**ΕΡΤ2 - ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**Σας ενημερώνουμε ότι το πρόγραμμα της ΕΡΤ2 μεταβάλλεται ως εξής:**

**ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ 15/3/2021**

**----------------------------**

**07:03 ATHLETICUS - Επ. 52ο (Αλλαγή ώρας)**

**07:05 Ο ΓΟΥΑΪ ΣΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΟΧΩΡΙΟ - Επ. 15ο**

**07:30 Η ΤΙΛΙ ΚΑΙ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ - Επ. 21ο+22ο (Αλλαγή ώρας)**

**07:54 ΟΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΑΝΕΤ - Επ. 34ο+35ο (Αλλαγή ώρας)**

**08:20 ΓΙΑΚΑΡΙ – E΄ ΚΥΚΛΟΣ - Eπ. 20ό (Αλλαγή ώρας)**

**08:35 ΑΝ ΗΜΟΥΝ...Βασιλικός Πιγκουΐνος - Επ. 38ο (Αλλαγή ώρας)**

**08:40 ΠΙΡΑΤΑ ΚΑΙ ΚΑΠΙΤΑΝΟ - Επ. 26ο+27ο (Αλλαγή ώρας)**

**09:00 ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΕΝ (Αλλαγή ώρας)**

**Επεισόδιο 18ο: «Ας πετάξουμε χαρταετό» & Επεισόδιο 30ό: «Η ώρα του Καρναβαλιού»**

**09:25 ΜΟΛΑΝΓΚ: Επ. 1ο+18ο+23ο+38ο+159ο+161ο+162ο (Αλλαγή ώρας)**

**10:05 ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ K  GR & διαθέσιμο στο ERTFLIX**

**«Σον το Πρόβατο: Η ταινία» (Shaun the Sheep Movie)**

**Κωμική περιπέτεια κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Αγγλίας-Γαλλίας-ΗΠΑ 2015.**

**Σκηνοθεσία:** Μαρκ Μπάρτον, Ρίτσαρντ Στάρζακ.

**Διάρκεια:** 85΄

**Υπόθεση:** Ο Σον είναι ένα έξυπνο, άτακτο πρόβατο, που ζει με το κοπάδι του στη Φάρμα Μόζι Μπότομ και υπό την επίβλεψη του Αγρότη και του Μπίτζερ, ενός καλοπροαίρετου αλλά μη αποτελεσματικού τσοπανόσκυλου.

Παρά τις προσπάθειες του Σον, η ζωή στη φάρμα τους έχει δυσκολέψει και ο Σον θα καταστρώσει ένα πανούργο σχέδιο: να πάρουν ρεπό.

Πρέπει να προσέχετε τι εύχεστε όμως.

Σύντομα τα πράγματα θα βγουν εκτός ελέγχου και οι αταξίες του Σον θα απομακρύνουν τον άμοιρο Αγρότη από τη φάρμα του.  
Με τη βοήθεια του κοπαδιού, ο Σον θα ταξιδέψει στη Μεγάλη Πόλη για να σώσουν τον Αγρότη- η αποτυχία δεν είναι επιλογή!

**11:30 1.000 ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ (Ε) – Επεισόδιο 1ο: «Μελιάννα – Γιάννης» (Αλλαγή ώρας)**

**11:55 ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΑ ΖΩΑ - Επ. 22ο (Αλλαγή ώρας)**

**12:15 ΑΝΕΞΕΡΕΥΝΗΤΑ ΤΟΠΙΑ: «ΜΠΑΧΑΜΕΣ» (Αλλαγή ώρας)**

**13:00 SELFIE 2019 (E)**

**«Άμφισσα»**

Το **«Selfie»,** το πρωτότυπο, νεανικό ταξιδιωτικό τηλεπαιχνίδι, με την **Εύα Θεοτοκάτου** και τον **Παναγιώτη Κουντουρά,** μας αποκαλύπτει τις ομορφιές της Ελλάδας μέσα από τα μάτια των παικτών του και διασκεδαστικές δοκιμασίες με selfie φωτογραφίες… που αναστατώνουν κάθε πόλη που επισκέπτεται.

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο γνωρίζουμε από κοντά την **Άμφισσα**και τα **αποκριάτικά της έθιμα.** Περνάμε από το παλιό Δημαρχείο, το Δικαστικό Μέγαρο, το Παλαιοχριστιανικό βαπτιστήριο δίπλα στη Μητρόπολη και το Μεγάλο Καφενείο 1929, στην Πλατεία Κεχαγιά, με την ενδιαφέρουσα θεατρική και κινηματογραφική του ιστορία.

Περιηγούμαστε στη θρυλική γειτονιά της Χάρμαινας και μαθαίνουμε από πρώτο χέρι την ιστορία της.

Ολοκληρώνουμε το παιχνίδι στην Πλατεία Ησαΐα, παίζοντας μία θορυβώδη σελφο-σκυταλοδρομία με τους δερματοφόρους και τους κουδουναραίους της Άμφισσας, για να καταλήξουμε παίρνοντας μία μικρή γεύση από τη φημισμένη και υποβλητική «Νύχτα των Στοιχειών».

**Παρουσίαση:** Εύα Θεοτοκάτου, Παναγιώτης Κουντουράς.

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς.

**14:00 ΓΕΥΣΕΙΣ ΑΠΟ ΕΛΛΑΔΑ : «ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ» (Αλλαγή ώρας)**

**15:00 ΜΑΜΑ-ΔΕΣ (Ε) (Αλλαγή ώρας)**

**15:45 ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: «ΓΑΪΤΑΝΑΚΙ ΑΠΟ ΦΙΛΙΑ» GR**

Το Γαϊτανάκι και το Αλογάκι, η ζωηρή παράδοση της Ελληνικής Αποκριάς ζωντάνεψαν στη σκηνή του Μεγάρου Μουσικής και τυλίχτηκαν μαζί με τα φιλιά σε μία μοναδική μουσικοχορευτική παράσταση με παραδοσιακά τραγούδια.

**Χορεύει και τραγουδά: Η Χορευτική Ομάδα και η Γυναικεία Χορωδία του Λυκείου των Ελληνίδων.**

**Συμμετέχει φιλικά η Ελευθερία Αρβανιτάκη.**

**17:45 ΟΠΕΡΕΤΑ  W & διαθέσιμο στο ERTFLIX**

**«Ο βαφτιστικός» του Θεόφραστου Σακελλαρίδη με την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ**

Η **ΕΡΤ** και η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής,** σε συνεργασία με τον **Οργανισμό Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Πειραιά** και το **Δημοτικό Θέατρο Πειραιά,** παρουσιάζουν την αξεπέραστη οπερέτα του **Θεόφραστου Σακελλαρίδη** **«*Ο βαφτιστικός*»,** σε μία νέα μοναδική μαγνητοσκόπηση από το πανέμορφο και ιστορικό θέατρο.

**Τους ρόλους ερμηνεύουν:** **Μίνα Πολυχρόνου** (Βιβίκα), **Μαρία Κατσούρα** (Kική), **Αντώνης Κορωναίος** (Xαρμίδης), **Νίκος** **Καραγκιαούρης**(Ζαχαρούλης / Συνταγματάρχης)

Ενορχήστρωση: **Samy Elgazzar**

Ηχοληψία: **Μιχάλης Συγλέτος, Βασίλης Χανιώτης, Διονύσης Λυμπέρης**

Σκηνοθεσία: **Μιχάλης Νταής**

Διεύθυνση φωτογραφίας:**Κώστας Μπλουγουράς**

Μουσική Διεύθυνση: **Γιώργος Αραβίδης**

**Διάρκεια:** 65΄

**19:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

**----------------------------------------**

**23:30 O ΗΡΑΚΛΗΣ, Ο ΑΧΕΛΩΟΣ ΚΑΙ Η ΜΕΣΟΧΩΡΑ**

**01:00 ΣΤΑΝΛΕΪ... ΟΠΩΣ** **ΚΙΟΥΜΠΡΙΚ (S IS FOR STANLEY)  K12  GR**

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ιταλίας 2017.**

Το ντοκιμαντέρ «Στάνλεϊ… όπως Κιούμπρικ» καταγράφει την ιστορία μιας ασυνήθιστης φιλίας, την ιστορία δύο πολύ διαφορετικών αντρών που ανακαλύπτουν πως είναι αδελφές ψυχές.

Παρουσιάζοντας τον Κιούμπρικ από μια νέα, φρέσκια και ντόμπρα προοπτική, το ντοκιμαντέρ είναι ένα ταξίδι στον κόσμο του Κιούμπρικ, μέσα από τα μάτια του μοναδικού ατόμου –πέρα από τα μέλη της οικογενείας του- του προσωπικού οδηγού του Εμίλιο Ντ' Aλεσάντρο, που είχε πρόσβαση στους φακέλους, στα πλατό, στο σπίτι του και κατ’ επέκταση στο μυαλό και στην ψυχή του Κιούμπρικ!

**Σκηνοθεσία:** Άλεξ Ινφασκέλι

**-----------------------------------------**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**---------------------------------------**

**02:30 ΥΣΤΕΡΟΓΡΑΦΟ (Ε) ημέρας**

**03:25 ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (Ε) ημέρας**

**04:05 ΟΠΤΙΚΗ ΓΩΝΙΑ (Ε) ημέρας**

**04:30 ΜΑΜΑ-ΔΕΣ (Ε) ημέρας**

**05:20 SELFIE (E) ημέρας**

**06:15 Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΝ (Ε) ημέρας**

**---------------------------------------------**

**ΣΗΜ: Τα ξένα ντοκιμαντέρ «Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ» & «ΟΙ ΜΕΤΡ ΤΩΝ ΓΕΥΣΕΩΝ», καθώς και η εκπομπή «ΕΝΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ» (Ε) δεν θα μεταδοθούν.**

**Εκ της αλλαγής αυτής, την Τρίτη 16/3/2021, στις 09:45 από την εκπομπή «ΕΝΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ», θα μεταδοθεί το επεισόδιο με τίτλο: «Λίμνη Μαραθώνα» (Ε).**

Η **λίμνη Μαραθώνα** είναι ένας μικρός επίγειος παράδεισος με κυρίαρχο το υδάτινο στοιχείο, μόλις 40 λεπτά από το κέντρο της πόλης. Είναι ένα μέρος, χάρη στο οποίο στις αρχές του περασμένου αιώνα οι Αθηναίοι έπαψαν να λένε το νερό νεράκι.

Το φράγμα της τεχνητής λίμνης υψώθηκε εκεί όπου άλλοτε έσμιγαν τα νερά δύο ορμητικών χειμάρρων, του **Χάραδρου** και του **Βαρνάβα.**

Αρχιτεκτονικό επίτευγμα για την εποχή του, ταυτίστηκε με τον εκσυγχρονισμό της χώρας και άλλαξε το τοπίο της περιοχής προς το καλύτερο.

Αν αξίζει να διασχίσεις το καλλιμάρμαρο φράγμα με τα πόδια, επιβάλλεται να φτάσεις από καλά ανοιγμένους δασικούς δρόμους στην περίμετρο του υδάτινου ταμιευτήρα.

Στην **Αγία Τριάδα,** ένα ξωκλήσι πάνω από τη λίμνη θα ακούσεις, αν σταθείς τυχερός, να κελαηδούν, καναρίνια και καρδερίνες και περπατώντας, μετά στον παραλίμνιο χωματόδρομο θα έχεις το προνόμιο να ακούσεις τους ψιθύρους του νερού, να παίξεις κρυφτό με τον ήλιο, ή τα σύννεφα, κάτω από θεόρατα δέντρα, κάθε λογής, να κάνεις, αν θέλεις ποδήλατο, ή τρέξιμο, να παίξεις με τα παιδιά, να παρακολουθήσεις τα πουλιά που έχουν στήσει τη δική τους υδάτινη πολιτεία στα νερά της λίμνης.

Μη βιαστείς να πάρεις το δρόμο του γυρισμού. Στις εγκαταστάσεις της **ΕΥΔΑΠ** πάνω από το φράγμα που έχει σχήμα κυρτού βέλους, λειτουργεί το **Μουσείο Νερού Φράγματος Μαραθώνα.** Μια επίσκεψη, κατόπιν συνεννόησης, θα σε ταξιδέψει πίσω στο χρόνο, τότε που χτιζόταν ο υπέρκομψος υδατοφράκτης.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Χρήστος Ν.Ε. Ιερείδης.

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Γκάβαλος.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Διονύσης Πετρουτσόπουλος.

**Ηχοληψία:**  Κοσμάς Πεσκελίδης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Κανελλοπούλου.

**Παραγωγή:** Άννα Κουρελά- View Studio.

**Επίσης, την Τρίτη 16/3/2021, στις 10:45, από τη σειρά ντοκιμαντέρ «ΔΕΙΠΝΟ ΜΕ ΤΟΝ ΠΛΑΤΩΝΑ», θα μεταδοθεί το επεισόδιο με τίτλο: «Ρόδος» (Ε)**

Στη Ρόδο, εξερευνούμε πολιτιστικούς θησαυρούς, χανόμαστε στη μεσαιωνική πόλη, γευόμαστε δωρικές συνταγές, μεταξύ αυτών μέλι και μελεκούνια, πιταρούδια, λόπια με χοιρινό και τον «εσχαρίτη» που αναφέρει ο Αθήναιος στους Δειπνοσοφιστές.

**Σκηνοθεσία:** Aikaterini Graham, Kostas Romanos.

**Σενάριο:** Αναστασία Μάνου.

**Παραγωγή:** White Fox A.E.

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**Τέλος, σας ενημερώνουμε ότι το ξένο ντοκιμαντέρ «ΟΙ ΜΕΤΡ ΤΩΝ ΓΕΥΣΕΩΝ» θα μεταδοθεί ως εξής, τις επόμενες μέρες:**

**Τρίτη 16/3/2021: «Provence»**

**Τετάρτη 17/3/2021: «Pays Basque»**

**Πέμπτη 18/3/2021: «Ile de France»**

**Παρασκευή 19/3/2021: «Bourgogne»**