# **Τροποποίηση Προγράμματος**

ΤΕΤΑΡΤΗ, 24/03

**21:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ / Ο Νίκος Αλιάγας στην ΕΡΤ με αποκλειστική συνέντευξη Μακρόν**

**22:30 ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ** “Καλεσμένοι ο Μανώλης Μητσιάς και η Γεωργία Νταγάκη” (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)

**00:30 Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2020-2021)** “Βασίλης Παπαβασιλείου” (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)

**01:30 Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2021)** “Ταξίδι στο δημοτικό τραγούδι” (Ε)

**03:30 ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ** Επ. 32ο

**04:20 ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ** “Είναι ώρες ώρες θάλασσα κι οι Πρέσπες”

**05:10 ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20o ΑΙΩΝΑ**

ΠΕΜΠΤΗ 25/03

**05:30 … ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

**08:45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**08:55 ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

(Μετάδοση της τελετής κατάθεσης στεφάνων στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη από την ΠτΔ, Κατερίνα Σακελλαροπούλου, και τους υψηλούς προσκεκλημένους.

Σύνδεση με την Πλατεία Συντάγματος, όπου θα πραγματοποιηθεί η μεγάλη στρατιωτική παρέλαση.)

**12:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**…**

**18:00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**18:15 ΕΚΠΟΜΠΗ αφιερωμένη στην 25η Μαρτίου**

Με τη Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**19:00 ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ 1821-2021**

Η Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου με αφορμή την Επέτειο των 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση προσκάλεσε τους πρέσβεις της Γαλλίας, των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής, της Ρωσίας, του Ηνωμένου Βασιλείου, της Γερμανίας, της Ιταλίας, της Ισπανίας, της Πολωνίας και της Ρουμανίας να διαβάσουν ποίηση της πατρίδας τους εμπνευσμένη από την ελληνική επανάσταση.

**19:30 ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗ 200Η ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ 1821**

Η ERTWorld, σε απευθείας σύνδεση με τη Νέα Υόρκη, θα μεταδώσει τις εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821, στις οποίες θα παρίστανται, μεταξύ άλλων επισήμων, ο Αρχιεπίσκοπος Αμερικής Ελπιδοφόρος καθώς και ο Τζωρτζ Στεφανόπουλος.

**…**

**02:00 ΣΤΑ ΑΚΡΑ**

**03:00 “σε γνωρίζω από την όψη” 200 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΑΔΑ!**

Ντοκιμαντέρ, παραγωγής της Επιτροπής «Ελλάδα 2021», το οποίο αποτελεί μια ευφάνταστη αφήγηση των δύο αιώνων της νεότερης Ελλάδας. Έχει στηριχθεί σε αρχειακό υλικό και τεκμήρια και προσεγγίζει το θέμα αναδεικνύοντας όχι μόνο στοιχεία της στρατιωτικής ή της πολιτικής ιστορίας μας, αλλά και στοιχεία από τις ενότητες των επιστημών, των τεχνών και της καθημερινής ζωής. Στην ουσία, επιχειρεί να δείξει πως από το «γι’ αυτά πολεμήσαμε» του στρατηγού Μακρυγιάννη, μέσα από επιτυχίες, δυσκολίες και πισωγυρίσματα, καταλήξαμε σε αυτό που είμαστε σήμερα: ένα σύγχρονο, δημοκρατικό και ευρωπαϊκό κράτος.

**04:00 Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ**

**…**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 26/03

**08:30 ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του Αύριο** (2021) **“Με ταχύτητα φωτός”** (E)

Μία ομάδα φοιτητών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου δείχνει τον δρόμο προς την έρευνα και την καινοτομία. Η ομάδα φοιτητών «Prom Racing», σχεδιάζει, κατασκευάζει και βγάζει στις πίστες το δικό της αγωνιστικό μονοθέσιο, στα πρότυπα της Formula 1.

Η ομάδα ιδρύθηκε από φοιτητές του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών το 2008 και έκτοτε συμμετέχει στον διεθνή φοιτητικό διαγωνισμό Formula Student, έχοντας κερδίσει πολλαπλά βραβεία και διακρίσεις.

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Κωστόπουλος.

Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Μαυρικίδης.

Ηχοληψία: Γιώργος Πόταγας.

Post Production: Γιώργος Αλεφάντης.

Παραγωγή: SEE - Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών για λογαριασμό της ΕΡΤ Α.Ε.

**…**

**22:00 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ** “Η μάχη” Επ. 13ο (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)

**23:00 ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ “Οδησσός: Στις γειτονιές των Ελλήνων”** (Ε)

**00:00 ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ** “Η Μαίρη: Μια ζωή δεν αξίζει τίποτα και τίποτα δεν αξίζει όσο μια ζωή” (Ε)

**01:00 Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2021) “Τα τραγούδια και τα μουσικά όργανα των αγωνιστών του 1821”** (**ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**)

“Η Αυλή των Χρωμάτων” με την Αθηνά Καμπάκογλου γιορτάζουν και τιμούν τα 200 χρόνια από την κήρυξη της Ελληνικής Επανάστασης.

Γιορτάζουμε μέσα από τα τραγούδια και τα μουσικά όργανα των Αγωνιστών του ΄21!

“Τα τραγούδια… ήσαν ύμνοι, εφημερίδες στρατιωτικές” αφηγήθηκε ο Θόδωρος Κολοκοτρώνης και αυτό είναι μια μεγάλη αλήθεια, διότι το τραγούδι του '21, είναι άρρηκτα δεμένο με την ιστορία, τους αγώνες, τα κατορθώματα και τις μεγάλες νίκες των Επαναστατών.

Λιτά, δωρικά, συγκινητικά δημιουργήματα, αγράμματων ανθρώπων, που διψούσαν για ελευθερία και ξεπερνούσαν καθημερινά τα ανθρώπινα όρια, γράφοντας ιστορία.

Ας σημειώσουμε ότι με το καριοφίλι ( μάχη ) και τον ταμπουρά ( τραγούδι τόνωσης ηθικού ) κερδήθηκε αυτός ο τιτάνιος αγώνας, που έφερε τις διπλωματικές λύσεις και την ανεξαρτησία

Ο Δημήτρης Σταθακόπουλος- Διδάκτωρ Κοινωνιολογίας τῆς Ἱστορίας (Ὁθωμανικῆς Περιόδου), του Παντείου Πανεπιστημίου, διπλωματούχος Βυζαντινής μουσικής - Μουσικός και Δικηγόρος στόν Ἅρειο Πάγο, έφερε στην αυλή μας τον γνήσιο ταμπουρά του Σουλιώτη Φώτου Τζαβέλλα (έτους1785 περίπου ), το γνήσιο λαούτο του Στρατηγού Δημήτριου Πλαπούτα (έτους1855 περίπου) και αντίγραφο του Ταμπουρά του Στρατηγού Μακρυγιάννη, μιλώντας μας για τα μουσικά όργανα που χρησιμοποιούσαν οι Έλληνες εκείνη την εποχή του αγώνα.

Ο Κωνσταντίνος Πλαπούτας- Πρόεδρος του Ὁμίλου Ἀπογόνων Ἀγωνιστῶν 1821 καί ἱστορικῶν γενῶν τῆς Ἑλλάδος μας διηγείται σπουδαίες ιστορίες των προγόνων του, αλλά και για την αξιόλογη δράση του Ομίλου από το 1938 που ιδρύθηκε.

Η Ρενάτα Δαλιανούδη - Επίκουρη Καθηγήτρια Εθνομουσικολογίας, στο Τμ. Ιστορίας & Αρχαιολογίας/ Τομέας Λαογραφίας του Παν/μίου Ιωαννίνων και Καθηγήτρια-Σύμβουλος στο Ελληνικό Ανοιχτό Παν/μιο, στο Πρόγραμμα "Σπουδές στον ελληνικό πολιτισμό”, τεκμηριώνει επιστημονικά τα υπέροχα κλέφτικα τραγούδια, τα οποία περιλαμβάνει αυτό το επετειακό αφιέρωμα.

Επίσης στην εκπομπή μιλούν ο Λάμπρος και ο Κώστας Τζαβέλλας, απόγονοι του ξακουστού Σουλιώτη Φώτου Τζαβέλλα και η Ιστορικός Νικολέτα Ζυγούρη για το ενδιαφέρον εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου, με επίκεντρο τον ταμπουρά του Μακρυγιάννη (1835), ο οποίος είναι κατασκευαστικό επίτευγμα του περίφημου οργανοποιού Λεωνίδα Γάιλα.

Τραγουδούν: Παναγιώτης Λάλεζας, Ανδριάνα Μόκα

Παίζουν οι μουσικοί:

Στέλιος Κατσιάνης: Λαούτο /Ταμπουρά

Ανδρέας Νιάρχος: Φλογέρα / Κρουστά

Κώστας Κοπανιτσάνος: Κλαρίνο/ Ζουρνά / Φλογέρα

Στρατής Ψαραδέλλης: Λύρα

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης

Αρχισυνταξία: Αθηνά Καμπάκογλου

Διεύθυνση παραγωγής: Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Δημοσιογραφική Επιμέλεια: Κώστας Λύγδας

Μουσική: Στέφανος Κορκολής Σκηνογραφία: Ελένη Νανοπούλου

Διακόσμηση: Βαγγέλης Μπουλάς Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου

Παρουσίαση: Αθηνά Καμπάκογλου

**04:00 ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ**

**…**