

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 30/10/2021 έως 05/11/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 303ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Το πιο «διαβασμένο» δίδυμο της πρωινής ενημέρωσης**,** **Γιάννης Σκάλκος** και **Κώστας Λασκαράτος**, κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30, στηνΕΡΤ1. Πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος

Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου
Σκηνοθεσία:Αντώνης Μπακόλας
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W** 

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί** στην **ΕΡΤ1,** η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και **«Με νέα ματιά»** παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης

Δημοσιογραφική ομάδα: Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Εύα Περώνα, Σοφία Κωνσταντινίδου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου

Βοηθός παραγωγής: Νίκος Στάμου

Μοντάζ: Κωνσταντίνος Δελαγραμμάτικας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

**«Απόψε την κιθάρα μου» Αφιέρωμα στην επτανησιακή και αθηναϊκή καντάδα**

«Το αλάτι της γης» παρουσιάζει ένα ξεχωριστό αφιέρωμα στην παράδοση της επτανησιακής και της αθηναϊκής καντάδας.
Στην εκπομπή γίνεται αναφορά στις ιδιαίτερες ιστορικές και πολιτισμικές συνθήκες που οδήγησαν στην καλλιέργεια της λαϊκής πολυφωνίας στα Ιόνια νησιά και στην ανάπτυξη των επιμέρους μορφών της (τετράφωνη καντάδα, κεφαλλονίτικη αριέτα, ζακυνθινή σερενάτα και αρέκια).

Με την ενσωμάτωση των Επτανήσων το 1863, η πλούσια αυτή μουσική παράδοση μεταφυτεύτηκε στην Αθήνα και στα άλλα αστικά κέντρα. Έτσι, έκαναν την εμφάνισή τους οι πρώτοι συνθέτες της «αθηναϊκής νυκτωδίας», παρά την απαγόρευση της αστυνομίας για …δημόσια άσματα μετά τη 10η νυκτερινή ώρα!

Οι Έλληνες ποιητές (Δροσίνης, Βιζυηνός, Πολέμης κ.ά.) έδωσαν ιδιαίτερη σημασία στο γράψιμο στίχων, που μελοποίησαν με ευαισθησία οι τραγουδοποιοί της αθηναϊκής καντάδας, δημιουργώντας κοσμαγάπητα τραγούδια που έμειναν κλασικά.

Η εκπομπή περιλαμβάνει μία αντιπροσωπευτική επιλογή από τις πιο γνωστές και αγαπημένες λαϊκές καντάδες τόσο της επτανησιακής όσο και της αθηναϊκής σχολής.

**Συμμετέχουν** τα ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ της ΕΝΩΣΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΙΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ.

Διεύθυνση-ενορχήστρωση-διασκευή: Παναγής Μπαρμπάτης.

Τραγουδούν η μεσόφωνος Ελένη Βουδουράκη και η ΧΟΡΩΔΙΑ ΛΥΡΙΚΩΝ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ (Τενόροι: Νίκος Μηνιάτης, Φίλιππος Δελατόλας, Κώστας Κονδύλης, Γρηγόρης Ιωαννίδης, Γεράσιμος Κουμάτος, Παναγιώτης Κάνδηλας. Βαρύτονοι: Λεωνίδας Αντύπας, Σωτήρης Κολυδάς. Μπάσοι: Χρήστος Αμβράζης, Παναγιώτης Καριώτης, Τάκης Ρούσσος, Ανδρέας Παπαγρηγοριάδης.)

**Παίζουν** τα μέλη της ΜΑΝΤΟΛΙΝΑΤΑΣ της Ένωσης Επτανησίων Ελλάδας (Μαντολίνα: Γιάννης Ρίζος, Γιάννης Κατσαφλιάκας, Δημήτρης Ρίζος, Λάμπρος Ανυφαντής. Μαντόλα: Νίκος Ρογκάκος, Κιθάρα: Διονύσης Πομώνης, Γιάννης Δάφνος. Κονταμπάσσο: Ευγένιος Μπρατούσκα.)

Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας
Σκηνοθεσία: Νικόλας Δημητρόπουλος
Εκτελεστής παραγωγός: Μανώλης Φιλαϊτης
Εκτέλεση παραγωγής: FOSS ON AIR

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 303ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (Ε)**   **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

**Επεισόδιο 5ο: «Μια μέρα στη φάρμα»**

Οι «κάτοικοι» στον κήπο του σπιτιού στα Πετράλωνα όλο και αυξάνονται. Μετά τις κότες, τα κουνέλια, τις κατσίκες, τους τράγους και το γουρούνι, κάνει είσοδο και ένα γαϊδουράκι. Ο Τάσος ονειρεύεται τρανά έσοδα από το πρότζεκτ «φάρμα» και προσπαθεί να πείσει την Ευανθία πως το business plan του.... σύντομα θα τους κάνει πλούσιους! Μέσα στο σπίτι, ο Κυριάκος συνεχίζει να είναι απαρηγόρητος από τον χωρισμό του με τη Βέτα και τώρα είναι η σειρά της Μαριλού να του προξενέψει το... υπερόπλο Μαρίνα Πάικου. Φυσικά, η Βέτα -λες και μυρίζεται τα προξενιά- θα εμφανιστεί στο σπίτι και θα ξεκινήσει ένας ανελέητος πόλεμος μεταξύ του «υπερόπλου» και της «θανατηφόρας Πατρινιάς»!

**Η Ναταλία Δραγούμη εμφανίζεται στον ρόλο της Μαρίνας Πάικου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

Η Ίνα Ταράντου ταξιδεύει και βλέπει τη «Ζωή αλλιώς». Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε τον χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές. Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.
Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα… να σου κόβεται η ανάσα. Πάνω στο κάστρο της Σκύρου, στην κορυφή του Χελμού μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της Κέρκυρας το Πάσχα, φτάνοντας μέχρι το Κάβο Ντόρο, περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του Αώου στην Κόνιτσα.

*Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!*

**«Έδεσσα, η υδάτινη πολιτεία»**

«Όλη η Έδεσσα είναι ένα σκαλοπάτι όπου πατάει ο Θεός για να ανέβει στον ουρανό» γράφει ο Μενέλαος Λουντέμης γι’ αυτή την πόλη.

Nερά και κεράσια, ποτάμια, λίμνες, καταρράκτες και δέντρα. Μπλε και πράσινο, σε μια ευλογημένη αφθονία.

Με τον Δημήτρη που συγκινείται εύκολα γνωρίσαμε το Μουσείο Ερπετών που έχει γίνει ο σκοπός της ζωής του.

Ο Θοδωρής μάς έδειξε τον δρόμο προς την προσφορά και τον εθελοντισμό, αλλά και έναν άλλο τρόπο διδασκαλίας. Δάσκαλος, συγγραφέας, μουσικός και τραγουδιστής ο ίδιος, μπαίνει με την κιθάρα του στην τάξη και κάνει το μάθημα διασκέδαση, ακόμη κι αν το τραγούδι είναι οι αριθμοί της προπαίδειας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

Ο Ανέστης μας μύησε στη φυσική ευεξία και μαζί του γνωρίσαμε τα θεραπευτικά Λουτρά Πόζαρ. Μια εμπειρία που δεν γίνεται να χάσεις εάν βρεθείς στην Έδεσσα.

Μέσα στο θαύμα της φύσης βρίσκεται και ο Νίκος. Σε έναν μαγικό κήπο ο Νίκος φροντίζει γαϊδουράκια, ζώα όμορφα και χαρούμενα μακριά από καταναγκασμούς, ενώ η γυναίκα του η Χρυσούλα αξιοποιεί το πολύτιμο γάλα τους, φτιάχνοντας καλλυντικά σαπούνια και κρέμες.

Στο ταξίδι μας μπορεί να μην πετύχαμε τις κερασιές ανθισμένες, αυτό το μοναδικό, μαγευτικό Ανοιξιάτικο υπερθέαμα της Έδεσσας. Πετύχαμε όμως τις κερασιές φορτωμένες με τα διάσημα πετροκέρασα και ζήσαμε την εμπειρία της συγκομιδής τους.

Δεν θα μπορούσαμε να φύγουμε από την περιοχή εάν δεν πηγαίναμε στην Παναγίτσα να συναντήσουμε την κυρα-Ανάστω. Την έφηβη αγωνίστρια, ετών 82, που βράζει το αίμα της. Πρώτη στα συλλαλητήρια, αφυπνίζει εθνικές συνειδήσεις με την ντουντούκα στα χέρια και με παράστημα αντίστοιχο των περιστάσεων.

Στην Έδεσσα γνωρίσαμε ανθρώπους γήινους και αληθινούς, που αγαπούν τον τόπο τους πολύ. Όπως πολύ αγαπούν και αυτό που κάνουν. Χωρίς δυσκολίες, προβληματισμούς και διλήμματα. Ο τόπος τους είναι ολοφάνερο πως τους εμπνέει και τους γεμίζει χαρά και ικανοποίηση. Γι’ αυτούς, το να Ζουν τη *Ζωή τους αλλιώς*, ταιριάζει στη φύση τους

Παρουσίαση- Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Δ/νση παραγωγής: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 303ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Ι' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)** 

*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Το κρυφό αγκάθι» (Taken at the flood)**

Πόσα μυστικά μπορεί να κρύβει μία οικογένεια; Έως πού μπορεί να φτάσει κάποιος, προκειμένου να ιδιοποιηθεί μία τεράστια περιουσία; Μία έκρηξη αφήνει πίσω της δώδεκα νεκρούς και μία όχι και τόσο αδελφική αγάπη κινεί τα νήματα σ’ ένα παιχνίδι, όπου κανείς δεν είναι όπως φαίνεται. Θα καταφέρει ο Ηρακλής Πουαρό να βρει την άκρη του νήματος και να στείλει στην κρεμάλα τον εγκέφαλο πίσω απ’ αυτή την πλεκτάνη;

Πρωταγωνιστούν: Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Τζένι Άγκατερ, Πάτρικ Μπάλαντι, Έλιοτ Κάουαν, Εύα Μπέρθιστλ, Τιμ Πίγκοτ Σμιθ
Σκηνοθεσία: Άντι Γουίλσον
Σενάριο: Γκάι Άντριους (βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι «Taken at the flood»)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Οι απολαυστικές «μαμάδες» **Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα) και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **κάθε Σάββατο, στις 20:00**, μέσα από την κωμική σειρά της **ΕΡΤ1 «Ζακέτα να πάρεις»,** μας χαρίζουν άφθονο γέλιο με τις ξεκαρδιστικές περιπέτειές τους.

Οι τρεις απίθανες μαμάδες γυρίζουν από τις διακοπές τους ανανεωμένες και κάνουν τα πάντα για να μείνουν κι αυτόν τον χειμώνα στην Αθήνα. Θα τα καταφέρουν ή τελικά θα τσακωθούν και μεταξύ τους; Και η Αριστέα, δηλαδή, δεν θα παντρέψει τον **Ευθύμη (Παναγιώτης Γαβρέλας);** Γιατί, η Δέσποινα; Θα αφήσει μόνο του τον **Μάνο (Βασίλης Αθανασόπουλος),** ύστερα μάλιστα από διπλό χωρισμό; Η Φούλη, πάντως, έχει πάρει αποφάσεις για το μέλλον της στη νύχτα, αν και φαίνεται ότι η **Ευγενία (Αρετή Πασχάλη)** μάλλον θα ανακαλύψει τα ψέματα που της λέγανε μαζί με τον **Λουκά (Μιχάλης Τιτόπουλος)** και θα υπάρξουν ανατροπές. Όχι ότι και της Αριστέας δεν της ανατρέπει όλα της τα σχέδια η αποκάλυψη του Ευθύμη για το μεγάλο μυστικό του, αλλά θα βρει αυτή τον τρόπο και θα του κάνει πάλι προξενιό!

Δεν είναι, βέβαια, σίγουρο ότι θα την αφήσει η **Θάλεια (Αντριάνα Ανδρέοβιτς),** η οποία φέτος είναι αποφασισμένη να διεκδικήσει τον Ευθύμη.  Όπως, δηλαδή, θα κάνει και ο Παντελής (Κώστας Αποστολάκης) με τη γειτόνισσά του, παρόλο που, εντέλει, θα μπει κι αυτός σε δίλημμα.

Η Φούλη, η Δέσποινα κι η Αριστέα υπόσχονται λοιπόν και φέτος ιστορίες γεμάτες γέλιο, ανακατέματα, παρεξηγήσεις, τσακωμούς, συγκίνηση, αγάπη. Ιστορίες όπως μόνο με την Ελληνίδα μάνα θα τις ζήσεις…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

***Και μην ξεχάσεις… «Ζακέτα να πάρεις»!***

**Παίζουν:** Ελένη Ράντου (Φούλη), Δάφνη Λαμπρόγιαννη (Δέσποινα), Φωτεινή Μπαξεβάνη (Αριστέα), Βασίλης Αθανασόπουλος (Μάνος), Παναγιώτης Γαβρέλας (Ευθύμης), Μιχάλης Τιτόπουλος (Λουκάς), Αρετή Πασχάλη (Ευγενία), Ηρώ Πεκτέση (Τόνια), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Θάλεια), Κώστας Αποστολάκης (Παντελής).

Και οι μικρές Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου.

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

**Τραγούδι τίτλων αρχής**:
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

**Επεισόδιο 5ο:** **«Της καρδιάς μου η βαλβίδα»**

Η δασκάλα της Φωτεινής βάζει εργασία στην τάξη να γράψουν ένα αφιέρωμα στις γιαγιάδες τους. Η μικρή είναι ενθουσιασμένη που θα γράψει για την καριέρα της Φούλης στο τραγούδι, αλλά η Ευγενία έχει άλλη γνώμη. Η ιδέα να μάθει το σχολείο πως η γιαγιά της κόρης της γύρισε όλα τα σκυλάδικα της επαρχίας δεν ταιριάζει ούτε με την ιδιοσυγκρασία της ούτε με τον τρόπο που μεγάλωσε. Πείθει τη Φωτεινή, λοιπόν, να μην πει τίποτα στη Φούλη για την εργασία και της λέει ψέματα για τη δουλειά της. Η Φούλη, όμως, θα το ανακαλύψει και θα γίνει έξαλλη. Μα ντρέπονται γι’ αυτήν και βάζουν το παιδί να λέει ψέματα για τη γιαγιά του; Φεύγει από το σπίτι θυμωμένη και παίρνει απόφαση να γυρίσει στη Νεοχωρούδα.

Μαζί της, φυσικά, αποφασίζουν να φύγουν και η Αριστέα με τη Δέσποινα. Θα καταφέρει ο Λουκάς να κρατήσει τη μητέρα του στην Αθήνα και να τον συγχωρέσει ή μήπως ό,τι δεν καταφέρει ο γιος θα το καταφέρει η εγγονή;

Στο επεισόδιο εμφανίζεται ως guest ο **Γιάννης Μπουραζάνας.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX**  |
|   |  |

**22:00**  |  **ΠΟΙΟΣ ΗΤΟΝ Ο ΦΟΝΕΥΣ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) ΠΡΕΜΙΕΡΑ**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Το συγκλονιστικό αυτοβιογραφικό διήγημα του **Γεωργίου Βιζυηνού, «Ποίος ήτον ο φονεύς του αδελφού μου»,** μεταφέρει στη μικρή οθόνη ο **Μανούσος Μανουσάκης** μέσα από τη **νέα μίνι σειρά μυθοπλασίας**, με εξαιρετικούς συντελεστές και ηθοποιούς, που κάνει **πρεμιέρα** στην **ΕΡΤ1** το **Σάββατο 30 Οκτωβρίου,** στις **22:00.**

Τα **γυρίσματα** της σειράς «Ποίος ήτον ο φονεύς του αδελφού μου» πραγματοποιήθηκαν σε τοποθεσίες που μεταφέρουν την ατμόσφαιρα εποχής του διηγήματος, όπως το Αρχοντικό των Μπενιζέλων και το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης «Αγγελική Χατζημιχάλη» στην **Πλάκα**, καθώς και, εκτός Αθήνας, στην **Ξάνθη** και στον **Παλαιό Παντελεήμονα.**

**Η ιστορία…**

Η βαθιά αγάπη της μητέρας για τον ξενιτεμένο της γιο, **Γιωργή**, και η οδύνη και η απελπισία της για την ανεξήγητη δολοφονία του άλλου της γιου, του **Χρηστάκη,** αποτυπώνονται ανάγλυφα στο διήγημα του Γεωργίου Βιζυηνού.

Η επιστροφή του ξενιτεμένου γλυκαίνει κάπως τον πόνο της, αλλά δεν γιατρεύει τον καημό της. Εξορκίζει, λοιπόν, τον Γιωργή και τον άλλο γιο της, τον **Μιχαήλο**, να ψάξουν να βρουν τον φονιά του αδελφού τους και να μην τον αφήσουν ανεκδίκητο.

Φυσικά, αγνοεί ποιος είναι ο φονιάς του γιου της και τον αναζητεί εναγωνίως, τη στιγμή που ο προστατευόμενός της Τούρκος, ο **Κιαμήλης**, τον οποίο είχε γιατροπορέψει σαν δικό της παιδί, ύστερα από μια δραματική περιπέτεια, επίσης δεν γνωρίζει ότι είναι αυτός που -άθελά του- έχει σκοτώσει τον γιο της ευεργέτιδάς του. Μια συγκλονιστική αποκάλυψη, η οποία όταν έρχεται στο φως, έχει τραγικές συνέπειες. Ο **Κιαμήλης** χάνει τα λογικά του και παρακαλεί τον Γιωργή να μην το πει στη μητέρα του. Για να εξιλεωθεί, τρελός πια, αφοσιώνεται στη δούλεψη της μάνας, η οποία δεν μαθαίνει ποτέ τίποτα.

Το διήγημα, με αριστοτεχνικό τρόπο, κινείται παράλληλα στο παρόν και στο παρελθόν και περιγράφει με ενάργεια την κοινωνία της εποχής, αναλύοντας με διορατικότητα τους ανθρώπινους χαρακτήρες, με κορυφαίο τραγικό πρόσωπο τη **μάνα,** που μοιάζει με ηρωίδα αρχαίας τραγωδίας.

Τη σεναριακή διασκευή του διηγήματος υπογράφουν ο **Σταύρος Αβδούλος** και η **Ειρήνη Ριτσώνη.**

Τον ρόλο της κεντρικής ηρωίδας, της τραγικής μάνας, ερμηνεύει η **Τατιάνα Παπαμόσχου**. Ο **Νικόλας Παπαγιάννης** υποδύεται τον **Κιαμήλ,** ο **Ευθύμης Γεωργόπουλος** τον έναν γιο, **Μιχαήλο**, και ο **Σόλων Τσούνης** τον ξενιτεμένο γιο, **Γιωργή**. Η **Ντίνα Μιχαηλίδου** αναλαμβάνει τον ρόλο της **Βαλινδέ**, μητέρας του Κιαμήλ, ο **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** του ταχυδρόμου **Χαραλάμπη** και ο **Γιάννης Αρτεμισιάδης** τον ρόλο του Χρηστάκη, του δολοφονημένου γιου**.**

Ακόμη, στη σειρά εμφανίζονται οι **Μανταλένα Παπαδάτου** (Ντεμέτ, αδερφή του Κιαμήλ), **Έλενα Πιερίδου** (Ναζιλέ, αρραβωνιαστικιά του Κιαμήλ), **Δημήτρης Γεωργιάδης** (Αχμέτ Εφέντης, ανακριτής, αδερφός του Κιαμήλ), **Κώστας Φλωκατούλας** (δάσκαλος Δερβίσηδων/Σεΐχης), **Γιώργος Καφετζόπουλος** (Ομάρ, αδερφός της Ναζιλέ) κ.ά.

**Σκηνοθεσία**: Μανούσος Μανουσάκης

**Διασκευή διηγήματος-σενάριο:** Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άγγελος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Σπύρος Λάσκαρης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Μαγγίρα

**Casting director:** Χρύσα Ψωμαδέλλη

**Υπεύθυνη παραγωγής:** Μαρία Μανουσάκη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάκης Κατσέλης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

**Σύνθεση - Μουσική Επένδυση & Μουσική Τίτλων:** Χρήστος Παπαδόπουλος

**Ερμηνεύτρια :** Ελένη Βιτάλη

**Στίχοι:** Βασίλης Γιαννόπουλος

Το τραγούδι των τίτλων κυκλοφορεί από τη MINOS EMI .

**Παραγωγή:** ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.

**Παίζουν:** **Τατιάνα Παπαμόσχου** (μητέρα), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Κιαμήλ), **Ευθύμης Γεωργόπουλος** (Μιχαήλος), **Σόλων Τσούνης** (Γιωργής), **Ντίνα Μιχαηλίδου** (Βαλινδέ),**Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Χαραλάμπης), **Μανταλένα Παπαδάτου** (Ντεμέτ), **Έλενα Πιερίδου** (Ναζιλέ), **Δημήτρης Γεωργιάδης** (Αχμέτ Εφέντης), **Γιάννης Αρτεμισιάδης** (Χρηστάκης), **Κώστας Φλωκατούλας** (δάσκαλος Δερβίσηδων/Σεΐχης), **Γιώργος Καφετζόπουλος** (Ομάρ), **Δημοσθένης Ελευθεριάδης** (Σουλτάνης, πατέρας της Ναζιλέ), **Γιώργος Ζέρβας** (Λούι, υπηρέτης), **Δήμητρης Κατσιμάνης** (Σαράφης), **Θοδωρής Ρωμανίδης** (Καϊμακάμης) κ.ά.

**Επεισόδιο 1ο:** Μεγάλη είναι η χαρά της μάνας του Γιωργή, όταν πηγαίνει να τον συναντήσει στην Πόλη. Η επιστροφή του ξενιτεμένου γλύκανε κάπως τον καημό της για τον ανεξιχνίαστο φόνο του άλλου της γιου, του Χρηστάκη, αλλά δεν ήταν δυνατό να εξαλείψει τη διάθεσή της για εκδίκηση. Ήταν παραμονή των Φώτων όταν ο Χαραλάμπης, ένας παιδικός φίλος του Χρηστάκη, έρχεται στο σπίτι τους, σε ένα χωριό της Ανατολικής Θράκης και του προτείνει να αναλάβει ταχυδρόμος. Μια δουλειά, που έκανε εκείνος, αλλά σκοπεύει να την αφήσει. Η μάνα είναι αρνητική, γιατί δεν της αρέσει ο Χαραλάμπης.

Ο Χρηστάκης, όμως, επιμένει να δεχτεί τη δουλειά, καθώς γοητεύεται από τα ταξίδια και τις περιπέτειες. Λες και ήταν παιχνίδι της μοίρας, την πρώτη κιόλας ημέρα που αναλαμβάνει, κι ενώ πηγαίνει στον σιδηροδρομικό σταθμό να παραλάβει την αλληλογραφία -μια ημέρα με μεγάλη κίνηση, γιατί ερχόταν ο Πατριάρχης- βρίσκεται δολοφονημένος. Η μάνα του κάνει τα πάντα για να αποδοθεί δικαιοσύνη, αλλά όλες οι προσπάθειές της να βρεθεί και να τιμωρηθεί ο φονιάς είναι άκαρπες.

Στο ξενοδοχείο, όπου γίνεται η συνάντηση με τον Γιωργή, έρχεται μια Τουρκάλα με τον γιο της, τον Κιαμήλ. Η μάνα, βλέποντας τον Κιαμήλ, πέφτει στην αγκαλιά του, του συμπεριφέρεται σαν να είναι αγαπημένος της γιος. Το άλλο παιδί της Τουρκάλας είναι ανακριτής, από τους καλύτερους. Προσφέρεται, λοιπόν, να βοηθήσει. Η Τουρκάλα επιμένει να φιλοξενήσει τη μητέρα και τα δύο παιδιά της στο μεγάλο σπίτι της για όσον καιρό κρατάνε οι αναζητήσεις για την ανακάλυψη του φονιά. Ο Γιωργής είναι επιφυλακτικός στην αρχή, αλλά όταν ο Μιχαήλος, ο αδελφός του, λέει την ιστορία του Κιαμήλ, συμφωνεί με όλα αυτά. Τον Κιαμήλ τον είχε γιατροπορέψει η μητέρα για μερικούς μήνες, ύστερα από μια δραματική περιπέτεια.

Κανείς δεν μπορεί να φανταστεί τη σχέση του Κιαμήλ με τον φόνο του Χρηστάκη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX**  |
|   |  |

**23:00**  |  **ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Η σειρά μυθοπλασίας της ΕΡΤ **«Καρτ ποστάλ»,** που βασίζεται στα βιβλία της δημοφιλούς Βρετανίδας συγγραφέως **Βικτόρια Χίσλοπ,** **«Cartes Postales from Greece»** και **«The Last Dance», κάθε**  **Σάββατο** στις **23:00**, μας ταξιδεύει στην Κρήτη και στο Λονδίνο, μέσα από 12 συναρπαστικές αυτοτελείς ιστορίες.

Με πλάνα από τη **βρετανική πρωτεύουσα**, σε κεντρικές τοποθεσίες, όπως Albert Bridge, Battersea Park, Chelsea και Picadilly Circus, αλλά και από την **Κρήτη**, όπου έχει γίνει το μεγαλύτερο μέρος των γυρισμάτων, και κυρίως τον μαγευτικό Άγιο Νικόλαο, το Αεροδρόμιο Ηρακλείου, τον Αρχαιολογικό Χώρο Λατώ, την Ελούντα και την Ιεράπετρα, και με εξαιρετικούς και διαφορετικούς σε κάθε επεισόδιο ηθοποιούς, η σειρά καταγράφει την ιστορία του Τζόζεφ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

***Η ιστορία…***

*Ένας καθηγητής Πανεπιστημίου σ’ ένα συναρπαστικό ταξίδι μαθητείας…*

Ο **Τζόζεφ (Aνδρέας** **Κωνσταντίνου),** πρωταγωνιστής -και συνδετικός κρίκος- στις 12 αυτοτελείς ιστορίες της σειράς, είναι ένας ελληνικής καταγωγής, εσωστρεφής Άγγλος αρχαιολόγος, ο οποίος, σχεδιάζοντας να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, έχει προγραμματίσει ένα ταξίδι στην ιδιαίτερη πατρίδα του, την Κρήτη.

Όταν εκείνη δεν εμφανίζεται στο αεροδρόμιο την ημέρα της αναχώρησης, ο Τζόζεφ επιστρέφει στα πατρογονικά εδάφη για να αναλάβει θέση συμβούλου σε μια ανασκαφή και αρχίζει μια μοναχική περιπλάνηση στο νησί, ένα δυναμικό ταξίδι στον εσωτερικό κόσμο της ψυχής του.

Αποκαρδιωμένος, αρχίζει να στέλνει καρτ ποστάλ στο σπίτι της πρώην, πια, συντρόφου του στο Λονδίνο, αφηγούμενος ιστορίες που ακούει ή βιώνει στην Κρήτη. Δεν γνωρίζει, όμως, ότι τις κάρτες παραλαμβάνει η νέα ένοικος του σπιτιού, η Έλι, η οποία αναπτύσσει συναισθήματα για τον μυστηριώδη άντρα… Μπορούν οι μύχιες σκέψεις ενός αγνώστου στο χαρτί να τον κάνουν ερωτεύσιμο;

Η «Καρτ ποστάλ» φέρει τη σκηνοθετική υπογραφή του βραβευμένου Γιώργου Παπαβασιλείου. Την τηλεοπτική διασκευή του σεναρίου έχουν αναλάβει, μαζί με τη συγγραφέα, ο Νίκος Απειρανθίτης, η Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), η Δώρα Μασκλαβάνου και ο Παναγιώτης Χριστόπουλος. Η σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τα τραγούδια είναι του Μίνου Μάτσα. Σκηνογράφος είναι η Πηνελόπη Βαλτή και ενδυματολόγος η Μάρλι Αλιφέρη.

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe (Λονδίνο)

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**Επεισόδιο 5ο: «Ο παπάς και ο παπαγάλος»**

Ο **Τζόζεφ (Ανδρέας Κωνσταντίνου),** σε μία από τις εξορμήσεις του για τρέξιμο, γυρίζει άσχημα τον αστράγαλό του. Θα ζητήσει βοήθεια και θα γνωρίσει σ’ ένα μικρό ορεινό χωριό έναν νεαρό ιερέα **(Ορφέας Αυγουστίδης),** ο οποίος έχει πρόσφατα χειροτονηθεί και γνωρίζει καλά τις ευεργετικές ιδιότητες των βοτάνων. Μόνο τη δική του καρδιά δεν μπορεί να γιάνει!

Έχει ερωτευθεί την όμορφη δασκάλα του χωριού, την **Κατερίνα (Ελένη Μπούκλη)**. Όσο και να προσπαθεί να δαμάσει την ψυχή του, δεν τα καταφέρνει. Στην πρωτόγνωρη ταραχή του, ο Τζόζεφ θα δει κατάματα το είδωλό του, τον… ζεματισμένο του εαυτό. Ο ανεπίδοτος έρωτας είναι πληγή που αιμορραγεί. Και για τον Τζόζεφ που γράφει και για την **Έλι (Μάργκαρετ Κλούνι),** η οποία λαμβάνει τα γράμματά του στο Λονδίνο.

**Παίζουν: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Ορφέας Αυγουστίδης, Ελένη Μπούκλη, Μάργκαρετ Κλούνι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

**Καλεσμένοι οι Μάρκος Κούμαρης (LOCOMONDO) και Οδυσσέας Τσάκαλος (ΦΑΤΜΕ)**

Οι **ΦΑΤΜΕ** συναντούν τους **Locomondo** και «το καλοκαιράκι» αναμετράται με το «Δεν κάνει κρύο στην Ελλάδα» στο «Μουσικό Κουτί» της ΕΡΤ1. Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τον **Οδυσσέα Τσάκαλο**, ιδρυτικό μέλος των **ΦΑΤΜΕ** και τον **Μάρκο Κούμαρη** των **LOCOMONDO,** σε μια νοερή συνάντηση συγκροτημάτων από διαφορετικές εποχές με διαφορετικούς ήχους!

Ένα ρέγκε πάρτι όπου ακούγονται ροκ, παραδοσιακά και ρεμπέτικα με… καλεσμένους τον Γιάννη Παπαϊωάννου και τον Bob Marley!

Μια βραδιά με ιστορίες, τραγούδια, συγκίνηση και… διλήμματα ζωής! Ο Οδυσσέας Τσάκαλος θα προτιμούσε να παίζει μια ζωή ροκ ή μια ζωή λαϊκά; Ο Μάρκος Κούμαρης θα προτιμούσε να παίζει μια ζωή ρεμπέτικα ή ρέγγε;

Η ένταση ανεβαίνει στο Jukebox και οι διασκευές από την μπάντα του «Μουσικού κουτιού» γράφουν για άλλη μια φορά ιστορία! Καλεσμένοι και οικοδεσπότες τραγουδούν τη «**Φαληριώτισσα**», **«One love»,** **«I got you babe»,** **«Ζηλεύει η νύχτα»…**

Ο **Οδυσσέας Τσάκαλος** περιγράφει την πρώτη συνάντηση με τον συμμαθητή του Νίκο Πορτοκάλογλου στα θρανία της Ευαγγελικής Σχολής της Νέας Σμύρνης: ***«Καθόμουν στο τελευταίο θρανίο και ο Νίκος μπροστά μπροστά****. Κάποια μέρα, ενώ ο δάσκαλος παρέδιδε μάθημα ακουγόταν έντονα στην τάξη ένας συνεχόμενος ψίθυρος. Ξαφνικά σταματά ο δάσκαλος, φτάνει πάνω από το θρανίο του τον σηκώνει όρθιο και του δίνει δύο γερά χαστούκια. Εγώ συνταράχθηκα και στο διάλειμμα νιώθω την ανάγκη να του συμπαρασταθώ. Τον βρίσκω κάτω από ένα δέντρο, όχι και τόσο στενοχωρημένο αλλά με μια κόκκινη παλάμη ζωγραφισμένη στο μάγουλό του. Τον πλησιάζω και τον ρωτάω αν πονάει… Από τότε η σχέση μας προχώρησε έτσι, ρώταγε πάντα ο ένας τον άλλον αν πονάει…»* και ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** παραδέχεται ότι **«Α*πό συμπόνια γνωριστήκαμε»!*** Οι δυο τους μιλάνε για το πώς γεννήθηκε το ιστορικό συγκρότημα **ΦΑΤΜΕ,** για όλα όσα τους ένωσαν τότε και τους συνδέουν ακόμα και θυμούνται τα πρώτα τραγούδια που έπαιξαν μαζί!

Ο **Μάρκος Κούμαρης** μιλάει για τα παιδικά του χρόνια στις αλάνες των Αμπελοκήπων που έπαιζε μπάλα στον ***ΑΕΙΚΙΝΗΤΟ***, για τη σχέση της ρέγκε με το ρεμπέτικο και τη… ζόρικη περιπέτεια των Locomondo στην Τζαμάικα το 2005, όταν πήγαν να ηχογραφήσουν τις ***12 ημέρες στην Τζαμάικα***: *«Ήταν μια χώρα με πολύ μεγάλη εγκληματικότητα και μεγάλο κίνδυνο, γίνονταν έξι φόνοι την ημέρα. Στο Kingston ήταν ζόρικα και πήγαμε να γράψουμε σε ένα στούντιο που ήταν στις πιο αγροτικές περιοχές. Τα ταξίδια γίνονταν πάντα ημέρα γιατί το βράδυ άρχιζαν οι πιστολιές και τα μαχαιρώματα, υπήρχαν παντού μπλόκα από συμμορίες. Φανταστείτε ότι στο στούντιο μας φύλαγαν με ματσέτες για να γράψουμε…»*

Το «Μουσικό κουτί» ολοκληρώνεται με μια επιστροφή στα παιδικά μας χρόνια, τότε που ήμασταν «**Πρωταθλητές»** και βάζαμε «**Goal»** στις αλάνες!

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **02:15  |  Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**Κατάλληλο για όλους |  |

**03:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)**  
**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 304ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο** και **Κώστα Λασκαράτο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W** 

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (Ε)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Η καταγραφή και η προβολή στο ευρύ κοινό της ποικιλίας και της εκφραστικότητας της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης, αποτελούν τον βασικό σκοπό της σειράς εκπομπών.

Δεξιοτέχνες της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής μιλούν για τη ζωή τους, αλλά και για τα έθιμα της ιδιαίτερης πατρίδας τους, ενώ, στο πλαίσιο της εκπομπής, στήνεται λαϊκό γλέντι με καλεσμένους, τοπικά φαγητά, μουσικά όργανα, τραγούδια και χορούς.

**«Για την Ελλάδα!..» Οι Έλληνες συνθέτες τραγουδούν την Ελλάδα**

Τιμώντας την επέτειο των 200 χρόνων από το 1821, «Το αλάτι της γης» και ο Λάμπρος Λιάβας παρουσιάζουν μέσα στη χρονιά έναν ιδιαίτερο κύκλο εκπομπών με θέμα τον ρόλο και τη σημασία των τραγουδιών στη διαμόρφωση της ιστορικής συνείδησης και ιδεολογίας των Νεοελλήνων.

Μετά τα αφιερώματα στα ιστορικά και κλέφτικα τραγούδια που αναφέρονται στην προεπαναστατική περίοδο και στον απελευθερωτικό αγώνα των Ελλήνων, η εκπομπή επικεντρώνεται στο νεότερο ελληνικό τραγούδι και στον τρόπο με τον οποίο οι σύγχρονοι Έλληνες συνθέτες τραγούδησαν «Για την Ελλάδα!..»

Η εκπομπή **«Το αλάτι της γης»**, περιλαμβάνει μια επιλογή από εμβληματικά τραγούδια των Γιάννη Παπαϊωάννου, Μίκη Θεοδωράκη, Σταύρου Ξαρχάκου, Γιάννη Μαρκόπουλου, Διονύση Σαββόπουλου, Θάνου Μικρούτσικου, Βάσως Αλαγιάννη, Αφροδίτης Μάνου, Νίκου Πορτοκάλογλου, Γιώργου Ανδρέου, Σωκράτη Μάλαμα, Χρίστου Τσιαμούλη και Δημήτρη Λάγιου.

Θέμα τους η Ελλάδα-πατρίδα ως μάνα και μητριά, θύμα και θύτης, ηδονή και οδύνη, τόπος-τάφος και τόπος-πάθος! Με τα τραγούδια να λειτουργούν ως σημεία αναφοράς για την ιδεολογία και την ταυτότητα και -πάνω απ’ όλα- ως κίνητρο για τον «αναστοχασμό» που οφείλουμε όλοι οι Έλληνες με αφορμή την επέτειο των 200 χρόνων από την Εθνεγερσία.

Τα τραγούδια επέλεξε ο Λάμπρος Λιάβας και τη μουσική επιμέλεια και ενορχήστρωσή τους ανέλαβε ο εξαιρετικός πιανίστας και συνθέτης Νεοκλής Νεοφυτίδης. Τραγουδούν η Ηρώ Σαΐα, η Μαρίνα Δακανάλη, ο Αργύρης Κούκας και ο Ανδρέας Καρακότας. Συμμετέχουν οι μουσικοί: Νεοκλής Νεοφυτίδης (πιάνο-τραγούδι), Ηρακλής Ζάκκας (μπουζούκι-τραγούδι), Τάσος Αθανασιάς (ακορντεόν), Παντελής Ντζιάλας (κιθάρα-τραγούδι) και Αντώνης Τζίκας (κοντραμπάσο).

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης

Εκτέλεση παραγωγής: FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 304ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Κάθε **Κυριακή** στις **16:00**, ακολουθούμε ανθρώπους που έχουν ξεχωρίσει στις προσωπικές τους διαδρομές, σταματάμε στους σταθμούς της ζωής τους και μοιραζόμαστε μαζί τους εικόνες, σκέψεις, συναισθήματα.

Πρόσωπα που θέλουμε να γνωρίσουμε, που θαυμάζουμε, που αγαπάμε, αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα σε ένα χώρο όπου τα σχέδια, τα χρώματα και οι υφές στους καμβάδες θυμίζουν εικόνες της καθημερινής ζωής.

*Ο κόσμος μπορεί να γίνει καλύτερος όταν μοιραζόμαστε, νοιαζόμαστε, αγωνιζόμαστε. Όταν δεν περπατάμε μοναχοί στις γειτονιές του κόσμου.*

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 6ο: «Έφοδος στον Ουρανό»**

Η Μαίρη κάνει μια σπουδαία γνωριμία για τη δουλειά της και αναζωπυρώνονται τα όνειρά της για υψηλή μόδα και λαμπερές πασαρέλες. Το καφενείο κλείνει και όλη η γειτονιά μαζεύεται στο μπακάλικο, γεγονός που δίνει στον Δημήτρη μια επιχειρηματική ιδέα.

Ο Άγγελος θέλει να πετάξει και ξεκινάει να κατασκευάζει τα φτερά του κι η Ελπίδα ανακοινώνει στον Άλκη πως την προσέλαβαν σε μια ταινία. Ο Αντώνης επιστρέφει σε μια παλιά αγάπη και η σχέση της Λάουρας με τον Δημήτρη παίρνει μια απροσδόκητη τροπή.

**Guests:** Αλέξανδρος Βαμβούκος (Ρεσεψιονίστ), Σάββας Γραμματικός (Μάκης), Εύα Ζύγκιρη (Λάουρα), Στάθης Κόικας (Άλκης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Ανθίας Μπαλής (Αστυνομικός), Θανάσης Παπαγεωργίου (Αξιωματικός), Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (Κα. Σωτηροπούλου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Άρης Σταύρου (Αστυνομικός)

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 304ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/10/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**18:15**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 7ο: «Waterloo»**

Η Μαίρη έχει αναστατωθεί μπροστά στις προοπτικές που της ανοίγει η γνωριμία της με τη Ναντίν κι ο Στέλιος ανυπομονεί να χτιστούν τα διαμερίσματα στο Ζούμπερι. Ο Άγγελος είναι με το πόδι στο γύψο, αλλά αυτό δεν σταματά τον ενθουσιασμό του για την πρώτη ελληνική συμμετοχή στη Eurovision. Ενώ όλη η γειτονιά μαζεύεται στο Αντωνοπουλαίικο για «λίγο κρασί, λίγο θάλασσα και τ’ αγόρι μου», ο Στέλιος δεν εμφανίζεται, καθώς η δουλειά αλλά και η ζωή του, παίρνουν μια αναπάντεχη τροπή.

**Guests:** Στάθης Κόικας (Άλκης), Γιάννης Νικολάου (Δρ. Παπασωτηρίου), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Χρήστος Χρήστου (Σκηνοθέτης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:15**  |  **ΜΙΣ ΜΑΡΠΛ - Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(AGATHA CHRISTIE’S MARPLE )*

**Σειρά μυστηρίου αυτοτελών επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ-Αγγλίας 2011.**

Βασισμένη στην ομότιτλη σειρά αστυνομικών μυθιστορημάτων και διηγημάτων της Άγκαθα Κρίστι, η σειρά παρουσιάζει τις περιπέτειες της Τζέιν Μαρπλ, μιας ηλικιωμένης γεροντοκόρης που ζει στο ήσυχο χωριουδάκι Σεντ Μέρι Μιντ.
Στις πολλές επισκέψεις της σε φίλους και συγγενείς σε άλλα χωριά, η Μις Μαρπλ συχνά πέφτει πάνω σε περιπτώσεις μυστηριωδών φόνων και βοηθά να εξιχνιαστούν. Αν και οι αστυνομικοί εμφανίζονται πολλές φορές απρόθυμοι να δεχτούν τη βοήθεια της Μις Μαρπλ, η φήμη και οι απαράμιλλες ικανότητές της, τελικά, τους κερδίζουν…

**«Διπλό είδωλο σε σπασμένο καθρέφτη» (The mirror crack'd from side to side)**

Η σταρ του Χόλιγουντ Μαρίνα Γκρεγκ μαζί με τον σκηνοθέτη άντρα της εγκαθίστανται στο αρχοντικό Γκόσινγκτον Χολ στο χωριό Σεντ Μέρι Μιντ, και όλοι θέλουν να δουν από κοντά το λαμπερό ζευγάρι, στη δεξίωση που παραθέτουν. Όταν όμως η φανατική θαυμάστρια της Μαρίνας, η Χίδερ, πέφτει νεκρή από δηλητηριασμένο κοκτέιλ, αρχίζουν οι υποψίες: για ποιον πραγματικά προοριζόταν το ποτό;

Η Μις Μαρπλ μαθαίνει ότι όσο η Χίδερ φλυαρούσε με ενθουσιασμό στη Μαρίνα, εκείνη κοιτούσε τη σκάλα όπου ανέβαιναν οι καλεσμένοι με ύφος απόλυτης καταστροφής και η Μις Μαρπλ ανακαλύπτει ότι το ποτό με το δηλητήριο προοριζόταν για τη Μαρίνα. Ερευνώντας μαζί με τον επιθεωρητή Χιούιτ, βγαίνουν στο φως διάφορα μυστικά για τους μυστηριώδεις προσκεκλημένους, όπως για το δημοσιογράφο του Χόλιγουντ, πρώην σύζυγο της Μαρίνας και τη νεαρή ηθοποιό, πρώην ερωμένη του άντρα της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/10/2021**

Στη διάρκεια των γυρισμάτων της νέας της ταινίας, η ζωή της Μαρίνας απειλείται και πάλι όταν της σερβίρουν δηλητηριασμένο καφέ, και όταν γίνεται άλλος ένας φόνος μέσα στο Γκόσινγκτον Χολ, ο άντρας της φοβάται πια πολύ για τη ζωή της, μέχρι που η Μις Μαρπλ καταλαβαίνει τι κρύβεται πίσω από το ύφος καταστροφής της Μαρίνας.

**Σκηνοθεσία**: Τομ Σάνκλαντ
**Σενάριο**: Κέβιν Έλιοτ (βασισμένο στο ομότιτλο βιβλίο της Άγκαθα Κρίστι)
Στον ρόλο της Μις Μαρπλ η **Τζούλια Μακένζι
Παίζουν**: Τζοάνα Λάμλεϊ, Λίντσεϊ Ντάνκαν, Χιου Μπόνεβιλ, Χάννα Ουάντινγκαμ, Νάϊτζελ Χάρμαν, Καρολίν Κουέντιν, Βικτόρια Σμέρφιτ, Μπρέναν Μπράουν

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR**  |

**22:00 | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ** 

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ στον ελληνικό και στον διεθνή χώρο, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Ο **Τάσος Κολλίντζας**  μαζί με τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων θα προσφέρουν μια πλήρη εικόνα όλων των αγώνων του Σαββατοκύριακου.

Η «Αθλητική Κυριακή» επεκτείνεται και εκτός συνόρων, με όλα τα γκολ και το ρεπορτάζ από τα σημαντικότερα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου.

**Παρουσίαση:** Τάσος Κολλίντζας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**  

**Νέα μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  31/10/2021**

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:20 | ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (Ε) **

**03:15 | ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)  
03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)   **

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου
 **Eπεισόδιο 305ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, ανανεωμένο, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια πραγματικά νέα ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

*Οι* ***ανανεωμένες «Συνδέσεις»*** *της ΕΡΤ1, κάθε μέρα, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις 09:15 έως τις 12:00.*

**Παρουσίαση**: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

**Aρχισυνταξία**: Βάνα Κεκάτου

**Σκηνοθεσία**: Ευγενία Γιαννακοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** συνεχίζει δυναμικά την πορεία του στην **ΕΡΤ1,** και κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Αυτήν τη χρονιά, κάποια επεισόδια θα είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** θα προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Στο πλαίσιο αυτό, **κάθε Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 11ο:** Η αποκάλυψη της αιτίας θανάτου του Βαλεντίνο φέρνει ανακούφιση σε πολλούς αλλά μια μικρή απογοήτευση στην αστυνομική αρχή του τόπου, τον Κανέλλο, αφού ο ένοχος στην εξιχνίαση του πρώτου του φόνου ήταν ένας ξηρός καρπός! Ο παπα-Νώντας έχει παγιδεύσει τον Ηλία και «στήνει» την επόμενη δοκιμασία με τέχνη, ώστε να είναι ιδιαίτερα επίπονη για τον τσιγκούνη παντοπώλη του Πλατάνου. Το ίδιο επίπονη, όμως, θα είναι και για τον Τζώρτζη, που καλείται να δωρίσει στην εκκλησία ό,τι πολυτιμότερο έχει. Ποιος θα κερδίσει τον πόντο και ποιος την οργή του παπά; Η Φένια έχει μάθει πως ο Παναγής και η Κατερίνα «το τρίβαν το πιπέρι» και τους στριμώχνει για να δει αν θα ομολογήσουν ή θα πάνε το ψέμα τους μέχρι τέλους. Η Αγγέλα αποκαλύπτει στη Βαλέρια ότι έχει στην κατοχή της τον χάρτη που είχε φτιάξει ο δαιμόνιος Βαλεντίνο. Τι θα κάνουν οι μαφιόζοι, προκειμένου να κλέψουν, επιτέλους, τον χάρτη που οδηγεί στην πολύτιμη λευκή τρούφα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 305ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Κάθε απόγευμα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις 16:00, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται στο καινούργιο πρόγραμμα της ΕΡΤ1 με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Γιώργος Πράτανος

**Σχολιαστής:** Βαγγέλης Χαρισόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου

**Μουσική επιμέλεια**: Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** ΕΡΤ – PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 305ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ/ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 11ο:** Μία τυχαία ανακάλυψη της Ντάντως ενδέχεται να φέρει τον Μάνο πιο κοντά στη λύση του μυστηρίου του μωρού. Η Μαριτίνα πασχίζει να συνηθίσει τον ρόλο της μαμάς, χωρίς να υποψιάζεται πως ο πατέρας της έχει άλλα σχέδια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

Ο Φλοριάν κάνει τα αδύνατα δυνατά για να κρατήσει την ταυτότητά του κρυφή, όμως η επιστροφή του στην Αθήνα δεν περνάει απαρατήρητη από την Τόνια. Οι μηχανορραφίες της Μάρως εκπυρσοκροτούν παρασύροντας στη δίνη τους, τόσο την Πελαγία όσο και τον Μάνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, μας χαρίζει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, θα κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους! Η Φωτεινιώτισσα **Φένια (Τραϊάνα Ανανία),** ερωτευμένη από πιτσιρίκα με τον Παναγή, καταφθάνει στο χωριό και πιάνει δουλειά στο μαγαζί του Τζίμη.

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που θα έρθει στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** (**Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης-Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου, Ευγενία Παπαδοπούλου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Σαράντος Γεωγλερής** (Βαλεντίνο), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Τραϊάνα Ανανία** (Φένια), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στη δωρεάν ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX*** *μετά τη μετάδοσή τους στην* ***ΕΡΤ1.***

**Επεισόδιο 31o:** Η Φένια θέλει να κλείσει ημερομηνία γάμου, αλλά απ’ ό,τι φαίνεται θα περιμένει για πολύ. Ο παπάς μας έχει αναλάβει χρέη προπονητή μπάσκετ και επιθυμεί διακαώς να κερδίσει η ομάδα του χωριού για να πάρουν πίσω την Παναγία την Πλατανιώτισσα. Ο Θεός να βάλει το χέρι του στην κυριολεξία, γιατί αυτή ομάδα είναι πάρε τον έναν και χτύπα τον άλλο! Αν χάσουν βέβαια, θα τους χτυπήσει όλους η Μάρμω, αφού θα πρέπει να μοιραστούν τις τρούφες τους με τους Φωτεινιώτες. Ο Ηλίας μετράει αντίστροφα, όχι για να πεθάνει, αλλά για να μάθει τι έκπληξη του ετοιμάζουν η Φιλιώ και η Καλλιόπη. Ο Κανέλλος χωρίζει την Αλίκη, κι αυτή είναι έτοιμη να πάρει τα... βουνά. Η Καρμέλα απειλεί Ιταλούς και δαίμονες και ο Παναγής, επιτέλους, ξαναζεί τον έρωτά του με την Κατερίνα. Πώς θα αντιδράσει ο Ηλίας όταν καταλάβει πως η Φιλιώ δεν θέλει να τον βλέπει ούτε ζωγραφιστό;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…

Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν:  Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη (**Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης (**Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Τζέιν)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

**Επεισόδιο 26ο:** Με τη σύλληψη του Φλοριάν, οι ελπίδες της Τόνιας για την εύρεση του παιδιού αναπτερώνονται. Όσο ο φίλος του τελεί υπό κράτηση, ο Ταρζάν βρίσκει καταφύγιο στο σπίτι του Πιπερόπουλου. Μπροστά στις εξελίξεις, η Σούλα, ο Λουδοβίκος και η Μάρω αφήνουν στην άκρη της έριδες και σπεύδουν να συμπαρασταθούν στην Τόνια. Η απερισκεψία της Πελαγίας, και η γλώσσα της Σαλώμης, κρύβουν τρομερούς μπελάδες για τον Χρύσανθο, ο οποίος τελικά ξεσπά. Ο Φεγκούδης συνωμοτεί με τη Μαριτίνα ετοιμάζοντας μία έκπληξη στον Μάνο, την ίδια στιγμή που η θέση της Τόνιας στο σπίτι μοιάζει πιο επισφαλής από ποτέ. Ο Πάρης απαιτεί να μάθει την αλήθεια από την Τραβιάτα για τον Εύρη. Και η Τόνια τρέχει στο τμήμα για να αντιμετωπίσει κατά πρόσωπο τον Φλοριάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ   (Ε)**   **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Η κωμική σειρά μυθοπλασίας, που αγαπήθηκε για τις χιουμοριστικές ατάκες της, το ανατρεπτικό της σενάριο και το εξαιρετικό καστ ηθοποιών, ανανεώνεται με νέες ιστορίες γέλιου, αλλά και συγκίνησης.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενεχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Στα νέα επεισόδια, η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ΄ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτης:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος**: Στέλιος Βάζος

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  01/11/2021**

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός)

Η Χρύσα Ρώπα στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Χάρης Χιώτης (Ζώης), Δημήτρης Τσιώκος (Γιάγκος), Γιώργος Τσιαντούλας (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας ).

**«Ο πρωταθλητής»**

Ο Θωμάς, μέσα από τη γνωριμία με έναν ατζέντη αθλητών και καλλιτεχνών, αναλαμβάνει το γύρισμα και το μοντάζ  ενός μίνι βιογραφικού βίντεο. Πρωταγωνιστής του βίντεο ο παραπληγικός πρωταθλητής μας Αντώνης Δούρος, τον οποίο όλοι στο σπίτι υποδέχονται με μεγάλη συμπάθεια και εκτίμηση για τις νίκες και τα μετάλλια που έχει φέρει στην Ελλάδα.

Ο Κυριάκος συνεχίζει να θρηνεί τον χωρισμό του με τη Βέτα και ο Τάσος ασχολείται με το νέο του επιχειρηματικό σχέδιο, που είναι η δημιουργία μιας μικρής βιολογικής φάρμας με ζωικά προϊόντα μέσα στο οικόπεδο του σπιτιού. Πρώτοι ένοικοι  της φάρμας, κότες, χήνες, πάπιες και κουνέλια. Η Ευανθία προτείνει στον Αντώνη να παραμείνει για φαγητό μαζί τους και εκεί η Μαριλού αναγνωρίζει στο πρόσωπο του μάνατζερ έναν ύποπτο τύπο από το παρελθόν.

Θα καταφέρει να ανατρέψει τα σχέδια του μάνατζερ, με τη βοήθεια του Πάρη; Ποια η στάση της κοινωνίας για τη θέση των ατόμων με ειδικές ανάγκες στην Ελλάδα του σήμερα και ποια στάση επιθυμούν οι ίδιοι από την κοινωνία αυτή;

**Guests:**Νικόλας Βασιλειάδης (Αντώνης), Άννα Μάγκου (Αννίτα), Τάκης Σακελλαρίου (Πάκος), Βασίλης Τσιγκριστάρης (παπαράτσι), Χάρης Κίτσος (Αναστάσης).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 306ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 12.** Η Κατερίνα, που θέλει να μάθει -σώνει και ντε- αν έχει σχέση ο Τζίμης με την απαγωγή της, αποφασίζει να του κάνει τα γλυκά μάτια για να τον ψαρέψει. Η ιδέα της, όμως, δεν αρέσει καθόλου στον Παναγή, που γίνεται πράσινος από τη ζήλια του! Τι θα κάνει ο δασονόμος για να τη σαμποτάρει; Ο Τζώρτζης σκαρφίζεται κάτι... κακό, για να μη δωρίσει τα αγαπημένα του ρούχα στην εκκλησία, την ίδια ώρα που ο Ηλίας σκαρφίζεται κάτι πολύ χειρότερο για να μη δωρίσει προϊόντα από το μαγαζί του. Η δοκιμασία κρίνεται στο νήμα. Η Βαλέρια πέφτει πολύ... χαμηλά για να βρει τον χάρτη και δέχεται τη διακονία της Μάρμως, που υποψιάζεται πως οι νεοφερμένοι κάτι σκαρώνουν και είναι αποφασισμένη να μην τους αφήσει σε χλωρό κλαρί! Η Φιλιώ φτάνει στο αμήν με τον Ηλία και παίρνει δραστικά μέτρα για τη σχέση τους ή μάλλον για τη... διακοπή της. Όμως, πώς θα αντιδράσει ο Ηλίας σε μια ακόμα απόρριψη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 306ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 306ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 12ο:** Ο Πιπερόπουλος προσποιείται ότι έχει πάθει έμφραγμα προκειμένου να χαλάσει τον γάμο της Μαριτίνας. Ο Φλοριάν ψάχνει να βρει την Ντάντω, για να τον οδηγήσει στο μωρό και ο Φεγκούδης αποφασίζει να επισκεφτεί τον Πιπερόπουλο στο νοσοκομείο με άγριες διαθέσεις. Η Διώνη βάζει τον Πάρη να ψάξει το κινητό του Μάνου για να βρει το τηλέφωνο της Τζέιν και η Πελαγία τα κάνει μαντάρα με τον Χρύσανθο ακολουθώντας τις οδηγίες της Μάρως. Τι θα αποκαλύψει η Σούλα στην Τόνια σε σχέση με τον Φεγκούδη; Με ποια αφορμή θα βρεθεί η Τόνια στο εργοστάσιο της Φεγκούδης Σνακς;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 32ο:** Η απογοήτευση του Ηλία μετατρέπεται σε θυμό, όταν όλο το χωριό στρέφεται εναντίον του. Κανείς δεν έχει διάθεση να ακούσει εξηγήσεις για την κατά φαντασίαν αρρώστια του και πρώτη και καλύτερη η Φιλιώ, που αποφασίζει να φύγει από το σπίτι του μπακάλη μας και να βάλει τέλος σε οποιαδήποτε σχέση μεταξύ τους. Η Αλίκη θέλει να ξανακερδίσει τον Κανέλλο και ο Σάββας την πείθει να εξαφανιστεί, για να τον αναγκάσει να την αναζητήσει. Η Κατερίνα νιώθει σαν να πρωταγωνιστεί σε μια κακόγουστη φάρσα, αφού η Φένια της ανοίγει την καρδιά της και της λέει πόσο ευτυχισμένη την κάνει ο Παναγής, την ώρα που ο Παναγής προσπαθεί να βρει τρόπο να της πει να χωρίσουν. Ο παπάς μαθαίνει τις πομπές του πρώην ζευγαριού μας και του ανεβαίνει το αίμα στο κεφάλι. Τι θα κάνει η Φένια, όταν μάθει πως ο Παναγής πίστευε ότι η Κατερίνα ήταν το άλλο του μισό; Τι δουλειά έχει ο Τζίμης κρυφά στο δάσος;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

**Κοινωνική κομεντί** με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Ακόμη, το σενάριο συνυπογράφουν οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Επεισόδιο 27ο:** Ο Μάνος καλείται να πάρει την τελική απόφαση για το αν θα παντρευτεί τελικά τη Μαριτίνα. Η Τόνια παρακαλάει τον Φλοριάν να της πει πού έχει το παιδί κι εκείνος αρνείται κάθε ανάμειξη. Η Πελαγία, έξαλλη με τη Σούλα, αποφασίζει να «αλλάξει» μαμά και τη θέση της να πάρει η Μάρω. Τελικά, θα γίνει ο γάμος του Μάνου με τη Μαριτίνα; Ποια «έκπληξη» επιφυλάσσει η μοίρα ξανά για την Τόνια;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»**, τα πιο νοσταλγικά, αθώα και συναρπαστικά, τα ζούμε, μέσα από την οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη**, που ανανεώνει το ραντεβού της με τους τηλεθεατές, **κάθε Τρίτη και Πέμπτη,** στις **23.00**.

Λίγες μόνο ημέρες μετά την εξέγερση του Πολυτεχνείου, μέσα από την αφήγηση του μικρού Άγγελου Αντωνόπουλου, οδηγούμαστε **στην Ελλάδα της Μεταπολίτευσης,** ξεκινώντας από τον Ιούλιο του 1974 με τον Αττίλα Ι στην Κύπρο.

Η σειρά μυθοπλασίας «σκαλίζει» με τρυφερότητα τις καθημερινές εμπειρίες της οικογένειας των Αντωνόπουλων αλλά και των αγαπημένων, πλέον, χαρακτήρων της γειτονιάς του Γκύζη, μιας γειτονιάς που ανανεώνεται στο πέρασμα των χρόνων.

Και αυτή τη σεζόν, η αφήγηση γίνεται μέσα από την ιδιαίτερη ματιά του Άγγελου, του μικρότερου γιου της οικογένειας, ο οποίος ξετυλίγει το νήμα των γεγονότων μαζί με τις μνήμες της εφηβείας του, με το ώριμο βλέμμα τού σήμερα. Καθώς αναπολεί με χιούμορ -και πάντα σε πρώτο πρόσωπο- το δεύτερο μισό της δεκαετίας του ’70, ο θεατής έχει τη δυνατότητα να παρακολουθήσει ταυτόχρονα τα πρώτα και πιο κρίσιμα χρόνια της αναδιαμόρφωσης του ελληνικού κράτους και της ελληνικής κοινωνίας.

Ο Στέλιος και η Μαίρη, όπως άλλωστε και τα περισσότερα πρόσωπα της ιστορίας μας, ακολουθώντας το πνεύμα της εποχής, ανασυντάσσονται και αναδιαμορφώνουν τα όνειρά τους. Εκείνος βρίσκεται απρόσμενα στο χείλος της καταστροφής, εγκαταλείπει τις φιλοδοξίες του και επιστρέφει εκεί που θεωρεί ότι ανήκει: στο Δημόσιο. Ωστόσο, ακόμα κι από την ταπεινή του θέση, θα ξαναβρεί το ανήσυχο πνεύμα του και θα το εκφράσει μέσα από τον συνδικαλισμό. Εκείνη απολαμβάνει τη ραγδαία εμπορική επιτυχία της μικρής μπουτίκ, που γίνεται πολύ δημοφιλής ακόμα και στους κοσμικούς κύκλους, ανοίγοντάς της τον δρόμο για καινούργιες εμπειρίες. Αρωγός σε αυτή την πορεία είναι η Ελληνογαλλίδα Ναντίν Μαρκάτου αλλά και η κόρη της, Ελπίδα, η οποία μετά την εκδίωξή της από τη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου, ξεκινά καριέρα στις τηλεοπτικές σειρές της εποχής.

Ο αδελφός της Αντώνης, μετά τη λήξη της στρατιωτικής θητείας του και την καθυστερημένη ολοκλήρωση των σπουδών στη Νομική, αποφασίζει να γίνει δημοσιογράφος και εντάσσεται στο δυναμικό της νέας εφημερίδας «Ελευθεροτυπία», που ανοίγει το καλοκαίρι του 1975.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/11/2021**

Η Νανά, ύστερα από μια μεγάλη προδοσία, επιστρέφει στη γειτονιά. Όσο προσπαθεί να ξαναβρεί τα πατήματά της, ο Δημήτρης γίνεται ιδιοκτήτης τού άλλοτε καφενείου του κυρ Γιάννη, το οποίο μετατρέπει σε καφετέρια-μπαρ. Ίσως η Νανά να βρει στο πρόσωπό του αυτό που πάντα έψαχνε...

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος.

Αναπάντεχη και ανατρεπτική είναι η είσοδος της ξαδέρφης από τους Γαργαλιάνους, της **Αγγελικής**, την οποία υποδύεται η **Λίλα Μπακλέση**.

Στα καινούργια επεισόδια, θα απολαύσουμε και πάλι την **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά, στην επιστροφή της από τη Θεσσαλονίκη.

*Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της δημοφιλούς σειράς «Τα καλύτερά μας χρόνια» κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για  Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.*

**Σκηνοθεσία**: Νίκος Κρητικός

**Σενάριο**: Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου,  Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί**: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος**: Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director**: Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:**  Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική) Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Μάνια Γκουργιώτη (Αννα)

**Eπεισόδιο 9ο: «Κομμένοι στα δύο»**

Στη μικρή γειτονιά του Γκύζη, όπως και σε όλη τη χώρα, επικρατεί απογοήτευση και αναβρασμός. Η αποτυχία της επιστράτευσης και η διχοτόμηση της Κύπρου πυροδοτούν εξελίξεις. Η χούντα πέφτει, γυρίζει ο Καραμανλής. Ανάμεσα στους αγνοούμενους της κυπριακής τραγωδίας είναι και ο αδελφός του Στέλιου, ο Μισέλ, τον οποίο ψάχνουν μάταια, τόσο η νέα του σύντροφος όσο και η πρώην γυναίκα του με την κόρη της, την **Παγιέτ (Μαρία Βοσκοπούλου),** που φτάνουν από το Βέλγιο. Την ίδια ώρα, στους Γαργαλιάνους, ο μικρός Άγγελος προσπαθεί με τη στήριξη της **Αγγελικής (Λίλα Μπακλέση)** ν’ αντέξει τον αποχωρισμό από την Ίνγκριντ, η οποία επιστρέφει στην πατρίδα της. Με την καρδιά κομμένη στα δύο, ο «σπόρος» μαζεύει κι αυτός βαλίτσες να γυρίσει στου Γκύζη, με την Αγγελική να του υπόσχεται πως σύντομα θα τα ξαναπούν…

**Guests:** Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Στάθης Κόικας (Άλκης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Μίνα Σεφέκου (Ίνγκριντ), Στράτος Σώπυλης (Διονύσης).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  02/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος** κάθε Τρίτη βράδυ,στις **00:15,** στην **ΕΡΤ1**, με **νέα επεισόδια,** πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο θα μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

 *(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)*

**Καλεσμένος ο Κωστής Μαραβέγιας**

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης

**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη

**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης

**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 307ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 13ο:** Η Κατερίνα έρχεται όλο και πιο κοντά με τον Τζίμη αναζητώντας απαντήσεις, έλα όμως που ο Παναγής, ο οποίος τη βλέπει σημαιοστολισμένη για άλλον, τσουρουφλίζεται!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/11/2021**

Η Αλίκη με τον Κανέλλο βγαίνουν το πρώτο τους ραντεβού, μόνο που όλα πάνε λάθος. Πώς θα αντιδράσει η κακομαθημένη Αλίκη, όταν καταλάβει πως ο Κανέλλος δεν θέλει να γίνει το καινούργιο «παιχνιδάκι» της; Ο Σάββας θα καταφέρει να ξεγελάσει το χωριό πως είναι ψήστης με τα όλα του, με τη βοήθεια της Βαλέριας και μιας ταβέρνας στο Φωτεινό, αλλά ο Μένιος δεν θα «μασήσει». Τι θα σκαρφιστεί για να αποκαλύψει την πραγματική ταυτότητα των Αργυρών και να βγάλει ασπροπρόσωπη τη Μάρμω; Ο Ηλίας το παίζει άρρωστος για να τραβήξει την προσοχή της Φιλιώς, η οποία δεν θέλει να τον βάλει στην καρδιά της, ή κινδυνεύει στ’ αλήθεια να πάει... από καρδιά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 307ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 307ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/11/2021**

**Επεισόδιο 13ο:** Ο Φεγκούδης εκβιάζει με μία φωτογραφία τον Πιπερόπουλο, προκειμένου να σταματήσει να παριστάνει τον άρρωστο και να γίνει ο γάμος. Ο Μάνος γοητεύεται από τη γνωριμία του με την Τόνια και ο Πάρης καταφέρνει να βρει το τηλέφωνο της Τζέιν. Ο Χρύσανθος θυμώνει με τη Μάρω και αποφασίζει να φύγει από το σπίτι, ενώ ο Λουδοβίκος ενοχλείται μαθαίνοντας το παλιό αμόρε της Σούλας με τον Φεγκούδη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 33ο.** Ο Κανέλλος με τον Παναγή πιάνουν στα πράσα τον Τζίμη που έχει βγει για... τρούφες, ενώ ο Τζώρτζης ρίχνει ταρό και ψύλλους στ’ αυτιά της Φένιας για τον Παναγή και την Κατερίνα… Ο Ηλίας απογοητευμένος ξαναβρίσκει τον παλιό κακό εαυτό του, την ώρα που όλοι κάνουν ό,τι μπορούν για να πείσουν τη Φιλιώ να μην ξεσπιτωθεί εξαιτίας του! Ο γάμος του Σίμου με την Τούλα «σχολάει» με συνοπτικές διαδικασίες, ενώ η Αλίκη το τραβάει στα άκρα προκειμένου να τα ξαναβρεί με τον Κανέλλο, τρομάζοντας μέχρι και τους γονείς της! Η Κατερίνα είναι στα καρφιά και φοβάται πως η Φένια έχει καταλάβει πως κάτι τρέχει μ’ εκείνη και τον Παναγή. Τι θα κάνει ο Κανέλλος όταν ψάχνοντας για την Αλίκη ανακαλύψει τον Σάββα σε ύποπτα πάρε-δώσε με τον Τζίμη; Πώς θα αντιδράσει η Χρύσα όταν «βρει» την εξαφανισμένη Αλίκη στο κρεβάτι με τον Τζώρτζη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 28ο:** Ο Φεγκούδης γίνεται έξαλλος με την παρουσία του Χρύσανθου στον γάμο, ενώ ο Φλοριάν καταφέρνει και ξεφεύγει από τους αστυνομικούς προσπαθώντας να πείσει την Τόνια ότι δεν έχει ιδέα πού είναι το μωρό τους. Η Διώνη προσπαθεί μάταια να έρθει κοντά με τον Χρύσανθο, ενώ η Μάρω λέει στην Πελαγία το νέο σχέδιο που έχει στο μυαλό της. Ο γάμος της Μαριτίνας και του Μάνου, τελικά, γίνεται, με τον Φεγκούδη να απαιτεί κοινή συνέντευξη Τύπου από τον έξαλλο Πιπερόπουλο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν, και τη φετινή σεζόν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **23:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση Juke box του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης

Οργάνωση παραγωγής: Γιώργος Μοσχοβίτης

Διεύθυνση παραγωγής: Μανώλης Μανούσης

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Production

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΔΟΣΔΙΟ)**   

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο** **308ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 14ο:** Ο Ηλίας είναι άρρωστος και τα πράματα είναι σοβαρά, αλλά την έχει πατήσει σαν τον ψεύτη βοσκό και δεν τον πιστεύει κανείς. Ο Μένιος και η Μάρμω είναι σίγουροι πως η παρουσία των νεοφερμένων στον Πλάτανο δεν είναι για καλό και ακονίζουν τα μυαλά τους για να τους παγιδέψουν. Οι Πλατανιώτες, χωρίς να το ξέρουν, θα στραφούν ενάντια στην ιταλική μαφία, μόνο που δεν θα είναι η πρώτη φορά!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/11/2021**

Η Χρύσα και ο Τζώρτζης ανακαλύπτουν πως η σχέση της Κατερίνας με τον Νικόλα έχει τελειώσει, πώς θα αντιδράσει, όμως, ο Παναγής όταν μάθει πως η πρώην του κόβει βόλτες ελεύθερη κι ωραία; Η Καλλιόπη αποφασίζει πως, για να κερδίσουν οι Πλατανιώτες τις δοκιμασίες του Βαγγέλα, πρέπει να πάρουν με το μέρος τους τον παπά και ένα νέο σχέδιο μπαίνει σε εφαρμογή. Σχέδια κάνει και ο Μένιος, όμως, ο οποίος με τη βοήθεια του Χαραλάμπη θέλει να ρίξει την πανούργα Βαλέρια σε μια καλοστημένη παγίδα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 308ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 308ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 14ο:** Η Διώνη επικοινωνεί με την Τζέιν και ο Φεγκούδης βάζει αγγελία για να βρει νταντά για τον μικρό Μπάμπη. Η Μαριτίνα ετοιμάζει το bachelorette του γάμου της και ο Μάνος πιάνει στα πράσα τον Πάρη να φιλιέται με την Τραβιάτα. Ο Πιπερόπουλος μαθαίνει για τις επαφές του Μάνου με τον Χρύσανθο και αποφασίζει να τους χαλάσει τα σχέδια. Η Πελαγία μαθαίνει κάτι για το παρελθόν του παπά που τη σοκάρει και η Τόνια τηλεφωνεί στον Φεγκούδη αναζητώντας εργασία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 34ο:** Όσο ο Σάββας με τον Κανέλλο αγωνιούν για την Αλίκη, εκείνη είναι παρέα με τον Τζώρτζη, που όμως θα βρεθεί τσακωμένος με τη Χρύσα εξαιτίας της. Ο Ηλίας αποφασίζει να ξεκινήσει μια νέα εποχή για τον Πλάτανο και τα βάζει... με τη Μάρμω! Ο παπάς προσπαθεί να οργανώσει την ομάδα μπάσκετ για τον επικείμενο αγώνα με το Φωτεινό, αλλά η ομάδα είναι για κλάματα! Ο Παναγής θέλει να πει στη Φένια να χωρίσουν, αλλά εκείνη δεν φαίνεται πρόθυμη να τον ακούσει και έχει αποφασίσει να το ρίξει στο... κρυφτό! Οι Πλατανιώτες ψάχνουν κάποιον να καλοπιάσει τον Ηλία, αλλά κανείς δεν φαίνεται πρόθυμος να βάλει το κεφάλι του στο στόμα του λύκου! Η Βαλέρια αποφασίζει να κλέψει τη λευκή τρούφα από τον Τζίμη, αλλά μια πολύ δυσάρεστη έκπληξη την περιμένει! Θα καταφέρει η Φένια να βγει ζωντανή από τα χέρια της Ιταλίδας;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 29ο:** Η Μαριτίνα προσπαθεί να περάσει την πρώτη νύχτα του γάμου της μαζί με τον Μάνο, αλλά εξαιτίας ενός μικρού ατυχήματος ανατρέπονται τα σχέδια. Ο Μπάμπης βγάζει εξάνθημα από ένα αντιπυρετικό και η Τόνια παρατηρεί ότι με τον ίδιο ακριβώς τρόπο είχε αντιδράσει και το δικό της μωρό σ’ αυτό το φάρμακο. Ο Πιπερόπουλος πάει να στήσει παγίδα στον Φεγκούδη, αλλά εκείνος τον προλαβαίνει και τον απειλεί πως, αν δεν παρευρεθεί στην κοινή συνέντευξη Τύπου, θα δημοσιεύσει ενοχοποιητικά στοιχεία εις βάρος του. Μάρω και Πελαγία σχεδιάζουν τη δημιουργία ενός ψεύτικου προφίλ για να κατασκοπεύουν τον Χρύσανθο, ο οποίος είναι επηρεασμένος από τη συνάντηση με τη Διώνη. Ο αστυνόμος ενημερώνει τη Σούλα πως το μωρό έχει χαθεί, ενώ την ίδια ώρα η Τόνια δέχεται επίπληξη από τον Φεγκούδη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 10ο: «ΝΑΤΟ πετιέται!»**

Αύγουστος του 1974, και με τον Δεύτερο Αττίλα, η Τουρκία διχοτομεί οριστικά τη μαρτυρική Κύπρο. Στη μικρή γειτονιά του Γκύζη, που προσπαθεί να βρει τους ρυθμούς της καθημερινότητας, επικρατεί αναστάτωση για τα γεγονότα. Η αποχώρηση από το στρατιωτικό σκέλος του ΝΑΤΟ εκφράζει τη δυσαρέσκεια της ελληνικής κυβέρνησης για την έλλειψη αντίδρασης από τους συμμάχους της και το γενικό κλίμα επηρεάζει, ως συνήθως, και τον Άγγελο. Αγανακτισμένος αλλά και επηρεασμένος απ’ όσα του λέει κατά καιρούς ο αδελφός του, ο Αντώνης, για τον ιμπεριαλισμό, ο «σπόρος» αποφασίζει με τους φίλους του να σαμποτάρουν τα αμερικανικά προϊόντα...

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν), Γιάννης Νικολάου (δρ Παπασωτηρίου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:00 | ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)** 

**03:45  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

**Eπεισόδιο 309ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**Σε αυτό το επεισόδιο, για καλό… σκοπό παίζουν οι Μάρα Δαρμουσλή, Νίκη Παλληκαράκη, Άγγελος Μπούρας και Ρένος Ρώτας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/11/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 15ο:** Μεγάλη κίνηση έχει πέσει στο γραφείο του Τζίμη, αφού Κατερίνα και Αγγέλα δεν τον αφήνουν από τα μάτια τους! Η Κατερίνα θέλει απαντήσεις και η Αγγέλα θέλει λεφτά για το βιντεοκλίπ, που ετοιμάζεται να γυρίσει. Ο Ηλίας συμπεριφέρεται όλο και πιο περίεργα, προς μεγάλη έκπληξη της Φιλιώς, που δεν μπορεί να καταλάβει τη μεταστροφή του. Ο Τζώρτζης ζει ένα δράμα, αφού ο παπάς τού παίρνει όλα του τα ρούχα και τον αφήνει με μια αλλαξιά αγορασμένη από τη λαϊκή στο Φωτεινό. Ο Παναγής ζητάει εξηγήσεις από την Κατερίνα, η οποία, όμως, δεν φαίνεται πρόθυμη να πει αλήθειες. Ο Σάββας με τη Βαλέρια κλέβουν τον ψεύτικο χάρτη και πέφτουν στη φάκα που τους έστησε ο Μένιος με τον Χαραλάμπη. Πώς θα αντιδράσουν όταν τους πιάσουν στα πράσα να σκάβουν για... τρούφες; Τι θα κάνει η Αλίκη για να κερδίσει, επιτέλους, τον Κανέλλο και τι δουλειά έχει πίσω στον Πλάτανο η Κική;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 309ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 309ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 15ο:** Η Σούλα, έξαλλη με τον Φεγκούδη που μίλησε έτσι στο τηλέφωνο στην κόρη της, του τηλεφωνεί για να ζητήσει τα ρέστα. Ο Φεγκούδης τη βρίζει κι η Σούλα με την Τόνια του γράφουν αρνητικά σχόλια κάτω από την αγγελία. Ο Μάνος δοκιμάζει τις πεντανόστιμες πατάτες του Λουδοβίκου, όταν μαθαίνει ότι έχει βάλει το χεράκι του ο Χρύσανθος. Ο Πάρης δέχεται απειλές από τον σύντροφο της Τραβιάτα, την ώρα που ο Μάνος κάνει προσπάθειες να βρει την Τόνια. Τελικά, τι μέρους του λόγου είναι ο αρραβωνιαστικός της Τραβιάτα; Πώς θα αντιδράσουν η Σούλα κι η Τόνια όταν δουν τον Φεγκούδη φάντε μπαστούνι στην πόρτα τους;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 35ο:**  Ο αγώνας μπάσκετ μεταξύ Πλατάνου και Φωτεινού πλησιάζει και η ομάδα του παπα-Νώντα δεν είναι στα καλά της. Μοναδικό της αστέρι ο Κανέλλος, που δέχεται «σκληρό μαρκάρισμα» από την Αλίκη και κινδυνεύει να αποδειχτεί... πεφταστέρι! Οι Πλατανιώτες προσπαθούν να βρουν τρόπο να αλλάξουν τα μυαλά του Ηλία και να κάμψουν τον εγωισμό του, την ώρα που η Φένια προσπαθεί να αποφύγει τον Παναγή πάση θυσία, για να μη μείνει... στο ράφι. Η Φιλιώ συνωμοτεί με την Τούλα για να βγάλουν σκάρτη την Κατερίνα στα μάτια του δασονόμου μας, η κατάληξη όμως δεν θα είναι αυτή που περιμένουν. Ο Σάββας και η Βαλέρια ετοιμάζουν το απόλυτο σαμποτάζ στον Ηλία με τη φιλική συμμετοχή του Τζίμη. Θα καταφέρουν, άραγε, να κάνουν τη δολιοφθορά τους λίγα λεπτά πριν ξεκινήσει το τελευταίο ημίχρονο και να επηρεάσουν το αποτέλεσμα του αγώνα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  **|  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Επεισόδιο 30ο:** Η Μαριτίνα, μετά το φιάσκο της πρώτης νύχτας του γάμου, προσπαθεί να διώξει την Τόνια, αλλά δεν τα καταφέρνει. Ο Πιπερόπουλος απειλεί τον Μάνο να του πει αν «πείραξε» το προηγούμενο βράδυ το κοριτσάκι του κι ο Μάνος το αρνείται κατηγορηματικά. Ο Φεγκούδης αγωνιά για την επικείμενη συνέντευξη Τύπου και ο Παντελής προσπαθεί να μάθει περισσότερες πληροφορίες για την Τόνια. Η Διώνη επισκέπτεται τον Χρύσανθο κι η Πελαγία σπεύδει να δει τι συμβαίνει. Πώς θα χειριστεί ο Πιπερόπουλος τη συνέντευξη Τύπου; Ποια νέα θα φτάσουν στην Τόνια, που αφορούν το μωρό της;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή  κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/11/2021**

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ.

H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας - Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια**

**(Συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:20**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**03:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)**  
**04:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)**  
**04:30  |  ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)** 