

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**Σας ενημερώνουμε ότι το πρόγραμμα της ΕΡΤ2 διαμορφώνεται ως εξής:**

**ΠΕΜΠΤΗ 2 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021**

**...............................................................................................**

**22.00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «A GOOD WOMAN»   GR**

**23.30 ΜΟΥΣΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ   Κ8   GR & Διαθέσιμο στο ERTFLIX**

**«Duran Duran: There's Something You Should Know» (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μουσικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Zoe Dobson.

**Διάρκεια:** 58΄

Οι **Duran Duran,** ένα από τα πιο επιτυχημένα βρετανικά ποπ συγκροτήματα της δεκαετίας του ’80, μιλούν για μια εξωπραγματική καριέρα που διαρκεί εδώ και τέσσερις δεκαετίες.

Με ειλικρίνεια και ηρεμία, τα μέλη του συγκροτήματος ταξιδεύουν στους σταθμούς της πορείας τους. Η φήμη, η τύχη, οι επιτυχίες και οι αποτυχίες, τα βίντεο και οι περιοδείες, τα πάρτι και οι θαυμαστές, όλα όσα όρισαν την ιστορία τους, αποδίδονται μέσα από επτά άλμπουμ τους. Κάθε ένα και ένα νέο κεφάλαιο στη διαδρομή τους.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

***00.30 Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ (Ε) ημέρας  W***

***01.30 Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Ε) ημέρας******GR***

**και**

**03.30 ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΤΟΚΙΟ 2020» GR**

**Απευθείας μετάδοση**

**ΔΕΥΤΕΡΑ  6  ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021**

**...............................................................................................**

**22.00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «ΜΑΝΟΛΙΑ»**

**01.00  ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ (LEOFORIO) – ντοκgr Κ12 GR (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**
**Ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ελλάδας-Ελβετίας 2019.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Shu Aiello, Catherine Catella.

**Παραγωγή:** Cinephage / Blonde / JMH & Filo Films

**Διάρκεια:** 91΄

***Ένα ταξίδι με τα ελληνικά ΚΤΕΛ***

Από το 1952, ο ελληνικός συνεταιρισμός ΚΤΕΛ διαχειρίζεται το 80% του συστήματος δημόσιων συγκοινωνιών της χώρας, εντελώς ανεξάρτητα από το κράτος. Οι σκηνοθέτιδες του ντοκιμαντέρ, Catherine Catella και Shu Aiello, διέσχισαν τη χώρα για να συναντήσουν υπαλλήλους μιας εταιρείας που συγκλονίστηκε από την οικονομική κρίση.

Από τις γενικές συνελεύσεις μέχρι τα καθημερινά ταξίδια, το «Λεωφορείο» καταγράφει τις πολλαπλές συνθήκες ενός μοντέλου που οργανώνει την επιβίωσή του.

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**02.40 ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (Ε) ημέρας**

**03.20 ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ (Ε) ημέρας**

**03:50 ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΤΙΒ ΜΠΑΚΣΑΛ (Ε) ημέρας**

**04:40 ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΥΛΙ ΓΟΥΟΛΤΕΡΣ (Ε) ημέρας**

**05:30 Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Ε) ημέρας**

**ΠΕΜΠΤΗ 9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021**

**...............................................................................................**

**22.00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «ΤΑΞΙΔΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ»   GR**

**24.00 ΜΟΥΣΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  Κ12 GR & Διαθέσιμο στο ERTFLIX GR**

**«Elton John: Uncensored»  (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μουσικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2019.**

**Σκηνοθεσία:** Chris Purchase.

**Διάρκεια:** 57΄

Σ’ αυτό το εκπληκτικό ντοκιμαντέρ, που είναι γυρισμένο στο σπίτι του **σερ** **Έλτον Τζον** στη Νότια Γαλλία, ο διάσημος Άγγλος ερμηνευτής, τραγουδοποιός, συνθέτης και πιανίστας μιλάει στον **Γκράχαμ Νόρτον** για την 50ετή καριέρα του, τις συναυλίες, τον εθισμό του, καθώς και το πώς η πατρότητα άλλαξε τη ζωή του για πάντα.

Το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει κλασικές ερμηνείες που ορίζουν το έργο του.

Κυρίες και κύριοι ο «Rocketman» μόλις προσγειώθηκε.

**Νυχτερινές Επαναλήψεις**

**...............................................................................................**

**Σημειώνεται ότι τα επεισόδια 3ο & 4ο της ξένης σειράς ντοκιμαντέρ «ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΖΟΝΤΙΑΚ» (Ε) GR προγραμματίστηκαν ως εξής:**

**«ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΖΟΝΤΙΑΚ» (Ε)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ,** **παραγωγής ΗΠΑ (A&E Television Network) 2017.**

Σειρά ντοκιμαντέρ έρευνας για τον Ζόντιακ, τον πιο μυστηριώδη κατα συρροήν δολοφόνο στην αμερικανική Ιστορία, η ταυτότητα του οποίου διερευνάται από τις αμερικανικές Αρχές μέχρι και σήμερα!

**ΤΡΙΤΗ 14/9 στις 23.50 - Eπεισόδιο 3ο: «Ένας νέος κώδικας αποκαλύπτεται» (A New Code Uncovered)**

Το κυνήγι αποκαλύπτει έναν μυστηριώδη νέο κρυπτογραφημένο κώδικα σχετικά με τον Ζόντιακ, ενώ ο υπερυπολογιστής της ομάδας αποκαλύπτει ένα περίεργο σεληνιακό μοτίβο που συνδέει τις δολοφονίες.

Ένας ειρωνικός γρίφος από τον δολοφόνο μπορεί να οδηγήσει σε ένα πτώμα. Εμφανίζεται ένας δεύτερος βασικός ύποπτος.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 15/9 στις 00.30 - Eπεισόδιο 4ο:** **«Τα μυστικά αρχεία του FBI» (The Secret FBI Files)**

Το κυνήγι αναπτύσσει ταχύτητα, καθώς το FBI αποκαλύπτει μυστικά αρχεία για τον μυστηριώδη δολοφόνο Ζόντιακ και μία γραφολόγος συνδέει τις επιστολές του Ζόντιακ με μια ειρωνική επιστολή που στάλθηκε 4.800 χιλιόμετρα μακριά, στο Όλμπανι της Νέας Υόρκης. Η ομάδα του κρυπτογραφήματος έχει μια τεράστια επιτυχία στο Z-340.

**ΔΕΥΤΕΡΑ  13  ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021**

**...............................................................................................**

**22.00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «ΧΩΡΙΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ» (PAY IT FORWARD)**

**24.00  ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (ντοκgr)  (E)**  **Κ8  GR**

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2019.**
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μάρκος Γκαστίν

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Μισουρίδης

**Μοντάζ:** Χρόνης Θεοχάρης

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αντώνης Τολάκης

**Ηχοληψία:** Αντώνης Σαμαράς, Άρης Καφεντζής, Τάσος Γκίκας

**Μουσική:** Νίκος Βελιώτης

**Μίξη ήχου:** Pierre Armand

**Εταλονάζ:** Marianne Abbes

**Παραγωγοί:** Ελένη Χανδρινού, Μάρκος Γκαστίν

**Παραγωγή:** Minimal Films, Μάρκος Γκαστίν

**Συμπαραγωγή:** Alexandre Cornu - Les Films du Tambour de Soie – ΕΡΤ Α.Ε.

**Με την υποστήριξη** του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, του CNC της Region Provence-Alpes-Cote D’Azur και του Προγράμματος Δημιουργική Ευρώπη-Media

**Διάρκεια:**108΄

Ασθενείς που νοσηλεύονται, έπειτα από σοβαρά ατυχήματα, στην Κλινική Φυσικής Αποκατάστασης του ΚΑΤ, προσπαθούν να σταθούν ξανά στα πόδια τους... ή έστω να επανακτήσουν την αυτονομία τους.

Ακολουθώντας την αγωνιώδη πάλη τους, το ντοκιμαντέρ ερευνά ένα από τα βασικά διλήμματα της ανθρώπινης ύπαρξης: **ελπίδα ή αποδοχή;**

Χωρίς σχολιασμό ή συνεντεύξεις και μέσω της εναλλαγής, συχνά ετερόκλητων συναισθημάτων, το «Μέχρι τη θάλασσα» προσφέρει στον θεατή μια ασυνήθιστα διεισδυτική ματιά σε μία από τις μεγαλύτερες προκλήσεις της ανθρώπινης συνθήκης, φιλοδοξώντας παράλληλα να ενεργοποιήσει την ενσυναίσθησή του, σε ένα ντοκιμαντέρ, εξίσου συναρπαστικό με μία ταινία μυθοπλασίας.

Το «Μέχρι τη θάλασσα» προβλήθηκε στο 21ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης, στο 25ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας - Νύχτες Πρεμιέρας και στο 7ο Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Ιεράπετρας (όπου κέρδισε το Βραβείο Φεστιβάλ).

**Σημείωμα του σκηνοθέτη:**

«Πριν από χρόνια, βρέθηκα ο ίδιος για δύο μήνες σ’ έναν θάλαμο του ΚΑΤ. Ήταν μία από τις πιο έντονες και διδακτικές εμπειρίες που έζησα ποτέ. Έκανα το ντοκιμαντέρ “Μέχρι τη θάλασσα” για να μοιραστώ αυτή την εμπειρία με τον θεατή.

Πιστεύω ότι έχει κι αυτός πολλά να νιώσει, αλλά και πολλά να μάθει. Για τον εαυτό του, για την κοινωνία μας, για την ανθρώπινη κατάσταση…

Μια ταινία με διακύβευμα, συγκρούσεις και κορυφώσεις, που, θέλω να πιστεύω, θα τον κάνει να δει αλλιώς την αναπηρία και τους ανθρώπους που την αντιμετωπίζουν. Θα μπορούσε να ήταν κι αυτός...».

***Νυχτερινές Επαναλήψεις***

**02.00 ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (Ε) ημέρας**

**02.30 ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΑΓΟΡΕΣ ΤΗΣ ΓΗΣ (Ε) ημέρας**

**03:30 ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΚΑΡΑΪΒΙΚΗΣ (Ε) ημέρας**

**04:30 ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΤΙΒ ΜΠΑΚΣΑΛ (Ε) ημέρας**

**05:30 Η ΚΥΡΙΑ ΥΠΟΥΡΓΟΣ (Ε) ημέρας**

**ΠΕΜΠΤΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021**

**...............................................................................................**

**22.00  ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ: «Ο ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ»   GR**

**23.50 ΜΟΥΣΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ   Κ8  GR & Διαθέσιμο στο ERTFLIX**

**«Daft Punk Unchained» (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μουσικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-ΗΠΑ.**

**Σκηνοθεσία:** Herve Martin-Delpierre.

**Διάρκεια:** 60΄

Λίγο μετά τη διάλυσή τους, που ξεσήκωσε το κοινό της ηλεκτρονικής μουσικής, οι **Daft Punk** σ’ ένα μοναδικό ντοκιμαντέρ μιλάνε για όλα. Η ιστορία του ντουέτου των **Thomas Bangalter** και **Guy-Manuel de Homem-Christo,** που σάρωσε πουλώντας 12 εκατομμύρια άλμπουμ και κερδίζοντας 7 Βραβεία Grammy, μέσα από 60 μοναδικά ποπ λεπτά.

Το ντοκιμαντέρ αυτό αποκαλύπτει τις πτυχές των δύο καλλιτεχνών που χάραξαν τον δρόμο για μια μουσική επανάσταση χωρίς προηγούμενο και έλαμψαν μέσα από τη δημιουργικότητα, την ανεξαρτησία και την ελευθερία. Οι Daft Punk κατεβαίνουν από τη σκηνή, δεν βγάζουν τα κράνη και αυτή είναι η ιστορία τους. «One more time».

**Νυχτερινές Επαναλήψεις**

**...............................................................................................**