο Στρασβούργο, στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Ρώμη, στη Μαδρίτη και στο Λονδίνο μάς ενημερώνουν για τις αποφάσεις των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τον τρόπο με τον οποίο αυτές επηρεάζουν την κοινωνία, την οικονομία και την καθημερινή ζωή μας.
Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές, καθώς και εκπρόσωποι της Ελλάδας στα ευρωπαϊκά όργανα, αναφέρονται σε όλες τις εξελίξεις για το μέλλον της ευρωπαϊκής οικογένειας στη νέα εποχή.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Αρχισυνταξία:Γιώργος Συριόπουλος, Σάκης Τσάρας

Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Αθηνά Βάρσου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Στα καινούργια επεισόδια ξεχωριστές γυναίκες μοιράζονται με την **Κάτια Ζυγούλη** αγαπημένες συνήθειες, εμπειρίες, αναμνήσεις και ενδυματολογικές επιλογές συνδεμένες με το προσωπικό τους στιλ αλλά και την απαιτητική καθημερινότητά τους. Διακεκριμένοι δημιουργοίαλλά και insiders από διαφορετικούς τομείς προτείνουν αληθινές λύσεις και απαντήσεις σε πραγματικά ερωτήματα, που μας αφορούν.

Παρουσίαση-αφήγηση: Κάτια Ζυγούλη
Ιδέα - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άννα Παπανικόλα
Αρχισυνταξία: Έλις Κις
Σύνταξη: Βιβή Μωραΐτου-Έφη Φαλίδα
Σκηνοθεσία: Λεωνίδας Πανονίδης
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ευθύμης Θεοδόσης
Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Κολλάρος
Παραγωγή: Μάριαμ Κάσεμ– Filmiki Productions

**Επεισόδιο** **5ο: «Εκκαθάριση γκαρνταρόμπας – Vintage»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η Ίνα Ταράντου συνεχίζει τα ταξίδια της σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

“Η ζωή́ δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά́ από́ τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα”.

Η γαλήνια Κύθνος, η εντυπωσιακή Μήλος με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η Σέριφος με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινηΚεφαλονιά και η Ιθάκη, το κινηματογραφικό Μεσολόγγι και η απόκρημνη Κάρπαθος είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. ΟΝίκος Αλιάγας, οΗλίας Μαμαλάκης και ο Βασίλης Ζούλιας είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε. Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**Επεισόδιο 24ο: «Αμοργός, το νησί του απέραντου γαλάζιου»**

Δύσκολα να μην αγαπήσεις αυτό το νησί. Ιδίως αν είσαι λάτρης της άγριας ομορφιάς αλλά και της γαλήνιας αύρας. Η Αμοργός σού επιτρέπει να ζήσεις μια εσωτερική ζωή με εξωτερική χάρη.

Και το υψόμετρο των βράχων της κάνει τη θέα της θάλασσας του Αιγαίου αφοπλιστική.

Άλλωστε, στην Αμοργό μάθαμε και τι είναι η ακρολαγνεία: να πηγαίνεις στην άκρη ενός βράχου και να αισθάνεσαι την ανάγκη να πεις κάπου ένα «ευχαριστώ».

Με αφορμή τη γαλλική ταινία «Απέραντο γαλάζιο» του Λικ Μπεσόν, που απογείωσε την ελεύθερη κατάδυση και μαζί της την Αμοργό, δεν μπορούσαμε παρά να κάνουμε κι εμείς κατάδυση. Ο Δημήτρης και η παρέα του μας έδειξαν τις ομορφιές του βυθού, αλλά μας μίλησαν και για τις ιδιαιτερότητες της ελεύθερης κατάδυσης και του πώς είναι να αιωρείσαι μέσα στην απόλυτη ησυχία.

Με τον Αντώνη στα Κατάπολα, γνωρίσαμε τις ομορφιές της γης και τι μπορεί να παραγάγει το φλερτ του με τη φύση, μέσα σε ένα βιολογικό, ευλογημένο περιβόλι, γεμάτο πάντα με κόσμο και χαρά.

Στην Κολοφάνα, συναντήσαμε τη Λέα και τα άλογά της, ένα κορίτσι από ένα μικρό χωριό στα Πυρηναία Ορη της Γαλλίας, που εφτά χρόνια τώρα ζει μόνιμα στην Αμοργό, στο νησί με τους «πάρα πολύ καλούς ανθρώπους», όπως λέει η ίδια.
Στα Θολάρια, κάτω από μια βουκαμβίλια, ο Νικόλας και ο Βαγγέλης μάς έδειξαν πώς να φτιάχνουμε το παραδοσιακό παστέλι. Είδαμε όμως και, ίσως το πρώτο παγκοσμίως, πλωτό σουβλατζίδικο του Νίκου, με το όνομα Μπλουμ Μπρόδερς!
Για το τέλος, βρεθήκαμε στο Μοναστήρι της Χοζοβιώτισσας, που στέκει επιβλητικό με τα 300 σκαλιά του, σφηνωμένο μέσα σε απότομα βράχια. Ο πατήρ Σπυρίδωνας μάς μίλησε για τον άνθρωπο και το δυσαναπλήρωτο κενό του, αλλά και τα δάκρυα που του έρχονται, 49 χρόνια τώρα, που ζει στο μοναστήρι, αντικρίζοντας καθημερινά μπροστά του αυτό το θείο απέραντο γαλάζιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

Παρουσίαση-Aρχισυνταξία: Ίνα ΤαράντουΔημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **23o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο στις 18:15, με παρουσιαστή τον **Γιώργο Λέντζα**, και καλεσμένους από τον χώρο του αθλητισμού -και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

*Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

**Επεισόδιο 19ο: Ομάδες: Σπύρος Ρήγος – Άντυ Μελιδώνη**

Ο γίγαντας Σπύρος Ρήγος, ο μοναδικός Έλληνας τζουντόκα με τα έξι νταν, έχει στην ομάδα του τη δημοσιογράφο Σίσσυ Καλλίνη- το πρωινό κορίτσι, και τον διεθνή Έλληνα φωτογράφο Σπύρο Πώρο, που έχει φωτογραφίσει μεταξύ άλλων και την Τζένιφερ Λόπεζ.

Από την άλλη πλευρά, αρχηγός της ομάδας είναι η Άντυ Μελιδώνη, το τοτέμ της Βουλιαγμένης - η πολίστρια που ανήκε στην ομάδα που κέρδισε το ασημένιο μετάλλιο στους Ολυμπιακούς της Αθήνας 2004. Στην ομάδα της, έχει την ηθοποιό Αλίνα Κωτσοβούλου και τον ηθοποιό Άγγελο Μπούρα.

Ετοιμαστείτε, γιατί θα γίνει μεγάλο παιχνίδι!

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:10**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - ΙΓ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

**Αστυνομική - δραματική σειρά μυστηρίου**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι  από τους πιο διάσημους  ντετέκτιβ  σε όλη τη μυθιστοριογραφία και  πολλοί πιστεύουν πως είναι  και η μεγαλύτερη δημιουργία της  Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε  σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television.

 **«Το πέτρινο φέρετρο» (Dead man’s folly)**

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2013.**

**Σκηνοθεσία:** Τομ Βούαν

**Σενάριο:** Νικ Ντίαρ (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι)

**Πρωταγωνιστούν**: Ντέιβιντ Σάτσετ, (στον ρόλο του Πουαρό), Φίλιπ Τζάκσον (στο ρόλο του αρχιεπιθεωρητή Τζαπ), Χιουζ Φρέιζερ (ως Κάπτεν Χέιστινγκς), Σον Πάρτγουικ, Κρις Γκόρντον, Σινέαντ Κιούζακ, Ρεμπέκα Φροντ, Ζόι Γουάναμέικερ.

**Υπόθεση:** Με την αίσθηση του καλοκαιριού στην ατμόσφαιρα, ο πλούσιος γαιοκτήμονας σερ Τζορτζ Σταμπς και η ευαίσθητη σύζυγός του, Χάτι, σχεδιάζουν ένα μεγάλο πάρτι για τους Ντεβονσάιρ, τους γείτονές τους, οι οποίοι προσφάτως απέκτησαν το Νας Χάουζ. Φανταχτερά φορέματα, μελλοντολόγοι, όλα είναι προγραμματισμένα καθώς επίσης και ένα υποθετικό κυνήγι ενός φανταστικού δολοφόνου, σχεδιασμένο από την Αριάδνη Όλιβερ, συγγραφέα μυθιστορημάτων μυστηρίου. Καθώς όμως η κ. Όλιβερ είναι πεπεισμένη ότι κάτι δεν πάει καλά, ζητάει από τον Ηρακλή Πουαρό να παρακολουθήσει τις εορταστικές εκδηλώσεις για να έχει το μυαλό της ήσυχο. Ο δαιμόνιος ντετέκτιβ μελετά προσεχτικά τον εκλεκτό κόσμο που είναι προσκεκλημένος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

Σίγουρα ο καθένας έχει τα μυστικά του, αλλά κάποιοι από αυτούς θα μπορούσε να είναι εν δυνάμει δολοφόνοι; Όταν, το κορίτσι που παίζει το θύμα δολοφονείται πραγματικά, οι φόβοι της κυρίας Όλιβερ πραγματοποιούνται. Τα γεγονότα απέχουν πολύ από αυτό που είχε φανταστεί και αποκτούν εντελώς απρόοπτα μια τρομακτική σημασία...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.
Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις **21:00,** με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με φρέσκιες ιδέες, νέα εικόνα, αλλά πάντα με τον ίδιο σκοπό, την ποιοτική ψυχαγωγία και την ανάδειξη, ακόμη περισσότερο, της μουσικής της χώρας μας, η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»** συνεχίζει την πορεία της στην **ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο**, στις **22:00.**

Με νέο εντυπωσιακό σκηνικό και με την ίδια αγάπη για το καλό ελληνικό τραγούδι, η εκπομπή μάς προσκαλεί και φέτος σε μουσικά ταξίδια με ξεχωριστούς δημιουργούς και καλλιτέχνες, για να τραγουδήσουμε μαζί μελωδίες και στίχους που όλοι αγαπάμε.

**Αφιέρωμα στον Χρήστο Λεοντή**

Το **Σάββατο 23 Ιανουαρίου 2021,** η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ!»,** με τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο,** φιλοξενεί τον μεγάλο συνθέτη **Χρήστο Λεοντή**. Έναν συνθέτη, που ακόμη και σήμερα, εξήντα χρόνια μετά, παραμένει επίκαιρος και δημιουργικός.

Ο μοναδικός **Μανώλης Μητσιάς** ερμηνεύει τραγούδια από τη συνεργασία τους, αλλά και από άλλες αγαπημένες στιγμές του συνθέτη.

Ο **Σταμάτης Κραουνάκης** δίνει το στίγμα του με το χαρακτηριστικό του τρόπο και το κέφι του.

Στην παρέα και ο **Μίλτος Πασχαλίδης,** από τους «κλασικούς» ερμηνευτές του Λεοντή και πολύ συχνά συνεργάτης του συνθέτη.

Η επίσης «μόνιμη» συνεργάτιδα του Χρήστου Λεοντή, εδώ και δεκαεπτά χρόνια, η μεσόφωνος **Ιωάννα Φόρτη,** μας ταξιδεύει με την υπέροχη ερμηνεία της. Η εκπομπή γίνεται αφορμή για να συμπράξει, για πρώτη φορά, ο **Γιάννης Κότσιρας** με τον Χρήστο Λεοντή, μια συνάντηση που φαίνεται να είναι μόνο η αρχή!

Από τη νεότερη γενιά, ο **Κώστας Τριανταφυλλίδης** και η **Αγγελική Τουμπανάκη**, για πρώτη φορά σε αυτό το ρεπερτόριο, τιμούν με τις εξαιρετικές ερμηνείες τους την εμπιστοσύνη του συνθέτη.

Στην παρέα και ο Λαρισινός τραγουδιστής και θαυμαστής του Χρήστου Λεοντή, **Αλέξανδρος Τσιωνάς.**

Δυναμική είναι και η παρουσία του συνθέτη στο θέατρο, την πραγματική αγάπη του, όπως τονίζει ο ίδιος. Από το Θέατρο Τέχνης, η Μάνια Παπαδημητρίου μάς χαρίζει ένα συγκινητικό στιγμιότυπο απαγγέλλοντας Ρίτσο με τη σύμπραξη του Μίλτου Πασχαλίδη, ενώ ο ηθοποιός και σκηνοθέτης Κωστής Καπελώνης μάς μιλάει για τη δυναμική που πρόσφερε στις παραστάσεις η μουσική του Χρήστου Λεοντή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

Ο Κωνσταντίνος Κωνσταντόπουλος, αφηγητής σε πολλές παραστάσεις του συνθέτη, αφηγείται την εμπειρία του από τις συνεργασίες τους.

Από την παρέα δεν θα μπορούσε να λείπει ο ποιητής και στιχουργός Δημήτρης Λέντζος, ο οποίος «υπογράφει» τις τελευταίες δισκογραφικές δουλείες του Χρήστου Λεοντή και, βέβαια, από την ίδια καλλιτεχνική οικογένεια, ο εκδότης Θανάσης Συλιβός, φίλος, συνεργάτης και «θεματοφύλακας» του συνθέτη.

Η Μαριάννα Κάλμπαρη, καλλιτεχνική διευθύντρια του Θεάτρου Τέχνης, μιλάει για την πολυετή και γόνιμη συνεργασία του συνθέτη με το Θέατρο Τέχνης.

**Σκηνοθεσία:** Κοσμάς Φιλιούσης

**Αρχισυνταξία:** Τζένη Ιωαννίδου, Αλέξανδρος Καραμαλίκης

**Υπεύθυνος καλεσμένων:** Χρήστος Καρυώτης

**Διεύθυνση ορχήστρας:** Μανόλης Ανδρουλιδάκης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ελένη Φιλιούση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:05**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  |  |

**01:45**  |  **11 ΠΤΩΜΑΤΑ** **(Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(THE ELEVEN)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Σειρά ντοκιμαντέρ έρευνας, βασισμένη στις «εξομολογήσεις» τού κατά συρροήν δολοφόνου Εντ Μπελ, που σκοπεύει να ρίξει φως στον τρόπο ζωής και δράσης του, και τις αντιδράσεις των θυμάτων του, προκειμένου να κατανοήσουμε τι συνέβη στο Γκάλβεστον, τη δεκαετία του '70.

**Eπεισόδιο** **1ο:** **«Χαμένος παράδεισος» (Paradise lost)**

Οι ερευνητές Λίσε Όλσεν και Φρεντ Πέιτζ ανέλαβαν να εξετάσουν τις ομολογίες του κρατούμενου Έντουαρντ Χάουαρντ Μπελ. Έχει ομολογήσει τις βίαιες δολοφονίες έντεκα έφηβων κοριτσιών. Είναι, όμως, ένας κατά συρροήν δολοφόνος ή απλά ένας ψεύτης που αναζητά την προσοχή;

Στην επιστολή ομολογίας του, ο Μπελ περιέγραψε με τρομακτικό τρόπο πώς σκότωσε τις 15χρονες Μαρία Τζόνσον και Ντέμπι Άκερμαν. Με την ελπίδα να τον συνδέσουν με αυτές τις δολοφονίες, οι ερευνητές συναντούν τους πρώην συνεργάτες του Μπελ και τον τελευταίο άνθρωπο που είδε τα κορίτσια ζωντανά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/01/2021**

Η έρευνα επαναφέρει τα βήματα του δολοφόνου, αλλά για να αποδοθεί δικαιοσύνη στα θύματα, η Λίσε και ο Φρεντ θα πρέπει να βρουν στοιχεία που να συνδέουν τον Μπελ με τα θύματα. Ο Μπελ τελικά συμφωνεί να μιλήσει με τη Λίσε στην κάμερα. Είναι η πρώτη φορά που έχει την ευκαιρία να τον προκαλέσει πρόσωπο με πρόσωπο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:35**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**02:50**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - ΙΓ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:30**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   **«Νότιος Ταΰγετος, ανόθευτη μαγεία»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου**.

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Επεισόδιο 24o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη  **Μάριον Μιχελιδάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.
Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**Επεισόδιο 7ο:** **«Από τη Σμύρνη στην Ινδία! Μουσικές ιστορίες με νεανικές παρέες»**

Την Κυριακή 24 Ιανουαρίου, στις 13:00, ο Λάμπρος Λιάβας και «Το αλάτι της γης» προτείνουν μουσικές ιστορίες με νεανικές παρέες που ερευνούν και αποδίδουν με μεράκι και σοβαρότητα το ρεμπέτικο και το λαϊκό τραγούδι.

Οι «Αντιμάμαλο Band» μάς ταξιδεύουν σε Σμύρνη, Πόλη και Πειραιά, γεφυρώνοντας τη δημοτική παράδοση της Μικράς Ασίας με το ρεμπέτικο. Το μουσικό σχήμα αποτελούν οι: Κατερίνα Σταθάκη (ακορντεόν-τραγούδι), Παναγιώτης Σταθάκης (μπουζούκι), Νικόλας Σταθάκης (σαντούρι) και Φάνης Ζαχόπουλος (κιθάρα-τραγούδι).

Ο Thomas Kunstler, Ιταλός κινηματογραφιστής που τα τελευταία χρόνια ζει και εργάζεται στην Ελλάδα, μας αποκαλύπτει με τη δική του ευαισθησία τον κόσμο του ρεμπέτικου κατασκευάζοντας κούκλες με πλαστελίνη, τις οποίες κινεί με την τεχνική του stop motion animation!

Στο τρίτο μέρος της εκπομπής, το μουσικό σχήμα «Laikindia» γεφυρώνει το Bollywood της Ινδίας με τη λαϊκή μούσα των Ελλήνων. Παρουσιάζει μια επιλογή από τα «ινδοπρεπή» λαϊκά τραγούδια, που υπήρξαν πολύ δημοφιλή στην Ελλάδα την περίοδο 1955-1965, συνδέοντάς τα με την πρωτότυπη μορφή τους από τις ινδικές ταινίες της εποχής και τις γοητευτικές πρωταγωνίστριες όπως η Ναργκίς και η Μαντουμπάλα. Αξίζει να σημειωθεί ότι στην ομάδα συμμετέχουν και νέοι μουσικοί από τη Γαλλία, την Ιταλία και την Ινδία, που τα τελευταία χρόνια ζουν στην Ελλάδα και μοιράζονται την αγάπη και το ενδιαφέρον τους για την ελληνική μουσική.

Τους «Laikindia» αποτελούν οι: Kinjal Vora (τραγούδι), Violette, Boulanger (βιολί-τραγούδι), Εύα Μυλωνά (ακορντεόν-τραγούδι), Salvatore Conticello (λαούτο-τραγούδι) και Μάρω Παναγή (κρουστά).

Καλεσμένη του συγκροτήματος είναι η τραγουδίστρια του Ρεμπέτικου Ανατολή Μαργιόλα.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας
Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης
Εκτέλεση παραγωγής: FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

Τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά μας χρόνια, τα ζούμε, φέτος, στην ΕΡΤ, μέσα από τη συναρπαστική σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της Όλγας Μαλέα, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

**Επεισόδιο 23o: «Αεροπλανικό»**

Η Ελπίδα παίρνει την απόφαση να μείνει στην Αγγλία, γεγονός που αναστατώνει την οικογένειά της. Ο πίνακας του Ντελακρουά «Η Ελευθερία Οδηγεί τον Λαό» εμπνέει τον Άγγελο για καινούργιες περιπέτειες, μέχρι που η Αντιγόνη τον τσακώνει να παραφέρεται. Η Ερμιόνη ανησυχεί για τις κακές γλώσσες, ενώ η Μαίρη έχει ταραχτεί πολύ με την απουσία της Ελπίδας. Εν τω μεταξύ, ο Στέλιος αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα με τον συνεταιρισμό που έχει στήσει με τους φίλους του.

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται οι: Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Δημήτρης Καραμπέτσης (Παπαθανασίου, δάσκαλος)**

**Επεισόδιο 24ο: «Νέα ζωή»**

Η Ελπίδα επιστρέφει από την Αγγλία, με άλλη γκαρνταρόμπα και άλλα μυαλά. Η Πελαγία θέλει να ραφτεί για τον γάμο της, ενώ εμφανίζεται κάποιος κύριος με «σοβαράς προθέσεις» για την Ερμιόνη. Ο Στέλιος δυσανασχετεί με τις αποκαλυπτικές εμφανίσεις της Ελπίδας, αλλά η Μαίρη δεν θέλει να τη ζορίσει, γιατί φοβάται μην ξαναφύγει για το Λονδίνο. Η Μάρθα συναντά κλαμένη τον Αντώνη και τα νέα που του φέρνει δεν αναστατώνουν μόνο εκείνον, αλλά τις οικογένειες και των δύο. Ο Στέλιος αναγκάζεται, πάλι, να ζητήσει μια χάρη από τον Παπαδόπουλο.

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται οι: Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης) και τα παιδιά: Κατερίνα Βλάχου (Σοφία), Μάνια Γκουργιώτη (Ανna), Μάριος Γαβριηλίδης (Άρης), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Επεισόδιο 24o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

**«Καλεσμένη η Νάντια Κοντογεώργη»**

Η πολυτάλαντη ηθοποιός, με την υπέροχη φωνή, εξηγεί την απόφασή της να αναλάβει την παρουσίαση ενός καθημερινού μαγκαζίνο στην ΕΡΤ, μιλά για τη γοητεία που της ασκεί η συναναστροφή με πολλούς και διαφορετικούς καλεσμένους μέσα σε λίγη ώρα, θυμάται την εμπειρία των σπουδών και της ζωής στη Βοστόνη.

Επίσης, αποκαλύπτει ότι στην εφηβεία ήθελε να κάνει πλαστική για να γίνει μια άλλη, κι απαντά στην ερώτηση αν έχει γεννηθεί μέσα της η ανάγκη να ασκήσει και τον ρόλο της μητέρας.

Ο Θοδωρής και ο Τάκης τη μυούν στα… κόλπα του αντρικού φλερτ με τη γλώσσα του σώματος κι εκείνη τους αφιερώνει a capella ένα από τα αγαπημένα της τραγούδια.

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Αρχισυνταξία - Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση Παραγωγής - Τζέλικα Αθανασίου
Σκηνογραφία - Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση Φωτογραφίας - Μιχάλης Κοντογιάννης
Σκηνοθεσία - Γιάννης Γαλανούλης
Εκτέλεση Παραγωγής - STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**19:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από τη νέα πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**Καλεσμένοι ο Μανώλης Λιδάκης και η Βιολέτα Ίκαρη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

Η ιστορικότερη αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** καταγράφει όλα όσα συμβαίνουν στον ελληνικό και στον διεθνή χώρο του αθλητισμού, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Την εκπομπή παρουσιάζουν ο **Τάσος Κολλίντζας** και η **Έλενα Μπουζαλά,** ενώ το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ βρίσκεται σε όλα τα σημεία της αθλητικής επικαιρότητας για την πλήρη κάλυψη των γεγονότων. Μαζί τους στον σχολιασμό των ντέρμπι της Κυριακής ο **Αντώνης Πανούτσος.**

Με ρεπορτάζ, συνδέσεις αλλά και σχολιασμό στο στούντιο, τόσο από τους δημοσιογράφους της ΕΡΤ όσο και από καλεσμένους, η «Αθλητική Κυριακή» προσφέρει την πληρέστερη κάλυψη των αθλητικών γεγονότων του Σαββατοκύριακου.

Παρουσίαση: Τάσος Κολλίντζας, Έλενα Μπουζαλά

Αρχισυντάκτες: Γιώργος Χαϊκάλης, Γιάννης Δάρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ  (E)**  

Με τον Γιώργο Λέντζα

**Ομάδες: Σπύρος Ρήγος – Άντυ Μελιδώνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**01:10**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου

Διεύθυνση παραγωγής: Γεωργία Κατσίρη
Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/01/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:30**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   **«Ηρακλειά, το νησί όπου ο χρόνος σταματά»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **25ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ανανεωμένη ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι**, η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου
Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου
Σκηνοθεσία: Χριστιάννα Ντουρμπέτα
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 65ο:** Οι Φωτεινιώτες δεν έχουν ησυχία, αλλά ούτε ιερό και όσιο! Καταργούν το συμβούλιο του Πλατάνου, διότι δεν έχουν τον απαιτούμενο αριθμό κατοίκων. Τώρα, το Φωτεινό θα έχει τον απόλυτο έλεγχο του Πλατάνου. Όμως, οι Πλατανιώτες δεν το βάζουν κάτω, ξεχύνονται στους δρόμους μήπως και βρουν δυο άτομα, για να γίνουν μόνιμοι κάτοικοι.

Το χωριό μπορεί και να πέσει στην ανάγκη των Αθηναίων; Πέρα από τα δυσάρεστα, έχουν και μεγάλες χαρές στο χωριό. Η Τούλα και ο Σίμος ανακοινώνουν τον γάμο τους! Και μετά τις ευχές, ο Σίμος ζητάει από τη Βαρβάρα να προικίσει την κόρη της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/01/2021**

Οι διαπραγματεύσεις είναι σκληρές, και ο γάμος κινδυνεύει να χαλάσει. Στο μεταξύ, η Καλλιόπη πείθει τον Χαραλάμπη να εξομολογηθεί τον έρωτά του στην Κική. Ταυτόχρονα, ο παπα Ανδρέας βρίσκει το θάρρος να μιλήσει στην Κική για τα συναισθήματά του. Ποιος, άραγε, θα κερδίσει την καρδιά της; Ο Χαραλάμπης ή ο παπα-Αντρέας;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ανανεωμένο, ζωντανό, κεφάτο, ακόμη πιο ελκυστικό, εμπλουτισμένο με νέους συνεργάτες, τον**Λάμπρο Κωνσταντάρα** και τον **Γιώργο Δάσκαλο,** και καινούργιες ενότητες, είναι το **«φλΕΡΤ»,** με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

Η **ψυχαγωγική εκπομπή** της **ΕΡΤ** παραμένει πιστή στα θέματα τέχνης και πολιτισμού, υγείας, ευεξίας και οικογένειας, ισότητας, επιστήμης και κάθε δημιουργικής δραστηριότητας και συνεχίζει να κρατάει συντροφιά στους τηλεθεατές, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** για δύο ώρες, από τις **4 ώς τις 6 το απόγευμα,** με ακόμη περισσότερο κέφι, ποιοτική ψυχαγωγία και, φυσικά, με ξεχωριστούς καλεσμένους.

Παρουσίαση-επιμέλεια: Νάντια Κοντογεώργη

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης

Αρχισυνταξία: Γιώτα Παπά

Βοηθός αρχισυντάκτη: Βιβή Συργκάνη

Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα

Ειδικοί συντάκτες: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Δάσκαλος, Σάντυ Τσαντάκη, Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος (κινηματογράφος), Ελίνα Κοτανίδου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**  

**Eπεισόδιο** **25o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, ξεκινάει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σε αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των **Πλατανιωτών,** τους Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.

Στην αντίπαλη πλευρά, οι **Αθηναίοι** είναι οι Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος και Φοίβος Ριμένας.

Στον ρόλο του Βαγγέλα ο **Γιάννης Μόρτζος.**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σκηνοθέτες μονάδων: Θανάσης Ιατρίδης, Αντώνης Σωτηρόπουλος

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής.

Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Επεισόδιο 69ο:** Η Μαργαρίτα λιποθυμάει μήπως και πείσει ότι είναι έγκυος, αλλά η Φιλιώ δεν μασάει κουτόχορτο και το βάζει σκοπό να αποδείξει ότι λέει ψέματα! Η Τούλα έχει αρχίσει τις ετοιμασίες του γάμου της με τον Σίμο. Τι γόβα να διαλέξει; Και πόσο κοντό πρέπει να είναι το νυφικό της, ώστε να φρικάρει η μάνα της. Είναι ένα παιχνίδι της Τούλας με τη μάνα της για γερά νεύρα! Ο Τζώρτζης και ο Κανέλος κεραυνοβολημένοι από έρωτα... δίνουν μάχη και διεκδικούν τη Χρύσα, ενώ ένα μυστηριώδες τηλεφώνημα θα φέρει στον Πλάτανο τον Στάθη, ζητώντας να μάθει αλήθειες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/01/2021**

Η Βαρβάρα και ο Χαραλάμπης βρίσκουν την πόρτα του δημαρχείου κλειδωμένη από τους Φωτεινιώτες και αποφασίζουν να οργανώσουν το πρώτο μυστικό συμβούλιο του Πλατάνου. Ορθώνουν ανάστημα και προσπαθούν να βρουν τρόπο, να πάρουν πίσω τον έλεγχο του χωριού τους. Θα τα καταφέρουν οι Πλατανιώτες;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1, στις 21:00, με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου**. Έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά, με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης.

Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμo.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 13ο: «Ψαρόσουπα» Α΄ Μέρος**

Η είδηση του θανάτου του Μηνά Σέκερη, του εξαφανισμένου, προ αμνημονεύτων ετών, συζύγου της Μαριλού, δίνει την ευκαιρία στην Ευανθία να φτιάξει την παραδοσιακή ψαρόσουπα, για να τιμήσει τη μνήμη του πατέρα της, χωρίς να ξέρει ότι εκείνη η «εξόδιος ημέρα», εκτός από την εκρηκτική συνάντηση παλιών γνωστών, συγγενών και άσπονδων… φίλων, θα έφερνε στο σπίτι των Πετραλώνων και τα δυο άγνωστα αδέλφια της οικοδέσποινας από αντίστοιχους γάμους του θανόντος στο εξωτερικό…

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται οι:** Δημήτρης Σταρόβας (Παπαζάχος),Έφη Παπαθεοδώρου (Τασώ), Ζώγια Σεβαστιανού (Αγγελική), Περικλής Αλμπάνης (Ανδρέας), Παναγιώτης Κουρτέσης (Τομ), Κατερίνα Μάντζιου (Ντόρα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο σημείο καλεσμένων και τηλεθεατών, το σημείο όπου ακούγονται οι πιο όμορφες και αποκαλυπτικές συζητήσεις, στο οποίο γνωστά και άγνωστα μεταξύ τους πρόσωπα μοιράζονται τις πιο σημαντικές ιστορίες τους, κάθε Δευτέρα βράδυ στους δέκτες μας.

Πρωταγωνιστές είναι κάθε φορά δύο γνωστά πρόσωπα από τον δημόσιο βίο, όπως ηθοποιοί, τραγουδιστές, δημοσιογράφοι, αθλητές και άλλοι, τα οποία ανοίγουν συζητήσεις γύρω από πολλά και διαφορετικά μεταξύ τους θέματα.

Χωρίς το άγχος της συνέντευξης, οι καλεσμένοι συζητούν μεταξύ τους, χαλαρώνουν και ανοίγονται σαν να μη γράφουν οι κάμερες, αποκαλύπτοντας πτυχές από τις ζωές τους, που έως σήμερα ελάχιστοι γνώριζαν. Το κλίμα είναι φιλικό, χαλαρό και αυθόρμητο, καθώς η συζήτηση εκτυλίσσεται όπως ακριβώς θα γινόταν στο σαλόνι του σπιτιού τους, ενώ ο τηλεθεατής νιώθει πως βρίσκεται μαζί τους και αποτελεί μέρος της παρέας τους.

**Επεισόδιο** **16ο:** **Χάρης Βαρθακούρης - Γιάννης Βαρδής**

Δύο ερμηνευτές που φέρουν από ένα βαρύ όνομα στην πλάτη τους, δύο άνθρωποι που μεγάλωσαν μέσα στα φώτα της δημοσιότητας και πλέον δύο μπαμπάδες που λατρεύουν τα παιδιά τους, ο Χάρης Βαρθακούρης και ο Γιάννης Βαρδής έρχονται τη Δευτέρα 25 Ιανουαρίου, στο «Σημείο συνάντησης» της ΕΡΤ1 και μας ταξιδεύουν σε ενδιαφέροντα μουσικά μονοπάτια αλλά και μονοπάτια ζωής.

Οι δύο φίλοι αποκαλύπτουν πώς ήταν να μεγαλώνουν δίπλα σε δύο τόσο διάσημους καλλιτέχνες και παραδέχονται ότι θέλουν να προσφέρουν στα παιδιά τους αυτό που έλειψε στους ίδιους, την παρουσία του μπαμπά τους. Οι δυο τους μοιράζονται πολλές από τις ιστορίες που τους συνδέουν, συζητούν για τη μόνιμη σύγκριση που δέχονταν στα πρώτα τους επαγγελματικά βήματα σε σχέση με τους μπαμπάδες τους και παρά την προσωρινή παύση των μουσικών τους σχεδίων, ονειρεύονται πάνω σε έναν μελωδικό καμβά, που δεν έχει τέλος.

Ακόμα, ο Χάρης Βαρθακούρης μιλάει για την εμπειρία που είχε ως παρουσιαστής ριάλιτι σόου, πώς πήρε την απόφαση να το τολμήσει, τι γεύση του άφησε και τι έπεται για εκείνον στην τηλεόραση, ενώ ο Γιάννης Βαρδής αποκαλύπτει πως έχει ενεργή πρόταση από τηλεοπτικό παιχνίδι επιβίωσης και σκέφτεται αν θα συμμετάσχει σε αυτό ή όχι.

Μία συζήτηση ουσιαστική, ατμοσφαιρική και γεμάτη ιστορίες έμπνευσης, ανάμεσα σε δύο άντρες με πολυάριθμα κοινά βιώματα.

Αρχισυνταξία: Μιχάλης Προβατάς
Σκηνοθεσία: Χαράλαμπος Γιαννακάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Production House

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**00:50**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**
*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

Η ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ εξετάζει, 75 εκατομμύρια χρόνια πίσω, την ιστορία των εξωγήινων στοιχείων στον πλανήτη, από την εποχή των δεινοσαύρων μέχρι τις μέρες μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/01/2021**

**Επεισόδιο 16ο: «Το σωματίδιο Θεός» (The God particle)**

Το αποκάλεσαν κλειδί για το σύμπαν, μια πύλη για νέες τεχνολογίες και πιθανώς την πιο σημαντική επιστημονική ανακάλυψη όλων των εποχών. Θα μπορούσε το λεγόμενο «Σωματίδιο Θεός» να αποκαλύψει την αλήθεια για την καταγωγή μας; Μήπως έχουν αφεθεί στη Γη ενδείξεις της σπουδαιότητάς του πριν από χιλιάδες χρόνια από εξωγήινα όντα;

Το παλιό ερώτημα «από πού ήρθαμε;» παραμένει ένα μυστήριο, αλλά το 2012 οι επιστήμονες στο εργαστήριο του CERN ανακοίνωσαν την ανακάλυψη του σωματιδίου «Θεός», που πιστεύεται ότι δίνει μάζα στην ύλη και προσφέρει στοιχεία για να κατανοήσουμε πώς ξεκίνησε το σύμπαν.

Φαίνεται πως η ανακάλυψη έστρεψε την επιστήμη ενάντια στη θρησκεία. Αλλά θα μπορούσε η επιστήμη και η θρησκεία να είναι συγγενικά πνεύματα; Πολλές αρχαίες θρησκείες και μυθολογίες περιγράφουν την προέλευση του σύμπαντος με τρόπο πολύ παρόμοιο με τις σημερινές επιστημονικές εξηγήσεις και διακηρύσσουν ότι αυτές οι πληροφορίες τούς δόθηκαν από άλλα κοσμικά όντα.

Δόθηκε στους προγόνους μας γνώση, που μόλις τώρα ανακαλύπτουμε ξανά;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**01:50**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:45**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**04:25**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ  26/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Επεισόδιο 26o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ  26/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 66ο:** Όλα αλλάζουν σε μια στιγμή, όλα ανατρέπονται σ’ ένα δευτερόλεπτο και την αναπόφευκτη αυτή ροή των πραγμάτων ακολουθεί και το ραντεβού Χρύσας και Τζώρτζη, το οποίο εξελίσσεται σε φιάσκο.

Ο Χαραλάμπης περνά δύσκολα, καθώς υποψιάζεται πως κάτι τρέχει μεταξύ της Κικής και του παπα-Ανδρέα και φοβάται ότι άργησε να εκδηλώσει τα συναισθήματά του και έχασε το τρένο...

Ο Γιάγκος κάνει την εμφάνισή του στον Πλάτανο με άγριες διαθέσεις φέρνοντας αναστάτωση σε όλους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να υπερβούν και αυτόν τον σκόπελο; Ο Παρασκευάς θέλει να κάνει τη Μαργαρίτα Πλατανιώτισσα, για να σώσει το συμβούλιο του χωριού και μπλέκεται στα πόδια του γιου του. Ο Παναγής ανακαλύπτει ότι ο Λουκάς γύρισε για να διεκδικήσει την Κατερίνα και πάει να της μιλήσει. Η Καλλιόπη, όμως, που υποψιάζεται τον Λουκά, ακούει κατά λάθος για κάποια μυστική τους συμφωνία... Το σχέδιο Λουκά-Μαργαρίτας κινδυνεύει να τιναχτεί στον αέρα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ  26/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Επεισόδιο 26o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:00  |  ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Σκηνοθεσία: Αντρέας Μορφονιός

Σκηνοθέτες μονάδων: Θανάσης Ιατρίδης, Αντώνης Σωτηρόπουλος

Σενάριο: Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

Επιμέλεια σεναρίου: Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
Εκτέλεση Παραγωγής: Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Επεισόδιο 70ό:** Το μυστικό συμβούλιο, παρά τις επιφυλάξεις όλων και κυρίως του Παρασκευά, αποφασίζει να κάνει τον Στάθη και τη γυναίκα του Πλατανιώτες. Η Κατερίνα και ο Λουκάς πίνουν κρασάκι παρέα, θυμούνται τις παλιές καλές μέρες και το κλίμα μεταξύ τους αναθερμαίνεται. Ο Ηλίας και η Μυρτώ είναι ένα βήμα πριν την διάλυση της συμμαχίας και του έρωτά τους και εκτοξεύονται απειλές εκατέρωθεν! Ο Κανέλος και ο Τζώρτζης διεκδικούν την καρδιά της Χρύσας. Ποιος από τους δυο θα βγει νικητής; Ο παπάς και η Κική έρχονται πολύ κοντά, ενώ το νέο δίδυμο Καλλιόπης- Χαραλάμπη εξακολουθεί να διερευνά τον ύποπτο ρόλο της Μαργαρίτας. Ο Βαγγέλας έχει μια απροσδόκητη επίσκεψη που θα ανατρέψει όλα τα δεδομένα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ  26/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΒΙΒΑ ΡΕΝΑ** **(ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  
**Κωμωδία, παραγωγής** **1967.**

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Βασιλειάδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός

**Παίζουν:** Ρένα Βλαχοπούλου, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Νίκος Ρίζος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Νίκος Φέρμας, Αλέκος Κουρής, Δημήτρης Νικολαΐδης, Χρήστος Δοξαράς, Νικήτας Πλατής.

**Διάρκεια:** 77'

**Υπόθεση:** Η Ρένα, ξεπεσμένη λαϊκή τραγουδίστρια από την Κέρκυρα, ζει στην Αθήνα με τον μπουζουξή αδελφό της Στράτο, ενώ μία εξαδέλφη της, η Πεπίτα ντι Κόρφου με την οποία μοιάζουν σαν δύο σταγόνες νερό, είναι μεγάλη βεντέτα του ελαφρού τραγουδιού και μένει στη Ρώμη με τον αρραβωνιαστικό της Αντόνιο. Ο εφοπλιστής Λάμπρος Φωκάς καλεί στη δεξίωσή του την Πεπίτα, με την οποία είχε γνωριστεί πριν από χρόνια στη Νάπολη – αλλά εκείνη αδυνατεί να προσέλθει. Ένας κατεργάρης ατζέντης παρουσιάζει τη Ρένα στη θέση της Πεπίτα. Αρχικά το τέχνασμα έχει επιτυχία και ο Φωκάς γοητεύεται από την Πεπίτα-Ρένα. Η κομπίνα και η πλαστοπροσωπία αποκαλύπτονται, όταν η Πεπίτα έρχεται στην Ελλάδα για διακοπές. Ο Φωκάς γίνεται έξαλλος, αλλά η Πεπίτα τον ηρεμεί. Δεν έγινε δα και τίποτα…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, σε πείσμα ιών ή άλλων γήινων ή... εξωγήινων απειλών, κάθε Τρίτη έρχονται στους δέκτες μας ανανεωμένοι και πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο επανέρχεται δριμύτερο, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1, με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ  26/01/2021**

**Επεισόδιο 17ο:** **Καλεσμένες η Μάριον Μιχελιδάκη και η Ρένα Μόρφη**

Δύο γυναικείες παρουσίες έρχονται να... μπουν ανάμεσα στον Θοδωρή Βαμβακάρη και τον Τάκη Γιαννούτσο, στην εκπομπή «Αυτός και ο άλλος», την Τρίτη 26 Ιανουαρίου, λίγο μετά τα μεσάνυχτα.

Η «παλιά» στην τηλεόραση και στην ΕΡΤ, **Μάριον Μιχελιδάκη**, εξηγεί γιατί… *Κάτι τρέχει με τη Μάριον* και μοιράζεται εμπειρίες που την καθόρισαν, από τη ζωή και την πολύχρονη διαδρομή της στη δημοσιογραφία και στη μικρή οθόνη, σε μια σπάνια μεταμεσονύκτια εμφάνιση…

Η «νέα» στην τηλεόραση και στην ΕΡΤ, **Ρένα Μόρφη**, μιλάει για την εμπειρία της στην παρουσίαση μιας πρωτότυπης μουσικής εκπομπής, όπως είναι το «Μουσικό κουτί», για τη συνεργασία με τον Νίκο Πορτοκάλογλου, για το ξεκίνημά της στο τραγούδι, τους Ιμάμ Μπαϊλντί και τη Σουλή Ανατολή, τα ταξίδια της σε όλο τον κόσμο και τη μεγάλη αδυναμία της στην Κούβα.

*Θα αποσταλεί επιπλέον φωτογραφικό υλικό από την εκπομπή και με τη Ρένα Μόρφη, τις επόμενες ημέρες.*

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης
Εκτέλεση Παραγωγής: STV Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**01:15**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**

*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

Η ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ εξετάζει, 75 εκατομμύρια χρόνια πίσω, την ιστορία των εξωγήινων στοιχείων στον πλανήτη, από την εποχή των δεινοσαύρων μέχρι τις μέρες μας.

**Επεισόδιο 17ο: «Μετακινήσεις εξωγήινων» (Alien transports)**

Οι αρχαίοι πολιτισμοί, σε όλο τον κόσμο, αφηγούνται ιστορίες περίεργων αντικειμένων που πετούν στον ουρανό. Είναι ιστορίες μυθοπλασίας ή μήπως οι άνθρωποι που ζούσαν πριν από χιλιάδες χρόνια είδαν εξωγήινα σκάφη να κατεβαίνουν από τον ουρανό;

Στο βιβλίο του Ιεζεκιήλ της Εβραϊκής Βίβλου, ο προφήτης περιγράφει ένα άρμα που τροφοδούνταν από αγγέλους. Σε αρχαία αιθιοπικά κείμενα, ο Βασιλιάς Σολομών του Ισραήλ έδωσε στη Βασίλισσα της Σεβά ένα ιπτάμενο χαλί και ταξίδεψε και ο ίδιος με ιπτάμενο σκάφος σε όλη τη Μέση Ανατολή. Η κινεζική μυθολογία εξηγεί ότι ο θεός Χουάνγκ Ντι εμφανίστηκε μέσα από την κοιλιά ενός δράκου που εξέπνεε φωτιά και έγινε ο πρώτος αυτοκράτορας της Κίνας.

Θα μπορούσαν αυτές οι ιστορίες των φλεγόμενων αρμάτων, των ιπτάμενων χαλιών και των δράκων να είναι πραγματικά περιγραφές μιας παρεξηγημένης τεχνολογίας που περιλαμβάνει μυστηριώδη σκάφη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΤΗΣ  26/01/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Επεισόδιο 27ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο  67ο:** Ο Τζώρτζης με τον Θοδωρή είναι μια ανάσα πριν αποκαλύψουν τα πάντα στη Χρύσα για τα μηνύματα. Η Καλλιόπη εισβάλλει στο αποθηκάκι και απαιτεί εξηγήσεις για τη σχέση Λουκά και Μαργαρίτας, την οποία θεωρεί ύποπτη. Ο Λουκάς καταφέρνει να την παραπλανήσει ή, τουλάχιστον, έτσι νομίζει εκείνος, γιατί η Καλλιόπη είναι διαόλου κάλτσα και καθόλου δεν έχει πειστεί από τα μισόλογα του Λουκά.

Τις υποψίες της για τον ύπουλο ρόλο του μοιράζεται με τον Χαραλάμπη. Ο Στάθης ενημερώνεται από την Κατερίνα για το θέμα που έχει προκύψει με τους Φωτεινιώτες και, όταν το λέει στη Μυρτώ, εκείνη αποφασίζει να πάει στο χωριό και να αναλάβει δράση. Ο Λουκάς κάνει προσπάθειες να ξανακερδίσει την Κατερίνα κάνοντας έκκληση στο συναίσθημά της και στο κοινό παρελθόν τους. Άραγε, με τον Παναγή να περιμένει παιδί από τη Μαργαρίτα, η Κατερίνα πρόκειται να υποκύψει και πάλι στη γοητεία του γιατρού; Η Φιλιώ «δωροδοκεί» με τον τρόπο της τον Χαραλάμπη και μαθαίνει για τη Μαργαρίτα. Πλέον, η πεθερά βάζει στο μάτι τη νύφη και αρχίζει να αμφιβάλει για την εγκυμοσύνη της. Η Μυρτώ έρχεται με σχέδιο από το οποίο δεν μπορεί να λείπει ο Ηλίας. Μια νέα σκοτεινή συμμαχία γεννιέται στον Πλάτανο!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**  

**Επεισόδιο 27ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**19:00**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

 **Επεισόδιο 71ο:** Ποιος είδε τη Μυρτώ και δεν τη φοβήθηκε, όταν ανακαλύπτει ότι ο Στάθης μπλέκεται στα σχέδιά της… Έξαλλη μαζί του, του ζητάει εξηγήσεις για την απόφασή του να γίνει Πλατανιώτης! Το μυστικό φλερτ του παπα-Αντρέα με την Κική συνεχίζεται, με τη Χρύσα να προσπαθεί να καταλάβει από πού προκύπτει η αλλαγή στη διάθεση της μητέρας της.

Η Κατερίνα προσπαθεί να μάθει πληροφορίες για την εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας, ενώ η Βαρβάρα, από λάθος, μένει με την εντύπωση πως ο Σίμος έκανε πρόταση γάμου στην Τούλα και αρχίζει να ετοιμάζει γάμους και πανηγύρια στο μυαλό της. Ζητάει από τον παπά, εν αγνοία των παιδιών, να ορίσει ημερομηνία. Τούλα και Σίμος κινδυνεύουν, από μια παρεξήγηση, να βρεθούν στην «κρεμάλα». Η Φιλιώ, καχύποπτη με τη μέλλουσα νύφη της, αποφασίζει να μάθει την αλήθεια για τη Μαργαρίτα και ζητάει τη… μεταφυσική βοήθεια της Μάρμως. Την ίδια στιγμή, η Μαργαρίτα συναντάει τον Λουκά και του κάνει μια απρόσμενη αποκάλυψη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από την πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί θα συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, θα αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι θα εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Καλεσμένες η Μάρθα Φριντζήλα και η Μαρία Παπαγεωργίου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  27/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  |  |

**00:15**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΤΕΤΑΡΤΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:05**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**
*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

Η ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ εξετάζει, 75 εκατομμύρια χρόνια πίσω, την ιστορία των εξωγήινων στοιχείων στον πλανήτη, από την εποχή των δεινοσαύρων μέχρι τις μέρες μας.

**Επεισόδιο 18ο: «Μυστηριώδεις Δομές» (Mysterious structures)**

Σε όλο τον κόσμο υπάρχουν μεγαλιθικές πέτρινες δομές η κατασκευή των οποίων σαστίζει όσους δουλεύουν με την πέτρα, τους επιστήμονες και τους αρχαιολόγους. Είναι δυνατόν οι αρχαίοι άνθρωποι να κατάφεραν να μετακινήσουν και να κόψουν αυτούς τους γιγάντιους βράχους με τη βοήθεια εξωγήινης τεχνολογίας;

Από τις 3.000 μεγαλιθικές πέτρες στο γαλλικό χωριό Καρνάκ ως τους τσιμεντόλιθους που είναι κομμένοι με ακρίβεια στο Πούμα Πούνκου του Περού και ως τις κυκλικές δομές 12.000 ετών στο Γκομπέκλι Τέπε, συναντάμε σε όλες τις αρχαίες κουλτούρες σκαλισμένους μεγάλιθους πολλών τόνων.

Ωστόσο, παραμένει μυστήριο πώς κόπηκαν και μετακινήθηκαν αυτές οι πέτρες. Μία πιθανή απάντηση μπορεί να βρεθεί στο Κάστρο των Κοραλλιών της Φλόριντα, όπου τη δεκαετία του ’30 χρησιμοποιήθηκε μία δήθεν συσκευή αντί-βαρύτητας για να μεταφερθούν κομμάτια κοραλλιών 30 τόνων για τη δημιουργία των γιγαντιαίων γλυπτών κήπων. Αλλά πού μπορεί να ξεκίνησε αυτή η μυστηριώδης και ακόμα άγνωστη τεχνολογία;

Τεράστια πέτρινα ερείπια σηματοδοτούν αυτό που πιστεύουμε ότι είναι αρχαίοι χώροι ταφής, ναοί και αστρονομικά παρατηρητήρια -αλλά δεν μπορεί να εξηγηθεί με τη σύγχρονη τεχνολογία πώς χτίστηκαν αυτοί οι μεγαλιθικοί μύθοι, πολύ περισσότερο με την τεχνολογία των προγόνων μας. Θα μπορούσαν αυτές οι μυστηριώδεις δομές να παρέχουν ενδείξεις - όχι μόνο στο παρελθόν της ανθρωπότητας - αλλά και στο μέλλον της;

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:25**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:20**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 28/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Επεισόδιο 28ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 28/01/2021**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTflix**  |  |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 68ο:** Ο Γιάγκος αντιδράει έντονα στο σχέδιο της Μυρτώς να μοιραστούν τα λεφτά της κληρονομιάς με τον Λουκά και τον Ηλία. Τελικά, όμως, αποφασίζει να το σκεφτεί, αντίθετα με τον Ηλία, που φέρνει αντιρρήσεις κάνοντας τη Μυρτώ έξαλλη.

Ο Παναγής με τον Σίμο προσπαθούν να κάνουν τον Κανέλλο να παραδεχτεί ότι είναι ερωτευμένος με τη Χρύσα και να πάει επιτέλους να της μιλήσει, ενώ η Μάρμω λέει μια ιδέα στον Παρασκευά για να σώσουν το χωριό τους από τους Φωτεινιώτες, που δεν του αρέσει καθόλου. Η Κική με τον παπά προσπαθούν να πείσουν τη Βαρβάρα να σταματήσει τις προετοιμασίες του γάμου, αλλά αυτή είναι ανένδοτη. Ο Χαραλάμπης με την Καλλιόπη παρακολουθούν τον Λουκά που μιλάει με τη Μαργαρίτα, ενώ ο Παρασκευάς πιστεύει ότι η νυφούλα του είναι υπεράνω πάσης υποψίας, αντίθετα με τη Φιλιώ που αρχίζει να την υποπτεύεται και την περνάει από τεστ… Ο Στάθης δέχεται ένα ανώνυμο τηλεφώνημα, που τον προτρέπει να έρθει στον Πλάτανο. Στην άλλη άκρη της γραμμής είναι ο Βαγγέλας! Τι να σχεδιάζει άραγε; Θέλει να βοηθήσει ή να μπλέξει τον γιο του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 28/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Επεισόδιο 28ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**19:00**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 72ο:** Η Κική εκφράζει τα συναισθήματά της στον παπά και οι δυο τους είναι πολύ ερωτευμένοι και έτοιμοι να ξεπεράσουν όλα τα εμπόδια. Ο παπάς, όμως, έχει κάποιους ανοιχτούς λογαριασμούς με την παπαδιά… Η Φιλιώ, που είναι καχύποπτη με την εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας, μαθαίνει από τη Μάρμω κάτι που δεν της αρέσει καθόλου. Θα καταφέρει, άραγε, η επίμονη Φιλιώ να αποκαλύψει την πλεκτάνη της Μαργαρίτας και του Λουκά; Ο Λουκάς νομίζει ότι η Κατερίνα είναι παντρεμένη με τον Παναγή και του έρχεται ο κόσμος τούμπα, ενώ ο Παρασκευάς με τον Χαραλάμπη αποφασίζουν να κάνουν δοκιμασίες στον Στάθη, για να μπει στο συμβούλιο. Αν τα καταφέρει… Ο κλοιός στενεύει γύρω από τον Λουκά, καθώς πια τον υποψιάζεται και η Καλλιόπη. H Μαργαρίτα έρχεται αντιμέτωπη με το τρίο ίντριγκας, με τη Μυρτώ να την εκβιάζει για να συνεχίσει την κοροϊδία στον Παναγή. Η Μαργαρίτα, όμως, έχει ένα στοιχείο στα χέρια της, που μπορεί να φέρει τα πάνω κάτω.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 28/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»,**τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά, τα ζούμε στην **ΕΡΤ,** μέσα από τη συναρπαστική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της **Όλγας Μαλέα,**με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

Η σειρά μυθοπλασίας, που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** **κάθε Πέμπτη και Παρασκευή,**στις**22:00,** μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, και, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση.

Ο **Μανώλης Γκίνης,** στον ρόλο του βενιαμίν της **οικογένειας Αντωνοπούλου,** του **οκτάχρονου Άγγελου,** και αφηγητή της ιστορίας, μας ταξιδεύει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου,** η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η **Τζένη Θεωνά.**

**Λίγα λόγια για την υπόθεση:**

**Τέλη δεκαετίας του ’60:** η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

 Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της **ΕΡΤ,** αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.

Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα  παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

Σκηνοθεσία: Όλγα Μαλέα

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

Casting director: Σοφία Δημοπούλου

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 28/01/2021**

Παραγωγή: Tanweer Productions

Παίζουν:Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης).

**Επεισόδιο 25ο: «Μοντέγοι και Καπουλέτοι»**

Ένας γοητευτικός πωλητής χρωμοβαφών, ο Αποστόλης, αναστατώνει τις γυναίκες της γειτονιάς. Ο Στέλιος ανησυχεί για το μέλλον της επιχείρησης που έστησε με τους φίλους του, αλλά και για το μέλλον του γενικότερα, καθώς τρέμει μην το μάθει ο Παπαδόπουλος. Ο Δημήτρης έχει μια ιδέα, που ελπίζει να τους βγάλει από το αδιέξοδο. Η Μάρθα νιώθει πως την πιέζει ο Αντώνης και καβγαδίζουν, ενώ η Μαίρη και ο Στέλιος συναντιούνται με τον Μανιά και τη γυναίκα του και σχεδιάζουν τα επόμενα βήματα των παιδιών τους. Ο Άγγελος ανησυχεί πως άφησε έγκυο τη Σοφία.

**Ως guest εμφανίζονται οι:**

**-Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα)**

**-Πέρης Μιχαηλίδης (Μανιάς)**

**-Βασίλης Τσόρλαλης (Ασφαλίτης)**

**-Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης)**

**-Μάρω Παπαδοπούλου (Σίλια)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 28/01/2021**

Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…
Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά. Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**Επεισόδιο 15ο: «Ψαρόσουπα» Γ' Μέρος**

Μια ψαρόσουπα είπαν να φάνε οι χριστιανοί, για να τιμήσουν τον από 35ετίας εξαφανισμένο πατέρα της Ευανθίας και σύζυγο της Μαριλού, και σε διάστημα λιγότερο των τριών ωρών αποκαλύπτεται ότι ο ανήσυχος πεφιλημένος Μηνάς Σέκερης, εκτός των 5 γάμων του, έχει μοιράσει, με αντίστοιχες διαθήκες, το προικώον σπίτι της Μαριλού στα άγνωστα παιδιά και συζύγους του, οδηγώντας όλα τα αρσενικά της οικογένειας Βασίλαινα να επιδοθούν σε κυνήγι θησαυρού μέσα στο σπίτι σε αναζήτηση των νόμιμων τίτλων της περιουσίας που θα αποκαταστήσει τη δικαιοσύνη και θα γλιτώσει από το έμφραγμα τον πανικόβλητο Τάσο.

**Ως guest στο επεισόδιο εμφανίζονται οι:** Δημήτρης Σταρόβας (Παπαζάχος), Έφη Παπαθεοδώρου (Τασώ), Ζώγια Σεβαστιανού (Αγγελική), Περικλής Αλμπάνης (Ανδρέας), Παναγιώτης Κουρτέσης (Τομ), Κατερίνα Μάντζιου (Ντόρα), Ιdra Kayne  (Αλίσια ), Αγάπη Μανουρά  (Μαριέτα), Σοφία Κουρτίδου (Αντέλα).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Σκηνοθεσία: Μπεν Ντέκτερ, Τζεφ Ράσο, Μάρκο Μπελτράμι, Ντένις Σμιθ

Σενάριο: Τομ Καπίνος

Πρωταγωνιστούν: Τομ Έλις, Λόρεν Τζέρμαν, Κέβιν Αλεχάντρο, Ντ. Μπ. Γουντσάιντ, Λέσλι Αν Μπραντ, Σκάρλετ Εστεβέζ, Κέβιν Ράνκιν, Ρέιτσελ Χάρις, Τρίσια Χέλφερ, Εϊμί Γκαρσία.

**Γενική υπόθεση:** Χαρισματικός και διαβολικά γοητευτικός, ο Λούσιφερ έχει έναν δικό του τρόπο να χειραγωγεί και να οδηγεί τους ανθρώπους να εξομολογούνται τα πιο σκοτεινά και βαθιά κρυμμένα μυστικά τους, βοηθώντας την ντετέκτιβ Ντέκερ να αποδίδει δικαιοσύνη. Πολύ γρήγορα, ο Λούσιφερ ανακαλύπτει ότι η Κλόι αποτελεί την αχίλλειο πτέρνα του, διότι μαζί της γίνεται ευάλωτος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΜΠΤΗΣ 28/01/2021**

Αυτή η πραγματικά τρομακτική διαπίστωση θορυβεί την καλή τη φίλη Μέιζ, έναν αδίστακτο δαίμονα με τη μορφή

μιας όμορφης νεαρής γυναίκας. Η Μέιζ θέλει όσο τίποτε άλλο να εγκαταλείψουν το Λος Άντζελες και να επιστρέψουν στην Κόλαση. Ο Λούσιφερ δεν συμμερίζεται την άποψή της και προτιμά να μείνει με τους ανθρώπους, ενώ εκείνη είναι αποφασισμένη να μην τον αφήσει πίσω.

Ο τρίτος κύκλος της σειράς συνεχίζεται με τον Τομ Γουέλινγκ στον ρόλο του αξιωματικού της αστυνομίας Μάρκους Πιρς. Διαθέτει όλα τα χαρακτηριστικά που δεν έχει ο Λούσιφερ. Έχει στρατηγική, είναι συγκρατημένος και χαίρει μεγάλης εκτίμησης. Βέβαια, με τον Λούσιφερ έχουν και πολλά κοινά. Είναι και οι δύο ιδιαίτερα χαρισματικοί και απίστευτα γοητευτικοί. Όταν ο Πιρς αρχίζει να συνδέεται με την Κλόι, ο Λούσιφερ παίρνει φωτιά.

**Επεισόδιο** **23ο:** **«Η πεμπτουσία του Ντέκρσταρ» (Quintessential Deckerstar)**

Όταν ο Λούσιφερ και η Κλόι ερευνούν τον θάνατο μιας γυναίκας, ανακαλύπτουν ότι, ίσως, κυνηγάνε λάθος ύποπτο. Τότε, η Σάρλοτ διακινδυνεύει τη ζωή της και παίρνει τα πράγματα στα χέρια της. Και όταν ο Λούσιφερ κάνει μια σπουδαία εξομολόγηση, η Κλόι δέχεται ένα τραγικό τηλεφώνημα που θα αλλάξει τα πάντα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:05**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ***(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019.**

# Επεισόδιο 19ο: «Μυστηριώδεις συσκευές» (Mysterious devices)

Ένας υπολογιστής 2.000 ετών. Ένας ηλεκτροπαραγωγικός σταθμός μέσα στην Πυραμίδα της Γκίζας και μία μηχανή του χρόνου με ρίζες στην αρχαία ιστορία. Σε όλο τον κόσμο υπάρχουν αντικείμενα που δείχνουν πως υπήρχε προηγμένη τεχνολογία στο παρελθόν. Μπορεί αυτές οι συσκευές να είναι προϊόντα της φαντασίας των προγόνων μας ή μήπως οι αρχαίοι άνθρωποι είχαν πρόσβαση σε εξωγήινη τεχνολογία;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**04:25**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 29/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Επεισόδιο 29ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 29/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις θα διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Όσοι έχετε απορίες μη διστάζετε. Δηλώστε συμμετοχή τώρα. Μπείτε στο **https://deskaivres.ert.gr/** και πάρτε μέρος στο συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ, που φιλοδοξεί να γίνει η νέα καθημερινή μας διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 69ο:** Η Μαργαρίτα λιποθυμάει μήπως και πείσει ότι είναι έγκυος, αλλά η Φιλιώ δεν μασάει κουτόχορτο και το βάζει σκοπό να αποδείξει ότι λέει ψέματα. Η Τούλα έχει αρχίσει τις ετοιμασίες του γάμου της με τον Σίμο. Τι γόβα να διαλέξει; Και πόσο κοντό πρέπει να είναι το νυφικό της, ώστε να φρικάρει η μάνα της. Είναι ένα παιχνίδι της Τούλας με τη μάνα της για γερά νεύρα!

Ο Τζώρτζης και ο Κανέλος κεραυνοβολημένοι από έρωτα... δίνουν μάχη και διεκδικούν τη Χρύσα, ενώ ένα μυστηριώδες τηλεφώνημα θα φέρει στον Πλάτανο τον Στάθη, ζητώντας να μάθει αλήθειες. Η Βαρβάρα και ο Χαραλάμπης βρίσκουν την πόρτα του δημαρχείου κλειδωμένη από τους Φωτεινιώτες και αποφασίζουν να οργανώσουν το πρώτο μυστικό συμβούλιο του Πλατάνου. Ορθώνουν ανάστημα και προσπαθούν να βρουν τρόπο, να πάρουν πίσω τον έλεγχο του χωριού τους. Θα τα καταφέρουν οι Πλατανιώτες;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 29/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21 (E)**   

**Επεισόδιο 29ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - COVID 19**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**19:00**  |  ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 73ο:** Η Κατερίνα ετοιμάζει βαλίτσες για Αθήνα και είναι έτοιμη να εγκαταλείψει τον Πλάτανο, μια για πάντα. Η εγκυμοσύνη της Μαργαρίτας την πλήγωσε και έγινε η αιτία για να αποχαιρετήσει Πλατανιώτες, ξαδέρφια και κληρονομιά! Θα καταφέρει ο Παναγής να τη μεταπείσει; Η Φιλιώ, από την άλλη, έχει τις αμφιβολίες της γι’ αυτή την εγκυμοσύνη. Έχουν μπει… ψύλλοι στ' αυτιά της και δεν πείθεται από τις ζαλάδες της Μαργαρίτας. Κι ενώ η Φιλιώ μοιράζεται τις ανησυχίες της με τον Παρασκευά, εκείνος την αποπαίρνει. Ο Παρασκευάς ετοιμάζεται να γίνει παππούς και πετάει στα σύννεφα. Μήπως, όμως, προσγειωθεί απότομα; Η επιστολή του παπά στην παπαδιά παραπέφτει και τα πράγματα περιπλέκονται, ενώ η Μάρμω ανακαλύπτει τις κρυφές συναντήσεις του Βαγγέλα με τον Γιάγκο και γίνεται έξαλλη. Η Μαργαρίτα αποφασίζει να πει όλη την αλήθεια στην Κατερίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 29/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 26ο: «Όλα του γάμου δύσκολα»**

Η πρόταση γάμου του Άγγελου στη Σοφία έχει απρόβλεπτες συνέπειες. Η Μαίρη νιώθει περίεργα που θα γίνει τόσο νέα γιαγιά και η Νανά διστάζει να προχωρήσει με τον Αποστόλη. Ο Δημήτρης βάζει μπρος το σχέδιό του και καταφέρνει να ξεφορτωθεί την εταιρεία. Ο Παπαδόπουλος αλλάζει τη στάση του απέναντι στον Στέλιο εν όψει του γάμου του Αντώνη με τη Μάρθα, όμως η κυβέρνηση των συνταγματαρχών επεμβαίνει βίαια, αλλάζοντας για πάντα την τροπή της σχέσης των δύο παιδιών.

**Ως guest εμφανίζονται οι:**

**Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης)**

**Αφροδίτη Βραχοπούλου (Αλεξάνδρα)**

**Σπύρος Μαραγκουδάκης (Αστυνόμος 1)**

**Συμεών Κωστάκογλου (Αστυνόμος 2)**

**Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1)**

**Ανδρέας Λόντου (Εργάτης 2)**

**Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα)**

**Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης)**

**Δημήτρης Φιλιππίδης (Αλέξανδρος)**

**Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης)**

**Κυριακή Μήτσου (Βάγγια)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Τριανταφύλλου
Διεύθυνση παραγωγής: Γεωργία Κατσίρη
Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**Εκπομπή** **11η**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 29/01/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15**  |  **LUCIFER (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Αστυνομική, δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ 2017**

# Επεισόδιο 24ο: «Ο διάβολος κρατά το λόγο του» (A devil of my word)

Σοκαρισμένοι απ’ τον θάνατο κάποιου, η Κλόι, ο Λούσιφερ και η υπόλοιπη ομάδα συνεργάζονται για να συλλάβουν τον δολοφόνο. Μετά, ο Λούσιφερ έχει μια επιφοίτηση, η Μέιζ προσπαθεί να διορθώσει μια διαλυμένη φιλία και η Κλόι βλέπει, επιτέλους, την αλήθεια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:05**  |  **ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**
*(ANCIENT ALLIENS)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (History Channel) 2019

Επεισόδιο 20ό: «Πρόσωπα των θεών»** **(Faces of the gods)**

Γίγαντες, γκριζόδερμα πλάσματα και άνθρωποι με θεϊκές δυνάμεις. Σε ολόκληρη την ιστορία υπήρξαν αφηγήσεις για παράξενα όντα που όμοιά τους δεν είχαν υπάρξει πουθενά στη Γη. Μπορεί να μην ήταν μόνο μυθολογία;
Μπορεί οι περιγραφές των προγόνων μας για τους ουράνιους επισκέπτες με φτερά, σαν να ήταν πουλιά, να είναι η απόδειξη μιας επαφής με εξωγήινους επισκέπτες που ονομάζονται άγγελοι; Περπατούσαν όντως γίγαντες στη Γη πριν χιλιάδες χρόνια; Αν ναι, μπορεί να προέρχονταν από έναν άλλο πλανήτη; Ή ακόμα και να ήταν αποτέλεσμα πειράματος των εξωγήινων με το DNA μας;

Είναι πιθανό τα επιμηκυμένα κρανία που βρέθηκαν σε πολλές ηπείρους να αποτελούν πειστήρια του ανθρώπου που μιμείται την εμφάνιση αλλόκοσμων επισκεπτών όπως προτείνουν οι θεωρητικοί των Αρχαίων Αστροναυτών; Ή μπορεί να είναι και κρανία εξωγήινων;

Μπορεί η αρχαία ιστορία να περιέχει στοιχεία για την πιθανότητα ότι οι εξωγήινοι μας έχουν επισκεφτεί στο παρελθόν; Αν ναι, ήρθαν για να χαράξουν το παρελθόν της ανθρωπότητας ή το μέλλον της; Είχαν στόχο να μας κάνουν κακό ή καλό; Ή ανέμειξαν ήδη το DNA τους με το δικό μας για να αλλοιώσουν την ανθρώπινη φυλή;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**03:45**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:35**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**   **«Αμοργός, το νησί του απέραντου γαλάζιου»**