

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 11/09/2021 έως 17/09/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 254ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** **Γιάννης Σκάλκος** και **Κώστας Λασκαράτος**, κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30, στηνΕΡΤ1. Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος

Αρχισυνταξία: Χαρά Ψαθά
Σκηνοθεσία:Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15** **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Στην παλιά ταβέρνα! - Καντάδες και λαϊκά τραγούδια για το κρασί»**

**«Το αλάτι της γης»** και ο **Λάμπρος Λιάβας** προτείνουν μια περιήγηση στις ταβέρνες της Παλιάς Αθήνας. Γίνεται αναφορά στους παλιούς «κρασοπατέρες», στην τελετουργία για την προετοιμασία των βαρελιών και στην υποδοχή του μούστου που θα έδινε το κρασί του λαού, την κεχριμπαρένια ρετσίνα-γιοματάρι!

Με απαραίτητη συνοδεία από τα δημοφιλή τραγούδια και τα μουσικά όργανα: *«Κιθάρα, μαντολίνο, μεζές και τραγούδι φίνο /στην παλιά ταβέρνα με τα μεράκια της τα παλιά!»*

Στο πρώτο μέρος της εκπομπής τραγουδάμε τις κοσμαγάπητες αθηναϊκές καντάδες που αναφέρονται στο κρασί και στους «μπεκρήδες» της εποχής. *«Να ’ταν η θάλασσα κρασί και τα βουνά και τα βουνά μεζέδες/κι οι βάρκες κρασοπότηρα να πίνουν οι γλεντζέδες!»*

Καλεσμένοι οι εξαιρετικοί τροβαδούροι, αδελφοί Σπύρος και Μάκης Καραβιώτης, μαζί με τους μουσικούς τους συνεργάτες: Νίκο Ρογκάκο και Λάμπρο Ανυφαντή στα μαντολίνα και Άγγελο Κουλούρη στο κοντραμπάσο.

Στο δεύτερο μέρος, συνεχίζουμε με μια αντιπροσωπευτική επιλογή από ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια με θέμα το κρασί. Οι «αστέρες της ταβέρνας» καταλήγουν στο καπηλειό του Μητσάκη και τραγουδούν «φέρε μας κάπελα κρασί» και «καλή καρδιά, καλό κρασί και όμορφη παρέα»!

Μαέστρος στην όμορφη παρέα είναι ο δεξιοτέχνης του μπουζουκιού Γρηγόρης Βασίλας (που έχει και τη μουσική επιμέλεια), μαζί με τους εξαιρετικούς τραγουδιστές Θοδωρή Μέρμηγκα και Ευτυχία Μητρίτσα και τους μουσικούς Γιώργο Ζωγράφο (ακορντεόν), Κώστα Τσεκούρα (κιθάρα) και Γιώργο Βεντουρή (κοντραμπάσο).

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας
Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης
Εκτέλεση παραγωγής: FOSS ON AIR

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 254ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

**«Ο Γιώργος Παπαστεφάνου ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ»**

Ο **Γιώργος Παπαστεφάνου**, μια από τις κορυφαίες προσωπικότητες της ελληνικής ραδιοφωνίας και τηλεόρασης, ανοίγει την καρδιά του στην **Έλενα Κατρίτση** και μοιράζεται μαζί μας σπάνια ντοκουμέντα και ανεπανάληπτες καλλιτεχνικές στιγμές κορυφαίων δημιουργών και ερμηνευτών από συναντήσεις που εμπνεύστηκε ο ίδιος  και καταγράφηκαν από τον τηλεοπτικό φακό.

Ένα ταξίδι στον χώρο της μουσικής που διήρκεσε περισσότερα από πενήντα χρόνια. Ξεκίνησε στις αρχές του 1960, όταν σε ηλικία περίπου είκοσι χρόνων, ο «κύριος Έντισον», βρέθηκε στον μαγικό κόσμο του ραδιοφώνου. Μια εποχή κατά την οποία οι μουσικές των Χατζιδάκι, Θεοδωράκη και αργότερα του Ξαρχάκου συγκινούσαν ολοένα και μεγαλύτερο κοινό. Περιουσία του, η γνωριμία με σημαντικές προσωπικότητες, οι φιλίες και οι σχέσεις-ζωής στις οποίες επένδυσε καθώς, όπως λέει, δεν πίστευε στους μεγάλους έρωτες.

Το όνομά του συνδέθηκε με το «Νέο Κύμα», αφού έγραψε τους στίχους σε πολλά τραγούδια, που ακόμη και σήμερα συγκινούν, όπως το «Μια αγάπη για το καλοκαίρι», «Άνναμπελ» (Ένα πρωινό) και «Θυμήσου τον Σεπτέμβρη», σε μουσική των Σταύρου Ξαρχάκου και Γιάννη Σπανού.

Η ζωή τού έδωσε πολλά κι άρα δικαιούται να του πάρει, λέει, αναφερόμενος στις απώλειες αγαπημένων του προσώπων και στις δύσκολες στιγμές που έζησε με τον καρκίνο. Ποτέ δεν είπε «γιατί σε εμένα», αφού αισθάνεται, όπως λέει, χορτασμένος: *«Από όλη τη ζωή μου, απ’ ό,τι μου έχει τύχει και γι’ αυτό θέλω να λέω κάπου ”ευχαριστώ”. Ένα μέρος, βέβαια, το λέμε πάντα στους γονείς, γιατί η αλήθεια είναι ότι μεγάλωσα σε ένα εκπληκτικό οικογενειακό περιβάλλον. Είχα δύο σπουδαίους γονείς, που με έμαθαν να είμαι ελεύθερος».*

Παρουσίαση- Αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Διεύθυνση παραγωγής: Νίκος Κεντζέας
Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **ΠΡΕΜΙΕΡΑ**

**Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ**

Το ντεμπούτο της νέας, φθινοπωρινής σεζόν είναι διαφορετικό. Ή, καλύτερα, είναι *Αλλιώς!*

Στον νέο κύκλο επεισοδίων, που κάνει πρεμιέρα στις 11 Σεπτεμβρίου, ***Η* *Ζωή Αλλιώς*** πάει **Νέα Υόρκη!** Κι εκεί συναντά 29 Ελληνίδες και Έλληνες, από εντελώς διαφορετικούς χώρους, με ξεχωριστές προσωπικές και επαγγελματικές ιστορίες.

Μέσα από ειλικρινείς κουβέντες, βόλτες, γέλια, τραγούδια και συγκίνηση, μας λένε πώς τόλμησαν να ζήσουν τη *Ζωή τους Αλλιώς* στην, ίσως, πιο σκληρή αλλά και πιο συναρπαστική πόλη του κόσμου.

Συναντήσαμε πολλή Ελλάδα στη Νέα Υόρκη. Μια Ελλάδα στα καλύτερά της. Μέσα από τις ιστορίες των Ελλήνων που κρατούν γερά από το χέρι την ελληνικότητά τους, ώστε να μπορούν να πορεύονται, να ονειρεύονται, και να μπορούν να ζουν τη *Ζωή τους Αλλιώς* στην πιο ανταγωνιστική πόλη του πλανήτη.

**Επεισόδιο 1ο: «Γυναικεία υπόθεση»**

Το πρώτο επεισόδιο είναι μια καθαρά *Γυναικεία υπόθεση*. Συναντούμε γυναίκες που διεκδίκησαν τη θέση τους στον κόσμο, που κατέκτησαν τις δικές τους κορυφές και ζουν το προσωπικό τους αμερικανικό όνειρο με μια καρδιά γεμάτη Ελλάδα. Οι ελληνικές ρίζες τους είναι το φυλαχτό τους αλλά και η ώθησή τους για να πετάξουν ψηλά.

Από την **Κωνσταντίνα Θεοφανοπούλου,** που είναι στη λίστα του Forbes με τους 30 επιστήμονες κάτω των 30 ετών, μέχρι τη **Νάνσυ Παπαϊωάννου**, που είναι πρόεδρος τράπεζας. Από την ηθοποιό **Ανθούλα Κατσιματίδη**, που έχασε τον αδελφό της στους Δίδυμους Πύργους έως την **Τίνα Ανδρεάδη**, που είναι υπεύθυνη επικοινωνίας σε έναν από τους 3 μεγαλύτερους εκδοτικούς οίκους του κόσμου.

Αρχισυνταξία-παρουσίαση: Ίνα Ταράντου
Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Διδασκάλου
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης
Δ/νση παραγωγής: Γιάννης Κωνσταντινίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 254ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**  

**Καλεσμένος ο Νίκος Κουρής**

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης**και ο **Τάκης Γιαννούτσος** υποδέχονται τον εξαιρετικό ηθοποιό και παρουσιαστή στο τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ1 **«Δες και βρες», Νίκο Κουρή.**

Ο δημοφιλής ηθοποιός μιλάει για τη μοναδική εμπειρία που ζει κάθε φορά που πατά στη θυμέλη του αρχαίου θεάτρου της Επιδαύρου και τον σεβασμό και την ευθύνη που αισθάνεται κάθε φορά που ερμηνεύει εκεί έναν ρόλο, ενώ σχολιάζει τη σχέση του με την τηλεόραση και μιλά για την απόφασή του να παρουσιάσει το τηλεπαιχνίδι γνώσεων**«Δες και βρες»** της **ΕΡΤ1.**

Θυμάται την αρχή της καριέρας του και αποκαλύπτει τη θέση που κατέχει το θέατρο και η τηλεόραση στην καρδιά του. Επιπλέον, μιλά για την οικογένεια και τη σχέση του με τον γιο του και τα παιχνίδια που κάνουν σε σχέση με τα δικά του δύσκολα παιδικά χρόνια.

Ακόμη, αστείες στιγμές από τις διακοπές του στη Μύκονο και ένας… καρχαρίας, μπλέκονται με υπέροχο τρόπο με λάθη που έκανε και αποδέχτηκε.

Τέλος, αποκαλύπτει τη θέση που έχουν η «ειρωνεία» και τα στερεότυπα στη ζωή του, καθώς και τη διάθεσή του απέναντι σε νέες συνεργασίες.

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης

Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος

Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)** 

*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2000-2006**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Το μυστήριο του Γαλάζιου Τρένου» (The Mystery of the Blue Train)**

Ταξιδεύοντας με το «Γαλάζιο Τρένο» από το Καλέ στη Νίκαια, ο Ηρακλής Πουαρό καλείται για μία ακόμα φορά να εξιχνιάσει ένα αποτρόπαιο έγκλημα. Θύμα η πάμπλουτη κληρονόμος Ρουθ Κέτερινγκ, η οποία βρίσκεται βάναυσα δολοφονημένη στην κουκέτα της.

Η Ρουθ ήταν κόρη του πλούσιου Αμερικανού Ρούφους Βαν Άλντεν, ο οποίος επιθυμούσε η κόρη του να πάρει διαζύγιο από τον απένταρο ξεπεσμένο αριστοκράτη σύζυγό της Ντέρεκ Κέτερινγκ, ο οποίος την απατούσε. Ο Ρούφους της είχε δώσει το πολύτιμο και διάσημο περιδέραιο με τα ρουμπίνια της «Φλεγόμενης Καρδιάς». Ωστόσο, την είχε προειδοποιήσει να προσέχει και να μην το πάρει μαζί της στο εξωτερικό.

Μετά τη δολοφονία της το περιδέραιο έχει κλαπεί. Στο τρένο βρίσκονται και ο άντρας της αλλά και ο εραστής της. Η Ρουθ είχε αλλάξει κουκέτες με μία άλλη πλούσια κληρονόμο -την Κάθριν Γκρέι- κι εδώ τίθεται το ερώτημα ως προς το ποια από τις δύο ήταν ο στόχος, καθώς και η Γκρέι έχει πολλούς εχθρούς, κυρίως συγγενείς, που εποφθαλμιούν την περιουσία της.

Ο Πουαρό, προχωρώντας μεθοδικά, εξετάζει προσεκτικά όλες τις ενδείξεις, προκειμένου να ανακαλύψει το κίνητρο αλλά και τον δολοφόνο.

**Παίζουν** ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό) και οι Τζέιμς ντ’ Άρσι, Άλις Ιβ, Τομ Χάρπερ, Σάμιουελ Τζέιμς, Νίκολας Φάρελ, Τζέιν Χάου, Έλεν Λίντσεϊ, Τζέιμι Μάρεϊ, Ρότζερ Λόιντ Πακ.
**Σκηνοθεσία:** Χ. Μακντόναλντ
**Σενάριο:** Γκάι Άντριους (βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι «The Mystery of the Blue Train»).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις **21:00,** με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  
**«Τι τριάντα, τι σαράντα, τι πενήντα»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1972**

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης
**Μουσική επιμέλεια:** Δημήτρης Κωνσταντάρας

**Φωτογραφία:** Βασίλης Βασιλειάδης

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Ρίκα Διαλυνά, Έλια Καλλιγεράκη, Γιώργος Μοσχίδης, Μήτση Κωνσταντάρα, Βάσος Ανδριανός, Νέλλη Γκίνη, Ρένα Βουτσινά, Πάνος Βέλιας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

**Διάρκεια:** 101΄

**Υπόθεση:** Ένας αυστηρών αρχών πενηντάρης ερωτεύεται την νεαρή υπάλληλό του και αλλάζει στάση απέναντι στη ζωή και τις απόλυτες αντιλήψεις του.

Ο Ζάχος (Λάμπρος Κωνσταντάρας) είναι ένας επιχειρηματίας που φλερτάρει με διάφορες γυναίκες του περιβάλλοντός του. Η Τέτα (Έλια Καλλιγεράκη), κόρη μιας εκ των γυναικών που κυνηγάει ο Ζάχος, τον έχει ερωτευτεί αλλά διστάζει να του ομολογήσει τα συναισθήματά της. Όταν, όμως, ο Ζάχος αντιληφθεί τι συμβαίνει, θα νιώσει είκοσι χρόνια νεότερος, θα ταξιδέψει μαζί της στην Ευρώπη, και στην επιστροφή θα διαπιστώσει ότι αυτός και η κοπέλα δεν αποτελούν το μοναδικό ζευγάρι που απολαμβάνει την ευτυχία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη**, μέσα από την πρωτότυπη εκπομπή της ΕΡΤ1, με καλεσμένους από διαφορετικούς μουσικούς χώρους, οι οποίοι μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους. Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί. Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

**Καλεσμένοι ο Μανώλης Φάμελλος και** **η Πέννυ Μπαλτατζή**

**Guest**: **Nalyssa Green**

Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη υποδέχονται στο «Μουσικό κουτί» τον τραγουδοποιό που μας έμαθε ότι η «ευτυχία είναι αυτό που περιμένουμε να ‘ρθει», τον Μανώλη Φάμελλο, και μία ερμηνεύτρια «από σπάνιο χαρμάνι», την Πέννυ Μπαλτατζή.

*Ιστορίες και τραγούδια σε μια υπέροχη μουσική βραδιά!*

Όλα ξεκινάνε με «Ένα φιλί από δυόσμο» και καταλήγουν σε «Ένα μεγάλο φωτεινό καλοκαίρι».

«…Ήμουν ένας ανεξάρτητος και μεμονωμένος τύπος**,** ο οποίος είχε αυτοανακηρυχθεί τραγουδοποιός και έψαχνα μία μπάντα για να εξυπηρετήσω τα τραγούδια μου… Κουβαλάω πάντα μέσα μου τη Θεσσαλονίκη και ιδιαίτερα τη γειτονιά μου, την Ανάληψη, στην παραλία Μπότσαρη» εξομολογείται ο **Μανώλης Φάμελλος** και συνεχίζει: «Ένα μαύρο σύννεφο με ακολουθεί πάντα, που το ξορκίζω με τα τραγούδια μου».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/09/2021**

Όμως, ο Νίκος Πορτοκάλογλου**,** που η φιλία τους μετράει χρόνια, αποκαλύπτει ότι «πρόκειται για έναν τύπο που διαθέτει αυτοσαρκαστικό χιούμορ, χειμερινό κολυμβητή, μανιώδη συλλέκτη μουσικών οργάνων και παιχνιδιών, αλλά πάνω απ΄ όλα αφοσιωμένο εργάτη στην υπόθεση των πνευματικών και συγγενικών δικαιωμάτων».

Η **Πέννυ Μπαλτατζή**, ένα κορίτσι με εξαιρετική φωνή, φωτεινό πρόσωπο και εξίσου «φωτεινό» ρεπερτόριο, εμφανίστηκε στη δισκογραφία δέκα χρόνια πριν, μαζί με το γκρουπ της Penny And The Swingin’ Cats. Σήμερα, πορεύεται χωρίς τις… γάτες της και γυρνώντας τον χρόνο πίσω θυμάται την ευκαιρία που της έδωσε ο Φοίβος Δεληβοριάς, όταν πήγε στην οντισιόν του: «Όταν έφτασα, του έδωσα το βιογραφικό μου και μου είπε “είσαι η πρώτη που έφερες βιογραφικό”. “Σε δουλειά δεν ήρθα;” απάντησα… Το άλλο πρωί με πήρε τηλέφωνο και ξεκίνησε το ταξίδι…»

Μιλώντας για τα πρώτα της χρόνια στο τραγούδι, αποκαλύπτει: «Έχω δουλέψει πολύ πανηγύρι… Έφτασα να δουλεύω κάθε εβδομάδα, δεν είχα αφήσει πανηγύρι για πανηγύρι από τη Νεμέα και κάτω. “Αν θέλεις να ανέβει το μεροκάματο, φόρα κανένα κοντό”, μου έλεγαν… Έκλαιγα μέσα στο αυτοκίνητο και έλεγα άλλη μια νύχτα πέρασε… Ένιωθα παρείσακτη, αλλά ήταν ένα μεταπτυχιακό για μένα».

**«Το κορίτσι με… χαρμάνι Μανώλη Χιώτη, Μαίρης Λίντα και Aretha Franklin»,** όπως χαρακτηριστικά λέει ο Νίκος Πορτοκάλογλου, εξομολογείται: «Έκανα διασκευές παλιών λαϊκών με νέο ήχο, γιατί δεν είχα άλλα τραγούδια».

Την παρέα συμπληρώνει η «αιθέρια» τραγουδοποιός **Nalyssa Green**, η οποία με το «Κοκτέιλ» της φέρνει το… καλοκαίρι στο η «Μουσικό κουτί»!

Μια συναυλία με διασκευές «Μουσικού κουτιού» στήνεται, για άλλη μια φορά, στο Juke Box αρχίζοντας με  «Get lucky»  & «Lonely boy», συνεχίζοντας με το «Να ζήσω ή να πεθάνω», το «Άγγελος εξάγγελος», το «Ένας φτωχός και μόνος καουμπόη»…

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**02:15  |  ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  
**03:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E) «Στον Πλάτανο με την Ελατοπαρέα»**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 255ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  | **ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

 **«Τ’ αηδόνια της Ανατολής και τα πουλιά της Δύσης! Κατερίνα Παπαδοπούλου - «Νότιο Τόξο» & «Anastatica Project»**

«Το αλάτι της γης» και ο **Λάμπρος Λιάβας** μάς προσκαλούν σ’ ένα γοητευτικό μουσικό ταξίδι ανάμεσα σε Ανατολή και Δύση.

«Ξεναγός» μας, από τις σημαντικότερες σύγχρονες γυναικείες φωνές στην παραδοσιακή μας μουσική, η **Κατερίνα Παπαδοπούλου** μαζί με δύο εξαιρετικά σχήματα με τα οποία συμπράττει, το **«Νότιο Τόξο»** και τους **«Anastatica Project».**

Μαζί τους ταξιδεύουμε στην Κύπρο, στα Δωδεκάνησα, στην Κρήτη, στην Ικαρία, στη Θράκη, στη Μακεδονία, στον Πόντο, στη Μικρά Ασία και στην Καππαδοκία, για να καταλήξουμε στα ελληνόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας!..

Μια συναρπαστική περιήγηση με σκοπούς και τραγούδια σε σύγχρονη απόδοση από εξαιρετικούς δεξιοτέχνες μουσικούς, πάντοτε με γνώση και σεβασμό στις πρωτογενείς πηγές της παράδοσης.

**Συμμετέχουν:** **«ΝΟΤΙΟ ΤΟΞΟ»:** Κατερίνα Παπαδοπούλου (τραγούδι- κρουστά), Γιώργος Κοντογιάννης (λύρα-στάμνα), Στέφανος Δορμπαράκης (κανονάκι-τραγούδι) και Κυριάκος Ταπάκης (λαούτο-ούτι).

«**ANASTATICA PROJECT»:** Κατερίνα Παπαδοπούλου (τραγούδι-κρουστά), Γιώργος Κοντογιάννης (λύρα), Στέφανος Δορμπαράκης (κανονάκι-τραγούδι), Κυριάκος Ταπάκης (λαούτο-ούτι), Χαρίτων Χαριτωνίδης (τσαμπούνα-γκάιντα-φλογέρα), Θοδωρής Κουέλης (κοντραμπάσο) και Μανούσος Κλαπάκης (κρουστά).

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης

Εκτέλεση παραγωγής: FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 255ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  
Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

**«H Ξένια Καλογεροπούλου ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ»**

Η Ξένια Καλογεροπούλου ξεδιπλώνει άγνωστες πτυχές της ζωής της, διηγείται περιστατικά και αποκαλύπτει σκέψεις και συναισθήματα, στην Έλενα Κατρίτση, στην εκπομπή της ΕΡΤ1 «Προσωπικά». Η συνάντηση ορίστηκε στο παλιό «Zonar’s», εκεί όπου ο Μάνος Χατζιδάκις, αφού τη ρώτησε εάν θα ήθελε να ασχοληθεί με τον κινηματογράφο, στη συνέχεια την έστειλε στον Αλέκο Σακελλάριο.

Η αγαπημένη ηθοποιός, συγγραφέας και μεταφράστρια θεατρικών έργων, γυρνάει τον χρόνο πίσω στα παιδικά της χρόνια και θυμάται τις συναντήσεις που είχε στου «Zonar’s» με τον πατέρα της. Όλα άλλαξαν από τη στιγμή που χώρισαν οι γονείς της. «Ας πούμε, το κλειδί ήταν η στιγμή που μου είπε η μαμά μου “ο μπαμπάς σου δεν μας θέλει”. Είναι μια πολύ δύσκολη ατάκα να την καταλάβεις, να τη δεχτείς. Κάποια Σάββατα πήγαινα κι έτρωγα μαζί του, αλλά ποτέ δεν μιλήσαμε πολύ προσωπικά. Είχα φυλαγμένα πάρα πολλά πράγματα, που ήθελα να του πω και δεν τα είπαμε ποτέ».

Μπορεί να έγινε γνωστή από τον κινηματογράφο, ωστόσο από νωρίς πίστεψε στο παιδικό θέατρο, το αγάπησε και το υποστήριξε με παραγωγές υψηλών καλλιτεχνικών απαιτήσεων, που άρεσαν εξίσου σε παιδιά και σε ενηλίκους. Με πολύ ενθουσιασμό, αλλά και με πολύ κόπο, με πίκρες και αντιμετωπίζοντας συχνά μεγάλες οικονομικές δυσκολίες, προσπάθησε με αφετηρία το θέατρο «ΠΟΡΤΑ» να κάνει τα όνειρά της πραγματικότητα. Στιγμές και εικόνες, που έχουν από τη δική τους Ξένια, μοιράζονται μαζί μας ο Σταμάτης Φασουλής, η Μπέτυ Αρβανίτη και ο Βασίλης Χαραλαμπόπουλος.

Η Ξένια Καλογεροπούλου αναφέρεται στην εποχή που ήταν παντρεμένη με τον Γιάννη Φέρτη και μιλάει με συγκίνηση για τον άνθρωπο που στάθηκε δίπλα της επί τριάντα επτά χρόνια, τον κριτικό κινηματογράφου, θεάτρου και μεταφραστή, Κωστή Σκαλιόρα. «Όταν πέθανε ο Κωστής, γύρισα στο σπίτι και άρχισα να σημειώνω ποιοι είχαν έρθει στην κηδεία και τι ωραίοι άνθρωποι ήταν. Μετά άρχισα να του μιλάω και αυτό ήταν μεγάλη ανακούφιση. Για δύο χρόνια ήμουν μαζί του. Δεν πονούσα τόσο πολύ, όσο όταν δεν του έγραφα».

Η ζωή της άλλαξε δραματικά τους τελευταίους μήνες, λόγω του σοβαρού προβλήματος που αντιμετωπίζει με την όρασή της. *«Μια ημέρα, ενώ πήγαινα για πρόβα, ξαφνικά όλα σκοτείνιασαν. Μπήκα στο θέατρο κι έβλεπα τους συνεργάτες μου ως μαύρες σκιές. Ήταν πάρα πολύ ζόρικο και αυτό είναι που μου λείπει περισσότερο. Τα μάτια μου, το να μην βλέπω. Μου λείπει η τηλεόραση και το σινεμά. Ό,τι και αν κάνω δεν είναι το ίδιο. Τον πρώτο καιρό δεν μπορούσα καθόλου να το δεχτώ. Έμενα ξαπλωμένη στα σκοτάδια μου κι έκλαιγα. Τώρα προσπαθώ να πάρω και πάλι τη ζωή στα χέρια μου»*.

Αρχισυνταξία-Παρουσίαση: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίκος Κεντζέας
Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

Η **Ίνα Ταράντου** ταξιδεύει σε όλη την Ελλάδα και βλέπει τη ζωή αλλιώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά́ από́ τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

Η γαλήνια Κύθνος, η εντυπωσιακή Μήλος με τα σπάνια τοπία και τις γεύσεις της, η Σέριφος με την αφοπλιστική της απλότητα, η καταπράσινηΚεφαλονιά και η Ιθάκη, το κινηματογραφικό Μεσολόγγι και η απόκρημνη Κάρπαθος είναι μερικές μόνο από τις στάσεις σε αυτό το νέο μεγάλο ταξίδι. ΟΝίκος Αλιάγας, οΗλίας Μαμαλάκης και ο Βασίλης Ζούλιας είναι μερικοί από τους ανθρώπους που μας έδειξαν τους αγαπημένους τους προορισμούς, αφού μας άνοιξαν την καρδιά τους.

Ιστορίες ανθρώπων που η καθημερινότητά τους δείχνει αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Άνθρωποι που επέλεξαν να μείνουν για πάντα, να ξαναγυρίσουν για πάντα ή πάντα να επιστρέφουν στον τόπο τους. Μέσα από́ τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή́, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας.

Η κάθε ιστορία μάς δείχνει, με τη δική της ομορφιά, μια ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη *Ζωή αλλιώς,* όπου κι αν βρεθούμε.

Με πυξίδα τον άνθρωπο, μέσα από την εκπομπή, θα καταγράφουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας, θα ζήσουμε μαζί τη ζωή σαν να είναι μια *Ζωή αλλιώς*. Θα γευτούμε, θα ακούσουμε, θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε. Και θα μάθουμε όλα αυτά, που μόνο όταν μοιράζεσαι μπορείς να τα μάθεις.

Γιατί η ζωή είναι πιο ωραία όταν τολμάς να τη *ζεις αλλιώς*!

**«Κύθηρα, το νησί της Αρμονίας» Α' Μέρος**

Τα Κύθηρα που φανταζόμαστε και τα Κύθηρα που συναντήσαμε ήταν τελικά το ίδιο μέρος.

Τα Κύθηρα ήταν ανέκαθεν ένας τόπος ιδεατός. Σχεδόν ουτοπικός. Γεμάτος αντιθέσεις και, ίσως γι΄ αυτό, τόπος της αρμονίας. Αλλά και της ομορφιάς, καθώς κατά τον Ησίοδο, είναι το νησί όπου γεννήθηκε η Θεά Αφροδίτη.

Ξεκινήσαμε την περιήγησή μας φτάνοντας στο Ενετικό Κάστρο πάνω από τη Χώρα, με την καλύτερο ξεναγό. Την κ. Ελένη, γεμάτη αγάπη και απίστευτες γνώσεις για το νησί της.

Οι ηθοποιοί **Αιμίλιος Χειλάκης** και **Αθηνά Μαξίμου** συνέχισαν το αφήγημα γι’ αυτό το νησί που δεν αγαπιέται, αλλά λατρεύεται. Κανείς από τους δυο τους δεν είναι από τα Κύθηρα, αυτό όμως είναι το νησί τους. Το νησί που γεμίζει κάθε χρόνο τις αναμνήσεις τους ως ζευγάρι, που τους γεμίζει με στιγμές που χαίρονται τη ζωή, τη φύση, τους φίλους τους και ο ένας τον άλλον.

Πίσω, όμως, από τη σχέση που ανέπτυξαν με το νησί της αρμονίας βρίσκεται η **Μιρέλλα Παπαοικονόμου**. Η μαγική πένα, που λόγω των σεναρίων της και των τηλεοπτικών σίριαλ που αυθόρμητα, αλλά τόσο καταλυτικά, επέλεξε να διαδραματίζονται στα Κύθηρα, το νησί αποκάλυψε τα θέλγητρά του και μάγεψε για πάντα μια μεγάλη καλλιτεχνική παρέα. Και για όλους αυτούς, το σπίτι της Μιρέλλας είναι η κεντρική εστία.

Με τον Σπύρο, τη χαρακτηριστική μορφή του νησιού, ειδικός στις εξερευνήσεις σε θάλασσα και στεριά, θα φτάσουμε στη Βυζαντινή Καστροπολιτεία της Παλαιοχώρας, ή, αλλιώς, στον Μυστρά των Κυθήρων ακούγοντας ιστορίες και μύθους συναρπαστικούς.

Στα Κύθηρα βρήκαμε ανθρώπους ουσιαστικούς, που δημιουργούν εκλεκτικές συγγένειες και πραγματικές σχέσεις. Κι αυτή τους η ενέργεια δίνει στο νησί την ξεχωριστή χάρη και την αρμονία του. Στα Κύθηρα μάθαμε πως το όνειρο της ευτυχίας και της χαράς είναι λεπτεπίλεπτο. Και μόνο εάν έχεις γαλήνη στην ψυχή σου μπορείς να *Ζήσεις τη Ζωή σου Αλλιώς.*

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου
Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 255ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**18:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

H εκπομπή αναζητεί και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας. Όσα, δηλαδή, συνέβησαν μια μέρα σαν κι αυτήν κατά τον αιώνα που πέρασε και επηρέασαν, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, τις ζωές των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:30**  |  **ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ  (E)**  

 **«Ευρυδίκη – Στέλιος Κουδουνάρης»**

Δύο πολύ ενδιαφέρουσες προσωπικότητες του χώρου του θεάματος συνομιλούν, με εμφανές ατού τους τη μοναδική χημεία! Ο λόγος για την Ευρυδίκη και τον Στέλιο Κουδουνάρη. Οι δύο τους συζητούν για όλα όσα δεν γνωρίζαμε για εκείνους, μοιράζονται μυστικά και δε διστάζουν να κάνουν εξομολογήσεις.

Η Ευρυδίκη εξηγεί για πρώτη φορά πώς έφτασε στο σημείο να παντρευτεί τρεις φορές στη ζωή της ενώ αρχικά δεν μπορούσε καν φανταστεί τον εαυτό της να φτάνει στα σκαλιά της Εκκλησίας. Η αγαπημένη τραγουδίστρια, θυμάται επίσης, άγνωστες ιστορίες γύρω από τις έξι συμμετοχές της στην Eurovision, τα χρόνια που σπούδασε στη Γαλλία, τη μητρότητα και πώς τη βίωσε όταν ήταν στο καλύτερο σημείο της καριέρας της, τραγούδια που γράφτηκαν για εκείνη αλλά τελικά δεν τα ερμήνευσε και αποκαλύπτει τα όνειρά της για το μέλλον.

Ο Στέλιος Κουδουνάρης, από τη δική του πλευρά, μιλάει για την καρμική του σχέση με τη μόδα, αφού όσο θυμάται τον εαυτό του ζούσε μέσα στα υφάσματα. Μιλάει για τις δυσκολίες που συνάντησε στα πρώτα του επαγγελματικά βήματα, την εμπειρία τού να είναι κριτής σε τηλεοπτική εκπομπή και τι τον έκανε να πει το «ναι» σε αυτή την επαγγελματική πρόταση. Μάλιστα, σε μία στιγμή απολογισμού, παραδέχεται ότι είχε «άγνοια κινδύνου» όταν αποφάσισε να ασχοληθεί με την τηλεόραση. Επίσης, μιλάει για τη σχέση του με τα social media και πώς αντιδρά στα κακοπροαίρετα σχόλια, το ενδεχόμενο να γίνει πατέρας, ενώ αποκαλύπτει το επόμενο επαγγελματικό του βήμα, που θα συζητηθεί.

Σε αυτό το «Σημείο συνάντησης» η θετική ενέργεια μεταξύ δύο ανθρώπων που εκτιμούν ο ένας τον άλλον αποτυπώνεται στον απόλυτο βαθμό. Μία συζήτηση που σε ταξιδεύει μέσα από ιστορίες που στο άκουσμα τους χαμογελάς και εμπνέεσαι.

Αρχισυνταξία: Μιχάλης Προβατάς
Σκηνοθεσία: Χαράλαμπος Γιαννακάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Production House

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:15**  |  **ΜΙΣ ΜΑΡΠΛ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’S MARPLE )*

**Σειρά μυστηρίου αυτοτελών επεισοδίων, παραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2009-2010**

Βασισμένη στην ομότιτλη σειρά αστυνομικών μυθιστορημάτων και διηγημάτων της Άγκαθα Κρίστι, η σειρά παρουσιάζει τις περιπέτειες της Τζέιν Μαρπλ, μιας ηλικιωμένης γεροντοκόρης που ζει στο ήσυχο χωριουδάκι Σεντ Μέρι Μιντ.
Στις πολλές επισκέψεις της σε φίλους και συγγενείς σε άλλα χωριά, η Μις Μαρπλ συχνά πέφτει πάνω σε περιπτώσεις μυστηριωδών φόνων και βοηθά να εξιχνιαστούν. Αν και οι αστυνομικοί εμφανίζονται πολλές φορές απρόθυμοι να δεχτούν τη βοήθεια της Μις Μαρπλ, η φήμη και οι απαράμιλλες ικανότητές της, τελικά, τους κερδίζουν…

 **«Οι δύο όψεις ενός εγκλήματος» (They do it with mirrors)**

Όταν απειλείται η ζωή της Κάρι-Λουίζ, η αδελφή της Ρουθ Βαν Ράιντοκ ζητά τη βοήθεια της παλιάς της φίλης μις Μαρπλ.
Η Μις Μαρπλ φτάνει στο σπίτι της οικογένειας όπου, εκτός από διάφορους συγγενείς που φιλοξενούνται, λειτουργεί εκεί και αναμορφωτήριο για νέους άντρες.

Κατά τη διάρκεια μουσικής παράστασης, ένας από τους τρόφιμους του αναμορφωτηρίου κάνει μεγάλη φασαρία κραδαίνοντας όπλο, όμως αφού τον εξουδετερώνουν, ανακαλύπτουν ότι ο ανιψιός της Κάρι Λουίζ, ο Κρίστιαν Γκαλμπράντσεν, έχει δολοφονηθεί μέσα στο γραφείο. Στο σημείωμα που έγραφε πριν τον μαχαιρώσουν, προσπαθεί να προειδοποιήσει την Κάρι Λουίζ ότι κάποιος θέλει να την δηλητηριάσει.

 Η Μις Μαρπλ ανακαλύπτει σιγά σιγά κρυμμένα σκοτεινά συναισθήματα και σχέδια: η όμορφη, υιοθετημένη κόρη της Κάρι Λουίζ, η Τζίνα, προκαλεί φθόνο στη νεότερη, άσχημη αδελφή της Μίλντρεντ, ενώ ο άντρας της την παρατηρεί με πίκρα να φλερτάρει με τον ετεροθαλή αδελφό της, και σοβαρές υποψίες στρέφονται εναντίον πολλών άλλων..

Η Μαρπλ αρχίζει να συνειδητοποιεί ότι ο μόνος τρόπος να ανακαλύψει τη ρίζα του κακού είναι να ξεδιαλύνει το ταχυδακτυλουργικό κόλπο που παίχτηκε τη νύχτα του φόνου, με σκοπό να αποκαλύψει ποιο ήταν το πραγματικό έγκλημα και γιατί έγινε..

Σκηνοθεσία: Άντι Γουίλσον
Σενάριο: Πολ Ράτμαν (βασισμένο στο ομότιτλο βιβλίο της Άγκαθα Κρίστι)
Στον ρόλο της Μις Μαρπλ η Τζούλια Μακένζι
Παίζουν: Έλιοτ Κάουαν, Έμα Γκρίφιθς Μάλεν, Τζόαν Κόλινς, Πενέλοπε Γουίλτον

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**22:00 | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

**Καλεσμένοι ο Χρήστος Νικολόπουλος, ο Στέλιος Διονυσίου και η Ιουλία Καραπατάκη**

Δεν θα μπορούσε να είναι καλύτερη η βραδιά. Ο δεξιοτέχνης του μπουζουκιού και ένας από τους τελευταίους συνθέτες της χρυσής εποχής του λαϊκού τραγουδιού Χρήστος Νικολόπουλος, και δύο εξαιρετικοί ερμηνευτές, ο Στέλιος Διονυσίου και η Ιουλία Καραπατάκη είναι προσκεκλημένοι του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη στο «Μουσικό κουτί»,  στην ΕΡΤ1.

Μια ξεχωριστή εκπομπή, ένα δίωρο με εμβληματικά τραγούδια που μας έχουν συντροφεύσει παντού. Στις μεγάλες χαρές και στις στεναχώριες μας, στα γλέντια και στις μοναχικές στιγμές μας. Τραγούδια λαϊκά και αγαπημένα, όπως: «Με σκότωσε γιατί την αγαπούσα», «Υπάρχω», «Ζήλεια μου»,«Βρέχει φωτιά στη στράτα μου»,  «Έτσι σ΄ αγάπησα», «Αν πεθάνει μια αγάπη», «Με το στόμα γεμάτο φιλιά», «Και φούμα φούμα», «Ξένος για σένανε κι εχθρός».

Από την εκπομπή δεν θα μπορούσε να λείψει η αναδρομή σε προσωπικές στιγμές του μεγάλου δημιουργού Χρήστου Νικολόπουλου αλλά και του Στέλιου Διονυσίου και της Ιουλίας Καραπατάκη.

«Ένα παιδί που ξεκίνησε το 1963, στα δεκάξι του από το Καψοχώρι Ημαθίας με ένα μπουζούκι και ήρθε στην Αθήνα για να βρει την τύχη του, κατάφερε τελικά να γράψει μερικά από τα πιο αγαπημένα και πολυτραγουδισμένα τραγούδια των τελευταίων πενήντα χρόνων. Αν οι δάσκαλοι είναι ο Τσιτσάνης, ο Καλδάρας, ο Άκης Πάνου, ο Ζαμπέτας, τότε σίγουρα ο πιο καλός ο μαθητής είναι ο Χρήστος Νικολόπουλος» σύμφωνα με τον Νίκο Πορτοκάλογλου.

**«Πλησιάζω τα 2.000 τραγούδια**… Ήμουν πολυγραφότατος, για μια δεκαετία μπορεί και να έγραφα και πέντε L.P το χρόνο, είχα μεγάλη ζήτηση και έμπνευση… Λέγοντας τα τραγούδια μου νεότεροι άνθρωποι, γίνονται διαχρονικά και έτσι περνάνε στις επόμενες γενιές…» λέει ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο οποίος θυμάται στιγμιότυπα από τη ζωή του δίπλα στον Καζαντζίδη, τον Χιώτη, τον Ζαμπέτα και όλους τους μεγάλους του ελληνικού τραγουδιού με τους οποίους συνεργάστηκε.

«Τα ‘χει παίξει ο πλανήτης» τραγουδά ο Στέλιος Διονυσίου από την τελευταία συνεργασία του με τον Χρήστο Νικολόπουλο, με τίτλο «Γυρνάω Σελίδα». «Τα τελευταία χρόνια που είμαι δίπλα στον μαέστρο έχει αλλάξει ο τρόπος που τραγουδάω, έχω γίνει πιο γλυκός, στην αρχή λόγω της απειρίας μου ήμουν λίγο φωνακλάς θα έλεγα… Έπαιξε τεράστιο ρόλο ο Χρήστος στο να γίνω καλύτερος».

Η **Ιουλία Καραπατάκη,** μία από τις ωραιότερες λαϊκές φωνές της νεότερης γενιάς, είχε την τύχη να βρεθεί από πολύ νωρίς κοντά στον Θανάση Παπακωνσταντίνου και τον Σωκράτη Μάλαμα. «Μαζί τους μαθαίνω πρώτα απ’ όλα να είμαι καλύτερος άνθρωπος και καλύτερη σ’ αυτό που κάνω, είναι μεγάλο σχολείο… «Όταν άκουσα “Της καληνύχτας τα φιλιά” είπα αποκλείεται να είναι του Νικολόπουλου!».

Στο **jukebox**παίζονται οι μεγάλες επιτυχίες του Χρήστου Νικολόπουλου με νέο ύφος από την μπάντα της εκπομπής «Μουσικό κουτί». Πρώτο στη σειρά το αγαπημένο ζεϊμπέκικο με τα «Φώτα νυσταγμένα», που οφείλει την επιτυχία του στη σύζυγο του Χρήστου Νικολόπουλου. «Αυτό το τραγούδι δεν ήταν να μπει στον δίσκο τότε… Όταν βάλαμε με τον Ρασούλη στη γυναίκα μου να ακούσει τα τραγούδια του δίσκου και της είπαμε ότι αυτό θα το αφήσουμε, μας λέει: “Αυτό το τραγούδι θα αφήσετε απ’ έξω, είσαστε τρελοί;”. Καμιά φορά το γούστο του απλού ανθρώπου, που δεν είναι στη δικιά μας λογική είναι καλύτερο».

Στη συνέχεια έρχονται «Με το στόμα γεμάτο φιλιά» από τη Ρένα Μόρφη ο «Ξένος για σένανε κι εχθρός» από τον Νίκο Πορτοκάλογλου, «Τι γλυκό να σ’ αγαπούν» από τον Στέλιο Διονυσίου και τη Ρένα Μόρφη, «Άρνηση» (Στο περιγιάλι το κρυφό) του Μίκη Θεοδωράκη με τον Χρήστο Νικολόπουλο, «Βρέχει φωτιά» με τον Στέλιο Διονυσίου, «Μια είναι η ουσία» με την Ιουλία Καραπατάκη και η παρέα του «Μουσικού κουτιού» απογειώνεται με «Της καληνύχτας τα φιλιά»!

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/09/2021**

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού
Project manager: Ελένη Μερκάτη

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:40 | ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (Ε) **

**02:40 | ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)  
02:50  |  ΜΙΣ ΜΑΡΠΛ  (E)   
04:30  |  Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)   **

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου
 **Eπεισόδιο 256ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ1 «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή αρχίζει κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** συνεχίζει δυναμικά την πορεία του στην **ΕΡΤ1,** και τη νέα τηλεοπτική σεζόν, και κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Αυτήν τη χρονιά, κάποια επεισόδια θα είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** θα προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Στο πλαίσιο αυτό, **κάθε Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

Στα **τέσσερα πρώτα ειδικά επεισόδια**, αγαπημένοι ηθοποιοί από τις σειρές της ΕΡΤ -και όχι μόνο- καθώς και Ολυμπιονίκες δίνουν το δικό τους «παρών» στο «Δες και βρες», συμβάλλοντας με αγάπη και ευαισθησία στον φιλανθρωπικό σκοπό του τηλεπαιχνιδιού.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Aστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου παραγωγής 1989**

**«Η περιπέτεια της μαγείρισσας» (The Adventure of the Clapham Cook)**

Ο Πουαρό ερευνά την υπόθεση της εξαφάνισης της μαγείρισσας μιας πλούσιας κυρίας και καταλήγει στην αποκάλυψη μιας καλοστημένης συνομωσίας που κρύβεται πίσω από μια πολύ σκοτεινό έγκλημα.

**Παίζουν:** **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.
**Σκηνοθεσία**: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 256ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**  

*Αφού όλα αλλάζουν, πώς είναι δυνατόν να μην αλλάξουν και τα απογεύματα στην ΕΡΤ1;*

Κάθε απόγευμα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις 16:00, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας. Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται στο καινούργιο πρόγραμμα της ΕΡΤ1 με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Γιώργος Πράτανος

**Σχολιαστής:** Βαγγέλης Χαρισόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου

**Μουσική επιμέλεια**: Βάσω Ξηροτύρη

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** ERT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 256ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ/ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**   
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Oικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974-1983, η οποία μεταδόθηκε για πρώτη φορά στις αρχές του 1975 και αγαπήθηκε από μικρούς και μεγάλους.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομότιτλα αυτοβιογραφικά βιβλία της Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Γενική υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα – «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Επεισόδιο 8ο: «Η επιστροφή του κυρίου Έντουαρντς» (Return of Mr Edwards)**

Η Γκρεις Έντουαρντς ενημερώνει τους Ίνγκαλς ότι ο Αζάια έχει χάσει κάθε διάθεση για ζωή, ύστερα από ένα ατύχημα που οδήγησε στον ακρωτηριασμό του. Ο Τζο και η Λόρα ταξιδεύουν προς τα μεγάλα δάση για να βοηθήσουν τον παλιό οικογενειακό φίλο να συνέλθει.

**Επεισόδιο 9ο: «Ο βασιλιάς είναι νεκρός» (The King is dead)**

Ο ηλικιωμένος παλαιστής Μίλο Σταυρόπολις φθάνει στο Μανκάτο για να «πολεμήσει» με τους ντόπιους. Ο μάνατζέρ του πείθει τον Τζόναθαν Γκάρβεϊ να συμμετάσχει κρατώντας μυστικό ότι ο αγώνας είναι στημένος. Ο Τζόναθαν διαπιστώνει ότι ο αντίπαλός του υποφέρει συναισθηματικά και σωματικά και ότι η άρρωστη σύζυγός του του έχει ζητήσει να αποσυρθεί. Ο Μίλο δέχεται να τον αντικαταστήσει ο Τζόναθαν στο επικείμενο πρωτάθλημα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ, στις 21:00, έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά, με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Σκηνοθεσία:** Όλγα Μαλέα

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:**Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης) κ.ά.

**Eπεισόδιο 52ο: «Ο Κολοσσός του Γκύζη»**

Το καλοκαίρι του 1973, σηματοδοτεί για τον Άγγελο το τέλος του Δημοτικού Σχολείου και το πέρασμα στο Γυμνάσιο. Παρά τα χρόνια που περνάνε, όμως, ο μικρός Αντωνόπουλος, λίγες μέρες πριν από τα γενέθλιά του, συνειδητοποιεί με τρόμο πως δεν παίρνει ούτε έναν πόντο στο ύψος και παραμένει έτσι, μαζί με τον Λούη, ένα από τα πιο κοντά παιδιά στη γειτονιά.

Την ίδια στιγμή, η επικείμενη αναχώρηση της Νανάς για Θεσσαλονίκη έχει κάνει άνω κάτω τους Αντωνόπουλους, που το φυσάνε και δεν κρυώνει για το χουνέρι που τους έκανε ο Αποστόλης. Έτσι, κανείς δεν δίνει σημασία στην Ελπίδα, η οποία αυτό το καλοκαίρι πραγματοποιεί ένα μεγάλο βήμα, που θα τη φέρει πιο κοντά στους στόχους της, καθώς συμμετέχει, πρώτη φορά, στον χορό της Επιδαύρου, με τον θίασο του Εθνικού Θεάτρου.

**Ως guest εμφανίζονται οι**: Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Νίκος Καραγιώργης (Κώστας Καραγιώργης), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Αργύρης), Γιάννης Νικολάου (δρ Παπασωτηρίου), Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα), Μάνος Τριανταφυλλάκης (Φωτογράφος).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

*…τρεις ζακέτες, μία ιστορία…*

*…το οιδιπόδειο σύμπλεγμα σε αυτοτέλειες… ή αλλιώς…*

*…όταν τρεις μάνες αποφασίζουν να συγκατοικήσουν με τους γιους τους…*

Οι απολαυστικές **Ελένη Ράντου, Δάφνη Λαμπρόγιαννη** και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** έρχονται στις οθόνες μας, κάνοντας τα Σαββατοκύριακά μας πιο μαμαδίστικα από ποτέ! Η πρώτη είναι η **Φούλη**, μάνα με καριέρα σε νυχτερινά κέντρα, η δεύτερη η **Δέσποινα**, μάνα με κανόνες και καλούς τρόπους, και η τρίτη η **Αριστέα**, μάνα με τάπερ και ξεμάτιασμα.

Όσο διαφορετικές κι αν είναι όμως μεταξύ τους, το σίγουρο είναι ότι καθεμιά με τον τρόπο της θα αναστατώσει για τα καλά τη ζωή του μοναχογιού της…

Ο **Βασίλης Αθανασόπουλος** ενσαρκώνει τον **Μάνο**, γιο της Δέσποινας, τον μικρότερο, μάλλον ομορφότερο και σίγουρα πιο άστατο ως χαρακτήρα από τα τρία αγόρια. Ο **Παναγιώτης Γαβρέλας** είναι ο **Ευθύμης,** το καμάρι της Αριστέας, που τρελαίνεται να βλέπει μιούζικαλ και να συζητάει τα πάντα με τη μαμά του, ενώ ο **Μιχάλης Τιτόπουλος** υποδύεται τον **Λουκά**, τον γιο της Φούλης και οικογενειάρχη της παρέας, που κατά κύριο λόγο σβήνει τις φωτιές ανάμεσα στη μάνα του και τη γυναίκα του.

Φυσικά, από το πλευρό των τριών γιων δεν θα μπορούσαν να λείπουν και οι γυναίκες…

Την **Ευγενία**, σύζυγο του Λουκά και νύφη «λαχείο» για τη Φούλη, ενσαρκώνει η **Αρετή Πασχάλη**. Τον ρόλο της ζουζούνας φιλενάδας του Μάνου, **Τόνιας**, ερμηνεύει η **Ηρώ Πεκτέση**, ενώ στον ρόλο της κολλητής φίλης του Ευθύμη, της γλυκιάς **Θάλειας**, διαζευγμένης με ένα 6χρονο παιδί, θα δούμε την **Αντριάνα Ανδρέοβιτς**.

Τον ρόλο του **Παντελή**, του γείτονα που θα φέρει τα πάνω κάτω στη ζωή της Δέσποινας, με τα αισθήματα και τις… σφολιάτες του, ερμηνεύει ο **Κώστας Αποστολάκης**.

*Οι μαμάδες μας κι οι γιοι τους σε περιμένουν να σου πουν τις ιστορίες τους. Συντονίσου κι ένα πράγμα μην ξεχάσεις…* ***Ζακέτα να πάρεις!***

**Παίζουν:** Ελένη Ράντου (Φούλη), Δάφνη Λαμπρόγιαννη (Δέσποινα), Φωτεινή Μπαξεβάνη (Αριστέα), Βασίλης Αθανασόπουλος (Μάνος), Παναγιώτης Γαβρέλας (Ευθύμης), Μιχάλης Τιτόπουλος (Λουκάς), Αρετή Πασχάλη (Ευγενία), Ηρώ Πεκτέση (Τόνια), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Θάλεια), Κώστας Αποστολάκης (Παντελής). Και οι μικρές Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

Τραγούδι τίτλων αρχής
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

**Επεισόδιο 15ο: «Ανάβεις φωτιές»**

Η Αριστέα νιώθει πως ο χρόνος της στην Αθήνα περνάει άσκοπα. Ήρθε με έναν στόχο από το χωριό: να παντρέψει τον Ευθύμη και τόσο καιρό δεν έχει κάνει τίποτα. Είναι αποφασισμένη λοιπόν να αρχίσει τα προξενιά, παρά τις προειδοποιήσεις της Δέσποινας και της Φούλης να μην ανακατευτεί στη ζωή του Ευθύμη. Και να που δίχως να ανακατευτεί, έρχεται το προξενιό στο σπίτι. Ο Ευθύμης φέρνει μια συνάδελφό του, την Κορίνα, για να ετοιμάσουν τη γιορτή λήξης της σχολικής χρονιάς στο νηπιαγωγείο.

Η Αριστέα κατενθουσιάζεται. Η Κορίνα είναι όμορφη, ευγενική, απ’ τη Βόρειο Ελλάδα και ξέρει να φτιάχνει και σπιτικό φύλλο. Τι άλλο να θέλει μία μάνα απ’ τη μέλλουσα νύφη της; Γιατί η Αριστέα είναι σίγουρη πως θα γίνει νύφη της, ειδικά από τη στιγμή που υποψιάζεται πως αρέσει και στον Ευθύμη. Μόνο που όπως όλα δείχνουν μάλλον το φαντάζεται. Κι όπως αποδεικνύεται στην πορεία, δεν είναι η μόνη που φαντάζεται πράγματα…

**Ως guest** εμφανίζεται η Σοφία Πριόβολου στον ρόλο της Κορίνας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Σκηνοθεσία:** Αντρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής.
**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Εκτέλεση Παραγωγής:** Ι. Κ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν:** Τάσος Χαλκιάς (Μένιος), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**Επεισόδιο 161o.** Ο Παναγής μαθαίνει από τον Σίμο και τον Κανέλλο για το φιλί του Νικόλα και της Κατερίνας και γίνεται έξαλλος, ειδικά για το ότι της απολογήθηκε νωρίτερα. Ο Βαγγέλας εξηγεί στα εγγόνια του όλη την ιστορία του ψεύτικου θανάτου με απολογητική διάθεση, προσπαθώντας να τους κάνει να τον συγχωρήσουν. Όμως, μόνο ο Τζώρτζης είναι ενθουσιασμένος με την «αποκάλυψη», καθώς ο Θοδωρής με την Κατερίνα παραμένουν σοκαρισμένοι και ψάχνουν απαντήσεις. Η Φιλιώ και η Μυρτώ γνωρίζουν τον Νικόλα και η εντύπωση που τους αφήνει δεν είναι η καλύτερη, αλλά η Φιλιώ εκπλήσσει τους πάντες ανακοινώνοντας ότι θα συμπορευτεί με το σχέδιό του, τη στιγμή που η Αγγέλα επιστρέφει στο χωριό με άγριες διαθέσεις…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/09/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
**04:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 257ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Aστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/09/2021**

**«Αυτοκτονία ή φόνος;» (Murder in the mews)**

Η αστυνομία ζητά την αρωγή του Πουαρό στην έρευνα για μια γυναίκα που βρέθηκε νεκρή από πυροβολισμό στο διαμέρισμά της. Πρέπει να ανακαλύψουν αν η σκανδάλη τραβήχτηκε από τη γυναίκα ή από κάποιον άλλον.

Ο Ντέιβιντ Σάτσετ στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό
**Παίζουν**: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ
**Σκηνοθεσία**: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 257ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 257ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ -**  **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**  

*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής 1974-1983**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/09/2021**

**Επεισόδιο 10ο: «Ο θεραπευτής» (Faith Healer)**

Ο αιδεσιμότατος Τζέιμς Ντάνφορθ φθάνει στο Γουόλνατ Γκρόουβ, ύστερα από πρόσκληση της Χάριετ Όλσεν, και κηρύττει τον λόγο του Θεού με τρόπο φλογερό κι εκρηκτικό. Ισχυρίζεται ότι μπορεί να πραγματοποιήσει μεγάλα θαύματα ως θεραπευτής Αποδεικνύει τους ισχυρισμούς του, θεραπεύοντας έναν τυφλό και έναν ανάπηρο. Οι κάτοικοι του Γουόλνατ Γκρόουβ πείθονται, όμως, ο αιδεσιμότατος Άλντρεν, ο γιατρός Μπέικερ και ο Τζο Ίνγκαλς παραμένουν επιφυλακτικοί. Στο μεταξύ, ενώ οι «πιστοί» συρρέουν για να επωφεληθούν τον υπηρεσιών του, ο Ντάνφορθ «θεραπεύει» τον γιο ενός αγρότη για τον οποίο ο γιατρός Άλντρεν έχει προτείνει χειρουργική επέμβαση. Το ίδιο βράδυ, η υγεία του αγοριού επιδεινώνεται με αποτέλεσμα να χάσει τη ζωή του.

**Επεισόδιο 11ο: «Ο συγγραφέας» (Author, Author)**

Η μητέρα της Καρολάιν πεθαίνει κατά τη διάρκεια ενός ταξιδιού προς το Γουόλνατ Γκρόουβ. Βλέποντας τον πεθερό του βυθισμένο στο πένθος, ο Τζο Ίνγκαλς προσπαθεί να τον βοηθήσει. Στο τέλος, εντυπωσιασμένος από τις αφηγήσεις του γέροντα για τα υπέροχα παιδικά χρόνια στα μεγάλα δάση, του προτείνει να γράψει την αυτοβιογραφία του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 53ο: «Μις Εμφύλιος»**

Τα καλλιστεία για την εκλογή της «Μις Υφήλιος 1973» επηρεάζουν τον Άγγελο, που αναρωτιέται αν μπορούν να διοργανώσουν αντίστοιχα καλλιστεία για τη «Μις Γειτονιά». Την ίδια εποχή, σε εξέλιξη είναι και το δημοψήφισμα για τις πολιτειακές μεταβολές που έχει αποφασίσει η χούντα, με το «ναι» και το «όχι» να μπαίνουν στη ζυγαριά των επιλογών, για έναν κόσμο που, πέρα από το να εκφράζει το γούστο του σε καλλιστεία και καλλιτεχνικές διοργανώσεις, έχει ξεχάσει πώς είναι να ψηφίζει.

Μέσα σε μια οικογενειακή συνθήκη που είναι επηρεασμένη από τη μετακόμιση της Νανάς στη Θεσσαλονίκη, ο Άγγελος, παρασυρμένος από το πνεύμα της εποχής, αποφασίζει αντί για καλλιστεία να διοργανώσει το δικό του δημοψήφισμα!

**Guests:**Δημήτρης Αποστολόπουλος (Δεκανέας), Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Σάββας Γραμματικός (Μάκης), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Αργύρης), Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης), Ζωή Σιγαλού (Τζούλια), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας / Διονύσης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/09/2021**

**Επεισόδιο 16ο: «Να μας ζήσει»**

Η Αριστέα παρατηρεί περίεργες συμπεριφορές στην Τόνια, ζαλάδες και παράξενους συνδυασμούς φαγητών. Με την πείρα της καταλαβαίνει αμέσως πως η Τόνια είναι έγκυος και το λέει στη Δέσποινα. Η Δέσποινα παθαίνει πανικό στην ιδέα ότι θα γίνει γιαγιά από τη συγκεκριμένη κοπέλα και απορεί πώς δεν της έχουν πει τίποτα ο Μάνος και η Τόνια.

Αρχίζει να πλησιάζει την Τόνια για να γίνουν φίλες και να μάθει την αλήθεια, ενώ ταυτόχρονα ψάχνει μαζί με τη Φούλη και την Αριστέα το σπίτι του Μάνου για στοιχεία. Η εξερεύνηση πετυχαίνει: βρίσκουν ένα θετικό τεστ εγκυμοσύνης κι η υποψία γίνεται βεβαιότητα. Όταν η Δέσποινα λέει στον Μάνο πως τα ξέρει όλα, τα παιδιά τη βεβαιώνουν πως η Τόνια δεν περιμένει παιδί και τα πράγματα μπερδεύονται. Σε ποια ανήκει το θετικό τεστ; Θα γίνει τελικά γιαγιά η Δέσποινα; Κι αν ναι, ποια είναι η μητέρα του εγγονιού της;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 162ο:** Ο Βαγγέλας περνάει με τα εγγόνια του τις πρώτες ξέγνοιαστες οικογενειακές στιγμές, αλλά η Μυρτώ δεν λέει να ξεχάσει τις παλιές ιστορίες και αναζητεί απαντήσεις από τον Βαγγέλα. Θα καταφέρουν να τα αφήσουν όλα πίσω και να ξαναφτιάξουν τη σχέση τους πατέρας και κόρη;

Ο Ηλίας καλεί τη Φιλιώ για φαγητό. Εκείνη, αφού τον περνά διά πυρός και σιδήρου, δέχεται τελικά την πρόταση και πάνε στο ταβερνάκι του Φωτεινού. Κι ενώ η Φιλιώ ξεκαθαρίζει ότι δεν πρόκειται για ερωτικό ραντεβού, για κακή τους τύχη, στο διπλανό τραπέζι κάθεται η μεγαλύτερη κουτσομπόλα του Φωτεινού! Λέτε να τους κάνει βούκινο στον Πλάτανο;

Η Τούλα απαρηγόρητη κλαίει και χτυπιέται... Δεν μπορεί να χωνέψει τον χωρισμό της με τον Σίμο, ο οποίος δεν δείχνει καμία διάθεση επανασύνδεσης! Ο Σίμος βρίσκεται με τον Παναγή και τον Κανέλλο και τα πίνουν αντροπαρέα. Ο Κανέλλος, πάνω στο μεθύσι του, τρέχει να βρει τη Χρύσα και αυτή τη φορά θα είναι πιο θαρραλέος από ποτέ. Ποιος μας έλειπε; Η παπαδιά!

Επιστρέφει στον Πλάτανο για να δώσει το πολυπόθητο διαζύγιο στον παπά. Μήπως, τελικά, έχει άλλους σκοπούς; Πώς ο παπάς βρέθηκε να κοιμάται μαζί της στο ίδιο κρεβάτι;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
**04:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 258ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Aστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/09/2021**

**«Υπόθεση Απαγωγής» (The adventure of Johnnie Waverly)**

Ο Πουαρό καλείται να αποτρέψει την απαγωγή του τρίχρονου γιου ενός εύρωστου οικονομικά αριστοκράτη. Πολύ σύντομα, ο Πουαρό ανακαλύπτει ότι η υπόθεση δεν είναι τόσο απλή όσο έδειχνε στην αρχή.

**Παίζουν:**  Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.
**Σκηνοθεσία**: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 258ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 258ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ -** **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**  

*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής 1974-1983.**

**Επεισόδιο 12o: «Τηλεφωνική Σύνδεση» (Crossed Connection)**

Η πρώτη τηλεφωνική σύνδεση γίνεται πραγματικότητα στο Γουόλνατ Γκρόουβ. Η τηλεφωνική εταιρεία, αγνοώντας την αγάπη της κυρίας Όλσεν για το κουτσομπολιό, την προσλαμβάνει ως τηλεφωνήτρια. Κρυφακούγοντας τις συνδιαλέξεις των κατοίκων, η Χάριετ μαθαίνει οικογενειακά μυστικά και προκαλεί σοβαρά προβλήματα στη σχέση των Άλις και Τζόναθαν. Η Λόρα και ο Άλμπερτ, σε συνεργασία με τον τραπεζίτη Μπιλ Άντερσον, αποφασίζουν να δώσουν ένα καλό μάθημα στην κυρία Όλσεν.

**Επεισόδιο 13o: «Ξέσπασμα θυμού» (Angry Heat)**

Ο δεκαεφτάχρονος εκκολαπτόμενες εγκληματίας Τοντ Ντορτμάντερ φθάνει στο Γουόλνατ Γκρόουβ για να ζήσει με τους παππούδες του, επειδή η μητέρα του αδυνατεί να τα βγάλει πέρα μαζί του. Η συμπεριφορά του χειροτερεύει και, όταν συλλαμβάνεται να κλέβει, ο Τζο Ίνγκαλς επεμβαίνει για να τον συνετίσει. Η κατάσταση μοιάζει να βελτιώνεται, καθώς ο Τζο υποκαθιστά το ανδρικό πρότυπο που ο Τοντ έχει στερηθεί. Όμως, οι σκιές του παρελθόντος εξακολουθούν να βασανίζουν τον νεαρό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 54ο: «Ο Άνθρωπος Δίχως Πρόσωπο»**

Αύγουστος του 1973, και ο Στέλιος ανησυχεί ότι ο μυστηριώδης επενδυτής, από τον οποίο προσπαθεί να εξασφαλίσει χρηματοδότηση ο Παπαδόπουλος για τα κατασκευαστικά σχέδιά τους, έχει ενδοιασμούς για τη δική του συμμετοχή στο εγχείρημα. Και δεν έχει άδικο που το πιστεύει. Όμως, ο μυστηριώδης επενδυτής δεν είναι ο μόνος άνθρωπος δίχως πρόσωπο που έχει εισβάλει στη ζωή τους.

Κινούμενος ανάμεσα στο φως και στο σκοτάδι, ο νεαρός ηθοποιός με την έντονη αντιχουντική δραστηριότητα, ο οποίος έχει προσεγγίσει την Ελπίδα, προσπαθεί να την πείσει να εγκαταλείψει το Εθνικό Θέατρο. Στο μεταξύ, ο Άγγελος, ο οποίος συνεχίζει να βλέπει ακατάπαυστα τηλεόραση, αρχίζει σοβαρά να σκέφτεται ποιοι έχουν, άραγε, τη μεγαλύτερη εξουσία; Αυτοί που κινούνται μπροστά ή αυτοί που είναι πίσω από τις κάμερες;

**Ως guest εμφανίζονται οι:** Δημήτρης Αποστολόπουλος (Δεκανέας), Μάνια Γκουργιώτη (Αννα), Νίκος Καραγιώργης (Κώστας Καραγιώργης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Αργύρης), Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (κ. Σωτηροπούλου), Ζωή Σιγαλού (Τζούλια), Ναταλία Τζιάρου (Ρίτσα), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας/Διονύσης), Δημήτρης Φιλιππίδης (Αλέξανδρος), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασία**

**Eπεισόδιο 17ο:**  **«Κουνγκ Φου-λη»**

Η Ευγενία τελευταία ακούει πολλά παράπονα από τη δασκάλα πιάνου της Φωτεινής. Σαν να μη μελετάει όπως παλιά, σαν να μην της αρέσει να πηγαίνει, σαν να είναι αφηρημένη.

Η Φούλη αποφασίζει να ψαρέψει τη μικρή και γρήγορα μαθαίνει πως η Φωτεινή δεν θέλει πια να μάθει πιάνο, γιατί θέλει να μάθει κουνγκ φου, όπως μια συμμαθήτριά της. Φοβάται να το πει όμως στη μητέρα της, γιατί, αν μετά δεν της αρέσει, θα της τα ψάλλει για το πώς πρέπει να είμαστε σοβαροί στις επιλογές μας.

Η Φούλη βρίσκει αμέσως τη λύση. Θα της πληρώσει αυτή τα μαθήματα και, αν δεν ότι της αρέσει και θέλει να συνεχίσει, θα το πουν στους γονείς της.

Αρχίζει λοιπόν ένα ατέλειωτο κρυφτό με άπειρες δικαιολογίες, ώστε να μπορούν να φεύγουν απ’ το σπίτι γιαγιά και εγγονή, αλλά η Ευγενία δεν θα αργήσει να υποψιαστεί πως κάτι συμβαίνει. Όταν ανακαλύψει τι, θα αποφασίσει να δώσει ένα καλό μάθημα στην πεθερά της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 163ο:** Η Αγγέλα παίζει πολύ καλό θέατρο και ο παπάς πέφτει και πάλι στην παγίδα της. Η Μάρμω δέχεται ένα τηλεφώνημα από το εξωτερικό και αντιλαμβάνεται πως ο Βαγγέλας έχει ανοίξει καινούργιες ιστορίες. Ο Ηλίας αγανακτεί με τη σκληρή στάση της Φιλιώς απέναντί του και αποφασίζει να της γυρίσει την πλάτη, χωρίς όμως τελικά να το καταφέρει. Η Βαρβάρα διαπιστώνει ότι στην περίπτωση του Τζίμη έβαλε τα χεράκια της και έβγαλε τα… ματάκια της. Μια μικρή φωτιά ξέσπα στις παλιές κατασκηνώσεις, όπου πρόκειται να φιλοξενηθεί η δομή υποδοχής προσφύγων, για να πυροδοτήσει μια ακόμα μεγαλύτερη στη σχέση της Κατερίνας και του Παναγή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/09/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
**04:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο** **259ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** 
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Aστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/09/2021**

**«Ο φόνος του ζωγράφου» (Four and twenty blackbirds)**

Ο θάνατος ενός επιφανούς ζωγράφου εγείρει τις υποψίες του Πουαρό ειδικά όταν ενημερώνεται για μια σειρά περίεργων συμβάντων τα οποία συνδέονται με την υπόθεση καθώς και για το γεγονός ότι κάποιος πρόκειται να κερδίσει την αμύθητη περιουσία του ζωγράφου.

**Παίζουν**: Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.
**Σκηνοθεσία**: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 259ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 259ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ -** **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**  

*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής 1974-1983.**

**Επεισόδιο 14o: «Ο λυκάνθρωπος του Γουόλνατ Γκρόουβ» (The Werewolf of Walnut Grove)**

Ο Μπαρτ, ο νταής του σχολείου, τρομοκρατεί διαρκώς τους συμμαθητές του. Κουρασμένος από τις συνεχείς παρενοχλήσεις, ο Άλμπερτ, φτιάχνει μια χάρτινη μάσκα λυκάνθρωπου για να αποτρέψει αυτήν την εκφοβιστική συμπεριφορά. Τα πράγματα πηγαίνουν αρκετά καλά έως ότου η Κάρι αποκαλύπτει το μυστικό. Οι μαθητές του Γουόλνατ Γκρόουβ θα χρειαστεί να ενωθούν, για να αντιμετωπίσουν την επιθετικότητα του Μπαρτ.

**Επεισόδιο 15o: «Όσα έγιναν στην τάξη του ’56» (Whatever Happened to Class of ’56)**

Κατά τη διάρκεια μιας συγκέντρωσης γεωργών στο Μιλγουόκι, η Καρολάιν και ο Τζο συναντούν παλιούς συμμαθητές. Μαθαίνουν ότι ισχυροί γαιοκτήμονες επιχειρούν να εκτοπίσουν τους μικρούς καλλιεργητές. Η Καρολάιν νιώθει ζήλια, διαπιστώνοντας την καλή οικονομική κατάσταση κάποιων ευκαιριακών φίλων, αλλά σύντομα διαπιστώνει ότι τα φαινόμενα απατούν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 55ο: «Εδώ παπάς, εκεί παπάς»**

Στη γειτονιά, τη θέση του παπά, ο οποίος δεν έχει ακόμα επιστρέψει από τις καλοκαιρινές διακοπές του στο χωριό, μοιάζει να έχει πάρει ένας παπατζής, που ξεσηκώνει τη διάθεση όλων για τζόγο. Μέσα σ’ αυτό το πλαίσιο, στην κατασκευαστική, τα ηνία για τα καινούργια πρότζεκτ που ετοιμάζει ο Παπαδόπουλος, ετοιμάζεται να αναλάβει με μια νέα, σύγχρονη εταιρεία ο Στέλιος, ο οποίος δείχνει παντού με καμάρι τις νέες, φρεσκοτυπωμένες επαγγελματικές κάρτες του.

Με την ίδια ορμή, κυκλοφορεί στη γειτονιά και ο Αργύρης, ο απόστρατος στρατιωτικός, που ξεσηκώνει τον κυρ Νίκο να βγουν για χορό με τα κορίτσια: την Πελαγία και την Ερμιόνη. Έτσι αποφασίζουν να επισκεφτούν τη «Γιορτή Κρασιού 1973» στο Δαφνί! Μέσα σε όλα, ο Άγγελος περιμένει να εισπράξει τα ανταλλάγματα από τη σαφή οικονομική βελτίωση που υπόσχεται η αναβάθμιση του πατέρα του σε αφεντικό…

**Ως guest εμφανίζονται οι**: Άννα Βασιλείου (Λίνα Παπαδοπούλου), Μάνια Γκουριώτη (Άννα), Ειρήνη Ιωάννου (Ρηνούλα), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Αργύρης), Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (κυρία Σωτηροπούλου), Ναταλία Τζιάρου (Ρίτσα), Γιάννης Ζωγράφος, Γιώργος Παπαδόπουλος (παπατζής)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Κωμική σειρά μυθοπλασίας

**Επεισόδιο 18ο: «Το προξενιό της Θάλειας»**

Η γκρίνια της Αριστέας για τη συνεχή παρουσία της Θάλειας στο πλευρό του Ευθύμη έχει κορυφωθεί τον τελευταίο καιρό, με αποτέλεσμα μάνα και γιος να τσακώνονται συνέχεια.

Μάλιστα, στον τελευταίο τους καβγά, λίγο πριν από την πρεμιέρα της Ευγενίας στη Λυρική, η Αριστέα είναι τόσο αγανακτισμένη, που λέει στον Ευθύμη πως η μόνη λύση είναι κάνει προξενιό στη Θάλεια μήπως γλιτώσουν από αυτήν.

Όταν, μάλιστα, επιστρέφουν από την πρεμιέρα, όλοι σχολιάζουν πόσο γλυκομίλητη ήταν η Αριστέα μαζί της και φυσικά τα αγόρια δεν αργούν να υποθέσουν ότι προφανώς την καλοπιάνει, για να της γνωρίσει σύντομα γαμπρό. Σε λίγες ημέρες, που η Αριστέα θα πιαστεί να λέει ψέματα, να κρύβεται, αλλά και να καλεί τη Θάλεια για φαγητό, θα σιγουρευτούν για τους σκοπούς της. Πώς θα αντιδράσει ο Ευθύμης άραγε και τι έκπληξη τους περιμένει όλους όταν, τελικά, φανερωθεί η αλήθεια;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 164ο.** Τη στιγμή που ο Νικόλας κατηγορεί τον Παναγή για τη φωτιά στις κατασκηνώσεις, έχουν αρχίσει να τον υποπτεύονται και ο Σίμος με την Κατερίνα… Η Αγγέλα το έχει βάλει στόχο, να καταστρέψει τη σχέση του παπά και της Κικής, αλλά και να κάνει άνω κάτω όλο το χωριό. Η Τούλα πάει να βρει τον Σίμο και να του ζητήσει εξηγήσεις για όσα την κατηγορεί, ενώ ο Χαραλάμπης με τον Μένιο κανονίζουν μπάτσελορ και κάνουν την Καλλιόπη έξαλλη. Ο παπάς προσπαθεί να βρει μια λύση και να ξεκαθαρίσει τα πράγματα με την Αγγέλα, ενώ ο Παναγής προσπαθεί ν’ αποδείξει την αθωότητά του, αλλά δεν τα καταφέρνει... Τι θέλουν οι Ιταλοί από τη Μάρμω και τον Βαγγέλα; Τι θα γίνει με τον παπά και την Κική; Ποιος έβαλε, τελικά, τη φωτιά στις κατασκηνώσεις;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ  (E)**  
**04:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 260ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

Αυτή την **Παρασκευή 17 Σεπτεμβρίου**, για καλό… σκοπό παίζουν οι πρωταγωνιστές της σειράς **«Η τούρτα της μαμάς», Λυδία Φωτοπούλου, Θάνος Λέκκα, Μιχάλης Παπαδημητρίου, Χάρης Χιώτης.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/09/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** 
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Aστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989.**

**«Φόνος στον τρίτο όροφο» (The third floor flat)**

Νέα συγκάτοικος εγκαθίσταται στον τρίτο όροφο του κτηρίου που μένει ο Πουαρό. Το ίδιο βράδυ η γυναίκα δολοφονείται. Το πτώμα ανακαλύπτουν αυτοί που μένουν στον τέταρτο όροφο και ο Πουαρό αναλαμβάνει να εξιχνιάσει την υπόθεση.

**Παίζουν**: Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ
**Σκηνοθεσία**: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 260ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4 (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/09/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 260ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ -** **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**  

*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής 1974-1983**

**Επεισόδιο 16ο «Το σκοτάδι είναι φίλος μου» (Darkness is my friend)**

Κατά τη διάρκεια μιας σκοτεινής νύχτας η Λόρα και η Μέρι εγκλωβίζονται στη Σχολή Τυφλών, όμηροι τριών κατάδικων δραπετών. Ένας από τους τρεις είναι βαριά τραυματισμένος και οι σύντροφοί του στέλνουν την Λόρα να ειδοποιήσει τον γιατρό Μπέικερ – απειλώντας τη για σοβαρές συνέπειες σε περίπτωση που επιχειρήσει να ζητήσει βοήθεια. Ωστόσο, η τρομοκρατημένη Λόρα καταφέρνει να ενημερώσει τον πάτερα της. Ο Τζο εμφανίζεται στη θέση του γιατρού και σκαρφίζεται ένα κόλπο για να αφοπλίσει τους εγκληματίες.

**Επεισόδιο 17ο «Σιωπηλή υπόσχεση» (Silent Promise)**

Η Λόρα αναλαμβάνει να διδάξει τη νοηματική γλώσσα σε ένα κωφό αγόρι. Όταν ο μαθητής της την ερωτεύεται παράφορα, βρίσκεται σε αμηχανία και κάνει λάθη στην προσπάθειά της να διαχειριστεί την κατάσταση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 56ο:**  **«Κενή Διαθήκη»**

Τέλος καλοκαιριού του 1973 και ο Μιχάλης επιστρέφει από την Κύπρο, προκειμένου να είναι παρών στο άνοιγμα της διαθήκης της γιαγιάς Παναγιώτας. Στο μεταξύ, ο θάνατος του Αργύρη έχει βαρύνει το κλίμα στη γειτονιά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/09/2021**

Και καθώς ο Άγγελος πρέπει επειγόντως να κάνει εγχείρηση αφαίρεσης των αμυγδαλών, η αγωνία του δεν μπορεί να αντισταθμιστεί από καμιά υπόσχεση για κατανάλωση παγωτών: για πρώτη φορά, ο βενιαμίν της οικογένειας φοβάται ότι μετά τη γιαγιά του μπορεί να είναι ο επόμενος Αντωνόπουλος που θα πεθάνει. Έτσι, διά παν ενδεχόμενο, αποφασίζει να κάνει κι αυτός τη διαθήκη του. Για την ακρίβεια, όχι μία, αλλά πολλές!

**Ως guest εμφανίζονται** οι: Δημήτρης Αποστολόπουλος (δεκανέας), Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Ευαγγελία  Καπογιάννη (Βίρνα), Λεωνίδας Κουλούρης (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιάννης Νικολάου (δρ Παπασωτηρίου), Νίκος Ορφανός (Μισέλ Αντωνόπουλος), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας / Διονύσης), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα), Ζωή Σιγαλού (Τζούλια).

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 19ο: «Ξαδέρφη απ’ την Κόλαση»**

Μια ξαδέρφη της Αριστέας και της Δέσποινας, η Κική, έρχεται από τη Θεσσαλονίκη στην Αθήνα για ιατρικές εξετάσεις και ρωτάει την Αριστέα για ένα καλό ξενοδοχείο. Η Αριστέα δεν σηκώνει κουβέντα, σόι της και θα κοιμηθεί σε ξενοδοχείο;

Αποκλείεται! Και επειδή η ίδια δεν έχει χώρο, ο κλήρος τής φιλοξενίας πέφτει στη Δέσποινα, που δεν θέλει ούτε να το ακούσει. Η Κική, από μικρά παιδιά ακόμα, της έκανε τη ζωή δύσκολη και δεν σταμάτησε ούτε κι όταν μεγάλωσαν.

Η Αριστέα κι η Φούλη την πείθουν πως αυτά είναι περασμένα ξεχασμένα και η Δέσποινα ανοίγει το σπίτι της για την Κική και η Κική… κάνει ό,τι μπορεί για να της το κλείσει. Μέσα σε λίγες ημέρες, με τα λόγια που βάζει όπου μπορεί, στρέφει εναντίον της Δέσποινας την Αριστέα με τη Φούλη και τους γιους τους, αλλά και τον Παντελή. Η Δέσποινα, μόνη εναντίον όλων, πρέπει να αποδείξει τον ένοχο. Αλλά ποιος θα την πιστέψει;

**Ως guest εμφανίζεται η Μαρία Κανελλοπούλου στον ρόλο της Κικής.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 165ο.** Ο παπα- Αντρέας προσπαθεί να συνέλθει από το σοκ της «θολής» βραδιάς που πέρασε με την Αγγέλα, ενώ παράλληλα έρχεται αντιμέτωπος με την Κική. Η Αγγέλα, φυσικά, φροντίζει να επιταχύνει τις διαδικασίες, ώστε να διαβάλει τη σχέση τους. Την ίδια στιγμή, ο Παναγής κατηγορείται από όλους για τον εμπρησμό στην κατασκήνωση, αλλά η ροπή της Κατερίνας προς την ενοχή του είναι αυτή που τον πονάει περισσότερο. Νέα στοιχεία έρχονται στο φως, αλλά μένει να φανεί αν θα είναι ικανά να ανατρέψουν τη ζημιά στη σχέση τους. Η Μάρμω καταλαβαίνει ότι ο Βαγγέλας τούς έχει μπλέξει για τα καλά με τα ανοίγματά του στην Ιταλία για τις τρούφες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/09/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)   **