

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 02/10/2021 έως 08/10/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 275ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** **Γιάννης Σκάλκος** και **Κώστας Λασκαράτος**, κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30, στηνΕΡΤ1. Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος

Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου
Σκηνοθεσία:Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W**  **(ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί** στην **ΕΡΤ1,** η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και **«Με νέα ματιά»** παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης

Δημοσιογραφική ομάδα: Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Εύα Περώνα, Σοφία Κωνσταντινίδου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου

Βοηθός παραγωγής: Νίκος Στάμου

Μοντάζ: Κωνσταντίνος Δελαγραμμάτικας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας
Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης
Εκτέλεση παραγωγής: FOSS ON AIR

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 275ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** συνεχίζει δυναμικά την πορεία του στην **ΕΡΤ1,** και τη νέα τηλεοπτική σεζόν, και κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Αυτήν τη χρονιά, κάποια επεισόδια θα είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** θα προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Στο πλαίσιο αυτό, **κάθε Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**Καλεσμένοι οι αγαπημένοι ηθοποιοί Αντιγόνη Δρακουλάκη, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος, Αντώνης Στάμος και Δήμητρα Στογιάννη**

Σε αυτό το επεισόδιο, για καλό… σκοπό παίζουν οι αγαπημένοι ηθοποιοί από τη σειρά μυθοπλασίας της ΕΡΤ «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο», Αντιγόνη Δρακουλάκη, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος, Αντώνης Στάμος και Δήμητρα Στογιάννη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ - Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Στα πρώτα **νέα επεισόδια** της σεζόν, ***Η ζωή αλλιώς*** πάει **Νέα Υόρκη!** Κι εκεί συναντά 29 Ελληνίδες και Έλληνες, από εντελώς διαφορετικούς χώρους, με ξεχωριστές προσωπικές και επαγγελματικές ιστορίες.

Μέσα από ειλικρινείς κουβέντες, βόλτες, γέλια, τραγούδια και συγκίνηση, μας λένε πώς τόλμησαν να ζήσουν τη *Ζωή τους Αλλιώς* στην, ίσως, πιο σκληρή αλλά και πιο συναρπαστική πόλη του κόσμου.

Συναντήσαμε πολλή Ελλάδα στη Νέα Υόρκη. Μια Ελλάδα στα καλύτερά της. Μέσα από τις ιστορίες των Ελλήνων που κρατούν γερά από το χέρι την ελληνικότητά τους, ώστε να μπορούν να πορεύονται, να ονειρεύονται, και να μπορούν να ζουν τη *Ζωή τους Αλλιώς* στην πιο ανταγωνιστική πόλη του πλανήτη.

**Επεισόδιο 4ο:**  **«ΧAMΠΤΟΝΣ: Μια οικογένεια, μια αγκαλιά»**

Στο ταξίδι μας αυτό, φτάσαμε μέχρι τα **Χάμπτονς,** στην περιοχή του **Σαουθάμπτον**, για να διαπιστώσουμε πως εδώ οι άνθρωποι, ζουν πιο κοντά ο ένας στον άλλον και πιο κοντά στο θεό. Με τον δικό τους τρόπο, και με τη βοήθεια εκείνων που έχουν τη δύναμη και τον τρόπο να κάνουν τη διαφορά, έχουν φτιάξει μια κοινωνία που πάντα κάποιος θα είναι δίπλα σου, όποιος κι αν είσαι.

Μπορεί εδώ να θαμπώνεσαι εύκολα από τον πλούτο και τις ανέσεις, αλλά αν δεις πίσω από τις πόρτες, και περάσεις λίγο χρόνο στις πίσω αυλές, θα θαμπωθείς εξίσου εύκολα και από την αγάπη, το μοίρασμα, την προσφορά και την αλληλεγγύη. Γνωρίσαμε τη **Λίσα** και το σπουδαίο έργο που κάνει, με αφορμή το πρόβλημα αυτισμού που αντιμετωπίζει ο γιος της Μιχάλης. Έχοντας ιδρύσει το **Ίδρυμα «Luv Michael»** που επιμορφώνει και απασχολεί επαγγελματικά άτομα με αυτισμό, η Λίσα, η Ελληνική Oρθόδοξη Eκκλησία και όσοι στέκονται στο πλευρό της, δημιούργησαν ήδη το πρώτο σπίτι φιλοξενίας για νεαρά άτομα με αυτισμό. Στο σπίτι αυτό γνωρίσαμε κι άλλους γονείς, περάσαμε χρόνο μαζί με τα παιδιά, και πήραμε λίγη από τη δύναμη, τη χαρά και την αισιοδοξία τους.

Στο Σαουθάμπτον γνωρίσαμε φυσικά τον **πατέρα Άλεξ** ή πιο επίσημα, τον Πρωτοπρεσβύτερο του Οικουμενικού Πατριαρχείου π. **Αλέξανδρο Καρλούτσο**. Ένα πρόσωπο εμβληματικό που δεν χρειάζεται συστάσεις. Είναι γνωστός για τη δράση, το έργο και τη δυναμική προσωπικότητά του σε ολόκληρη την Αμερική - και όχι μόνο στον Ελληνισμό. Τον συναντήσαμε στην ενορία του, μέσα στην εκκλησία που έχτισε εδώ, την Κοίμηση της Θεοτόκου, βάζοντας την Ελλάδα και την Ορθοδοξία στο κέντρο αυτής της πλούσιας σε κάλλος και δύναμη περιοχής.

Όμως, άλλο ένα ελληνικό σπίτι εδώ, άνοιξε την πόρτα του για εμάς. Μέσα σε λίγα λεπτά νιώσαμε σαν μέλη της οικογένειας του **Χρήστου** και της **Κυριακής**, μιας δεμένης, αγαπημένης Ελληνικής οικογένειας, σύγχρονης και συγχρόνως παραδοσιακής, που κάθε Κυριακή, μετά την εκκλησία, θα ψήσει σουβλάκια και θα στήσει το κλασικό ελληνικό τραπέζι για την οικογένεια και φίλους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

Πίσω στη **Νέα Υόρκη,** και πάντα με τη βοήθεια του πατέρα Άλεξ, μπήκαμε στον υπό ανέγερση εντυπωσιακό **Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου στο Μανχάτταν**. Στο εργοτάξιο, συναντήσαμε τον **κ. Μιχάλη Ψαρό**, έναν εξαιρετικά επιτυχημένο επιχειρηματία και μεγάλο ευεργέτη που η συνεισφορά και η ενασχόλησή του με την ανέγερση του Αγίου Νικολάου, είναι γι΄αυτόν ένα έργο ζωής.

Με έναν μαγικό τρόπο νιώσαμε την Ελλάδα πιο ευρύχωρη στα Χάμπτονς. Όχι μόνο γιατί όλα είναι μεγάλα και άνετα εδώ.

Όχι μόνο γιατί η παραλία είναι απέραντη και ο ωκεανός επιβλητικός.

Αλλά γιατί γνωρίσαμε ανθρώπους με ανοιχτούς ορίζοντες, μεγάλα όνειρα και τεράστια προσφορά. Κάτι που μας γεμίζει με ελπίδα ότι ο κόσμος μας είναι στο χέρι μας να γίνει πιο φωτεινός και πιο όμορφος για όλους.

Παρουσίαση- Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Διδασκάλου
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Μοντάζ: Γιώργος Παπαϊωάννου, Κώστας Χριστακόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Γιάννης Κωνσταντινίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 275ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**18:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

Κωμική σειρά μυθοπλασίας.

**Επεισόδιο 1o:** Πλάτανος, ένα ήσυχο χωριουδάκι της ελληνικής επαρχίας. Ήσυχο; Ναι, ναι.. ήσυχο... Γιατί θα πρέπει, δηλαδή, μια κηδεία, μια νεκρανάσταση, κάποιες ψεύτικες νάρκες και μια υποψία για εμπλοκή της ιταλικής μαφίας να χαλάσουν την εικόνα ενός τυπικού ελληνικού χωριού; Η τρέλα, τελικά, πάει στα βουνά και ο Πλάτανος, το ορεινό χωριό του γεροπαράξενου Βαγγέλα, θα την αγκαλιάσει για μια ακόμα χρονιά, προσφέροντας άφθονο γέλιο. Τα τρία αγαπημένα ξαδερφάκια μετράνε ακόμα απώλειες. Ο Τζώρτζης και ο Θοδωρής ξεχύνονται για το μεροκάματο στα χωράφια ως νέοι αγρότες και ο Τζώρτζης ζει ένα υπαρξιακό δράμα στην καρότσα του Datsun, πουλώντας καρπούζια με τη βούλα. Την ίδια ώρα, η Κατερίνα επιστρέφει στο χωριό και προσπαθεί να κρύψει απ’ όλους ότι έπεσε θύμα απαγωγής. Το πανηγύρι, που στήνεται στην πλατεία, συγκεντρώνει όλους τους κατοίκους κι έναν μυστηριώδη επισκέπτη, τον Βαλεντίνο. Η Μάρμω, που το μάτι της κόβει σαν ξουράφι, τον έχει στην μπούκα, γιατί υποψιάζεται ότι δεν έχει έρθει με αγαθές προθέσεις. Και δεν πέφτει έξω. Κι ενώ το γλέντι στο πανηγύρι καλά κρατεί, η Κατερίνα έρχεται αντιμέτωπη με μια δυσάρεστη έκπληξη, τη Φένια, το νέο κορίτσι του Παναγή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

Την επόμενη ημέρα κι ενώ όλος ο Πλάτανος είναι σε hangover από το πανηγύρι, μια αναπάντεχη έκπληξη περιμένει τους Πλατανιώτες… Εντάξει, μπορεί οι εκπλήξεις στον Πλάτανο να μην τελειώνουν ποτέ, αλλά η ύπαρξη ενός πτώματος, μάλλον ξεπερνάει κάθε προηγούμενο, για το μικρό χωριό μας!

**Επεισόδιο 2ο:** Ένα πτώμα αναζητεί τον δολοφόνο του… Ο μυστηριώδης επισκέπτης, Βαλεντίνο, είναι νεκρός! Η αστυνομική αρχή του τόπου θα έπρεπε κανονικά ν’ αναλάβει τις έρευνες, έλα, όμως, που η αστυνομική αρχή είναι αυτή που έφαγε τον Ιταλό. Ο Κανέλλος είναι σε σοκ, καθώς είναι αυτός που τον πέρασε για μπεκάτσα και τον πυροβόλησε με την καραμπίνα! Ο Σίμος θα προσπαθήσει να ξεφορτωθεί το πτώμα στο χωράφι του Κίτσουλα, όπου ο Θοδωρής θα το πατήσει με το τρακτέρ. Δύο οι υποψήφιοι δολοφόνοι τώρα, την ώρα που ο νέος παπάς κάνει την εμφάνισή του στο χωριό και ξεκινάει να το περιηγείται ινκόγκνιτο. Πολύ γρήγορα καταλαβαίνει ότι έχει πέσει στο χωριό των τρελών, αλλά νιώθει απόλυτα έτοιμος να βάλει τους Πλατανιώτες σε τάξη. Τα ράσα, βέβαια, δεν κάνουν τον παπά και αυτό οι Πλατανιώτες θα το ανακαλύψουν πολύ σύντομα. Το νέο για τον θάνατο του Ιταλού διαδίδεται γρήγορα και οι υποψίες μεταξύ των κατοίκων μεγαλώνουν. Κι ενώ ο Κανέλλος και ο Θοδωρής βλέπουν ζωή τους πίσω από τα κάγκελα, κάποιος άλλος φαίνεται να ξέρει πολύ καλά τι έγινε τη νύχτα του φόνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Τι κι αν δεν χειμώνιασε ακόμα; Τι κι αν κυκλοφορούμε ακόμα με τα κοντομάνικα; Τι κι αν κάποιοι βρίσκονται ακόμα σε νησιά και παραλίες; Μια ζακέτα πρέπει πάντα να την έχουμε μαζί!

Κι επειδή συνήθως την ξεχνάμε, οι απολαυστικές «μαμάδες» **Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα) και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα) επιστρέφουν… δριμύτερες στις οθόνες μας, τη νέα τηλεοπτική σεζόν, **κάθε Σάββατο, στις 20:00**, μέσα από την κωμική σειρά της **ΕΡΤ1 «Ζακέτα να πάρεις»,** για να μας το υπενθυμίσουν και να μας χαρίσουν ξανά άφθονο γέλιο με τις ξεκαρδιστικές περιπέτειές τους.

Οι τρεις απίθανες μαμάδες γυρίζουν από τις διακοπές τους ανανεωμένες και κάνουν τα πάντα για να μείνουν κι αυτόν τον χειμώνα στην Αθήνα. Θα τα καταφέρουν ή τελικά θα τσακωθούν και μεταξύ τους; Και η Αριστέα, δηλαδή, δεν θα παντρέψει τον Ευθύμη (Παναγιώτης Γαβρέλας); Γιατί, η Δέσποινα; Θα αφήσει μόνο του τον Μάνο (Βασίλης Αθανασόπουλος), ύστερα μάλιστα από διπλό χωρισμό; Η Φούλη, πάντως, έχει πάρει αποφάσεις για το μέλλον της στη νύχτα, αν και φαίνεται ότι η Ευγενία (Αρετή Πασχάλη) μάλλον θα ανακαλύψει τα ψέματα που της λέγανε μαζί με τον Λουκά (Μιχάλης Τιτόπουλος) και θα υπάρξουν ανατροπές. Όχι ότι και της Αριστέας δεν της ανατρέπει όλα της τα σχέδια η αποκάλυψη του Ευθύμη για το μεγάλο μυστικό του, αλλά θα βρει αυτή τον τρόπο και θα του κάνει πάλι προξενιό!

Δεν είναι, βέβαια, σίγουρο ότι θα την αφήσει η Θάλεια (Αντριάνα Ανδρέοβιτς), η οποία φέτος είναι αποφασισμένη να διεκδικήσει τον Ευθύμη.  Όπως, δηλαδή, θα κάνει και ο Παντελής (Κώστας Αποστολάκης) με τη γειτόνισσά του, παρόλο που, εντέλει, θα μπει κι αυτός σε δίλημμα.

Η Φούλη, η Δέσποινα κι η Αριστέα υπόσχονται λοιπόν και φέτος ιστορίες γεμάτες γέλιο, ανακατέματα, παρεξηγήσεις, τσακωμούς, συγκίνηση, αγάπη. Ιστορίες όπως μόνο με την Ελληνίδα μάνα θα τις ζήσεις…

**Και μην ξεχάσεις… «Ζακέτα να πάρεις»!**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

**Παίζουν:** Ελένη Ράντου (Φούλη), Δάφνη Λαμπρόγιαννη (Δέσποινα), Φωτεινή Μπαξεβάνη (Αριστέα), Βασίλης Αθανασόπουλος (Μάνος), Παναγιώτης Γαβρέλας (Ευθύμης), Μιχάλης Τιτόπουλος (Λουκάς), Αρετή Πασχάλη (Ευγενία), Ηρώ Πεκτέση (Τόνια), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Θάλεια), Κώστας Αποστολάκης (Παντελής).

Και οι μικρές Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου.

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

**Τραγούδι τίτλων αρχής**:
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

**Επεισόδιο 1ο:**  **«Αυτές που φεύγουν…»**

Το καλοκαίρι τέλειωσε και όλοι επέστρεψαν από τις διακοπές τους χαρούμενοι, ανανεωμένοι, με γεμάτες μπαταρίες. Όλοι εκτός από τις αγαπημένες μας μαμάδες και τους γιους τους, που γύρισαν από τη Χαλκιδική πιο τσακωμένοι από ποτέ! Η συνάντηση των έξι τους εκεί δεν βοήθησε την ήδη «εμπόλεμη» κατάσταση ανάμεσά τους, με αποτέλεσμα τα τρία αγόρια να μην αντέχουν άλλο την καταπίεση των μανάδων τους και πάνω στον καβγά να τους έχουν ζητήσει να επιστρέψουν πλέον στη Νεοχωρούδα. Το θέμα, όμως, είναι ότι αυτή τη φορά έχουν τσακωθεί και οι τρεις μαμάδες μεταξύ τους, πράγμα που τις κάνει να μην μπορούν να συμμαχήσουν και να καταστρώσουν τα δαιμόνια σχέδιά τους, ώστε να παραμείνουν στην Αθήνα. Λέτε λοιπόν να ήρθε η ώρα να επιστρέψουν βόρεια και να εγκαταλείψουν την πρωτεύουσα; Προς το παρόν, όλα αυτό δείχνουν…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX**  |
|   |  |

**22:00**  |  **ΒΑΡΔΙΑΝΟΣ ΣΤΑ ΣΠΟΡΚΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ  (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Μίνι σειρά εποχής, τεσσάρων επεισοδίων**

Το ομότιτλο διήγημα του **Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη** «ζωντανεύει» στη μικρή οθόνη η νέα μίνι σειρά μυθοπλασίας, τεσσάρων επεισοδίων, της **ΕΡΤ1, «Βαρδιάνος στα σπόρκα»,** σε σκηνοθεσία **Μανούσου Μανουσάκη**, που κάνει **πρεμιέρα** στην **ΕΡΤ1** το **Σάββατο 2 Οκτωβρίου**, στις **22:00,** και μας μεταφέρει το κλίμα και την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής, στα μέσα του 19ου αιώνα. Η μίνι σειρά εποχής θα μεταδίδεται **κάθε Σάββατο στις 22:00**.

Πρόκειται για το πρώτο από τα τρία αριστουργήματα σπουδαίων Ελλήνων συγγραφέων που θα μεταφέρει στην οθόνη ο καταξιωμένος σκηνοθέτης, τη νέα τηλεοπτική σεζόν, δίνοντας εικόνα και ήχο σε εμβληματικά έργα της λογοτεχνίας μας. Τα άλλα δύο είναι τα διηγήματα **«Ποίος ήτον ο φονεύς του αδελφού μου»** του **Γεωργίου Βιζυηνού** και **«Κρίσιμες στιγμές»** της **Γαλάτειας Καζαντζάκη**.

***Η ιστορία…***

Το διήγημα του Παπαδιαμάντη αφηγείται την ιστορία της 50χρονης Σκεύως. Όταν μαθαίνει ότι ο γιος της (Σταύρος), ο οποίος έχει μπαρκάρει λοστρόμος προκειμένου να μαζέψει χρήματα για να ζητήσει σε γάμο την αγαπημένη του Ρηνιώ, είναι άρρωστος, η Σκεύω μεταμφιέζεται σε άντρα και γίνεται βαρδιάνος (φύλακας) στα σπόρκα (καράβια που βρίσκονταν σε καραντίνα εξαιτίας της χολέρας), προκειμένου να τον σώσει.

Η κατάσταση δύσκολη… Όσα καράβια θέλουν να επιστρέψουν στο λιμάνι δεν τα αφήνουν. Καραντίνα… Οι κάτοικοι φοβούνται. Διχασμός. Να σώσουνε ή να σωθούνε; Ο Σταύρος αργοπεθαίνει…

Η δύναμη της μάνας, που μέσα στην καραντίνα ξεπερνά όλα τα εμπόδια προκειμένου να σώσει τον γιο της από τον θάνατο, αποτυπώνεται ανάγλυφα στη μίνι σειρά, που βασίζεται στο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.

Τη διασκευή του σεναρίου υπογράφουν ο Σταύρος Αβδούλος και η Ειρήνη Ριτσώνη.

Την κεντρική ηρωίδα της σειράς, τη γριά Σκεύω, υποδύεται η **Ρένια Λουιζίδου**, ενώ τον ρόλο του γιου της, του Σταύρου, ερμηνεύει ο **Γιώργος Σαββίδης**. Τη Ρηνιώ, το κορίτσι του Σταύρου, ενσαρκώνει η **Τζένη Καζάκου**.

Ακόμη, εμφανίζονται ο **Πέτρος Ξεκούκης** ως Στάθης Χερχέρης, πατέρας της Ρηνιώς, ο **Τάκης Βαμβακίδης** ως μπαρμπα-Νίκας, συμπέθερος της Σκεύως, ο **Παύλος Κουρτίδης** ως καπετάν Κωνσταντής (στενός συνεργάτης του Χερχέρη), κ.ά.

Τη μητέρα της Ρηνιώς και σύζυγο του Χερχέρη, Βασιλική, υποδύεται η **Μαρία Καβουκίδη**.

**Σκηνοθεσία:** Μανούσος Μανουσάκης

**Διασκευή διηγήματος/σενάριο:** Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άγγελος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Σπύρος Λάσκαρης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Μαγγίρα

**Casting director:** Χρύσα Ψωμαδέλλη

**Υπεύθυνη παραγωγής:** Μαρία Μανουσάκη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάκης Κατσέλης

**Παραγωγή:** ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

**Παίζουν:** Ρένια Λουιζίδου (Σκεύω), Γιώργος Σαββίδης (Σταύρος), Τζένη Καζάκου (Ρηνιώ), Πέτρος Ξεκούκης (Στάθης Χερχέρης), Τάκης Βαμβακίδης (μπαρμπα-Νίκας), Μαρία Καβουκίδη (Βασιλική Χερχέρη), Παύλος Κουρτίδης (καπετάν Κωνσταντής), Κωνσταντίνος Χατζούδης (έμπορος Γιάννης), Λάμπρος Παπαγεωργίου (Βίλχελμ Βουνδ, ιατρός), Γιώργος Αμούτζας (Αλέξης), Κωνσταντίνα Τζώρτζη (Ζαχαρούλα, φουρνάρισσα), Γεωργία Σωτηριανάκου (Αγγέλα, κόρη της Σκεύως), Χρήστος Χαλβαντζάρας (Γιακουμής), Αλέξανδρος Μούκανος (Αναγνώστης), Γιώργος Χαλεπλής (Ρώνυμος), Παναγιώτης Κατσώλης (παπάς Νικόδημος), Βασίλης Γιακουμάρος (Αυγουστής, τελάλης), Σταμάτης Τζελέπης (Παρασκευάς), Νίκος Σαμουρίδης (Αργύρης), Φώτης Πετρίδης (καπετάν Σαράντος), Δημήτρης Κοτζιάς (δήμαρχος), Μανώλης Μαμαλάκης (γιος του Κωνσταντή), Παρή Τρίκα (Ανθή), Θοδωρής Προκοπίου (Γιάννης Μπρίκος), Μάμιλη Μπαλακλή (Γαρυφαλλιά), Χριστίνα Πάγκαλη (Μαρία Περπερού), Μαρία Παλαιολόγου (Λενιώ), Μελίνα Βαμβακά (Βγενιώ-Δάφνη), Νικόλας Λυγκούρης (11χρονο αγόρι) κ.ά.

**Επεισόδιο 1ο:** Λαχτάρισε η Σκεύω η Γιαληνίτσα, που τη φωνάζουν και σαβουροκόφα, όταν είδε ένα καράβι αραγμένο στον Τσουγκριά, το νησάκι απέναντι. Σκέφτηκε ότι μπορεί να είναι το καράβι στο οποίο έχει μπαρκάρει λοστρόμος ο γιος της, ο Σταύρος. Έτρεξε αμέσως στην αγορά να μάθει. Η κωμόπολη είναι αναστατωμένη. Ο τελάλης ανακοίνωσε ότι λαμβάνονται μέτρα για την αντιμετώπιση της χολέρας και ο Τσουγκριάς έχει κηρυχτεί επιχολέριος. Τα πλοία που φτάνουν εκεί θεωρούνται σπόρκα.

Μολυσμένα, δηλαδή, γιατί έρχονται από μέρη που μαστίζει η αρρώστια. Η αγωνία της Σκεύως μεγαλώνει.

Έχει έρθει εντολή από τη Νομαρχία, να δημιουργηθεί στον Τσουγκριά λοιμοκαθαρτήριο και να μπαίνουν τα πλοία σε καραντίνα. Ο μαστρο-Χερχέρης και ο καπετάν Κωνσταντής, παίρνουν μέρος στη δημοπρασία, ο πρώτος για τις κατασκευές και ο δεύτερος για την προμήθεια ξυλείας. Παράλληλα σχεδιάζουν να παντρέψουν την κόρη του Χερχέρη, τη Ρηνιώ, με τον γιο του Κωνσταντή. Η Ρηνιώ, όμως, είναι ερωτευμένη με τον Σταύρο και αντιδρά σε αυτή την ιδέα.

Και ενώ το ενδιαφέρον όλων είναι στη δημοπρασία, που γίνεται στην πλατεία, η Σκεύω παίρνει τα άσχημα μαντάτα. Το καράβι, στο οποίο είναι και ο γιος της, μπήκε σε καραντίνα και ο ίδιος έχει αρρωστήσει. Τότε, μια τρελή ιδέα έρχεται στο μυαλό της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX**  |
|   |  |

**23:00**  |  **ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ** **ΠΡΕΜΙΕΡΑ  (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Η νέα σειρά μυθοπλασίας της ΕΡΤ, **«Καρτ ποστάλ»,** που βασίζεται στα βιβλία της δημοφιλούς Βρετανίδας συγγραφέως **Βικτόρια Χίσλοπ,** **«Cartes Postales from Greece»** και **«The Last Dance»,** κάνει **πρεμιέρα** στην **ΕΡΤ1** το **Σάββστο 2 Οκτωβρίου,** στις **23:00.** Μέσα από 12 συναρπαστικές αυτοτελείς ιστορίες, η σειρά θα μας ταξιδεύει στην Κρήτη και στο Λονδίνο, **κάθε Σάββατο,** στις **23:00.**

Με πλάνα από τη **βρετανική πρωτεύουσα**, σε κεντρικές τοποθεσίες, όπως Albert Bridge, Battersea Park, Chelsea και Picadilly Circus, αλλά και από την **Κρήτη**, όπου έχει γίνει το μεγαλύτερο μέρος των γυρισμάτων, και κυρίως τον μαγευτικό Άγιο Νικόλαο, το Αεροδρόμιο Ηρακλείου, τον Αρχαιολογικό Χώρο Λατώ, την Ελούντα και την Ιεράπετρα, και με εξαιρετικούς και διαφορετικούς σε κάθε επεισόδιο ηθοποιούς, η σειρά καταγράφει την ιστορία του Τζόζεφ.

***Η ιστορία…***

*Ένας καθηγητής Πανεπιστημίου σ’ ένα συναρπαστικό ταξίδι μαθητείας…*

Ο **Τζόζεφ (Aνδρέας** Κωνσταντίνου), πρωταγωνιστής -και συνδετικός κρίκος- στις 12 αυτοτελείς ιστορίες της σειράς, είναι ένας ελληνικής καταγωγής, εσωστρεφής Άγγλος αρχαιολόγος, ο οποίος, σχεδιάζοντας να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, έχει προγραμματίσει ένα ταξίδι στην ιδιαίτερη πατρίδα του, την Κρήτη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

Όταν εκείνη δεν εμφανίζεται στο αεροδρόμιο την ημέρα της αναχώρησης, ο Τζόζεφ επιστρέφει στα πατρογονικά εδάφη για να αναλάβει θέση συμβούλου σε μια ανασκαφή και αρχίζει μια μοναχική περιπλάνηση στο νησί, ένα δυναμικό ταξίδι στον εσωτερικό κόσμο της ψυχής του.

Αποκαρδιωμένος, αρχίζει να στέλνει καρτ ποστάλ στο σπίτι της πρώην, πια, συντρόφου του στο Λονδίνο, αφηγούμενος ιστορίες που ακούει ή βιώνει στην Κρήτη. Δεν γνωρίζει, όμως, ότι τις κάρτες παραλαμβάνει η νέα ένοικος του σπιτιού, η Έλι, η οποία αναπτύσσει συναισθήματα για τον μυστηριώδη άντρα… Μπορούν οι μύχιες σκέψεις ενός αγνώστου στο χαρτί να τον κάνουν ερωτεύσιμο;

Η «Καρτ ποστάλ» φέρει τη σκηνοθετική υπογραφή του βραβευμένου Γιώργου Παπαβασιλείου. Την τηλεοπτική διασκευή του σεναρίου έχουν αναλάβει, μαζί με τη συγγραφέα, ο Νίκος Απειρανθίτης, η Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), η Δώρα Μασκλαβάνου και ο Παναγιώτης Χριστόπουλος. Η σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τα τραγούδια είναι του Μίνου Μάτσα. Σκηνογράφος είναι η Πηνελόπη Βαλτή και ενδυματολόγος η Μάρλι Αλιφέρη.

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe (Λονδίνο)

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**Επεισόδιο 1ο: «Το αγόρι με το ασημί κοστούμι»**

Ο **Τζόζεφ (Ανδρέας Κωνσταντίνου),** ένας καταξιωμένος αρχαιολόγος, ελληνικής καταγωγής, έρχεται στην Κρήτη ως σύμβουλος σε μια ανασκαφή. Αυτό το ταξίδι έχει ιδιαίτερη συναισθηματική φόρτιση. Το Λασίθι είναι η γενέτειρα του πατέρα του κι ο τόπος όπου σκοπεύει να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, τη **Σάρα (Κρυσταλλία Κεφαλούδη),** η οποία σε λίγες ημέρες πρόκειται να έρθει από το Λονδίνο. Όμως, η Σάρα τον προδίδει και ο Τζόζεφ καταρρέει. Αυτή η αναπάντεχη αλλαγή στα σχέδιά του θα τον οδηγήσει σε μια μικρή περιπλάνηση σε τόπους που έχει επισκεφτεί ως παιδί. Εκεί, θα γνωρίσει τον **Άκη (Βασίλης Χαραλαμπόπουλος**), έναν ντόπιο, προσκολλημένο στο παρελθόν, φορτωμένο με το βαρύ χρέος της εκδίκησης. Η αρραβωνιαστικιά του πριν από χρόνια τον ατίμασε. Τον εγκατέλειψε γαμπρό στα σκαλιά της εκκλησίας. Έκτοτε, η οικογένεια της νύφης στο χωριό ζει αγωνιώντας ότι κάποια στιγμή θα τους εκδικηθεί, θα πάρει το αίμα του πίσω.

**Παίζουν:** Ανδρέας Κωνσταντίνου, Βασίλης Χαραλαμπόπουλος, Κρυσταλλία Κεφαλούδη

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe (Λονδίνο)

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

**Ο θρύλος της ροκ Eric Burdon αποκλειστικά στο «Μουσικό κουτί»**

Μαζί του ο **Θωμάς Κωνσταντίνου** και η **Σεμέλη Παπαβασιλείου**

Για πρώτη φορά έρχεται στην ελληνική τηλεόραση ένας από τους μεγαλύτερους μύθους της ροκ και μπλουζ σκηνής, ο **Eric Burdon,** η ψυχή των Αnimals, μία από τις σπουδαιότερες μορφές της μουσικής ιστορίας του 20ού αιώνα που, ακούραστη, συνεχίζει την πορεία της και στον 21ο.

Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τον κορυφαίο ρόκερ και leader των Αnimals με ένα αφιέρωμα στην περιπετειώδη ζωή του και τον ξεναγούν στην ελληνική μουσική με τη βοήθεια του καταξιωμένου μουσικού **Θωμά Κωνσταντίνου** από τους **ΤΑΚΙΜ** και της εξαιρετικής νεαρής ερμηνεύτριας **Σεμέλης Παπαβασιλείου.**

O**Eric Burdon** δεν είναι ένας συνηθισμένος καλλιτέχνης. Τραγουδιστής, στιχουργός, συγγραφέας, ζωγράφος και ενίοτε ηθοποιός, μέλος του Rock 'n' Roll Hall of Fame από το 1994 και ανάμεσα στους καλύτερους τραγουδιστές όλων των εποχών σύμφωνα με το «Rolling Stone», μετρά πάρα πολλά επιτεύγματα στα 60 χρόνια καριέρας του. Τα έζησε όλα, τα έκανε όλα, δεν έχει να αποδείξει τίποτα! ***«Νομίζω ότι γεννήθηκα μαύρος»*** λέει ο ασυμβίβαστος καλλιτέχνης που γεννήθηκε στο βιομηχανικό Newcastle από οικογένεια της εργατικής τάξης.

Μπορεί η **«Κοντούλα λεμονιά»** και το **«Αμοργιανό μου πέραμα»** να ακουστούν σε μία εκπομπή με καλεσμένο τον μύθο της ροκ Eric Burdon;

Μπορεί ο «Άσωτος υιός» να συναντήσει το «When I was young» και ο Πάνος Τούντας τον Βob Dylan; Μπορούν οι μουσικές της Μεσογείου να δέσουν αρμονικά με ροκ ήχους; Μπορεί το ούτι και το λαούτο να συνοδεύσουν το «We ’ve gotta get out of this place»; Με ένα μαγικό τρόπο όλα μπορούν να συμβούν στο «Μουσικό κουτί» του Eric Burdon!

 **«It’s my life»** ερμηνεύει με πάθος ο **Eric Burdon** και με τη χαρακτηριστική φωνή του διηγείται ιστορίες με πρωταγωνιστές τον **Louis Armstrong**: **«Είχα την τύχη να τον γνωρίσω όταν ήμουν δέκα**. Ήταν στη σκηνή και εγώ απέξω κρατούσα τον ρυθμό χτυπώντας το κεφάλι μου στην πόρτα του αμφιθεάτρου. Ένας αστυνομικός που με κοιτούσε μου λέει ‘‘Έλα μαζί μου, σου έχω μία έκπληξη’’. Τον ακολούθησα και βλέπω τον Louis Armstrong ξαπλωμένο ανάσκελα να κάνει ένα τεράστιο τσιγαριλίκι μαριχουάνας, με κοίταξε και μου είπε ‘‘Τι κάνεις μικρέ;’’ και του απαντώ ‘‘Τώρα που σας είδα, είμαι μια χαρά!’’».

Για τον **Bruce Springsteen**, λέει: **«Τον αγαπώ.** Είναι ροκ σταρ του ύψιστου είδους και δεν έχει ξεχάσει από πού προέρχεται».

**Για τη Μελίνα Μερκούρη:** **«Λάτρευα τη Μελίνα καθώς και την υπέροχη ταινία που είχε κάνει ‘‘Ποτέ την Κυριακή’’**. Όταν ήσουν κοντά της, τα μάτια της ήταν τόσο έντονα! Εξέπεμπε δυναμικότητα».

**Για τον John Lennon:** «Ήμουν φίλος με τους Beatles, όμως μπορώ να πω ότι πιο πολύ δεμένος ήμουν με τον John Lennon. Αν εγώ ήμουν τρελός, αυτός ήταν θεότρελος!»

«Όταν συνεργάζεσαι με τον Eric Burdon, είναι σαν να συνεργάζεσαι με έναν παλιό Έλληνα τραγουδιστή της παραδοσιακής μουσικής. Η αυθεντικότητά του, η ταπεινότητά του και η αμεσότητά του είναι η ίδια» τονίζει ο **Θωμάς Κωνσταντίνου,** ένας από τους κορυφαίος σολίστες παραδοσιακών οργάνων, μιλώντας για τη συνεργασία του με τον ζωντανό θρύλο της ροκ!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/10/2021**

 Η play list της ζωής του απρόσμενη όπως και ο ίδιος!

 **«The House of the Rising Sun»** θυμίζει η συναυλία που στήνεται στο Jukebox και ο αιώνιος έφηβος Eric Burdon βάζει… φωτιά στο «Μουσικό κουτί!» Το «Motherless child blues» συναντά το «Ξενιτεμένο μου πουλί», το «Blaydon races» το «Χωρίς αμορτισέρ» και ο Γιώργος Ζαμπέτας τους Rolling Stones.

***Ροκάρουμε αποκλειστικά με τον Eric Burdon στο πρώτο «Μουσικό κουτί» της σεζόν!***

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **02:15  |  Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**Κατάλληλο για όλους |  |

**03:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)**  
**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 276ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W**  **(ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

 **«Οι ήρωες του 1821 στο Λαϊκό Θέατρο Σκιών»**

 «To αλάτι της γης» και ο **Λάμπρος Λιάβας** επανέρχονται στα μουσικά αφιερώματα για την επέτειο των **200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση**, επικεντρώνοντας αυτή τη φορά στα ηρωικά ή «καπεταναίικα» έργα του λαϊκού θεάτρου σκιών.

Τα έργα αυτά καλύπτουν σημαντικό μέρος του ρεπερτορίου του Kαραγκιόζη και υπήρξαν εξαιρετικά δημοφιλή στην εποχή τους απαθανατίζοντας στον μπερντέ όχι μόνον ιστορικές αλλά και φανταστικές μορφές ηρώων και επεισόδια του Αγώνα. Αποτέλεσαν πηγή εθνικής ανάτασης και ιστορικής πληροφόρησης για τους αγράμματους θεατές της περιόδου ακμής του είδους, από τη δεκαετία του 1890 έως και τον Μεσοπόλεμο.

Επίσης, πολλά από τα αφιερώματα, όπως για τον Κατσαντώνη ή τον Αθανάσιο Διάκο, λόγω της μεγάλης διάρκειάς τους παίζονταν σε δυο, τρεις ή και περισσότερες συνεχείς βραδιές, ενώ στο τέλος γινόταν η «αποθέωση» του ήρωα, με την Ελλάδα να τον στεφανώνει και τον Άγγελο να παίρνει την ψυχή του στους ουρανούς! Και, βεβαίως, στις παραστάσεις αυτές έπαιζαν μεγάλο ρόλο και οι μουσικές που ήταν καίρια τοποθετημένες ως δυναμικά στοιχεία της υπόθεσης, με το κοινό να συντονίζεται με τους ονομαστούς «τραγουδιστές του μπερντέ» στα κλέφτικα και ιστορικά τραγούδια που υμνούν τα κατορθώματα των ηρώων και συμπάσχουν με τα μαρτύριά τους.

Στο ξεχωριστό αυτό αφιέρωμα της εκπομπής παρελαύνουν οι πιο αντιπροσωπευτικοί ήρωες από τα «πατριωτικά» έργα του Θεάτρου Σκιών με τα αντίστοιχα τραγούδια τους: ο Κατσαντώνης με τον Λεπενιώτη, ο Αλή Πασάς με τον Γιουσούφ Αράπη, ο Αθανάσιος Διάκος με τον Οδυσσέα Αντρούτσο, ο Γερο-Νότης με τον Μάρκο Μπότσαρη, ο Καραϊσκάκης, ο Καπετάν-Γκρης, ο Καπετάν Σκουρτανιώτης, ο Καπετάν Κατσής, αλλά και γυναίκες όπως η Κυρα-Βασιλική, η Λένω Μπότσαρη και του Κίτσου η μάνα!

Στα επιλεγμένα αποσπάσματα από τις παραστάσεις απολαμβάνουμε την τέχνη του **Άθω Δανέλη**, που είναι από τους σημαντικότερους καλλιτέχνες και ερευνητές του λαϊκού Θεάτρου Σκιών. Μαζί του οι στενοί συνεργάτες του Γιάννης Παπαδόπουλος (Γιοβάν) και Απόστολος Γραββάνης.

**Τα τραγούδια αποδίδουν τρεις εξαιρετικοί δημοτικοί τραγουδιστές που εκπροσωπούν τρεις διαφορετικές γενιές:** ο Βασίλης Κολοβός, ο Αντώνης Κυρίτσης και ο Παναγιώτης Αγγελακόπουλος.

Τη μουσική επιμέλεια έχει ο δεξιοτέχνης του κλαρίνου Γιώργος Κωτσίνης, που έχει κάνει ειδική έρευνα κι έχει εκδώσει σχετική μελέτη για τη μουσική στον Καραγκιόζη.

**Συμμετέχουν οι μουσικοί:** Κωνσταντίνος Κίκιλης (βιολί), Θωμάς Κωνσταντίνου (κιθάρα-λαούτο), Νικόλας Αγγελόπουλος (λαούτο) και Κώστας Μερετάκης (κρουστά).

Για το ρεπερτόριο, την απήχηση των ηρωικών έργων και για τη λειτουργία της μουσικής στις παραστάσεις μιλούν η θεατρολόγος Ανθή Χοτζάκογλου και ο Άθως Δανέλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης

Εκτέλεση παραγωγής: FOSS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 276ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  
Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

**«Άννα Φόνσου. Ζωή σαν σινεμά»**

Το «αγοροκόριτσο», που βρέθηκε από τους χωματόδρομους της Καισαριανής να παίζει δίπλα στους πιο λαμπερούς και αγαπημένους πρωταγωνιστές του ελληνικού κινηματογράφου, μιλάει στην εκπομπή της ΕΡΤ1 «Προσωπικά» και στην Έλενα Κατρίτση για τη ζωή της, που μοιάζει με ταινία του σινεμά.

Η **Άννα Φόνσου,** με καλλιτεχνική πορεία μεγαλύτερη των 60 χρόνων, φέρνει ξανά στη μνήμη της, σαν κινηματογραφικά καρέ, εικόνες από το σπίτι όπου μεγάλωσε και αναμνήσεις από τη γειτονιά της. Πρόσωπα που προσπαθεί να ξεχάσει, όπως η γιαγιά της αλλά και πρόσωπα που λάτρεψε, όπως ο πατέρας της και η μεγάλη ηθοποιός, Κατερίνα Ανδρεάδη, δίπλα στην οποία έκανε τα πρώτα της επαγγελματικά βήματα σε ηλικία, μόλις, 13 χρόνων. Ο άνθρωπος, όμως, που αγάπησε πιο πολύ και της λείπει κάθε μέρα που περνά, είναι η αγαπημένη της αδερφή, που έφυγε από τη ζωή πριν από 8 χρόνια. «Της γράφω κάθε μέρα. Τα βράδια βασανίζομαι γιατί δεν είναι εδώ. Δεν μπορώ να συνηθίσω την απώλειά της».

Η Άννα Φόνσου έβαλε σκοπό της ζωής της να βοηθήσει τους λησμονημένους και αβοήθητους συναδέλφους της, και τα κατάφερε, δημιουργώντας το «Σπίτι του Ηθοποιού», για το οποίο βραβεύθηκε από την Ακαδημία Αθηνών.

Σε μια κουβέντα καρδιάς, μιλάει στην **Έλενα Κατρίτση** για τα όνειρά της, τις σκέψεις της και τις επιθυμίες της. «Θέλω να τα τακτοποιήσω όλα και μετά να πάρω ένα αεροπλάνο και να πάω σε ένα μέρος που μου αρέσει. Και, κάποτε, να φύγω από τη ζωή και να λένε: Θυμάσαι μια τρελή που είχε κάνει και το “Σπίτι του Ηθοποιού”; Άραγε, ζει;».

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Διεύθυνση παραγωγής: Νίκος Κεντζέας
Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 1ο:**  **«Αυτές που φεύγουν…»**

Το καλοκαίρι τέλειωσε και όλοι επέστρεψαν από τις διακοπές τους χαρούμενοι, ανανεωμένοι, με γεμάτες μπαταρίες. Όλοι εκτός από τις αγαπημένες μας μαμάδες και τους γιους τους, που γύρισαν από τη Χαλκιδική πιο τσακωμένοι από ποτέ! Η συνάντηση των έξι τους εκεί δεν βοήθησε την ήδη «εμπόλεμη» κατάσταση ανάμεσά τους, με αποτέλεσμα τα τρία αγόρια να μην αντέχουν άλλο την καταπίεση των μανάδων τους και πάνω στον καβγά να τους έχουν ζητήσει να επιστρέψουν πλέον στη Νεοχωρούδα. Το θέμα, όμως, είναι ότι αυτή τη φορά έχουν τσακωθεί και οι τρεις μαμάδες μεταξύ τους, πράγμα που τις κάνει να μην μπορούν να συμμαχήσουν και να καταστρώσουν τα δαιμόνια σχέδιά τους, ώστε να παραμείνουν στην Αθήνα.

Λέτε λοιπόν να ήρθε η ώρα να επιστρέψουν βόρεια και να εγκαταλείψουν την πρωτεύουσα; Προς το παρόν, όλα αυτό δείχνουν…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 276ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**18:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

Κωμική σειρά μυθοπλασίας.

**Επεισόδιο 3ο:** Όλα τα είχε ο Πλάτανος, το πτώμα τού έλειπε! Η νεολαία του Πλατάνου συνεργάζεται για να βοηθήσει τόσο τον Κανέλλο όσο και τον Θοδωρή ν’ αποδράσουν. Στήνουν ολόκληρο σχέδιο για να ξεγελάσουν τον Χαραλάμπη, ο οποίος έχει αναλάβει την κράτησή τους. Την ίδια ώρα, ο νέος παπάς έχει βγει έξω από τα ράσα του με το νέο της δολοφονίας, ενώ ο Ηλίας πιστεύει ότι οι Αθηναίοι κρύβονται πίσω από το έγκλημα. Οι υποψίες ότι μπορεί ο Ιταλός να είχε σχέση και με τον θάνατο του Βαγγέλα ταράζουν την Κατερίνα, την οποία όλοι, όμως, λιθοβολούν, καθώς δεν γνωρίζουν για την απαγωγή της και πιστεύουν ότι έχει ακόμα το εκατομμύριο και δεν… ξηλώνεται για να σώσει τον ξάδερφό της. Κανέλλος και Θοδωρής τσουβαλιάζονται στην καρότσα του Κίτσουλα και η επιχείρηση «Απόδραση» αρχίζει… Αρχίζει μεν, αλλά τελειώνει κάπως άδοξα, καθώς ο υπναράς Σίμος παίρνει έναν υπνάκο λίγο έξω από το Φωτεινό και για κακή του τύχη από εκεί περνάει και η Αγγέλα! Και ενώ Θοδωρής και Κανέλλος ανησυχούν μην τους καταδώσει, η Αγγέλα μοιάζει να έχει μια πολύ μεγαλύτερη ανησυχία, μόλις ακούει το νέο για τον θάνατο του Βαλεντίνο. Κρύβει κάτι η πρώην παπαδιά; Είναι κάπου μπλεγμένη σε όλο αυτό; Και σαν να μην έφταναν όλα αυτά, καταφτάνει και ο δικηγόρος για το άνοιγμα της νέας διαθήκης του Βαγγέλα… Τι να περιμένει, άραγε, αυτή τη φορά, Αθηναίους και Πλατανιώτες;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/10/2021**

**Επεισόδιο 4ο:** Το άνοιγμα της νέας διαθήκης του Βαγγέλα θα φέρει τα πάνω κάτω στον Πλάτανο. Μια σειρά από δοκιμασίες θα κρίνει σε ποιου τα χέρια θα περάσει η επιχείρηση τρούφας. Ο αθεόφοβος Βαγγέλας θα χορέψει, για ακόμα μια φορά, στο… ταψί Αθηναίους και Πλατανιώτες, και αυτό φαίνεται ήδη από την πρώτη δοκιμασία που βάζει! Ποιος θα καταφέρει να κάνει τον Πλάτανο γνωστό σε όλο τον κόσμο μέσα σε 48 ώρες; Διαιτητής ο παπα-Νώντας, ο οποίος αναλαμβάνει, με σχεδόν σαδιστική ευχαρίστηση, τα νέα του καθήκοντα. Ο Χαραλάμπης και ο Κανέλλος ξεκινούν την έρευνα για τη δολοφονία του Βαλεντίνο. «Σέρλοκ» και «Γουάτσον» θα προσπαθήσουν να ξετυλίξουν το κουβάρι. Τα στοιχεία θα τους οδηγήσουν στην Αγγέλα, αλλά η Μάρμω θα τους στείλει... στον Τζίμη. Κοντά, όμως, στα μακάβρια αυτά γεγονότα υπάρχουν και τα ευχάριστα. Μια πρόταση γάμου που ο Παναγής δεν έκανε και η Φένια δέχτηκε! Κηδεία με ξένα κόλλυβα και πρόταση γάμου με ξένο δαχτυλίδι -αυτό που ο Παναγής είχε δώσει στην Κατερίνα! Μια απίστευτη παρεξήγηση, που οδηγεί τον Παναγή στην τρέλα, καθώς δεν ξέρει αν θα καταφέρει να πάρει πίσω το δαχτυλίδι πριν να είναι αργά… Την ίδια ώρα, μια νέα οικογένεια φτάνει στον Πλάτανο. Λίγο έξω από το χωριό, θα βγάλει την ιταλική πινακίδα του αυτοκινήτου και θα βάλει μια ελληνική, με τον ίδιο τρόπο που θα προσπαθήσει να απεκδυθεί την ιταλική φινέτσα της και να φορέσει προβιά, προκειμένου να γίνει ένα με τους… μπουρντζόβλαχους του Πλατάνου!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**22:00 | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ** 

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ στον ελληνικό και στον διεθνή χώρο, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Ο **Τάσος Κολλίντζας**  μαζί με τον **Αντώνη Πανούτσο** στο σχόλιο και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων θα προσφέρουν μια πλήρη εικόνα όλων των αγώνων του Σαββατοκύριακου.

Η «Αθλητική Κυριακή» επεκτείνεται και εκτός συνόρων, με όλα τα γκολ και το ρεπορτάζ από τα σημαντικότερα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου.

**Παρουσίαση:** Τάσος Κολλίντζας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**  

**Νέα μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή έρχεται, τη νέα σεζόν, στη δημόσια τηλεόραση για να κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/10/2021**

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Επεισόδιο 1ο**

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων – σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου- ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Παραγωγός:** Βίκυ Λάσκαρη

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/10/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:20 | ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (Ε) **

**03:15 | ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)  
03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)   **

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου
 **Eπεισόδιο 277ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, ανανεωμένο, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια πραγματικά νέα ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

*Οι* ***ανανεωμένες «Συνδέσεις»*** *της ΕΡΤ1, κάθε μέρα, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις 09:15 έως τις 12:00.*

**Παρουσίαση**: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

**Aρχισυνταξία**: Βάνα Κεκάτου

**Σκηνοθεσία**: Ευγενία Γιαννακοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** συνεχίζει δυναμικά την πορεία του στην **ΕΡΤ1,** και τη νέα τηλεοπτική σεζόν, και κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Αυτήν τη χρονιά, κάποια επεισόδια θα είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** θα προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Στο πλαίσιο αυτό, **κάθε Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 1ο:** Ο Χαράλαμπος Φεγκούδης, ιδιοκτήτης της ομώνυμης εταιρείας snacks, καλείται να αντιμετωπίσει την κρισιμότερη στιγμή της επιχειρηματικής και προσωπικής του ζωής. Καλείται ή να αφεθεί να τον καταπιούν τα τεράστια χρέη χάνοντας τα πάντα και δίνοντας απερίγραπτη ικανοποίηση στον μισητό του ανταγωνιστή Πιπερόπουλο ή να πιαστεί από τα μαλλιά όπως ο πνιγμένος. Συγκεκριμένα, να πιαστεί από τα μαλλιά της κόρης του Πιπερόπουλου, που είναι αρρωστημένα ερωτευμένη με τον γιο του Φεγκούδη, Μάνο, και να τους παντρέψει. Έτσι, με συμπέθερο τον Πιπερόπουλο θα πάρει χάρη για κάποιο διάστημα από τις τράπεζες και θα ανασυνταχθεί προκειμένου να βρει λύση. Ο Μάνος, όμως, ούτε να δει στα μάτια του την κόρη του Πιπερόπουλου. Παράλληλα, σχεδιάζεται η απαγωγή ενός βρέφους εντελώς άσχετη με τα παραπάνω, μόνο που δεν θα αποδειχτεί και τόσο άσχετη τελικά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 277ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Κάθε απόγευμα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις 16:00, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας. Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται στο καινούργιο πρόγραμμα της ΕΡΤ1 με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Γιώργος Πράτανος

**Σχολιαστής:** Βαγγέλης Χαρισόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου

**Μουσική επιμέλεια**: Βάσω Ξηροτύρη

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** ΕΡΤ – PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 277ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ/ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (Ε)**   **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 1ο: «Ο πρωταθλητής»**

Ο Θωμάς, μέσα από τη γνωριμία με έναν ατζέντη αθλητών και καλλιτεχνών, αναλαμβάνει το γύρισμα και το μοντάζ ενός μίνι βιογραφικού βίντεο. Πρωταγωνιστής του βίντεο ο παραπληγικός πρωταθλητής μας Αντώνης Δούρος, τον οποίο όλοι στο σπίτι υποδέχονται με μεγάλη συμπάθεια και εκτίμηση για τις νίκες και τα μετάλλια που έχει φέρει στην Ελλάδα.

Ο Κυριάκος συνεχίζει να θρηνεί τον χωρισμό του με τη Βέτα και ο Τάσος ασχολείται με το νέο του επιχειρηματικό σχέδιο, που είναι η δημιουργία μιας μικρής βιολογικής φάρμας με ζωικά προϊόντα μέσα στο οικόπεδο του σπιτιού. Πρώτοι ένοικοι της φάρμας, κότες, χήνες, πάπιες και κουνέλια. Η Ευανθία προτείνει στον Αντώνη να παραμείνει για φαγητό μαζί τους και εκεί η Μαριλού αναγνωρίζει στο πρόσωπο του μάνατζερ έναν ύποπτο τύπο από το παρελθόν. Θα καταφέρει να ανατρέψει τα σχέδια του μάνατζερ, με τη βοήθεια του Πάρη; Ποια η στάση της κοινωνίας για τη θέση των ατόμων με ειδικές ανάγκες στην Ελλάδα του σήμερα και ποια στάση επιθυμούν οι ίδιοι από την κοινωνία αυτή;

**Guests:** Νικόλας Βασιλειάδης (Αντώνης), Άννα Μάγκου (Αννίτα), Τάκης Σακελλαρίου (Πάκος), Βασίλης Τσιγκριστάρης (παπαράτσι), Χάρης Κίτσος (Αναστάσης).

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** ανανεώνει το ραντεβού της με το τηλεοπτικό κοινό, και τη νέα σεζόν, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, για να μας χαρίσει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, θα κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους! Η Φωτεινιώτισσα **Φένια (Τραϊάνα Ανανία),** ερωτευμένη από πιτσιρίκα με τον Παναγή, καταφθάνει στο χωριό και πιάνει δουλειά στο μαγαζί του Τζίμη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που θα έρθει στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** (**Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης-Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου, Ευγενία Παπαδοπούλου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Σαράντος Γεωγλερής** (Βαλεντίνο), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Τραϊάνα Ανανία** (Φένια), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στη δωρεάν ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX*** *μετά την προβολή τους στην* ***ΕΡΤ1.***

**Επεισόδιο 11o:** Η αποκάλυψη της αιτίας θανάτου του Βαλεντίνο φέρνει ανακούφιση σε πολλούς, αλλά μια μικρή απογοήτευση στην αστυνομική αρχή του τόπου, τον Κανέλλο, αφού ο ένοχος στην εξιχνίαση του πρώτου του φόνου ήταν ένας ξηρός καρπός! Ο παπα-Νώντας έχει παγιδεύσει τον Ηλία και «στήνει» την επόμενη δοκιμασία με τέχνη, ώστε να είναι ιδιαίτερα επίπονη για τον τσιγκούνη παντοπώλη του Πλατάνου. Το ίδιο επίπονη, όμως, θα είναι και για τον Τζώρτζη, που καλείται να δωρίσει στην εκκλησία ό,τι πολυτιμότερο έχει. Ποιος θα κερδίσει τον πόντο και ποιος την οργή του παπά; Η Φένια έχει μάθει πως ο Παναγής και η Κατερίνα «το τρίβαν το πιπέρι» και τους στριμώχνει για να δει αν θα ομολογήσουν ή θα πάνε το ψέμα τους μέχρι τέλους. Η Αγγέλα αποκαλύπτει στη Βαλέρια ότι έχει στην κατοχή της τον χάρτη που είχε φτιάξει ο δαιμόνιος Βαλεντίνο. Τι θα κάνουν οι μαφιόζοι, προκειμένου να κλέψουν, επιτέλους, τον χάρτη που οδηγεί στην πολύτιμη λευκή τρούφα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)** 

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν. Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…

Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν:  Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη (**Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης (**Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Τζέιν)

**Επεισόδιο 6ο:** Η αστυνομία βρίσκεται στα ίχνη του Φλοριάν και του συνεργού του, ενώ η Τόνια αποφασίζει να φύγει μόνη της για Ρουμανία, προκειμένου να βρει το μωρό της. Η Μαριτίνα, έξαλλη με την αποκάλυψη ότι ο Μάνος έχει παιδί, φεύγει από το σπίτι του Φεγκούδη και ο Πιπερόπουλος βρίσκει την ευκαιρία να κάνει καινούργια πρόταση για εξαγορά της Φεγκούδης Σνακς. Ο Μάνος βλέπει έκπληκτος τον πατέρα του να δένεται συναισθηματικά με το μωρό, ενώ η Μάρω επισκέπτεται το κατάστημα μπαχαρικών του Λουδοβίκου ψάχνοντας να βρει μια λύση προκειμένου να κάνει τον Χρύσανθο να πετάξει τα ράσα από πάνω του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Η κωμική σειρά μυθοπλασίας, που αγαπήθηκε για τις χιουμοριστικές ατάκες της, το ανατρεπτικό της σενάριο και το εξαιρετικό καστ ηθοποιών, ανανεώνεται με νέες ιστορίες γέλιου, αλλά και συγκίνησης, και επανέρχεται στους δέκτες μας.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενεχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Στα νέα επεισόδια, η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι. Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ΄ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτης:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος**: Στέλιος Βάζος

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός)

Η Χρύσα Ρώπα στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Χάρης Χιώτης (Ζώης), Δημήτρης Τσιώκος (Γιάγκος), Γιώργος Τσιαντούλας (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας ).

**Επεισόδιο 2ο: «Ζαμίρ και Λουίζα» Α΄ Μέρος**

Η Αλεξάνδρα είναι ήδη τρεις ημέρες στην Αθήνα και πηγαινοέρχεται σ’ ένα γνωστό διαγνωστικό κέντρο κάνοντας πολλαπλές εξετάσεις για τη γνωστή ασθένειά της. Παρά τις προσπάθειες της οικογένειας να μάθουν την εξέλιξη της υγείας της και να είναι δίπλα της, η Αλεξάνδρα, για ακόμα μια φορά, αρνείται πεισματικά να ενημερώσει την οικογένεια για την κατάσταση της υγείας της. Ένα μικρό καθημερινό λάθος φέρνει τη Λουΐζα, μια νεαρή ακτινολόγο από το διαγνωστικό κέντρο, στο σπίτι για να αφήσει στην Αλεξάνδρα το πορτοφόλι της, που πριν από λίγες ώρες άφησε στο διαγνωστικό κέντρο. Η Ευανθία και τα τρία αγόρια προσπαθούν με πλάγιους τρόπους να μάθουν από τη Λουΐζα για την κατάσταση της υγείας της Αλεξάνδρας. Ένα τυχαίο «γεια» της Λουΐζας με τον Κυριάκο, που περιφέρεται για μια ακόμη φορά σαν ζόμπι μέσα στο σπίτι, λόγω του χωρισμού με τη Βέτα, δίνει την ευκαιρία στην Αλεξάνδρα να καταλάβει την ακαριαία συμπάθεια που νιώθει η Λουΐζα για τον Κυριάκο. Η Αλεξάνδρα, βαδίζοντας στα χνάρια της Μαριλού, προτείνει στη Λουΐζα να καθίσει μαζί τους για φαγητό με σκοπό να στήσει προξενιό, κάτι που δείχνει εύκολο, γιατί η Λουΐζα είναι ένας «θηλυκός Κυριάκος»… Το απόλυτο ταίριασμα! Παράλληλα η Μαριλού, εντελώς κρυφά από την οικογένεια και κυρίως από τον Πάρη, που είναι απόλυτα αρνητικός, έχει δεχτεί την επίσκεψη ενός νεαρού Αλβανού ντίλερ παράνομων ουσιών, του Ζαμίρ. Τι θα γίνει, όμως, όταν εμφανίζεται στο σπίτι η αστυνομία;

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας (μητέρα του Τάσου).

Η **Υακίνθη Παπαδοπούλου** στον ρόλο της Μυρτώς (η γειτόνισσα της οικογένειας).

O **Δημήτρης Τσιώκος** στον ρόλο του Γιάγκου (delivery boy).

Ο **Χάρης Χιώτης** στον ρόλο του Ζώη (ο υπάλληλος του Τάσου).

Η **Ειρήνη Αγγελοπούλου** στον ρόλο της Τζένης (η κοπέλα του Θωμά).

Ο **Αποστόλης Μπαχαρίδης** στον ρόλο του Ρήγα (ενός νέου άνδρα που εισβάλλει αινιγματικά στην οικογένεια).

Η **Δήμητρα Λημνιού** στον ρόλο της **Λουΐζας**, της νεαρής ακτινολόγου, που παρακολουθεί την Αλεξάνδρα, η οποία έρχεται στο σπίτι στα Πετράλωνα για να φέρει κάποιες εξετάσεις, και η Αλεξάνδρα βρίσκει την ευκαιρία και την προξενέψει στον Κυριάκο.

Ο **Θανάσης Μπίρκος** στον ρόλο του **Ζαμίρ**, ενός νεαρού ντίλερ παράνομων ουσιών, που έρχεται στο σπίτι προσπαθώντας να τα πουλήσει στη Μαριλού.

Ο **Λευτέρης Πολυχρόνης** στον ρόλο του αστυνόμου Μπατίστα, ο οποίος εισέρχεται στο σπίτι παρακολουθώντας τον Ζαμίρ και προσπαθώντας να τον συλλάβει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Η ΜΕΓΑΛΗ  (E)**  

*(CATHERINE THE GREAT)*

**Ιστορική-δραματική σειρά εποχής, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Μάρτιν

**Πρωταγωνιστούν:** Έλεν Μίρεν, Tζέισον Κλαρκ, Ρόρι Κινίαρ, Tζίνα ΜακΚί, Κέβιν Μακνάλι, Ρίτσαρντ Ρόξμπουρζ, Τζόζεφ Κουίν, Κλάιβ Ράσελ, Πολ Κέι, Πολ Ρίτερ

Την πολυτάραχη ζωής της τσαρίνας Αικατερίνης της Μεγάλης, της γυναίκας που αναμόρφωσε τη ρωσική αυτοκρατορία, θα παρακολουθήσουμε στα τέσσερα επεισόδια της βραβευμένης σειράς.

Η σειρά σκιαγραφεί το πορτρέτο της αυτοκράτειρας Αικατερίνης Β΄ στα τελευταία χρόνια της ηγεμονίας της και τη σχέση της με τον Γκριγκόρι Ποτέμκιν. Παράλληλα, αναδεικνύει τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ως γυναίκα σε θέση εξουσίας.

Σκάνδαλα, ίντριγκες και διαμάχες αποτελούν το σκηνικό υπόβαθρο αυτής της συναρπαστικής σειράς εποχής.

**Στον ρόλο της Μεγάλης Αικατερίνης, η Έλεν Μίρεν.**

**Επεισόδιο 3ο:** Μετρώντας 18 μήνες σχέσης, η Αικατερίνη και ο Ποτέμκιν βιώνουν δυσκολίες. Ο Ποτέμκιν την πιέζει να εγκαταλείψουν τις συμμαχίες στην Ευρώπη και να κινηθούν προς την Κριμαία, οδηγώντας την Αικατερίνη σε σύγκρουση με τους δύο συμβουλάτορές της. Τα νέα του επικείμενου εγγονού φαίνεται να φέρνουν κοντά την Αικατερίνη με τον Παύλο, αν και η απόφασή της να τον στείλει στην Αυστρία, κάνει τον Παύλο να στραφεί οριστικά εναντίον της. Εν τω μεταξύ, ο Ποτέμκιν πείθει τους Τάταρους να εγκαταλείψουν την Οθωμανική Αυτοκρατορία και να προσαρτηθούν στη Ρωσία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 278ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 2ο:** Ο Φεγκούδης δέχεται πιέσεις από τον Πιπερόπουλο, για να του πουλήσει την εταιρεία. Η Μαριτίνα μαθαίνει για τον ερχομό του Μάνου κι ο Μάνος για το σχέδιο του πατέρα του να παντρευτεί τη Μαριτίνα. Ο Φλοριάν με τον Ταρζάν παρακολουθούν στενά την Τόνια, για να της πάρουν το παιδί κι η Σούλα με την Πελαγία κάνουν ετοιμασίες για τον γάμο της Τόνιας. Πώς θα αντιδράσει ο Φεγκούδης μπροστά στα 35 εκατομμύρια που του προτείνει ο Πιπερόπουλος; Θα καταφέρει ο Ταρζάν να απαγάγει το παιδί από την Τόνια;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 278ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 278ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 1ο: «Η λήθη»**

Ένας ουρανοκατέβατος άστεγος εμφανίζεται στην αλάνα και αναστατώνει τα παιδιά, γιατί δεν ξέρει ούτε ποιος είναι ούτε τι κάνει εκεί. Ο Άγγελος κλέβει φαγητό και του πηγαίνει, γεγονός που δημιουργεί μια σειρά παρεξηγήσεων στο σπίτι. Καθώς τα ψώνια κάνουν φτερά από το ψυγείο, οι υποψίες πέφτουν στην Ερμιόνη, η οποία τελευταία ξεχνάει όλο και πιο πολύ. Το ενδεχόμενο να «τα έχει χάσει» εντελώς προκαλεί αναστάτωση στην οικογένεια και απελπισία στην ίδια. Κι ενώ η αλάνα κινδυνεύει πάλι να απαλλοτριωθεί, μια από μηχανής δικηγόρος δίνει λύση και στο πρόβλημα της γειτονιάς και στο μυστήριο του αγνώστου.

*Ο* ***Γιώργος Κωνσταντίνου****, σ’ έναν ρόλο-έκπληξη, αυτόν του* **Ματθαίου Κοέν***, σε μια καθηλωτική ερμηνεία.*

**Ως guest εμφανίζονται, ακόμη, οι:** Πηνελόπη Μαρκοπούλου (κ. Κοέν), Γιάννης Νικολάου (δρ Παπασωτηρίου), Σταμάτης Κακαβελάκης (εργάτης), Στέλιος Κεχριώτης (εργάτης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 12ο:** Η Κατερίνα, που θέλει να μάθει -σώνει και ντε- αν έχει σχέση ο Τζίμης με την απαγωγή της, αποφασίζει να του κάνει τα γλυκά μάτια για να τον ψαρέψει. Η ιδέα της, όμως, δεν αρέσει καθόλου στον Παναγή, που γίνεται πράσινος από τη ζήλια του! Τι θα κάνει ο δασονόμος για να τη σαμποτάρει; Ο Τζώρτζης σκαρφίζεται κάτι... κακό, για να μη δωρίσει τα αγαπημένα του ρούχα στην εκκλησία, την ίδια ώρα που ο Ηλίας σκαρφίζεται κάτι πολύ χειρότερο για να μη δωρίσει προϊόντα από το μαγαζί του. Η δοκιμασία κρίνεται στο νήμα. Η Βαλέρια πέφτει πολύ... χαμηλά για να βρει τον χάρτη και δέχεται τη διακονία της Μάρμως, που υποψιάζεται πως οι νεοφερμένοι κάτι σκαρώνουν και είναι αποφασισμένη να μην τους αφήσει σε χλωρό κλαρί! Η Φιλιώ φτάνει στο αμήν με τον Ηλία και παίρνει δραστικά μέτρα για τη σχέση τους ή μάλλον για τη... διακοπή της. Όμως, πώς θα αντιδράσει ο Ηλίας σε μια ακόμα απόρριψη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**  

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 7ο:** Ο Φεγκούδης, ύστερα από δέκα μήνες ευτυχίας με τον εγγονό και αφού γλίτωσε για την ώρα τη χρεοκοπία με τις λίρες της Ντάντω, ετοιμάζει μια έκπληξη στο Μάνο. Η Τόνια επιστρέφει πάλι από ένα ταξίδι στο Βελιγράδι κι αντιμετωπίζει τη σκληρή πραγματικότητα που αφορά το οικονομικό τους πρόβλημα. Πώς θ’ αντιδράσει ο Μάνος όταν δει μπροστά του τη Μαριτίνα γυναίκα; Τι θα πει ο παιδίατρος που έφερε κρυφά η Ντάντω με τον Φεγκούδη για να εξετάσει το παιδί;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»**, τα πιο νοσταλγικά, αθώα και συναρπαστικά, θα τα ζήσουμε, και αυτή τη σεζόν, στην **ΕΡΤ1**, μέσα από την οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και **την Κατερίνα Παπουτσάκη**, που ανανεώνει το ραντεβού της με τους τηλεθεατές, **κάθε Τρίτη και Πέμπτη,** στις **23.00**.

Λίγες μόνο ημέρες μετά το Πολυτεχνείο, μέσα από την αφήγηση του μικρού Άγγελου Αντωνόπουλου, οδηγούμαστε **στην Ελλάδα της Μεταπολίτευσης,** ξεκινώντας από τον Ιούλιο του 1974 με τον Αττίλα Ι στην Κύπρο.

Η σειρά μυθοπλασίας «σκαλίζει» με τρυφερότητα τις καθημερινές εμπειρίες της οικογένειας των Αντωνόπουλων αλλά και των αγαπημένων, πλέον, χαρακτήρων της γειτονιάς του Γκύζη, μιας γειτονιάς που ανανεώνεται στο πέρασμα των χρόνων.

Και αυτή τη σεζόν, η αφήγηση γίνεται μέσα από την ιδιαίτερη ματιά του Άγγελου, του μικρότερου γιου της οικογένειας, ο οποίος ξετυλίγει το νήμα των γεγονότων μαζί με τις μνήμες της εφηβείας του, με το ώριμο βλέμμα τού σήμερα. Καθώς αναπολεί με χιούμορ -και πάντα σε πρώτο πρόσωπο- το δεύτερο μισό της δεκαετίας του ’70, ο θεατής έχει τη δυνατότητα να παρακολουθήσει ταυτόχρονα τα πρώτα και πιο κρίσιμα χρόνια της αναδιαμόρφωσης του ελληνικού κράτους και της ελληνικής κοινωνίας.

Ο Στέλιος και η Μαίρη, όπως άλλωστε και τα περισσότερα πρόσωπα της ιστορίας μας, ακολουθώντας το πνεύμα της εποχής, ανασυντάσσονται και αναδιαμορφώνουν τα όνειρά τους. Εκείνος βρίσκεται απρόσμενα στο χείλος της καταστροφής, εγκαταλείπει τις φιλοδοξίες του και επιστρέφει εκεί που θεωρεί ότι ανήκει: στο Δημόσιο. Ωστόσο, ακόμα κι από την ταπεινή του θέση, θα ξαναβρεί το ανήσυχο πνεύμα του και θα το εκφράσει μέσα από τον συνδικαλισμό. Εκείνη απολαμβάνει τη ραγδαία εμπορική επιτυχία της μικρής μπουτίκ, που γίνεται πολύ δημοφιλής ακόμα και στους κοσμικούς κύκλους, ανοίγοντάς της τον δρόμο για καινούργιες εμπειρίες. Αρωγός σε αυτή την πορεία είναι η Ελληνογαλλίδα Ναντίν Μαρκάτου αλλά και η κόρη της, Ελπίδα, η οποία μετά την εκδίωξή της από τη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου, ξεκινά καριέρα στις τηλεοπτικές σειρές της εποχής.

Ο αδελφός της Αντώνης, μετά τη λήξη της στρατιωτικής θητείας του και την καθυστερημένη ολοκλήρωση των σπουδών στη Νομική, αποφασίζει να γίνει δημοσιογράφος και εντάσσεται στο δυναμικό της νέας εφημερίδας «Ελευθεροτυπία», που ανοίγει το καλοκαίρι του 1975.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/10/2021**

Η Νανά, ύστερα από μια μεγάλη προδοσία, επιστρέφει στη γειτονιά. Όσο προσπαθεί να ξαναβρεί τα πατήματά της, ο Δημήτρης γίνεται ιδιοκτήτης τού άλλοτε καφενείου του κυρ Γιάννη, το οποίο μετατρέπει σε καφετέρια-μπαρ. Ίσως η Νανά να βρει στο πρόσωπό του αυτό που πάντα έψαχνε...

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος.

Αναπάντεχη και ανατρεπτική είναι η είσοδος της ξαδέρφης από τους Γαργαλιάνους, της **Αγγελικής**, την οποία υποδύεται η **Λίλα Μπακλέση**.

Στα καινούργια επεισόδια, θα απολαύσουμε και πάλι την **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά, στην επιστροφή της από τη Θεσσαλονίκη.

*Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της δημοφιλούς σειράς «Τα καλύτερά μας χρόνια» κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για  Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.*

**Σκηνοθεσία**: Νίκος Κρητικός

**Σενάριο**: Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου,  Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί**: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος**: Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director**: Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:**  Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική) Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Μάνια Γκουργιώτη (Αννα)

**Eπεισόδιο 3ο: «Υπέρ αδυνάτου»**

Η εμφάνιση ενός γυμναστή αναστατώνει την παρέα των παιδιών, καθώς εκτός από αυστηρός είναι και προσβλητικός, ειδικότερα με έναν παχουλό συμμαθητή τους, τον Μπάμπη.

Την ίδια ώρα, η Μαίρη κι η Ελπίδα αρχίζουν δίαιτα και γυμναστική, αλλά και η Πελαγία κι ο κυρ Νίκος υποκύπτουν στη μόδα των καιρών και γυμνάζονται ανελλιπώς.

Η Ελπίδα ζει τον έρωτά της με τον Άλκη και εγκαταλείπει το πατρικό της, αφού καβγαδίζει με τον πατέρα της,. Μια συνάντηση της Μαίρης με τη Λάουρα, πυροδοτεί τη ζήλεια της πρώτης και αποκαλύπτει τα νυχτοπερπατήματα του Στέλιου.

Ο γυμναστής συνεχίζει να ταπεινώνει τον Μπάμπη κι ο Άγγελος με την παρέα του αναλαμβάνουν να τον βάλουν στη θέση του.

**Guests:** Εύα Ζύγκιρη (Λάουρα), Στάθης Κόικας (Άλκης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Αριστείδης Μπογδάνης (Μπάμπης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Ρήγας Σκεπετάρης (Καζαντζίδης), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος** επανέρχονται δριμύτεροι στην **ΕΡΤ1**, κάθε Τρίτη βράδυ,στις **00:15,** με **νέα επεισόδια,** πανέτοιμοι να προσεγγίσουν -και αυτή τη σεζόν- με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο θα μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

 *(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)*

**Καλεσμένος ο Άκης Σακελλαρίου**

Ο Άκης Σακελλαρίου έρχεται στην εκπομπή «Αυτός και ο άλλος» με τους Θοδωρή Βαμβακάρη, Τάκη Γιαννούτσο, την Τρίτη 5 Οκτωβρίου λίγο μετά τα μεσάνυχτα.

Ο δημοφιλής ηθοποιός αναπολεί την εποχή του «Είμαστε στον αέρα» που τον έκανε γνωστό στο ευρύ κοινό, τις σπουδές υποκριτικής στην Αμερική και την συγκλονιστική αφορμή που τον έκανε να γυρίσει πίσω.

Μιλά με θάρρος για την σοβαρή περιπέτεια της υγείας του, για την ευγνωμοσύνη που νοιώθει στους γιατρούς του και εξηγεί την στάση που κρατά εφ' εξής στους αρνητές του κορωνοϊού.

Παραδέχεται πως έχει ζηλέψει ρόλους ξένων συναδέλφων, απολαμβάνει ιδιαίτερα, ωστόσο, τον ρόλο του ως Διόνυσος στις Βάκχες και την πρόσφατη συμμετοχή του στην γαλλοελληνική παραγωγή «Dodo» σε σκηνοθεσία Πάνου Κούτρα.

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης

**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη

**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης

**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/10/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 279ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 3ο:** Ο Φεγκούδης εξακολουθεί να αντιστέκεται στην πρόταση του Πιπερόπουλου για εξαγορά της εταιρείας, ενώ ο Μάνος ζητάει βοήθεια από τον Χρύσανθο για να καταφέρει να αποφύγει τον γάμο που του ετοιμάζει ο πατέρας του.

Ο Ταρζάν καταφέρνει να αρπάξει το μωρό μέσα από τα χέρια της απελπισμένης Τόνιας, με τη Σούλα και τον Λουδοβίκο να προσπαθούν να την πείσουν να πάει στην αστυνομία. Ο Πιπερόπουλος ανακαλύπτει την αλήθεια για τον κρυφό έρωτα της Μαριτίνας, παρά τις προσπάθειες του Παντελή να την καλύψει, ενώ το μωρό της Τόνιας καταλήγει απρόσμενα στο πίσω κάθισμα του αυτοκινήτου του Μάνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 279ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 279ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV TV** **ERTFLIX**  |
|   |  |

**19:00**  |  **ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ** **(Ε)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Η νέα σειρά μυθοπλασίας** της **ΕΡΤ, «Καρτ ποστάλ»,** που βασίζεται στα βιβλία της διάσημης Βρετανίδας συγγραφέως **Βικτόρια Χίσλοπ**, ***«Cartes Postales from Greece»*** *και* ***«The Last Dance»,*** θα μας ταξιδεύει στην **Κρήτη** και στο **Λονδίνο,** μέσα από12 συναρπαστικές αυτοτελείς ιστορίες.

**Επεισόδιο 1ο: «Το αγόρι με το ασημί κοστούμι»**

Ο **Τζόζεφ (Ανδρέας Κωνσταντίνου),** ένας καταξιωμένος αρχαιολόγος, ελληνικής καταγωγής, έρχεται στην Κρήτη ως σύμβουλος σε μια ανασκαφή. Αυτό το ταξίδι έχει ιδιαίτερη συναισθηματική φόρτιση. Το Λασίθι είναι η γενέτειρα του πατέρα του κι ο τόπος όπου σκοπεύει να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, τη **Σάρα (Κρυσταλλία Κεφαλούδη),** η οποία σε λίγες ημέρες πρόκειται να έρθει από το Λονδίνο. Όμως, η Σάρα τον προδίδει και ο Τζόζεφ καταρρέει. Αυτή η αναπάντεχη αλλαγή στα σχέδιά του θα τον οδηγήσει σε μια μικρή περιπλάνηση σε τόπους που έχει επισκεφτεί ως παιδί. Εκεί, θα γνωρίσει τον **Άκη (Βασίλης Χαραλαμπόπουλος**), έναν ντόπιο, προσκολλημένο στο παρελθόν, φορτωμένο με το βαρύ χρέος της εκδίκησης. Η αρραβωνιαστικιά του πριν από χρόνια τον ατίμασε. Τον εγκατέλειψε γαμπρό στα σκαλιά της εκκλησίας. Έκτοτε, η οικογένεια της νύφης στο χωριό ζει αγωνιώντας ότι κάποια στιγμή θα τους εκδικηθεί, θα πάρει το αίμα του πίσω.

**Παίζουν:** Ανδρέας Κωνσταντίνου, Βασίλης Χαραλαμπόπουλος, Κρυσταλλία Κεφαλούδη

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 13ο:** Η Κατερίνα έρχεται όλο και πιο κοντά με τον Τζίμη αναζητώντας απαντήσεις, έλα όμως που ο Παναγής, ο οποίος τη βλέπει σημαιοστολισμένη για άλλον, τσουρουφλίζεται! Η Αλίκη με τον Κανέλλο βγαίνουν το πρώτο τους ραντεβού, μόνο που όλα πάνε λάθος. Πώς θα αντιδράσει η κακομαθημένη Αλίκη, όταν καταλάβει πως ο Κανέλλος δεν θέλει να γίνει το καινούργιο «παιχνιδάκι» της;

Ο Σάββας θα καταφέρει να ξεγελάσει το χωριό πως είναι ψήστης με τα όλα του, με τη βοήθεια της Βαλέριας και μιας ταβέρνας στο Φωτεινό, αλλά ο Μένιος δεν θα «μασήσει». Τι θα σκαρφιστεί για να αποκαλύψει την πραγματική ταυτότητα των Αργυρών και να βγάλει ασπροπρόσωπη τη Μάρμω; Ο Ηλίας το παίζει άρρωστος για να τραβήξει την προσοχή της Φιλιώς, η οποία δεν θέλει να τον βάλει στην καρδιά της, ή κινδυνεύει στ’ αλήθεια να πάει... από καρδιά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ**  

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 8ο:** Ο Μάνος προτείνει στον Χρύσανθο να επιστρέψει στην παλιά του δουλειά στο εργοστάσιο, ενώ ο Φεγκούδης με τη βοήθεια της Ντάντως προσπαθεί να φέρει τη Διώνη πιο κοντά με το μωρό. Η Μαριτίνα επιστρέφει από την Αγγλία αποφασισμένη να ακολουθήσει την καρδιά της και η Μάρω ψάχνοντας στο δωμάτιο του Χρύσανθου ανακαλύπτει το σκίτσο μιας γυναίκας. Η Τόνια έρχεται πρόσωπο με πρόσωπο με τον Ταρζάν και η Ντάντω επιβεβαιώνει τις υποψίες της ότι το μωρό δεν είναι του Μάνου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΔΟΣΔΙΟ)**   

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό Κουτί»** ανοίγουν, και τη φετινή σεζόν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **23:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση Juke box του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**Επεισόδιο 2ο: Η Αφροδίτη Μάνου και η Ηρώ Σαΐα** **στο «Μουσικό Κουτί»**

**Μαζί τους η Κατερίνα Πολέμη**

Ιστορίες και τραγούδια με την **Αφροδίτη Μάνου**, την **Ηρώ Σαΐα** και την **Κατερίνα Πολέμη** μοιράζονται ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** στο «Μουσικό Κουτί» της ΕΡΤ1, την **Τετάρτη 6 Οκτωβρίου 2021,** στις 23:00.

Σε μία ανεπανάληπτη νυχτερινή εκπομπή χορεύουν το **«Βαλς στου Ορφέα»** της Κατερίνας Πολέμη, θυμούνται τη **«Νύχτα»,** το **«Αμόρε Μίο»,** το **«Ένα καλοκαίρι»** της Αφροδίτης Μάνου και τραγουδάνε **«Κι εγώ η θάλασσά σου»** και **«Ποια κρεβάτια ζεσταίνεις»** με την Ηρώ Σαΐα!

Τρεις ξεχωριστές γυναικείες φωνές από διαφορετικές γενιές και διαφορετικά μουσικά ιδιώματα που τις συνδέουν όμως πολλά έρχονται στο «Μουσικό Κουτί»!

Τραγούδια και αναμνήσεις «μπλέκονται» στο ανεπανάληπτο **jukebox!** Η αξεπέραστη **Μαίρη Παναγιωταρά** δίνει το σύνθημα και οι Μουσικοί του Κουτιού διασκευάζουν τα αγαπημένα της παρέας… Παραδοσιακά τραγούδια συναντούν τους βραζιλιάνικους ρυθμούς και όλοι μαζί ενώνουν τις φωνές τους σε τραγούδια του Διονύση Σαββόπουλου, του Γιάννη Μηλιώκα και του Σταύρου Ξαρχάκου!

«Οι γονείς μας είχαν περισσότερη αγωνία για το αν θα τραγουδάμε σωστά παρά αν θα μιλάμε σωστά» εξομολογείται η **Αφροδίτη Μάνου**, η οποία ανήκει σε αυτό το σπάνιο είδος γυναίκας τραγουδοποιού που γράφει τους στίχους, τη μουσική και ερμηνεύει με μοναδικό τρόπο τα τραγούδια της.

«Στις αρχές του ‘73 μου έγινε πρόταση από τον **Μίκη Θεοδωράκη** να τραγουδήσω μαζί του στο εξωτερικό. Κάναμε 156 συναυλίες σε δέκα μήνες, από τη Γη του Πυρός μέχρι την Αλάσκα και σε ολόκληρη την Ευρώπη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/10/2021**

Θυμάμαι ότι δώσαμε και μια συναυλία στον Λίβανο και μία στο Ισραήλ, με πρωτοβουλία του Θεοδωράκη σαν μια ειρηνευτική προσπάθεια γιατί τότε οι δύο χώρες βρίσκονταν στα πρόθυρα πολέμου μεταξύ τους. Ο Μίκης είναι μια μεγάλη προσωπικότητα, δεν είναι μόνο μουσικός είναι και πολιτικός και ειδικά εκείνη την περίοδο έπαιζε πολύ σημαντικό ρόλο στα πράγματα παγκοσμίως!»

Η **Ηρώ Σαΐα** είναι μια πολύ ανήσυχη και ιδιαίτερη ερμηνεύτρια που έχει κάνει ήδη μια μεγάλη διαδρομή στο τραγούδι και την έχουν εμπιστευτεί πολλοί σπουδαίοι συνθέτες «Ο **Μάνος Ελευθερίου** μου λείπει πολύ ..Όταν δεν με ήξερε κανένας ερχόταν μου έδινε κουράγιο και συμβουλές…»Το 2006 στις πρόβες με τον **Λουκιανό Κηλαηδόνη** για την παράσταση « Μ’ αγιόκλημα και Γιασεμιά» συναντά για πρώτη φορά τον **Σταύρο Ξαρχάκο**. «Για κακή μου τύχη μία μέρα που είχα ξενυχτήσει μέχρι τις 6.30 το πρωί πάω στην πρόβα και “σκάει μύτη” ο Ξαρχάκος, ο οποίος δεν έχει κέφια, μάλλον τα νεύρα του είχε! Εγώ, θέλοντας να τον εντυπωσιάσω, αρχίζω να τραγουδάω το «Νανούρισμα» της Β. Μοσχολιού… Ξαφνικά χτυπάει το χέρι του στο τραπέζι και μου λέει “Τι είναι αυτά ; Έτσι θα νανουρίζεις τα παιδιά σου;” Και από εκείνη την ημέρα βέβαια δεν θέλησα να τον ξαναδώ …Τελικά, η μοίρα τα έφερε αλλιώς…»

«Νιώθω τυχερή που κατάγομαι από δύο χώρες και δύο ηπείρους. Είναι πολύ ωραίο να παίρνεις τα καλά του κάθε τόπου» λέει η Ελληνοβραζιλιάνα **Κατερίνα Πολέμη**! H πολλά υποσχόμενη τραγουδοποιός και ερμηνεύτρια μιλάει για την απόφαση της να ασχοληθεί με την μουσική. «Δεν νιώθω ότι εγώ αποφάσισα να ασχοληθώ με τη μουσική, νιώθω ότι …η μουσική με κάλεσε»

**Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας ανοίγει το Μουσικό Κουτί!**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης

Οργάνωση παραγωγής: Γιώργος Μοσχοβίτης

Διεύθυνση παραγωγής: Μανώλης Μανούσης

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΔΟΣΔΙΟ)**   

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/10/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο** **280ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 4ο:** Ο Μάνος βρίσκει το μωρό, στο πίσω κάθισμα του αυτοκινήτου του. Μετά το πρώτο σοκ, πάει τον μπέμπη στο ξενοδοχείο του, για να τον φροντίσει μαζί με την Τζέιν. Η Τόνια είναι ψυχικά ράκος μετά την απαγωγή του παιδιού της, αλλά αρνείται πεισματικά να ειδοποιηθεί η αστυνομία, για να μη βάλει σε κίνδυνο τη ζωή του μωρού. Ο Φλοριάν με τη Σούλα κάνουν έναν μεγάλο καβγά και τα λένε έξω από τα δόντια, ο ένας στον άλλον, χωρίς να μπορεί κανένας να τους σταματήσει. Ο Πιπερόπουλος αρνείται να δεχθεί ότι η κόρη του είναι ερωτευμένη με τον Μάνο, το γιο του μεγαλύτερου εχθρού του. Η Μαριτίνα δεν αντέχει την καταπίεση του Πιπερόπουλου και παίρνει τη μεγάλη απόφαση να φύγει από το σπίτι της. Και καθώς αναζητεί μια νέα στέγη, τηλεφωνεί στον Φεγκούδη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 280ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 280ό**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 2ο: «Το πραξικόπημα»**

Το πραξικόπημα του Ιωαννίδη βρίσκει τους Αντωνόπουλους άνω κάτω, καθώς η Μαίρη θέλει να επισκεφτεί τη Νανά στη Θεσσαλονίκη κι ο Στέλιος διαφωνεί. Ο Αντώνης ψάχνει τη Μάρθα στο σπίτι του Μανιά κι η Πελαγία έχει αναλάβει να βοηθάει την Ερμιόνη στην μπουτίκ. Κι ενώ ο Στέλιος το φυσάει και δεν κρυώνει που η Μαίρη τον εγκατέλειψε, ο Δημήτρης αναλαμβάνει να τον διασκεδάσει στο μπαρ «Εγώ κι Εσύ». Ο Στέλιος κουβαλάει μαζί του μια τσάντα με χρήματα της δουλειάς, την οποία ξεχνάει εκεί, γεγονός που περιπλέκει την ιστορία και τον φέρνει σε δύσκολη θέση. Την ίδια ώρα ο Άγγελος αποφασίζει να το σκάσει και να πάει στην Κρήτη.

**Ως guest εμφανίζονται οι**: Βλαδίμηρος Γιαννακάκος (Αστυνομικός), Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Εύα Ζύγκιρη (Λάουρα), Πέρης Μιχαηλίδης (Αριστείδης Μανιάς), Άρης Σταύρου (Αστυνομικός), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 14ο:** Ο Ηλίας είναι άρρωστος και τα πράματα είναι σοβαρά, αλλά την έχει πατήσει σαν τον ψεύτη βοσκό και δεν τον πιστεύει κανείς. Ο Μένιος και η Μάρμω είναι σίγουροι πως η παρουσία των νεοφερμένων στον Πλάτανο δεν είναι για καλό και ακονίζουν τα μυαλά τους για να τους παγιδέψουν. Οι Πλατανιώτες, χωρίς να το ξέρουν, θα στραφούν ενάντια στην ιταλική μαφία, μόνο που δεν θα είναι η πρώτη φορά! Η Χρύσα και ο Τζώρτζης ανακαλύπτουν πως η σχέση της Κατερίνας με τον Νικόλα έχει τελειώσει, πώς θα αντιδράσει, όμως, ο Παναγής όταν μάθει πως η πρώην του κόβει βόλτες ελεύθερη κι ωραία; Η Καλλιόπη αποφασίζει πως, για να κερδίσουν οι Πλατανιώτες τις δοκιμασίες του Βαγγέλα, πρέπει να πάρουν με το μέρος τους τον παπά και ένα νέο σχέδιο μπαίνει σε εφαρμογή. Σχέδια κάνει και ο Μένιος, όμως, ο οποίος με τη βοήθεια του Χαραλάμπη θέλει να ρίξει την πανούργα Βαλέρια σε μια καλοστημένη παγίδα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**  

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 9ο:** Η Τόνια και η Πελαγία δίνουν κατάθεση στην αστυνομία μετά τη συνάντησή τους με τον Ταρζάν, έχοντας στα χέρια τους ένα καινούργιο στοιχείο, ενώ η Σούλα αρνείται να τις πιστέψει. Ο Λουδοβίκος προτείνει στην Τόνια να δουλέψει στο μαγαζί του. Ο Μάνος, μετά τις πιέσεις της Ντάντως, της αποκαλύπτει την αλήθεια για το μωρό, ενώ ο Φεγκούδης προσπαθεί να μάθει τι κρύβουν. Ο Πιπερόπουλος ζητάει από τον Μάνο να δουλέψει γι’ αυτόν, με υψηλό μισθό αλλά και... με προϋποθέσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 4ο: «Η αγάπη είναι πιο δυνατή»**

Η Μαίρη με την Ερμιόνη ανησυχούν για την απουσία της Ελπίδας και ο Στέλιος για τον παράφορο έρωτα του Δημήτρη με τη Λάουρα. Η Ελπίδα έρχεται προ των ευθυνών της και νιώθει την ανάγκη να ψάξει για δουλειά. Ο Άγγελος βλέπει την Άννα με ένα άλλο αγόρι και αποφασίζει να την παρακολουθήσει. Σε αυτό το εγχείρημά του βοηθάει κι ο Μπάμπης. Ο Μάκης κάνει «ντου» στο ξενοδοχείο που είναι η Τούλα με τον κυρ Γιάννη, αλλά κι ο Αντώνης με την Τζούλια, και τη λύση δίνει η αστυνομία.

**Ως guest εμφανίζονται οι**: Αλέξανδρος Βαμβούκος (Ρεσεψιονίστ), Σάββας Γραμματικός (Μάκης), Εύα Ζύγκιρη (Λάουρα), Στάθης Κόικας (Άλκης), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Ανθίας Μπαλής (Αστυνομικός), Αριστείδης Μπογδάνης (Μπάμπης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Άρης Σταύρου (Αστυνομικός).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Η ΜΕΓΑΛΗ  (E)**  

*(CATHERINE THE GREAT)*

**Ιστορική-δραματική σειρά εποχής, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Μάρτιν

**Πρωταγωνιστούν:** Έλεν Μίρεν, Tζέισον Κλαρκ, Ρόρι Κινίαρ, Tζίνα ΜακΚί, Κέβιν Μακνάλι, Ρίτσαρντ Ρόξμπουρζ, Τζόζεφ Κουίν, Κλάιβ Ράσελ, Πολ Κέι, Πολ Ρίτερ

Την πολυτάραχη ζωής της τσαρίνας Αικατερίνης της Μεγάλης, της γυναίκας που αναμόρφωσε τη ρωσική αυτοκρατορία θα παρακολουθήσουμε στα τέσσερα επεισόδια της βραβευμένης σειράς.

Η σειρά σκιαγραφεί το πορτρέτο της αυτοκράτειρας Αικατερίνης Β΄ στα τελευταία χρόνια της ηγεμονίας της και τη σχέση της με τον Γκριγκόρι Ποτέμκιν. Παράλληλα, αναδεικνύει τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ως γυναίκα σε θέση εξουσίας.

Σκάνδαλα, ίντριγκες και διαμάχες αποτελούν το σκηνικό υπόβαθρο αυτής της συναρπαστικής σειράς εποχής.

**Στον ρόλο της Μεγάλης Αικατερίνης η Έλεν Μίρεν.**

**Επεισόδιο 4o (τελευταίο) :** Η Αικατερίνη και ο Ποτέμκιν διεξάγουν πόλεμο με τους Οθωμανούς. Ο Ποτέμκιν, γηραιότερος και άρρωστος, καταλαμβάνει το Οτσακόφ, ενώ η Αικατερίνη δέχεται γεωπολιτικές πιέσεις από την Ευρώπη που ανησυχεί λόγω της επέκτασης της Ρωσίας. Ο θάνατος του Ποτέμκιν προκαλεί μεγάλη θλίψη στην Αικατερίνη που σταδιακά παρανοεί και γίνεται όλο και πιο δεσποτική. Εν τω μεταξύ, οι τεταμένες σχέσεις με τον γιο της δέχονται το τελικό πλήγμα όταν επιχειρεί να τον παρακάμψει στη διαδοχή, αφήνοντας τον θρόνο στον πολυαγαπημένο της εγγονό, Αλέξανδρο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 281ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/10/2021**

Σε αυτό το επεισόδιο, για καλό… σκοπό παίζουν οι αγαπημένοι μας ηθοποιοί **Κώστας Αποστολάκης, Τάσος Γιαννόπουλος, Μάκης Παπαδημητρίου** και **Γεράσιμος Σκαφίδας.**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 5ο:** Η αναζήτηση του μωρού συνεχίζεται και όσο η Τόνια προσπαθεί να καταλάβει τι συνέβη στο παιδί της, το δίδυμο των απαγωγέων, Φλοριάν και Ταρζάν, συνειδητοποιεί πως έχει κάνει το ένα λάθος πίσω από το άλλο. Οι υποψίες γύρω από τον Φλοριάν πυκνώνουν και τον εξωθούν στα άκρα. Παράλληλα, οι προσπάθειες του Φεγκούδη να ενώσει τον Μάνο με τη Μαριτίνα τορπιλίζονται από έναν αναπάντεχο ερχομό στην οικογένεια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 281ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 281ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV TV** **ERTFLIX**  |
|   |  |

**19:00**  |  **ΒΑΡΔΙΑΝΟΣ ΣΤΑ ΣΠΟΡΚΑ  (Ε)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Μίνι σειρά μυθοπλασίας τεσσάρων επεισοδίων,**  σε σκηνοθεσία **Μανούσου Μανουσάκη**, που «ζωντανεύει» στη μικρή οθόνη το διήγημα του **Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη**, **«Βαρδιάνος στα σπόρκα»** και μας μεταφέρει το κλίμα και την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής, στα μέσα του 19ου αιώνα.

**Επεισόδιο 1ο:**

Λαχτάρισε η Σκεύω η Γιαληνίτσα, που τη φωνάζουν και σαβουροκόφα, όταν είδε ένα καράβι αραγμένο στον Τσουγκριά, το νησάκι απέναντι. Σκέφτηκε ότι μπορεί να είναι το καράβι στο οποίο έχει μπαρκάρει λοστρόμος ο γιος της, ο Σταύρος. Έτρεξε αμέσως στην αγορά να μάθει. Η κωμόπολη είναι αναστατωμένη. Ο τελάλης ανακοίνωσε ότι λαμβάνονται μέτρα για την αντιμετώπιση της χολέρας και ο Τσουγκριάς έχει κηρυχτεί επιχολέριος. Τα πλοία που φτάνουν εκεί θεωρούνται σπόρκα.

Μολυσμένα, δηλαδή, γιατί έρχονται από μέρη που μαστίζει η αρρώστια. Η αγωνία της Σκεύως μεγαλώνει.

Έχει έρθει εντολή από τη Νομαρχία, να δημιουργηθεί στον Τσουγκριά λοιμοκαθαρτήριο και να μπαίνουν τα πλοία σε καραντίνα. Ο μαστρο-Χερχέρης και ο καπετάν Κωνσταντής, παίρνουν μέρος στη δημοπρασία, ο πρώτος για τις κατασκευές και ο δεύτερος για την προμήθεια ξυλείας. Παράλληλα σχεδιάζουν να παντρέψουν την κόρη του Χερχέρη, τη Ρηνιώ, με τον γιο του Κωνσταντή. Η Ρηνιώ, όμως, είναι ερωτευμένη με τον Σταύρο και αντιδρά σε αυτή την ιδέα.

Και ενώ το ενδιαφέρον όλων είναι στη δημοπρασία, που γίνεται στην πλατεία, η Σκεύω παίρνει τα άσχημα μαντάτα. Το καράβι, στο οποίο είναι και ο γιος της, μπήκε σε καραντίνα και ο ίδιος έχει αρρωστήσει. Τότε, μια τρελή ιδέα έρχεται στο μυαλό της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 15ο:** Μεγάλη κίνηση έχει πέσει στο γραφείο του Τζίμη, αφού Κατερίνα και Αγγέλα δεν τον αφήνουν από τα μάτια τους! Η Κατερίνα θέλει απαντήσεις και η Αγγέλα θέλει λεφτά για το βιντεοκλίπ, που ετοιμάζεται να γυρίσει. Ο Ηλίας συμπεριφέρεται όλο και πιο περίεργα, προς μεγάλη έκπληξη της Φιλιώς, που δεν μπορεί να καταλάβει τη μεταστροφή του.

Ο Τζώρτζης ζει ένα δράμα, αφού ο παπάς τού παίρνει όλα του τα ρούχα και τον αφήνει με μια αλλαξιά αγορασμένη από τη λαϊκή στο Φωτεινό. Ο Παναγής ζητάει εξηγήσεις από την Κατερίνα, η οποία, όμως, δεν φαίνεται πρόθυμη να πει αλήθειες. Ο Σάββας με τη Βαλέρια κλέβουν τον ψεύτικο χάρτη και πέφτουν στη φάκα που τους έστησε ο Μένιος με τον Χαραλάμπη. Πώς θα αντιδράσουν όταν τους πιάσουν στα πράσα να σκάβουν για... τρούφες; Τι θα κάνει η Αλίκη για να κερδίσει, επιτέλους, τον Κανέλλο και τι δουλειά έχει πίσω στον Πλάτανο η Κική;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  **|  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

Νέα δραμεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 10ο:** Ο Μάνος αρνείται για την ώρα την πρόταση του Πιπερόπουλου κι ενημερώνει τη Μαριτίνα για τις κινήσεις του πατέρα της. Εκείνη βρίσκει ευκαιρία να επισπεύσουν τον γάμο. Η Τόνια τα βρίσκει με τη Μάρω κι αποφασίζει να ξεκινήσει δουλειά στο μαγαζί του Λουδοβίκου. Η Αστυνομία εντοπίζει το σπίτι του Ταρζάν, κι αυτός με τον Φλοριάν μένουν τελικά στο πάρκο. Η Ντάντω πηγαίνει στο σημείο που έγινε το μοιραίο με το μωρό και πετυχαίνει τον Φλοριάν με τον Ταρζάν. Θα προλάβει να τους ζητήσει πληροφορίες για το μωρό;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)** 

**Νέα μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή έρχεται, τη νέα σεζόν, στη δημόσια τηλεόραση για να κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/10/2021**

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων – σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου- ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Παραγωγός:** Βίκυ Λάσκαρη

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

**(Συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/10/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:45**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:45**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)**  
**04:35  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)** 