

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 26/06/2021 έως 02/07/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 177ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30**,** στηνΕΡΤ1.
Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος
Αρχισυνταξία: Χαρά Ψαθά
Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 9:15 το πρωί έως και τις 12 το μεσημέρι, **«Κάτι τρέχει με τη Μάριον»** στην ΕΡΤ1!Η εκπομπή, με τη**Μάριον Μιχελιδάκη**,παρουσιάζει την επικαιρότητα που «τρέχει» και όλα τα θέματα που μας αφορούν και επηρεάζουν τη ζωή μας.

Φέτος, ταΣαββατοκύριακα τα περνάμε μαζί, στηνΕΡΤ1**,**με πολλά και ενδιαφέροντα θέματα για το περιβάλλον, για την υγεία και την ψυχολογία μας, για τον πολιτισμό, για την ψυχαγωγία και τη διασκέδασή μας, για τις νέες τεχνολογικές ανακαλύψεις, τη νέα επιχειρηματικότητα και την καινοτομία, για τα social media, για τα περίεργα και τα παράξενα που συμβαίνουν γύρω μας, αλλά και για τα πρόσωπα που μας εμπνέουν, για τις μικρές και μεγάλες ιστορίες που «κρύβουν» οι άνθρωποι και τα γεγονότα της Ελλάδας και του κόσμου.

*Ό,τι «τρέχει» στη ζωή μας, στον κόσμο μας… στο «Κάτι τρέχει με τη Μάριον»*

Παρουσίαση: Μάριον Μιχελιδάκη
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα
Σκηνοθεσία: Σπύρος Δαγκλής
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα
Επιμέλεια σήματος-γραφικών: Κωνσταντίνος Τριανταφύλλου
Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου
Σύνταξη: Κατερίνα Πλατή
Δημοσιογραφική ομάδα: Δημοσθένης Καρμοίρης, Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Βιργινία Κουριδάκη, Νία Αβδελλή

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Η εβδομαδιαία πολιτική ανασκόπηση της δημόσιας τηλεόρασης, με τη **Βάλια Πετούρη**, είναι ριζικά ανανεωμένη, με νέα οπτικοακουστικά μέσα και την υποστήριξη του διαδικτυακού ιστότοπου της ΕΡΤ (ertnews.gr).

Παρουσίαση: Βάλια Πετούρη

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης
Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης, Ευτυχία Μελέτη
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Η ενημερωτική εκπομπή μάς μεταφέρει άμεσα και έγκυρα όλες τις εξελίξεις από την Ευρώπη, αξιοποιώντας το ευρύ δημοσιογραφικό επιτελείο ανταποκριτών, που μόνο η ΕΡΤ διαθέτει.

Μέσα από απευθείας συνδέσεις και βίντεο, οι ανταποκριτές της ΕΡΤ στις Βρυξέλλες, στο Στρασβούργο, στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Ρώμη, στη Μαδρίτη και στο Λονδίνο μάς ενημερώνουν για τις αποφάσεις των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τον τρόπο με τον οποίο αυτές επηρεάζουν την κοινωνία, την οικονομία και την καθημερινή ζωή μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές, καθώς και εκπρόσωποι της Ελλάδας στα ευρωπαϊκά όργανα, αναφέρονται σε όλες τις εξελίξεις για το μέλλον της ευρωπαϊκής οικογένειας στη νέα εποχή.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Αρχισυνταξία:Γιώργος Συριόπουλος, Σάκης Τσάρας

Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Αθηνά Βάρσου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 177ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά.

Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

 **Επεισόδιο 29ο: «Πάκης» - Β' Μέρος**

Τα σχέδια του Τάσου για ευτυχές και αίσιο τέλος στο προξενιό της Μαριλού με τον «εκατομμυριούχο» Πάκη για γιγάντωση της επιχείρησής του φαίνεται να αποτυγχάνουν, αφού ο γαμπρός δείχνει μια αναποφάσιστη τάση και έλξη και για τις τρεις γηραιές κυρίες του τραπεζιού αλλά και μια πολύ ύποπτη συμπεριφορά, που επιστρατεύει όλη τη φαμίλια -πλην του Τάσου- στην αποκάλυψη της αληθινής ταυτότητάς του. Η έλευση της ειδοποιημένης αστυνομίας από τον Πάρη θα ξεκαθαρίσει άμεσα το θολό τοπίο προς απογοήτευση του Τάσου και λύτρωση της Μαριλού…

**Ως guests εμφανίζονται οι:** Δημήτρης Μαυρόπουλος (Πάκης), Έφη Παπαθεοδώρου (Τασώ), Ζώγια Σεβαστιανού (Αγγελική), Απόστολος Καμιτσάκης (Αυγείας), Γιάννης Ρούσος (Σάκης).

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η **Ίνα Ταράντου** συνεχίζει τα ταξίδια της σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

“Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά́ από́ τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα”.

Η γαλήνια Κύθνος, η εντυπωσιακή Μήλος με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η Σέριφος με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινηΚεφαλονιά και η Ιθάκη, το κινηματογραφικό Μεσολόγγι και η απόκρημνη Κάρπαθος είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. ΟΝίκος Αλιάγας, οΗλίας Μαμαλάκης και ο Βασίλης Ζούλιας είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε.

Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**«Οι γυναίκες των Πρεσπών»**

Λικνισμένες από ψηλά βουνά, οι **Πρέσπες** είναι ο μεγαλύτερος εθνικός δρυμός της Ελλάδας. Απομονωμένες, μελαγχολικές, ήρεμες και συγχρόνως σκληρές και γεμάτες απαιτήσεις. Αυτό το γνωρίζουν καλά οι δυναμικές γυναίκες των Πρεσπών, που κάνουν τα πάντα να κινούνται σε αυτόν το τόπο. Είναι αυτές που κάνουν όλες τις δουλειές. Και είναι αυτές που ερωτεύονται, αγαπούν και αγαπιούνται πολύ. Aυτές οι αγέρωχες γυναίκες των Πρεσπών, είναι ο ορισμός *Μιας Ζωής Αλλιώς*. Το επεισόδιο είναι αφιερωμένο σε αυτές.

Η Ντάνα μάς εξιστόρησε πώς κατάφερε, με δική της πρωτοβουλία, να φτιαχτεί η πεζογέφυρα της Μικρής Πρέσπας που συνδέει το μικρό νησάκι του Αγίου Αχιλλείου με την ξηρά. Με την αγαπημένη μας από τα παλιά, Τούλα, τη χαρακτηριστική φιγούρα της λίμνης, πήγαμε βαρκάδα στα βυζαντινά Ασκηταριά, κρυμμένα μέσα στους κάθετους βράχους. Μέσα σε πανέμορφα σκηνικά, στην ερειπωμένη Βασιλική του Αγ. Αχιλλείου και στον Άγιο Ιωάννη με θέα τις δύο λίμνες, ακούσαμε την ταλαντούχα 17χρονη Ιωάννα να παίζει κλασσική κιθάρα. Στα 15 της πήρε με άριστα το δίπλωμά της και πλέον ετοιμάζεται σαν ερωδιός της λίμνης να πετάξει μακριά. Η ειδικότητα της Φανής είναι τα φασόλια. Τα καλλιεργεί και τα μαγειρεύει περίφημα! Από τη Zένια ακούσαμε την ιστορία της απόφασης να αφήσει πίσω την καριέρα της στην Αθήνα και να ζήσει μόνιμα στον τόπο καταγωγής της. Και πως έχει καταφέρει να ζει και πάλι σε γρήγορους ρυθμούς, αλλά με την καρδιά της γεμάτη χαρά και τα μάτια της γεμάτα μαγικές εικόνες. Και στο τέλος, συναντήσαμε τη Φρειδερίκη τη βοσκό, με τις πέρλες και το φουλάρι στον λαιμό!

Οι γυναίκες των Πρεσπών ζουν καθημερινά μέσα στο απέραντο μεγαλείο της φύσης. Και παράλληλα ξέρουν καλά πως σημασία δεν έχει τι έχεις γύρω σου, αλλά τι έχεις μέσα σου. Διότι η ζωή είναι μια τέχνη. Δεν είναι κάτι που σου το φτιάχνει άλλος για να ζεις. Τη φτιάχνεις μόνος σου τη ζωή. Στις Πρέσπες το μάθαμε κι αυτό.

Παρουσίαση- Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης
Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη
Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Διδασκάλου
Μοντάζ: Τρυφών Καρατζίνας
Μουσική επιμέλεια: Ίνα Ταράντου, Φίλιππος Μάνεσης
Οργάνωση-Διεύθυνση παραγωγής: Γιάννης Κωνσταντινίδης
Εκτέλεση παραγωγής: Μαρία Σχοινοχωρίτου
Βοηθός παραγωγής: Βαγγέλης Βροχίδης, Στελίνα Γκαβανοπούλου
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  
 **Eπεισόδιο** **177ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΚΙΟ - Team Hellas (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με επίκεντρο τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2021, η εκπομπή **Ο** **ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΚΙΟ -Team Hellas,** με τον **Γιώργο Καπουτζίδη**, παρουσιάζει όλα τα μέλη της ελληνικής Ολυμπιακής Ομάδας, καθώς και την προσπάθειά τους μέχρι να γίνει το όνειρο της συμμετοχής στους Ολυμπιακούς πραγματικότητα.

Η εκπομπή, που μεταδίδεται **κάθε Σάββατο και Κυριακή**, στις **18:15,** με τον μοναδικό τρόπο του Γιώργου Καπουτζίδη και μέσα από τη σκηνοθετική ματιά του Κώστα Αμοιρίδη, μεταφέρει στους τηλεθεατές την καθημερινότητα των αθλητών, τα συναισθήματά τους και πώς βιώνουν όλη αυτήν την προσπάθεια των πέντε ετών, με τη μεσολάβηση της καραντίνας και των αποκλεισμών λόγω κορωνοϊού. Μια προσπάθεια, από την οποία όλοι εμείς θα παρακολουθήσουμε λίγα λεπτά, την ημέρα του αγώνα, στους Ολυμπιακούς του Τόκιο.

Ο Γιώργος Καπουτζίδης δοκιμάζει το άθλημα-αγώνισμα των μελών της Team Hellas, προσπαθεί να «φορέσει» τα παπούτσια τους, για να διαπιστώσει πόσο εύκολο ή δύσκολο είναι για έναν μέσο άνθρωπο, και να φέρει τους αθλητές ακόμα πιο κοντά στο ελληνικό κοινό.

**Ποια είναι η Team Hellas**

Η Team Hellas είναι η πιο πετυχημένη ελληνική ομάδα με 116 μετάλλια σε Ολυμπιακούς Αγώνες και αυτή που έχει προσφέρει τις μεγαλύτερες συγκινήσεις στους Έλληνες. Έχει καθολική αποδοχή, καθώς είναι η μοναδική ομάδα που αποκαλείται «Ελλάς» και όχι «Greece» και απαρτίζεται από αθλητές με ξεχωριστό ταλέντο, που έχουν δουλέψει πολύ σκληρά για να πετύχουν και να κατακτήσουν τους στόχους τους.

**Εκπομπή 26η: Ευαγγελία Πλατανιώτη, Εβελίνα Παπάζογλου - καλλιτεχνική κολύμβηση**

Για έκτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων, η Ελλάδα θα εκπροσωπηθεί με ντουέτο στην πρώην συγχρονισμένη -νυν καλλιτεχνική κολύμβηση. Το δίδυμο **Ευαγγελία Πλατανιώτη, Εβελίνα Παπάζογλου** θα είναι για δεύτερη φορά μαζί σε Ολυμπιακούς, ύστερα από αυτούς του 2016 στο Ρίο, και οι προσδοκίες είναι υψηλές. Στον *Δρόμο για το Τόκιο* ο **Γιώργος Καπουτζίδης** παίρνει μια γεύση από το κινηματογραφικό άθλημα του υγρού στίβου και δοκιμάζει και ο ίδιος τις… χορευτικές του ικανότητες στο νερό.

Παρουσίαση: Γιώργος Καπουτζίδης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αμοιρίδης

Αρχισυνταξία: Θανάσης Νικολάου

Συντακτική ομάδα: Παναγιώτης Βότσης, Πηνελόπη Γκιώνη

Παραγωγή: AN Sports and Media

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:35**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(AGATHA CHRISTIE'S POIROT)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989.**

Στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο Πουαρό προσπαθεί να παίξει για πρώτη φορά το ρόλο του εγκληματία, όταν κάποια κυρία με βέλο ζητά την αρωγή του. Μπλέκεται σε έρευνα του FBI και καλείται να προσφέρει τη βοήθειά του όταν κινδυνεύει η ζωή του βρετανού Πρωθυπουργού. Όπως πάντα, ο Πουαρό καταφέρνει να βρει τη λύση όλων των μυστηρίων. Καταφέρνει ακόμη και να υποκριθεί ότι δεν τον ενδιαφέρει κάποια υπόθεση όταν είναι εμφανές ότι ο φίλος του Χέιστινγκς επιθυμεί να δρέψει τις δάφνες για να εντυπωσιάσει κάποια κυρία.

**Eπεισόδιο 3ο: «Το μυστήριο της Κορνουάλης» (The Cornish Mystery)**

Kάποια κυρία επισκέπτεται τον Πουαρό και του εκμυστηρεύεται ότι πιστεύει πως ο σύζυγός της προσπαθεί να τη δηλητηριάσει. Όταν ο Πουαρό φτάνει στην Κορνουάλη για να διερευνήσει την υπόθεση είναι ήδη αργά, καθώς η γυναίκα βρίσκεται νεκρή.

Πρωταγωνιστεί ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)
Παίζουν: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ
Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

*…τρεις ζακέτες, μία ιστορία…*

*…το οιδιπόδειο σύμπλεγμα σε αυτοτέλειες… ή αλλιώς…*

*…όταν τρεις μάνες αποφασίζουν να συγκατοικήσουν με τους γιους τους…*

Οι απολαυστικές **Ελένη Ράντου, Δάφνη Λαμπρόγιαννη** και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** έρχονται στις οθόνες μας, κάνοντας τα Σαββατοκύριακά μας πιο μαμαδίστικα από ποτέ! Η πρώτη είναι η **Φούλη**, μάνα με καριέρα σε νυχτερινά κέντρα, η δεύτερη η **Δέσποινα**, μάνα με κανόνες και καλούς τρόπους, και η τρίτη η **Αριστέα**, μάνα με τάπερ και ξεμάτιασμα.

Όσο διαφορετικές κι αν είναι όμως μεταξύ τους, το σίγουρο είναι ότι καθεμιά με τον τρόπο της θα αναστατώσει για τα καλά τη ζωή του μοναχογιού της…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

Ο **Βασίλης Αθανασόπουλος** ενσαρκώνει τον **Μάνο**, γιο της Δέσποινας, τον μικρότερο, μάλλον ομορφότερο και σίγουρα πιο άστατο ως χαρακτήρα από τα τρία αγόρια. Ο **Παναγιώτης Γαβρέλας** είναι ο **Ευθύμης,** το καμάρι της Αριστέας, που τρελαίνεται να βλέπει μιούζικαλ και να συζητάει τα πάντα με τη μαμά του, ενώ ο **Μιχάλης Τιτόπουλος** υποδύεται τον **Λουκά**, τον γιο της Φούλης και οικογενειάρχη της παρέας, που κατά κύριο λόγο σβήνει τις φωτιές ανάμεσα στη μάνα του και τη γυναίκα του.

Φυσικά, από το πλευρό των τριών γιων δεν θα μπορούσαν να λείπουν και οι γυναίκες…

Την **Ευγενία**, σύζυγο του Λουκά και νύφη «λαχείο» για τη Φούλη, ενσαρκώνει η **Αρετή Πασχάλη**. Τον ρόλο της ζουζούνας φιλενάδας του Μάνου, **Τόνιας**, ερμηνεύει η **Ηρώ Πεκτέση**, ενώ στον ρόλο της κολλητής φίλης του Ευθύμη, της γλυκιάς **Θάλειας**, διαζευγμένης με ένα 6χρονο παιδί, θα δούμε την **Αντριάνα Ανδρέοβιτς**.

Τον ρόλο του **Παντελή**, του γείτονα που θα φέρει τα πάνω κάτω στη ζωή της Δέσποινας, με τα αισθήματα και τις… σφολιάτες του, ερμηνεύει ο **Κώστας Αποστολάκης**.

*Οι μαμάδες μας κι οι γιοι τους σε περιμένουν να σου πουν τις ιστορίες τους. Συντονίσου κι ένα πράγμα μην ξεχάσεις…* ***Ζακέτα να πάρεις!***

**Παίζουν: Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **Βασίλης Αθανασόπουλος** (Μάνος), **Παναγιώτης Γαβρέλας** (Ευθύμης), **Μιχάλης Τιτόπουλος** (Λουκάς), **Αρετή Πασχάλη** (Ευγενία), **Ηρώ Πεκτέση** (Τόνια), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Θάλεια), **Κώστας Αποστολάκης** (Παντελής).

Και οι μικρές **Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου**

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

Τραγούδι τίτλων αρχής:
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

Παραγωγή: Πάνος Παπαχατζής.

**Eπεισόδιο 22ο: «Ασθενείς και οδοιπόροι»**

Η Φούλη ρίχνει στα κορίτσια την ιδέα να ξεκινήσουν τα μπάνια, αλλά η Δέσποινα αρχίζει τις δικαιολογίες πως δεν έχει ζεστάνει ακόμα το νερό και πως σαν κάτι να την τριγυρίζει αυτές τις ημέρες. Αριστέα και Φούλη δεν ακούνε τίποτα και την άλλη ημέρα πηγαίνουν τελικά στη Λούτσα. Γυρίζουν, όμως, σχεδόν μαλωμένες, διότι η Δέσποινα φταρνίστηκε στην παραλία και τις πήρε να φύγουν άρον-άρον. Τελικά, η Δέσποινα το ίδιο βράδυ κάνει λίγα δέκατα, αλλά το μεγαλοποιεί και φορτώνει τα κορίτσια όχι μόνο τύψεις κι ενοχές, αλλά και του κόσμου τις αγγαρείες, προκειμένου για τη νοσηλεία της. Τις ιδιοτροπίες της τις πληρώνουν και τα αγόρια, ώσπου όλοι τελικά πατάνε πόδι και την αφήνουν μόνη της. Όταν ο πυρετός της ανεβαίνει κι αρρωσταίνει στ’ αλήθεια, δεν έχει κανέναν για να τη βοηθήσει εκτός από τον Παντελή, ο οποίος πολύ πρόθυμα παίρνει τον ρόλο του καλού νοσοκόμου, με τη Δέσποινα να μην ξέρει πώς να τον ξεφορτωθεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις **21:00,** με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με φρέσκιες ιδέες, νέα εικόνα, αλλά πάντα με τον ίδιο σκοπό, την ποιοτική ψυχαγωγία και την ανάδειξη, ακόμη περισσότερο, της μουσικής της χώρας μας, η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ»** συνεχίζει την πορεία της στην **ΕΡΤ1, κάθε Σάββατο**, στις **22:00.**

**«200 χρόνια ελληνικό τραγούδι»**

Η εκπομπή **«Στα τραγούδια λέμε ΝΑΙ!»**, με παρουσιαστές τη **Ναταλία Δραγούμη** και τον **Μιχάλη Μαρίνο**, κάνει ένα μελωδικό ιστορικό ταξίδι. Με αφετηρία την απελευθέρωση της χώρας μας και οδηγό τα τραγούδια και τη μουσική, όπως εξελίχθηκαν μέσα σε αυτούς τους δύο αιώνες, «αγγίζουμε» την ψυχή, την πραγματική ιστορία μας, όπως τη ζήσαμε και κυρίως, όπως την εκφράσαμε, ως λαός.

Συνταξιδιώτες, μια υπέροχη παρέα καλλιτεχνών, οι οποίοι μας ταξιδεύουν στον χωροχρόνο με τον δικό τους τρόπο.

Ο **Γιώργος Μαργαρίτης**, ο **Λάκης Χαλκιάς**, ο **Μπάμπης Τσέρτος**, ο **Κώστας Θωμαΐδης**, η **Μαρία Σουλτάτου**, ο **Κώστας Τριανταφυλλίδης**, η **Βιολέτα Ίκαρη**, η **Χρυσούλα Στεφανάκη**, η **Όλγα Βενετσιάνου** και η **Κατερίνα Κόρου**.

Στην παρέα τους και οι ηθοποιοί, **Όλγα Πολίτου**, **Έφη Κιούκη**, **Αναστασία Σκοπελίτη**, **Μαριάννα Μαυριανού**, **Μαριάνθη Κυρίου**, καθώς και η μουσικολόγος και ραδιοφωνική παραγωγός **Όλγα Λασκαράτου**.

***Στα «Τραγούδια Λέμε ΝΑΙ!», Σάββατο 26 Ιουνίου στις 22:00, στην ΕΡΤ1.***

Σκηνοθεσία: Κοσμάς Φιλιούσης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ιωαννίδου, Αλέξανδρος Καραμαλίκης

Διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός

Οργάνωση παραγωγής: Ελένη Φιλιούση

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:10**  |  **ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΛΕΜΕ ΝΑΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
 **(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:45**  |  **ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(PLASTIC SEA/MAR DE PLASTICO)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ισπανίας 2016**

Σε μια μικρή, αγροτική περιοχή της Ισπανίας ζουν δίπλα- δίπλα οι εκατομμυριούχοι με τους μετανάστες εργάτες, τους άνεργους ντόπιους και τους ιδιοκτήτες των αγροκτημάτων.

Ένα πρωινό, οι εργάτες στα θερμοκήπια βρίσκουν το νεκρό σώμα μιας νεαρής κοπέλας. Πρόκειται για την κόρη της δημάρχου. Οι έρευνες για τον εντοπισμό του δολοφόνου ξεκινούν αμέσως και την έρευνα αναλαμβάνει ένας αστυνομικός με αμφιλεγόμενο παρελθόν…

**Σκηνοθεσία:** Χουάν Κάρλος Κουέτο, Αλμπέρτο Μανσάνο, Ροσίο Μαρτίνες Γιάνο

**Παίζουν:** Ροντόλφο Σάντσο, Πέντρο Καζαμπλάνκ, Λουίς Φερνάντεθ

**Eπεισόδιο 7ο: «Βλαντ»**

Η Λόλα και ο Σάλβα φτάνουν στη φυλακή όπου βρίσκεται ο Φερνάντο, για να βρουν το βιβλίο με τα μυστηριώδη γράμματα των επιστολών. Στη βιβλιοθήκη, όμως, βρίσκουν μόνο το εξώφυλλο. Το βιβλίο λείπει. Ο υπάλληλος ενημερώνει τον Έκτορ ότι ο τελευταίος που το δανείστηκε ήταν ο Βλαντ.

Στο αστυνομικό τμήμα, ο Έκτορ ενημερώνει τον Σάλβα και τη Λόλα ότι κάποιος πάγωσε την έρευνα σχετικά με τις Ρωσίδες. Ανακαλύπτουν ότι ο Βλαντ χρησιμοποιεί κάρτες και κινητά και τα πετάει έπειτα στα σκουπίδια. Από την άλλη, οι κοπέλες που κρατάει κρυμμένες η Πιλάρ σε ένα υπόγειο αρχίζουν να δημιουργούν προβλήματα. Η μία γεννάει!

Στη φυλακή, ο Φερνάντο μπλέκει σε καβγά και τραυματίζεται. Ο αδερφός του, ο Σέρχιο, του αποκαλύπτει ότι έχει δει τις γυναίκες που μεταφέρουν τα φορτηγά του πατέρα τους. Ακόμα μία επιστολή σαν αυτές που λαμβάνει ο Φερνάντο γράφει: «Αστυνομικός 2».

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE'S POIROT)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:40**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 178o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΚΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΟΝ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Μάριον Μιχελιδάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.

**«Ρεμπέτικα, εξωτικά μουσικά ταξίδια!»**

Ο **Λάμπρος Λιάβας** και το **«Το αλάτι της γης»** υποδέχονται μια δυναμική ρεμπέτικη παρέα, με μουσικά σχήματα που μας ταξιδεύουν από την Αφρική και την Ανατολή μέχρι τη Σεβίλη, τη Χαβάη και τα… φίνα ακρογιάλια της Παραγουάης! Εξωτικά μουσικά ταξίδια με ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια της φυγής και του ονείρου, τόσο από την προπολεμική δισκογραφία όσο και –ως διέξοδος– από την ασφυκτική περίοδο του Εμφυλίου και των αρχών της δεκαετίας του ’50. «Έλα μικρό να φύγουμε να πάμε σ’ άλλα μέρη / εκεί που είναι όλα όμορφα και πάντα καλοκαίρι» τραγουδούσε ο Στράτος Παγιουμτζής, ενώ ο Μάρκος και ο Απόστολος Χατζηχρήστος έβαζαν πλώρη για το Μαρόκο και ο Βασίλης Τσιτσάνης ονειρευόταν μουσική απόδραση στα… ανύπαρκτα ακρογιάλια της Παραγουάης!

Στην εκπομπή ακούγονται μια σειρά από χαρακτηριστικά τραγούδια της φυγής σε μέρη εξωτικά και ονειρεμένα, όπου παρελαύνουν λάγνες καλλονές από την Αραπιά και τα ανατολίτικα χαρέμια, πασάδες και μαχαραγιάδες, Τσιγγάνες και Σεβιλιάνες! Καλεσμένοι είναι ο **Βασίλης Σκούτας** (μπουζούκι-τραγούδι) και ο **Δημήτρης Μηταράκης** (κιθάρα-τραγούδι), μαζί με τον συνεργάτη τους στο «Ρεμπέτικο τρίο» **Γιάννη Ζαρία** (βιολί). Στην παρέα προστίθενται καλοί φίλοι και συνεργάτες τους με τα μουσικά σχήματα **«Ρεμπετιέν»** (Αυγερινή Γάτση, Φώτης Βεργόπουλος, Κωστης Κωστάκης, Γιαννης Κάτος) και **«Παλιοπαρέα»** (Μανώλης Μανιός, Σταύρος Μαραγκός, Σπύρος Χαϊκάλης, Θοδωρής Μαραϊδώνης). Συμμετέχουν επίσης οι μουσικοί: Ανθούλα Μίχου (τραγούδι), Χαρούλα Τσαλπαρά (ακορντεόν-τραγούδι) και Κώστας Γεράκης (κοντραμπάσο).

**Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 178o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 57ο «Και οι ηγέτες ξύνονται»**

Οκτώβριος του 1973 και ο Άγγελος ξεκινά μαθήματα στο Γυμνάσιο, με καθηγητή στα θρησκευτικά τον παπα-Θόδωρα, που προσπαθεί να τον μυήσει στο σεβασμό σε όλα τα ζωντανά πλάσματα του Θεού. Σύντομα ο βενιαμίν των Αντωνόπουλων θα αναλάβει ρόλο υπερασπιστή των ζώων, αλλά όταν θα κολλήσει ψείρες από το σχολείο, θα βρεθεί σε μεγάλο ηθικό δίλημμα – δεν είναι οι ψείρες πλάσματα του Κυρίου που αξίζουν την προστασία μας; Τα προβλήματα θα πολλαπλασιαστούν όμως όπως και οι ψείρες, όταν ο Παπαδόπουλος, προκειμένου να μυήσει τον Στέλιο στα χόμπι των επιχειρηματικών κύκλων, τον προσκαλεί σε ένα κυνήγι στην περίφημη «Αετοφωλιά», το μυστικό κρησφύγετο του δικτάτορα Παπαδόπουλου στην Πάρνηθα.

**Ως guests εμφανίζονται οι:** Λεωνίδας Κουλούρης (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Πέρης Μιχαηλίδης (Μανιάς), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Ζωή Σιγαλού (Τζούλια), Ναταλία Τζιάρου (Ρίτσα), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας / Διονύσης)

**Eπεισόδιο 58ο «Εδώ Πολυτεχνείο»**

Νοέμβριος του 1973. Μια ομάδα φοιτητών, κλείνεται στο Πολυτεχνείο και αμφισβητεί για πρώτη φορά τόσο ανοιχτά και έμπρακτα την δικτατορία. Η κατάληψη γίνεται σύντομα μαζική. Κατά το πρότυπο του ραδιοφωνικού σταθμού που λειτουργούν οι εξεγερμένοι φοιτητές, ο Άγγελος, με τα δικά του αθώα μάτια, αποφασίζει να στήσει κι αυτός ραδιοφωνικό σταθμό και να εκπέμψει το δικό του μήνυμα σε όλη την Αθήνα. Αρωγός και τεχνικός συμπαραστάτης του, ο κυρ-Νίκος, παλιός ραδιοερασιτέχνης που φυσικά αγνοεί τις προθέσεις του Άγγελου. Την ίδια στιγμή, η Ελπίδα, που κάνει πρόβα σε ένα μικρό υπόγειο θεατράκι στο κέντρο, παίρνει από τους συναδέλφους της ηθοποιούς το μήνυμα για την κατάληψη. Ενώ ο Αντώνης, φαντάρος στο Γουδή και άθελά του αυτή τη φορά από την άλλη μεριά της ιστορίας, έχει να αντιμετωπίσει την αιφνίδια διαταγή που έρχεται στο στρατόπεδο: να κατέβουν τα τανκς στο Πολυτεχνείο. Απέναντι στο γενικό ξεσηκωμό, ο Στέλιος και η Μαίρη, καλεσμένοι το βράδυ της 16ης προς 17η Νοεμβρίου σε επίσημο δείπνο με τον Μανιά στο σπίτι του κουμπάρου τους Παπαδόπουλου, καλούνται να πάρουν θέση, στη μεγαλύτερη στιγμή της αντίστασης του ελληνικού λαού απέναντι στη χούντα...

**Ως guests εμφανίζονται οι:** Aννα Βασιλείου (Λίνα Παπαδοπούλου), Φίλιππος Ελευθερόπουλος (Γιώργος Παπαδόπουλος), Νίκος Καραγιώργης (Κώστας Καραγιώργης), Στάθης Κόικας (Αλκης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Πέρης Μιχαληλίδης (Μανιάς), Μάρω Παπαδοπούλου (Σίλια Μανιά), Κώστα Ταταράκης (Λοχίας), Ναταλία Τζιάρου (Ρίτσα), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας / Διονύσης), Δημήτρης Φιλιππίδης (Αλέξανδρος), Βασίλης Χαραλαμπόπουλος (Αγγελος μεγάλος), Δημήτρης Χαραλαμπόπουλος (Φαντάρος)

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 178ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΚΙΟ - Team Hellas (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με τον **Γιώργο Καπουτζίδη**

**Εκπομπή 27η: Παναγιώτης Γκιώνης - Επιτραπέζια αντισφαίριση**

Παρών σε Ολυμπιακούς Αγώνες για πέμπτη συνεχή φορά, ο **Παναγιώτης Γκιώνης** είναι ο καλύτερος πρεσβευτής της ελληνικής επιτραπέζιας αντισφαίρισης. Σε ηλικία 41 ετών, θα είναι από τους μεγαλύτερους της ελληνικής αποστολής, όμως αυτό δεν τον πτοεί και ο στόχος του είναι να κάνει την υπέρβαση. Στον *Δρόμο για το Τόκιο* προσπαθεί να μάθει τα μυστικά της επιτραπέζιας αντισφαίρισης στον **Γιώργο Καπουτζίδη**, ο οποίος αποδεικνύεται εξαιρετικός μαθητής.

Παρουσίαση: Γιώργος Καπουτζίδης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αμοιρίδης

Αρχισυνταξία: Θανάσης Νικολάου

Συντακτική ομάδα: Παναγιώτης Βότσης, Πηνελόπη Γκιώνη

Παραγωγή: AN Sports and Media

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:35**  |  **ΜΙΣ ΜΑΡΠΛ - B΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(AGATHA CHRISTIE’S MARPLE)*

**Σειρά μυστηρίου αυτοτελών επεισοδίων, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Αγγλίας 2006.**

Σκηνοθεσία: Τομ Σάκλαντ.
Σενάριο: Κέβιν Έλιοτ, βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι «Δηλητήριο σε μικρές δόσεις».
Στο ρόλο της Μις Μαρπλ, η **Τζέραλντιν ΜακΓιούαν.**
Παίζουν: Τζέιμς ντ’ Άρσι, Κεν Ράσελ, Θέλμα Μπάρλοου, Τζέσικα Χάινς, Κέλι Μπρουκ, Σον Πέρτγουι κ.ά.

**«Ρετρό στην ομίχλη» (Sleeping Murder)**

Είναι δυνατόν να υπάρχουν στοιχειωμένα σπίτια στο Σάουθαμπτον του 1950; Η Γκλέντα Χάλιντεϊ φαίνεται να το πιστεύει, μιας και το καινούργιο σπίτι που αγόρασε για να ζήσει με τον εκατομμυριούχο αρραβωνιαστικό της, μοιάζει περικυκλωμένο από μυστικά και είναι γεμάτο περίεργες συμπτώσεις.

Η Μις Μαρπλ είναι η φωνή της λογικής, που καλείται να αποδείξει πως το κακό δεν προέρχεται από το υπερπέραν, αλλά από κακόβουλους και αδίστακτους ανθρώπους με σάρκα και οστά. Θα τα καταφέρει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 23ο: «Σαν τη Χαλκιδική δεν έχει» (τελευταίο)**

Φτάνοντας πλέον στην καρδιά του καλοκαιριού, οι τρεις μαμάδες μας σχεδιάζουν τις διακοπές τους. Η Αριστέα θα ανέβει μαζί με τον Ευθύμη στη Νεοχωρούδα, η Δέσποινα θα μείνει στην Αθήνα, που αδειάζει και την ηρεμεί, και η Φούλη θα είναι με το ένα πόδι στου Παπάγου και το άλλο στην τουρνέ. Αυτά, δηλαδή, είχαν στο μυαλό τους, μέχρι να προκύψουν οι ανάγκες των παιδιών, των εγγονών και των γειτόνων τους. Διότι ο Ευθύμης έχει κανονίσει διακοπές παρέα με τη Θάλεια, ο Παντελής θα έχει φιλοξενούμενους τα συμπεθέρια του και οι κόρες του Λουκά μένουν άνευ συνοδού στις διακοπές τους. Κι ενώ οι μαμάδες έχουν για όλα λύσεις, τα αγόρια δεν τις δέχονται και επαναστατούν, πρώτη φορά, απέναντί τους. Οι καβγάδες που ακολουθούν είναι ομηρικοί, τόσο που καμιά μάνα δεν μιλάει με τον γιο της και κανένας γιος δεν θέλει συζητήσεις με τη μάνα του. Δεν πειράζει όμως… ο καθένας μόνος του, φέτος, το καλοκαίρι. Αυτό, τουλάχιστον, σχεδιάζουν όλοι. Αλλά όταν μάνες και γιοι κάνουν σχέδια, η Χαλκιδική γελάει…

**Στον ρόλο της Μαρίνας εμφανίζεται η Αντιγόνη Σταυροπούλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη **Ρέα Βιτάλη**, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.

Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνο σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**Εκπομπή 6η**

**Παρουσίαση- Ιδέα-Έρευνα:** Ρέα Βιτάλη
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα
**Παραγωγή:** Θόδωρος Καββαδάς
**Σύμβουλος επικοινωνίας & Έρευνα:** Μυρένα Χατζηβασιλείου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  |  |

**23:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

Με την **Έλενα Κατρίτση**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ***(PLASTIC SEA/MAR DE PLASTICO)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ισπανίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Χουάν Κάρλος Κουέτο, Αλμπέρτο Μανσάνο, Ροσίο Μαρτίνες Γιάνο

**Παίζουν:** Ροντόλφο Σάντσο, Πέντρο Καζαμπλάνκ, Λουίς Φερνάντεθ

**Eπεισόδιο 8ο: «Η μέρα της οργής»**

Ο Βλαντ αρχίζει να παίζει σε διπλό ταμπλό με την Πιλάρ και τον Ρουέδα. Λέει στον αρχηγό ότι η Πιλάρ δεν είναι πια απαραίτητη στο εμπόριο γυναικών. Θα προσπαθήσει να πείσει την Πιλάρ να κάνει το ίδιο με τον Ρουέδα.
Στον δρόμο, μαύροι και τσιγγάνοι πιάνονται στα χέρια.

Ο Σέρχιο επισκέπτεται τον αδερφό του στη φυλακή. Φοβάται ότι θα χειροτερέψει μετά την επίθεση που δέχτηκε. Ο Φερνάντο λαμβάνει ένα σημείωμα της Κριστίνα, που του λέει ότι θα τον βοηθήσει να το σκάσει.

Ένας φίλος της Μάρτα επικοινωνεί με τον Έκτορ. Θέλει να του πει κάτι σημαντικό: η Μάρτα είχε τσακωθεί με τη Λόλα για την αναφορά που θα έκανε για τα κτήματα της οικογένειάς της. Του λέει, επίσης, ότι η Μάρτα δεν είχε πάψει να τον αγαπάει. Η Λόλα ομολογεί: είχε πάει να δει τη Μάρτα γιατί της έλειπε ο Έκτορ και ήθελε να μάθει νέα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/06/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:30**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 179o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή αρχίζει κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από τις **10:15 ώς τις 12 το μεσημέρι,** η ενημερωτική εκπομπή, με οικοδεσπότες τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Αλεξάνδρα Καϋμένου,** συνδέεται με όλο το δίκτυο των δημοσιογράφων της ΕΡΤ εντός και εκτός Ελλάδας, για να αναδείξει πρόσωπα και πράγματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα και τη ζωή μας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Βάννα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Χριστιάννα Ντουρμπέτα

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ**   **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Η δημόσια τηλεόραση κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, μ’ ένα συναρπαστικό τηλεπαιχνίδι γνώσεων, που παρουσιάζει ένας από τους πιο πετυχημένους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο **Νίκος Κουρής** κάθε μεσημέρι, στις **13:00,** υποδέχεται στην **ΕΡΤ1** τους παίκτες και τους τηλεθεατές σ’ ένα πραγματικά πρωτότυπο τηλεπαιχνίδι γνώσεων.

**«Δες και βρες»** είναι ο τίτλος του και η πρωτοτυπία του είναι ότι δεν τεστάρει μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Καλλιτεχνικός Διευθυντής: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου
Παραγωγός: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS
Παραγωγός: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο 168ο:** Στον απόηχο του γάμου της Καλλιόπης, τα πράγματα εξακολουθούν να πηγαίνουν από το κακό στο χειρότερο! Τα εγγόνια βρίσκονται αντιμέτωπα με ένα νέο, που δεν ξέρουν πώς να το διαχειριστούν. Ένα μεγάλο μυστικό αποκαλύπτεται και η Φιλιώ μαθαίνει πια, ότι ο Ηλίας όταν έλεγε πως ήταν στην «Ελβετία», στην πραγματικότητα ήταν στη φυλακή εξαιτίας του Μένιου και του Παρασκευά. Η Καλλιόπη πιστεύει ότι εξακολουθεί να την κυνηγά η κατάρα της Μάρμως και ζητάει τη βοήθεια του παπά. Τα εγγόνια προσπαθούν να αντιμετωπίσουν τη νέα συνθήκη που έχει προκύψει, ενώ η Αγγέλα καταφέρνει, για άλλη μια φορά, να δηλητηριάσει τη σχέση τη Κικής με τον παπά. Δυστυχώς, όμως, η χάρη της Αγγέλας δεν τελειώνει στα γυμνάσια στα οποία υποβάλλει τη σχέση του παπά και της Κικής. Η πανούργα πρώην παπαδιά ανακαλύπτει ένα πολύ σημαντικό γράμμα του Βαγγέλα, που προδίδει πού έχει κρύψει ο γεράκος τα τρία εκατομμύρια! Λες, μετά έναν ολόκληρο χρόνο που τα εγγόνια προσπαθούν, τα λεφτά τελικά να καταλήξουν στα χέρια της Αγγέλας;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 179o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τη **Νάντια Κοντογεώργη**

Η **ψυχαγωγική εκπομπή** της **ΕΡΤ** παραμένει πιστή στα θέματα τέχνης και πολιτισμού, υγείας, ευεξίας και οικογένειας, ισότητας, επιστήμης και κάθε δημιουργικής δραστηριότητας και συνεχίζει να κρατάει συντροφιά στους τηλεθεατές, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** για δύο ώρες, από τις **4 ώς τις 6 το απόγευμα,** με συνεργάτες τον**Λάμπρο Κωνσταντάρα** και τον **Γιώργο Δάσκαλο,** ακόμη περισσότερο κέφι, ποιοτική ψυχαγωγία και, φυσικά, με ξεχωριστούς καλεσμένους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης
Αρχισυνταξία: Γιώτα Παπά

Καλλιτεχνικός διευθυντής: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Μαριάννα Ροζάκη
Βοηθός αρχισυντάκτη: Βιβή Συργκάνη

Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα
Ειδικοί συντάκτες: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Δάσκαλος, Σάντυ Τσαντάκη, Αλέξανδρος Ρωμανός Λιζάρδος (κινηματογράφος), Ελίνα Κοτανίδου.
Δημοσιογραφική Ομάδα: Ελένη Μπουγά, Πάνος Βήττας, Βίκυ Αλεξανδροπούλου, Παύλος Πανταζόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 179o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Oικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974-1983, η οποία μεταδόθηκε για πρώτη φορά στις αρχές του 1975 και αγαπήθηκε από μικρούς και μεγάλους.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομότιτλα αυτοβιογραφικά βιβλία της Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Γενική υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν. Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα – «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Eπεισόδιο 3ο: «Ιπποδρομία» (The Race)**

Η κυρία Όλεσον είναι απόλυτα σίγουρη ότι η κόρη της Νέλι θα καταφέρει, με το καινούριο της άλογο, να νικήσει τη Λόρα Ίνγκαλς στους ιππικούς αγώνες, που έχει ως έπαθλο για τον νικητή ένα πολύτιμο οικογενειακό κειμήλιο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Ο Πλάτανος είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό… Και κάπως έτσι ξεκινάει η ιστορία μας. Μια ιστορία που μπλέκει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια, που τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο! Τα τρία εγγόνια κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σε αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… ειδικά, όταν στο χωριό φτάνει και ο **θείος Μένιος**, τον οποίο υποδύεται ο **Τάσος Χαλκιάς**, που θα φέρει πραγματικά τα πάνω κάτω, όχι μόνο για τους Αθηναίους αλλά και για τους ντόπιους!

**Σκηνοθεσία:** Αντρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Εκτέλεση Παραγωγής:** Ι. Κ. κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν:** Τάσος Χαλκιάς (Μένιος), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς), Κωνσταντίνος Γαβαλάς (Τζίμης)

**Ο Γιώργος Χρανιώτης στον ρόλο του Νικόλα.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

**Eπεισόδιο** **170ό (τελευταίο):** Μια μεγάλη νύχτα ξεκινάει στον Πλάτανο για όλους τους ήρωές μας. Τα δύο ξαδέρφια αγκαλιά με τα εκατομμύρια, η Κατερίνα αγκαλιά με τον Νικόλα και η Αγγελική αγκαλιά με την καλύτερη ιδέα που είχε ποτέ! Βέβαια, οι μεγάλες ιδέες στην πράξη φαίνονται και εκεί η παπαδιά θα τα βρει ζόρικα καθώς η δικιά της ιδέα κοντράρει με αυτή του Τζώρτζη, να προσλάβουν τον Θράσο -μπράβο από την Αθήνα- για να φυλάει τα χρήματά τους. Ο παπάς, απογοητευμένος από τις ανασφάλειες της Κικής, είναι στην κόψη του ξυραφιού για τη μεγάλη απόφαση: να χωρίσουν. Άραγε, θα κάνει το βήμα; Ποιος θα νικήσει, η Αγγέλα ή η αγάπη; Ο Χαραλάμπης έχει ετοιμάσει στην Καλλιόπη μια μεγάλη έκπληξη: ταξίδι του μέλιτος στην Καππαδοκία, αλλά η κατάρα της Μάρμως είναι βαθιά ριζωμένη και η Καλλιόπη θα το επιβεβαιώσει, για ακόμα μια φορά. Η φάρσα του Μένιου με την ψεύτικη νάρκη δεν του βγαίνει σε καλό. Ο χρόνος τελειώνει και Παναγής και Νικόλας παίζουν το τελευταίο τους χαρτί στη διεκδίκηση της Κατερίνας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ, στις 21:00, με την Αντριάνα Παρασκευοπούλου. Έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά, με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης.

Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμo.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 14ο: «Kάτι τρέχει με τον γιο μου»**

Ο Λουκάς με την Ευγενία σκέφτονται μήνες τώρα να αγοράσουν ένα εξοχικό. Όταν ο Μάνος λέει στον Λουκά πως μια φίλη του μεσίτρια πουλάει μια μεζονέτα στη Χαλκίδα, εκείνος ενθουσιάζεται. Αποφασίζει, μάλιστα, να μην πει τίποτα στην Ευγενία και να της την παρουσιάσει ως δώρο γενεθλίων. Έτσι λοιπόν, αρχίζουν τα ραντεβού με τη μεσίτρια και ταυτόχρονα τα ψέματα στο σπίτι για τις απουσίες του. Η Φούλη τα συνδυάσει όλα αυτά με τους καβγάδες του ζευγαριού τον τελευταίο καιρό και αρχίζει να υποθέτει ότι κάτι δεν πάει καλά… Και θα επιβεβαιωθεί όταν τον δει να μπαίνει παρέα με τη μεσίτρια στη μεζονέτα, χωρίς να ξέρει την αλήθεια, φυσικά! Τώρα θα πάρει την κατάσταση στα χέρια της, γιατί δεν δέχεται ο γιος της να απατάει τη γυναίκα του! Αλλά μάλλον είναι η μόνη που δεν το δέχεται αυτό. Όλοι οι υπόλοιποι το βρίσκουν καταπληκτική ιδέα! Μα τι έχει γίνει άραγε;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Στις «Ειδικές αποστολές», οι δημοσιογράφοι της ΕΡΤ ερευνούν, αναλύουν και παρουσιάζουν σύνθετα θέματα που άπτονται της επικαιρότητας -και όχι μόνο.

Αρχισυνταξία: Σταυρούλα Χριστοφιλέα. Πιέρρος Τζανετάκος
Υπεύθυνη ερευνών: Ελβίρα Κριθάρη
Διεύθυνση παραγωγής: Περικλής Παπαδημητρίου
Σκηνοθεσία: Γιάννης Ρεμούνδος-Γιάννης Γεωργιουδάκης
Υπεύθυνος εκπομπής: Φάνης Παπαθανασίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΚΙΟ - Team Hellas  (E)**  

Με τον **Γιώργο Καπουτζίδη**

**Εκπομπή 25η:** **Βύρωνας Κοκκαλάνης - Ιστιοπλοΐα, RSX**

Έκτος στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου το 2012 και πέμπτος σε αυτούς του 2016 στο Ρίο, ο **Βύρωνας Κοκκαλάνης** φιλοδοξεί στο Τόκιο να γίνει, στα 36 χρόνια του, ο μεγαλύτερος σε ηλικία ιστιοπλόος που κερδίζει πρώτη φορά ολυμπιακό μετάλλιο. Υπό την καθοδήγηση του σπουδαίου Νικόλα Κακλαμανάκη, ο Κοκκαλάνης έχει κερδίσει παγκόσμια και ευρωπαϊκά μετάλλια και στον *Δρόμο για το Τόκιο* συναντά τον **Γιώργο Καπουτζίδη**. Μοιράζεται τις δυσκολίες ενός οικογενειάρχη Ολυμπιονίκη και προσπαθεί να του μάθει τα μυστικά της ιστιοσανίδας.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Καπουτζίδης

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Αμοιρίδης

**Αρχισυνταξία:** Θανάσης Νικολάου

**Συντακτική ομάδα:** Παναγιώτης Βότσης, Πηνελόπη Γκιώνη

**Παραγωγή:** AN Sports and Media

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:40**  |  **PEAKY BLINDERS (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Ε' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική γκαγκστερική σειρά εποχής, παραγωγής Αγγλίας 2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

Στον 5ο κύκλο της πολυβραβευμένης σειράς, ο κόσμος βρίσκεται στη δίνη της οικονομικής κρίσης του 1929. Ευκαιρίες και κακοτυχίες εμφανίζονται παντού. Ο Τόμι είναι πλέον μέλος του Κοινοβουλίου και όταν τον προσεγγίζει ένας χαρισματικός πολιτικός με όραμα για τη Βρετανία, εκείνος συνειδητοποιεί ότι η απάντηση που θα δώσει θα παίζει καθοριστικό ρόλο, όχι μόνο για το μέλλον της οικογένειάς του, αλλά και ολόκληρου του έθνους.

Μ’ ένα εξαιρετικό καστ, που αποτελείται από τους Κίλιαν Μέρφι, Έλεν ΜακΚρόρι, Πολ Άντερσον, Άινταν Γκίλεν, Άντριεν Μπρόντι και Tομ Χάρντι, οι «Peaky Blinders» επιστρέφουν με εκδικητική διάθεση!

**Επεισόδιο 6: «Κύριος Τζόουνς» (Mr. Jones) - τελευταίο επεισόδιο**

Ένα απρόσμενο γεγονός βγάζει στην επιφάνεια οικογενειακές εντάσεις. Ο Τόμι εφαρμόζει το σχέδιό του για τον Όσβαλντ Μόσλι. Το ερώτημα είναι, μήπως έχει υποτιμήσει τον αντίπαλό του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:45**  |  **ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(PLASTIC SEA/MAR DE PLASTICO)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ισπανίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Χουάν Κάρλος Κουέτο, Αλμπέρτο Μανσάνο, Ροσίο Μαρτίνες Γιάνο

**Παίζουν:** Ροντόλφο Σάντσο, Πέντρο Καζαμπλάνκ, Λουίς Φερνάντεθ

**Eπεισόδιο 9ο: «Μάρτα»**

Οι νεαρές Ρωσίδες, που διακινούσε ο Βλαντ, είναι στα χέρια της αστυνομίας. Ο Έκτορ ανακαλύπτει ότι όλες έχουν ένα μικρό σημάδι, χαρακτηριστικό της συμμορίας των εμπόρων λευκής σαρκός. Μία από τις γυναίκες κατηγορεί την Πιλάρ ότι την κρατούσε κλεισμένη, ενώ ήταν έγκυος. Ο αρχηγός της συμμορίας κατηγορεί τον Βλαντ για προδοσία…

Στη φυλακή, η Κριστίνα αποκαλύπτει στον Φερνάντο ένα μυστικό από τα παιδικά της χρόνια που την έχει επηρεάσει. Ο Φερνάντο τη φιλάει και εκείνη ενδίδει.

Η άφιξη του αρχηγού Ντίας προκαλεί ταραχή στο αστυνομικό τμήμα. Ο αρχηγός θέλει να βάλει μια τάξη. Η χημεία του με τη Λόλα είναι καλή. Εκείνη είναι πληγωμένη από την απόρριψη του Έκτορ και οι δυο τους θα έρθουν πολύ κοντά.
Στο σπίτι της οικογένειας της Λόλα, η Σολ ανακαλύπτει ότι ο Λόλο κλέβει κοσμήματα της μητέρας του. Ο Λόλο ομολογεί ότι τον πνίγουν τα χρέη.

Τέλος, στο «Κασάντρα», οι σκύλοι της αστυνομίας βρίσκουν ένα κομμάτι πλαστικό και χαρακτηριστικά ίχνη στο έδαφος. Αναλύεται το σημείο που φαίνεται να είναι ο τόπος όπου δολοφονήθηκε η Μάρτα και οι αστυνομικοί βρίσκουν το αίμα της. Τα ίχνη είναι από το τρίποδο του επιστημονικού εργαλείου με το οποίο έκανε τοπογραφικές μετρήσεις. Ο Έκτορ θα κάνει μια σημαντική ανακάλυψη: μια φωτογραφία με μια απειλητική μορφή…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/06/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:45**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ  (E)**  
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 180ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο** **169ο:** Το πλήρωμα του χρόνου για την είσπραξη της κληρονομιάς έχει έρθει και ο Τζώρτζης επιμένει να πάνε με την Κατερίνα και τον Θοδωρή να ψάξουν για τα εκατομμύρια, όσο η Αγγέλα ψάχνει κι αυτή τρόπο να τα βρει. Η Κική, για μια ακόμα φορά, την πατάει με τα λόγια που της βάζει η Αγγέλα και η σχέση της με τον παπά κλονίζεται συθέμελα. Την ίδια ώρα έρχονται από το Τάγμα Εκκαθάρισης Ναρκοπεδίων Ξηράς, για να ελέγξουν αν υπάρχουν νάρκες. Η φάρσα του Μένιου με την ψεύτικη νάρκη κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Θα καταφέρουν να παραπλανήσουν τον ταγματάρχη; Τι θα γίνει όταν αυτός θα συναντήσει τον Τζώρτζη στο δάσος, και θα του αποκαλύψει ότι δεν υπήρχαν ποτέ νάρκες; Θα πιστέψει τον Τζώρτζη ή τα εγγόνια, που του λένε ότι ο ξάδερφός τους είναι ο τρελός του χωριού; Ο Μένιος ψήνει τον Παναγή να πάει να μιλήσει στην Κατερίνα και να τη διεκδικήσει ξανά κι όσο ο Παναγής το σκέφτεται, ο Νικόλας έχει την Κατερίνα από κοντά να της προσφέρει αγάπη και συμπαράσταση. Τι θα γίνει με τον έλεγχο για τις νάρκες; Τι ετοιμάζει η Αγγέλα με τον Τζίμη; Τι έκπληξη περιμένει τον Μένιο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 180ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάντια Κοντογεώργη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 180ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Oικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974-1983.**

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Επεισόδιο 4ο «Ο Μπάνι» (Bunny)**

Η Νέλι Όλεσον τραυματίζεται σοβαρά όταν πέφτει από τον Μπάνι, το άλογο της Λόρα Ίνγκαλς. Η μητέρα της κοπέλας κατηγορεί τη Λόρα και ζητά να θανατωθεί το άλογο.

**Επεισόδιο 5ο: «Το τέρας του Γουόλνατ Γκρόουβ» (The Monster of Walnut Grove)**

Η Μαίρη με τη Λόρα επιστρέφουν στο σπίτι τους, μετά τη νύχτα του Halloween. Περνώντας από το σπίτι των Όλεσον, η Λόρα ακούει έντονη λογομαχία. Πλησιάζει στο παράθυρο και βλέπει τον κ. Όλεσον να σηκώνει το σπαθί του και να κόβει το κεφάλι της κυρίας Όλεσον.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΤΟ ΠΙΟ ΛΑΜΠΡΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ**  

**Κωμωδία, παραγωγής** 1968
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Γιώργος Παπαζήσης, Ξένια Καλογεροπούλου, Άννα Μαντζουράνη, Θόδωρος Έξαρχος, Δημήτρης Νικολαϊδης, Ιάκωβος Ψαρράς, Σταύρος Ξενίδης, Νάσος Κεδράκας, Μάκης Δεμίρης, Θάνος Παπαδόπουλος, Γιώργος Κοσμίδης, Γιώργος Κυριακίδης, Γιώργος Γρηγορίου, Ειρήνη Κουμαριανού, Εύα Ευαγγελίδου, Ρένα Πασχαλίδου, Εύα Φρυδάκη, Γιάννης Αλεξανδρίδης, Υβόννη Βλαδίμηρου, Σόφη Αγγελοπούλου, Μαίρη Μεταξά, Δημήτρης Μπισλάνης

**Διάρκεια:** 83'

**Υπόθεση:** Οι Κρητικοί Μανωλιός και Μιχαλιός θέλουν να παντρέψουν την αδερφή τους Σοφούλα, μ’ έναν πλούσιο γαμπρό. Εκείνη όμως είναι ερωτευμένη μ’ έναν ηθοποιό-λαϊκό τραγουδιστή. Για χάρη του, το σκάει από το σπίτι της στην Κρήτη και πηγαίνει στην Αθήνα για να τον βρει. Στο πλοίο, συναντάει έναν πλασιέ, τον Φανούρη, ο οποίος μοιάζει εκπληκτικά με τον ηθοποιό. Ο πλασιέ θα εκμεταλλευτεί την ομοιότητά του με τον ηθοποιό, αγνοώντας ότι ο αληθινός ηθοποιός έχει ερωτευτεί μια Μανιάτισσα, της οποίας οι αδερφοί συναντιούνται στην Αθήνα με τους Κρητικούς αδερφούς της Σοφούλας, για να ξεκαθαρίσουν τους λογαριασμούς τους. Η βεντέτα θα αποφευχθεί, χάρη στην επέμβαση της Σοφούλας και του Φανούρη, οι οποίοι ομολογούν τον έρωτά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, σε πείσμα ιών ή άλλων γήινων ή... εξωγήινων απειλών, κάθε Τρίτη έρχονται στους δέκτες μας πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1, μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/06/2021**

**«Καλεσμένοι η Βίκυ Παπαδοπούλου και ο Θάνος Τοκάκης»**

Ένα αγαπημένο ζευγάρι της υποκριτικής, η **Βίκυ Παπαδοπούλου** και ο **Θάνος Τοκάκης**, έρχεται στην εκπομπή «Αυτός και ο άλλος» με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο**, την **Τρίτη 29 Ιουνίου 2021,** στις **00:15.**

Οι δύο ηθοποιοί μοιράζονται μαζί μας τα θετικά της συνύπαρξης στο σπίτι, πώς πέρασαν στην καραντίνα και πώς βίωσαν τη νόσηση της Βίκυς από κορωνοϊό.

Μιλούν για το σύγχρονο ελληνικό σινεμά, θυμούνται πώς πήραν την απόφαση να γίνουν ηθοποιοί και ποια ευτράπελα στις παραστάσεις τους έχουν μείνει αξέχαστα, όπως η φωτιά επί σκηνής στην πρώτη εμφάνιση του Θάνου στην Επίδαυρο.

Ο Θάνος εξομολογείται πώς νιώθει ως κάτοχος Βραβείου Χορν, η Βίκυ αναλογίζεται πόσο τη βοήθησε η τηλεόραση στην καριέρα της και από κοινού σχολιάζουν τις πρόσφατες εξελίξεις στο ελληνικό #ΜeToo.

Μιλούν με χιούμορ για την... πρόβα «γονιού», που κάνουν με το σκυλάκι τους και δίνουν με μια λέξη το στίγμα του ρόλου που παίζει ο ένας στη ζωή του άλλου.

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης
Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής: Βίνια Λυριτζή
Συντονισμός παραγωγής: Δημήτρης Κιτσικούδης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Νικολέτα Μακρή
Δημοσιογραφική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(PLASTIC SEA/MAR DE PLASTICO)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ισπανίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Χουάν Κάρλος Κουέτο, Αλμπέρτο Μανσάνο, Ροσίο Μαρτίνες Γιάνο

**Παίζουν:** Ροντόλφο Σάντσο, Πέντρο Καζαμπλάνκ, Λουίς Φερνάντεθ

 **Eπεισόδιο 10ο: «Ομολογώ»**

Οι αστυνομικοί εξετάζουν τις φωτογραφίες που βρήκαν στο USB, όπου διακρίνεται ένα ποδήλατο. Η δολοφονία της Μάρτα φαίνεται να διαφέρει από τις άλλες: η επιστολή «Μάρτα 5» είναι η μοναδική που έλαβε ο Φερνάντο μετά τον φόνο… Η αστυνομία βρίσκει το ποδήλατο: είναι ένα ειδικό μοντέλο. Δεν υπάρχουν πολλά τέτοια στο χωριό. Το ένα ανήκει στον Νάτσο και το άλλο στον Σέρχιο. Ο αδερφός του Φερνάντο λέει πως ξέρει ένα ενδιαφέρον μέρος όπου έχουν θαφτεί μια στολή ψεκασμού, ένα βρώμικο πουκάμισο, ένα μενταγιόν με την Παναγία και ένα ρολόι. Ο Ρουέδα και ο Βλαντ μιλούν για τη μέρα παράδοσης νέου φορτίου με γυναίκες. Ο Καλέντ τούς ακούει από μια γωνία του θερμοκηπίου και, οπλισμένος με θάρρος, αποφασίζει να δώσει την πληροφορία σε δημοσιογράφο. Ο Πάμπλο θα συλληφθεί όταν ο αρχηγός τον βάζει να ακούσει μια συζήτηση: είναι η στιγμή που ενημερώνει τον Βλαντ για την έφοδο. Η Πιλάρ τηλεφωνεί στον Λούκας από τη φυλακή...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/06/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**04:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 181ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Eπεισόδιο 170ό (τελευταίο):**  Μια μεγάλη νύχτα ξεκινάει στον Πλάτανο για όλους τους ήρωές μας. Τα δύο ξαδέρφια αγκαλιά με τα εκατομμύρια, η Κατερίνα αγκαλιά με τον Νικόλα και η Αγγελική αγκαλιά με την καλύτερη ιδέα που είχε ποτέ! Βέβαια, οι μεγάλες ιδέες στην πράξη φαίνονται και εκεί η παπαδιά θα τα βρει ζόρικα καθώς η δικιά της ιδέα κοντράρει με αυτή του Τζώρτζη, να προσλάβουν τον Θράσο -μπράβο από την Αθήνα- για να φυλάει τα χρήματά τους. Ο παπάς, απογοητευμένος από τις ανασφάλειες της Κικής, είναι στην κόψη του ξυραφιού για τη μεγάλη απόφαση: να χωρίσουν. Άραγε, θα κάνει το βήμα; Ποιος θα νικήσει, η Αγγέλα ή η αγάπη; Ο Χαραλάμπης έχει ετοιμάσει στην Καλλιόπη μια μεγάλη έκπληξη: ταξίδι του μέλιτος στην Καππαδοκία, αλλά η κατάρα της Μάρμως είναι βαθιά ριζωμένη και η Καλλιόπη θα το επιβεβαιώσει, για ακόμα μια φορά. Η φάρσα του Μένιου με την ψεύτικη νάρκη δεν του βγαίνει σε καλό. Ο χρόνος τελειώνει και Παναγής και Νικόλας παίζουν το τελευταίο τους χαρτί στη διεκδίκηση της Κατερίνας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 181ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάντια Κοντογεώργη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 181o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Oικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974-1983.**

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).
**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Επεισόδιο 6ο «Ταξίδι στο πατρικό» - Μέρος 1ο (Journey into the Spring - Part 1)**

Μια επιστολή από το Ουισκόνσιν φέρνει τα άσχημα νέα για το θάνατο της μητέρας του Τσαρλς. Εκείνος ταξιδεύει στο σπίτι των παιδικών του χρόνων και προσπαθεί να πείσει τον πατέρα του να επιστρέψει μαζί του στο Γουόλνατ Γκρόουβ.

**Επεισόδιο 7ο «Ταξίδι στο πατρικό» - Μέρος 2ο (Journey into the Spring - Part 2)**

Η ζωή στο Γουόλνατ Γκρόουβ με τον Τσάρλς, την Καρολάιν και τα τρία υπερδραστήρια κορίτσια είναι ό,τι καλύτερο για τον παππού Ίνγκαλς, που τον βοηθά να αντιμετωπίσει πιο εύκολα την απώλεια της συζύγου του. Όμως, μια συμφωνία που χαλάει, ύστερα από ένα τρομερό ατύχημα ανοίγει μια παλιά πληγή και οδηγεί στα όριά της τη σχέση του με την εγγονή του Λόρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (Ε)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη**, μέσα από την πρωτότυπη εκπομπή της ΕΡΤ1, με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που μας εκπλήσσουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, εμπλέκονται σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού

Project manager: Ελένη Μερκάτη

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος

Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης

Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Production

**«Δάκης & Monsieur Minimal με special guests τις Ανδριάνα Μπάμπαλη & Rosey Blue»**

Μια καλοκαιρινή, ανάλαφρη και κοσμοπολίτικη βραδιά υπόσχεται το αποψινό «Μουσικό Κουτί». Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τον **Δάκη**, τον ερμηνευτή που έχει γράψει ιστορία στο ποπ και ελαφρό τραγούδι από τη δεκαετία του ‘70 και τον τραγουδοποιό **Monsieur Minimal,** που αγαπά την indie pop και τους ηλεκτρονικούς ήχους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/06/2021**

Τραγούδια βγαλμένα από το ελληνικό καλοκαίρι μάς ταξιδεύουν στη Γαλλία, τη Νέα Υόρκη και το Broadway!

Η  **«Στιγμή»**που ο Δάκης συναντιέται με τον Monsieur Minimal είναι μοναδική! Οι δύο καλλιτέχνες, προερχόμενοι από διαφορετικές γενιές, ενώνουν τις φωνές τους σε αξέχαστα τραγούδια: **«Ένας ουρανός μ’ αστέρια»,** **«Τόσα καλοκαίρια», «Εκείνο το πρωί στην Κηφισιά»,** καθώς και στα  «**Πάστα Φλώρα»**, **«Love story»**και «**Tonight»**…

Οι φωνές της **Ανδριάνας Μπάμπαλη** και της **Rosey Blue** προστίθενται σαν… δροσερό αεράκι στο «Μουσικό Κουτί» και η βραδιά θυμίζει καλοκαιρινή συναυλία!

 «O Δάκης αναφέρει για το ξεκίνημά του:**«Από το σόι της μητέρας ήταν όλοι καλλιτέχνες, από το σόι του πατέρα μου καμία σχέση… Ο πατέρας μου όταν έμπαινε στο σπίτι έκλεινε το ραδιόφωνο, γιατί ήθελε ησυχία… Όταν χρειάστηκε να αρχίσω να τραγουδάω με βόλεψε το γεγονός ότι άρχισε η εθνικοποίηση του Νάσερ και χρειαζόμαστε χρήματα για να τα βγάλουμε πέρα… Θυμάμαι τη μητέρα μου να πουλάει στον παλαιοπώλη κάτι κινέζικα βάζα και ό,τι είχαμε σπίτι… Και τότε βρήκα ως ευκαιρία ότι έπρεπε να δουλέψω για να προσφέρω στο σπίτι και άρχισα να τραγουδάω στην Αλεξάνδρεια. Έξι μήνες τσάμπα και μετά με πλήρωναν…**». Ο αγαπημένος καλλιτέχνης μοιράζεται, επίσης, ιστορίες από τη ζωή του στην πόλη της Αιγύπτου όπου γεννήθηκε, από τα πρώτα χρόνια του στο τραγούδι, από τις συνεργασίες του και τις συναυλίες του… **«Το κανονικό μου όνομα είναι Βρασίδας Χαραλαμπίδης, αλλά δεν άρεσε στη μητέρα μου καθόλου και με φώναζε Δάκη από το Βρασιδάκι. Και όταν πήγα στον Μάτσα να βγάλω το δίσκο μου λέει “αν τραγουδούσες ρεμπέτικα θα σου ταίριαζε το Βρασίδας… Τώρα κρατάμε το Δάκης”»**αναφέρει.

Ο Monsieur Minimal, κατά κόσμον Χρήστος Τσιτρούδης, αναφέρει για το καλλιτεχνικό του όνομα:**«Με το Τσιτρούδη θα μπορούσα να είμαι μέχρι τη γειτονιά μου, όχι παραπάνω! Έψαχνα λοιπόν ένα όνομα εύηχο και καλλιτεχνικό… Και επειδή ήθελα να έχω μια απλότητα στη μουσική μου και να είμαι και κύριος ως χαρακτήρας μού ήρθε ο συνδυασμός Monsieur Minimal».** Ο Monsieur Minimal ξεκίνησε από τα σχολικά του χρόνια να «σκαρώνει» πανέμορφα τραγούδια, ψάχνοντας τους μαγικούς έρωτες, τα ξέγνοιαστα καλοκαίρια και γενικώς την ομορφιά της ζωής.**«Είμαστε μια γενιά φίλων, που μεγαλώσαμε με τη grunge μουσική, οπότε με το που πρωτοέσκασαν οι ΝΙRVANA, που ήταν το συγκρότημα που μας παρέσυρε όλους, έστησα ένα αυτοσχέδιο στούντιο στην αποθήκη που είχε η μαμά μου τα κουτιά από το μίνι μάρκετ, πήραμε και τα βασικά όργανα και όλη μέρα χτυπιόμασταν αδιάκοπα…»**.

**«H νύχτα μυρίζει γιασεμί**στο**jukebox**της εκπομπής και οι διασκευές από την μπάντα του «Μουσικού Κουτιού» είναι και πάλι ξεχωριστές! Το εμβληματικό **«Ne me quitte pas»**του Jacques Brel «συναντά» την**«Ταμπακιέρα»**της Σοφίας Βέμπο… Το «**Σ’ αναζητώ»**του Γιάννη Σπανού «μπλέκεται»  με το**«Careless whisper»**των Wham και το**«New** **York, New York»**της Liza Minnelli «ενώνεται» με το **«Άνθρωπε αγάπα»**του Κώστα Τουρνά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΚΙΟ - Team Hellas  (E)**  
Με τον **Γιώργο Καπουτζίδη**

**Εκπομπή 26η: Ευαγγελία Πλατανιώτη, Εβελίνα Παπάζογλου**

Για έκτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων, η Ελλάδα θα εκπροσωπηθεί με ντουέτο στην πρώην συγχρονισμένη -νυν καλλιτεχνική κολύμβηση. Το δίδυμο **Ευαγγελία Πλατανιώτη**, **Εβελίνα Παπάζογλου** θα είναι για δεύτερη φορά μαζί σε Ολυμπιακούς, ύστερα από αυτούς του 2016 στο Ρίο, και οι προσδοκίες είναι υψηλές. Στον *Δρόμο για το Τόκιο* ο **Γιώργος Καπουτζίδης** παίρνει μια γεύση από το κινηματογραφικό άθλημα του υγρού στίβου και δοκιμάζει και ο ίδιος τις… χορευτικές του ικανότητες στο νερό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/06/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  |

**00:40**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:45**  |  **ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(PLASTIC SEA/MAR DE PLASTICO)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ισπανίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Χουάν Κάρλος Κουέτο, Αλμπέρτο Μανσάνο, Ροσίο Μαρτίνες Γιάνο

**Παίζουν:** Ροντόλφο Σάντσο, Πέντρο Καζαμπλάνκ, Λουίς Φερνάντεθ

 **Eπεισόδιο 11ο: «Κυνηγημένος»**

Μετά τη σύλληψη του Βλαντ, οι δημοσιογράφοι μεταδίδουν την είδηση: συνελήφθη ο δολοφόνος με το σφυρί! Ο Έκτορ, όμως, θυμίζει στους αστυνομικούς ότι ο θάνατος της Μάρτα διαφέρει. Με όλα τα βλέμματα στραμμένα πάνω του, ο Βλαντ ενημερώνει την αστυνομία ότι στο σπίτι του είχε κρυφή κάμερα που θα μπορούσε να αποδείξει ότι δεν βρίσκεται αυτός πίσω από τους μυστηριώδεις θανάτους. Στη φυλακή, ο Φερνάντο τακτοποιεί τα πράγματά του στο καινούργιο κελί του, όταν κάποιος τον πλησιάζει. Είναι ο υπαστυνόμος Λουίς, που ορκίζεται ότι θα του κάνει τη ζωή ανυπόφορη γι’ αυτό που έκανε στη γυναίκα του. Αργότερα, ο Φερνάντο και ο υπαστυνόμος βλέπουν να φτάνει στη φυλακή ο Βλαντ. Ο υπαστυνόμος προειδοποιεί τον Φερνάντο να προσέχει τον Βλαντ. Αργότερα, ένας από τους τρεις βρίσκεται νεκρός. Ο δολοφόνος με το σφυρί ξαναχτυπάει. Ο Πάμπλο είναι δεμένος χειροπόδαρα και δυνατή μουσική τον κρατάει ξύπνιο. Τον θεωρούν προδότη… Η Ασουνσιόν συναντά τον Ρουέδα, για να πληρώσει την εγγύηση της κόρης της. Ο Ρουέδα δέχεται, αλλά όταν η Πιλάρ βγαίνει από τη φυλακή, τα βάζει με τη μητέρα της. Ο Ρουέδα έρχεται αντιμέτωπος με τον Καλέντ. Ξέρει ότι αυτός είναι ο χαφιές. Ο Καλέντ αμύνεται, λέγοντας ότι είναι στο στόχαστρο της αστυνομίας και ότι δεν ωφελεί να τον σκοτώσει. Ο Σάλβα θέλει να κατακτήσει την καρδιά της Σολ. Πέρα από τις τσιγγάνικες παραδόσεις, συναντά ένα νέο εμπόδιο: τον Ραφαέλ, έναν νεαρό τσιγγάνο που θέλει να ζητήσει την άδεια της οικογένειας της Σολ για να βγει μαζί της. Οι οικογένειες συμφωνούν, αλλά η Σολ αρνείται…

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 182ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:45**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:45** |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 182ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  |  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 182ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Oικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974-1983.**

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Επεισόδιο 8ο «Ο Φρεντ» (Fred)**

Η Λόρα καταφέρνει να σώσει έναν τράγο από το βόλι του κυρίου Πάρσον, και σε αντάλλαγμα, προσφέρεται να κάνει κάποια θελήματα. Παίρνει τον τράγο μαζί της, τον ονομάζει Φρεντ και ανακαλύπτει, προς απογοήτευσή της, ότι η παρέα του σκανταλιάρη Φρεντ πολλές φορές αποτελεί πρόβλημα…

**Επεισόδιο 9ο: «Οι νταήδες» (The Bully-boys)**

Οι κάτοικοι του Γουόλνατ Γκρόουβ ακολουθούν τις συμβουλές του αιδεσιμότατου Άλντεν και δείχνουν ανοχή στην κακή συμπεριφορά των μόλις αφιχθέντων αδελφών Γκάλεντερ. Κάποια στιγμή όμως, μια σειρά από γεγονότα αποκαλύπτει την σκοτεινή πλευρά των τριών αδελφών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς…

Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…

Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά.

Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

**Eπεισόδιο 32ο (τελευταίο επεισόδιο): «Colpo Grosso»**

Η επιστροφή στην οικογενειακή στέγη του χωρισμένου, πλέον, Κυριάκου θα φέρει σε απόγνωση τους πάντες. Κατάθλιψη, νηστεία, απόγνωση, αλλόκοτη συμπεριφορά και μαύρο κλάμα είναι λίγα από τα χαρακτηριστικά των ημερών. Η Βέτα, ακολουθώντας τη βαθιά παράδοση των εν διαστάσει συζύγων, θα προσπαθήσει να πληγώσει τον «νεκρό» Κυριάκο στερώντας του το δικαίωμα να έρχεται σε επαφή με το παιδί. Οι πολεμικές ιαχές που θα ακουστούν κι από τους πιο ψύχραιμους θα σημάνουν το τέλος της ανοχής και αντοχής και το σχέδιο απαγωγής του Μάριου μπαίνει σε εφαρμογή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/07/2021**

Με την αμέριστη βοήθεια του πιτσιρικά, το σχέδιο θα στεφθεί με επιτυχία και η χαρά θα επιστρέψει στα Πετράλωνα μέχρι την έφοδο της Βέτας στο σπίτι, συνοδεία της αστυνομίας, που θα εκτροχιάσει ακόμα περισσότερο τα πράγματα οδηγώντας τον Κυριάκο λίγο πιο κοντά στο χείλος του γκρεμού…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**  

Με τη **Ρέα Βιτάλη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**
*(PLASTIC SEA/MAR DE PLASTICO)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ισπανίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Χουάν Κάρλος Κουέτο, Αλμπέρτο Μανσάνο, Ροσίο Μαρτίνες Γιάνο

**Παίζουν:** Ροντόλφο Σάντσο, Πέντρο Καζαμπλάνκ, Λουίς Φερνάντεθ

**Eπεισόδιο 12ο: «Κριστίνα»**

Ο Έκτορ βρίσκει την Κριστίνα με ένα λευκή ρόμπα στους διαδρόμους της φυλακής. Ο διευθυντής τού εξηγεί ότι η κοπέλα κάνει την πρακτική της ως κοινωνική λειτουργός. Ο Έκτορ ανακαλύπτει ότι η Κριστίνα είχε κακοποιηθεί από τον πατέρα της όταν ήταν μικρή. Η αστυνομία ερευνά το σπίτι της, όπου βρίσκει ένα τετράδιο γεμάτο αριθμούς και ένα οργανόγραμμα με τα θύματα του κατά συρροήν δολοφόνου σβησμένα. Η Πιλάρ βρίσκεται σε δύσκολη κατάσταση. Μόνη και απένταρη, αναγκάζεται να πουλήσει στον Ρουέδα τα βενζινάδικά της με αντάλλαγμα ένα μικρό χρηματικό ποσό. Με τα χρήματα αυτά, προτείνει να αγοράσει τα κτήματα του Λόλο.

Στη φυλακή, ο Βλαντ χτυπάει τον Φερνάντο. Είναι θυμωμένος με τον θάνατο του υπαστυνόμου. Κάποιος θέλει να τον παγιδέψει. Τότε, εμφανίζεται ένας κρατούμενος με αίματα στο στόμα. Κάποιος του έκοψε τη γλώσσα. Στο σπίτι των Ρουέδα, μια λευκή σκιά διακρίνεται στο βάθος. Ο Ρουέδα γυρίζει και βρίσκει μπροστά του τον δολοφόνο με τη στολή ψεκασμού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/07/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:30**  |  **φλΕΡΤ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**04:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 183ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 183ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **φλΕΡΤ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάντια Κοντογεώργη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 183ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ**   **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Oικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974-1983.**

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

 **Επεισόδιο 10ο - 11ο: «Οι κυνηγοί» (The Hunters) - A' και Β' Μέρος**

Η Λόρα αισθάνεται ότι είναι αρκετά μεγάλη και μπορεί να πάει για κυνήγι μαζί με τον πατέρα της. Της δίνουν την άδεια να πάει, αλλά για κακή της τύχη, την ώρα που συγυρίζει κάτι, το όπλο εκπυρσοκροτεί να η σφαίρα βρίσκει τον Τσαρλς στην κοιλιά. Η Λόρα κάνει ό,τι μπορεί για να βοηθήσει τον πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

**Αρχισυνταξία-παρουσίαση:** Έλενα Κατρίτση
**Σκηνοθεσία**: Κώστας Γρηγοράκης

**Δ/νση φωτογραφίας**: Κώστας Τριανταφύλλου
**Μουσική επιμέλεια**: Σταμάτης Γιατράκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη,** μέσα από τη πρωτότυπη εκπομπή***,*** με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους.

**«Δάκης & Monsieur Minimal με special guests τις Ανδριάνα Μπάμπαλη & Rosey Blue»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**02:15**  |  **ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΠΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ  (E)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*(PLASTIC SEA/MAR DE PLASTICO)*

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ισπανίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Χουάν Κάρλος Κουέτο, Αλμπέρτο Μανσάνο, Ροσίο Μαρτίνες Γιάνο

**Παίζουν:** Ροντόλφο Σάντσο, Πέντρο Καζαμπλάνκ, Λουίς Φερνάντεθ

**«Ποιος σκότωσε τη Μάρτα;»**

Στο νοσοκομείο, ο Ρουέδα ζει ακόμα, αλλά ο δολοφόνος εμφανίζεται ξανά. Η Λόλα, ο Έκτορ και ο Σάλβα φτάνουν εκείνη τη στιγμή και τον πιάνουν. Όταν του βγάζουν τη στολή, ανακαλύπτουν με τρόμο ποιος είναι. Στη φυλακή, βρίσκεται νεκρός ένας πρόσωπο-έκπληξη. Κάποιος του έχει κόψει τον λαιμό. Η Πιλάρ ζητάει από τον Καλέντ να δουλέψουν μαζί στα κτήματα που αγόρασε. Ο Καλέντ δεν θέλει, γιατί η Πιλάρ είναι πια ανεπιθύμητη στο χωριό. Ο Πάμπλο απολαμβάνει μια ωραία στιγμή. Τον παρασημοφορούν για τη σύλληψη του εγκεφάλου της σπείρας που διακινούσε γυναίκες. Ο Έκτορ, όμως, εμφανίζεται για να τον συλλάβει. Στο σπίτι των τσιγγάνων, ο Λόλο μιλάει με τον Σάλβα. Πρέπει να ορίσει ημερομηνία γάμου με τη Σολ. Ο Σάλβα ζητάει από τη Σολ να τον παντρευτεί, αλλά εκείνη είναι αρνητική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/07/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV**  |

**04:30**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30**  |  **ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ  (E)**  