**ΕΡΤ2**

Εβδομαδιαίο πρόγραμμα 24-30.07.2021

&

Πλήρες πρόγραμμα Ολυμπιακών Αγώνων «Τόκιο 2020»

**Οι Ολυμπιακοί Αγώνες «Τόκιο 2020» είναι στην ΕΡΤ!**

Στο Τόκιο από τις **23 Ιουλίου ώς τις 8 Αυγούστου** θα χτυπάει η καρδιά του πλανήτη. Έπειτα από αναβολή ενός χρόνου ο αθλητισμός αποδεικνύει ότι διαθέτει τη δύναμη να επανασυνδέσει τον κόσμο.

Στην πρωτεύουσα της Ιαπωνίας, οι διοργανωτές, σε πάνω από 40 υπερσύγχρονες αθλητικές εγκαταστάσεις, θα υποδεχθούν περισσότερους από 11.000 αθλητές και αθλήτριες από 206 χώρες για να συμμετάσχουν στα 339 αγωνίσματα των 33 αθλημάτων της διοργάνωσης.

Η Ελλάδα εκπροσωπείται από 83 αθλητές και αθλήτριες που, όπως πάντα, θα παρελάσουν πρώτοι στο Ολυμπιακό Στάδιο του Τόκιο.

Η **ΕΡΤ,** τηλεοπτικός οικοδεσπότης των Αγώνων, έχει προγραμματίσει να μεταδώσει περισσότερες από 600 ώρες προγράμματος, από την Τελετή Έναρξης στις 23 Ιουλίου έως και τις 8 Αυγούστου, οπότε και θα πέσει η αυλαία της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης του πλανήτη, με την Τελετή Λήξης.

Για πρώτη φορά οι μεταδόσεις δεν θα περιοριστούν στην **ΕΡΤ1,** την **ΕΡΤ2** και την **ΕΡΤ3,** αλλά και σε ακόμη δύο κανάλια που θα διαμορφωθούν μόνο για τους Ολυμπιακούς Αγώνες και θα μεταδίδονται τόσο μέσω της τηλεόρασης όσο και του διαδικτύου από τη νέα ψηφιακή πλατφόρμα, το **ERTFLIX.**

Με στόχο να προσφέρει στους τηλεθεατές κάθε δυνατότητα να απολαύσουν ελεύθερα, χωρίς περιορισμούς και από όλες τις συσκευές τους Ολυμπιακούς Αγώνες «Τόκιο 2020», η ΕΡΤ θέτει στην υπηρεσία του κοινού όλα τα διαθέσιμα μέσα της (τηλεοπτικά κανάλια, ραδιόφωνο, ψηφιακές υπηρεσίες, μέσα κοινωνικής δικτύωσης).

Καθημερινά η ΕΡΤ2 και η ΕΡΤ3 θα μεταδίδουν συνεχόμενα από τα ξημερώματα έως και το απόγευμα τα κορυφαία αθλητικά γεγονότα. Η ΕΡΤ3 από τις **21:00 έως τη 01:00** θα μεταδίδει σε μαγνητοσκόπηση επιλογές από τα αθλήματα της ημέρας.

Παράλληλα, στην ΕΡΤ πέρα από τις επιλεγμένες μεταδόσεις έχουν προγραμματιστεί ειδικές θεματικές εκπομπές, για όσα συμβαίνουν στη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

Έτσι, από τις **7 ώς τις 10 το πρωί**, η ΕΡΤ1 προσαρμόζει το καθημερινό της πρόγραμμα με την ειδική ενημερωτική εκπομπή **«Αθήνα-Τόκιο»,** όπου ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** τις καθημερινές και ο **Κώστας Λασκαράτος** τα Σαββατοκύριακα, με τον **Δημοσθένη Καρμοίρη** στο στούντιο, συνδέονται με τους ανταποκριτές της ΕΡΤ στο Τόκιο και μαζί με την πολιτική ενημέρωση βάζουν τον τηλεθεατή στο κλίμα της ημέρας από τα αγωνίσματα που είναι σε εξέλιξη, αυτά που προηγήθηκαν και αυτά που θα ακολουθήσουν στη διάρκεια της ημέρας.

Με τη λήξη των αγώνων της κάθε ημέρας στις **17:00**, θα προβάλλονται τα σημαντικότερα στιγμιότυπα με αγωνιστική δράση απ’ όλα τα σπορ.

Στις **19:00,** η **Κατερίνα Αναστασοπούλου** με καλεσμένους από όλα τα σπορ θα προσφέρει όλα τα γεγονότα της ημέρας σε μια πλήρη παρουσίαση από την Αθήνα και το Τόκιο, στην ειδική εκπομπή της ΕΡΤ που θα οδηγεί στο βραδινό δελτίο Ειδήσεων των 21:00.

Επιπλέον, τα **ψηφιακά μέσα της ΕΡΤ** μεγιστοποιούν την πρόσβαση του κοινού σε διαθέσιμο πρόγραμμα, καθώς τα αθλητικά κανάλια της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX (ERTSports**και**ERTSports 2)** θα μεταδώσουν ζωντανά αθλητικό πρόγραμμα από τους Ολυμπιακούς Αγώνες «Τόκιο 2020».

Παράλληλα, η **ΕΡΑσπορ** με καθημερινές ζωντανές μεταδόσεις και πλήρη δημοσιογραφική κάλυψη, από τους τρεις απεσταλμένους της στην ιαπωνική πρωτεύουσα, θα ενημερώνει τους Έλληνες ακροατές για όσα συμβαίνουν στους αγώνες.

Επίσης, διαδικτυακά το **ertnews.gr** θα παρέχει ενημέρωση για όσα συμβαίνουν στους αγώνες, με ιδιαίτερη έμφαση στην παρουσία των Ελλήνων αθλητών.

Η αποστολή της ΕΡΤ στο Τόκιο αριθμεί 14 δημοσιογράφους και 8 τεχνικούς, που θα μεταφέρουν με πλούσιο ρεπορτάζ και συνεντεύξεις κάθε λεπτομέρεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Σύσσωμο το αθλητικό τμήμα της ΕΡΤ με την υποστήριξη –και στο Τόκιο και στην Αθήνα– της Γενικής Διεύθυνσης Τεχνολογίας, θα φροντίσει όλη η συναρπαστική δράση από το σπουδαιότερο αθλητικό γεγονός να φτάσει σε κάθε ελληνικό σπίτι.

Η ΕΡΤ γράφει και σ’ αυτή τη διοργάνωση, την ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων.

**Δημοσιογραφική αποστολή στο «ΤΟΚΙΟ 2020»**

**Ρεπορτάζ-σχολιασμός αγώνων αλφαβητικά από τους:**

ΑΓΑΤΣΑ Άρια

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Γιάννης

ΓΗΤΑ Ευγενία

ΓΚΟΜΩΛΗΣ Νίκος

ΙΩΑΝΝΟΥ Βαγγέλης

ΜΑΚΡΗΣ Περικλής

ΜΠΟΤΣΑΣ Παναγιώτης

ΜΠΟΥΖΑΛΑ Έλενα

ΣΑΡΑΝΤΟΣ Χρήστος

ΣΚΥΦΤΑΣ Φάνης

ΤΑΤΣΗΣ Γρηγόρης

ΤΣΙΛΚΟΣ Μάκης

ΤΣΩΝΗΣ Νίκος

ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ Δημήτρης

 **Πρόγραμμα Ολυμπιακών Αγώνων «Τόκιο 2020»**

**ΤΕΤΑΡΤΗ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 3**

11:00-13:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΙΝΑ-ΒΡΑΖΙΛΙΑ (**Ζ**)

13:30-15:30 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΙΑΠΩΝΙΑ - ΚΑΝΑΔΑΣ (**Ζ**)

**ΠΕΜΠΤΗ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 3**

11:00-13:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΑΝΔΡΩΝ ΜΕΞΙΚΟ - ΓΑΛΛΙΑ (**Ζ**)

14:30-16:30 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΑΝΔΡΩΝ ΒΡΑΖΙΛΙΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΑ (**Ζ**)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

02:30-06:00 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ ΣΚΙΦ ΑΝΔΡΩΝ ΣΚΙΦ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

14:00 - 17:00 ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ (**Ζ**)

22:00 - 01:00 ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ (E)

**ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

02:30-06:15 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ ΣΚΙΦ (Α-Γ) ΡΕΠΕΣΑΖ ΔΙΚΩΠΟΣ (Γ) ΣΕΙΡΕΣ

06:15-07:00 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ - ΕΠΙΛΟΓΕΣ

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-18:15 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

18:15-19:00 ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΚΙΟ – TEAM HELLAS

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩN

**ΕΡΤ 2**

04:00-06:30 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

06:30-08:30 ΤΖΟΥΝΤΟ -48 (Γ) / -60 (Α) (**Ζ**)

08:30-09:30 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ -49Κ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

09:30-10:30 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΑΕΡΟΒΟΛΟ ΠΙΣΤΟΛΙ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

10:30-11:15 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΜΕΙΚΤΟ ΟΜΑΔΙΚΟ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

11:15-12:15 ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ ΔΡΟΜΟΥ ΑΝΔΡΩΝ Τερματισμός (**Ζ**)

12:15-13:30 ΤΖΟΥΝΤΟ -48 (Γ) / -60 (Α) ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΙ - ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

13:30-16:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-05:00 ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ ΙΤΑΛΙΑ - ΚΑΝΑΔΑΣ (**Ζ**)

05:00-07:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ / ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ (**Ζ**)

07:00-08:00 ΧΑΝΤΜΠΟΛ ΑΝΔΡΩΝ ΓΑΛΛΙΑ - ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ (Μ)

08:00-10:00 ΜΠΑΣΚΕΤ 3Χ3 ΑΝΔΡΩΝ / ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ (**Ζ**)

10:00-12:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ / ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ (**Ζ**)

12:00-13:00 ΜΠΑΣΚΕΤ 3Χ3 ΑΝΔΡΩΝ / ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ (**Ζ**)

13:00-15:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 1Η ΜΕΡΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ (**Ζ**)

15:30-15:45 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

15:45-17:45 ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ ΗΠΑ – ΓΑΛΛΙΑ

**ΕΡΤ SPORTS**

03:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

08:15-11:15 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ 1ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

13:30-16:30 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ 1ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

08:30-11:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ (**Z**)

**ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

03:00-05:30 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ ΣΚΙΦ (Α-Γ) ΔΙΚΩΠΟΣ (Γ) ΡΕΠΕΣΑΖ (**Ζ**)

05:30-07:00 ΠΟΛΟ - Α' ΟΜΙΛΟΣ ΟΥΓΓΑΡΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 2Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ 10Μ. ΑΕΡΟΒΟΛΟ ΠΙΣΤΟΛΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-18:15 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

18:15-19:00 ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΚΙΟ – TEAM HELLAS

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

03:00-04:15 ΣΚΕΪΤΜΠΟΡΝΤSTREET ΑΝΔΡΩΝ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ (**Ζ**)

04:15-05:15 ΤΑΕ ΚΒΟΝ ΝΤΟ 57Κ (Γ) (**Ζ**)

05:15-06:20 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ 10Μ. ΑΕΡΟΒΟΛΟ ΠΙΣΤΟΛΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

06:20-07:30 ΣΚΕΪΤΜΠΟΡΝΤ STREET ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

07:30-08:00 ΤΑΕ ΚΒΟΝ ΝΤΟ 57κ. (Γ) ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ

10:30-11:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ 61κ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

11:45-13:00 ΤΖΟΥΝΤΟ -52 (Γ) ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

13:00-14:00 ΤΑΕ ΚΒΟΝ ΝΤΟ 57κ. (Γ) ΡΕΠΕΣΑΖ (**Ζ**)

14:00-15:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ 67κ. (Α) (**Ζ**)

ΖΑΠΙΝΓΚ

15:45-16:30 ΤΑΕ ΚΒΟΝ ΝΤΟ 57 (Γ) 68 (Α) ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

04:30-06:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 2Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

06:30-07:40 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ (**Ζ**)

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑ - ΙΤΑΛΙΑ (**Ζ**)

09:40-10:30 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ (**Ζ**)

10:30-12:30 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΑΝΔΡΩΝ ΑΙΓΥΠΤΟΣ - ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ (**Ζ**)

12:30-13:00 ΜΠΑΣΚΕΤ 3Χ3 (**Ζ**)

13:00-15:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 2Η ΜΕΡΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ (**Ζ**) Λ: 15:30

15:00-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΓΑΛΛΙΑ - ΗΠΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

04:00-07:30 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

09:10-12:40 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Z**)

14:20-16:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Z**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

05:00-14:00 ΤΕΝΙΣ 1ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ 1ος ΓΥΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

08:00-11:45 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ Β' ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

**ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

03:00-05:20 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ ΣΚΙΦ (Α-Γ) ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

05:20-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ 2ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 3Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

16:45-17:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

00:30-03:00 ΤΡΙΑΘΛΟ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

03:00-06:20 ΞΙΦΑΣΚΙΑ ΣΠΑΘΗ (Γ) ΞΙΦΟΣ ΑΣΚΗΣΕΩΣ (Α) ΦΑΣΗ "64" ΦΑΣΗ "32"(**Ζ**)

06:20-07:30 ΣΚΕΪΤΜΠΟΡΝΤ STREET ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

07:30-09:00 ΞΙΦΑΣΚΙΑ ΣΠΑΘΗ (Γ) ΦΑΣΗ "16" (**Ζ**)

09:00-09:45 ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ 10Μ. ΣΥΓΧΡ. ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

09:50-11:00 ΟΡΕΙΝΗ ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ ΑΝΔΡΕΣ (**Ζ**)

11:00-12:00 ΠΥΓΜΑΧΙΑ (**Ζ**) ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ

12:00-13:00 ΞΙΦΑΣΚΙΑ ΣΠΑΘΗ (Γ) ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

13:00-16:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΙΚΟ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

04:30-06:45 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 3Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

06:45-07:40 ΤΕΝΙΣ (Α-Γ) 2ος ΓΥΡΟΣ

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ - ΣΛΟΒΕΝΙΑ (**Ζ**)

09:40-12:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ (Α-Γ) ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ (**Ζ**)

12:00-13:00 ΜΠΑΣΚΕΤ 3Χ3 ΑΝΔΡΩΝ ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ (**Ζ**)

13:00-15:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 3Η ΜΕΡΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ (**Ζ**)

15:30-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΙΑΠΩΝΙΑ - ΙΣΠΑΝΙΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

04:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ2ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

09:20-09:50 ΞΙΦΑΣΚΙΑ ΣΠΑΘΗ (Γ) ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

09:50 - 11:00 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΣΚΗΤ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

14:00-15:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ 55κ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

Αρασέ 14:00-14:45 Ζετέ 14:53-15:40 (Back up)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

05:00-13:00 ΤΕΝΙΣ 2ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ 2ος ΓΥΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

08:30-11:30 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ 3ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

13:00-16:00 ΞΙΦΑΣΚΙΑ ΣΠΑΘΗ (Γ) ΞΙΦΟΣ ΑΣΚΗΣΕΩΣ (Α) ΤΕΛΙΚΟI (Ζ)

**ΤΡΙΤΗ 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

02:30-06:00 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ ΣΚΙΦ (Α-Γ) ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΔΙΚΩΠΟΣ (Γ)

(**Ζ**)

06:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ 3ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 4Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

16:45-17:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

00:30-03:00ΤΡΙΑΘΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

03:00-04:00 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ 10Μ ΑΕΡΟΒΟΛΟ ΠΙΣΤΟΛΙ ΜΕΙΚΤΟ ΟΜΑΔΙΚΟ ΠΡΟΚΡ. (**Ζ**)

04:00-05:10 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ ΦΑΣΗ "32" / "16" (**Ζ**)

05:10-06:00 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ 10Μ ΑΕΡΟΒ. ΠΙΣΤΟΛΙ ΜΕΙΚΤΟ ΟΜΑΔΙΚΟ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

06:00-08:45 ΤΖΟΥΝΤΟ -63κ. (Γ) -81κ. (Α) ΦΑΣΗ "32" / ΦΑΣΗ "16" (**Ζ**)

ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΦΑΣΗ "16"

08:45-09:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

09:00-10:00 ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ 10Μ. ΣΥΓΧΡ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

10:00-11:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ -59κ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**) Αρασέ 10:00-10:45 Ζετέ 10:53-11:40

ΖΑΠΙΝΓΚ: ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ

11:45-13:45 ΤΖΟΥΝΤΟ -63 (Γ) / -81 (Α) ΡΕΠΕΣΑΖ - ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΙ - ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

ΖΑΠΙΝΓΚ: ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ

13:45-16:15 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΙΚΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:30 ΧΑΝΤΜΠΟΛ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΙΑΠΩΝΙΑ - ΜΑΥΡΟΒΟΥΝΙΟ (**Ζ**)

04:30-06:20 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 4Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

06:20-09:30 ΤΕΝΙΣ 2ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ 3ος ΓΥΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

09:30-10:45 ΠΟΛΟ Α' ΟΜΙΛΟΣ, ΙΤΑΛΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ (**Ζ**)

10:45-12:20 ΠΟΛΟ Α' ΟΜΙΛΟΣ, ΙΤΑΛΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ (**Ζ**)

12:20-13:00 ΜΠΑΣΚΕΤ 3Χ3 (**Ζ**)

13:00-15:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 4Η ΜΕΡΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ (**Ζ**)

15:30-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΟΥΕΡΤΟ ΡΙΚΟ - ΚΙΝΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

04:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ 3ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

08:30-11:30 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ 3ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

13:30-16:30 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΦΑΣΗ "16" ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

**ΤΕΤΑΡΤΗ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

02:30-05:40 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ ΣΚΙΦ (Α-Γ) ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΔΙΚΩΠΟΣ (Γ) (**Ζ**)

05:40-07:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 5Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

**ΕΡΤ 2**

ΖΑΠΙΝΓΚ

03:30-07:00 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ ΦΑΣΗ "32" / "16" (**Ζ**)

04:00 - 07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

04:00-05:00 (Γ) 05:00-06:00 (Α) 06:00-07:00 (Γ)

05:00-07:00 ΤΖΟΥΝΤΟ (Ζ)

07:00-08:30 ΤΖΟΥΝΤΟ 90κ. (Α), 70κ. (Γ) (**Ζ**)

08:30-09:00 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ (Ε)

09:00-10:00 ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ 3Μ. ΣΥΓΧΡ. ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

10:00-11:00 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ ΦΑΣΗ "16" (**Ζ**)

11:00-13:15 ΖΑΠΙΝΓΚ ΤΖΟΥΝΤΟ 90κ. (Α) 70κ. (Γ) (**Ζ**)

ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ ΦΑΣΗ "16" (Ζ)

13:15-16:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΤΟ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

04:30-06:45 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 5Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

06:45-07:40 ΤΕΝΙΣ 3ος ΓΥΡΟΣ (Α) ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (Γ)

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ ΗΠΑ - ΙΡΑΝ (**Ζ**)

09:40-11:00 ΤΕΝΙΣ 3ος ΓΥΡΟΣ (Α) ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (Γ)

11:00-13:00 ΜΠΑΣΚΕΤ 3Χ3 ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

13:00-15:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 5Η ΜΕΡΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ (**Ζ**)

15:30-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ 3Χ3 ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ

17:00-18:00 ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΒΡΑΖΙΛΙΑ – ΚΙΝΑ

**ΕΡΤ SPORTS**

09:00-12:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

09:00-10:00 (Γ) 10:00-11:00(Α) 11:00-12:00 (Γ)

14:00-16:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

05:00-14:00 ΤΕΝΙΣ 3ος ΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΩΝ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1ος ΓΥΡΟΣ ΜΕΙΚΤΟΥ

**ΠΕΜΠΤΗ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

02:30-06:00 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ (**Ζ**) ΣΚΙΦ Α-Γ ΔΙΚΩΠΟΣ Γ

06:00-07:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 6Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

16:45-17:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

03:30-05:00 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ (**Ζ**)

05:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

 ΖΑΠΙΝΓΚ

ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ (**Ζ**)

07:00-07:30 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ (**Ζ**)

07:30-09:00 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ (Ε)

09:00-11:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

11:00-13:00 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ Α-Γ (**Ζ**)

13:00-13:45 ΠΥΓΧΜΑΧΙΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ (**Ζ**)

13:45-16:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΤΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

04:30-07:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 6Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

07:00-08:00 ΤΕΝΙΣ (**Ζ**)

08:00-09:10 ΠΟΛΟ Α' ΟΜΙΛΟΣ ΗΠΑ - ΙΤΑΛΙΑ (**Ζ**)

09:10-11:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ (**Ζ**)

11:00-12:20 ΤΕΝΙΣ (**Ζ**)

12:20-13:30 ΠΟΛΟ Α' ΟΜΙΛΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ - ΙΑΠΩΝΙΑ (**Ζ**)

13:30-15:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 6Η ΜΕΡΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ (**Ζ**) Ε: 13:00

15:30-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΙΣΠΑΝΙΑ - ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ (**Ζ**) Ε: 15:00

**ΕΡΤ SPORTS**

11:00-12:00 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ 470 / RSX

13:00-13:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 6Η ΜΕΡΑ (**Ζ**)

14:00-15:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

15:00-16:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

05:00-14:00 ΤΕΝΙΣ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΜΕΙΚΤΟΥ

15:00-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΙΣΠΑΝΙΑ - ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ (**Ζ**)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

02:45-04:40 ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ (**Ζ**) ΣΚΙΦ Α-Γ / ΟΚΤΑΚΩΠΟΣ Α-Γ ΤΕΛΙΚΟΙ

04:40-06:30 ΒΜΧ ΤΕΛΙΚΟΣ FREESTYLE (Γ) ΤΕΛΙΚΟΣ FREESTYLE (Α)

06:30-07:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 7Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΠΙΣΤΟΛΙ 25Μ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

03:00-06:30 ΣΤΙΒΟΣ 1Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (**Ζ**)

06:30-07:20 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ (**Ζ**)

07:20-08:00 ΤΡΑΜΠΟΛΙΝΟ ΠΡΟΚΡ. (**Ζ**)

08:00-09:00 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΠΙΣΤΟΛΙ 25Μ. (Γ) ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

09:00-11:00 ΤΟΞΟΒΟΛΙΑ ΑΤΟΜΙΚΟ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΙ, ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

11:00-13:00 ΠΥΓΜΑΧΙΑ 69-75κ. / +91κ. ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

13:00-15:00 ΣΤΙΒΟΣ 1Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

15:00-16:30 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ & ΑΠΟΝΟΜΗ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:30 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ (**Ζ**)

04:30-06:15 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 7Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

06:15-13:00 ΤΕΝΙΣ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΜΕΙΚΤΟΥ

(**Ζ**)

13:00-15:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 7Η ΜΕΡΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ (**Ζ**)

15:30-15:45 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

15:45-17:45 ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ ΡΩΣΙΑ - ΓΑΛΛΙΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

08:45-09:30 ΤΡΑΜΠΟΛΙΝΟ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

11:00-13:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Α' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

14:00-16:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

**ΕΡΤ SPORTS 2**

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΗΠΑ - ΙΑΠΩΝΙΑ (**Ζ**)

**ΣΑΒΒΑΤΟ 31 ΙΟΥΛΙΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

04:00-06:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΙΡΑΝ - ΓΑΛΛΙΑ (**Ζ**)

06:00-07:00 ΖΑΠΙΝΓΚ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 8Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

16:45-17:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

03:00-06:00 ΣΤΙΒΟΣ 2Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (**Ζ**)

06:00-08:30 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ FINN / 470

08:30-10:00 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ RSX ΤΕΛΙΚΕΣ ΙΣΤΙΟΔΡΟΜΙΕΣ

10:00-11:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ 81κ. ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

11:45-13:00 ΠΥΓΜΑΧΙΑ 57-63κ. ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

13:00-16:00 ΣΤΙΒΟΣ 2Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

16:00-17:00 FORMULA 1 (ΟΥΓΓΑΡΙΑ) ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:30 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ (**Ζ**)

04:30-06:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 8Η ΜΕΡΑ - ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

06:00-08:00 ΤΕΝΙΣ

08:00-09:15 ΠΟΛΟ Α' ΟΜΙΛΟΣ, ΗΠΑ - ΟΥΓΓΑΡΙΑ (**Ζ**)

09:15-12:20 ΤΕΝΙΣ

12:20-13:40 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ Α' ΟΜΙΛΟΣ, ΙΤΑΛΙΑ - ΙΑΠΩΝΙΑ (**Ζ**)

13:50-15:00 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ Α' ΟΜΙΛΟΣ, Ν. ΑΦΡΙΚΗ - ΕΛΛΑΔΑ (**Ζ**)

15:00-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΗΠΑ – ΤΣΕΧΙΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

07:00-09:30 ΤΡΑΜΠΟΛΙΝΟ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

09:30-10:45 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ Β' ΟΜΙΛΟΣ, ΚΡΟΑΤΙΑ - ΣΕΡΒΙΑ (**Ζ**)

11:00-13:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Α' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

14:00-15:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ 96κ. ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

06:00-14:00 ΤΕΝΙΣ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΜΕΙΚΤΟΥ

14:00-16:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 9Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-14:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΤΕΛΙΚΑ ΟΡΓΑΝΩΝ (**Ζ**)

συνέχεια από ΕΡΤ 2

14:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-16:45 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

16:45-17:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

03:30-06:00 ΣΤΙΒΟΣ 3Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (**Ζ**)

06:00-07:45 ΠΥΓΧΜΑΧΙΑ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ 63-69κ. / 69-75κ. / 75-91κ. / +91κ. (**Ζ**)

10:30-11:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

11:00-13:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΤΕΛΙΚΑ ΟΡΓΑΝΩΝ (**Ζ**)

Έδαφος (Α), Άλμα (Γ), Ίππος, Ασύμμετροι Ζυγοί

13:00-16:00 ΣΤΙΒΟΣ 3Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

16:00-18:15 FORMULA 1 (ΟΥΓΓΑΡΙΑ) ΑΓΩΝΑΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:30 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΦΑΣΗ "16" (**Ζ**)

04:30-06:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ 9Η ΜΕΡΑ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

06:00-07:40 ΤΕΝΙΣ

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΡΓΕΝΤΝΙΝΗ - ΙΑΠΩΝΙΑ (**Ζ**)

09:40-11:20 ΤΕΝΙΣ

11:20-13:20 ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ΙΣΠΑΝΙΑ – ΣΛΟΒΕΝΙΑ (**Ζ**)

13:30-15:00 ΧΑΝΤΜΠΟΛ ΑΝΔΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑ - ΒΡΑΖΙΛΙΑ (**Ζ**)

15:00-15:45 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΦΑΣΗ "16" (**Ζ**)

15:45-17:45 ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ ΗΠΑ - ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

06:00-09:00 ΤΕΝΙΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ ΜΕΙΚΤΟΥ

09:00-10:30 ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ 3Μ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ

10:30-13:00 ΤΕΝΙΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ ΜΕΙΚΤΟΥ

**ΕΡΤ SPORTS 2**

08:30-11:30 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ RADIAL ΤΕΛΙΚΗ ΙΣΤΙΟΔΡΟΜΙΑ

**ΔΕΥΤΕΡΑ 2 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΣΤΙΒΟΣ 4Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-15:00 LIVE ΖΑΠΙΝΓΚ (συνδέσεις με τα υπόλοιπα κανάλια)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 ΠΟΛΟ ΕΛΛΑΔΑ - ΗΠΑ (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

03:30-06:00 ΣΤΙΒΟΣ 4Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (**Ζ**)

06:00-08:30 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ 470 ΓΥΝΑΙΚΩΝ 09/10 (**Ζ**)

08:30-09:15 ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ 25Μ. ΠΙΣΤΟΛΙ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

09:15-11:00 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ 470 ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

11:00-13:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΤΕΛΙΚΑ ΟΡΓΑΝΩΝ (**Ζ**)

Κρίκοι (Α) Έδαφος (Γ), Άλμα (Α)

13:00-16:00 ΣΤΙΒΟΣ 4Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΦΑΣΗ "16" (**Ζ**)

04:00-05:15 ΠΟΛΟ Α' ΟΜΙΛΟΣ, ΟΥΓΓΑΡΙΑ - ΙΤΑΛΙΑ (**Ζ**)

05:15-05:30 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

05:30-06:45 ΠΟΛΟ Α' ΟΜΙΛΟΣ, ΕΛΛΑΔΑ - ΗΠΑ (**Ζ**)

06:45-07:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

07:00-07:40 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΦΑΣΗ "16" (**Ζ**)

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΓΑΛΛΙΑ - ΗΠΑ (**Ζ**)

09:40-10:45 ΠΟΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Β' ΟΜΙΛΟΣ, ΙΣΠΑΝΙΑ-ΚΡΟΑΤΙΑ (**Ζ**) Ε: 09:30

10:45-11:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

11:00-13:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

13:00-13:30 ΠΟΛΟ ΙΑΠΩΝΙΑ - Ν. ΑΦΡΙΚΗ (**Ζ**)

13:30-15:30 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΝΤΟΥΕΤΟ

ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ (**Ζ**)

ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ-ΠΛΑΤΑΝΙΩΤΗ

15:30-15:45 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

15:45-17:45 ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΒΡΑΖΙΛΙΑ - ΚΕΝΥΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

10:00-10:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ 87κ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

Αρασέ 10:00-10:45 Ζετέ 10:53-11:40

12:00-12:30 ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ ΟΜΑΔΙΚΟ ΣΠΡΙΝΤ (Γ) ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

14:00-15:45 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ +87κ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

Αρασέ 14:00-14:45 Ζετέ 14:53-15:40

**ΕΡΤ SPORTS 2**

14:00-16:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

**ΤΡΙΤΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

03:00-05:00 ΒΟΛΕΪ Α' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

05:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΟΜΑΔΙΚΟ ΑΝΔΡΩΝ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΣΤΙΒΟΣ 5Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-13:30 ΠΥΓΜΑΧΙΑ 63-69κ. ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

13:30-15:00 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΝΤΟΥΕΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (**Ζ**)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

03:00-06:35 ΣΤΙΒΟΣ 5Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (**Ζ**)

06:35-07:45 ΠΥΓΜΑΧΙΑ 57-60κ. (Γ) ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ 54-57κ. (Γ) ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

07:45-08:30 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

08:30-09:00 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ FINN (**Ζ**) ΤΕΛ. ΙΣΤ. ΜΙΤΑΚΗΣ

09:00-10:30 ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ 3Μ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

10:30-11:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

11:00-13:00 ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΤΕΛΙΚΑ ΟΡΓΑΝΩΝ (**Ζ**)

Δίζυγο, Δοκός, Μονόζυγο

13:00-16:00 ΣΤΙΒΟΣ 5Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

16:00-17:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ Α' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

04:00-06:00 ΜΠΑΣΚΕΤΑ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

06:00-07:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ B' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (E)

07:00-07:40 ΒΟΛΕΪ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

συνέχεια στο ERT Sports

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

09:40-10:30 ΠΟΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**) Ε: 09:30

10:30-11:20 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΟΜΑΔΙΚΟ ΑΝΔΡΩΝ ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

11:20-13:20 ΜΠΑΣΚΕΤ Γ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

13:20-13:50 ΠΟΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Γ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

13:50-15:00 ΠΟΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

15:00-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

04:00-04:50 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

07:00-09:00 ΒΟΛΕΪ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

11:00-13:00 ΒΟΛΕΪ Γ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

13:50-15:30 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ 109κ. Α (**Ζ**)

15:30-17:00 ΒΟΛΕΪ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**) έναρξη 15:00

**ΕΡΤ SPORTS 2**

11:00-13:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

14:00-16:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΤΕΤΑΡΤΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

04:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΟΜΑΔΙΚΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 ΣΤΙΒΟΣ 6Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-13:30 ΖΑΠΙΝΓΚ (**Ζ**)

13:30-15:00 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΝΤΟΥΕΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (**Ζ**)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

00:30-03:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΝΕΡΟΥ 10ΧΛΜ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

03:00-06:30 ΣΤΙΒΟΣ 6Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (**Ζ**)

06:30-07:30 ΣΚΕΪΤΜΠΟΡΝΤ PARK ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

07:30-08:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΝΕΡΟΥ 10ΧΛΜ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (Ε)

08:30-10:00 ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ 470 (Γ) 470 (Α) ΤΕΛΙΚΗ (**Ζ**)

10:00-11:30 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΟΜΑΔΙΚΟΥ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

11:30-12:45 ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ ΟΜΑΔΙΚΟ PURSUIT (Α) ΤΕΛΙΚΟΙ ΣΠΡΙΝΤ (Α) ΦΑΣΗ "1" (**Ζ**)

12:45-16:00 ΣΤΙΒΟΣ 6Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ Α' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

04:00-06:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Α' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

06:00-07:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ B' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (E)

07:00-09:00 ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

09:00-09:30 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

09:30-10:45 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

10:45-11:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

11:00-13:00 ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Γ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

13:00-13:50 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ Γ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

13:50-15:00 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

15:00-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

04:00-05:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ Β' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

09:00-10:00 ΠΥΓΜΑΧΙΑ +91κ. ΑΝΔΡΩΝ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ 75-81κ. ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

15:00-16:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ Γ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

16:00-17:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ Δ' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

08:00-:09:15 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ Α' ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

13:00-15:15 ΙΠΠΑΣΙΑ ΥΠΕΡΠΗΔΗΣΗ ΕΜΠΟΔΙΩΝ ΑΤΟΜΙΚΟ (**Ζ**)

15:15-16:00 ΑΡΣΗ ΒΑΡΩΝ +109κ. ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΠΕΜΠΤΗ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

05:30-07:00 ΠΑΛΗ 53Κ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΦΑΣΗ "16" /ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-10:30 ΖΑΠΙΝΓΚ (**Ζ**)

10:30-12:00 ΣΤΙΒΟΣ 7Η ΜΕΡΑ 20χλμ. ΒΑΔΗΝ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

12:00-12:50 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

12:50-15:00 ΠΑΛΗ 53Κ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ 57Κ. / 86κ. ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

00:30-03:00 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΝΕΡΟΥ 10ΧΛΜ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

03:00-06:00 ΣΤΙΒΟΣ 7Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ (**Ζ**)

06:00-06:30 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

06:30-07:15 ΣΚΕΪΤΜΠΟΡΝΤ PARK (Α) ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

07:15-09:00 ΒΟΛΕΪ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**) Ε:07:00

09:00-09:30 ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΝΕΡΟΥ (Ε)

09:30-13:00 ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ OMNIUM ΑΝΔΡΩΝ

ΣΠΡΙΝΤ ΑΝΔΡΩΝ ΚΕΪΡΙΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

13:00-15:45 ΣΤΙΒΟΣ 7Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

15:45-16:30 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΟΜΑΔΙΚΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

23:30 - (ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ) ΒΑΔΗΝ 50K

**ΕΡΤ 3**

03:00-04:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

04:00-05:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ - ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

05:00-07:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΟΜΑΔΙΚΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

07:00-07:15 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

07:15-09:15 ΜΠΑΣΚΕΤ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

9:15-10:30 ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ 10Μ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

10:30-10:45 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

11:00-12:30 ΧΑΝΤΜΠΟΛ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

12:30-14:00 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΑΝΔΡΩΝ BOULDERING (**Ζ**)

14:00-16:00 ΜΠΑΣΚΕΤ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

15:50-17:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

09:30-10:45 ΠΟΛΟ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

11:00-11:35 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΑΝΔΡΩΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ (**Ζ**)

12:30-14:00 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΑΝΔΡΩΝ BOULDERING (**Ζ**)

15:10-16:20 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΑΝΔΡΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

09:00-10:00 ΠΥΓΜΑΧΙΑ 69-75κ. ΑΝΔΡΩΝ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ 52-57κ. ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

13:50-15:00 ΠΟΛΟ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

15:00-17:00 ΒΟΛΕΪ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

05:30-06:50 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 (Ε) ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-13:30 ΖΑΠΙΝΓΚ (**Ζ**)

13:30-15:00 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΟΜΑΔΙΚΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (**Ζ**)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

00:00-03:30 ΣΤΙΒΟΣ 8Η ΜΕΡΑ 50χλμ ΒΑΔΗΝ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**) (συνέχεια από προηγούμενο βράδυ)

03:30-05:00 (Ε)

05:00-07:30 ΠΑΛΗ 53Κ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΡΕΠΕΣΑΖ (Ζ)

65Κ. ΑΝΔΡΩΝ Α' ΓΥΡΟΣ / ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

07:30-08:00 (Ε)

08:00-09:45 ΠΥΓΜΑΧΙΑ ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΙ ΤΕΛΙΚΟΙ 81-91 (Α) (Γ)

09:45-10:30 50ΧΛΜ. ΒΑΔΗΝ (Ε)

10:30-12:15 ΣΤΙΒΟΣ 8Η ΜΕΡΑ - 20ΧΛΜ. ΒΑΔΗΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

12:15-12:40 ΠΑΛΗ 65Κ. (Α) ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ (**Ζ**)

12:40-13:45 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ BOULDERING (**Ζ**) Ε:12:30, Λ: 14:00

13:45-17:00 ΣΤΙΒΟΣ 8Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

04:00-05:00 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

05:00-07:00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

07:00-09:00 ΒΟΛΕΪ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

09:00-09:30 ΜΠΑΣΚΕΤ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

09:30-10:45 ΠΟΛΟ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

10:45-11:00 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

11:00-12:30 ΧΑΝΤΜΠΟΛ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

12:30-13:30 ΠΟΛΟ ΑΓΩΝΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΑΝΔΡΩΝ 5-8 (**Ζ**) Ε:12:20

13:50-15:00 ΠΟΛΟ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

15:00-17:00 ΒΟΛΕΪ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

07:40-09:40 ΜΠΑΣΚΕΤ Α' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

14:00-16:00 ΜΠΑΣΚΕΤ Β' ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

16:00-17:00 ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ ΟΜΑΔΙΚΟ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

08:00-09:15 ΠΟΛΟ ΑΓΩΝΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΑΝΔΡΩΝ 5-8 (**Ζ**)

11:00-11:35 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ (**Ζ**)

12:30-14:00 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ BOULDERING (**Ζ**)

14:45-15:30 ΠΑΛΗ ΕΛΕΥΘΕΡΑ 53Κ. (Γ) ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

15:30-16:20 ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ ΤΕΛΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΑ (**Ζ**)

**ΣΑΒΒΑΤΟ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

05:30-06:50 ΜΠΙΤΣ ΒΟΛΕΪ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

07:00-10:00 ΕΚΠΟΜΠΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

10:00-12:00 (Ε) ΜΠΑΣΚΕΤ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (Ε)

12:00-13:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

13:00-13:30 ΖΑΠΙΝΓΚ (**Ζ**)

13:30-15:00 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΟΜΑΔΙΚΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (**Ζ**)

15:00-16:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

16:00-17:00 (Ε)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

01:00-03:45 ΣΤΙΒΟΣ 9Η ΜΕΡΑ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

03:45-06:45 ΚΑΝΟΕ - ΚΑΓΙΑΚ ΣΠΡΙΝΤ (**Ζ**)

06:45-08:00 ΣΤΙΒΟΣ 9Η ΜΕΡΑ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (Ε)

08:00-09:30 ΠΥΓΜΑΧΙΑ ΤΕΛΙΚΟΙ 48-52 (Α), 48-51 (Γ), 69-75 (Α), 64-69 (Γ)

09:30-12:00 ΡΥΘΜΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

12:00-12:45 ΚΑΝΟΕ ΚΑΓΙΑΚ (Ε)

12:45-13:00 ΠΑΛΗ 65Κ. (Α) ΡΕΠΕΣΑΖ (**Ζ**)

13:00-16:00 ΣΤΙΒΟΣ 9Η ΜΕΡΑ - ΑΠΟΓΕΥΜΑ (**Ζ**)

**ΕΡΤ 3**

05:30-07:30 ΜΠΑΣΚΕΤ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

07:30-09:00 ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

09:00-10:30 ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ 10Μ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

10:30-11:45 ΠΟΛΟ ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (**Ζ**)

11:45-12:30 (Ε)

12:30-14:30 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

14:30-15:15 (Ε)

15:15 - 17:45 ΒΟΛΕΪ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ & ΑΠΟΝΟΜΗ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

13:30-15:00 ΠΑΛΗ ΤΕΛΙΚΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ 65Κ. (Α), 97Κ. (Α)

15:00-16:45 ΧΑΝΤΜΠΟΛ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

14:30-17:00 ΜΠΑΣΚΕΤ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ & ΑΠΟΝΟΜΗ (**Ζ**)

Έναρξη 14:00

**ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021**

**ΕΡΤ 1**

05:20-07:00 ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ ΣΠΡΙΝΤ (Γ) ΤΕΛΙΚΟΣ, KEIRIN (Α) ΤΕΛΙΚΟΣ OMNIUM (Γ) ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

14:00-17:00 ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ (**Ζ**)

17:00-18:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΜΕΡΑΣ

18:00-19:00 ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

19:00-21:00 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΚΠΟΜΠΗ (**Ζ**)

21:00-22:00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

**ΕΡΤ 2**

01:00-03:30 ΣΤΙΒΟΣ 10Η ΜΕΡΑ - ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

03:30-05:00 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ ΑΓΩΝΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ 7-8 (**Ζ**)

05:00-07:00 ΡΥΘΜΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΙΚΟ ΤΕΛΙΚΟΙ (**Ζ**)

07:00-07:40 (Ε)

07:40-09:00 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (**Ζ**)

09:00-10:45 ΧΑΝΤΜΠΟΛ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

10:45-13:00 ΣΤΙΒΟΣ 10Η ΜΕΡΑ - ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΝΔΡΩΝ (Ε)

**ΕΡΤ 3**

03:00-05:00 ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

05:00-05:30 (Ε)

05:30-07:30 ΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

07:30-10:00 ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ & ΑΠΟΝΟΜΗ (**Ζ**)

10:00-10:30 (Ε)

10:30-11:45 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΕΡΤ SPORTS**

05:00-06:15 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ ΑΓΩΝΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ 5-6 (**Ζ**)

08:00-09:30 ΠΥΓΜΑΧΙΑ ΤΕΛΙΚΟΙ 57-60 (Γ), 57-63 (Α), 69-75 (Γ), +91 (Α)

**ΕΡΤ SPORTS 2**

07:40-09:00 ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

09:00-10:45 ΧΑΝΤΜΠΟΛ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ (**Ζ**)

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**

Το πρόγραμμα ενδέχεται να τροποποιείται ανάλογα με το ελληνικό ενδιαφέρον στους αγώνες.



**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 24/07/2021 έως 30/07/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**06:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

Η **ΕΡΤ** θα καλύψει τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά και διαδικτυακά τη μεγαλύτερη αθλητική διοργάνωση, τους **Ολυμπιακούς Αγώνες του Τόκιο**, που θα διεξαχθούν από τις **23 Ιουλίου έως και τις 8 Αυγούστου,** μεταφέροντας σε όλους τους Έλληνες τον παλμό και τα επιτεύγματα των αθλητών και των αθλητριών που αγωνίζονται.

**«Τζούντο -48 (Γ) / -60 (Α)»**
**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**08:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Άρση βαρών, 49k Γυναικών»**
**Περιγραφή:** Γιώργος Τραπεζανίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**09:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Σκοποβολή: Αεροβόλο πιστόλι Ανδρών»**
**Περιγραφή:** Ζελίνα Γκάμαρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**10:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τοξοβολία: Μεικτό Ομαδικό - Τελικός»**
**Περιγραφή:** Βασίλης Μότσης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**11:15**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ποδηλασία δρόμου Ανδρών - Τερματισμός»**
**Περιγραφή:** Τάκης Κουλουμπής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**12:15**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Τζούντο: -48 (Γ) / -60 (Α), Ημιτελικοί-Τελικοί»**
**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ενόργανη Γυμναστική - Προκριματικά Ανδρών»**
**Περιγραφή:** Μαρία Γκίκα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Η ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓΜΗ  (E)**  

**Αισθηματική κωμική σειρά, παραγωγής 2008.**

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Παληγιαννόπουλος.

**Σενάριο:**Χρύσα Σπηλιώτη.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Γιώργος Γιαννέλης.

**Σκηνικά:** Νατάσσα Παπαστεργίου.

**Ηχολήπτης:**Νίκος Παπαδημητρίου.

**Ενδυματολόγοι:** Έλενα Γιαννίτσα, Ηλιοστάλακτη Βαβούλη.

**Μοντάζ:**Δέσποινα Κονταργύρη.

**Μουσική:** Αριστείδης Αλεξάνδρου.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Καραμπίνης.

**Οργάνωση παραγωγής:**Κωνσταντίνος Μωριάτης.

**Εκτέλεση παραγωγής:**Bad movie.

**Πρωταγωνιστούν:** Ελένη Καστάνη, Κλέων Γρηγοριάδης, Αγγελική Δημητρακοπούλου, Χρύσα Σπηλιώτη, Αννέτα Παπαθανασίου, Κώστας Κορωναίος, Φιόνα Τζαβάρα, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος, Παναγιώτης Φιλιππαίος, Δημήτρης Παλαιοχωρίτης, Ευτυχία Φαναριώτη.

**Έκτακτη συμμετοχή:** Γεράσιμος Σκιαδαρέσης, Μαίρη Ακριβοπούλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

**Γενική υπόθεση:** Τίποτα δεν μπορεί να συμβεί αν δεν έχει έρθει η κατάλληλη στιγμή;

Όταν συναντιούνται ο Χάρης και η Στέλλα αναγνωρίζουν ο ένας στον άλλον την «αδελφή ψυχή». Τι πιο φυσικό λοιπόν από το να ενωθούν. Αυτό όμως είναι αδύνατον, αφού δεν έχει έρθει ακόμη η «κατάλληλη στιγμή».

Αυτό δεν σημαίνει βέβαια ότι οι δυο τους δεν θέλουν και δεν επιδιώκουν να είναι μαζί. Έτσι κι αλλιώς, η έλξη ανάμεσά τους είναι μεγάλη. Πολύ γρήγορα δημιουργούν σχέση και αποφασίζουν ν’ ανεβούν και τα σκαλιά της εκκλησίας.

Παρεξηγήσεις, αιφνίδια γεγονότα, άλλοι ερωτικοί σύντροφοι εμποδίζουν τον Χάρη και τη Στέλλα να ζήσουν τον μεγάλο έρωτα. Κι ίσως δεν είναι τυχαία τα εμπόδια που παρουσιάζονται. Ο τρόπος που έχει ζήσει ο καθένας έχει διαμορφώσει δύο διαφορετικές και συχνά αλληλοσυγκρουόμενες προσωπικότητες.

Οι ταλαιπωρίες και τα βάσανα «ξεφλουδίζουν» τα ψεύτικα εγώ τους, μέχρι να αποκαλυφθεί ποιοι πραγματικά είναι. Κι όταν φτάσει εκείνη η στιγμή, παρ’ ότι έχουν χάσει κάθε ελπίδα, η μοίρα θ’ αλλάξει εντελώς πρόσωπο.

**Eπεισόδιο 3ο.** Η Ρίτα είναι έξαλλη με τον άντρα της, τον Θόδωρο, που είναι καπετάνιος και λείπει συνέχεια, ενώ δεν της τηλεφωνεί ποτέ. Έτσι δέχεται την πρόταση του Παύλου να πάνε τα παιδιά τους στο Ζωολογικό Πάρκο, αν και ξέρει ότι ο Παύλος τη φλερτάρει. Παίρνει μαζί της και τη Στέλλα, που είναι απογοητευμένη από τη συνάντησή της με τον Χάρη. Ο Χάρης κι αυτός απογοητευμένος από τη Στέλλα, αποφασίζει να πάει μία βόλτα με την Αυτονόη, τη βοηθό του από το Πανεπιστήμιο. Οι δύο παρέες καταλήγουν στο Ζωολογικό Πάρκο και ο Χάρης με τη Στέλλα ξανασυναντιούνται. Η Στέλλα που δεν ήθελε να ξαναδεί στα μάτια της τον Χάρη, αλλάζει γνώμη γι’ αυτόν.

Ο Χάρης, με αυτοθυσία, σώζει τον γιο της Ρίτας, Νικήτα, όταν εγκλωβίζεται σ’ ένα κλουβί με άγρια θηρία. Ο Χάρης γίνεται ο ήρωας όλων και κυρίως της Ρίτας, που της έσωσε το παιδί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ  (E)**  

**Με τη Ζωή Κρονάκη**

Οι **«Μαμά-δες»**έρχονται στην **ΕΡΤ2** για να λύσουν όλες τις απορίες σε εγκύους, μαμάδες και μπαμπάδες.

Η πολυθεματική αυτή εκπομπή επιχειρεί να «εκπαιδεύσει» γονείς και υποψήφιους γονείς σε θέματα που αφορούν την καθημερινότητά τους, αλλά και τις νέες συνθήκες ζωής που έχουν δημιουργηθεί.

Άνθρωποι που εξειδικεύονται σε θέματα παιδιών, όπως παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι, εκπαιδευτικοί, απαντούν στα δικά σας ερωτήματα και αφουγκράζονται τις ανάγκες σας.

Σκοπός της εκπομπής είναι να δίνονται χρηστικές λύσεις, περνώντας κοινωνικά μηνύματα και θετικά πρότυπα, με βασικούς άξονες την επικαιρότητα σε θέματα που σχετίζονται με τα παιδιά και τα αντανακλαστικά που οι γονείς πρέπει να επιδεικνύουν.

Η **Ζωή Κρονάκη** συναντάει γνωστές -και όχι μόνο- μαμάδες, αλλά και μπαμπάδες, που θα μοιράζονται μαζί μας ιστορίες μητρότητας και πατρότητας.

Θέματα ψυχολογίας, ιατρικά, διατροφής και ευ ζην, μαγειρική, πετυχημένες ιστορίες (true stories), που δίνουν κίνητρο και θετικό πρόσημο σε σχέση με τον γονεϊκό ρόλο, παρουσιάζονται στην εκπομπή.

Στο κομμάτι της οικολογίας, η eco mama **Έλενα Χαραλαμπούδη** δίνει, σε κάθε εκπομπή, παραδείγματα οικολογικής συνείδησης. Θέματα ανακύκλωσης, πώς να βγάλει μια μαμά τα πλαστικά από την καθημερινότητά της, ποια υλικά δεν επιβαρύνουν το περιβάλλον, είναι μόνο μερικά από αυτά που θα μάθουμε.

Επειδή, όμως, κάθε μαμά είναι και γυναίκα, όσα την απασχολούν καθημερινά θα τα βρίσκει κάθε εβδομάδα στις «Mαμά-δες».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

**Eκπομπή** **2η.** Η **Ζωή Κρονάκη** και οι **«Μαμά-δες»**έρχονται στην **ΕΡΤ2** για λύσουν όλες τις απορίες σε εγκύους, μαμάδες και μπαμπάδες.

Στη δεύτερη εκπομπή η ηθοποιός **Τζένη Θεωνά** μάς αποκαλύπτει τι της λείπει περισσότερο από τότε που έγινε μητέρα και μοιράζεται μαζί μας τα συναισθήματά της για τον μικρό Αρίωνα.

Η ραδιοφωνική παραγωγός και παρουσιάστρια **Μαντώ Γαστεράτου** επιλέγει παιδικό σταθμό για τον γιο της Γιώργο και αναφέρεται στο άγχος της μετά τον γάμο για το πότε η ίδια θα ζούσε τη μητρότητα.

Στην κατηγορία «True Story», η **Ασπασία** μάς μιλάει για την περιπέτειά της με τη σκλήρυνση κατά πλάκας και για το πόσο η ασθένεια άλλαξε την καθημερινότητά της με το παιδί της.

Η μαμά του μικρού **Φίλιππου** μάς μιλάει για τον θηλασμό και τις δυσκολίες που αντιμετώπισε όταν έπρεπε 10 μέρες μετά τη γέννα να τον αφήσει και να επιστρέψει στη δουλειά.

Τέλος, μαθαίνουμε πώς να εκπαιδεύσουμε το κατοικίδιό μας και πώς να κάνουμε κυκλική οικονομία με ρούχα και αντικείμενα που δεν κάνουν στο παιδί μας.

**Παρουσίαση:** Ζωή Κρονάκη

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Σκηνοθεσία:** Μάνος Γαστεράτος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Παναγιώτης Κυπριώτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βέρα Ψαρρά

**Εικονολήπτης:** Άγγελος Βινιεράτος

**Μοντάζ:** Γιώργος Σαβόγλου

**Βοηθός μοντάζ:** Ελένη Κορδά

**Πρωτότυπη μουσική:** Μάριος Τσαγκάρης

**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Καραμήτσος

**Μακιγιάζ:** Freddy Make Up Stage

**Επιμέλεια μακιγιάζ:** Όλγα Κυπριώτου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Λίζα Αποστολοπούλου

**Eco Mum:** Έλενα Χαραλαμπούδη

**Τίτλοι:** Κλεοπάτρα Κοραή

**Γραφίστας:** Τάκης Πραπαβέσης

**Σχεδιασμός σκηνικού:** Φοίβος Παπαχατζής

**Εκτέλεση παραγωγής:** WETHEPEOPLE

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ  (E)**  
**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

**«Πλάνα με ουρά»** είναι ο τίτλος της εκπομπής της **ΕΡΤ2,**που φιλοδοξεί να κάνει τους ανθρώπους τους καλύτερους φίλους των ζώων!

Αναδεικνύοντας την ουσιαστική σχέση ανθρώπων και ζώων, η εκπομπή μάς ξεναγεί σ’ έναν κόσμο… δίπλα μας, όπου άνθρωποι και ζώα μοιράζονται τον χώρο, τον χρόνο και, κυρίως, την αγάπη τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

Στα **«Πλάνα με ουρά»,** η **Τασούλα Επτακοίλη** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο. Μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη**Παναγιώτη Κουντουρά** περνούν γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και φώκιες -και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, συμπολίτες μας που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από τον χώρο των Γραμμάτων και των Τεχνών- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους με τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες της εκπομπής,** ένας κτηνίατρος κι ένας συμπεριφοριολόγος-κτηνίατρος, μας δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των κατοικιδίων μας.

Τα **«Πλάνα με ουρά»,** μέσα από ποικίλα ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων. Γνωρίζοντάς τα καλύτερα, είναι σίγουρο ότι θα τα αγαπήσουμε ακόμη περισσότερο.

*Γιατί τα ζώα μάς δίνουν μαθήματα ζωής. Μας κάνουν ανθρώπους!*

**Eπεισόδιο 3ο.** Γνωρίζουμε τα πρώην αδέσποτα σκυλιά που… έγιναν **θεραπευτές.** Συμμετέχουν στα προγράμματα θεραπευτικής αγωγής της **SAPT,** μαζί με τις εθελόντριες της οργάνωσης και επιστρέφουν απλόχερα την αγάπη που παίρνουν, σε νεαρούς ενήλικες στο φάσμα του αυτισμού.

Επισκεπτόμαστε τον **Μιχάλη Χατζηγιάννη,** που μας συστήνει τη **Ζάννη,** την τετράποδη συγκάτοικό του, που δεν αποτελεί μόνο έμπνευση για τα τραγούδια του, αλλά τον έκανε να αναθεωρήσει πολλά για τη ζωή του.

Συναντάμε τους ανθρώπους της **Μοm,** της Εταιρείας για τη Μελέτη και Προστασία της Μεσογειακής Φώκιας, οι οποίοι θα μας πουν τα πάντα γι’ αυτό το σπάνιο θηλαστικό, που ζει στις ελληνικές θάλασσες.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θωμάς Γκίνης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασμός γραφικών:** Αρίσταρχος Παπαδανιήλ

**Σχεδιασμός παραγωγής**: Ελένη Αφεντάκη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τέχνες - Γράμματα  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΝΕΦΕΡΤΙΤΗ, Η ΜΟΝΑΧΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ (ΤΑ ΛΑΦΥΡΑ) (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(NEFERTITI - THE LONELY QUEEN)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, συμπαραγωγής Ισλανδίας-Eλλάδας 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Θόρκελ Χάρνταρσον και Ερν Μαρίνο Άρναρσον

**Παραγωγή:** Markell Productions και της Heretic

**Συμπαραγωγοί:** Icelandic Film Centre, RUV, COSMOTE TV, ΕΡΤ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

***Ιστορίες από τον κόσμο της λεηλατημένης Αρχαίας Τέχνης***

Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ εξετάζει την κατάσταση των πολιτιστικών θησαυρών που έχουν απομακρυνθεί από τη χώρα τους.

Οι φωνές που απαιτούν επαναπατρισμό γίνονται όλο και πιο ισχυρές, ενώ η αντίσταση των πρώην αποικιακών δυνάμεων που κατέχουν αυτούς τους πολιτιστικούς ακρογωνιαίους λίθους, αυξάνεται ανάλογα.

Στην σειρά 3 επεισοδίων, διευθυντές μουσείων επιχειρηματολογούν γιατί τα ιδρύματά τους είναι οι νόμιμοι ιδιοκτήτες και θεματοφύλακες ορισμένων αντικειμένων.

Άνθρωποι που υποστηρίζουν τον επαναπατρισμό, εξηγούν την αναγκαιότητα να φυλάσσεται η πολιτιστική τους κληρονομιά σ’ έναν χώρο προσβάσιμο στην πατρίδα τους.

Αυτό είναι μόνο ένα τμήμα της μεγάλης εικόνας.

Ανάμεσα σε άλλες ιστορίες, το ντοκιμαντέρ παρακολουθεί την τρέχουσα κατάσταση στη Μέση Ανατολή και πώς αυτή επηρεάζει την πολιτιστική κληρονομιά συγκεκριμένων περιοχών.

Η εισβολή στο Ιράκ και τα επαναστατικά κινήματα στην Αίγυπτο και τη Λιβύη προκαλούν χάος στον χώρο της πολιτιστικής κληρονομιάς. Όλοι μας έχουμε δει λεηλατημένα μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους. Αυτό πρέπει να σταματήσει.

Βλέπουμε πώς από την άνοδο του Χαλιφάτου, το Ισλαμικό Κράτος πουλάει σε «αδελφούς» επιχειρηματίες και επαγγελματίες παράνομους διακινητές έργων Τέχνης. Η λεηλασία γίνεται σε βιομηχανική κλίμακα.

**Επεισόδιο 3ο (τελευταίο):** **«Εικονόκλασμα και ανάσταση»**

Το τρίτο μέρος εξετάζει την τρέχουσα κατάσταση στη Μέση Ανατολή και το πώς αυτή επηρεάζει την πολιτιστική κληρονομιά ορισμένων περιοχών.

Η αναταραχή στο Ιράκ, στην Αίγυπτο, τη Λιβύη και τη Συρία, έχει οδηγήσει σε χάος τον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς: λεηλατημένα μουσεία και λεηλατημένοι αρχαιολογικοί χώροι. Αυτό δεν έχει σταματήσει.

Η χρηματοδότηση τρομοκρατικών οργανώσεων όπως το Ισλαμικό Κράτος πραγματοποιείται με την πώληση αδειών λεηλασίας σε επιχειρηματίες και επαγγελματίες κλέφτες έργων Τέχνης.

Η λεηλασία και οι πλαστογραφίες γίνονται τώρα σε βιομηχανική κλίμακα και μολύνουν την κοινή μας Ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**19:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του ’21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το ’21 μέσα από κείμενα του ’21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μιχάλης Λυκούδης

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μιχάλης Δημητρακάκος

**Φωτογραφικό υλικό:** Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **205ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **ART WEEK (2020 - 2021) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τη Λένα Αρώνη**

Το **«Art Week»** παρουσιάζει κάθε εβδομάδα αγαπημένους καταξιωμένους Έλληνες καλλιτέχνες, αλλά και νεότερους που, με τη δυναμική και τη φρεσκάδα τους, έχουν κερδίσει ήδη μια θέση στη σύγχρονη πολιτιστική επικαιρότητα.

Η **Λένα Αρώνη** βγαίνει έξω στην πόλη, εκεί όπου χτυπά η καρδιά του πολιτισμού. Συναντά και συνομιλεί με τραγουδιστές, μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς πίσω από τα φώτα της σκηνής, μέσα στα σπίτια και τα εργαστήριά τους, εκεί όπου γεννιούνται και παίρνουν σάρκα και οστά οι ιδέες τους.

Οι άνθρωποι των Τεχνών μοιράζονται μαζί της σκέψεις και συναισθήματα, αποκαλύπτουν άγνωστες πτυχές της ζωής τους, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

Σκοπός του «Art Week» είναι να αναδείξει το προσωπικό στίγμα των σπουδαίων αυτών Ελλήνων καλλιτεχνών, που με το έργο τους έχουν επηρεάσει καθοριστικά τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού που τους ακολουθεί και να μας συστήσει και τη νεότερη γενιά, με δυνατά ήδη δείγματα γραφής στο καλλιτεχνικό γίγνεσθαι.

**«Μαρία Φαραντούρη, Λένα Πλάτωνος - Παντελής Βούλγαρης»**

Το τελευταίο επεισόδιο της σεζόν παρουσιάζει καταπληκτικές αποκλειστικότητες!

Η **Λένα Αρώνη** συναντά σπουδαίους καλλιτέχνες, οι οποίοι σπάνια δίνουν συνεντεύξεις.

Η εμβληματική **Μαρία Φαραντούρη** και η πρωτοποριακή **Λένα Πλάτωνος** μιλούν στη **Λένα Αρώνη** για μία συναυλία στις 2 Σεπτεμβρίου στο Ηρώδειο, που θα συζητηθεί, με πρωτότυπη μουσική της Πλάτωνος, σε ποίηση γυναικών του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Στη συνέχεια, το **«Art Week»** συναντά τον μοναδικό και επίσης εμβληματικό σκηνοθέτη κινηματογράφου **Παντελή Βούλγαρη,** ο οποίος εξηγεί την εμπλοκή του στο Διεθνές Πολιτιστικό Φεστιβάλ Άνδρου, που θα γίνει τον Αύγουστο στο νησί.

Συναντήσεις των οποίων η ουσία αποτελεί μάθημα ζωής, αισθητικής και ομορφιάς.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη.

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Βιογραφία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΣΥΝ ΓΥΝΑΙΞΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  
**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Ποια είναι η διαδρομή προς την επιτυχία μιας γυναίκας σήμερα; Ποια είναι τα εμπόδια που εξακολουθούν να φράζουν τον δρόμο τους και ποιους τρόπους εφευρίσκουν οι σύγχρονες γυναίκες για να τα ξεπεράσουν;

Οι απαντήσεις δίνονται στην εκπομπή της ΕΡΤ2 **«Συν γυναιξί»,** τηνπρώτη σειρά ντοκιμαντέρ που είναι αφιερωμένη αποκλειστικά σε γυναίκες.

Μια ιδέα της **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία, και στοχεύει να ψηλαφίσει τον καθημερινό φεμινισμό μέσα από αληθινές ιστορίες γυναικών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

Με οικοδεσπότη τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Πυρπασόπουλο,** η σειρά ντοκιμαντέρ παρουσιάζει πορτρέτα γυναικών με ταλέντο, που επιχειρούν, ξεχωρίζουν, σπάνε τη γυάλινη οροφή στους κλάδους τους, λαμβάνουν κρίσιμες αποφάσεις σε επείγοντα κοινωνικά ζητήματα.

Γυναίκες για τις οποίες ο φεμινισμός δεν είναι θεωρία, είναι καθημερινή πράξη.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο:** **«Μυρτώ Παπαδοπούλου»**

Από τη Νέα Υόρκη μέχρι τη Θράκη και από το Μιλάνο μέχρι την Ελευσίνα, η **Μυρτώ Παπαδοπούλου** μάς ξεναγεί στον κόσμο της φωτογραφίας, της ζωής της και των μακροχρόνιων πρότζεκτ της.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντά τη βραβευμένη φωτογράφο και μιλούν για την πορεία της, τις συνεργασίες της με τα σημαντικότερα media του κόσμου, αλλά και για τις διακρίσεις που έχει βιώσει λόγω του φύλου της.

Παράλληλα, η Μυρτώ Παπαδοπούλου εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος.

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου.

**Παραγωγή:** Libellula Productions.

**Έτος παραγωγής:** 2021.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **TRACES (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2019.**

**Σκηνοθεσία:** Μέρι Νάι, Ρεμπέκα Γκέτγουαρντ.

**Δημιουργοί:** Αμέλια Μπούλμορ, Βαλ ΜακΝτέρμιντ.

**Πρωταγωνιστούν:** Μόλι Γουίντσορ, Λόρα Φρέιζερ, Τζένιφερ Σπενς, Μάρτιν Κόμπστον, Μάικλ Νάρντον, Βίνσεντ Ρίγκαν, Τζον Γκόρντον Σινκλέρ, Λόρι Μπρετ.

**Μια φοιτήτρια Εγκληματολογίας στα ίχνη της νεκρής μητέρας της**

**Γενική υπόθεση:** Η εικοσιτριάχρονη πτυχιούχος Χημείας, Έμα Χέτζις, προσλαμβάνεται στο Ινστιτούτο Ιατροδικαστικής Επιστήμης και Ανατομίας της Σκοτίας.

Ενθουσιασμένη και πρόθυμη να διευρύνει τις γνώσεις της, συμμετέχει σε διαδικτυακό μάθημα Εγκληματολογίας.

Ανακαλύπτει ότι η περίπτωση που μελετά, της είναι τελικά τρομακτικά οικεία.

Πρόκειται για την ανεύρεση του πτώματος της μητέρας της πριν από 18 χρόνια.

Επιτέλους είναι η ώρα να ανακαλύψει τι ακριβώς της είχε συμβεί.

**Επεισόδιο 5ο.** Η Έμα καταθέτει εναντίον του Φιλ, με αποτέλεσμα να δημιουργηθεί ένταση και να κινδυνεύσει η σχέση της με τον Ντάνιελ.

Ο ΜακΚίνβεν προσπαθεί να αναγκάσει την Έμα να σταματήσει τη διεξοδική έρευνα που επιχειρεί να κάνει, αφού είναι βέβαιος ότι γνωρίζει το πρόσωπο που σκότωσε τη μητέρα της.

**Επεισόδιο 6ο (τελευταίο).** Ενώ η Κάθι επιβλέπει την εκταφή της σορού της Μαρί, ο Ντάνιελ δίνει στον ΜακΚίνβεν το στοιχείο που χρειάζεται για να κάνει μια σύλληψη, αλλά αυτό που χαρίζει γαλήνη στην Έμα είναι τα ευρήματα που έρχονται στο φως, μετά την επισταμένη έρευνα δύο ειδικών εγκληματολόγων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:40**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**  

**«Κάθε Σάββατο»**

**Δραματική κομεντί, παραγωγής 1999.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Βασίλης Βαφέας.

**Μουσική:** Μιχάλης Χριστοδουλίδης.

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Νίκος Πουρσανίδης, Άννα Μακράκη, Ελευθερία Βιδάκη, Ναταλία Καποδίστρια, Περικλής Καρακωνσταντόγλου, Elena Mirchovska, Δημήτρης Κοτζιάς, Ρήγας Αξελός, Αθηνά Μαυρομάτη, Ελεάνα Ταχιάου, Χριστίνα Χαραλαμπάκη.

**Διάρκεια:**98΄

**Υπόθεση:** Ο Θανάσης είναι ένας δημοφιλής κωμικός του θεάτρου και της τηλεόρασης με μεγάλη αδυναμία στις γυναίκες. Είναι χωρισμένος και βλέπει τον δεκαπεντάχρονο γιο του, τον Αντώνη, μόνο κάθε Σάββατο.

Το Σάββατο, που παρακολουθεί η ταινία, είναι ένα ιδιαίτερο πλάνο τόσο για τον πατέρα όσο και για τον γιο.

Ο πατέρας έχει να αντιμετωπίσει μια σειρά από συναισθηματικά και επαγγελματικά προβλήματα και ο γιος έχει να κανονίσει το πρώτο του ερωτικό ραντεβού. Θα μπορέσουν να βρουν ένα κοινό σημείο επαφής ή, ως συνήθως, θ’ αφήσουν τα σπουδαία για το επόμενο Σάββατο;

Η ταινία είναι εμπνευσμένη από το σαιξπηρικό «Όπως σας αρέσει».

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30**  | **ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ  (E)**  

**«Ρουζ»**

**Ταινία μικρού μήκους, παραγωγής 2019.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Κωστής Θεοδοσόπουλος.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** JP Garcia Silva (Piano Z).

**Art Director:** Εύα Γουλάκου.

**Μοντάζ:** Γιάννης Χαλκιαδάκης.

**Μουσική-ηχητικός σχεδιασμός-μίξη ήχου:** Νίκος Παλαμάρης.

**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Παπαγιαννόπουλος.

**Μακιγιάζ-κομμώσεις:** Ιωάννα Λυγίζου.

**Παραγωγός:** Φαίδρα Βόκαλη.

**Executive Producer:** Θεοδώρα Βαλεντή.

**Παραγωγή:** Marni Films, ΕΚΚ.

**Παίζουν:** Σοφία Κόκκαλη, Σίσσυ Τουμάση, Ρομάνα Λόμπατς, Mαρία Κεχαγιόγλου, Πάνος Κορώνης, Αινείας Τσαμάτης.

**Διάρκεια:** 18΄

**Υπόθεση:** Ένα περιστατικό σεξιστικής βίας πυροδοτεί εντάσεις στη φιλία της Δανάης με τη Λόνα και την Τούφα.
Διχασμένες ανάμεσα σε θεωρία και πράξη, οι τρεις φίλες αντιλαμβάνονται πως η πατριαρχία δεν πεθαίνει (μόνο) με μπουκάλια και πλέον έχουν τα σημάδια για να το αποδείξουν.

Η ταινία έκανε πρεμιέρα στο 42ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας 2019, στο οποίο απέσπασε τα Βραβεία Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη «Ντίνος Κατσουρίδης», Σεναρίου και Μακιγιάζ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/07/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **ART WEEK (2020 - 2021)  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**03:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Σκέιτμπορντ - Street Ανδρών - Προκριματικά»**

**Περιγραφή:** Ιωσήφ Νικολάου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**04:15**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Τάε Κβον Ντο 57k (Γ)»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**05:15**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Σκοποβολή: 10μ. Αεροβόλο Πιστόλι Γυναικών - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Έλενα Μπουζαλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**06:20**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

Η **ΕΡΤ** θα καλύψει τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά και διαδικτυακά τη μεγαλύτερη αθλητική διοργάνωση, τους **Ολυμπιακούς Αγώνες του Τόκιο**, που θα διεξαχθούν από τις **23 Ιουλίου έως και τις 8 Αυγούστου,** μεταφέροντας σε όλους τους Έλληνες τον παλμό και τα επιτεύγματα των αθλητών και των αθλητριών που αγωνίζονται.

**«Σκέιτμπορντ - Street Ανδρών - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Ιωσήφ Νικολάου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**07:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τάε Κβον Ντο 57k (Γ) - Προημιτελικά»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**

**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**10:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Άρση βαρών 61k Ανδρών»**

**Περιγραφή:** Γιάννης Δέλκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**11:45**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τζούντο -52 (Γ) - Τελικοί»**

**Περιγραφή:** Γιώργος Βοϊτσίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τάε Κβον Ντο 57k (Γ) - Ρεπεσάζ»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Άρση Βαρών, 67k Ανδρών - Ζάπινγκ: Τάε Κβον Ντο 57k (Γ), 68 (Α) - Τελικοί»**

**Περιγραφή:** Γιάννης Δέλκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**15:45**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τάε Κβον Ντο, 57k (Γ) - 68 (Α), Τελικοί»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**16:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**
**«Επαναλήψεις»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΙΑ ΖΥΓΟΥΛΗ  (E)**  

Η λαμπερή **Κάτια Ζυγούλη** παρουσιάζει τις «Ιστορίες μόδας», την εκπομπή που καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα.

Η Κάτια Ζυγούλη συναντά τους πρωταγωνιστές του χώρου και μαζί τους ανιχνεύει τον τρόπο με τον οποίο η Ελλάδα παράγει και εξάγει ιδέες και σχέδια, με στιλ και άποψη. Διάσημοι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, αξεσουάρ και κοσμημάτων, μακιγιέρ, φωτογράφοι, κομμωτές, δημοσιογράφοι και μοντέλα, μας ταξιδεύουν στον χρόνο, στα χρώματα, τα υφάσματα, τα πατρόν, στις υφές, στα κουρέματα, στο μακιγιάζ… σε όλα αυτά που ορίζουν διαχρονικά τις τάσεις της μόδας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/07/2021**

Στη διάρκεια των 20 επεισοδίων της εκπομπής, επιχειρούν να δώσουν απάντηση σε ερωτήματα αναφορικά με τη στάση της Ελλάδας σε σχέση με τις τάσεις της μόδας, τις αλλαγές που έχει υποστεί ο χώρος τα τελευταία χρόνια, τη θέση των ελληνικών brands στην παγκόσμια σκηνή, την άνοδο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, την αέναη διαμάχη τους με τα παραδοσιακά μέσα επικοινωνίας, τις προκλήσεις βιωσιμότητας που καλείται να αντιμετωπίσει η μόδα και πολλά ακόμη.

Μέσα από τις διηγήσεις τους, οι άνθρωποι της μόδας θυμούνται, συγκρίνουν, καινοτομούν και υπογράφουν κάθε φορά τις δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.

Ποιο είναι τελικά το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;

**Eπεισόδιο 6o:** **«Επάγγελμα μοντέλο» (Β΄ Μέρος)**

Το μόντελινγκ είναι συνώνυμο με τη γοητεία. Όμως, πόσο γοητευτική είναι τελικά η δουλειά του μοντέλου; Ποια είναι τα πρότυπα ομορφιάς σήμερα και πόσο σημασία έχει τώρα η έννοια της διαφορετικότητας;

Στα ερωτήματα αυτά απαντά η εκπομπή **«Ιστορίες Μόδας»**με την **Κάτια Ζυγούλη.**

Ο φωτογράφος **Θανάσης Κρίκης**ανατρέχει στις χρυσές εποχές του μόντελινγκ, ενώ η **Κάτια Ζυγούλη** και η **Βίκυ Καγιά** μοιράζονται απόψεις για τον ανταγωνισμό των μοντέλων στον ελληνικό χώρο της μόδας.

Στη συνέχεια, η **Κάτια Ζυγούλη** συνομιλεί με την **Έστερ Μαστρογιάννη** για τις πιο σκληρές πλευρές ενός λαμπερού επαγγέλματος, ενώ η **Δομινίκη** **Grnova** σημειώνει πόσο πολύ έχουν αλλάξει τον κόσμο του μόντελινγκ η τεχνολογία και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Στον **οίκο Parthenis,**η **Ορσαλία Παρθένη**μιλάει για τα διαφορετικά πρότυπα ομορφιάς που επικρατούν τώρα, ενώ ο **Mike** **Vasilakis** εξηγεί πώς μοιράζει τον χρόνο του ανάμεσα στη μεγάλη του αγάπη, το skate, και τις επαγγελματικές του υποχρεώσεις στον εγχώριο αλλά και διεθνή χώρο του μόντελινγκ.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη

**Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα

**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις, Βιβή Μωραΐτου

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παντελής Καρασεβδάς

**Παραγωγή:** Μάριαμ Κάσεμ

**Εκτέλεση παραγωγής:**Filmiki Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**18:00**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Μαξ» (Max)**

**Oικογενειακή ταινία, παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

**Σκηνοθεσία:** Μπόαζ Γιακίν.

**Πρωταγωνιστούν:** Τόμας Χέιντεν Τσερτς, Τζος Ουίγκινς, Μία Ζιτλάλι, Ντιζόν ΛαΚουέικ, Ίαν Γκρεγκ, Έντγκαρ Αρεόλα, Λόρεν Γκράχαμ, Λουκ Κλέιντανκ, Ρόμπι Άμελ, Τζέι Χερνάντεζ, Όουεν Χαρν .

**Διάρκεια:**108΄

**Υπόθεση:** Ο Μαξ είναι ένας εκπαιδευμένος σκύλος, που βρίσκεται στην πρώτη γραμμή των συρράξεων στο Αφγανιστάν με τον οδηγό του, πεζοναύτη, Κάιλ Γουίνκοτ.

Τα πράγματα όμως πάνε πολύ άσχημα: ο Κάιλ τραυματίζεται θανάσιμα και ο σκύλος δεν μπορεί πλέον να συμμετέχει στις στρατιωτικές επιχειρήσεις.

Τον στέλνουν πίσω στις ΗΠΑ. Ο μόνος με τον οποίο επικοινωνεί είναι ο Τζάστιν, ο έφηβος αδελφός του Κάιλ, ο οποίος μάλιστα τον υιοθετεί, σώζοντας τη ζωή του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/07/2021**

Ο 14χρονος και ο Μαξ βρίσκονται ο ένας να επουλώνει τα τραύματα του άλλου, ώσπου ανακαλύπτουν ένα μυστικό πίσω από τον θάνατο του στρατιώτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**19:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του ’21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το ’21 μέσα από κείμενα του ’21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μιχάλης Λυκούδης

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μιχάλης Δημητρακάκος

**Φωτογραφικό υλικό:** Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **206ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΟΥ 1821: ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ 11 επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Τα ορφανά του 1821: Ιστορίες Αμερικανικού Φιλελληνισμού»**φιλοδοξεί να φωτίσει μια λιγότερο γνωστή πλευρά της Ελληνικής Επανάστασης και να μιλήσει για την κληρονομιά των ορφανών Ελληνόπουλων, αλλά και για την ιστορία των απογόνων τους έως σήμερα.

Η **Παλιγγενεσία του 1821** και ο **Αμερικανικός Φιλελληνισμός** συνθέτουν τον καμβά επάνω στον οποίο εξελίσσεται η τρικυμιώδης ζωή των ορφανών Ελληνόπουλων, που μεταφέρθηκαν σε αμερικανικές πόλεις, ανατράφηκαν με φροντίδα και σπούδασαν με επιτυχία.

Πολλά απ’ αυτά, μεγαλώνοντας, εξελίχθηκαν σε ένα από τα πρώτα κύτταρα της ελληνικής κοινότητας στις ΗΠΑ. Η περίπτωσή τους αποτελεί έναν ακόμη κρίκο που συνδέει άρρηκτα τους δύο λαούς, τον**ελληνικό** και τον **αμερικανικό.**

Πρόκειται για μία εν πολλοίς αδιερεύνητη υπόθεση με βαθύτατο ανθρωπιστικό, ιδεολογικό και πολιτικό πρόσημο και για τις δύο χώρες, υπό την **επιστημονική επιμέλεια** των καθηγητών **Ιάκωβου Μιχαηλίδη**και**Μανώλη Παράσχου.**

Για την υλοποίηση της σειράς απαιτήθηκε πολύχρονη έρευνα σε ελληνικά και αμερικανικά αρχεία, καθώς και ενδελεχής μελέτη της υπάρχουσας βιβλιογραφίας.

Με **γυρίσματα**στην ηπειρωτική, νησιωτική**Ελλάδα** (Πελοπόννησος, Μακεδονία, Ήπειρος, Νότιο και Βόρειο Αιγαίο κ.ά.), σε πολιτείες της **Βόρειας Αμερικής** (Βοστόνη, Βιρτζίνια, Ουάσιγκτον, Κονέκτικατ), σε ευρωπαϊκές πόλεις (Παρίσι, Βενετία), καθώς και στη Βαλκανική (Ιάσιο, Κωνσταντινούπολη), τα **έντεκα επεισόδια** διανθίζονται με τον λόγο διακεκριμένων ιστορικών και επιστημόνων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/07/2021**

Με πλούσιο αρχειακό υλικό, με συνεντεύξεις Αμερικανών αξιωματούχων (Δουκάκης, Μαλόνι, Πάιατ κ.ά.), η σειρά επιθυμεί να συνδέσει τον αγώνα για τη γέννηση και σύσταση του ελληνικού κράτους, με τις προσωπικές ιστορίες των ορφανών του 1821.

**Eπεισόδιο 3ο: «Τόποι μαρτυρίου»**

Στο τρίτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ «Τα ορφανά του 1821: Ιστορίες Αμερικανικού Φιλελληνισμού», το κάλεσμα της Επανάστασης ηχεί στην προνομιούχα και πλούσια **Χίο.** Όταν τα νέα, όμως, φτάνουν στην Κωνσταντινούπολη, ο σουλτάνος εξαγριώνεται. Ισχυρές οθωμανικές δυνάμεις αποβιβάζονται στο νησί τον **Απρίλιο του 1822.** Η ανηλεής **σφαγή των κατοίκων** **της Χίου** αποτελεί την πλέον αποτρόπαια πράξη της επαναστατικής περιόδου.

*«Αγαπητό μου παιδί, η αδελφή σου και εγώ θα αναγκαστούμε να φύγουμε από εδώ αύριο πρωί... Να προσέχεις, να είσαι πάντα καλό παιδί τώρα που φεύγω…».* Με αυτά τα συγκινητικά λόγια αποχαιρετά τον γιο της **Γεώργιο Καλβοκορέση** η μητέρα του λίγο πριν πάρει, μαζί με την αδελφή του, τον δρόμο της αιχμαλωσίας στην Ανατολία.

Μερικά χιλιόμετρα μακριά από τα σπίτια των Καλβοκορέσηδων ζει ο **Χριστόφορος Πλάτων Καστάνης.** Ο Σουλεϊμάν Αγάς, Τούρκος Χιώτης που έμενε στο Κάστρο, τον αγοράζει για 50 γρόσια και ένα κομμάτι αρνίσιο κρέας.

Ο **Κωνσταντίνος** καιο **Παντιάς Ράλλης,** από επιφανή οικογένεια του νησιού, κατορθώνουν να καταφύγουν τελικά στη Μάλτα. Μαζί τους είναι και ο 16χρονος **Νικόλαος Πετροκόκκινος,** καθώς και ο **Αλέξανδρος Πασπάτης.**

Έξι μήνες περίπου μετά τη μεγάλη σφαγή, ο Γεώργιος Καλβοκορέσης μαζί με άλλα Ελληνόπουλα, αρκετά από τα οποία ορφανά, επιβιβάζονται στο **αμερικανικό πλοίο** «Μαργαρίτα» και αναχωρούν για τη **Βαλτιμόρη των ΗΠΑ.** Μέσα στη γενική καταστροφή, η ελπίδα ξεπρόβαλε και πάλι στα μάτια λίγων μικρών παιδιών που γλίτωσαν από την τραγωδία.

**Επιστημονική επιμέλεια:** Ιάκωβος Μιχαηλίδης

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Ζησόπουλος

**Παραγωγοί:** Πέτρος Αδαμαντίδης, Νίκος Βερβερίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αφιέρωμα  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ  (E)**  

Με αφορμή τις Παγκόσμιες Ημέρες του ΟΗΕ, η **ΕΡΤ2** παρουσιάζει τη σειρά ντοκιμαντέρ **«Μια μέρα για όλο τον κόσμο».**

Δώδεκα ντοκιμαντέρ που βασίζονται σε ανθρώπινες ιστορίες και εμπειρίες και αναπτύσσουν διαφορετικά κοινωνικά θέματα, που αφορούν τα ανθρώπινα δικαιώματα, την κοινωνία και το περιβάλλον.

Το κάθε επεισόδιο εστιάζει σε 1-2 προσωπικές ιστορίες καθημερινών ανθρώπων, των οποίων η συναισθηματική εμπλοκή και οι εμπειρίες τους, αναπτύσσουν το θέμα της κάθε Παγκόσμιας Ημέρας και αναδεικνύουν την ουσία της, που είναι η αποδοχή, η ενημέρωση και τελικά η συμμετοχή των πολιτών στα κοινωνικά θέματα.

Κάθε μήνα η ΕΡΤ2 κάνει ένα αφιέρωμα σε μία Παγκόσμια Ημέρα, μεταδίδοντας ένα ντοκιμαντέρ της σειράς. (Αλτσχάιμερ, ζώα, δικαιώματα παιδιού, αναπηρία, καρκίνος, έρωτας, ρατσισμός, περιβάλλον, κάπνισμα, πατέρας, ναρκωτικά, φιλία).

**«5 Μαΐου: Παγκόσμια Ημέρα της Μαίας»**

Ένα ντοκιμαντέρ αφιερωμένο στις **μαίες,** τους φύλακες-αγγέλους των γυναικών στην εγκυμοσύνη, στον τοκετό, στη λοχεία.

«Θα τα καταφέρω;», «Πόσο θα πονέσω;», «Θα είσαι συνέχεια δίπλα μου;», «Πειράζει αν δεν θηλάσω;», μερικές από τις ανησυχίες των πρωτοτόκων προς τη μαία τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/07/2021**

Σε σκηνοθεσία **Μαριάννας Οικονόμου,** καταγράφεται η καθημερινότητα της **Κατερίνας,** της **Μερόπης**και της **Έφης,** οι οποίες ως μαίες έχουν αφιερώσει τη ζωή τους στην υποστήριξη της γυναίκας στην πιο ιερή στιγμή της ζωής της. Ξεκινώντας από την περιγεννητική περίοδο, θα την υποστηρίξουν και θα την ενθαρρύνουν στον τοκετό και θα τη συμβουλέψουν αφού γεννηθεί το μωρό της για τη φροντίδα και τον θηλασμό.

Η ομαλή διεξαγωγή του τοκετού αποτελεί την απόλυτη προτεραιότητα όλων -είτε αυτός πραγματοποιείται στο σπίτι ή στο μαιευτήριο.   Η τελική απόφαση για τον τρόπο που θα γεννήσει, ανήκει αποκλειστικά στην ίδια την επίτοκο και η μαία είναι εκεί για να σεβαστεί την επιλογή της και να διασφαλίσει την ασφάλεια, έτσι ώστε εκείνο που θα μείνει, να είναι η ανάμνηση της πιο συγκλονιστικής εμπειρίας: της γέννησης!

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μαριάννα Οικονόμου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ραχήλ Μανουκιάν

**Αρχισυνταξία:** Βάσω Χρυσοστομίδου

**Έρευνα:** Γεωργία Σαλαμπάση.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Carlos Munyoz

**Μοντάζ:** Ευγενία Παπαγεωργίου

**Παραγωγή:** DOC3 Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:50**  |  **ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(THE WITNESS FOR THE PROSECUTION)*

**Μίνι δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας** **2016.**

**Σκηνοθεσία:** Τζούλιαν Τζάρολντ.

**Συγγραφέας:** Άγκαθα Κρίστι.

**Προσαρμογή σεναρίου:** Σάρα Φελπς.

**Πρωταγωνιστούν:** Μπίλι Χάουλ, Κιμ Κατράλ, Μόνικα Ντόλαν, Άντρια Ράιζμπορο, Τόμπι Τζόουνς, Ρόμπερτ Ιστ, Ντέιβιντ Χέιγκ, Πολ Ρέντι.

**Γενική υπόθεση:** Μία ακόμα σειρά γεμάτη μυστήριο και αγωνία, βασισμένη σε ένα από τα πιο γνωστά μυθιστορήματα της **Άγκαθα Κρίστι,** έρχεται στην ΕΡΤ.

Ένα στυγερό έγκλημα ταράζει τα νερά στους αριστοκρατικούς κύκλους του Λονδίνου τη δεκαετία του ’20.

Η πάμπλουτη Έμιλι Φρεντς δολοφονείται και όλα τα στοιχεία οδηγούν στον νεαρό τυχοδιώκτη και κληρονόμο της αμύθητης περιουσίας της, Λέοναρντ Βόουλ.

Στο δικαστήριο τα πράγματα περιπλέκονται και η αγωνία για την ταυτότητα του δολοφόνου είναι μεγάλη…

**Επεισόδια 1ο & 2ο & 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**00:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τρίαθλο Ανδρών»**

**Περιγραφή:** Γιώργος Τραπεζανίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**03:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΤΟΚΙΟ 2020  (Z)**

**«Ξιφασκία Σπάθη (Γ) - Ξίφος Ασκήσεως (Α), Φάση '64', Φάση '32'»**

**Περιγραφή:** Στέλιος Σωτηρόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**06:20**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

Η **ΕΡΤ** θα καλύψει τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά και διαδικτυακά τη μεγαλύτερη αθλητική διοργάνωση, τους **Ολυμπιακούς Αγώνες του Τόκιο**, που θα διεξαχθούν από τις **23 Ιουλίου έως και τις 8 Αυγούστου,** μεταφέροντας σε όλους τους Έλληνες τον παλμό και τα επιτεύγματα των αθλητών και των αθλητριών που αγωνίζονται.

**«Σκέιτμπορντ - Street Γυναικών - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Ιωσήφ Νικολάου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**07:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ξιφασκία: Σπάθη (Γ), Φάση '16'»**

**Περιγραφή:** Στέλιος Σωτηρόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**09:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Καταδύσεις: 10μ. Συγχρ. Ανδρών»**

**Περιγραφή:** Μιχάλης Πέτκωφ

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**09:45**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ορεινή Ποδηλασία Άνδρες»**

**Περιγραφή:** Τάκης Κουλουμπής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Πυγμαχία-Προκριματικά»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**12:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ξιφασκία: Σπάθη (Γ) - Ημιτελικά»**

**Περιγραφή:** Στέλιος Σωτηρόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ενόργανη Γυμναστική: Ομαδικό Ανδρών - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Μαρία Γκίκα

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**16:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**

**«Επαναλήψεις»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(MADAM SECRETARY)*

**Δραματική σειρά**, **παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**Πρωταγωνιστούν:**Τία Λεόνι, Tιμ Ντάλι, Μπέμπε Νιούγουιρθ, Πατίνα Μίλερ, Τζέφρι Άρεντ, Έρικ Μπέργκεν.

**Σκηνοθεσία:**Μπάρμπαρα Χολ.

**Παραγωγή:**Μόργκαν Φρίμαν, Λόρι ΜακΚρίαρι.

**Γενική υπόθεση:**Η Ελίζαμπεθ ΜακΚόρντ (Τία Λεόνι) είναι η νέα υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ. Οξυδερκής και αποφασιστική, ασκεί τη διπλωματία σε διεθνές επίπεδο, ενώ παράλληλα μάς βάζει στα άδυτα του Λευκού Οίκου. Κάποιες φορές φτάνει μέχρι του σημείου να καταστρατηγήσει  το πρωτόκολλο, προκειμένου να πετύχει τον σκοπό της.

Παλεύει -όπως κάθε γυναίκα- να διαχειριστεί κρίσεις τόσο σε επαγγελματικό όσο και σε προσωπικό επίπεδο, αφού παράλληλα διαχειρίζεται και τις δυσκολίες της οικογενειακής της ζωής.

Μία σειρά για τη σύγχρονη γυναίκα και τους πολλαπλούς ρόλους που καλείται να αναλάβει.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 9ο: «Ρωσική ρουλέτα» (Russian Roulette)**

Η Ελίζαμπεθ ετοιμάζεται για τον λόγο που πρόκειται να εκφωνήσει στα Ηνωμένα Έθνη, σε μια προσπάθεια να ενημερώσει τους συμμάχους για την κλιμάκωση των επιθέσεων εκ μέρους της Ρωσίας και να ζητήσει τη στήριξή τους.

Ο Χένρι, ο σύζυγός της μοιράζεται μια απόρρητη πληροφορία μαζί της, η οποία ανατρέπει όλα τα δεδομένα και οδηγεί σε αναθεώρηση της τακτικής που πρόκειται να ακολουθήσουν. Τίποτε δεν θεωρείται δεδομένο, οι έρευνες στρέφονται αλλού και αποκαλύπτεται αυτός που έχει ενορχηστρώσει την κλιμάκωση στις σχέσεις των δύο χωρών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 10ο: «Το μη χείρον βέλτιστον» (The Greater Good)**

Η Ελίζαμπεθ και ο Πρόεδρος Ντάλτον ψάχνουν απεγνωσμένα τρόπο να αποκλιμακωθεί η κρίση ανάμεσα στις Ηνωμένες Πολιτείες και τη Ρωσία για να αποσοβηθεί το ενδεχόμενο Γ΄ Παγκόσμιου Πολέμου. Λίγο πριν από τη Σύνοδο Ειρήνης στη Γενεύη αποκαλύπτουν ένα μυστικό που θα μπορούσε να πλήξει ανεπανόρθωτα τη φήμη της Μαρίας Οστρόφ. Ενώ ο Ντιμίτρι, ο σπουδαστής που έχει στρατολογήσει ο Χένρι, θέλει να σταματήσει να είναι κατάσκοπος.

Όταν οι συνομιλίες οδηγούνται σε αδιέξοδο μετά την εμμονή της Μαρίας Οστρόφ να προχωρήσει σε χερσαίες πολεμικές επιχειρήσεις, ο Πρόεδρος Ντάλτον αποκαλύπτει τις πληροφορίες που έχουν και προσπαθούν να τη μεταπείσουν. Εκείνη θέτει όρο να αποκαλυφθεί το όνομα του κατασκόπου των Ηνωμένων Πολιτειών. Ο Πρόεδρος και η Ελίζαμπεθ αντιμετωπίζουν σοβαρό ηθικό δίλημμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΣΕΡΦΑΡΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(OUISURF AFRICA)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2015.**

Αυτή η θαυμάσια σειρά ντοκιμαντέρ,ακολουθεί τον Μπένζαμιν Ροσέτ και τον Ζαν-Μισέλ Πελοκέν, δύο φίλους εθισμένους στο σέρφινγκ που πηγαίνουν να ανακαλύψουν μακρινούς προορισμούς, αναζητώντας τα καλύτερα κύματα στην Αφρική.

Γιατί να πάμε για σέρφινγκ στην Αφρική; Είναι ένας προορισμός πλούσιος σε πολιτισμούς και παραδόσεις, αλλά άγνωστος στους σέρφερ. Ωστόσο, υπάρχουν μερικά από τα πιο όμορφα κύματα στον κόσμο και εκπληκτικά τοπία.

Ταξιδεύοντας στην Αφρική, οι σέρφερ έχουν την ευκαιρία να βρουν το δικό τους κατάλληλο κύμα - είτε είναι αρχάριοι, είτε ειδικοί.

Μέσα από τη σειρά θα ανακαλύψουμε τα πιο όμορφα κύματα της Σενεγάλης, του Μαρόκου, του Πράσινου Ακρωτηρίου, της Ναμίμπια, της Νότιας Αφρικής, της Μοζαμβίκης και της Μαδαγασκάρης. Παράλληλα, θα μάθουμε πολλά για τους ανθρώπους αυτών των χωρών, καθώς και για τον πολιτισμό τους.

**Eπεισόδιο 1ο: «Σενεγάλη»**

Περικυκλωμένη από τον Ατλαντικό Ωκεανό, η **Σενεγάλη** προσφέρει μια μεγάλη ποικιλία αθλημάτων σερφ.

Η χερσόνησος του **Ντακάρ,** τοποθετημένη στο πιο δυτικό μέρος της Αφρικής, έχει εξαιρετικό άνοιγμα για φουσκοθαλασσιά.

Με τη συνεχή ηλιοφάνεια και τα δεκάδες αθλήματα σερφ, η Σενεγάλη εξιτάρει τους σέρφερ, είτε είναι καλοκαίρι, είτε χειμώνας.

Αλλά προσοχή, η χρήση στολής είναι απαραίτητη!

Πιστέψτε το ή όχι, τα νερά είναι παγωμένα στη Σενεγάλη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**19:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του ’21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το ’21 μέσα από κείμενα του ’21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μιχάλης Λυκούδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μιχάλης Δημητρακάκος

**Φωτογραφικό υλικό:** Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **207ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Βιογραφία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2021) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τριάντα εννέα χρόνια συνεχούς παρουσίας το **«Μονόγραμμα»,**η μακροβιότερη πολιτιστική εκπομπή της δημόσιας τηλεόρασης, έχει καταγράψει με μοναδικό τρόπο τα πρόσωπα που σηματοδότησαν με την παρουσία και το έργο τους την πνευματική, πολιτιστική και καλλιτεχνική πορεία του τόπου μας.

**«Εθνικό αρχείο»** έχει χαρακτηριστεί από το σύνολο του Τύπου και για πρώτη φορά το 2012, η Ακαδημία Αθηνών αναγνώρισε και βράβευσε οπτικοακουστικό έργο, απονέμοντας στους δημιουργούς-παραγωγούς και σκηνοθέτες **Γιώργο**και **Ηρώ Σγουράκη** το **Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών** για το σύνολο του έργου τους και ιδίως για το **«Μονόγραμμα»** με το σκεπτικό ότι: *«…οι βιογραφικές τους εκπομπές αποτελούν πολύτιμη προσωπογραφία Ελλήνων που έδρασαν στο παρελθόν αλλά και στην εποχή μας και δημιούργησαν, όπως χαρακτηρίστηκε, έργο “για τις επόμενες γενεές”*».

**Η ιδέα**της δημιουργίας ήταν του παραγωγού-σκηνοθέτη **Γιώργου Σγουράκη,** προκειμένου να παρουσιαστεί με αυτοβιογραφική μορφή η ζωή, το έργο και η στάση ζωής των προσώπων που δρουν στην πνευματική, πολιτιστική, καλλιτεχνική, κοινωνική και γενικότερα στη δημόσια ζωή, ώστε να μην υπάρχει κανενός είδους παρέμβαση και να διατηρηθεί ατόφιο το κινηματογραφικό ντοκουμέντο.

**Σε κάθε εκπομπή** ο/η αυτοβιογραφούμενος/η οριοθετεί το πλαίσιο της ταινίας, η οποία γίνεται γι' αυτόν. Στη συνέχεια με τη συνεργασία τους καθορίζεται η δομή και ο χαρακτήρας της όλης παρουσίασης. Μελετούμε αρχικά όλα τα υπάρχοντα βιογραφικά στοιχεία, παρακολουθούμε την εμπεριστατωμένη τεκμηρίωση του έργου του προσώπου το οποίο καταγράφουμε, ανατρέχουμε στα δημοσιεύματα και στις συνεντεύξεις που το αφορούν και έπειτα από πολύμηνη πολλές φορές προεργασία ολοκληρώνουμε την τηλεοπτική μας καταγραφή.

**Ο τίτλος**είναι από το ομότιτλο ποιητικό έργο του **Οδυσσέα Ελύτη** (με τη σύμφωνη γνώμη του) και είναι απόλυτα καθοριστικός για το αντικείμενο που πραγματεύεται: Μονόγραμμα = Αυτοβιογραφία.

**Το σήμα** της σειράς είναι ακριβές αντίγραφο από τον σπάνιο σφραγιδόλιθο που υπάρχει στο Βρετανικό Μουσείο και χρονολογείται στον 4ο ώς τον 3ο αιώνα π.Χ. και είναι από καφετί αχάτη.

**Τέσσερα γράμματα** συνθέτουν και έχουν συνδυαστεί σε μονόγραμμα. Τα γράμματα αυτά είναι το **Υ,**το**Β,**το**Ω** και το **Ε.** Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι πολύ σπάνιοι οι σφραγιδόλιθοι με συνδυασμούς γραμμάτων, όπως αυτός που έχει γίνει το χαρακτηριστικό σήμα της τηλεοπτικής σειράς.

**Το χαρακτηριστικό μουσικό σήμα** που συνοδεύει τον γραμμικό αρχικό σχηματισμό του σήματος με τη σύνθεση των γραμμάτων του σφραγιδόλιθου, είναι δημιουργία του συνθέτη **Βασίλη Δημητρίου.**

**Μέχρι σήμερα έχουν καταγραφεί περίπου 400 πρόσωπα** και θεωρούμε ως πολύ χαρακτηριστικό, στην αντίληψη της δημιουργίας της σειράς, το ευρύ φάσμα ειδικοτήτων των αυτοβιογραφουμένων, που σχεδόν καλύπτουν όλους τους επιστημονικούς, καλλιτεχνικούς και κοινωνικούς χώρους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

**Στον νέο κύκλο εκπομπών αυτοβιογραφούνται:** ο ηθοποιός **Γρηγόρης Βαλτινός,** ο ποιητής **Κώστας** **Παπαγεωργίου,** η ιστορικός **Μαρία Ευθυμίου,** ο σκηνοθέτης **Κώστας Φέρρης,** ο μουσικολόγος **Γιώργος Μονεμβασίτης,** ο σκιτσογράφος-γελοιογράφος **Γήσης Παπαγεωργίου,** ο σκηνοθέτης **Δήμος Αβδελιώδης,** η τραγουδίστρια και ποιήτρια **Γιοβάννα,** ο κριτικός λογοτεχνίας **Δημήτρης Ραυτόπουλος,** ο συνθέτης **Γιώργος Κουμεντάκης,** ο ηθοποιός **Γιάννης Φέρτης,** ο σκιτσογράφος **Γιώργος Ψαρρόπουλος,** ο συγγραφέας **Γιάννης** **Παπακώστας,** ο συνθέτης **Δημήτρης Παπαδημητρίου,** ο αρχαιολόγος και Ακαδημαϊκός **Μανόλης Κορρές,** ο Κύπριος ποιητής **Κυριάκος Χαραλαμπίδης,** ο ζωγράφος **Γιώργος** **Ρόρρης,** ο συγγραφέας και πολιτικός **Μίμης Ανδρουλάκης,** ο αρχαιολόγος **Νίκος Σταμπολίδης,** ο εικαστικός **Δημήτρης Ταλαγάνης,** η συγγραφέας **Μάρω Δούκα,** ο δεξιοτέχνης του κλαρίνου **Βασίλης Σαλέας,** ο τραγουδοποιός **Κώστας Χατζής,** η σκηνοθέτις **Κατερίνα** **Ευαγγελάτου,** η συγγραφέας **Έρη Ρίτσου,** ο πιανίστας **Γιάννης Βακαρέλης,** ο τυπογράφος και εκδότης **Αιμίλιος Καλιακάτσος,** ο συγγραφέας **Φώντας Λάδης,** η αρχαιολόγος Έφη **Σαπουνά – Σακελλαράκη,** ο ζωγράφος **Δημήτρης Γέρος** κ.ά.

**Eπεισόδιο 15ο: «Γιώργος Ψαρρόπουλος» (σκιτσογράφος)**

Ένας εντυπωσιακός μποέμ καλλιτέχνης, σημαντικός σκιτσογράφος με μια συναρπαστική περιπετειώδη ζωή, ο **Γιώργος Ψαρρόπουλος,** αυτοβιογραφείται στο **«Μονόγραμμα».**

Γεννήθηκε το 1941 στο Γκάζι, τη σημερινή Τεχνόπολη. Μεγάλωσε στην Ιερά Οδό. Από μικρός, ανακάλυψε το ταλέντο του στο σκιτσάρισμα, αφού ζωγράφιζε ακόμα και στο περιθώριο των βιβλίων του σχολείου.

Ο δάσκαλός του το πρόσεξε και προωθούσε τα σκίτσα του σε εκθέσεις, με αποτέλεσμα, μαθητής ακόμα, να πάρει δύο βραβεία, στο Άμστερνταμ και στο Σίδνεϊ.

Αγαπούσε πολύ τον αθλητισμό αλλά και τον πρωταθλητισμό. Υπήρξε για πέντε χρόνια πυγμάχος στα τμήματα του Παναθηναϊκού, κατακτώντας 2 πρωταθλήματα.

Ανδρώθηκε και βίωσε σε πρώτο πρόσωπο, την ταραγμένη δεκαετία του ’60 με τα Ιουλιανά και τη γνωριμία του με τον Γεώργιο Παπανδρέου. Ήταν ο εκφωνητής στις συγκεντρώσεις της Ένωσης Κέντρου.

*«…με σπρώχνει εμένα ο γέρος ο Παπανδρέου, του άρεσε η φωνή μου, δεν ξέρω, και γίνομαι εκφωνητής της Ενώσεως Κέντρου και προσωπικός εκφωνητής του Γέρου, ήθελε μόνο εμένα να μιλάω. Και γυρίζαμε όλη την Ελλάδα, οπότε καταλαβαίνεις τι γίνεται. Και βέβαια, μετά το 1965, στις 15 Ιουλίου με τα Ιουλιανά, εγώ ήμουν με ένα μικρόφωνο στο χέρι και γύρναγα κάθε μέρα στις γειτονιές και να μιλάμε παντού…».*

Στη δικτατορία της 21ης Απριλίου του 1967, ήταν από τους πρώτους συλληφθέντες, όπου κρατήθηκε και βασανίστηκε στη «Μπουμπουλίνας».

Μετά την πτώση της Χούντας συμμετείχε ενεργά στην επανίδρυση της ΕΔΗΝ μαζί με τον Αλέξανδρο Παναγούλη. Υπήρξε επίσης μέλος του κόμματος των Νεοφιλελευθέρων του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη.

 *«…με την πρώτη γνωριμία με τον Μητσοτάκη δέσαμε που λέμε. Από εκεί και πέρα εγώ δεν έχω αλλάξει, είμαι με την οικογένεια Μητσοτάκη πλέον».*

Έπειτα από αποχή περίπου 30 χρόνων, επανήλθε στην πρώτη αγάπη του, το σκίτσο. Αφορμή, ήταν ένα βιβλίο για τον Γεώργιο Παπανδρέου, στο οποίο έκανε «μονοκονδυλιά» το πορτρέτο του Γέρου της Δημοκρατίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

Έχει σκιτσογραφήσει όλη την πολιτική και οικονομική ελίτ της χώρας. Επίσης, έχει σκιτσογραφήσει καλλιτέχνες, ηθοποιούς, σκηνοθέτες, ποιητές, συνθέτες.

Δεν πουλάει τα σκίτσα του. Τα χαρίζει, ακόμα κι αν γίνουν εξώφυλλα σε ευπώλητες βιογραφίες.

Ένας ελεύθερος άνθρωπος! Έτσι αυτοχαρακτηρίζεται. Γι’ αυτό και δεν παντρεύτηκε. Του άρεσε η νύχτα και η διασκέδαση όπως ήταν παλιά. Η κουλτούρα των μπαρ, των «σκυλάδικων» αλλά και των «κυριλέ». Βίωσε, φιλοσοφώντας, τις νύχτες της Αθήνας όσο λίγοι.

Αρκετά πορτρέτα του κοσμούν μουσεία και χώρους στην Ελλάδα.

**Παραγωγός:** Γιώργος Σγουράκης.

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Καραμπίνης.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Ιωάννα Κολοβού, Αντώνης Εμιρζάς.

**Φωτογραφία:** Μαίρη Γκόβα.

**Ηχοληψία:** Λάμπρος Γόβατζης.

**Μοντάζ:** Γιάννης Καραμπίνης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Στέλιος Σγουράκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**20:30**  |  **ΧΩΡΙΣ ΕΡΩΤΗΣΗ  (E)**  

Η σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ2, «Χωρίς ερώτηση» αποτελεί μία σειρά από κινηματογραφικά ντοκιμαντέρ-προσωπογραφίες ανθρώπων των Γραμμάτων, της επιστήμης και της Τέχνης. Χωρίς να ερωτάται ο καλεσμένος -εξού και ο τίτλος της εκπομπής- μας κάνει μία προσωπική αφήγηση, σαν να απευθύνεται κατευθείαν στον θεατή και μας αφηγείται σημαντικά κομμάτια της ζωής του και της επαγγελματικής του σταδιοδρομίας.

Κάθε επεισόδιο της σειράς είναι γυρισμένο με τη μέθοδο του μονοπλάνου, δηλαδή τη χωρίς διακοπή κινηματογράφηση του καλεσμένου κάθε εκπομπής σ’ έναν χώρο της επιλογής του, ο οποίος να είναι σημαντικός γι’ αυτόν.

Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ2, ξεφεύγοντας από τους περιορισμούς του τυπικού ντοκιμαντέρ, επιδιώκει μέσα από μία σειρά μοναδικών χωρίς διακοπή εξομολογήσεων, να προβάλλει την προσωπικότητα και την ιστορία ζωής του κάθε καλεσμένου. Προσκαλώντας έτσι τον θεατή να παραστεί σε μία εκ βαθέων αφήγηση, σ’ έναν χώρο κάθε φορά διαφορετικό, αλλά αντιπροσωπευτικό εκείνου που μιλάει.

**«Συνάντηση με τη Μαίρη Παπακωνσταντίνου»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο φιλοξενεί τη γλύπτρια και εικαστικό **Μαίρη Παπακωνσταντίνου.** Η περιπλάνησή μας στο έργο και στη ζωή της, δεν θα μπορούσε να γίνει σε άλλο χώρο από το ίδιο της το διαμέρισμα και εργαστήρι.

Με άρωμα Αιγαίου και γιασεμί, θα περιηγηθούμε σε ιστορίες βγαλμένες από το παρελθόν της, σε εξιστορήσεις ιστοριών από την πατρίδα της, τις **Οινούσσες,** καθώς και στον τόπο όπου μεγάλωσε: τη **Χίο.** Επίσης, θα ακούσουμε και θα γνωρίσουμε από κοντά το έργο της τόσο στη γλυπτική όσο και στη ζωγραφική.

Ένα καθηλωτικό μονοπλάνο έρχεται για μία ακόμη φορά να μας ταξιδέψει στη μυροβόλο Χίο, στους δρόμους όπου μεγάλωσε και δημιούργησε η σπουδαία γλύπτρια και εικαστικός Μαίρη Παπακωνσταντίνου.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μιχάλης Δημητρίου.

**Ιστορικός ερευνητής:** Διονύσης Μουσμούτης.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Αντώνης Κουνέλλας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

**Διεύθυνση παραγωγής:** Χαρά Βλάχου.

**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου.

**Μουσική:** Νάσος Σωπύλης, Στέφανος Κωνσταντινίδης.

**Ηχητικός σχεδιασμός:** Fabrica Studio.

**Μοντάζ:** Σταύρος Συμεωνίδης.

**Παραγωγός:** Γιάννης Σωτηρόπουλος.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Real Eyes Productions.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΥΣΤΕΡΟΓΡΑΦΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής** **2021.**

Σκοπός αυτής της σειράς ντοκιμαντέρ είναι να αναδείξει αξίες που είναι ακόμη ζωντανές στον τόπο μας, δημιουργώντας ταυτοχρόνως απαιτητικούς και ενεργούς τηλεθεατές μέσα από μία φιλμική γραφή που θα επιδιώξει να αποκαλύψει την αλήθεια και την ποίηση της πραγματικότητας.

Όλοι σχεδόν οι σκηνοθέτες του **«Υστερόγραφου»** προέρχονται από τη μεγάλη παράδοση του κινηματογραφικού ντοκιμαντέρ με σημαντικές διακρίσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Συγκεκριμένα, είναι οι **Λάκης Παπαστάθης, Εύα Στεφανή, Γιώργος Σκεύας, Ηλίας Γιαννακάκης, Αποστολία Παπαϊωάννου**και **Γιώργος Κραββαρίτης.**

Ήδη, εδώ και δεκαετίες, κυρίως μέσα από την εκπομπή «Παρασκήνιο», έχουν δημιουργηθεί αφηγηματικοί τρόποι που συνδυάζουν επιτυχώς την κινηματογραφική εμπειρία του ντοκιμαντέρ με την τηλεοπτική αφήγηση. Έχει δημιουργηθεί μία αφηγηματική παράδοση από νέους και παλαιότερους σκηνοθέτες που μπορούν να εντάξουν σε μία τηλεοπτική εκπομπή πρόσωπα και θέματα της «άλλης Ελλάδας», της πνευματικής Ελλάδας, που συνήθως απουσιάζει από την τηλεόραση.

**Eπεισόδιο 9ο: «Το πνεύμα του Προμηθέα»**

Στα τέλη Φεβρουαρίου 2021, ανέβηκε σε Live streaming, εν μέσω πανδημίας, στο ιστορικό κτήριο της **Εθνικής Βιβλιοθήκης της οδού Πανεπιστημίου,** ο **«Προμηθέας Δεσμώτης» του Αισχύλου.** Μια παραγωγή του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ) σε συνεργασία με την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ).

Μία άκρως τολμηρή πρόταση του μουσικού **Δημήτρη Καμαρωτού,** με ερμηνευτές την **Αμαλία Μουτούση** και τον **Κωνσταντίνο Αβαρικιώτη.**

Ο φακός της εκπομπής παρακολούθησε το εγχείρημα ήδη από την αρχή των προβών, επιχειρώντας να συλλάβει κάτι από το δύσκολο πάντρεμα θεάτρου και κινηματογράφου, που αλλάζει με αναπάντεχο τρόπο τα καλλιτεχνικά δεδομένα που επί τόσες δεκαετίες γνωρίζαμε.

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Ηλίας Γιαννακάκης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κορδελάς

**Ήχος:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Μυρτώ Λεκατσά

**Εκτέλεση παραγωγής:** Modus Productions, Βασίλης Κοτρωνάρος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Ο ιδρυτής μιας αυτοκρατορίας» (The Founder)**

**Βιογραφικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

**Σκηνοθεσία:** Τζον Λι Χάνκοκ.

**Παίζουν:** Μάικλ Κίτον, Λόρα Ντερν, Νικ Όφερμαν,Τζον Κάρολ Λιντς, Πάτρικ Γουίλσον, Μπ.Τζ. Νόβακ, Λίντα Καρντελίνι.

**Διάρκεια:** 115΄

**Ο Μάικλ Κίτον είναι «ο βασιλιάς των μπέργκερ»**

**Υπόθεση:** Νότια Καλιφόρνια, 1950. Ο Ρέι Κροκ, ένας πλανόδιος πωλητής μιλκσέικ στο Ιλινόι, γνωρίζει τους Μακ και Ντικ ΜακΝτόναλντ, ιδιοκτήτες ενός εστιατορίου με εξειδίκευση στα μπέργκερ και εντυπωσιάζεται από το ταχύτατο σύστημα παρασκευής φαγητού που έχουν αναπτύξει.

Πιστεύοντας ότι υπήρχε η προοπτική για την εκκίνηση μιας αλυσίδας εστιατορίων, κατορθώνει να πάρει την εταιρεία από τα αδέρφια ΜακΝτόναλντ και να δημιουργήσει μια αυτοκρατορία δισεκατομμυρίων γνωστή μέχρι και σήμερα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**24:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**

**«Επαναλήψεις»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**00:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τρίαθλο Γυναικών»**

**Περιγραφή:** Γιώργος Τραπεζανίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**03:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Σκοποβολή: 10μ. Αεροβόλο Πιστόλι, Μεικτό Ομαδικό - Προκριματικοί»**

**Περιγραφή:** Ζελίνα Γκάμαρη

 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**04:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ, Φάση '32' / '16'»**

**Περιγραφή:** Βασίλης Μότσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**05:10**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Σκοποβολή: 10μ. Αεροβόλο πιστόλι, Μεικτό Ομαδικό - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Ζελίνα Γκάμαρη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**06:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τζούντο: 63 (Γ), 81 (Α), Φάση '32' / Φάση '16' & Ζάπινγκ: Τοξοβολία: Φάση '16'»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου & Βασίλης Μότσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**08:45**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**

**«Στιγμιότυπα Αγώνων»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**09:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Καταδύσεις: 10μ. Συγχρ. Γυναικών»**

**Περιγραφή:** Μιχάλης Πέτκωφ

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**10:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Άρση Βαρών: 59k Γυναικών & Ζάπινγκ: Τοξοβολία Ατομικό Α-Γ»**

**Περιγραφή:** Θοδωρής Χατζηπαντελής & Τάκης Κουλουμπής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**11:45**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τζούντο: 63 (Γ), 81 (Α) Ρεπεσάζ - Ημιτελικοί, Τελικοί & Ζάπινγκ: Τοξοβολία Ατομικό Α-Γ»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου & Τάκης Κουλουμπής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:45**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ενόργανη Γυμναστική: Ομαδικό Γυναικών - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Μαρία Γκίκα

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**16:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**

**«Επαναλήψεις»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(MADAM SECRETARY)*

**Δραματική σειρά**, **παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο:** **«Νεύμα ενότητας» (Unity Nood)**

Μετά το πέρας της Συνόδου Ειρήνης στη Γενεύη, μια δολοφονική επίθεση εναντίον της Μαρίας Οστρόφ αλλάζει όλη τη δυναμική. Και ενώ η Ελίζαμπεθ μένει στη Γενεύη αποφασισμένη να κάνει ό,τι μπορεί καλύτερο για να μην ανατραπεί η ειρηνευτική διαδικασία, ο Χένρι βρίσκεται στη Στοκχόλμη και προσπαθεί να εντοπίσει την Τάνια, την αδελφή του Ντιμίτρι πριν από τους Ρώσους.

Επιστρέφοντας στη βάση της, η Ελίζαμπεθ καλείται να δώσει λύση σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης που προκύπτει έπειτα από βλάβη στον Διαστημικό Σταθμό.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 12ο: «Η αρχή της μέσης οδού» (The Middle Way)**

H Eλίζαμπεθ είναι έτοιμη να ταξιδέψει στη Μιανμάρ για την υπογραφή μιας ιδιαίτερα συμφέρουσας εμπορικής συμφωνίας.

Ενώ στο σπίτι της καλείται να αντιμετωπίσει την εχθρικότητα των γειτόνων εξαιτίας των ιδιαίτερων συνθηκών που επικρατούν στην περιοχή μετά την εγκατάστασή τους.

Φτάνοντας στον προορισμό της, καλείται να αντιμετωπίσει τη διαδήλωση που οργανώνει ο πρέσβης των ΗΠΑ στη Μιανμάρ ενάντια στα συμφέροντα της χώρας του, με στόχο να αποτρέψει την υπογραφή της σύμβασης. Όταν δεν καταφέρνει να πείσει τον πρόεδρο της χώρας να μην την υπογράψει, τον απάγει. Η Ελίζαμπεθ καλείται να διαχειριστεί την κατάσταση και αναλαμβάνει πρωτοβουλία για την εξεύρεση λύσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΣΕΡΦΑΡΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(OUISURF AFRICA)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2015.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/07/2021**

**Eπεισόδιο 2ο: «Μαρόκο»**

Με 3.600 χιλιόμετρα ακτογραμμής και φοβερές παραλίες, το **Μαρόκο** είναι ένας προορισμός που πρέπει να δει ο κάθε σέρφερ.

Ερασιτέχνες ή επαγγελματίες, θα βρουν αυτό που θέλουν μιας και η σεζόν εκτείνεται όλη τη χρονιά, με τις καλύτερες φουσκοθαλασσιές να είναι από τον Νοέμβριο ώς τον Φεβρουάριο.

Κύματα υφάλου, κυλινδρικά, με θερμοκρασίες ανάμεσα σε 16-18 βαθμούς Κελσίου, με ζεστές μέρες και κρύες νύχτες, όλα αυτά τα χαρακτηριστικά μετατρέπουν το Μαρόκο σε όαση για τους σέρφερ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**19:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του ’21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το ’21 μέσα από κείμενα του ’21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μιχάλης Λυκούδης

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μιχάλης Δημητρακάκος

**Φωτογραφικό υλικό:** Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **208ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2020-2021)  (E)**  
**Με τον Ανδρέα Ροδίτη**

Η εκπομπή φιλοξενεί προσωπικότητες από τον χώρο του πολιτισμού, της Τέχνης, της συγγραφής και της επιστήμης.

Οι καλεσμένοι του **Ανδρέα Ροδίτη** είναι άλλες φορές μόνοι και άλλες φορές μαζί με συνεργάτες και φίλους τους.

Άποψη της εκπομπής είναι οι καλεσμένοι να είναι άνθρωποι κύρους, που πρόσφεραν και προσφέρουν μέσω της δουλειάς τους, ένα λιθαράκι πολιτισμού και επιστημοσύνης στη χώρα μας.

«Το ταξίδι» είναι πάντα μια απλή και ανθρώπινη συζήτηση γύρω από τις καθοριστικές στιγμές της ζωής τους.

**Eπεισόδιο 6ο: «Θεόδωρος Τερζόπουλος»**

Καλεσμένος του **Ανδρέα Ροδίτη** στην εκπομπή **«Η ζωή είναι στιγμές»,** είναι ο πολυβραβευμένος σκηνοθέτης της αρχαίας ελληνικής τραγωδίας σε όλο τον πλανήτη και δάσκαλος, **Θεόδωρος Τερζόπουλος.**

Ο Θεόδωρος Τερζόπουλος, που τιμήθηκε με το Διεθνές Θεατρικό Βραβείο Yuri Liubimov για το 2020, μοιράζεται στιγμές από τη ζωή του αλλά και την έντονη πολυποίκιλη δραστηριότητά του.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ανδρέας Ροδίτης.

**Σκηνοθεσία:** Πέτρος Τούμπης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άσπα Κουνδουροπούλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/07/2021**

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Ζαχαράτος.

**Σκηνογράφος:** Ελένη Νανοπούλου.

**Επιμέλεια γραφικών:** Λία Μωραΐτου.

**Μουσική σήματος:** Δημήτρης Παπαδημητρίου.

**Φωτογραφίες:**Μάχη Παπαγεωργίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μουσικό  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ  (E)**  

*(MEDITERRANEA)*

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ με τον Κωστή Μαραβέγια.**

Η Μεσόγειος υπήρξε, ήδη από την αρχαιότητα, μια θάλασσα που ένωνε τους πολιτισμούς και τους ανθρώπους. Σε καιρούς ειρήνης αλλά και συγκρούσεων, οι λαοί της Μεσογείου έζησαν μαζί, επηρέασαν ο ένας τον άλλο μέσα από τις διαφορετικές παραδόσεις και το αποτύπωμα αυτής της επαφής διατηρείται ζωντανό στον σύγχρονο πολιτισμό και στη μουσική. Τη μουσική που αντανακλά την ψυχή κάθε τόπου και αντιστοιχείται με την κοινωνική πραγματικότητα που την περιβάλλει.

Στη σειρά ντοκιμαντέρ **«Μεσόγειος»,** το παρελθόν συναντά το σήμερα με λόγο και ήχο σύγχρονο, που σέβεται την παράδοση, που τη θεωρεί πηγή έμπνευσης αλλά και γνώσης.

Πρόκειται για ένα μουσικό ταξίδι στις χώρες της Μεσογείου, με παρουσιαστή τον **Κωστή Μαραβέγια,** έναν από τους πιο δημοφιλείς εκπροσώπους της νεότερης γενιάς Ελλήνων τραγουδοποιών, που εμπνέεται από τις μουσικές παραδόσεις της Ευρώπης και της Μεσογείου.

Ο Κωστής Μαραβέγιας με το ακορντεόν και την κιθάρα του, συναντά παραδοσιακούς και σύγχρονους μουσικούς σε οκτώ χώρες, που τους ενώνει η Μεσόγειος. Γνωρίζεται μαζί τους, ανταλλάσσει ιδέες, ακούει τις μουσικές τους, μπαίνει στην παρέα τους και παίζει. Και μέσα από την κοινή γλώσσα της μουσικής, μας μεταφέρει την εμπειρία αλλά και τη γνώση. Ζούμε μαζί του τις καθημερινές στιγμές των μουσικών, τις στιγμές που γλεντάνε, που γιορτάζουν, τις στιγμές που τους κυριεύει το πάθος.

**«Κύπρος»**

Το ταξίδι συνεχίζεται στην **Κύπρο.** Το νησί όπου η διαίρεση, η κατοχή και η στρατιωτική παρουσία είναι παντού παρούσα.
Συναντάμε με τον **Κωστή Μαραβέγια** στη Λευκωσία τον γνωστό συνθέτη και τραγουδοποιό που κατάγεται από την πόλη, τον **Αλκίνοο Ιωαννίδη.** Η μουσική ανακατεύεται με τις μνήμες και τις σκέψεις.

Συναντάμε επίσης, σημαντικούς εκπροσώπους της παράδοσης, όπως ο **Μιχάλης Ττερλικκάς,** και το σχήμα **«Ανατολική** **Μεσόγειος»,** αλλά και μουσικούς της πιο σύγχρονης μουσικής σκηνής της Κύπρου, όπως ο συνθέτης **Ευαγόρας Καραγιώργης** και ο **Ειρηναίος Κουλουράς,** ο **Σύμης Σουκιούρογλου,** ο **Γιώργος Φούντος** και ο **Ευξίφιος Σατσιάς.**

Πολλοί νέοι που έφυγαν για το εξωτερικό επιστρέφουν στην Κύπρο, ενώ όλο και περισσότεροι νέοι παραμένουν στο νησί και δημιουργούν μία νέα μουσική σκηνή, την οποία εκφράζουν συγκροτήματα όπως οι **«Master of Disguise»,** το **«Τρίο Τεκκέ»,** και οι **«Καφενέι»,** τα οποία συμμετέχουν στο ντοκιμαντέρ.

Την Κύπρο σήμερα δεν μπορείς να τη γνωρίσεις πραγματικά. Πάντα κάτι θα λείπει. Η Πράσινη Γραμμή δεν είναι απλώς ένα σύνορο. Είναι παντού και ρίχνει τη σκιά της στους ανθρώπους. Μπορείς να την προσπεράσεις, να αγνοήσεις για λίγο την ύπαρξή της, αλλά δεν την ξεχνάς, και γι’ αυτό αποκτά ιδιαίτερη σημασία η συμμετοχή στο ντοκιμαντέρ των Τουρκοκυπρίων **Eralp Adanir** και **Hasan Abohorlu.**

Γιατί η μουσική είναι, τελικά, η κοινή μας πατρίδα.

Και μας ενώνει, όπως η Μεσόγειος.

Το ταξίδι συνεχίζεται…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/07/2021**

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας.
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος.
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.
**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Όσο είμαστε νέοι»** **(While We’re Young)**

**Κοινωνική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2014.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:**Νόα Μπάουμπαχ.

**Φωτογραφία:** Σαμ Λέβι.

**Μοντάζ:** Τζένιφερ Λέιμ.

**Μουσική:** Τζέιμς Μέρφι.

**Παίζουν:**Μπεν Στίλερ, Ναόμι Γουότς, Άνταμ Ντράιβερ, Αμάντα Σέιφριντ, Άνταμ Χόροβιτζ, Τσαρλς Γκρόντιν.

**Διάρκεια:** 97΄

**Υπόθεση:** Ο Τζος (Μπεν Στίλερ) και η Κορνίλια Σρέμπνικ (Ναόμι Γουότς) είναι ένα παντρεμένο μεσήλικο ζευγάρι. Προσπάθησαν να ξεκινήσουν οικογένεια, αλλά δεν μπόρεσαν και αποφάσισαν ότι θα ζήσουν μ’ αυτό. Καθώς ο Τζος δουλεύει στο νέο του ντοκιμαντέρ όμως, είναι προφανές ότι έχει χτυπήσει «τοίχο» και ότι κάτι λείπει από τη ζωή τους.

Ο Τζέιμι (Άνταμ Ντράιβερ) και η Ντάρμπι (Αμάντα Σέιφριντ) από την άλλη, είναι ένα νεαρό, αυθόρμητο ζευγάρι, έτοιμοι και οι δύο ανά πάσα στιγμή να τα παρατήσουν όλα για να ακολουθήσουν ό,τι τους παθιάζει. Για τον Τζος, είναι σα να έχει ανοίξει ένα παράθυρο στα νιάτα του -ή στα νιάτα που θα ήθελε να έχει.

Σύντομα, οι ανήσυχοι σαραντάρηδες θα κάνουν στην άκρη τους φίλους τους της ίδιας ηλικίας -μεταξύ των οποίων και ο Beastie Boy Άνταμ Χόροβιτζ- για να ακολουθήσουν τα βήματα των ανέμελων νεαρών. «Πριν γνωριστούμε» παραδέχεται ο Τζος στον Τζέιμι, «τα μοναδικά δύο αισθήματα που είχα μέχρι τώρα ήταν σκεπτικισμός και περιφρόνηση».

Το **«Όσο είμαστε νέοι»** είναι μια διαγενεακή κομεντί για τον χρόνο που περνά, τη φιλοδοξία και την επιτυχία, καθώς και το πορτρέτο ενός γάμου που δοκιμάζεται από την εισβολή της νιότης.

Καμία ταινία δεν έχει απεικονίσει καλύτερα την αστική κουλτούρα σήμερα: οι μεγαλύτεροι σε ηλικία χρησιμοποιούν iPads και Netflix, ενώ οι νέοι αναζητούν βινύλια και vintage κασέτες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΡΑΠΕΡ ΤΟΥΠΑΚ ΣΑΚΟΥΡ;  (E)**  
*(WHO KILLED TUPAC?)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

Ο δικηγόρος **Μπέντζαμιν Κραμπ,** ειδικευμένος στα ζητήματα πολιτικών δικαιωμάτων, σχηματίζει μια ομάδα ειδικών, φίλων και συγγενών για να ερευνήσει τη ζωή και τον τραγικό θάνατο του ράπερ **Τούπακ Σακούρ.**

**Επεισόδιο 3ο.**Ο **Μπέντζαμιν Κραμπ** και η ομάδα του ερευνούν τη θεωρία ότι η αντιζηλία μεταξύ ράπερς της Ανατολικής και της Δυτικής Ακτής οδήγησε στη δολοφονία του Τούπακ. Είχαν σχέση ο **Biggie** και ο **P. Diddy;** Ένας κρίσιμος μάρτυρας δίνει εντυπωσιακές πληροφορίες, όμως δεν θεμελιώνεται κάποια συγκεκριμένη σύνδεση με τους αντίζηλους ράπερ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/07/2021**

Παλιοί συνεργάτες του λένε ότι ο Τούπακ ήταν η χαρακτηριστικότερη φυσιογνωμία του κινήματος **Black Lives Matter,** ότι μπορούσε να εξηγήσει την αδικία μεταξύ αστυνομίας και κοινότητας με έναν τρόπο που όλοι καταλάβαιναν και ότι ήταν μια σταγόνα αλήθειας μέσα σ’ έναν κάλπικο κόσμο.

**Σκηνοθεσία:** Jason Sklaver

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συνέντευξη  | **WEBTV**  |

**00:45**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2020)  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**01:45**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  
*(MADAM SECRETARY)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**03:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ, Φάση '32'/'16' & Ζάπινγκ: Πινγκ Πονγκ: Προημιτελικά Ανδρών, Γυναικών (04:00-05:00 Γ, 05:00-06:00 Α, 06:00-07:00 Γ & Ζάπινγκ: Τζούντο 90k Α-70k Γ»**

**Περιγραφή:** Βασίλης Μότσης & Μιχάλης Μανουηλίδης - Γιάννης Ντεντόπουλος & Βίκυ Σπύρου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**07:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τζούντο: -90 (Α), -70 (Γ)»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**08:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (E)**

**«Κωπηλασία»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**09:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Καταδύσεις: 3μ. Συγχρ. Ανδρών»**

**Περιγραφή:** Μιχάλης Πέτκωφ

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**10:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ, Φάση '16'»**

**Περιγραφή:** Βασίλης Μότσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τζούντο: 90 (Α), 70 (Γ) & Ζάπινγκ: Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ, Φάση '16'»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου & Βασίλης Μότσης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:15**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ενόργανη Γυμναστική: Σύνθετο Ανδρών-Τελικός»**

**Περιγραφή:** Μαρία Γκίκα

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**16:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**

**«Επαναλήψεις»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(MADAM SECRETARY)*

**Δραματική σειρά**, **παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 13ο:** **«Κατακτητικά είδη» (Invasive Species)**

Μετά τον θάνατο του πατέρα του, η οικογένεια του Χένρι αποκαλύπτει κάποια μυστικά που είχαν αφήσει ανοιχτές πληγές.

Ειδικά η αδελφή του Μορίν κατηγορεί τον Χένρι ότι ακολούθησε τον δικό του δρόμο, κάνοντας τις δικές του επιλογές, καθώς και ότι αγνόησε τις ανάγκες της πατρικής του οικογένειας.

Όσο η Ελίζαμπεθ βρίσκεται μακριά από το γραφείο, λόγω της κηδείας, ο Ράσελ αποκρύπτει σημαντικές πληροφορίες από την ομάδα των συμβούλων της στο Υπουργείο Εξωτερικών.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 14ο: «Ό,τι απέμεινε από την επίθεση» (Left of the Boom)**

Μια βομβιστική επίθεση, κλοπή ενός φορτίου ουρανίου και άλλες παράνομες δραστηριότητες σε χώρα της ανατολικής Ευρώπης καλείται να διερευνήσει η Ελίζαμπεθ, ενώ ταυτόχρονα διοργανώνει το Παγκόσμιο Συνέδριο Εκπαίδευσης με κεντρική ομιλήτρια τη Νούρα Αλ Κιτάμπι, η οποία έγινε γνωστή σε όλο τον κόσμο μετά την επίθεση που δέχθηκε με οξύ, επειδή αγωνιζόταν για τα δικαιώματα των γυναικών. Ο βασιλιάς της Σαουδικής Αραβίας εκφράζει τη δυσαρέσκειά του για το γεγονός. Ενόσω αναζητούν λύση κοινά αποδεκτή, η κατάσταση περιπλέκεται περισσότερο όταν δύο έφηβες από την Αμερική πέφτουν θύματα απαγωγής και διαμορφώνεται μια κατάσταση που μπορεί να τινάξει στον αέρα σημαντική συμφωνία που αφορά σε εμπόριο όπλων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΣΕΡΦΑΡΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(OUISURF AFRICA)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2015.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/07/2021**

**Eπεισόδιο 3ο: «Πράσινο Ακρωτήρι» (A΄ Μέρος)**

Πρώην πορτογαλική αποικία, το **Πράσινο Ακρωτήρι** είναι το σταυροδρόμι των ευρωπαϊκών, αφρικανικών και Νοτιοαμερικανικών κουλτουρών.

Το αφρικανικό λίκνο του γουίντσερφ, το αρχιπέλαγος του Πράσινου Ακρωτηρίου, προσφέρει πολύ καλές συνθήκες για σερφ.

Ακόμα κι όταν οι ούριοι άνεμοι φυσούν από τον Νοέμβριο ώς τον Απρίλιο, η θερμοκρασία παραμένει ευχάριστη, ανάμεσα στους 21 και τους 25 βαθμούς Κελσίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**19:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του ’21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το ’21 μέσα από κείμενα του ’21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μιχάλης Λυκούδης

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μιχάλης Δημητρακάκος

**Φωτογραφικό υλικό:** Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **209ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Τέχνες - Γράμματα  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ  (E)**  
**Eκπομπή συνεντεύξεων με τη Βίκυ Φλέσσα**

Δεκαεννέα χρόνια συμπληρώνει, φέτος στη δημόσια τηλεόραση, η εκπομπή συνεντεύξεων «ΣΤΑ ΑΚΡΑ» με τη Βίκυ Φλέσσα, η οποία μεταδίδεται κάθε Τετάρτη, στις 8 το βράδυ, από την ΕΡΤ2.

Εξέχουσες προσωπικότητες, επιστήμονες από τον ελλαδικό χώρο και τον Ελληνισμό της Διασποράς, διανοητές, πρόσωπα του δημόσιου βίου, τα οποία κομίζουν με τον λόγο τους γνώσεις και στοχασμούς, φιλοξενούνται στη μακροβιότερη εκπομπή συνεντεύξεων στην ελληνική τηλεόραση, επιχειρώντας να διαφωτίσουν το τηλεοπτικό κοινό, αλλά και να προκαλέσουν απορίες σε συζητήσεις που συνεχίζονται μετά το πέρας της τηλεοπτικής παρουσίας τους «ΣΤΑ ΑΚΡΑ».

**«Χρήστος Ζερεφός - Κώστας Συνολάκης»** **(A΄ Μέρος)**

Η **Ακαδημία** **Αθηνών** και η προσπάθεια να αποκτήσουν οι δράσεις της εξωστρέφεια, καθώς και η **κλιματική** **αλλαγή** παγκοσμίως, ευρίσκονται στο επίκεντρο της συζητήσεως στην εκπομπή **«ΣΤΑ** **ΑΚΡΑ»** με τη **Βίκυ** **Φλέσσα,**την **Τετάρτη 28 Ιουλίου** και την **Τετάρτη 4 Αυγούστου 2021,**στις **8**το βράδυ, στην**ΕΡΤ2,**με τους ακαδημαϊκούς **Χρήστο Ζερεφό** και **Κώστα Συνολάκη.**

Η εκπομπή έχει… μετακομίσει στην Ακαδημία Αθηνών, όπου ο νέος Γενικός Γραμματέας της Ακαδημίας Αθηνών, Καθηγητής Φυσικής της Ατμόσφαιρας **Χρήστος** **Ζερεφός** μάς μιλά για τη δυνατότητα της Ακαδημίας να διαδραματίσει έναν ενεργό ρόλο Συμβούλου στην Πολιτεία, καθώς και για την επιτακτική ανάγκη να ληφθούν πάραυτα μέτρα για την κλιματική αλλαγή σε διεθνές επίπεδο με την ιδιότητά του και ως Εθνικού Εκπροσώπου της Ελλάδος στις παγκόσμιες διασκέψεις για την κλιματική αλλαγή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/07/2021**

Επιπλέον, ο Ακαδημαϊκός-Καθηγητής Φυσικών Καταστροφών **Κώστας Συνολάκης,** Πρόεδρος της Ειδικής Επιτροπής για την Κλιματική Αλλαγή, μας προειδοποιεί για τους κινδύνους που εγκυμονεί η άγνοια αλλά και η υπέρβαση των «κομβικών σημείων», τα οποία αποτελούν τα… καμπανάκια της φρονήσεως, ώστε να προλάβουμε ανεξέλεγκτες φυσικές καταστροφές, τονίζοντας ιδιαιτέρως ότι για την πατρίδα μας οι αμμώδεις, αγαπημένες σε όλες και όλους, παραλίες μας θα είναι οι πρώτες που θα πληρώσουν το τίμημα της επερχόμενης αλλαγής του κλίματος…

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία-δημοσιογραφική επιμέλεια:**Βίκυ Φλέσσα.

**Σκηνοθεσία:** Χρυσηίδα Γαζή.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Γιάννης Λαζαρίδης.

**Σκηνογραφία:** Άρης Γεωργακόπουλος.

**Motion graphics:** Τέρρυ Πολίτης.

**Μουσική σήματος:** Στρατής Σοφιανός.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Βιογραφία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ (2020-2021)  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής** **2020.**

Η παράξενη εποχή μας φέρνει στο προσκήνιο μ’ έναν δικό της τρόπο την απώλεια, το πένθος, τον φόβο, την οδύνη. Αλλά και την ανθεκτικότητα, τη δύναμη, το φως μέσα στην ομίχλη.

Ένα δύσκολο στοίχημα εξακολουθεί να μας κατευθύνει: να δώσουμε φωνή στο αμίλητο του θανάτου. Όχι κραυγαλέες επισημάνσεις, όχι ηχηρές νουθεσίες και συνταγές, όχι φώτα δυνατά, που πιο πολύ συσκοτίζουν παρά φανερώνουν. Ένας ψίθυρος αρκεί. Μια φωνή που σημαίνει. Που νοηματοδοτεί και σώζει τα πράγματα από το επίπλαστο, το κενό, το αναληθές.

Η λύση, τελικά, θα είναι ο άνθρωπος. Ο ίδιος άνθρωπος κατέχει την απάντηση στο «αν αυτό είναι άνθρωπος». O άνθρωπος, είναι πλάσμα της έλλειψης αλλά και της υπέρβασης. «Άνθρωπος σημαίνει να μην αρκείσαι». Σε αυτόν τον ακατάβλητο άνθρωπο είναι αφιερωμένος και ο νέος κύκλος των εκπομπών.

Για μια υπέρβαση διψούν οι καιροί.

Ανώνυμα και επώνυμα πρόσωπα στο «Μαγικό των ανθρώπων» αναδεικνύουν έναν άλλο τρόπο να είσαι, να υπομένεις, να θυμάσαι, να ελπίζεις, να ονειρεύεσαι…

Την ιστορία τους μας εμπιστεύτηκαν είκοσι ανώνυμοι και επώνυμοι συμπολίτες μας. Μας άφησαν να διεισδύσουμε στο μυαλό τους. Μας άφησαν, για ακόμα μια φορά, να θαυμάσουμε, να απορήσουμε, ίσως και λίγο να φοβηθούμε. Πάντως, μας έκαναν και πάλι να πιστέψουμε ότι «Το μυαλό είναι πλατύτερο από τον ουρανό».

**Eπεισόδιο 7ο: «Η Πόλυ - Εγκώμιο ανθεκτικότητας»**

**Ένα μικρό κάτι μέσα μας που αγγίζει ουρανό**

Πόσο θαυμαστές στην απλότητα και συνάμα σπαρακτικές μπορεί να είναι οι ζωές των ανθρώπων; Πώς να μιληθεί μια ζωή που ηθελημένα έφτασε μια ανάσα πριν από το τέλος; Όταν νεαρό κορίτσι, φτάνεις στο σημείο να πεις «Όχι άλλο, αρκεί ώς εδώ» κι ετοιμάζεσαι με μια φούχτα χάπια να βουτήξεις στη θάλασσα. Από πότε αρχίζεις να μετράς τη δυστυχία σου; Από τα μεγάλα και τα ορατά; Tον πρόωρο θάνατο π.χ. της λατρεμένης σου μητέρας; Ή μήπως από πιο πριν; Από τα πρώτα-πρώτα χρόνια. Ποιος όμως θυμάται με ακρίβεια τι έγινε τότε στη ζωή του; Πόσο και πώς αγαπήθηκε από τους σημαντικά άλλους; Από πότε ακριβώς λογαριάζεται ο χρόνος έναρξης μιας βαθιάς θλίψης; Κι είσαι έτοιμη με μια φούχτα χάπια να βουτήξεις στη θάλασσα. Να πάψεις να υπάρχεις. Όμως κάτι θα συμβεί. Κάτι είναι πάντα έτοιμο για να συμβεί. Το απρόσμενο χάδι της τυχαιότητας. Ο άγνωστος κύριος στην προκυμαία σε αποτρέπει την τελευταία στιγμή από τον χαμό. Δεν υπάρχει όμως

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/07/2021**

αθωότητα στο τυχαίο. Είσαι πλασμένη από την ύλη της ανθεκτικότητας. Ακόμα κι όταν υφίστασαι την απύθμενη βία συνανθρώπων σου, όταν π.χ. σε πετάνε στον δρόμο, καθώς δεν έχεις να πληρώσεις ένα ενοίκιο. Ακόμα κι όταν «κομψοί κανονικοί» άνθρωποι, λοιδορούν την παχυσαρκία σου και σε αποκλείουν από κάθε εργασία. Εσύ έστω κι έτσι, ή ίσως «επειδή έτσι», θα το παλέψεις. Ακόμα και ο εγκλεισμός σου στο ψυχιατρείο, θα γίνει έναυσμα ενεργοποίησης του μυαλού σου. Μέσα εκεί γνωρίζεσαι με αλλόκοτα ευαίσθητους ανθρώπους. Με ανθρώπους που όταν λένε «σ’ αγαπώ» εννοούν «σ’ αγαπώ». Ο Φωτάκος, για παράδειγμα, που γεμίζει πετραδάκια τα άδεια κουτιά από τσιγάρα για να ακούει τη μουσική τους. Τον κρατάς από το χέρι... του χαρίζεις κι άλλα πετραδάκια. Το παλεύεις. Δεν θα ενδώσεις στην ανημποριά. Στον ξενώνα νέες απώλειες δοκιμάζουν την ψυχική σου ισορροπία. Πολύτιμα πρόσωπα της νέας σου ζωής πεθαίνουν κι εσύ έρχεσαι σε επαφή με όλα όσα μπορείς να υπομείνεις αλλά και να προσφέρεις στον άλλον. Κερδίζεις το μεγάλο στοίχημα της ζωής. Είναι χρόνια τώρα που δουλεύεις σε θέση ευθύνης. Είσαι επόπτρια στα συνεργεία καθαριότητας ενός σημαντικού φορέα. Στον **Κοινωνικό Συνεταιρισμό Περιορισμένης Ευθύνης (Κοι.Σ.Π.Ε) «Διάπλους».** Είσαι το πρόσωπο αναφοράς για 70 εργαζόμενους. Τους συντονίζεις καθημερινά στην εργασία τους, με αγάπη, με ενσυναίσθηση, με σεβασμό. Είσαι το «αφεντικό» που ο κάθε εργαζόμενος θα ονειρευόταν να έχει.

Όχι! Δεν θα τελειώσει μ’ έναν λυγμό ή μ’ έναν κρότο η ζωή. Θα συνεχίζεται, όχι ερήμην σου, αλλά χάριν εσού.

**Σκηνοθεσία:** Πέννυ Παναγιωτοπούλου.

**Ιδέα-επιστημονική επιμέλεια:** Φωτεινή Τσαλίκογλου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Ήρεμο πάθος» (A Quiet Passion)**

**Βιογραφικό δράμα, συμπαραγωγής Αγγλίας-Βελγίου 2016.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Τέρενς Ντέιβις.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Φλόριαν Χοφμάιστερ.

**Μοντάζ:** Πία Ντι Τσιάουλα.

**Παίζουν:** Σίνθια Νίξον, Τζένιφερ Ελ, Ντάνκαν Νταφ, Κιθ Καραντάιν, Τζόντι Μέι, Τζοάνα Μπέικον, Έμα Μπελ, Κάθριν Μπέιλι, Ανέτ Μπάντλαντ.

**Διάρκεια:** 119΄

**Υπόθεση:** Η υπόκωφη, αλλά γεμάτη εσωτερικές εντάσεις, ζωή της σπουδαίας Αμερικανίδας ποιήτριας Έμιλι Ντίκινσον, που έζησε απομονωμένη στο δωμάτιό της και φύλαγε το ογκωδέστατο, συναρπαστικό έργο της στα συρτάρια της.

Ο Βρετανός σκηνοθέτης **Τέρενς Ντέιβις,** ένας αριστοκράτης του κινηματογράφου, τρυπώνει μέσα στο καταφύγιο και στην ψυχή της και ακολουθεί τις στιγμές που η «Λευκή Λαίδη» φανέρωσε το ανυπότακτο πνεύμα της, από τα νεανικά της χρόνια μέχρι τον θάνατό της, μέσα από λάθος έρωτες και μικρές ή μεγάλες απώλειες.

Η ταινία συμμετείχε επίσημα στα Φεστιβάλ Βερολίνου, Λονδίνου, Τορόντο και Σαν Σεμπαστιάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |  **ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΡΑΠΕΡ ΤΟΥΠΑΚ ΣΑΚΟΥΡ;  (E)**  
*(WHO KILLED TUPAC?)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/07/2021**

Ο δικηγόρος **Μπέντζαμιν Κραμπ,** ειδικευμένος στα ζητήματα πολιτικών δικαιωμάτων, σχηματίζει μια ομάδα ειδικών, φίλων και συγγενών για να ερευνήσει τη ζωή και τον τραγικό θάνατο του ράπερ **Τούπακ Σακούρ.**

**Επεισόδιο 4ο.** Η ερευνητική ομάδα καταδύεται στη χαοτική σχέση του **Τούπακ Σακούρ** με τον επικεφαλής της δισκογραφικής του εταιρείας **Μάριον «Σουγκ» Νάιτ.** Ήταν η αποχώρηση του Τούπακ από την **Death Row** επαρκές κίνητρο, ώστε ο Σουγκ να προδώσει την αδελφική φιλία τους; Μπορεί το γεγονός ότι μια δισκογραφική εταιρεία μπορεί να βγάζει περισσότερα χρήματα από έναν νεκρό καλλιτέχνη να οδήγησε τον Σουγκ στην πληρωμένη δολοφονία; Και είναι η άρνηση εκ μέρους του οποιασδήποτε σχέσης με τον θάνατο του Τούπακ ένα ψέμα, παρά τη θλίψη του για τον θάνατό του;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Talk show  | **WEBTV**  |

**01:00**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ (2020-2021)  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**02:00**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  
*(MADAM SECRETARY)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**03:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ»**

**Περιγραφή:** Βασίλης Μότσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**05:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Πινγκ Πονγκ: Ημιτελικά Γυναικών & Ζάπινγκ: Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ»**

**Περιγραφή:** Μιχάλης Μανουηλίδης-Γιάννης Ντεντόπουλος & Βασίλης Μότσης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**07:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ»**

**Περιγραφή:** Βασίλης Μότσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**07:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (E)**

**«Κωπηλασία: Σκιφ-Δίκωπος»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**09:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Πινγκ Πονγκ: Ημιτελικά Ανδρών»**

**Περιγραφή:** Μιχάλης Μανουηλίδης - Γιάννης Ντεντόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τοξοβολία: Ατομικό Α-Γ»**

**Περιγραφή:** Τάκης Κουλουμπής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Πυγμαχία Γυναικών - Προκριματικά»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:45**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ενόργανη Γυμναστική: Σύνθετο Γυναικών - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Μαρία Γκίκα

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**16:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**

**«Επαναλήψεις»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(MADAM SECRETARY)*

**Δραματική σειρά**, **παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 15ο:** **«Aμέσως μετά την έκρηξη» (Right of the Boom)**

Μετά την έκρηξη βόμβας με εμπλουτισμένο ουράνιο κατά τη διάρκεια εκδήλωσης σε Αμερικανικό Πανεπιστήμιο και τον σοβαρότατο τραυματισμό του Χένρι, η Ελίζαμπεθ, καθώς και το σύνολο των κυβερνητικών αξιωματούχων καταβάλλουν κάθε δυνατή προσπάθεια για να εντοπίσουν αυτόν που οργάνωσε την επίθεση αυτοκτονίας και να εξαρθρώσουν την ισλαμιστική οργάνωση που κρύβεται πίσω του.

Ο Χένρι διαφεύγει τον κίνδυνο και αποφασίζει να αναλάβει δράση, παρά τις αντιρρήσεις της Ελίζαμπεθ.

Μια πρόταση από τον Πρόεδρο προσωπικά θα δώσει τη λύση…

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 16ο: «Χίσρια» (Hijriyyah)**

Η διάλυση και ο αφοπλισμός της τρομοκρατικής οργάνωσης παραμένουν πρώτη προτεραιότητα της αμερικανικής κυβέρνησης.
Όταν ένα ιταλικό θωρηκτό δέχεται ένα απεγνωσμένο μήνυμα για βοήθεια, από λέμβο που μεταφέρει πρόσφυγες από τη Λιβύη, η Ελίζαμπεθ έχει στη διάθεσή της 20 λεπτά για να αποφασίσει εάν θα τύχουν ειδικής μεταχείρισης, από τη στιγμή που κάποιος υποστηρίζει ότι γνωρίζει πού βρίσκεται ο καταζητούμενος σε όλο τον κόσμο επικεφαλής της οργάνωσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΣΕΡΦΑΡΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(OUISURF AFRICA)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2015.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/07/2021**

**Eπεισόδιο 4ο: «Πράσινο Ακρωτήρι» (Β΄ Μέρος)**

Πρώην πορτογαλική αποικία, το **Πράσινο Ακρωτήρι** είναι το σταυροδρόμι των ευρωπαϊκών, αφρικανικών και Νοτιοαμερικανικών κουλτουρών.

Το αφρικανικό λίκνο του γουίντσερφ, το αρχιπέλαγος του Πράσινου Ακρωτηρίου, προσφέρει πολύ καλές συνθήκες για σερφ.

Ακόμα κι όταν οι ούριοι άνεμοι φυσούν από τον Νοέμβριο ώς τον Απρίλιο, η θερμοκρασία παραμένει ευχάριστη, ανάμεσα στους 21 και τους 25 βαθμούς Κελσίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**19:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του ’21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το ’21 μέσα από κείμενα του ’21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μιχάλης Λυκούδης

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μιχάλης Δημητρακάκος

**Φωτογραφικό υλικό:** Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **210ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **ΑΠΟ ΠΕΤΡΑ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟ (2021)  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής** **2021.**

Τα επεισόδια της σειράς ντοκιμαντέρ «Από πέτρα και χρόνο»είναι αφιερωμένα σε κομβικά μέρη, όπου έγιναν σημαντικές μάχες στην Επανάσταση του 1821.

«Πάντα ψηλότερα ν’ ανεβαίνω, πάντα μακρύτερα να κοιτάζω», γράφει ο Γκαίτε, εμπνεόμενος από την μεγάλη Επανάσταση του 1821.

Η σειρά ενσωματώνει στη θεματολογία της, επ’ ευκαιρία των 200 χρόνων από την εθνική μας παλιγγενεσία, οικισμούς και περιοχές, όπου η πέτρα και ο χρόνος σταματούν στα μεγάλα μετερίζια του 1821 και αποτίνουν ελάχιστο φόρο τιμής στα ηρωικά χρόνια του μεγάλου ξεσηκωμού.

Διακόσια χρόνια πέρασαν από τότε, όμως η μνήμη πάει πίσω αναψηλαφώντας τις θυσίες εκείνων των πολέμαρχων που μας χάρισαν το ακριβό αγαθό της ελευθερίας.

Η ΕΡΤ τιμάει τους αγωνιστές και μας ωθεί σε έναν δημιουργικό αναστοχασμό.

Η εκπομπή επισκέφτηκε και ιχνηλάτησε περιοχές και οικισμούς όπως η Λιβαδειά, το πέρασμα των Βασιλικών όπου οι Έλληνες σταμάτησαν τον Μπεϊράν Πασά να κατέβει για βοήθεια στους πολιορκημένους Τούρκους στην Τρίπολη, τη Μενδενίτσα με το ονομαστό Κάστρο της, την Καλαμάτα που πρώτη έσυρε τον χορό της Επανάστασης, το Μανιάκι με τη θυσία του Παπαφλέσσα, το Βαλτέτσι, την Τρίπολη, τα Δερβενάκια με τη νίλα του Δράμαλη όπου έλαμψε η στρατηγική ικανότητα του Κολοκοτρώνη, τη Βέργα, τον Πολυάραβο όπου οι Μανιάτες ταπείνωσαν την αλαζονεία του Ιμπραήμ, τη Γραβιά, την Αράχοβα και άλλα μέρη, όπου έγιναν σημαντικές μάχες στην Επανάσταση του 1821.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/07/2021**

Στα μέρη τούτα ο ήχος του χρόνου σε συνεπαίρνει και αναθυμάσαι τους πολεμιστές εκείνους, που «ποτέ από το χρέος μη κινούντες», όπως λέει ο Καβάφης, «φύλαξαν Θερμοπύλες».

**Eπεισόδιο 10ο:** **«Στα λημέρια του Κολοκοτρώνη»**

Το **Βαλτέτσι,** το **Λιμποβίσι,** το **Αρκουδόρεμα,** η **Πιάνα**, το **Χρυσοβίτσι,** τα χωριά του **Κολοκοτρώνη.** Εδώ έστησε τα λημέρια του ο αρχιστράτηγος **Θεόδωρος Κολοκοτρώνης.**

Στο Λιμποβίσι, σώζονται ακόμη τα ερείπια του σπιτιού του γέρου του Μοριά.

Στην Πιάνα, η πλατανόφυτη πλατεία με τα νερά του Μαίναλου παραπέμπουν στους παλαιούς ιστορικούς καιρούς.

Στο Αρκουδόρεμα, εντυπωσιάζει η πετρόκτιστη ιστορική Παναγιά. Εδώ ο Κολοκοτρώνης έκλαψε τον χαμό του γιου του Πάνου, που σκοτώθηκε στον εμφύλιο του 1824.

Το Βαλτέτσι, το ορεινό χωριό όπου έγινε η νικηφόρα μάχη των Ελλήνων, έκρινε την πολιορκία της Τριπολιτσάς.

Στην κορυφή του λόφου οι ανακαινισμένοι ανεμόμυλοι, που παλιά ήταν το επίκεντρο του χωριού.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ηλίας Ιωσηφίδης.

**Κείμενα-παρουσίαση-αφήγηση:** Λευτέρης Ελευθεριάδης.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Μαυροφοράκης.

**Μουσική:** Γιώργος Ιωσηφίδης.

**Μοντάζ:** Χάρης Μαυροφοράκης.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Fade In Productions.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**20:30**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ (2021)  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής** **2021.**

**Eπεισόδιο 13ο: ««Ψηφιακοί Ορίζοντες»**

Η ενσώματη ευφυΐα που δημιουργείται μέσα από την ίδια την ύπαρξη της ζωής δρα στην παραγωγική εξειδίκευση του επιστημονικού κόσμου, ώστε να έρθει σε ισορροπία η ψηφιακή εμπειρία των ανθρώπινων αισθήσεων.

Η εξέλιξη των κοινωνιών δίνει τροφή για εξερεύνηση και υλοποίηση έργων που πραγματοποιούνται μέσα από τον ψηφιακό ορθολογισμό. Αναπόφευκτα η συνεργασία πολλών ανθρώπων είναι αυτό που δίνει πνοή στο τελικό εικαστικό αποτέλεσμα.

Μέσω των σπουδών στις θετικές επιστήμες και μη, γίνονται αναφορές για την ανάγκη όλης αυτής της εξειδίκευσης να προωθηθεί μια νέα μορφή τέχνης που οι ανθρώπινες αισθήσεις αντιδρούν σε πολλαπλά επίπεδα.

Ο σχεδιασμός και προγραμματισμός μιας δυναμικής ορθοκανονικής οντότητας από έναν συνδυασμό τεχνικών απόψεων, κατευθύνει τον θεατή σε βιωματικές εμπειρίες που καλείται να ανακαλύψει.

Το **Athens Digital Arts Festival (#adaf)** είναι ο μόνος φορέας στην Ελλάδα που υποστηρίζει έμπρακτα αυτού του είδους την τέχνη.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Στέργιος Παπαευαγγέλου

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Θάνος Λυμπερόπουλος

**Ήχος:** Πάνος Παπαδημητρίου

**Μοντάζ:** Νίκος Δαλέζιος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Πρίντεζης

**Οργάνωση παραγωγής:** Παναγιώτης Σκορδίλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** See-Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών για την ΕΡΤ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Τέχνες - Γράμματα  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ  (E)**  

**Με την Κατερίνα Ζαχαροπούλου**

Γνωστοί καλλιτέχνες μιλούν για το έργο τους και καταθέτουν τις απόψεις τους για τη σύγχρονη Τέχνη και τον τρόπο με τον οποίο εκφράζει ζητήματα της εποχής. Η **Κατερίνα Ζαχαροπούλου** προσεγγίζει τα θέματα με σκοπό να αναδείξει τον καλλιτεχνικό λόγο και να παρουσιάσει όλους όσοι εμπλέκονται στο ζήτημα της σύγχρονης Τέχνης.

Η εκπομπή στέκεται με προσοχή σε εκθέσεις ιστορικού ενδιαφέροντος, αναφερόμενη στις σχέσεις παρελθόντος και παρόντος, στην έκφραση, στους τρόπους, στην ιδεολογία και την παραγωγή έργων Τέχνης.

Η **«Εποχή των εικόνων»** ταξιδεύει στο εξωτερικό και συνεχίζει τον διάλογο με τον κόσμο των εικαστικών, έχοντας ως βασικό άξονα το γεγονός ότι οι Τέχνες συναντιούνται και αποτελούν την αντανάκλαση διαφορετικών εκφάνσεων της ζωής.

**«Kara Walker – Ύδρα Σφαγεία»**

Η**«Εποχή των εικόνων»**συναντά την Αφροαμερικανή καλλιτέχνιδα **Kara Walker** στα σφαγεία της **Ύδρας** με αφορμή την επίσκεψή της στον εκθεσιακό χώρο του ιδρύματος  **ΔΕΣΤΕ.**

H **Κατερίνα Ζαχαροπούλου** συνομιλεί μαζί της, σε μια σπάνια τηλεοπτική εμφάνιση της Kara Walker, ξεκινώντας από την καταγωγή της οικογένειάς της, τις ρίζες του έργου της που βασίζονται στα χρόνια της δουλείας των μαύρων  στην Αμερική, τα στερεότυπα και τις ιστορίες που γεννήθηκαν από τα χρόνια εκείνα, καθώς και τη δική της θέση απέναντι σε όλα αυτά.

Αφορμή για τη συνάντηση αυτή στάθηκε η έκθεση του γλυπτού της **Figa**στην **Ύδρα.** Πρόκειται για το απομεινάρι ενός τεράστιου γλυπτού, μιας μαύρης καθισμένης σε στάση Σφίγγας, η **«Sugar Baby»,**που κατασκευάστηκε από ζάχαρη στο εργοστάσιο ζάχαρης της Νέας Υόρκης, κατόπιν το εργοστάσιο έκλεισε και κατεδαφίστηκε μαζί με το γλυπτό.
Η Kara Walker «έσωσε» το Χέρι το οποίο  βλέπουμε στην Ύδρα.

Το γιατί και το πώς αυτής της ιστορίας, μας το δείχνει με τον ιδιαίτερο τρόπο της η καταπληκτική Kara Walker στην «Εποχή των εικόνων».

**Παρουσίαση-σενάριο:** Κατερίνα Ζαχαροπούλου.

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Παντελιάς.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Παναγιώτης Βασιλάκης.

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Παναγιώτης Κουτσοθεόδωρος.

**Μοντάζ-μιξάζ:** Γιάννης Καραπιπερίδης.

**Οπερατέρ:** Δημήτρης Κασιμάτης.

**Ηχολήπτης:** Χρήστος Παπαδόπουλος.

**Ενδυματολόγος:** Δέσποινα Χειμώνα.

**Make up:** Xαρά Μαυροφρύδη.

**Παραγωγός:** Ελένη Κοσσυφίδου.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Blackbird production.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Όλα για τη δόξα» (Borg Vs. McEnroe)**

**Βιογραφικό δράμα, συμπαραγωγής Σουηδίας-Δανίας-Φινλανδίας 2017.**

**Σκηνοθεσία:**Γιάνους Μετς.

**Σενάριο:**Ρόνι Σάνταλ.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Νιλς Θάστουμ.

**Μοντάζ:**Περ Κ. Κίρκεγκααρντ, Περ Σάντχολτ.

**Παίζουν:**Σβέριρ Γκούντνασον, Σάια ΛαΜπεφ, Στέλαν Σκάρσγκαρντ, Τούβα Νοβότνι.

**Διάρκεια:**107΄

**Υπόθεση:** Πριν το Φέντερερ εναντίον Ναδάλ, πριν το Σερίνα εναντίον Βίνους Γουίλιαμς, πριν το Αγκάσι εναντίον Σάμπρας, υπήρχε το Μποργκ εναντίον ΜακΕνρό, μία από τις διασημότερες διαμάχες στην ιστορία του τένις.

Οι δύο αντίπαλοι συναντήθηκαν στα γήπεδα μόλις 14 φορές, αλλά ήταν αρκετές για να χαραχτούν στη μνήμη μας με αποκορύφωμα τον τετράωρο τελικό του Γουίμπλεντον το 1980, ο οποίος θεωρείται ένας από τους καλύτερους αγώνες τένις που έχει γίνει ποτέ. Αυτή είναι η ιστορία τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Συναυλία  |  |

**23:50**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**«Τα θεατρικά του Θάνου Μικρούτσικου»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:00**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**03:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Στίβος - 1η Μέρα (Πρωί)»**

**Περιγραφή:** Νίκος Τσώνης-Περικλής Μακρής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**06:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Ιστιοπλοΐα»**

**Περιγραφή:** Στέλιος Σωτηρόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**07:20**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τραμπολίνο - Προκριματικά»**

**Περιγραφή:** Ζελίνα Γκάμαρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**08:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Σκοποβολή: Πιστόλι 25μ. (Γ) - Τελικός»**

**Περιγραφή:** Έλενα Μπουζαλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**09:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Τοξοβολία: Ατομικό Ανδρών - Γυναικών: Προημιτελικοί, Ημιτελικοί»**

**Περιγραφή:** Βασίλης Μότσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Πυγμαχία: 69-75k & +91k Ανδρών»**

**Περιγραφή:** Βίκυ Σπύρου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**13:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Στίβος-1η Μέρα (Απόγευμα)»**

**Περιγραφή:** Περικλής Μακρής - Νίκος Τσώνης - Δημήτρης Χατζηγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**15:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**

**«Πινγκ Πονγκ: Τελικός Ανδρών & Απονομή»**

**Περιγραφή:** Μιχάλης Μανουηλίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**16:30**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (M)**

**«Επαναλήψεις»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(MADAM SECRETARY)*

**Δραματική σειρά**, **παραγωγής ΗΠΑ 2014-2019.**

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 17ο:** **«Ανώτατη Εκπαίδευση» (Higher Learning)**

Η Ελίζαμπεθ συνοδεύει την Άλισον σε μια ξενάγηση στο πανεπιστήμιο, όταν δέχεται φραστική επίθεση από ομάδα φοιτητών που διαδηλώνει ενάντια στην εξόρυξη χρυσού σε συγκεκριμένη περιοχή της Χιλής, διαδικασία που αποτελεί απειλή για το φυσικό περιβάλλον και πλήττει καίρια τους αυτόχθονες κατοίκους της περιοχής.

Παράλληλα, ο Χένρι και η ομάδα στην οποία συμμετέχει προσπαθούν να εντοπίσουν την τρίτη σύζυγο του Τζιμπράλ Ντισάχ.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 18ο: «Το ρολόι» (On the Clock)**

Η Ελίζαμπεθ είναι υποχρεωμένη να δώσει μια απαιτητική συνέντευξη και παράλληλα συμμετέχει στις διαπραγματεύσεις με σκοπό την αποφυγή σύγκρουσης μεταξύ Ινδίας και Πακιστάν, όταν ένα μυστηριώδες αεροπορικό ατύχημα περιπλέκει την κατάσταση.
Ο Χένρι και η ομάδα του συνεχίζουν τις προσπάθειες για τον εντοπισμό του Τζιμπράλ Ντισάχ, του πιο καταζητούμενου ανθρώπου στον κόσμο.

Σημειώνουν την πρώτη τους επιτυχία όταν καταφέρνουν να εντοπίσουν την τρίτη σύζυγό του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΣΕΡΦΑΡΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(OUISURF AFRICA)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2015.**

**Eπεισόδιο 5ο: «Ναμίμπια» (Α΄ Μέρος)**

Στριμωγμένη μεταξύ της Νότιας Αφρικής και του Ατλαντικού Ωκεανού, η **Ναμίμπια** δεν είναι η πρώτη χώρα που έρχεται στο μυαλό για ένα ταξίδι για σερφ.

Και αυτό, παρά το θρυλικό κύμα του Skeleton Bay της Ναμπίμπια.

Αυτό το αιώνιο αριστερό κύμα δημιουργεί μια τέλεια αμμουδιά.

Τα τοπία της ερήμου και οι ατελείωτοι παρατεταμένοι δρόμοι της είναι ο μόνος τρόπος για να φτάσετε στα κύματα.

Τα Nimibia’s Waters είναι αρκετά εκπληκτικά με τα δυνατά ρεύματά τους, τη θερμοκρασία κρύου νερού (15-20°C) και το καφετί χρώμα τους.

Ένα πράγμα είναι σίγουρο. Η περιπέτεια περιμένει!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**19:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του ’21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το ’21 μέσα από κείμενα του ’21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μιχάλης Λυκούδης

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπακώστας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μιχάλης Δημητρακάκος

**Φωτογραφικό υλικό:** Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο** **211ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ  (E)**  

**Με την Αθηνά Καμπάκογλου**

**«Η Αυλή των Χρωμάτων»,** με την **Αθηνά Καμπάκογλου,** φιλοδοξεί να ομορφύνει τα βράδια της Παρασκευής.

Έπειτα από μια κουραστική εβδομάδα σας προσκαλούμε να έρθετε στην «Αυλή» μας και να απολαύσετε μαζί μας στιγμές πραγματικής ψυχαγωγίας.

Υπέροχα τραγούδια που όλοι αγαπήσαμε και τραγουδήσαμε, αλλά και νέες συνθέσεις, οι οποίες «σηματοδοτούν» το μουσικό παρόν μας.

Ξεχωριστοί καλεσμένοι από όλο το φάσμα των Τεχνών, οι οποίοι πάντα έχουν να διηγηθούν ενδιαφέρουσες ιστορίες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/07/2021**

Ελάτε στην παρέα μας, να θυμηθούμε συμβάντα και καλλιτεχνικές συναντήσεις, οι οποίες έγραψαν ιστορία, αλλά παρακολουθήστε μαζί μας και τις νέες προτάσεις και συνεργασίες, οι οποίες στοιχειοθετούν το πολιτιστικό γίγνεσθαι του καιρού μας.

Όλες οι Τέχνες έχουν μια θέση στη φιλόξενη αυλή μας.

Ελάτε μαζί μας στην «Αυλή των Χρωμάτων», ελάτε στην αυλή της χαράς και της δημιουργίας!

**Eπεισόδιο 3ο:** **«Αφιέρωμα στον Τάκη Σούκα»**

Ένα ξεχωριστό αφιέρωμα στον σπουδαίο λαϊκό συνθέτη **Τάκη Σούκα**παρουσιάζει **«Η Αυλή των Χρωμάτων»,** με την **Αθηνά Καμπάκογλου.**

Ο **Τάκης Σούκας,** ο συνθέτης των μεγάλων επιτυχιών, γεννήθηκε και έζησε μέσα στη μουσική, γιος του **Φώτη Σούκα**ανδρώθηκε μουσικά στα πανηγύρια, γνώρισε και «υπηρέτησε» από πολύ μικρή ηλικία τη δημοτική μουσική και μεταλαμπάδευσε όλη αυτή τη γνώση της παράδοσης στο λαϊκό μας τραγούδι.

Έχει συμμετάσχει ως σολίστας με το ακορντεόν και το σαντούρι του, σε χιλιάδες ηχογραφήσεις και από το 1968 που κυκλοφόρησε η πρώτη σύνθεσή του, συνεχίζει να δημιουργεί και να μας εκπλήσσει, με τον αμείωτο ζήλο και την πληθώρα των επιτευγμάτων του.

«Πρωτομάστορας του ήχου και της μελωδίας… φέρνει μπροστά μας νότες, που δεν έχουμε ξανακούσει, άγνωστες, από τις καταβολές του πατέρα του, του λαού μας. Από τα πανηγύρια, τις γιορτές και τα γλέντια. Ο Τάκης Σούκας δεν είναι μόνο μουσικός του αυτιού, είναι μουσικός αυθόρμητος, γλυκός, μουσικός που παίζει μόνο για το λαό για την παρέα του». Αυτά έγραψε για τον λαϊκό μας συνθέτη σ’ ένα δημοσίευμα της εφημερίδας «Έθνος της Κυριακής» στις 23/10/1983 ο Πάνος Γεραμάνης.

Στην παρέα μας, ο δημοσιογράφος **Γιώργος Λιάνης**θυμάται σημαντικές στιγμές αυτής της μοναδικής πορείας στο ελληνικό τραγούδι και εξυμνεί την πραότητα, την ευγένεια και την προσφορά του αγαπημένου μας Τάκη Σούκα.

**Τραγουδούν:** **Δάντης, Στέλιος Διονυσίου**, **Ζωή Παπαδοπούλου**, **Βασίλης Χαραλάμπους**, **Δήμητρα Σταθοπούλου.**

**Παίζουν οι μουσικοί:** **Νίκος Στρατηγός** (διεύθυνση ορχήστρας / πιάνο), **Θανάσης Βασιλάς** (μπουζούκι), **Γιάννης Ματσούκας** (μπουζούκι), **Παντελής Ντζιάλας** (κιθάρα), **Πόλυς Πελέλης** (μπάσο), **Γιώργος Τσουπάκης** (ντραμς).

Και ο **Τάκης Σούκας** ακορντεόν.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου.

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Φασόης.

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κώστας Λύγδας.

**Μουσική σήματος:** Στέφανος Κορκολής.

**Σκηνογραφία:** Ελένη Νανοπούλου.

**Διακόσμηση:** Βαγγέλης Μπουλάς.

**Φωτογραφίες:** Λευτέρης Σαμοθράκης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/07/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Detroit: Μια οργισμένη πόλη» (Detroit)**

**Δραματικό θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

**Σκηνοθεσία:** Κάθριν Μπίγκελοου.

**Σενάριο:** Μαρκ Μπόαλ.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Μπάρι Ακρόιντ.

**Μουσική:** Τζέιμς Νιούτον Χάουαρντ,

**Μοντάζ:** Γουίλιαμ Γκόλντενμπεργκ, Χάρι Γιουν,

**Πρωταγωνιστούν:** Τζον Μπογιέγκα, Γουίλ Πόλτερ, Άλτζι Σμιθ, Τζέικομπ Λάτιμορ, Τζέισον Μίτσελ, Χάνα Μάρεϊ, Τζακ Ρέινορ, Κέιτλιν Ντίβερ, Άντονι Μάκι, Μπεν Ο’ Τουλ.

**Διάρκεια:** 144΄

**Υπόθεση:** Ντέβερ1967. Το Ντιτρόιτ καίγεται. Η εθνική φρουρά της πολιτείας Μίσιγκαν και ο στρατός περιπολούν τους σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης δρόμους.

Στο ξενοδοχείο Algiers Motel τρεις λευκοί νεαροί αστυνομικοί εκτονώνουν όλο το θανάσιμο ρατσιστικό μένος τους σε μια ομάδα νεαρών Αφροαμερικανών. Με βίαιους και εκφοβιστικούς χειρισμούς προσπαθούν να αποσπάσουν ομολογία που αφορά σε πυροβολισμό που προήλθε από το ξενοδοχείο. Το τέλος της νύχτας αποδεικνύεται τραγικό……

Από τη βραβευμένη με Όσκαρ σκηνοθέτιδα των «The Hurt Locker» και «Zero Dark Thirty», **Κάθριν Μπίγκελοου,** η ταινία **«Detroit»** αφηγείται τη συγκλονιστική αληθινή ιστορία μίας από τις πιο τρομακτικές και μελανές στιγμές της πρόσφατης Αμερικανικής Ιστορίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV GR**  |

**00:30**  |   **DOC ON ΕΡΤ  (E)**  

**«Ένας κόκκος άμμου στη μηχανή» (A Grain of sand in the Gear)**

**Ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ARTE και Zorn Production 2021.**

**Διάρκεια:** 88΄

Το ντοκιμαντέρ ταξιδεύει στην Ευρώπη, την Αφρική, την Αμαζονία, την Ασία.

Μιλά με ειδικούς για να γίνει εξιστόρηση των γεγονότων.

Εκμεταλλεύεται τη διαφωτιστική εμπειρία που ονομάζεται «ιός», ώστε να εξετάσει σε τι σημείο έχει φτάσει το σύστημά μας, ένα σύστημα που βασίζεται στο κέρδος και στις κοινωνικο-οικονομικές ανισότητες.

Σε κάθε στάδιο του ταξιδιού, ο ιός αποκαλύπτει μια ευπάθεια του συστήματος.

Και τα γεγονότα είναι εμφανή: Η «Μηχανή» δυσλειτουργεί και χωρίς τον κόκκο άμμου. Οι ζημίες που προκαλεί στον πλανήτη και στην κοινωνία μας είναι πιο σοβαρές απ’ αυτές που επιφέρει ο ιός. Αν δεν καταφέρουμε να χειριστούμε τον ιό, τι θα κάνουμε με τις πραγματικές προκλήσεις που έχουμε να αντιμετωπίσουμε;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/07/2021**

Την υπερθέρμανση του πλανήτη, το τέλος των ορυκτών πηγών ενέργειας, την εξαφάνιση της βιοποικιλότητας, κοινωνικές και πολιτικές αναταραχές.

Όταν ο σοφός δείχνει τη Σελήνη, ο τρελός κοιτά το δάχτυλο, σύμφωνα με την παροιμία.

Ενώ τα ΜΜΕ ασχολούνται συνέχεια με τον «κόκκο άμμου», αυτό το ντοκιμαντέρ ενδιαφέρεται για τη «Μηχανή».

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ολυμπιακοί Αγώνες  | **WEBTV GR**  |

**03:00**  |  **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020»  (Z)**
**«Στίβος - 2η Μέρα (Πρωί)»**

**Περιγραφή:** Νίκος Τσώνης - Περικλής Μακρής