**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 13/11/2021 έως 19/11/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης  
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας  
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος  
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 317ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος**, ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30, προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος, Νίνα Κασιμάτη

Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία:Χριστόφορος Γκλεζάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί** στην **ΕΡΤ1,** η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και **«Με νέα ματιά»** παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης

Δημοσιογραφική ομάδα: Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Εύα Περώνα, Σοφία Κωνσταντινίδου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου

Βοηθός παραγωγής: Νίκος Στάμου

Μοντάζ: Κωνσταντίνος Δελαγραμμάτικας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video από φέτος γίνεται και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου,** αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.

Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Στόχος της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου**

Κ**άθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μας ενημερώνει και πάλι, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,**για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.

Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το**στούντιο** της **ΕΡΤ**, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις **Βρυξέλλες**, ο **Κώστας Δαβάνης** από το **Στρασβούργο** και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Συριόπουλος

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Μαρία Ανδρεαδέλλη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αθηνά Βάρσου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 317ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (Ε)**   **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 6ο: «Προκαταλήψεις»**

Ποιος θα μπορούσε να φανταστεί πως οι μαγειρικές ικανότητες της Ευανθίας θα αμφισβητηθούν και πως η ταλαντούχα μαμά Βασίλαινα θα πέσει θύμα προκατάληψης και μάλιστα από την ίδια την οικογένειά της; Ποια; Η Ευανθία! Που τα τραπέζια της έχουν συζητηθεί στο πανελλήνιο! Που οι followers της στο Internet αυξάνονται με ρυθμούς Kim Kardashian!

Αφορμή θα σταθεί η παρουσία μιας σεφ, η οποία είναι και δασκάλα της στη σχολή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

Η δασκάλα-σεφ και η Ευανθία θα συνυπάρξουν στην κουζίνα των Πετραλώνων σε έναν «διαγωνισμό» αντιγραφής συνταγών, όπου τα πιάτα της δασκάλας, σε αντίθεση με αυτά της Ευανθίας, θα λάβουν εγκωμιαστικά σχόλια -λόγω του γνωστού ονόματος της ή επειδή, όντως, μαγειρεύει καλύτερα από τη μαθήτριά της; Κριτές όλα τα μέλη της οικογένειας. Όμως, οι «προδότες» θα πάρουν το μάθημά τους…

**Guest:**Στον ρόλο της δασκάλας-σεφ η **Γιολάντα Μπαλαούρα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

Η Ίνα Ταράντου ταξιδεύει και βλέπει τη «Ζωή αλλιώς». Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε τον χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές. Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.  
Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα… να σου κόβεται η ανάσα. Πάνω στο κάστρο της Σκύρου, στην κορυφή του Χελμού μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της Κέρκυρας το Πάσχα, φτάνοντας μέχρι το Κάβο Ντόρο, περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του Αώου στην Κόνιτσα.

*Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!*

**Επεισόδιο 6ο: «Κουφονήσι: σαν παιδικό καλοκαίρι»**

Αν θα μπορούσαμε να δώσουμε ένα νόημα στο καλοκαίρι, αντλώντας εικόνες από τα παιδικά μας καλοκαίρια, αυτό θα μπορούσε να είναι: *Ανεμελιά, απλότητα και χαρά*. Και τα τρία θα τα βρεις στο Κουφονήσι. Μόλις λίγα τετραγωνικά χιλιόμετρα άνυδρης κυκλαδικής γης που πάνω της βρίσκονται μερικές από τις καλύτερες παραλίες του Αιγαίου! Σίγουρα δεν είναι το ερημικό νησί των προηγούμενων χρόνων ούτε οι παραλίες του θεωρούνται πλέον μοναχικές, αλλά ακόμη εξακολουθεί να διατηρεί την αυθεντικότητά του. Ίσως γιατί η ουσία του κρύβεται στην επαφή με τον ντόπιο πληθυσμό, που γνωρίζει πώς να αφομοιώνει τους επισκέπτες και να τους κάνει δικούς του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

Το Κουφονήσι είναι ένα από τα μικρότερα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας, ένας κόκκος γης ανάμεσα στην Αμοργό και τη Νάξο. Μπορείς να το γνωρίσεις μέσα σε μισή μέρα. Κι αυτό με τα πόδια. Το αυτοκίνητο είναι περιττό και η ζωή είναι συγκεντρωμένη στον μικρό οικισμό του και στις έξι παραλίες του.

Όταν φθάσαμε εμείς, είχε σηκώσει βοριά, αλλά ο **καπετάν Πράσινος**, ο θρύλος των θαλασσών, δεν μασάει από αυτά. Είναι ο καπετάνιος του νησιού, ο «πειρατής», όπως τον αποκαλούν οι ντόπιοι. Εκείνος που δεν φοβάται τα 9 Μποφόρ και βγαίνει με τη λάντζα του, εάν υπάρχει ανάγκη.

Όσοι γνώρισαν το Κουφονήσι τις δεκαετίες του ’80 και του ’90, μπορεί να γκρινιάζουν σήμερα καθώς το νησί τα τελευταία χρόνια έχει τεράστια τουριστική άνοδο. Ωστόσο, κρατά ακόμα τις ομορφιές και την αύρα του. Είναι αυτά που κράτησαν εδώ την πάντα χαμογελαστή **Στέλλα,** που ήρθε από την Αμοργό και έκανε το Κουφονήσι τόπο της. Ως πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Κέρος, παίρνει πολλές πρωτοβουλίες και φροντίζει εδώ και χρόνια μικρούς και μεγάλους.

Για όποιον αναζητά περισσότερη ησυχία, υπάρχει φυσικά το Κάτω Κουφονήσι. Αν θέλεις να μείνεις εδώ, πρέπει να πάρεις τη σκηνή σου και να ψάξεις για σκιά ή να κοιμηθείς στην παραλία. Αλλιώς, κάνεις μονοήμερη εκδρομή με τον καπετάν Κώστα.  
Στο Κάτω Κουφονήσι γνωρίσαμε τον **Γιάννη,** που έδωσε ζωή στο νησί με την ταβέρνα του. Εδώ έρχεσαι για απλό, καθαρό και σπιτικό φαγητό, το οποίο διαλέγεις ο ίδιος πηγαίνοντας στην κουζίνα και βλέποντας τι έχει μαγειρέψει η γυναίκα του.

Σε αυτό το άγριο μικρό κομμάτι γης που δύσκολα ζεις, ο **Μιχαλιός** δεν χάνει μέρα. Χειμώνα - Καλοκαίρι, 7 μέρες την εβδομάδα, θα βρεθεί κοντά στο κοπάδι του.

Στην επιστροφή μας στο πιο κοσμικό Κουφονήσι, γνωρίσαμε τον **Μίμη**. Και με τον Μίμη γνωρίσαμε τη γλυκιά νυχτερινή ζωή του νησιού και τα στέκια του. Με τα κοκτέιλ του Μίμη, και αναπνέοντας όλη αυτή την ομορφιά γύρω σου, νιώθεις πως είσαι στη Γη της Επαγγελίας. Κι ότι στις διακοπές σου θέλεις αποστάσεις 15λεπτες με τα πόδια, φαγητό σπιτικό, ένα μαγιό και όλο το νησί να γίνεται μια παρέα.

Παρουσίαση- Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Δ/νση παραγωγής: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 317ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη,** που προσεγγίζει, με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.

Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

Παρουσίαση-Έρευνα-Ιδέα: Ρέα Βιτάλη  
Σκηνοθεσία: Αρης Λυχναράς  
Αρχισυνταξία: Μαργαρίτα Πουρνάρα  
Παραγωγή: Θόδωρος Καββαδάς  
Σύμβουλος επικοινωνίας & Έρευνα: Μυρένα Χατζηβασιλείου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**   
   
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

Στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο Πουαρό προσπαθεί να παίξει για πρώτη φορά το ρόλο του εγκληματία, όταν κάποια κυρία με βέλο ζητά την αρωγή του. Μπλέκεται σε έρευνα του FBI και καλείται να προσφέρει τη βοήθειά του όταν κινδυνεύει τη ζωή του Βρετανού Πρωθυπουργού. Όπως πάντα, ο Πουαρό καταφέρνει να βρει τη λύση όλων των μυστηρίων. Καταφέρνει ακόμη και να υποκριθεί ότι δεν τον ενδιαφέρει κάποια υπόθεση όταν είναι εμφανές ότι ο φίλος του Χέιστινγκς επιθυμεί να δρέψει τις δάφνες για να εντυπωσιάσει κάποια κυρία.

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Πουαρό), ο Φίλιπ Τζάκσον στον ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

**Παίζουν επίσης:** Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ

**«Η απαγωγή του πρωθυπουργού» (The Kidnapped Prime Minister)**

Όταν απαγάγουν τον Βρετανό πρωθυπουργό πριν από μια σημαντική διεθνή συνάντηση κορυφής, ο Πουαρό έχει στη διάθεσή του μόνον 32 ώρες για να βρει τον πρωθυπουργό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**  
  
**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Οι απολαυστικές «μαμάδες» **Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα) και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **κάθε Σάββατο, στις 20:00**, μέσα από την κωμική σειρά της **ΕΡΤ1 «Ζακέτα να πάρεις»,** μας χαρίζουν άφθονο γέλιο με τις ξεκαρδιστικές περιπέτειές τους.

Οι τρεις απίθανες μαμάδες γυρίζουν από τις διακοπές τους ανανεωμένες και κάνουν τα πάντα για να μείνουν κι αυτόν τον χειμώνα στην Αθήνα. Θα τα καταφέρουν ή τελικά θα τσακωθούν και μεταξύ τους; Και η Αριστέα, δηλαδή, δεν θα παντρέψει τον **Ευθύμη (Παναγιώτης Γαβρέλας);** Γιατί, η Δέσποινα; Θα αφήσει μόνο του τον **Μάνο (Βασίλης Αθανασόπουλος),** ύστερα μάλιστα από διπλό χωρισμό; Η Φούλη, πάντως, έχει πάρει αποφάσεις για το μέλλον της στη νύχτα, αν και φαίνεται ότι η **Ευγενία (Αρετή Πασχάλη)** μάλλον θα ανακαλύψει τα ψέματα που της λέγανε μαζί με τον **Λουκά (Μιχάλης Τιτόπουλος)** και θα υπάρξουν ανατροπές. Όχι ότι και της Αριστέας δεν της ανατρέπει όλα της τα σχέδια η αποκάλυψη του Ευθύμη για το μεγάλο μυστικό του, αλλά θα βρει αυτή τον τρόπο και θα του κάνει πάλι προξενιό!

Δεν είναι, βέβαια, σίγουρο ότι θα την αφήσει η **Θάλεια (Αντριάνα Ανδρέοβιτς),** η οποία φέτος είναι αποφασισμένη να διεκδικήσει τον Ευθύμη.  Όπως, δηλαδή, θα κάνει και ο Παντελής (Κώστας Αποστολάκης) με τη γειτόνισσά του, παρόλο που, εντέλει, θα μπει κι αυτός σε δίλημμα.

Η Φούλη, η Δέσποινα κι η Αριστέα υπόσχονται λοιπόν και φέτος ιστορίες γεμάτες γέλιο, ανακατέματα, παρεξηγήσεις, τσακωμούς, συγκίνηση, αγάπη. Ιστορίες όπως μόνο με την Ελληνίδα μάνα θα τις ζήσεις…

***Και μην ξεχάσεις… «Ζακέτα να πάρεις»!***

**Παίζουν:** Ελένη Ράντου (Φούλη), Δάφνη Λαμπρόγιαννη (Δέσποινα), Φωτεινή Μπαξεβάνη (Αριστέα), Βασίλης Αθανασόπουλος (Μάνος), Παναγιώτης Γαβρέλας (Ευθύμης), Μιχάλης Τιτόπουλος (Λουκάς), Αρετή Πασχάλη (Ευγενία), Ηρώ Πεκτέση (Τόνια), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Θάλεια), Κώστας Αποστολάκης (Παντελής).

Και οι μικρές Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου.

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

**Τραγούδι τίτλων αρχής**:  
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης  
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος  
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

**Επεισόδιο 7ο:** **«Ζήλια μου»**

Ο Παντελής βρίσκει το θάρρος, ύστερα από πολλούς μήνες, να ζητήσει από τη Δέσποινα να βγουν. Κανονικό ραντεβού, για φαγητό, οι δυο τους. Η Δέσποινα αρνείται, αλλά υπό την πίεση των κοριτσιών, και ειδικά της Φούλης που παίρνει όρκο πως το ενδιαφέρον του Παντελή είναι ερωτικό, αποφασίζει την άλλη μέρα να του πει ότι το ξανασκέφτηκε και δέχεται.

Όταν χτυπάει, όμως, την πόρτα του, μαζί με τον Παντελή εμφανίζεται και μια πολύ όμορφη και πολύ νέα κοπέλα, η Αθηνά. Κι ενώ η Δέσποινα κατηγορεί τα κορίτσια πως εξαιτίας τους πήγε να εκτεθεί και όχι μόνο δεν τη θέλει ο Παντελής, αλλά, ορίστε, έχει και σχέση, η Φούλη προσπαθεί να αποδείξει ότι Παντελής και Αθηνά δεν είναι ζευγάρι, ενώ η Αριστέα θυμώνει με τη διαφορά της ηλικίας. Τα γεγονότα, όμως, δείχνουν πως όχι μόνο υπάρχει σχέση, αλλά είναι δυνατή και μακροχρόνια…

**Guest**: Κωνσταντίνα Καραχρήστου, Μίμης Καπέρδος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΠΟΙΟΣ ΗΤΟΝ Ο ΦΟΝΕΥΣ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Το συγκλονιστικό αυτοβιογραφικό διήγημα του **Γεωργίου Βιζυηνού, «Ποίος ήτον ο φονεύς του αδελφού μου»,** μεταφέρει στη μικρή οθόνη η μίνι σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία **Μανούσου Μανουσάκη**, με εξαιρετικούς συντελεστές και ηθοποιούς.

Τα **γυρίσματα** της σειράς πραγματοποιήθηκαν σε τοποθεσίες που μεταφέρουν την ατμόσφαιρα εποχής του διηγήματος, όπως το Αρχοντικό των Μπενιζέλων και το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης «Αγγελική Χατζημιχάλη» στην **Πλάκα**, καθώς και, εκτός Αθήνας, στην **Ξάνθη** και στον **Παλαιό Παντελεήμονα.**

**Η ιστορία…**

Η βαθιά αγάπη της μητέρας για τον ξενιτεμένο της γιο, **Γιωργή**, και η οδύνη και η απελπισία της για την ανεξήγητη δολοφονία του άλλου της γιου, του **Χρηστάκη,** αποτυπώνονται ανάγλυφα στο διήγημα του Γεωργίου Βιζυηνού.

Η επιστροφή του ξενιτεμένου γλυκαίνει κάπως τον πόνο της, αλλά δεν γιατρεύει τον καημό της. Εξορκίζει, λοιπόν, τον Γιωργή και τον άλλο γιο της, τον **Μιχαήλο**, να ψάξουν να βρουν τον φονιά του αδελφού τους και να μην τον αφήσουν ανεκδίκητο.

Φυσικά, αγνοεί ποιος είναι ο φονιάς του γιου της και τον αναζητεί εναγωνίως, τη στιγμή που ο προστατευόμενός της Τούρκος, ο **Κιαμήλης**, τον οποίο είχε γιατροπορέψει σαν δικό της παιδί, ύστερα από μια δραματική περιπέτεια, επίσης δεν γνωρίζει ότι είναι αυτός που -άθελά του- έχει σκοτώσει τον γιο της ευεργέτιδάς του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

Μια συγκλονιστική αποκάλυψη, η οποία όταν έρχεται στο φως, έχει τραγικές συνέπειες. Ο **Κιαμήλης** χάνει τα λογικά του και παρακαλεί τον Γιωργή να μην το πει στη μητέρα του. Για να εξιλεωθεί, τρελός πια, αφοσιώνεται στη δούλεψη της μάνας, η οποία δεν μαθαίνει ποτέ τίποτα.

Το διήγημα, με αριστοτεχνικό τρόπο, κινείται παράλληλα στο παρόν και στο παρελθόν και περιγράφει με ενάργεια την κοινωνία της εποχής, αναλύοντας με διορατικότητα τους ανθρώπινους χαρακτήρες, με κορυφαίο τραγικό πρόσωπο τη **μάνα,** που μοιάζει με ηρωίδα αρχαίας τραγωδίας.

Τη σεναριακή διασκευή του διηγήματος υπογράφουν ο **Σταύρος Αβδούλος** και η **Ειρήνη Ριτσώνη.**

Τον ρόλο της κεντρικής ηρωίδας, της τραγικής μάνας, ερμηνεύει η **Τατιάνα Παπαμόσχου**. Ο **Νικόλας Παπαγιάννης** υποδύεται τον **Κιαμήλ,** ο **Ευθύμης Γεωργόπουλος** τον έναν γιο, **Μιχαήλο**, και ο **Σόλων Τσούνης** τον ξενιτεμένο γιο, **Γιωργή**. Η **Ντίνα Μιχαηλίδου** αναλαμβάνει τον ρόλο της **Βαλινδέ**, μητέρας του Κιαμήλ, ο **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** του ταχυδρόμου **Χαραλαμπή** και ο **Γιάννης Αρτεμισιάδης** τον ρόλο του Χρηστάκη, του δολοφονημένου γιου**.**

Ακόμη, στη σειρά εμφανίζονται οι **Μανταλένα Παπαδάτου** (Ντεμέτ, αδερφή του Κιαμήλ), **Έλενα Πιερίδου** (Ναζιλέ, αρραβωνιαστικιά του Κιαμήλ), **Δημήτρης Γεωργιάδης** (Αχμέτ Εφέντης, ανακριτής, αδερφός του Κιαμήλ), **Κώστας Φλωκατούλας** (δάσκαλος Δερβίσηδων/Σεΐχης), **Γιώργος Καφετζόπουλος** (Ομάρ, αδερφός της Ναζιλέ) κ.ά.

**Σκηνοθεσία**: Μανούσος Μανουσάκης

**Διασκευή διηγήματος-σενάριο:** Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άγγελος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Σπύρος Λάσκαρης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Μαγγίρα

**Casting director:** Χρύσα Ψωμαδέλλη

**Υπεύθυνη παραγωγής:** Μαρία Μανουσάκη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάκης Κατσέλης

**Σύνθεση - Μουσική Επένδυση & Μουσική Τίτλων:** Χρήστος Παπαδόπουλος

**Ερμηνεύτρια :** Ελένη Βιτάλη

**Στίχοι:** Βασίλης Γιαννόπουλος

Το τραγούδι των τίτλων κυκλοφορεί από τη MINOS EMI .

**Παραγωγή:** ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.

**Παίζουν:** **Τατιάνα Παπαμόσχου** (μητέρα), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Κιαμήλ), **Ευθύμης Γεωργόπουλος** (Μιχαήλος), **Σόλων Τσούνης** (Γιωργής), **Ντίνα Μιχαηλίδου** (Βαλινδέ),**Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Χαραλαμπής), **Μανταλένα Παπαδάτου** (Ντεμέτ), **Έλενα Πιερίδου** (Ναζιλέ), **Δημήτρης Γεωργιάδης** (Αχμέτ Εφέντης), **Γιάννης Αρτεμισιάδης** (Χρηστάκης), **Κώστας**

**Φλωκατούλας** (δάσκαλος Δερβίσηδων/Σεΐχης), **Γιώργος Καφετζόπουλος** (Ομάρ), **Δημοσθένης Ελευθεριάδης** (Σουλτάνης, πατέρας της Ναζιλέ), **Γιώργος Ζέρβας** (Λούι, υπηρέτης), **Δήμητρης Κατσιμάνης** (Σαράφης), **Θοδωρής Ρωμανίδης** (Καϊμακάμης) κ.ά.

**Επεισόδιο 3ο:** Η Ντεμέτ πληροφορεί τη Ναζιλέ πού μπορεί να βρει τον Κιαμήλ. Έτσι, εκείνη θα πάει στον χώρο των Σεΐχηδων και θα τον συναντήσει. Εκεί θα του αποκαλύψει την αλήθεια. Ότι ο πατέρας της την πάντρεψε με το ζόρι και ότι ποτέ δεν τον αρνήθηκε. Ο Κιαμήλ, από τη μεριά του, θα της εξομολογηθεί το μυστικό που τον βασανίζει. Πήρε εκδίκηση για τον αδελφό της, σκοτώνοντας τον φονιά του. Βέβαια, δεν ξέρει ποιον πραγματικά έχει σκοτώσει. Τελικά, οι δύο νέοι αποφασίζουν να φύγουν μαζί την άλλη ημέρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

Ο Αχμέτ, ανακρίνοντας τον Χαραλαμπή, ανακαλύπτει ότι γνωρίζει τον φονιά του Χρηστάκη. Τον στέλνει στην Κωνσταντινούπολη, με σκοπό να του τον υποδείξει. Όμως, ο πονηρός Χαραλαμπής έχει άλλα σχέδια. Δωροδοκεί τον φύλακά του, με σκοπό να δραπετεύσει. Και θα το καταφέρει! Έτσι, οι προσπάθειες του Αχμέτ και του Μιχαήλου θα πάνε, τελικά, χαμένες.

Η Μητέρα και η Βαλινδέ φέρνουν πάλι την Τσιγγάνα, προσπαθώντας, αυτή τη φορά, να τους υποδείξει τον φονιά. Η Τσιγγάνα, με τα τερτίπια της, φτάνει κοντά στην τρομερή αλήθεια…

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**23:00**  |  **ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Η σειρά μυθοπλασίας της ΕΡΤ **«Καρτ ποστάλ»,** που βασίζεται στα βιβλία της δημοφιλούς Βρετανίδας συγγραφέως **Βικτόρια Χίσλοπ,** **«Cartes Postales from Greece»** και **«The Last Dance», κάθε**  **Σάββατο** στις **23:00**, μας ταξιδεύει στην Κρήτη και στο Λονδίνο, μέσα από 12 συναρπαστικές αυτοτελείς ιστορίες.

Με πλάνα από τη **βρετανική πρωτεύουσα**, σε κεντρικές τοποθεσίες, όπως Albert Bridge, Battersea Park, Chelsea και Picadilly Circus, αλλά και από την **Κρήτη**, όπου έχει γίνει το μεγαλύτερο μέρος των γυρισμάτων, και κυρίως τον μαγευτικό Άγιο Νικόλαο, το Αεροδρόμιο Ηρακλείου, τον Αρχαιολογικό Χώρο Λατώ, την Ελούντα και την Ιεράπετρα, και με εξαιρετικούς και διαφορετικούς σε κάθε επεισόδιο ηθοποιούς, η σειρά καταγράφει την ιστορία του Τζόζεφ.

***Η ιστορία…***

*Ένας καθηγητής Πανεπιστημίου σ’ ένα συναρπαστικό ταξίδι μαθητείας…*

Ο **Τζόζεφ (Aνδρέας** **Κωνσταντίνου),** πρωταγωνιστής -και συνδετικός κρίκος- στις 12 αυτοτελείς ιστορίες της σειράς, είναι ένας ελληνικής καταγωγής, εσωστρεφής Άγγλος αρχαιολόγος, ο οποίος, σχεδιάζοντας να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, έχει προγραμματίσει ένα ταξίδι στην ιδιαίτερη πατρίδα του, την Κρήτη.

Όταν εκείνη δεν εμφανίζεται στο αεροδρόμιο την ημέρα της αναχώρησης, ο Τζόζεφ επιστρέφει στα πατρογονικά εδάφη για να αναλάβει θέση συμβούλου σε μια ανασκαφή και αρχίζει μια μοναχική περιπλάνηση στο νησί, ένα δυναμικό ταξίδι στον εσωτερικό κόσμο της ψυχής του.

Αποκαρδιωμένος, αρχίζει να στέλνει καρτ ποστάλ στο σπίτι της πρώην, πια, συντρόφου του στο Λονδίνο, αφηγούμενος ιστορίες που ακούει ή βιώνει στην Κρήτη. Δεν γνωρίζει, όμως, ότι τις κάρτες παραλαμβάνει η νέα ένοικος του σπιτιού, η Έλι, η οποία αναπτύσσει συναισθήματα για τον μυστηριώδη άντρα… Μπορούν οι μύχιες σκέψεις ενός αγνώστου στο χαρτί να τον κάνουν ερωτεύσιμο;

Η «Καρτ ποστάλ» φέρει τη σκηνοθετική υπογραφή του βραβευμένου Γιώργου Παπαβασιλείου. Την τηλεοπτική διασκευή του σεναρίου έχουν αναλάβει, μαζί με τη συγγραφέα, ο Νίκος Απειρανθίτης, η Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), η Δώρα Μασκλαβάνου και ο Παναγιώτης Χριστόπουλος. Η σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τα τραγούδια είναι του Μίνου Μάτσα. Σκηνογράφος είναι η Πηνελόπη Βαλτή και ενδυματολόγος η Μάρλι Αλιφέρη.

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe (Λονδίνο)

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

**Επεισόδιο 7ο:**  **«Το ζαχαροπλαστείο»**

**«Το ζαχαροπλαστείο»** είναι ο τίτλος του συγκεκριμένου επεισοδίου που γυρίστηκε στην Κρήτη, με φόντο τον γραφικό Άγιο Νικόλαο, αγαπημένο τόπο της συγγραφέως, και τη μαγευτική Ελούντα.

Ο **Τζόζεφ (Ανδρέας Κωνσταντίνου)** έχει τα γενέθλιά του. Οι φοιτητές στην ανασκαφή τού φέρνουν δώρο μια περίτεχνη τούρτα. Θα αναζητήσει τη σεφ στο ζαχαροπλαστείο, για να της δώσει συγχαρητήρια. Είναι η **Αγγελική (Ναταλία Σουίφτ)**, η οποία έχει μεγάλο ταλέντο στη ζαχαροπλαστική. Τα γλυκά της είναι μικρά έργα τέχνης. Ζει μες στον πυρετό της δημιουργίας, εγκλωβισμένη σε μια μικρή κοινωνία και στα σχέδια της μητέρας της για γάμο και οικογένεια. Η **Σοφία (Μυρτώ Αλικάκη)** επιθυμεί η κόρη της να συμμορφωθεί και να αναλάβει την οικογενειακή επιχείρηση. Η γνωριμία της Αγγελικής με τον Τζόζεφ θα είναι καταλυτική. Άλλωστε, όλοι έχουν δικαίωμα στο όνειρο...

**Παίζουν:** Ανδρέας Κωνσταντίνου, Μυρτώ Αλικάκη, Ναταλία Σουίφτ (Natalia Swift)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**

**Καλεσμένοι ο Διονύσης Τσακνής και η Ρίτα Αντωνοπούλου**

To ροκ «συναντά» τους μεγάλους συνθέτες στο «Μουσικό κουτί»**.**  Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τον τραγουδοποιό **Διονύση Τσακνή** και την ερμηνεύτρια **Ρίτα Αντωνοπούλου** σε μια μοναδική μουσική βραδιά.

**«Φταίνε τα τραγούδια»** για όλα όσα θα συμβούν στο «Μουσικό κουτί»! Ο **Θάνος Μικρούτσικος** αναμετράται με τους **Pink Floyd,** η **Λίνα** **Νικολακοπούλου** με τη **Cyndi Lauper** και ο **Μίκης Θεοδωράκης** με τις **Τρύπες!**

Ο Διονύσης Τσακνής μάς ταξιδεύει στην Καρδίτσα, όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε, θυμάται τον πατέρα του που «***Ήταν φανατικός της κλασικής μουσικής»***, εξηγεί γιατί ενώ ήταν φρόνιμος μαθητής, τελικά αποφοίτησε με διαγωγή «καλή»: ***«Σύχναζα σε ένα καφενείο που όλως τυχαίως ήταν δίπλα στο σχολείο και έπινα τσιπουράκι. Ήμουν άτυχος, όμως, γιατί με έπιαναν οι καθηγητές και αυτό σήμαινε πολλές αποβολές. Από ένα σημείο και μετά δεν μπορούσα να κάνω κοπάνα, γιατί είχα τόσες αποβολές, που θα έμενα από τις απουσίες και γι’ αυτό και η διαγωγή μου ήταν ‘‘καλή’’». Κατά τα άλλα, δεν έκανα φασαρία στην τάξη γιατί ήμουν ένας μαθητής εντελώς αδιάφορος, γι’ αυτό που συνέβαινε στο σχολείο».*** Απαντά στο δίλημμα αν θα προτιμούσε ένα δείπνο με τη Μαρία Κάλλας ή με τη Μελίνα Μερκούρη και μιλά για την ιστορία του ανατρεπτικού τραγουδιού *«****Γυρίζω τις πλάτες μου στο μέλλον».***

Γύρω στο ’90 συναντά καλλιτεχνικά τον Λαυρέντη Μαχαιρίτσα. Τι ήταν αυτό που τους ένωσε τόσο, ώστε κάποια στιγμή, ένας αστυνομικός να πει το καταπληκτικό ότι έχει μποτιλιάρισμα γιατί πάνω στο θέατρο τραγουδάει αυτός ο… Τσακνής Μαχαιρίτσας; ***«Ο Λαυρέντης ήταν το alter ego μου και νομίζω και εγώ εκείνου, καθόρισε τη ζωή μου, όχι μόνο μουσικά αλλά απ’ όλες τις πλευρές. Ήμασταν διαφορετικοί, αλλά ταυτοχρόνως ήμασταν και ίδιοι! Ήταν παροιμιώδεις οι καβγάδες μας αλλά πάντα ωραίοι καβγάδες!...»***

Η **Ρίτα Αντωνοπούλου** γυρνά τον χρόνο πίσω και θυμάται το περιστατικό που στάθηκε η αφορμή στα 18 της να τραγουδήσει για πρώτη φορά επαγγελματικά σε ένα ρεμπετάδικο στο Κουκάκι, την αντίδραση του πατέρα της, τα μαθήματα που πήρε στο …μεγάλο σχολείο του Μίμη Πλέσσα και του Σταμάτη Κραουνάκη, αλλά και τη στιγμή που χτύπησε το τηλέφωνο και άκουσε τη φωνή του Θάνου Μικρούτσικου: ***«Εκείνη την περίοδο ήμουν τρελό νιάτο και κοιμόμουν μέχρι το μεσημέρι… Χτυπάει το σταθερό τηλέφωνο και λέω ένα νυσταγμένο… Ναι! Και ακούω από μέσα: Θάνος***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/11/2021**

***Μικρούτσικος. Κοιμάσαι; Όχι, όχι δεν κοιμάμαι, του λέω. Καλά θα σε πάρω μετά, μου απαντά και το κλείνει. Μετά από αυτό, λέω δεν θα με ξαναπάρει ποτέ! Κι όμως, μου τηλεφώνησε μετά από μία ώρα και κανονίσαμε ένα ραντεβού διά ζώσης, στο οποίο μου ζήτησε να ετοιμάσω τέσσερα τραγούδια του, με τα οποία να είμαι σίγουρη ότι θα με διάλεγε ανάμεσα από άλλους διακόσιους. Μελέτησα και διάλεξα τέσσερα δικά του, φυσικά. Όταν πήγα, μου λέει: Θέλω να πεις ένα τραγούδι που δεν είναι δικό μου …»***

Ο Διονύσης Τσακνής και η Ρίτα Αντωνοπούλου διαμορφώνουν το **Juke box** της ζωής τους, βάζοντας αντί για κέρμα αναμνήσεις και συναισθήματα και ερμηνεύουν τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί!

Η μπάντα του «Μουσικού κουτιού» διασκευάζει για… χάρη τους «**Τα ζηλιάρικά σου μάτια»** του **Μάρκου Βαμβακάρη, τον «Σουλτάνο της Βαβυλώνας»** του **Λαυρέντη Μαχαιρίτσα,** τη **«Μυρτιά»** του **Μίκη Θεοδωράκη…**

***Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας, ανοίγει το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ!***

**Παρουσίαση**: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

**Σκηνοθεσία**: Περικλής Βούρθης

**Αρχισυνταξία**: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Μουρίκης

**Σκηνογράφος:** Ράνια Γερόγιαννη

**Μουσική διεύθυνση:** Γιάννης Δίσκος

**Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι:** Θωμαΐδα Πλατυπόδη, Γιώργος Αναστασίου

**Υπεύθυνος ρεπερτορίου:** Νίκος Μακράκης

**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά-πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί-φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες-φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο-μαντολίνο-φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο-πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **02:15  |  Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)** |  |

**03:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)**    
**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης  
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας  
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος  
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 318ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο,** **Κώστα Λασκαράτο** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Η καταγραφή και η προβολή στο ευρύ κοινό της ποικιλίας και της εκφραστικότητας της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης, αποτελούν τον βασικό σκοπό της σειράς εκπομπών.

Δεξιοτέχνες της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής μιλούν για τη ζωή τους, αλλά και για τα έθιμα της ιδιαίτερης πατρίδας τους, ενώ, στο πλαίσιο της εκπομπής, στήνεται λαϊκό γλέντι με καλεσμένους, τοπικά φαγητά, μουσικά όργανα, τραγούδια και χορούς.

**«Της τριανταφυλλιάς τα φύλλα» Οι νέοι για τη Δόμνα Σαμίου**

Η εκπομπή **«Το αλάτι της γης»** και ο **Λάμπρος Λιάβας** παρουσιάζουν ένα αφιέρωμα στις Συναντήσεις νέων συγκροτημάτων παραδοσιακής μουσικής, που διοργανώνει ο **Καλλιτεχνικός Σύλλογος «Δόμνα Σαμίου».** Οι συναντήσεις αυτές, με τον γενικό τίτλο **«Της τριανταφυλλιάς τα φύλλα - Οι νέοι για τη Δόμνα** **Σαμίου»**, άρχισαν το 2017 κι έχουν καθιερωθεί πλέον ως θεσμός, με σκοπό να δώσουν βήμα σε νεανικά σχήματα που ασχολούνται με τις μουσικές παραδόσεις του Ελληνισμού και τις προβάλλουν στο σήμερα.

Η Δόμνα «έφυγε» τον Μάρτιο του 2012, με την αναγνώριση και την αγάπη όλων των Ελλήνων να τη συνοδεύει. Δέκα χρόνια μετά τον θάνατο της, οι συνεχιστές του έργου της, **«Της τριανταφυλλιάς τα φύλλα»,** με τις πολύπλευρες δράσεις και πρωτοβουλίες του Συλλόγου της, έρχονται ν’ ανταποκριθούν με συνέπεια και σεβασμό στην παρακαταθήκη που μας κληροδότησε. Εξάλλου, η ίδια η Δόμνα σε μια συνέντευξή της είχε εξομολογηθεί: «Δεν έχω παιδιά, αλλά νιώθω παιδιά μου όλου του κόσμου τα παιδιά. Ό,τι κάνω, γι' αυτά είναι. Να πάρουν τα τραγούδια των παππούδων μας και να τ’ αφήσουν στα εγγόνια τους!»

Αυτό ήταν το μήνυμα και της φετινής **«3ης Συνάντησης νέων συγκροτημάτων παραδοσιακής μουσικής»,** που διοργανώθηκε στις 16 και 17Οκτωβρίου στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, όπου 20εξαιρετικά μουσικά σχήματα επιβεβαίωσαν τη δυναμική απήχηση που έχειαποκτήσει η δημοτική μας μουσική στο νεανικό κοινό.

Για το θέμα αυτό, ο Λάμπρος Λιάβας συζητάει με τον δεξιοτέχνη της λύρας **Σωκράτη Σινόπουλο** (πρόεδρο του Συλλόγου «Δόμνα Σαμίου») και με την **Κατερίνα Παπαδοπούλου** (υπεύθυνη των μαθημάτων και της χορωδίας

του Συλλόγου).

Από τα συγκροτήματα που πήραν μέρος στη Συνάντηση παρουσιάζονται στην εκπομπή τα: **Terra Melodia, Χαλί Κουαρτέτο, Ορχήστρα «1919»,** **Ροζέτα, Αθιβολές, Χορωδία «Δόμνα Σαμίου» και Ορχήστρα «Φοίβος Ανωγειανάκης».**

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: **Λάμπρος Λιάβας**

Σκηνοθεσία: **Μανώλης Φιλαΐτης**

Διεύθυνση φωτογραφίας: **Σταμάτης Γιαννούλης**

Εκτέλεση παραγωγής: **FOSS**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**

**Eπεισόδιο 318ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Κάθε **Κυριακή** στις **16:00**, ακολουθούμε ανθρώπους που έχουν ξεχωρίσει στις προσωπικές τους διαδρομές, σταματάμε στους σταθμούς της ζωής τους και μοιραζόμαστε μαζί τους εικόνες, σκέψεις, συναισθήματα.

Πρόσωπα που θέλουμε να γνωρίσουμε, που θαυμάζουμε, που αγαπάμε, αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα σε ένα χώρο όπου τα σχέδια, τα χρώματα και οι υφές στους καμβάδες θυμίζουν εικόνες της καθημερινής ζωής.

*Ο κόσμος μπορεί να γίνει καλύτερος όταν μοιραζόμαστε, νοιαζόμαστε, αγωνιζόμαστε. Όταν δεν περπατάμε μοναχοί στις γειτονιές του κόσμου.*

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση  
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Κομμένοι στα δύο»**

Στη μικρή γειτονιά του Γκύζη, όπως και σε όλη τη χώρα, επικρατεί απογοήτευση και αναβρασμός. Η αποτυχία της επιστράτευσης και η διχοτόμηση της Κύπρου πυροδοτούν εξελίξεις. Η χούντα πέφτει, γυρίζει ο Καραμανλής. Ανάμεσα στους αγνοούμενους της κυπριακής τραγωδίας είναι και ο αδελφός του Στέλιου, ο Μισέλ, τον οποίο ψάχνουν μάταια, τόσο η νέα του σύντροφος όσο και η πρώην γυναίκα του με την κόρη της, την **Παγιέτ (Μαρία Βοσκοπούλου),** που φτάνουν από το Βέλγιο. Την ίδια ώρα, στους Γαργαλιάνους, ο μικρός Άγγελος προσπαθεί με τη στήριξη της **Αγγελικής (Λίλα Μπακλέση)** ν’ αντέξει τον αποχωρισμό από την Ίνγκριντ, η οποία επιστρέφει στην πατρίδα της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/11/2021**

Με την καρδιά κομμένη στα δύο, ο «σπόρος» μαζεύει κι αυτός βαλίτσες να γυρίσει στου Γκύζη, με την Αγγελική να του υπόσχεται πως σύντομα θα τα ξαναπούν…

**Guests:** Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Στάθης Κόικας (Άλκης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Μίνα Σεφέκου (Ίνγκριντ), Στράτος Σώπυλης (Διονύσης).

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 318ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**18:15**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**   Εικόνα που περιέχει κείμενο

Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«ΝΑΤΟ πετιέται!»**

Αύγουστος του 1974, και με τον Δεύτερο Αττίλα, η Τουρκία διχοτομεί οριστικά τη μαρτυρική Κύπρο. Στη μικρή γειτονιά του Γκύζη, που προσπαθεί να βρει τους ρυθμούς της καθημερινότητας, επικρατεί αναστάτωση για τα γεγονότα. Η αποχώρηση από το στρατιωτικό σκέλος του ΝΑΤΟ εκφράζει τη δυσαρέσκεια της ελληνικής κυβέρνησης για την έλλειψη αντίδρασης από τους συμμάχους της και το γενικό κλίμα επηρεάζει, ως συνήθως, και τον Άγγελο. Αγανακτισμένος αλλά και επηρεασμένος απ’ όσα του λέει κατά καιρούς ο αδελφός του, ο Αντώνης, για τον ιμπεριαλισμό, ο «σπόρος» αποφασίζει με τους φίλους του να σαμποτάρουν τα αμερικανικά προϊόντα...

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν), Γιάννης Νικολάου (δρ Παπασωτηρίου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:15**  |  **ΜΙΣ ΜΑΡΠΛ - ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(AGATHA CHRISTIE’S MARPLE )*

**Σειρά μυστηρίου αυτοτελών επεισοδίων.**

Βασισμένη στην ομότιτλη σειρά αστυνομικών μυθιστορημάτων και διηγημάτων της Άγκαθα Κρίστι, η σειρά παρουσιάζει τις περιπέτειες της Τζέιν Μαρπλ, μιας ηλικιωμένης γεροντοκόρης που ζει στο ήσυχο χωριουδάκι Σεντ Μέρι Μιντ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/11/2021**

Στις πολλές επισκέψεις της σε φίλους και συγγενείς σε άλλα χωριά, η Μις Μαρπλ συχνά πέφτει πάνω σε περιπτώσεις μυστηριωδών φόνων και βοηθά να εξιχνιαστούν. Αν και οι αστυνομικοί εμφανίζονται πολλές φορές απρόθυμοι να δεχτούν τη βοήθεια της Μις Μαρπλ, η φήμη και οι απαράμιλλες ικανότητές της, τελικά, τους κερδίζουν…

**«Το σπίτι με τους ιβίσκους» (A Caribbean mystery)**

Η Μις Μαρπλ κάνει διακοπές στο εξωτικό νησί της Καραϊβικής Σεντ Ονορέ, πολύ μακριά από το Σεντ Μέρι Μιντ. Όλα φαίνονται ειδυλλιακά, όταν όμως μια γιορτή στο πολυτελές ξενοδοχείο με εξωτικά φαγητά, ποτά και επίδειξη μαγικών βουντού καταλήγει στον ξαφνικό θάνατο του ταγματάρχη Πάλγκρεϊβ, η Μις Μαρπλ καταλαβαίνει ότι ο θάνατος δεν οφείλεται σε έμφραγμα.   
Παρά τις επιφυλάξεις του μεγιστάνα Τζέισον Ραφίλ, η Μις Μαρπλ τον καταφέρνει να γίνει ο βοηθός της στην αναζήτηση της αλήθειας και μαζί ξετυλίγουν το κουβάρι της απάτης και της «μαύρης μαγείας». Παρά την πεποίθησή της ότι θα ακολουθήσει κι άλλος φόνος, ο αρχηγός της Αστυνομίας της περιοχής αρνείται να την πάρει στα σοβαρά, μέχρι που δολοφονείται μια καμαριέρα του ξενοδοχείου και άλλος ένας ένοικος. Ξαφνικά ύποπτος γίνεται ένας από τους πιο ενδιαφέροντες ενοίκους του ξενοδοχείου και η Μις Μαρπλ αναλαμβάνει να βρει και να αποκαλύψει τον πραγματικό, επικίνδυνο δολοφόνο του παραδεισένιου νησιού.

**Σκηνοθεσία:** Τσάρλι Πάλμερ

**Σενάριο**: Τσάρλι Χίγκσον βασισμένο στο ομότιτλο μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι

Στο ρόλο της Μις Μαρπλ, η **Τζούλια Μακένζι**

**Παίζουν:** Πίπα Μπένετ-Γουόρνερ, Τσάριλι Γουέικφιλντ, Ρ. Γουέβ, Γουόρεν Μπράουν, Άλαστερ Μακένζι

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**   
   
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/11/2021**

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

Στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο Πουαρό προσπαθεί να παίξει για πρώτη φορά το ρόλο του εγκληματία, όταν κάποια κυρία με βέλο ζητά την αρωγή του. Μπλέκεται σε έρευνα του FBI και καλείται να προσφέρει τη βοήθειά του όταν κινδυνεύει τη ζωή του Βρετανού Πρωθυπουργού. Όπως πάντα, ο Πουαρό καταφέρνει να βρει τη λύση όλων των μυστηρίων. Καταφέρνει ακόμη και να υποκριθεί ότι δεν τον ενδιαφέρει κάποια υπόθεση όταν είναι εμφανές ότι ο φίλος του Χέιστινγκς επιθυμεί να δρέψει τις δάφνες για να εντυπωσιάσει κάποια κυρία.

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Πουαρό), ο Φίλιπ Τζάκσον στον ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς

**Παίζουν επίσης:** Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ

**«Τραγωδία σε τρεις πράξεις» (Three act tragedy)**

Ο φίλος του δαιμόνιου ντετέκτιβ μας, σερ Τσαρλς Κάρτραϊτ, δίνει ένα κοκτέιλ πάρτι στο σπίτι του στην Κορνουάλη. Η βραδιά, όμως, παίρνει απροσδόκητα δυσάρεστη τροπή, όταν ο συμπαθής εφημέριος της περιοχής πνίγεται με το ποτό του και πεθαίνει. Κανενός το μυαλό δεν πηγαίνει στο φόνο… Όταν, όμως, εβδομάδες αργότερα ακόμα ένας καλεσμένος πεθαίνει υπό παρόμοιες συνθήκες, ο Ηρακλής Πουαρό αναλαμβάνει δράση…

Σκηνοθεσία: Άσλεϊ Πιρς

Σενάριο: Νικ Ντίαρ βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι.  
Πρωταγωνιστούν: Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Πουαρό), Μάρτιν Σόου, Κίμπερλι Νίξον, Αρτ Μάλικ, Τζέιν Άσερ, Σούζαν Μπέρτις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/11/2021**

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:45 | ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (Ε)**

**02:45 | ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ**

**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης  
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας  
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος  
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου  
 **Eπεισόδιο 319ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια πραγματικά νέα ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

**Παρουσίαση**: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

**Aρχισυνταξία**: Βάνα Κεκάτου

**Σκηνοθεσία**: Ευγενία Γιαννακοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Αυτήν τη χρονιά, κάποια επεισόδια θα είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** θα προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Στο πλαίσιο αυτό, **κάθε Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 18ο**

Ένας αγιασμός είναι ό,τι πρέπει για τα τρία ξαδερφάκια... ή μήπως όχι; Ο Τζώρτζης θέλει να κατεβάσει την εικόνα της Παναγίας στο κινητό του κι ο παπάς μας θέλει να πάρει τα βουνά. Η Καλλιόπη, πάλι, θέλει διακαώς να κερδίσει ο Πλάτανος την επόμενη δοκιμασία και βάζει τα μεγάλα μέσα διαβάλλοντας τους Αθηναίους στον παπα-Νώντα, ο οποίος δεν θέλει και πολύ για να πάρει ανάποδες. Το ίδιο ισχύει και για την Κατερίνα, όμως! Ο Σάββας παθαίνει την πλάκα του με την Κική, η οποία έχει γίνει μούσκεμα εξαιτίας μιας... χαλασμένης τσιμούχας. Η Κατερίνα με τον Παναγή βρίσκονται στο δάσος και οι εξελίξεις για το πρώην ζευγάρι είναι απρόβλεπτες. Ο Ηλίας γιορτάζει, γιατί πιστεύει ότι θα γίνει παππούς, μόνο που υπολογίζει χωρίς τον ξενοδόχο ή μάλλον την... υποψήφια μάνα. Η Χρύσα «τα παίρνει» με τον Τζώρτζη, που συνεργάζεται με την Αγγέλα, πόσο θα τα πάρει ο Θοδωρής μαζί του, όμως, όταν καταλάβει τι σκαρώνει πίσω από την πλάτη του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 319ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Κάθε απόγευμα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις 16:00, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ 15/11/2021**

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται στο καινούργιο πρόγραμμα της ΕΡΤ1 με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Γιώργος Πράτανος

**Σχολιαστής:** Βαγγέλης Χαρισόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου

**Μουσική επιμέλεια**: Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** ΕΡΤ – PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 319ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ/ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 21ο:** Ο Πιπερόπουλος βρίσκεται για τα καλά στα χέρια του Φεγκούδη. Η συμπεριφορά του Μάνου προβληματίζει και φέρνει σε δύσκολη θέση την Τόνια, που ακόμα προσπαθεί να προσαρμοστεί στα νέα της καθήκοντα. Η συμπεριφορά του Λουδοβίκου προβληματίζει τη Σούλα, ενώ η Πελαγία ετοιμάζεται να καταπλήξει τον κόσμο της βιομηχανίας. Από την άλλη, η τραυματισμένη Διώνη καταφέρνει να αντιμετωπίσει επιτυχώς μία μικρή εξέγερση, όσο η Ντάντω φυλάει καλά τα μυστικά του Μάνου. Και ενώ όλα δείχνουν να μπαίνουν σε μία σειρά, το πείσμα της Μαριτίνας θα φέρει στο κατώφλι της οικίας Φεγκούδη όχι μία, αλλά δύο δυσάρεστες εκπλήξεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, μας χαρίζει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, θα κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους! Η Φωτεινιώτισσα **Φένια (Τραϊάνα Ανανία),** ερωτευμένη από πιτσιρίκα με τον Παναγή, καταφθάνει στο χωριό και πιάνει δουλειά στο μαγαζί του Τζίμη.

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που θα έρθει στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** (**Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης-Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου, Ευγενία Παπαδοπούλου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Σαράντος Γεωγλερής** (Βαλεντίνο), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Τραϊάνα Ανανία** (Φένια), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στη δωρεάν ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX*** *μετά τη μετάδοσή τους στην* ***ΕΡΤ1.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

**Επεισόδιο 41o:** Ο Παναγής είναι πολύ απογοητευμένος με την Κατερίνα που δεν μοιράζεται τα όνειρά του, ενώ ο Σάββας είναι πολύ χαρούμενος με τον Τζώρτζη, που αναλαμβάνει να τον βοηθήσει να ορθώσει ανάστημα απέναντι στην Καρμέλα. Η Βαλέρια κόβει μια γερή... δαγκωνιά στον Ηλία, κάνοντας τον μπακάλη μας έξαλλο, ενώ η Φένια σηκώνεται και φεύγει απ’ το σπίτι της Κατερίνας και όλοι την ψάχνουν. Ο Σίμος με την Τούλα προσπαθούν να δείξουν στην Αλίκη το αληθινό πρόσωπο του Κανέλλου, την ώρα που η Χρύσα παίρνει μια μεγάλη απόφαση, που θα στείλει τον Τζώρτζη... αδιάβαστο! Ο Θοδωρής είναι πολύ στενοχωρημένος που όλα στη ζωή του είναι μια... μετριότητα και αποφασίζει ν’ αλλάξει ρότα. Γιατί τους αποχαιρετάει όλους η Φένια; Ποια είναι η τελευταία δοκιμασία του Βαγγέλα που θα φέρει, για ακόμη μια φορά, αναστάτωση στον Πλάτανο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…

Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν:  Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη (**Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης (**Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Τζέιν)

**Επεισόδιο 35ο:** Ο Φεγκούδης αναγνωρίζει τη Σούλα και στην προσπάθειά τους να ξεκαθαρίσουν το παρελθόν τσακώνονται. Η Μαριτίνα μαθαίνει ότι ο Πιπερόπουλος θα χαρίσει τα δάνεια στον Μάνο και πετάει από τη χαρά της. Η Τόνια, μετά τη «συγγνώμη» του Φεγκούδη, αποφασίζει να επιστρέψει στη δουλειά. Ποιος θα είναι ο όρος που θα βάλει ο Πιπερόπουλος στον Μάνο, για να του δώσει το βίντεο που του χαρίζει τα δάνεια και ποια η αντίδραση του Μάνου;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Η κωμική σειρά μυθοπλασίας, που αγαπήθηκε για τις χιουμοριστικές ατάκες της, το ανατρεπτικό της σενάριο και το εξαιρετικό καστ ηθοποιών, ανανεώνεται με νέες ιστορίες γέλιου, αλλά και συγκίνησης.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενεχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Στα νέα επεισόδια, η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ΄ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτης:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος**: Στέλιος Βάζος

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός)

Η Χρύσα Ρώπα στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/11/2021**

Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Δημήτρης Τσιώκος (Γιάγκος), Γιώργος Τσιαντούλας (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας ).

**Επεισόδιο 7ο: «Τα γενέθλια της μαμάς μου»**

Σήμερα είναι τα γενέθλια της Ευανθίας. Οι πάντες, όμως, φαίνονται απορροφημένοι από την καθημερινότητά τους και κανείς δεν δείχνει να θυμάται τη γιορτή της, ακόμα και όταν η Ευανθία τούς «διατάζει» όλους -χωρίς προφανή λόγο γι’ αυτούς!- να είναι στο αποψινό τραπέζι, και αφού ξεκινάει να μαγειρεύει το αγαπημένο φαγητό του καθενός ξεχωριστά. Τίποτα, καμιά αντίδραση! Οι μόνες που γνωρίζουν, και μοιράζονται την αγωνία της Ευανθίας, είναι η Μυρτώ, η οποία συνδράμει στις προετοιμασίες και η Αφροδίτη η νυχού, που έχει αναλάβει τον καλλωπισμό της. Και η ημέρα προχωράει, αλλά ευχές και δώρα δεν έρχονται… Η Ευανθία, όμως, δεν σκοπεύει να τους το θυμίσει.

**Guests:** Χρήστος Πούλος (Ντίνος), Νίκη Λάμη (Αφροδίτη- νυχού της γειτονιάς)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**     
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**     
  
**Eπεισόδιο 320ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 19ο:** Ο Παναγής ψάχνει για παράνομους υλοτόμους, αλλά τελικά πέφτει, μαζί με την Κατερίνα, μέσα σε μια παράνομη... παγίδα, που ξυπνάει στο πρώην ζευγάρι επικίνδυνα γλυκές μνήμες. Η Βαλέρια ψάχνει την τσάντα της Τούλας για να κλέψει τον πολυπόθητο και πολύπαθο χάρτη για τις τρούφες, ενώ ο Σάββας προσφέρεται να επιδιορθώσει τα... υδραυλικά της Κικής, κάτι που τον οδηγεί με μαθηματική ακρίβεια σε εξορία στον καναπέ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/11/2021**

Η Καλλιόπη νομίζει ότι ο Θεός την τιμωρεί και κάποιος της έχει κάνει μάγια, την ώρα που η Αλίκη φαίνεται να «μαγεύεται» όλο και περισσότερο από τον Κανέλλο! Μια παρεξήγηση κάνει τους πάντες να πιστέψουν πως η Τούλα είναι έγκυος. Πώς θα αντιδράσει, όμως, ο Σίμος όταν του πουν ότι το παιδί δεν είναι δικό του; Τι δουλειά έχει η Κατερίνα με ένα όπλο παραμάσχαλα στο γραφείο του Τζίμη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 320ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 320ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/11/2021**

**Επεισόδιο 22ο:** Η Πελαγία καταφθάνει μαζί με τη Μάρω στην εταιρία του Φεγκούδη για να πιάσει δουλειά ενώ τα σχέδια της Μαριτίνας για να ζητήσει συγνώμη από τον Μάνο ανατρέπονται όταν βρίσκει την Τόνια να εργάζεται ως νταντά στο σπίτι του Φεγκούδη. Η Σούλα αποφεύγει το στενό μαρκάρισμα του Λουδοβίκου και η Μάρω συνειδητοποιεί ποια είναι η γυναίκα στο σκίτσο του Χρύσανθου. Η Τόνια αναγκάζεται να παραδεχτεί στη Ντάντω τον πόνο που την βαραίνει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 42ο:** Ο Τζώρτζης και η Χρύσα ζούνε το δράμα του χωρισμού τους, αλλά η νέα δοκιμασία δεν μπορεί να περιμένει. «Τα πουλούσε με το δράμι κουλουράκια με σουσάμι». Ποιος θα λύσει πρώτος τον γρίφο; Απ’ ό,τι φαίνεται θα παιδευτούν όλοι μέχρι να βρουν την πολυπόθητη απάντηση. Ο Σάββας και η Βαλέρια είναι αποφασισμένοι να μην αφήσουν τον Ηλία σε ησυχία, ένας καβγάς, όμως, θα τους αποπροσανατολίσει από τον στόχο τους. Η Φένια αγνοείται και ο Παναγής με την Κατερίνα συνεργάζονται για να τη βρούνε. Ο Κανέλλος με τη Χρύσα το ρίχνουν στην... παρακολούθηση και παίρνουν στο κατόπι τον Τζώρτζη και την Αλίκη. Η Φένια θα εμφανιστεί και θα μοιράσει ευθύνες. Την ίδια ώρα, ο Θοδωρής θα βρεθεί να τσακώνεται με τους Πλατανιώτες για μια παλιά κάλτσα, για να έρθει ένα βήμα πιο κοντά στη νίκη!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

**Κοινωνική κομεντί** με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Ακόμη, το σενάριο συνυπογράφουν οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Επεισόδιο 36ο:** Η Μαριτίνα μαθαίνει πως η Τόνια θα επιστρέψει στο σπίτι, ενώ ο Πιπερόπουλος πιέζει τον Μάνο να δεχθεί την πρότασή του: προτίθεται να διαγράψει τα χρέη τους, με την προϋπόθεση ο Μάνος και η Μαριτίνα μετακομίσουν στο σπίτι του. Η Μάρω και η Σαλώμη προτρέπουν τον Λουδοβίκο να ισχυριστεί ότι η σύζυγός του ζει, προκειμένου να μη φαίνεται γρουσούζης στα μάτια της Σούλας. Ο Φεγκούδης πιάνει τον Παντελή να κρυφακούει τον διάλογο του Πάρη με την Τραβιάτα, η οποία προσπαθεί να τον αποτρέψει από το να τηλεφωνήσει στην Πελαγία. Η Τόνια θέλει να ηρεμήσει τη Σούλα, η οποία είναι έντονα επηρεασμένη από τη συζήτησή της με τον Φεγκούδη. Παράλληλα, ο Χρύσανθος νομίζοντας ότι ανταλλάσσει μηνύματα με τη Διώνη, φανερώνει άθελά του στη Μάρω ένα σκοτεινό του μυστικό. Η Μάρω μένει εμβρόντητη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»**, τα πιο νοσταλγικά, αθώα και συναρπαστικά, τα ζούμε, μέσα από την οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη**, **κάθε Τρίτη και Πέμπτη,** στις **23:00**.

Λίγες μόνο ημέρες μετά την εξέγερση του Πολυτεχνείου, μέσα από την αφήγηση του μικρού Άγγελου Αντωνόπουλου, οδηγούμαστε **στην Ελλάδα της Μεταπολίτευσης,** ξεκινώντας από τον Ιούλιο του 1974 με τον Αττίλα Ι στην Κύπρο.

Η σειρά μυθοπλασίας «σκαλίζει» με τρυφερότητα τις καθημερινές εμπειρίες της οικογένειας των Αντωνόπουλων αλλά και των αγαπημένων, πλέον, χαρακτήρων της γειτονιάς του Γκύζη, μιας γειτονιάς που ανανεώνεται στο πέρασμα των χρόνων.

Και αυτή τη σεζόν, η αφήγηση γίνεται μέσα από την ιδιαίτερη ματιά του Άγγελου, του μικρότερου γιου της οικογένειας, ο οποίος ξετυλίγει το νήμα των γεγονότων μαζί με τις μνήμες της εφηβείας του, με το ώριμο βλέμμα τού σήμερα. Καθώς αναπολεί με χιούμορ -και πάντα σε πρώτο πρόσωπο- το δεύτερο μισό της δεκαετίας του ’70, ο θεατής έχει τη δυνατότητα να παρακολουθήσει ταυτόχρονα τα πρώτα και πιο κρίσιμα χρόνια της αναδιαμόρφωσης του ελληνικού κράτους και της ελληνικής κοινωνίας.

Ο Στέλιος και η Μαίρη, όπως άλλωστε και τα περισσότερα πρόσωπα της ιστορίας μας, ακολουθώντας το πνεύμα της εποχής, ανασυντάσσονται και αναδιαμορφώνουν τα όνειρά τους. Εκείνος βρίσκεται απρόσμενα στο χείλος της καταστροφής, εγκαταλείπει τις φιλοδοξίες του και επιστρέφει εκεί που θεωρεί ότι ανήκει: στο Δημόσιο. Ωστόσο, ακόμα κι από την ταπεινή του θέση, θα ξαναβρεί το ανήσυχο πνεύμα του και θα το εκφράσει μέσα από τον συνδικαλισμό. Εκείνη απολαμβάνει τη ραγδαία εμπορική επιτυχία της μικρής μπουτίκ, που γίνεται πολύ δημοφιλής ακόμα και στους κοσμικούς κύκλους, ανοίγοντάς της τον δρόμο για καινούργιες εμπειρίες. Αρωγός σε αυτή την πορεία είναι η Ελληνογαλλίδα Ναντίν Μαρκάτου αλλά και η κόρη της, Ελπίδα, η οποία μετά την εκδίωξή της από τη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου, ξεκινά καριέρα στις τηλεοπτικές σειρές της εποχής.

Ο αδελφός της Αντώνης, μετά τη λήξη της στρατιωτικής θητείας του και την καθυστερημένη ολοκλήρωση των σπουδών στη Νομική, αποφασίζει να γίνει δημοσιογράφος και εντάσσεται στο δυναμικό της νέας εφημερίδας «Ελευθεροτυπία», που ανοίγει το καλοκαίρι του 1975.

Η Νανά, ύστερα από μια μεγάλη προδοσία, επιστρέφει στη γειτονιά. Όσο προσπαθεί να ξαναβρεί τα πατήματά της, ο Δημήτρης γίνεται ιδιοκτήτης τού άλλοτε καφενείου του κυρ Γιάννη, το οποίο μετατρέπει σε καφετέρια-μπαρ. Ίσως η Νανά να βρει στο πρόσωπό του αυτό που πάντα έψαχνε...

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος.

Αναπάντεχη και ανατρεπτική είναι η είσοδος της ξαδέρφης από τους Γαργαλιάνους, της **Αγγελικής**, την οποία υποδύεται η **Λίλα Μπακλέση**.

Στα καινούργια επεισόδια, θα απολαύσουμε και πάλι την **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά, στην επιστροφή της από τη Θεσσαλονίκη.

*Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της δημοφιλούς σειράς «Τα καλύτερά μας χρόνια» κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για  Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.*

**Σκηνοθεσία**: Νίκος Κρητικός

**Σενάριο**: Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου,  Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί**: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/11/2021**

**Ενδυματολόγος**: Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director**: Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:**  Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική) Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Μάνια Γκουργιώτη (Αννα)

**«Τα πάνω κάτω»**

Η ξαφνική άφιξη της ξαδέρφης από το χωριό είναι καταλυτική για την ηρεμία της οικογένειας Αντωνοπούλου. Η **Αγγελική** (**Λίλα Μπακλέση**), με φόρα και πάθος, παρεμβαίνει στις ζωές όλων και φέρνει τα πάνω κάτω. Κι αυτό δεν φαίνεται να είναι προσωρινό. Είναι αποφασισμένη να κατακτήσει την πρωτεύουσα και ξεκινάει πιάνοντας δουλειά στην καινούργια καφετέρια του Δημήτρη. Προσλαμβάνεται δοκιμαστικά, αλλά αμέσως γίνεται απαραίτητη σε όλους. Όπως άλλωστε και στο σπίτι, όπου αναλαμβάνει τα πάντα εκνευρίζοντας την Ερμιόνη, αλλά διευκολύνοντας τη Μαίρη, η οποία είναι συνεχώς απασχολημένη με την μπουτίκ, που κάνει ήδη χρυσές δουλειές. Η όμορφη ξαδέρφη, όμως, αναστατώνει και την εφηβεία των τριών φίλων. Κυρίως του Άγγελου, ο οποίος πρώτη φορά βλέπει να κυκλοφορεί μέσα στο σπίτι τους ολοζώντανος ο πειρασμός.

**Guests**: Στάθης Κόικας (Άλκης), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Βιργινία Ταμπαροπούλου (Πελάτισσα), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος** κάθε Τρίτη βράδυ,στις **00:15,** στην **ΕΡΤ1**, με **νέα επεισόδια,** πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο θα μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)*

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης

**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη

**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/11/2021**

**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου  
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή  
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**     
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**     
  
**Eπεισόδιο 321ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 20ό:** Η Κατερίνα προσπαθεί να φτάσει, επιτέλους, στην αλήθεια, με τον Παναγή να την έχει πάρει στο κατόπι. Κι επειδή όποιος ψάχνει... βρίσκει, καταφέρνει να βρει άθελά της τον απαγωγέα της! Η ψυχραιμία δεν είναι λέξη γνωστή στην Κατερίνα και η αντίδραση της θα φέρει τα πάνω κάτω. Ο Σίμος το «τερματίζει» στην κόντρα του με την Τούλα, αλλά την παρεξήγηση λύνει ο Ηλίας, ο οποίος θέλει να τους δει να περνάνε στέφανα το συντομότερο. Ο Σάββας και η Βαλέρια επικοινωνούν με τον «εγκέφαλο» της φαμίλιας, που ακούει στο όνομα Καρμέλα και της δίνουν αναφορά για την πρόοδο που... δεν έχουν κάνει. Τι εντολές θα δώσει στους μαφιόζους της συμφοράς η νονά από τη Μεγάλη Ελλάδα; Τι θα κάνει ο Παναγής, όταν καταλάβει πως έχει πέσει θύμα απαγωγής μαζί με την ξεροκέφαλη πρώην του;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 321ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος 

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 321ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 23ο:** Ο Πιπερόπουλος αναγκάζεται να προσκαλέσει τον Φεγκούδη σε δείπνο, τη στιγμή που ο Μάνος βρίσκεται αναίσθητος έξω από το σπίτι του. Ο Χρύσανθος ανακαλύπτει το σχέδιο της Μάρως και της Πελαγίας ενώ μαθαίνει τυχαία για το παρελθόν της Σούλας με τον Φεγκούδη. Η Μαριτίνα ετοιμάζεται για την πρώτη νύχτα με τον Μάνο, ενώ ο ίδιος μαθαίνει για το παιδί της Τόνιας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 43ο:** Η τελευταία δοκιμασία καλά κρατεί και οι Αθηναίοι με τους Πλατανιώτες κάνουν τα αδύνατα δυνατά για να νικήσουν. Ο νέος γρίφος τούς οδηγεί στο νεκροταφείο, μόνο που τίποτα δεν είναι τελικά αυτό που φαίνεται, ενώ ο παπάς ετοιμάζει σε όλους μια... κακόγουστη φάρσα! Η Χρύσα με τον Κανέλλο παρεξηγούν τον Τζώρτζη και την Αλίκη και... τούμπαλιν, και κάπως έτσι τα ζευγάρια μας γίνονται κουλουβάχατα! Ο Παναγής αμφισβητεί την απόφασή του να είναι με την Κατερίνα, την ώρα που η Φιλιώ αποφασίζει να κάνει το τραπέζι στη Φένια. Τη λύση στις δοκιμασίες του Βαγγέλα τη δίνει η Μάρμω βάζοντας έναν τελευταίο γρίφο. Τα ξαδέρφια κερδίζουν το μεγαλύτερο ποσοστό στην επιχείρηση του παππού τους, ο παπάς κερδίζει την ησυχία του, αλλά όλοι μένουν με μια απορία: πόσων ετών είναι, τελικά, η Μάρμω;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 37ο:**  Ο Χρύσανθος προσπαθεί να ανακαλύψει ποιος κρύβεται πίσω από το ψεύτικο προφίλ της Διώνης, ενώ η Μάρω είναι ακόμα σοκαρισμένη απ’ όσα έμαθε για το κλεμμένο περιδέραιο. Ο Μάνος αποφασίζει να ενδώσει στη Μαριτίνα και ο Φεγκούδης δίνει έναν φάκελο στην Τόνια, που θα αναστατώσει για τα καλά τη ζωή της Σούλας. Ο Λουδοβίκος βάζει σε εφαρμογή το σχέδιο «Καισάρεια», ενώ μία απρόσμενη επισκέπτης στο σπίτι του Φεγκούδη έρχεται για να φέρει τα πάνω κάτω.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **23:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/11/2021**

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση Juke box του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά – Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί – φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες – φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο – μαντολίνο – φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο – πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

**Καλεσμένοι η Ελένη Τσαλιγοπούλου και ο Ορέστης Ντάντος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΔΟΣΔΙΟ)**

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/11/2021**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**     
**03:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**     
  
**Eπεισόδιο** **322ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 21ο:** Ο παπάς ανακοινώνει τη νέα δοκιμασία και φέρνει τα πάνω κάτω. Η επιχειρηματικότητα στον Πλάτανο πρέπει να ανέβει άμεσα με εντολή... Βαγγέλα! Ο Παναγής και η Κατερίνα βρίσκονται στα χέρια του απαγωγέα και ο δασονόμος μαθαίνει πως η πρώην αγαπημένη του δεν εξαφανίστηκε από τον Πλάτανο επειδή έπεσε «θύμα» στον έρωτα του Νικόλα, αλλά θύμα σε... απαγωγή! Ο Ηλίας θέλει σώνει και ντε να καμαρώσει τον γιο του γαμπρό και του τάζει της Παναγιάς τα μάτια, αρκεί να πείσει την Τούλα να ανέβει τα σκαλιά της εκκλησίας. Η Φιλιώ μαθαίνει κατά λάθος για την ασθένεια του Ηλία και παθαίνει ταραχή. Ο Θοδωρής απειλεί με μήνυση την Αγγέλα, την ώρα που η Κατερίνα και ο Παναγής απειλούν τον απαγωγέα μ’ έναν σουγιά. Θα τα καταφέρουν να το σκάσουν όμως;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 322ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 322ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 24ο:** Η οικογένεια Φεγκούδη ετοιμάζεται για το δείπνο στου Πιπερόπουλου. Η Μαριτίνα ετοιμάζεται για την βραδιά που ακολουθεί και θέλει να «ρίξει» τον Μάνο. Η Πελαγία λέει την αλήθεια στο Χρύσανθο για τη Μάρω κι ο Φλοριάν με τον Ταρζάν ετοιμάζουν μπούκα στην οικία Φεγκούδη. Πώς θ’ αντιδράσει η Μάρω όταν ο Χρύσανθος την απειλήσει ότι θα φύγει απ’ το σπίτι; Πώς θα επηρεάσει το δείπνο στου Πιπερόπουλου η είδηση ότι μπήκαν κλέφτες στο σπίτι του Φεγκούδη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 44ο:** Τα ξαδέλφια πανηγυρίζουν για τη νίκη τους, αφού το 65% της επιχείρησης τρούφας περνάει, επιτέλους, στα χέρια τους. Η Φιλιώ θέλει να ξανακερδίσει την καρδιά του Ηλία, το ίδιο, όμως, φαίνεται να θέλει και η Βαλέρια, η οποία όλο και τον γυροφέρνει, αυτός δεν έχει μυαλά για έρωτες όμως! Ο Ηλίας βάζει μπροστά ένα σχέδιο για να βάλει χέρι στα χωράφια της Μάρμως, αλλά εκείνη έχει φροντίσει να πάρει με το μέρος της τον παπά, με τη βοήθεια του... κουβά. Ο Τζώρτζης απαιτεί να γίνει διευθυντής της νέας εταιρείας φέρνοντας σε απελπισία τον Θοδωρή και την Κατερίνα, που δεν ξέρουν πως ο Σάββας του φουσκώνει τα μυαλά πίσω από την πλάτη τους. Την ίδια ώρα, ο Παναγής δίνει στην Κατερίνα ένα τελεσίγραφο. Θα θυσιάσει τα όνειρά της για να ζήσει μαζί του στον Πλάτανο η Αθηναία μας ή θα τον απογοητεύσει, για ακόμα μια φορά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 38ο:** Η παρουσία της Τζέιν έχει αναστατώσει τους πάντες στο Φεγκουδαίικο. Η Σούλα προσπαθεί να χωνέψει αυτό που έχει συμβεί, αλλά ο Λουδοβίκος τής γίνεται, γι’ ακόμη μια φορά, τσιμπούρι. Η Πελαγία αποφασίζει να «δώσει» τη Μάρω στον Χρύσανθο, αλλά τα κάνει χειρότερα, την ώρα που ο Πάρης θέλει να κλείσουν ραντεβού. Πώς θα αντιδράσει ο Μάνος, όταν ο Πιπερόπουλος κάνει μια απόπειρα να ψαρέψει τον Μάνο για το παιδί;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Η Γυναίκα της Χρονιάς»**

Η χρονιά του 1975 ξεκινά ελπιδοφόρα. Η μπουτίκ ξεπουλάει, η Μαίρη γίνεται το νέο στοίχημα στον χώρο της ελληνικής μόδας και κατακτά την αστική πελατεία του Κολωνακίου. Αυτό της φέρνει αναγνώριση πέρα απ’ τα στενά όρια του Γκύζη και το περιοδικό «Ρομάντσο» την ανακηρύσσει «Γυναίκα της Χρονιάς». Κάτι που ο Στέλιος, σε αντίθεση με τους άλλους, δυσκολεύεται να καταπιεί φοβούμενος μήπως παραμελήσει την οικογένεια αλλά και τον ίδιο. Ο Άγγελος, όμως, βλέπει σε αυτό μια ευκαιρία να ανακηρυχθεί ο ίδιος «Γιος της Χρονιάς».

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ιάσων Νικητέας (Φωτογράφος)

Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (Σωτηροπούλου),Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Μαρίνα Πολυμέρη (Δημοσιογράφος)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη,** που προσεγγίζει, με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.

**Παρουσίαση – Έρευνα - Ιδέα:** Ρέα Βιτάλη

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

**02:45** **| ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**

**03:00 | ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)**

**03:45  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (E)**    
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**

**Eπεισόδιο 323ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**Σε αυτό το επεισόδιο, για καλό… σκοπό παίζουν οι: Ματθίλδη Μαγγίρα, Χρήστος Σπανός, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος και Ζωή Κρονάκη.**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/11/2021**

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 22ο:** Η απόπειρα του Παναγή και της Κατερίνας να στριμώξουν τον απαγωγέα πηγαίνει... κατά διαόλου. Ο Θοδωρής και ο Τζώρτζης αναζητούν τρόπους για να τους σώσουν, αλλά δεν έχουν και πολλές επιλογές. Λύση απελπισίας ο Κανέλλος, που έχει για βοηθούς του στην έρευνα την Αλίκη και τη Φένια, και ο παπάς που έχει για βοηθούς του σε όλα την προσευχή και το… μπινελίκι. Η Φιλιώ αποφασίζει να δώσει μια ευκαιρία στον Ηλία, που πλέει σε πελάγη ευτυχίας, την ώρα που η Καλλιόπη πιάνει, για ακόμη μια φορά, τη Βαλέρια να ψεύδεται ασύστολα. Η Αγγέλα κλαίει με μαύρο δάκρυ, αφού το τραγούδι της έχει πάει άκλαφτο και ο Παναγής ετοιμάζεται να επιτεθεί ξανά στον απαγωγέα ελπίζοντας πως... ο επιμένων νικά. Την ίδια ώρα, ο Σάββας, ρίχνει στο τραπέζι έναν εκβιασμό κομμένο και ραμμένο στα μέτρα του Τζίμη. Θα καταφέρει να τον στριμώξει και να πάρει τα λεφτά της απαγωγής;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 323ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 323ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 25ο:** Ο Χρύσανθος φεύγει οριστικά από το σπίτι του ενώ η οικογένεια Φεγκούδη μετράει τις απώλειες από την ληστεία που δέχτηκε. Ο Λουδοβίκος αποφασίζει να πει τον πόνο του για την Σούλα στη Μάρω με απρόβλεπτες συνέπειες και ο Φλοριάν οδηγείται στο τμήμα κατηγορούμενος ότι έκλεψε αμύθητους θησαυρούς. Ο Φεγκούδης συμφωνεί με τη Μαριτίνα να γίνει ο γάμος σήμερα κιόλας και η Τόνια μαθαίνει ότι ο διαρρήκτης που μπήκε στο σπίτι του Μάνου είναι ο Φλοριάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 45ο:** Η Κατερίνα με τον Παναγή το πάνε από παρεξήγηση σε παρεξήγηση και απομακρύνονται όλο και περισσότερο, την ώρα που ο Θοδωρής αποφασίζει να βάλει σε τάξη τα ξαδέρφια του! Ο Ηλίας, που οραματίζεται έναν συνεταιρισμό τρούφας, προσπαθεί να πάρει με το μέρος του τους συγχωριανούς του, ενώ ο παπάς έχει αναλάβει να παρακολουθεί τις κινήσεις του και να ενημερώνει τη Μάρμω. Η Φιλιώ αποφασίζει να προχωρήσει με το σχέδιο «αποπλάνηση Ηλία», μόνο που της φαίνεται βουνό και η Βαλέρια ξεφυτρώνει συνέχεια μπροστά της… Ο Τζώρτζης γίνεται μάρτυρας μιας απαγωγής, αλλά οι Ιταλοί μας φαίνεται πως έχουν απαγάγει τον λάθος... δικηγόρο, κι όλα αυτά ενώ ο Λαυρέντης κόβει βόλτες στον Πλάτανο! Θα καταφέρει ο Παναγής να μάθει τι ετοιμάζει χωρίς να χάσει τη δουλειά του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  **|  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Επεισόδιο 39ο:** Ο Μάνος και η Μαριτίνα ανακοινώνουν στον Φεγκούδη ότι μετακομίζουν στο σπίτι του Πιπερόπουλου, ενώ η Μάρω κανονίζει ραντεβού διά ζώσης με τη Διώνη. Η Τραβιάτα καταφέρνει να σαμποτάρει το ραντεβού της Πελαγίας με τον Πάρη και η Σούλα εξομολογείται στον Χρύσανθο ένα μυστικό που κρύβει καλά μέσα της για χρόνια. Η Τόνια έρχεται αντιμέτωπη με το μένος της Μαριτίνας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή  κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας, κάθε Παρασκευή, στις 23:00.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ.

H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/11/2021**

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας - Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 8ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια**

**(Συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:20**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**     
**03:15**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)**    
**04:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)**    
**04:30  |  ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**