**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 20/11/2021 έως 26/11/2021**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**  

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης  
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας  
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος  
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Επεισόδιο 324ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος**, ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30, προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος, Νίνα Κασιμάτη

Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία:Χριστόφορος Γκλεζάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί** στην **ΕΡΤ1,** η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και **«Με νέα ματιά»** παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης

Δημοσιογραφική ομάδα: Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Εύα Περώνα, Σοφία Κωνσταντινίδου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου

Βοηθός παραγωγής: Νίκος Στάμου

Μοντάζ: Κωνσταντίνος Δελαγραμμάτικας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video από φέτος γίνεται και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου,** αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.

Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Στόχος της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

Παρουσίαση - Αρχισυνταξία: Βάλια Πετούρη  
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τάσος Οικονόμου  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης

Διεύθυνση Παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου**

Κ**άθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μας ενημερώνει και πάλι, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,**για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.

Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το**στούντιο** της **ΕΡΤ**, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις **Βρυξέλλες**, ο **Κώστας Δαβάνης** από το **Στρασβούργο** και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Αρχισυνταξία: Γιώργος Συριόπουλος

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

Διεύθυνση παραγωγής: Ευτυχία Μελέτη, Αθηνά Βάρσου,

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 324ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (Ε)**   **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 7ο: «Τα γενέθλια της μαμάς μου»**

Σήμερα είναι τα γενέθλια της Ευανθίας. Οι πάντες, όμως, φαίνονται απορροφημένοι από την καθημερινότητά τους και κανείς δεν δείχνει να θυμάται τη γιορτή της, ακόμα και όταν η Ευανθία τούς «διατάζει» όλους -χωρίς προφανή λόγο γι’ αυτούς!- να είναι στο αποψινό τραπέζι, και αφού ξεκινάει να μαγειρεύει το αγαπημένο φαγητό του καθενός ξεχωριστά. Τίποτα, καμιά αντίδραση! Οι μόνες που γνωρίζουν, και μοιράζονται την αγωνία της Ευανθίας, είναι η Μυρτώ, η οποία συνδράμει στις προετοιμασίες και η Αφροδίτη η νυχού, που έχει αναλάβει τον καλλωπισμό της. Και η ημέρα προχωράει, αλλά ευχές και δώρα δεν έρχονται… Η Ευανθία, όμως, δεν σκοπεύει να τους το θυμίσει.

**Guests:** Χρήστος Πούλος (Ντίνος), Νίκη Λάμη (Αφροδίτη- νυχού της γειτονιάς)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

Η Ίνα Ταράντου ταξιδεύει και βλέπει τη «Ζωή αλλιώς». Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε τον χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές. Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.  
Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα… να σου κόβεται η ανάσα. Πάνω στο κάστρο της Σκύρου, στην κορυφή του Χελμού μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της Κέρκυρας το Πάσχα, φτάνοντας μέχρι το Κάβο Ντόρο, περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του Αώου στην Κόνιτσα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

*Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!*

**«Η ζωή αλλιώς στη Νάξο… αυτόνομη και τίμια» (Α΄ Μέρος)**

Η Νάξος είναι ένα νησί που τα έχει όλα. Τι να προλάβεις να δεις σε ένα μόνο αφιέρωμα; Τις απέραντες αμμουδιές; Τη γραφική ενδοχώρα; Τους επιβλητικούς πύργους ή τα ταπεινά μητάτα; Τις αρχαιότητες; Ή τα λιμανάκια;

Το πρώτο μέρος του αφιερώματος στη Νάξο «Η Ζωή Αλλιώς» παρακολουθεί το νησί μέσα από τα μάτια των ντόπιων, οι οποίοι αγαπούν αυτόν τον τόπο και μας το έδειξαν μέσα από τις ιστορίες τους. Είναι όλα εκεί και είναι όλα γνώριμα, οικεία.

Ξεκινώντας με μαθήματα surf, κάτω από την επιβλητική Πορτάρα, η οποία παραμένει εντυπωσιακή τόσο για το μέγεθος όσο και την κατασκευή της, o **Σταμάτης** μας έμαθε πλαγιοδρομία, πρίμα και όρτσα, μιλώντας για την κατεύθυνση του ανέμου. Καθώς μας εξήγησε πως πρέπει να κινούμαστε στο νερό ανάλογα με τον άνεμο, κάναμε αυτόματα τη σύνδεση στο μυαλό μας για τις σχέσεις και το πως πρέπει να πλέουν και οι δύο προς την ίδια κατεύθυνση.

Από τη θάλασσα, μάς άνοιξε την όρεξη και μεταφερθήκαμε στο χωριό Κινίδαρο, όπου μας υποδέχτηκε ο **Βασίλης** στον ιστορικό καφενέ του που λειτουργεί από το 1931. Δοκιμάσαμε το ξακουστό φαγητό του Βασιλαρακιού και στο μεταξύ η κυρία **Σοφία** μοιράστηκε μαζί μας τη συγκινητική ιστορία της ζωής της. Καθαρίσαμε σταφύλια με την κυρία **Ιωάννα** και ακούσαμε τα γεμάτα ευλάβεια όνειρα της κυρίας **Φωφώς.**

Στη συνέχεια επισκεφτήκαμε το χωριό Χαλκί και την κυρία **Ειρήνη,** η οποία μας μίλησε για την καλλιέργεια και απόσταξη κίτρου που γίνεται από την οικογένειά της 5 γενιές τώρα. Η κυρία Ειρήνη μας μίλησε για ισορροπία και για ήθος, έννοιες που συναντήσαμε και στο Φιλώτι και τον κύριο **Νίκο Μουστάκη**, ο οποίος επέστρεψε στον τόπο του, έπειτα από πολλά χρόνια ως ορκωτός λογιστής, αναβιώνοντας τη γειτονιά του όπως ήταν τη δεκαετία του ’40.

Τα συμπεράσματά μας από το πρώτο μέρος του αφιερώματος στη Νάξο; Να μην κάνεις εκπτώσεις, να μην κυνηγάς το εύκολο κέδρος, να είσαι τίμιος. Να βρεις κάτι που να κάνεις καλά, κάτι που θα δικαιώσει τους κόπους και τις προσπάθειες σου. Γιατί μόνο τότε θα είσαι υπερήφανος για μια ζωή. Και είτε ζεις στη Νάξο, είτε αλλού, αυτό που έχει σημασία είναι να είναι ο μέσα κόσμος σου γαλήνιος, αγνός και φωτεινός.

Το ταξίδι είναι ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντάμε.

Παρουσίαση- Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Δ/νση παραγωγής: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 324ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη,** που προσεγγίζει, με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.

Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

Παρουσίαση-Έρευνα-Ιδέα: Ρέα Βιτάλη  
Σκηνοθεσία: Αρης Λυχναράς  
Αρχισυνταξία: Μαργαρίτα Πουρνάρα  
Παραγωγή: Θόδωρος Καββαδάς  
Σύμβουλος επικοινωνίας & Έρευνα: Μυρένα Χατζηβασιλείου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**    
   
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

Στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο Πουαρό προσπαθεί να παίξει για πρώτη φορά το ρόλο του εγκληματία, όταν κάποια κυρία με βέλο ζητά την αρωγή του. Μπλέκεται σε έρευνα του FBI και καλείται να προσφέρει τη βοήθειά του όταν κινδυνεύει τη ζωή του Βρετανού Πρωθυπουργού. Όπως πάντα, ο Πουαρό καταφέρνει να βρει τη λύση όλων των μυστηρίων. Καταφέρνει ακόμη και να υποκριθεί ότι δεν τον ενδιαφέρει κάποια υπόθεση όταν είναι εμφανές ότι ο φίλος του Χέιστινγκς επιθυμεί να δρέψει τις δάφνες για να εντυπωσιάσει κάποια κυρία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

**«Η περιπέτεια των διαμαντιών» (The adventure of the western star)**

Μια σταρ του κινηματογράφου δέχεται απειλητικές επιστολές όπου της ζητούν να επιστρέψει ένα διαμάντι. Παρά τις παραινέσεις του Πουαρό, επιμένει να το κρατά για να φορέσει σε κοινωνική εκδήλωση όπου η οικοδέσποινα θα φορά ένα διαμάντι εξίσου σπουδαίο. Πριν από την εκδήλωση, κάποιος κλέβει και τα δύο διαμάντια.

Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

Πρωταγωνιστούν: Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Πουαρό), ο Φίλιπ Τζάκσον στον ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς

Παίζουν: Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**  
  
**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Οι απολαυστικές «μαμάδες» **Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα) και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **κάθε Σάββατο,**στις**20:00**, μέσα από την κωμική σειρά της **ΕΡΤ1 «Ζακέτα να πάρεις»,** μας χαρίζουν άφθονο γέλιο με τις ξεκαρδιστικές περιπέτειές τους.

Οι τρεις απίθανες μαμάδες επέστρεψαν από τις διακοπές τους ανανεωμένες και κάνουν τα πάντα για να μείνουν κι αυτόν τον χειμώνα στην Αθήνα. Θα τα καταφέρουν ή τελικά θα τσακωθούν και μεταξύ τους; Και η Αριστέα, δηλαδή, δεν θα παντρέψει τον **Ευθύμη (Παναγιώτης Γαβρέλας);** Γιατί, η Δέσποινα; Θα αφήσει μόνο του τον **Μάνο (Βασίλης Αθανασόπουλος),** ύστερα μάλιστα από διπλό χωρισμό; Η Φούλη, πάντως, έχει πάρει αποφάσεις για το μέλλον της στη νύχτα, αν και φαίνεται ότι η **Ευγενία (Αρετή Πασχάλη)** μάλλον θα ανακαλύψει τα ψέματα που της λέγανε μαζί με τον **Λουκά (Μιχάλης Τιτόπουλος)** και θα υπάρξουν ανατροπές. Όχι ότι και της Αριστέας δεν της ανατρέπει όλα της τα σχέδια η αποκάλυψη του Ευθύμη για το μεγάλο μυστικό του, αλλά θα βρει αυτή τον τρόπο και θα του κάνει πάλι προξενιό!

Δεν είναι, βέβαια, σίγουρο ότι θα την αφήσει η **Θάλεια (Αντριάνα Ανδρέοβιτς),** η οποία φέτος είναι αποφασισμένη να διεκδικήσει τον Ευθύμη.  Όπως, δηλαδή, θα κάνει και ο Παντελής (Κώστας Αποστολάκης) με τη γειτόνισσά του, παρόλο που, εντέλει, θα μπει κι αυτός σε δίλημμα.

Η Φούλη, η Δέσποινα κι η Αριστέα υπόσχονται λοιπόν και φέτος ιστορίες γεμάτες γέλιο, ανακατέματα, παρεξηγήσεις, τσακωμούς, συγκίνηση, αγάπη. Ιστορίες όπως μόνο με την Ελληνίδα μάνα θα τις ζήσεις…

***Και μην ξεχάσεις… «Ζακέτα να πάρεις»!***

**Παίζουν:** Ελένη Ράντου (Φούλη), Δάφνη Λαμπρόγιαννη (Δέσποινα), Φωτεινή Μπαξεβάνη (Αριστέα), Βασίλης Αθανασόπουλος (Μάνος), Παναγιώτης Γαβρέλας (Ευθύμης), Μιχάλης Τιτόπουλος (Λουκάς), Αρετή Πασχάλη (Ευγενία), Ηρώ Πεκτέση (Τόνια), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Θάλεια), Κώστας Αποστολάκης (Παντελής).

Και οι μικρές Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου.

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

**Τραγούδι τίτλων αρχής**:  
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης  
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος  
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

**Επεισόδιο 8ο:** **«Πόσες τραγουδίστριες σε ένα σπίτι;»**

Ένα ιατρικό συνέδριο παίρνει τον Λουκά μακριά από το σπίτι για μερικές μέρες και η Φούλη ετοιμάζεται να μείνει μόνη με την Ευγενία. Αυτό είναι από μόνο του για απελπισία. Αν λάβει όμως κανείς υπόψιν, ότι η Ευγενία προετοιμάζεται για μια ακρόαση και θέλει ησυχία, καταλαβαίνει τι θα επακολουθήσει. Ο μεγάλος καβγάς δεν αργεί να έρθει και η πάντα μαχητική Φούλη είναι αποφασισμένη να τη βάλει στη θέση της. Ξαφνικά όμως η αυστηρή και απαιτητική Ευγενία δίνει στη θέση της σε μία ηττοπαθή άγνωστη που δεν έχει κουράγιο ούτε να τσακωθεί. Μα ήταν ανάγκη να πάθει κατάθλιψη τώρα που ο μόνος άνθρωπος που είναι εκεί για να τη βοηθήσει είναι η Φούλη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΠΟΙΟΣ ΗΤΟΝ Ο ΦΟΝΕΥΣ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Το συγκλονιστικό αυτοβιογραφικό διήγημα του **Γεωργίου Βιζυηνού, «Ποίος ήτον ο φονεύς του αδελφού μου»,** μεταφέρει στη μικρή οθόνη η μίνι σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία **Μανούσου Μανουσάκη**, με εξαιρετικούς συντελεστές και ηθοποιούς.

Τα **γυρίσματα** της σειράς πραγματοποιήθηκαν σε τοποθεσίες που μεταφέρουν την ατμόσφαιρα εποχής του διηγήματος, όπως το Αρχοντικό των Μπενιζέλων και το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης «Αγγελική Χατζημιχάλη» στην **Πλάκα**, καθώς και, εκτός Αθήνας, στην **Ξάνθη** και στον **Παλαιό Παντελεήμονα.**

**Η ιστορία…**

Η βαθιά αγάπη της μητέρας για τον ξενιτεμένο της γιο, **Γιωργή**, και η οδύνη και η απελπισία της για την ανεξήγητη δολοφονία του άλλου της γιου, του **Χρηστάκη,** αποτυπώνονται ανάγλυφα στο διήγημα του Γεωργίου Βιζυηνού.

Η επιστροφή του ξενιτεμένου γλυκαίνει κάπως τον πόνο της, αλλά δεν γιατρεύει τον καημό της. Εξορκίζει, λοιπόν, τον Γιωργή και τον άλλο γιο της, τον **Μιχαήλο**, να ψάξουν να βρουν τον φονιά του αδελφού τους και να μην τον αφήσουν ανεκδίκητο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

Φυσικά, αγνοεί ποιος είναι ο φονιάς του γιου της και τον αναζητεί εναγωνίως, τη στιγμή που ο προστατευόμενός της Τούρκος, ο **Κιαμήλης**, τον οποίο είχε γιατροπορέψει σαν δικό της παιδί, ύστερα από μια δραματική περιπέτεια, επίσης δεν γνωρίζει ότι είναι αυτός που -άθελά του- έχει σκοτώσει τον γιο της ευεργέτιδάς του.

Μια συγκλονιστική αποκάλυψη, η οποία όταν έρχεται στο φως, έχει τραγικές συνέπειες. Ο **Κιαμήλης** χάνει τα λογικά του και παρακαλεί τον Γιωργή να μην το πει στη μητέρα του. Για να εξιλεωθεί, τρελός πια, αφοσιώνεται στη δούλεψη της μάνας, η οποία δεν μαθαίνει ποτέ τίποτα.

Το διήγημα, με αριστοτεχνικό τρόπο, κινείται παράλληλα στο παρόν και στο παρελθόν και περιγράφει με ενάργεια την κοινωνία της εποχής, αναλύοντας με διορατικότητα τους ανθρώπινους χαρακτήρες, με κορυφαίο τραγικό πρόσωπο τη **μάνα,** που μοιάζει με ηρωίδα αρχαίας τραγωδίας.

Τη σεναριακή διασκευή του διηγήματος υπογράφουν ο **Σταύρος Αβδούλος** και η **Ειρήνη Ριτσώνη.**

Τον ρόλο της κεντρικής ηρωίδας, της τραγικής μάνας, ερμηνεύει η **Τατιάνα Παπαμόσχου**. Ο **Νικόλας Παπαγιάννης** υποδύεται τον **Κιαμήλ,** ο **Ευθύμης Γεωργόπουλος** τον έναν γιο, **Μιχαήλο**, και ο **Σόλων Τσούνης** τον ξενιτεμένο γιο, **Γιωργή**. Η **Ντίνα Μιχαηλίδου** αναλαμβάνει τον ρόλο της **Βαλινδέ**, μητέρας του Κιαμήλ, ο **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** του ταχυδρόμου **Χαραλαμπή** και ο **Γιάννης Αρτεμισιάδης** τον ρόλο του Χρηστάκη, του δολοφονημένου γιου**.**

Ακόμη, στη σειρά εμφανίζονται οι **Μανταλένα Παπαδάτου** (Ντεμέτ, αδερφή του Κιαμήλ), **Έλενα Πιερίδου** (Ναζιλέ, αρραβωνιαστικιά του Κιαμήλ), **Δημήτρης Γεωργιάδης** (Αχμέτ Εφέντης, ανακριτής, αδερφός του Κιαμήλ), **Κώστας Φλωκατούλας** (δάσκαλος Δερβίσηδων/Σεΐχης), **Γιώργος Καφετζόπουλος** (Ομάρ, αδερφός της Ναζιλέ) κ.ά.

**Σκηνοθεσία**: Μανούσος Μανουσάκης

**Διασκευή διηγήματος-σενάριο:** Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άγγελος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Σπύρος Λάσκαρης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Μαγγίρα

**Casting director:** Χρύσα Ψωμαδέλλη

**Υπεύθυνη παραγωγής:** Μαρία Μανουσάκη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάκης Κατσέλης

**Σύνθεση - Μουσική Επένδυση & Μουσική Τίτλων:** Χρήστος Παπαδόπουλος

**Ερμηνεύτρια :** Ελένη Βιτάλη

**Στίχοι:** Βασίλης Γιαννόπουλος

Το τραγούδι των τίτλων κυκλοφορεί από τη MINOS EMI .

**Παραγωγή:** ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.

**Παίζουν:** **Τατιάνα Παπαμόσχου** (μητέρα), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Κιαμήλ), **Ευθύμης Γεωργόπουλος** (Μιχαήλος), **Σόλων Τσούνης** (Γιωργής), **Ντίνα Μιχαηλίδου** (Βαλινδέ),**Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Χαραλαμπής), **Μανταλένα Παπαδάτου** (Ντεμέτ), **Έλενα Πιερίδου** (Ναζιλέ), **Δημήτρης Γεωργιάδης** (Αχμέτ Εφέντης), **Γιάννης Αρτεμισιάδης** (Χρηστάκης), **Κώστας**

**Φλωκατούλας** (δάσκαλος Δερβίσηδων/Σεΐχης), **Γιώργος Καφετζόπουλος** (Ομάρ), **Δημοσθένης Ελευθεριάδης** (Σουλτάνης, πατέρας της Ναζιλέ), **Γιώργος Ζέρβας** (Λούι, υπηρέτης), **Δήμητρης Κατσιμάνης** (Σαράφης), **Θοδωρής Ρωμανίδης** (Καϊμακάμης) κ.ά.

**Επεισόδιο 4ο (τελευταίο):** Ο Γιωργής μαθαίνει ότι ο Αχμέτ βρίσκεται πολύ κοντά στην ανακάλυψη του φονιά του Χρηστάκη και έρχεται να ενημερώσει τη μητέρα του. Εκείνη με τη Βαλινδέ πηγαίνουν στην αστυνομία για να δουν αυτόν που έχει συλλάβει. Μαθαίνουν, όμως, ότι ο συλληφθείς έχει καταφέρει να δραπετεύσει. Όμως, ο Αχμέτ έχει βρεθεί πάλι στα ίχνη του και ψάχνει να τον βρει. Θα αποτύχει, γιατί ο Χαραλαμπής ξεφεύγει πάλι κι είναι έτοιμος να φύγει από την Κωνσταντινούπολη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

Τη φυγή τους σχεδιάζουν και ο Κιαμήλ με τη Ναζιλέ, χωρίς να ξέρουν ότι ο άντρας της παρακολουθεί τις κινήσεις τους. Η μοίρα θα χαλάσει τα σχέδια όλων και θα οδηγήσει σε μια απρόσμενη κάθαρση. Το μυστήριο τελικά λύνεται, όταν ο Κιαμήλης αφηγείται στον Γιωργή ότι σκότωσε, επιτέλους, τον βρυκόλακα που δεν τον άφηνε να ησυχάσει. Σαν βρυκόλακα έβλεπε, πάντα, τον Χαραλαμπή, πιστεύοντας ότι αυτόν είχε σκοτώσει. Ο Γιωργής καταλαβαίνει ότι ο ταχυδρόμος τον οποίο σκότωσε, αρχικά, ο Κιαμήλ δεν ήταν ο Χαραλαμπής αλλά ο Χρηστάκης, που τον είχε αντικαταστήσει εκείνες τις ημέρες στη δουλειά. Τον Χαραλαμπή, τον πραγματικό ένοχο, τον σκότωσε τη δεύτερη φορά. Η αποκάλυψη είναι τρομερή και ο Κιαμήλης χάνει τα λογικά του. Παρακαλεί τον Γιωργή να μην το πει στη μητέρα του.

Οι εξελίξεις, μετά την αποκάλυψη της αλήθειας, είναι απρόσμενες και συγκλονιστικές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**23:00**  |  **ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Η σειρά μυθοπλασίας της ΕΡΤ **«Καρτ ποστάλ»,** που βασίζεται στα βιβλία της δημοφιλούς Βρετανίδας συγγραφέως **Βικτόρια Χίσλοπ,** **«Cartes Postales from Greece»** και **«The Last Dance», κάθε**  **Σάββατο** στις **23:00**, μας ταξιδεύει στην Κρήτη και στο Λονδίνο, μέσα από 12 συναρπαστικές αυτοτελείς ιστορίες.

Με πλάνα από τη **βρετανική πρωτεύουσα**, σε κεντρικές τοποθεσίες, όπως Albert Bridge, Battersea Park, Chelsea και Picadilly Circus, αλλά και από την **Κρήτη**, όπου έχει γίνει το μεγαλύτερο μέρος των γυρισμάτων, και κυρίως τον μαγευτικό Άγιο Νικόλαο, το Αεροδρόμιο Ηρακλείου, τον Αρχαιολογικό Χώρο Λατώ, την Ελούντα και την Ιεράπετρα, και με εξαιρετικούς και διαφορετικούς σε κάθε επεισόδιο ηθοποιούς, η σειρά καταγράφει την ιστορία του Τζόζεφ.

***Η ιστορία…***

*Ένας καθηγητής Πανεπιστημίου σ’ ένα συναρπαστικό ταξίδι μαθητείας…*

Ο **Τζόζεφ (Aνδρέας** **Κωνσταντίνου),** πρωταγωνιστής -και συνδετικός κρίκος- στις 12 αυτοτελείς ιστορίες της σειράς, είναι ένας ελληνικής καταγωγής, εσωστρεφής Άγγλος αρχαιολόγος, ο οποίος, σχεδιάζοντας να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, έχει προγραμματίσει ένα ταξίδι στην ιδιαίτερη πατρίδα του, την Κρήτη.

Όταν εκείνη δεν εμφανίζεται στο αεροδρόμιο την ημέρα της αναχώρησης, ο Τζόζεφ επιστρέφει στα πατρογονικά εδάφη για να αναλάβει θέση συμβούλου σε μια ανασκαφή και αρχίζει μια μοναχική περιπλάνηση στο νησί, ένα δυναμικό ταξίδι στον εσωτερικό κόσμο της ψυχής του.

Αποκαρδιωμένος, αρχίζει να στέλνει καρτ ποστάλ στο σπίτι της πρώην, πια, συντρόφου του στο Λονδίνο, αφηγούμενος ιστορίες που ακούει ή βιώνει στην Κρήτη. Δεν γνωρίζει, όμως, ότι τις κάρτες παραλαμβάνει η νέα ένοικος του σπιτιού, η Έλι, η οποία αναπτύσσει συναισθήματα για τον μυστηριώδη άντρα… Μπορούν οι μύχιες σκέψεις ενός αγνώστου στο χαρτί να τον κάνουν ερωτεύσιμο;

Η «Καρτ ποστάλ» φέρει τη σκηνοθετική υπογραφή του βραβευμένου Γιώργου Παπαβασιλείου. Την τηλεοπτική διασκευή του σεναρίου έχουν αναλάβει, μαζί με τη συγγραφέα, ο Νίκος Απειρανθίτης, η Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), η Δώρα Μασκλαβάνου και ο Παναγιώτης Χριστόπουλος. Η σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τα τραγούδια είναι του Μίνου Μάτσα. Σκηνογράφος είναι η Πηνελόπη Βαλτή και ενδυματολόγος η Μάρλι Αλιφέρη.

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe (Λονδίνο)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**Επεισόδιο 8ο:**  **«Το περίπτερο»**

Ο **Τζόζεφ (Ανδρέας Κωνσταντίνου)** αποφασίζει να επισκεφτεί το κλειστό για πολλά χρόνια πατρικό του πατέρα του. Συμπαραστάτη του, στην προσπάθειά του να το συμμαζέψει, θα βρει τον **Γιώργο (Δημήτρης Ξανθόπουλος),** τον περιπτερά του χωριού, έναν συμπαθή μεσήλικα, που προσπαθεί, μετά τον θάνατο της γυναίκας του, να μεγαλώσει μόνος του, όσο καλύτερα μπορεί, την ανήσυχη και γεμάτη όνειρα νεαρή κόρη του.

Όμως, η **Ανδριανή (Anya Lebedencko**) είναι έτοιμη ν’ ανοίξει τα φτερά της και να φύγει μακριά του, ξεμυαλισμένη από έναν κατά πολύ μεγαλύτερό της άντρα, τον **Τάκη (Αλέξανδρος Λογοθέτης),** έναν γοητευτικό αντικέρ με σκοτεινό παρελθόν και περίεργες δοσοληψίες. Πατέρας και κόρη θα συγκρουστούν κι ο Τζόζεφ θα προσπαθήσει να βρει τη χρυσή τομή, να ισορροπήσει στην κόψη του ξυραφιού.

**Παίζουν:** Ανδρέας Κωνσταντίνου, Δημήτρης Ξανθόπουλος, Αλέξανδρος Λογοθέτης, Anya Lebedencko (Άνια Λεμπεντένκο)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**

**Καλεσμένοι η Ελένη Τσαλιγοπούλου και ο Ορέστης Ντάντος   
Guest ο Γιάννης Παπαγεωργίου**

Η Ελένη Τσαλιγοπούλου … «βάζει» φωτιά στο Μουσικό Κουτί και ενώνει με τα τραγούδια της τρεις γενιές ερμηνευτών!

Σε μια συναρπαστική μουσική βραδιά, ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται την ερμηνεύτρια με τη σπάνια φωνή, **Ελένη Τσαλιγοπούλου,** τον χαρισματικό τραγουδοποιό **Ορέστη Ντάντο** και τον ταλαντούχο δημιουργό **Γιάννη Παπαγεωργίου**!

Τραγούδια λαϊκά, ρεμπέτικα και παραδοσιακά αλλά και τραγούδια σπουδαίων συνθετών θα μας ταξιδέψουν στο χθες και στο σήμερα! Τραγούδια που αντέχουν στον χρόνο, όπως **οι «Χίλιες σιωπές»,** τραγούδια ξεχωριστά όπως το **«Να μ’ αγαπάς»,** αλλά και ολοκαίνουργια όπως **«Ο Γιάννης μου»** συνυπάρχουνστη μουσική συνάντηση της εβδομάδας!

**«Τα παιδιά των δρόμων»**… έρχονται και μετατρέπουν την εκπομπή σε μια συναυλία …χωρίς εισιτήριο!

***«Η Ελένη Τσαλιγοπούλου*** ***δεν έχει πάψει να πειραματίζεται, να ψάχνει τα όρια της και να συνεργάζεται με μια πολύ μεγάλη γκάμα δημιουργών εδώ και 35 χρόνια, που άρχισε την διαδρομή της»,*** λέειχαρακτηριστικά ο Νίκος Πορτοκάλογλου καλωσορίζοντας μία από τις πιο αγαπημένες του φωνές! Η σπουδαία ερμηνεύτρια μιλάει για τις παιδικές μνήμες που τις «ξύπνησαν», ζώντας στη Νάουσα τον περασμένο χειμώνα, για το Βέρμιο που ανακάλυψε λίγο αργά, για τους ζουρνάδες που άκουγε και έκλεινε τα αυτιά της όταν ήταν μικρή και απαντά στο δίλημμα με ποιον θα πήγαινε μια εκδρομή στο Λουτράκι τη δεκαετία του ’60, με τον Δημήτρη Χορν ή τον Θανάση Βέγγο;

Πού οφείλεται, όμως, η σταδιακή μεταμόρφωσή της και η εκρηκτική της παρουσία πάνω στη σκηνή; ***«Τα πρώτα χρόνια με ενδιέφερε να αποδείξω ότι είμαι μια καλή τραγουδίστρια. Όταν το κατάφερα αυτό, κατάλαβα ότι δεν μου είναι αρκετό … Το live ήταν η ζωή μου και ήθελα να έχω μια πραγματική σχέση με τον κόσμο! Έπαψα, λοιπόν, να σκέφτομαι πως θα είμαι ωραία πάνω στην σκηνή και πως θα είναι τα μαλλιά μου… Πέταξα τα ψιλοτάκουνα και τώρα αισθάνομαι ελεύθερη»*** .

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/11/2021**

Ο Ορέστης Ντάντος, που έχει κάνει αισθητή την παρουσία του πάνω από μια δεκαετία στα μουσικά πράγματα, μιλάει για τη Λένα Πλάτωνος της… ζωής του, για την εμπειρία του ως δάσκαλος μουσικής σε Μουσικά Σχολεία και απαντά στο δίλημμα σε ποιον μαθητή του θα έβαζε κάτω από την βάση. Σε αυτόν που δεν ξέρει τους Pink Floyd ή σ’ αυτόν που δεν ξέρει τον Διονύση Σαββόπουλο;

Η φωνή και το πάθος της Ελένης Τσαλιγοπούλου δίνουν άλλη διάσταση στο Juke Box, που παίρνει διαστάσεις… συναυλίας! Η μπάντα του «Μουσικού Κουτιού» διασκευάζει διαχρονικές επιτυχίες! Τα ανεπανάληπτα **«Ξημερώματα»** συναντούν τη χιλιοτραγουδισμένη **«*Γυφτοπούλα στο Χαμάμ»*** και το παραδοσιακό καρπαθιώτικο **«Στα μάρμαρα του Γαλατά»** αναμετράται με το **«Στης Νάουσας το κάστρο»…**

*Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας, αρχίζει το «Μουσικό Κουτί»!*

**Παρουσίαση**: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

**Σκηνοθεσία**: Περικλής Βούρθης

**Αρχισυνταξία**: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Μουρίκης

**Σκηνογράφος:** Ράνια Γερόγιαννη

**Μουσική διεύθυνση:** Γιάννης Δίσκος

**Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι:** Θωμαΐδα Πλατυπόδη, Γιώργος Αναστασίου

**Υπεύθυνος ρεπερτορίου:** Νίκος Μακράκης

**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά-πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί-φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες-φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο-μαντολίνο-φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο-πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **02:15  |  Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)** |  |

**03:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)**    
**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:27**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης  
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας  
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος  
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

**Eπεισόδιο 325ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο,** **Κώστα Λασκαράτο** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Η καταγραφή και η προβολή στο ευρύ κοινό της ποικιλίας και της εκφραστικότητας της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης, αποτελούν τον βασικό σκοπό της σειράς εκπομπών.

Δεξιοτέχνες της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής μιλούν για τη ζωή τους, αλλά και για τα έθιμα της ιδιαίτερης πατρίδας τους, ενώ, στο πλαίσιο της εκπομπής, στήνεται λαϊκό γλέντι με καλεσμένους, τοπικά φαγητά, μουσικά όργανα, τραγούδια και χορούς.

**«Ηπειρώτικο Τακίμι» Στη Βίτσα Ζαγορίου και στα Τζουμέρκα**

Η εκπομπή **«Το Αλάτι της Γης»** και ο **Λάμπρος Λιάβας** την **Κυριακή 21 Νοεμβρίου 2021,** στις **13.00,** υποδέχονται το συγκρότημα **«Ηπειρώτικο Τακίμι»** από τα Γιάννενα, το οποίο αποτελείται από τους μουσικούς Κώστα Καραπάνο (βιολί), Αλέξανδρο Λιοκάτη (κλαρίνο-φλογέρα), Γιώργο Γκούβα (τραγούδι), Μάριο Τούμπα (λαούτο) και Τάσο Ντάφλο (ντέφι).

Στη συζήτηση με τον Κώστα Καραπάνο γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στην παρουσία του λαϊκού βιολιού στην Ήπειρο και στα διαφορετικά μουσικά ιδιώματα ανά περιοχή. Επίτιμος καλεσμένος της εκπομπής είναι ο δεξιοτέχνης βιολάτορας Κώστας Κωσταγιώργος, που έχει συμβάλει με δυναμικό τρόπο στη σημερινή θέση του οργάνου στην ηπειρώτικη κομπανία.

Το ρεπερτόριο που παρουσιάζεται εστιάζει στο περίφημο πανηγύρι της Βίτσας στο Ζαγόρι, όπου το «Ηπειρώτικο Τακίμι» παίζει σε ετήσια βάση εδώ και 15 χρόνια μαζί με τον παλαίμαχο δεξιοτέχνη του κλαρίνου Γρηγόρη Καψάλη. Τα μέλη του Πολιτιστικού Συλλόγου Βίτσας Αλέξανδρος Σπύρου και Ανδρεάνα Γιακουμή αναφέρονται στην τοπική παράδοση του πανηγυριού, όπου ξεχωριστή θέση κατέχει ο «κοσμήτορας» που αναλαμβάνει την τήρηση της τάξης στον χορό και στα τραγούδια!

Παράλληλα, ο Κώστας Κωσταγιώργος μάς μεταφέρει και στα Τζουμέρκα, απ’ όπου κατάγεται, παρουσιάζοντας μαζί με την υπόλοιπη κομπανία αντιπροσωπευτικά δείγματα από το τοπικό ρεπερτόριο, με έμφαση στην παράδοση του βιολιού.

Χορεύουν μέλη του Λαογραφικού Χορευτικού Ομίλου «Χοροπαιδεία», με την επιμέλεια του Βασίλη Καρφή και της Μαρίας Ζιάκα.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Σταμάτης Γιαννούλης

Εκτέλεση παραγωγής: FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**

**Eπεισόδιο 325ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Κάθε **Κυριακή** στις **16:00**, ακολουθούμε ανθρώπους που έχουν ξεχωρίσει στις προσωπικές τους διαδρομές, σταματάμε στους σταθμούς της ζωής τους και μοιραζόμαστε μαζί τους εικόνες, σκέψεις, συναισθήματα.

Πρόσωπα που θέλουμε να γνωρίσουμε, που θαυμάζουμε, που αγαπάμε, αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα σε ένα χώρο όπου τα σχέδια, τα χρώματα και οι υφές στους καμβάδες θυμίζουν εικόνες της καθημερινής ζωής.

*Ο κόσμος μπορεί να γίνει καλύτερος όταν μοιραζόμαστε, νοιαζόμαστε, αγωνιζόμαστε. Όταν δεν περπατάμε μοναχοί στις γειτονιές του κόσμου.*

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση  
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Λεωφορείον ο Πόθος»**

Σεπτέμβρης του 1974 κι ενώ η κυβέρνηση εθνικής ενότητας βάζει την Ελλάδα σε πορεία ανάπτυξης, στη μικρή γειτονιά του Γκύζη εγκαθίσταται στάση λεωφορείου, που φέρνει μεγάλες αλλαγές στη γειτονιά. Ανάμεσα σε αυτές είναι και η ανακαίνιση του θερινού κινηματογράφου, που παίζει την αγαπημένη ταινία της Μαίρης, το «Λεωφορείον ο Πόθος». Η προβολή αυτή δίνει την ιδέα στην Ελπίδα να στήσουν μια ερασιτεχνική θεατρική ομάδα και να ανεβάσουν την παράσταση στη γειτονιά, οπότε όλοι οι γείτονες επιστρατεύονται για την προετοιμασία και τις πρόβες. Σαν αντιπερισπασμό στους μεγάλους της γειτονιάς και στην αδελφή του, ο Άγγελος αποφασίζει με τους φίλους του να ανεβάσουν κι αυτοί, την ίδια ημέρα και ώρα, τη δική τους παράσταση στην αλάνα…

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (ΑΝΝΑ)**,** Στάθης Κόικας (ΑΛΚΗΣ)**,** Ρένα Κυπριώτη (ΝΑΝΤΙΝ)**,** Δέσποινα Πολυκανδρίτου (ΣΟΥΛΑ)**,** Αντώνης Σανιάνος (ΜΙΛΤΟΣ)**,** Νίκος Τριανταφυλλόπουλος (ΕΙΣΠΡΑΚΤΟΡΑΣ)**,** Ειρήνη Χαραλάμπους (ΜΙΚΑ)

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 325ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**18:15**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**   Εικόνα που περιέχει κείμενο

Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Επιτέλους εκλογές»**

Νοέμβρης του 1974, και επιτέλους στην Ελλάδα γίνονται, ύστερα από 10 ολόκληρα χρόνια, εκλογές! Οι κάτοικοι της μικρής γειτονιάς του Γκύζη αναγκάζονται, για πρώτη φορά μετά τη χούντα, να τοποθετηθούν ανοιχτά πολιτικά και ο καθένας αποφασίζει να συνταχθεί με το κόμμα που νομίζει ότι τον αντιπροσωπεύει περισσότερο. Εντυπωσιασμένος από τις ζωηρές προεκλογικές ζυμώσεις και ανταποκρινόμενος στο γενικό πολιτικό κλίμα των ημερών, ο Άγγελος, ο οποίος δεν κατανοεί γιατί δεν μπορεί κι αυτός να ασκήσει το εκλογικό του δικαίωμα, αποφασίζει πως πρέπει να διεξαχθεί ψηφοφορία και ανάμεσα στα παιδιά. Στόχος του, να κερδίσει τις εκλογές και να γίνει ο κουμανταδόρος της γειτονιάς!

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (ΑΝΝΑ)**,** Ρωξάνη Κριμιζή (ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΠΑΣΟΚ)**,** Δήμητρα Μιχαηλίδου (ΠΕΛΑΤΙΣΣΑ)**,** Αντώνης Σανιάνος (ΜΙΛΤΟΣ)**,** Χρήστος Χαλβαντζάρας (ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΚΕΝΤΡΟΥ)**,** Ειρήνη Χαραλάμπους (ΜΙΚΑ)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:15**  |  **ΜΙΣ ΜΑΡΠΛ - ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(AGATHA CHRISTIE’S MARPLE )*

**Σειρά μυστηρίου αυτοτελών επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ-Αγγλίας 2013.**

Βασισμένη στην ομότιτλη σειρά αστυνομικών μυθιστορημάτων και διηγημάτων της Άγκαθα Κρίστι, η σειρά παρουσιάζει τις περιπέτειες της Τζέιν Μαρπλ, μιας ηλικιωμένης γεροντοκόρης που ζει στο ήσυχο χωριουδάκι Σεντ Μέρι Μιντ.

Στις πολλές επισκέψεις της σε φίλους και συγγενείς σε άλλα χωριά, η Μις Μαρπλ συχνά πέφτει πάνω σε περιπτώσεις μυστηριωδών φόνων και βοηθά να εξιχνιαστούν. Αν και οι αστυνομικοί εμφανίζονται πολλές φορές απρόθυμοι να δεχτούν τη βοήθεια της Μις Μαρπλ, η φήμη και οι απαράμιλλες ικανότητές της, τελικά, τους κερδίζουν…

**«Το αρχοντικό των Γκρίνσο» (Greenshaw’s Folly)**

Όταν η Λουίζα Όξλεї, μια παλιά φίλη της Μις Μαρπλ εμφανίζεται στο σπίτι της ξαφνικά, μία νύχτα με καταιγίδα σαν κυνηγημένη, η αγαπημένη ερασιτέχνης ντετέκτιβ καταλαβαίνει πως πρέπει να τη βοηθήσει, αυτήν και το μικρό της γιο, τον Άρτσι. Βρίσκει για τους δύο τους καταφύγιο στο κοντινό αρχοντικό των Γκρίνσο. Εκεί, στο χαοτικό εμβληματικό μέγαρο της καλής της φίλης βοτανολόγου Κάθριν Γκρίνσο, η τελευταία στη σειρά της αριστοκρατικής οικογένειας, η Μις Μαρπλ παρεμβαίνει για να εργαστεί η Λουίζα ως γραμματέας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/11/2021**

Όμως, παρόλο που η Λουίζα γρήγορα κατακτά τον Άλφρεντ τον κηπουρό, αλλά και τον Νατ τον ηθοποιό, δεν αισθάνεται ασφαλής στο τεράστιο αρχοντικό και πράγματι, ο θάνατος ρίχνει τη σκοτεινή του σκιά -πρώτα σκοτώνεται ο Γουόλτερ Κράκεν, ο πιστός μπάτλερ, φαινομενικά σε ατύχημα, αφού έχει πιει μερικά ποτά παραπάνω…

Η Μις Μαρπλ όμως υποψιάζεται πως κάτι άλλο έχει συμβεί, ειδικά όταν εξαφανίζεται και ο καλεσμένος Όρας Μπίντλερ. Μία επικίνδυνη καταιγίδα ετοιμάζεται να ξεσπάσει και κορυφώνεται με τον φρικτό φόνο της ίδιας της Κάθριν Γκρίνσο.   
Όλοι είναι ύποπτοι, αλλά κανείς δεν μπορεί να φανταστεί τα μυστικά -από το παρελθόν και το παρόν- που η Μις Μαρπλ θα αποκαλύψει.

**Σκηνοθεσία:** Σάρα Χάρντινγκ

**Σενάριο**: Τιμ Γουίτναλ, βασισμένο στο ομότιτλο μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι

Στο ρόλο της Μις Μαρπλ, η **Τζούλια Μακένζι**

**Παίζουν:** Κίμπερλι Νίξον, Μπόμπι Σμόλντριτζ, Μάρτιν Κόμστον, Βικ Ριβς, Τζούλια Σόουαλα, Φιόνα Σόου, Ρούφους Τζόουνς

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV GR** |

**22:00 | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ στον ελληνικό και στον διεθνή χώρο, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Ο **Τάσος Κολλίντζας**  μαζί με τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων θα προσφέρουν μια πλήρη εικόνα όλων των αγώνων του Σαββατοκύριακου.

Η «Αθλητική Κυριακή» επεκτείνεται και εκτός συνόρων, με όλα τα γκολ και το ρεπορτάζ από τα σημαντικότερα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου.

**Παρουσίαση:** Τάσος Κολλίντζας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/11/2021**

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:45 | ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (Ε)**

**02:45 | ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ**

**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**

Με αφορμή τον εορτασμό του εθνικού ορόσημου των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821, η ΕΡΤ μεταδίδει καθημερινά, από 1ης Ιανουαρίου 2021, ένα διαφορετικό μονόλεπτο βασισμένο σε χωρία κειμένων αγωνιστών του '21 και λογίων της εποχής, με γενικό τίτλο «Το '21 μέσα από κείμενα του '21».

Πρόκειται, συνολικά, για 365 μονόλεπτα, αφιερωμένα στην Ελληνική Επανάσταση, τα οποία μεταδίδονται καθημερινά από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2, την ΕΡΤ3 και την ERT World.

Η ιδέα, η επιλογή, η σύνθεση των κειμένων και η ανάγνωση είναι της καθηγήτριας Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, **Μαρίας Ευθυμίου.**

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μιχάλης Λυκούδης  
Μοντάζ: Θανάσης Παπακώστας  
Διεύθυνση παραγωγής: Μιχάλης Δημητρακάκος  
Φωτογραφικό υλικό: Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου  
 **Επεισόδιο 326ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια πραγματικά νέα ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

**Παρουσίαση**: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

**Aρχισυνταξία**: Βάνα Κεκάτου

**Σκηνοθεσία**: Ευγενία Γιαννακοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Αυτήν τη χρονιά, κάποια επεισόδια θα είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** θα προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Στο πλαίσιο αυτό, **κάθε Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 23ο**

Το σχέδιο του Σάββα, να βοηθήσει δήθεν στην απελευθέρωση της Κατερίνας και του Παναγή, ολοκληρώνεται με επιτυχία, και τα ίχνη του Τζίμη εξαφανίζονται από παντού. Ο Σάββας γίνεται ήρωας στα μάτια όλου του χωριού για ακόμη μια φορά και το γιορτάζει με καφεδάκι στης Κικής! Η Βαλέρια είναι έξω φρενών μαζί του, ενώ η Μάρμω είναι όλο και πιο καχύποπτη με τους νεοφερμένους. Η Φένια πετυχαίνει την Κατερίνα και τον Παναγή σε ένα περίεργο τετ α τετ. Τελικά είναι ή δεν είναι... αυτό που νομίζει; Η Βαλέρια και η Αλίκη ανοίγουν κόντρα με την Κική και τη Χρύσα κι ένα κακόγουστο αστείο χαλάει την όρεξη της Καλλιόπης και του Χαραλάμπη. Η όρεξη του Σάββα, από την άλλη, έχει ανοίξει για τα καλά, αφού έχει τσεπώσει από τον Τζίμη τα λεφτά της απαγωγής που δεν πρόλαβε να ξεκοκαλίσει!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 326ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Κάθε απόγευμα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις 16:00, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται στο καινούργιο πρόγραμμα της ΕΡΤ1 με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Γιώργος Πράτανος

**Σχολιαστής:** Βαγγέλης Χαρισόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου

**Μουσική επιμέλεια**: Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** ΕΡΤ – PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 326ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ/ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 26ο:** Με τη σύλληψη του Φλοριάν, οι ελπίδες της Τόνιας για την εύρεση του παιδιού αναπτερώνονται. Όσο ο φίλος του τελεί υπό κράτηση, ο Ταρζάν βρίσκει καταφύγιο στο σπίτι του Πιπερόπουλου. Μπροστά στις εξελίξεις, η Σούλα, ο Λουδοβίκος και η Μάρω αφήνουν στην άκρη της έριδες και σπεύδουν να συμπαρασταθούν στην Τόνια. Η απερισκεψία της Πελαγίας, και η γλώσσα της Σαλώμης, κρύβουν τρομερούς μπελάδες για τον Χρύσανθο, ο οποίος τελικά ξεσπά. Ο Φεγκούδης συνωμοτεί με τη Μαριτίνα ετοιμάζοντας μία έκπληξη στον Μάνο, την ίδια στιγμή που η θέση της Τόνιας στο σπίτι μοιάζει πιο επισφαλής από ποτέ. Ο Πάρης απαιτεί να μάθει την αλήθεια από την Τραβιάτα για τον Εύρη. Και η Τόνια τρέχει στο τμήμα για να αντιμετωπίσει κατά πρόσωπο τον Φλοριάν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, μας χαρίζει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, θα κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους! Η Φωτεινιώτισσα **Φένια (Τραϊάνα Ανανία),** ερωτευμένη από πιτσιρίκα με τον Παναγή, καταφθάνει στο χωριό και πιάνει δουλειά στο μαγαζί του Τζίμη.

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που θα έρθει στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** (**Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης-Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου, Ευγενία Παπαδοπούλου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Σαράντος Γεωγλερής** (Βαλεντίνο), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Τραϊάνα Ανανία** (Φένια), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στη δωρεάν ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX*** *μετά τη μετάδοσή τους στην* ***ΕΡΤ1.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

**Επεισόδιο 46o:** Αυτό δεν είναι ένα συνηθισμένο βράδυ σαν όλα τ’ άλλα, αλλά η νύχτα του Αγίου Βαρθολομαίου! Η Φιλιώ αποφασίζει να σκίσει τη γάτα, αλλά τελικά της σκίζεται... το φόρεμα. Η Κατερίνα άθελά της φτάνει ως την... Αθήνα για να βρει απαντήσεις σε όσα τη βασανίζουν. Η Κική βιάζεται να σερβίρει και ο Τζίμης βιάζεται να κερδίσει την καρδιά της. Ο Σάββας καταφέρνει να θολώσει για ακόμα μια φορά τα νερά και ο Τζώρτζης πίνει νερό στο όνομά του. Η Τούλα μεθάει τη Φένια και τον Παναγή, ελπίζοντας να γίνει το μοιραίο και να τα ξαναβρούνε, την ώρα που η Κατερίνα παίρνει, επιτέλους, τη μεγάλη απόφαση. Πώς θα αντιδράσει όταν βρει τον Παναγή να κοιμάται με την πρώην του, όμως; Η Μάρμω, με τη βοήθεια του παπά, κάτι ετοιμάζει, το ίδιο και οι Ιταλοί. Θα καταφέρουν να πιάσουν τον σωστό δικηγόρο αυτή τη φορά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…

Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν:  Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη (**Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης (**Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Τζέιν)

**Επεισόδιο 39ο:** Ο Μάνος και η Μαριτίνα ανακοινώνουν στον Φεγκούδη ότι μετακομίζουν στο σπίτι του Πιπερόπουλου, ενώ η Μάρω κανονίζει ραντεβού διά ζώσης με τη Διώνη. Η Τραβιάτα καταφέρνει να σαμποτάρει το ραντεβού της Πελαγίας με τον Πάρη και η Σούλα εξομολογείται στον Χρύσανθο ένα μυστικό που κρύβει καλά μέσα της για χρόνια. Η Τόνια έρχεται αντιμέτωπη με το μένος της Μαριτίνας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

Η κωμική σειρά μυθοπλασίας, που αγαπήθηκε για τις χιουμοριστικές ατάκες της, το ανατρεπτικό της σενάριο και το εξαιρετικό καστ ηθοποιών, ανανενεωμένη με νέες ιστορίες γέλιου, αλλά και συγκίνησης.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενεχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Στα νέα επεισόδια, η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ΄ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτης:** Μάκης Τσούφης

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος**: Στέλιος Βάζος

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός)

Η Χρύσα Ρώπα στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Δημήτρης Τσιώκος (Γιάγκος), Γιώργος Τσιαντούλας (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας).

**Επεισόδιο 8ο: «Οι μάγισσες» Α' Μέρος**

Η ζωή της οικογένειας Βασίλαινα συνεχίζει να περιστρέφεται γύρω από τον πονεμένο... Κυριάκο! Ο ευαίσθητος πρωτότοκος ακόμα δεν μπορεί να ξεπεράσει τον χωρισμό του από τη Βέτα. Τα αποτυχημένα προξενιά της Μαριλού και της Αλεξάνδρας δεν είναι αρκετά για να κόψουν τη φόρα των δυο γιαγιάδων, οι οποίες αποφασίζουν να προχωρήσουν σε μια πιο επιθετική λύση...

Βασικός σύμμαχος στο νέο εγχείρημα η διάσημη «τηλεοπτική μάγισσα» Μαλεβή, στενή φίλη της Μαριλού. Στόχος να ξυπνήσει η λίμπιντο του Κυριάκου και να πέσει αμαχητί σε μια γυναικεία αγκαλιά. Οι «μάγισσες των Πετραλώνων», λοιπόν, εφοδιάζονται με ξόρκια, βοτάνια και... την πληθωρική Βένια!

Η Βένια είναι επαγγελματίας συνοδός, την οποία το δίδυμο των γιαγιάδων θα παρουσιάσει ως κόρη φίλης και, με τη βοήθεια των μαντζουνιών της Μαλεβή, θα στηθεί το ερωτικό ξελόγιασμα.

Τα ερωτικά φίλτρα, τελικά, θα αποδειχθούν αποτελεσματικά; Ή μήπως μέσα στο σπίτι υπάρχει και άλλη μια «μάγισσα», που με τα δικά της μαντζούνια θα δημιουργήσει εμπόδια;

**Guests:** Η **Άννη** **Θεοχάρη** στον ρόλο της **Βένιας** (νεαρής συνοδού) και η **Φωτεινή Παπαχριστοπούλου** στον ρόλο της **κ. Μαλεβή.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη Σειρά |  |

**00:15**  |  **THE AFFAIR - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

Πολυβραβευμένη δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ.

Δημιουργοί της σειράς, είναι η Χαγκάι Λέβι («In Treatment», «In Therapy», «The Accused») και η  Σάρα Τριμ.

**Σκηνοθεσία:** Μάικ Φίγκις, Ροντρίγκο Γκαρσία, Κόλιν Μπάκσι, Τζέσικα Γιου, Στέισι Πάσον, Μάικλ Ένγκλερ.

**Σενάριο:** Σαρ Γουάιτ, Σάρα Τριμ, Χαγκάι Λέβι, Κέιτι Ρόμπινς, Λίντια Ντάιαμοντ, Σάρα Σάδερλαντ.

**Πρωταγωνιστούν:** Ντόμινικ Γουέστ, Ρουθ Ουίλσον, Μάουρα Τίρνι, Τζόσουα Τζάκσον, Καταλίνα Σαντρίνο Μορένο, Ομάρ Μετγουόλι, Τζούλια Γκολντάνι Τέλες, Τζέιντον Σαντ, Σάνα Λέιθαν.

**Γενική υπόθεση:**Έχει περάσει καιρός από τότε που τα μυστικά τούς έφεραν κοντά και έκαναν συντρίμμια τις ζωές τους.

Πλέον ο Νόα, η Άλισον, η Έλεν και ο Κόουλ ακολουθούν χωριστούς δρόμους, με την προοπτική για νέες σχέσεις και καινούργια ξεκινήματα. Όμως, στοιχεία από το παρελθόν συνεχίζουν να βγαίνουν στην επιφάνεια και να θέτουν υπό αμφισβήτηση τις επιλογές τους, καθώς οι ζωές τους συνεχίζουν να διασταυρώνονται.

Η σειρά έχει αποσπάσει πληθώρα βραβείων και διακρίσεων -μεταξύ αυτών- τρεις Χρυσές Σφαίρες (καλύτερης δραματικής σειράς, καλύτερης ηθοποιού σε δραματική σειρά και Β΄ Γυναικείου ρόλου σε μίνι τηλεοπτική σειρά).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/11/2021**

**Eπεισόδιο** **7ο.** Η Έλεν πηγαίνει στο Τζόσουα Τρι, σε αναζήτηση νοήματος. Ο Νόα με τον Άντον αρχίζουν μια περιπέτεια όλο ελπίδες, μέχρι που ένα δυσοίωνο τηλεφώνημα τους κάνει να αλλάξουν πορεία.

**Επιεσόδιο 8ο:** Μια ξαφνική επιφοίτηση, που δημιουργεί ελπίδες, στέλνει τον Κόουλ σ’ ένα ταξίδι προς μια φριχτή ανακάλυψη. Ο Νόα αναρωτιέται για το δικό του ρόλο στα τραγικά γεγονότα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**     
**03:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**     
  
**Eπεισόδιο 327ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 24ο:** Η Φένια είναι έτοιμη να βγάλει τις άδειες του γάμου, αλλά εκτός από τον γαμπρό, τώρα έχει αντιρρήσεις και ο παπάς. Ο Ηλίας «τα βλέπει» και... «ανεβάζει» τον Σίμο από μηχανή σε τζιπ κι αυτός τρέχει να διαλέξει δαχτυλίδι για την Τούλα. Η Μάρμω παθαίνει μια πολύ ξαφνική... άνοια και βρίσκεται όλως τυχαίως να συζητάει με τη Βαλέρια για τρούφες και Ιταλούς στην... Κατοχή! Ο Τζώρτζης έχει την τέλεια ιδέα για την επιχείρηση που θα στήσουν για τη δοκιμασία, ή τουλάχιστον έτσι νομίζει, αλλά και οι Πλατανιώτες όλο και κάποιον άσο κρύβουν στο μανίκι τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/11/2021**

Ο Θοδωρής βλέπει την Αγγέλα όπως τη γέννησε η μαμά της και χάνει τα λόγια του, αλλά εκείνη έχει ήδη σκεφτεί πώς θα πάρει το αίμα της πίσω. Η Αλίκη καταφέρνει να πάρει την τσάντα με τον χάρτη, ενώ ο Παναγής καταφέρνει να κλέψει ένα... φιλί της Κατερίνας. Μήπως ήρθε η ώρα να γυρίσει το πρώην ζευγάρι μας... στα παλιά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 327ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Eπεισόδιο 327ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/11/2021**

**Επεισόδιο 27ο:** Ο Μάνος καλείται να πάρει την τελική απόφαση για το αν θα παντρευτεί τελικά τη Μαριτίνα. Η Τόνια παρακαλάει τον Φλοριάν να της πει πού έχει το παιδί κι εκείνος αρνείται κάθε ανάμειξη. Η Πελαγία, έξαλλη με τη Σούλα, αποφασίζει να «αλλάξει» μαμά και τη θέση της να πάρει η Μάρω. Τελικά, θα γίνει ο γάμος του Μάνου με τη Μαριτίνα; Ποια «έκπληξη» επιφυλάσσει η μοίρα ξανά για την Τόνια;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 47ο:** Ο δικηγόρος του Βαγγέλα βρίσκεται στα χέρια της οικογένειας Αργυρού, αλλά οι εσωτερικές έριδες και το αστυνομικό δαιμόνιο του Κανέλλου δεν τους αφήνουν να κάνουν τη... δουλειά τους με την ησυχία τους. Ο Χαραλάμπης κανονίζει πάρτι έκπληξη για τα γενέθλια της Καλλιόπης, αλλά η μεγαλύτερη έκπληξη για όλους μάλλον θα είναι τα νεύρα της. Η Αγγέλα και ο παπάς στήνουν στον Ηλία ένα χουνέρι που θα του μείνει αξέχαστο, την ώρα που ο Παναγής έρχεται αντιμέτωπος με τον Τζίμη. Η Κατερίνα νομίζει πως ο δασονόμος της καρδιάς της τα ξαναβρήκε με τη Φένια και πέφτει από τα σύννεφα. Θα καταφέρουν οι Ιταλοί να αναγκάσουν τον δικηγόρο να ορίσει τον Σάββα υπεύθυνο στην επιχείρηση με τις τρούφες; Τι θα κάνει ο Παναγής για να αγοράσει, έστω και την τελευταία στιγμή, το σπίτι των ονείρων του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

**Κοινωνική κομεντί** με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Ακόμη, το σενάριο συνυπογράφουν οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Επεισόδιο 40ό:** Ο Φεγκούδης μαθαίνει για την απόφαση της Μαριτίνας να πάρει τον Μάνο και να φύγουν από το σπίτι, ενώ η Τόνια κατηγορεί τη Μαριτίνα ότι δεν ενδιαφέρεται καθόλου για το μωρό. Η Σούλα αποκαλύπτει στον Χρύσανθο τα πραγματικά της αισθήματα για τον Φεγκούδη και η Διώνη έρχεται αντιμέτωπη με τη Μάρω και το κλεμμένο περιδέραιο. Πώς θα αντιδράσει η Τόνια, όταν ο Μάνος της αποκαλύψει τα αληθινά του συναισθήματα για τη Μαριτίνα; Τι θα συμβεί όταν έρθει η Σούλα στο σπίτι του Φεγκούδη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»**, τα πιο νοσταλγικά, αθώα και συναρπαστικά, τα ζούμε, μέσα από την οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη**, **κάθε Τρίτη και Πέμπτη,** στις **23:00**.

Λίγες μόνο ημέρες μετά την εξέγερση του Πολυτεχνείου, μέσα από την αφήγηση του μικρού Άγγελου Αντωνόπουλου, οδηγούμαστε **στην Ελλάδα της Μεταπολίτευσης,** ξεκινώντας από τον Ιούλιο του 1974 με τον Αττίλα Ι στην Κύπρο.

Η σειρά μυθοπλασίας «σκαλίζει» με τρυφερότητα τις καθημερινές εμπειρίες της οικογένειας των Αντωνόπουλων αλλά και των αγαπημένων, πλέον, χαρακτήρων της γειτονιάς του Γκύζη, μιας γειτονιάς που ανανεώνεται στο πέρασμα των χρόνων.

Και αυτή τη σεζόν, η αφήγηση γίνεται μέσα από την ιδιαίτερη ματιά του Άγγελου, του μικρότερου γιου της οικογένειας, ο οποίος ξετυλίγει το νήμα των γεγονότων μαζί με τις μνήμες της εφηβείας του, με το ώριμο βλέμμα τού σήμερα. Καθώς αναπολεί με χιούμορ -και πάντα σε πρώτο πρόσωπο- το δεύτερο μισό της δεκαετίας του ’70, ο θεατής έχει τη δυνατότητα να παρακολουθήσει ταυτόχρονα τα πρώτα και πιο κρίσιμα χρόνια της αναδιαμόρφωσης του ελληνικού κράτους και της ελληνικής κοινωνίας.

Ο Στέλιος και η Μαίρη, όπως άλλωστε και τα περισσότερα πρόσωπα της ιστορίας μας, ακολουθώντας το πνεύμα της εποχής, ανασυντάσσονται και αναδιαμορφώνουν τα όνειρά τους. Εκείνος βρίσκεται απρόσμενα στο χείλος της καταστροφής, εγκαταλείπει τις φιλοδοξίες του και επιστρέφει εκεί που θεωρεί ότι ανήκει: στο Δημόσιο. Ωστόσο, ακόμα κι από την ταπεινή του θέση, θα ξαναβρεί το ανήσυχο πνεύμα του και θα το εκφράσει μέσα από τον συνδικαλισμό. Εκείνη απολαμβάνει τη ραγδαία εμπορική επιτυχία της μικρής μπουτίκ, που γίνεται πολύ δημοφιλής ακόμα και στους κοσμικούς κύκλους, ανοίγοντάς της τον δρόμο για καινούργιες εμπειρίες. Αρωγός σε αυτή την πορεία είναι η Ελληνογαλλίδα Ναντίν Μαρκάτου αλλά και η κόρη της, Ελπίδα, η οποία μετά την εκδίωξή της από τη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου, ξεκινά καριέρα στις τηλεοπτικές σειρές της εποχής.

Ο αδελφός της Αντώνης, μετά τη λήξη της στρατιωτικής θητείας του και την καθυστερημένη ολοκλήρωση των σπουδών στη Νομική, αποφασίζει να γίνει δημοσιογράφος και εντάσσεται στο δυναμικό της νέας εφημερίδας «Ελευθεροτυπία», που ανοίγει το καλοκαίρι του 1975.

Η Νανά, ύστερα από μια μεγάλη προδοσία, επιστρέφει στη γειτονιά. Όσο προσπαθεί να ξαναβρεί τα πατήματά της, ο Δημήτρης γίνεται ιδιοκτήτης τού άλλοτε καφενείου του κυρ Γιάννη, το οποίο μετατρέπει σε καφετέρια-μπαρ. Ίσως η Νανά να βρει στο πρόσωπό του αυτό που πάντα έψαχνε...

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος.

Αναπάντεχη και ανατρεπτική είναι η είσοδος της ξαδέρφης από τους Γαργαλιάνους, της **Αγγελικής**, την οποία υποδύεται η **Λίλα Μπακλέση**.

Στα καινούργια επεισόδια, θα απολαύσουμε και πάλι την **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά, στην επιστροφή της από τη Θεσσαλονίκη.

*Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της δημοφιλούς σειράς «Τα καλύτερά μας χρόνια» κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για  Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.*

**Σκηνοθεσία**: Νίκος Κρητικός

**Σενάριο**: Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου,  Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί**: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/11/2021**

**Ενδυματολόγος**: Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director**: Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:**  Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική) Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Μάνια Γκουργιώτη (Αννα)

**Επεισόδιο 8ο:«Αμέτρητη ευφυΐα»**

Ένα σχολικό τεστ ευφυΐας κατατροπώνει τον Άγγελο και τους φίλους του και θέτει σοβαρά το ζήτημα της ευφυΐας ή μη στην οικογένεια Αντωνόπουλου. Ο Άγγελος, σίγουρος ότι είναι βλάκας, αποκαρδιώνεται, ενώ όλη η οικογένεια προσπαθεί να τον συνεφέρει. Η Ελπίδα αγωνιά για το πρώτο της φωτορομάντζο κι ο Λούης για το πρώτο του διαφημιστικό, που ελπίζει να τον βάλει για τα καλά στον χώρο του θεάματος και στην καρδιά της Ελπίδας. Παράλληλα, ο Αντώνης απολύεται επιτέλους από τον Στρατό κι αυτό γιορτάζεται από όλους στην καφετέρια. Στο πάρτι, ο Δημήτρης φλερτάρει την Αντιγόνη. Στην όλη αναστάτωση, έρχεται να προστεθεί και μια απρόσμενη άφιξη.

**Guests:** Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν)**,** Γιώργος Γιαννακάκος (Καθηγητής)**,** Κοραλένια Ηλία (κοριτσάκι στο πάρτι)**,** Λεωνίδας Κουλουρής (Κοντούλας)**,** Έλενα Μεντζέλου (Μαμά διαφήμισης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος** κάθε Τρίτη βράδυ,στις **00:15,** στην **ΕΡΤ1**, με **νέα επεισόδια,** πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό δίδυμο θα μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)*

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης

**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη

**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/11/2021**

**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου  
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή  
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**     
**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**     
  
**Επεισόδιο 328ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 25ο:** Ο Παναγής ενθουσιασμένος που ήρθε ξανά κοντά με την Κατερίνα αποφασίζει να χωρίσει τη Φένια, αλλά η γιατρέσσα της καρδιάς μας θα κάνει τα πάντα για να τον εμποδίσει. Η Αλίκη είναι σίγουρη πως βρήκε τον χάρτη της λευκής τρούφας, όμως μια δυσάρεστη έκπληξη την περιμένει. Ο Σάββας έχει μια χαρτοπαικτική λέσχη στα σκαριά και η Καλλιόπη ένα πολύ κακό προαίσθημα, αφού ο παπάς της αναθέτει να επιτηρεί τους Πλατανιώτες. Ο Σίμος προβάρει μια πρόταση γάμου την ώρα που ο Παναγής προβάρει μια πρόταση... χωρισμού. Ο Κανέλλος, από την άλλη, δεν έχει ιδέα τι πρέπει να προβάρει, η Αλίκη πάντως δεν φαίνεται καθόλου ευχαριστημένη μαζί του. Ο Τζώρτζης ετοιμάζεται να κάνει τη χαρτορίχτρα, ενώ η Μάρμω συνεχίζει το σχέδιο «άνοια», ώστε να βγάλει τα άπλυτα των Ιταλών στη φόρα. Θα καταφέρει να τους πείσει ότι ξεκούτιανε; Τι δουλειά έχει ο χάρτης του Βαλεντίνο στο γραφείο του Τζίμη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Επεισόδιο 328ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος 

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 328ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 28ο:** Ο Φεγκούδης γίνεται έξαλλος με την παρουσία του Χρύσανθου στον γάμο, ενώ ο Φλοριάν καταφέρνει και ξεφεύγει από τους αστυνομικούς προσπαθώντας να πείσει την Τόνια ότι δεν έχει ιδέα πού είναι το μωρό τους. Η Διώνη προσπαθεί μάταια να έρθει κοντά με τον Χρύσανθο, ενώ η Μάρω λέει στην Πελαγία το νέο σχέδιο που έχει στο μυαλό της. Ο γάμος της Μαριτίνας και του Μάνου, τελικά, γίνεται, με τον Φεγκούδη να απαιτεί κοινή συνέντευξη Τύπου από τον έξαλλο Πιπερόπουλο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 48ο:** Ο Θοδωρής και η Κατερίνα τραβάνε τα μαλλιά τους, αφού χάρη σε μια... πρωτότυπη ιδέα του Τζώρτζη, τα λεφτά της Κατερίνας έγιναν στάχτη. Μια παρεξήγηση κάνει τη Χρύσα να πιστέψει πως ο Παναγής ετοιμάζεται να αγοράσει σπίτι μαζί με τη Φένια. Ο Τζώρτζης, για ακόμα μια φορά, πιάνει τους Αργυρούς στα μισά μιας απαγωγής, μόνο που ο δικηγόρος που έχουν απαγάγει είναι ο δικός του. Μια «ύποπτη» φοντανιέρα κάνει «βόλτες» στο χωριό, ενώ ο Μένιος με τον Παναγή υποψιάζονται ότι μπορεί να υπάρχει λευκή τρούφα στο δάσος τους και κινητοποιούνται. Το «νέο» καταστατικό που φτιάχνει ο δικηγόρος για να γλιτώσει από την ιταλική μαφία του... Πλατάνου ορίζει ως πρόεδρο τον Τζώρτζη, ποιον θα διαλέξει όμως ο παπάς για να εκπροσωπήσει τους Πλατανιώτες στην εταιρεία του Βαγγέλα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **22:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση Juke box του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/11/2021**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά – Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί – φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες – φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο – μαντολίνο – φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο – πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

**Καλεσμένοι ο Κώστας Μακεδόνας και ο Σπύρος Γραμμένος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |
| --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη Σειρά |

**00:15**  |  **THE AFFAIR - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

Πολυβραβευμένη δραματική σειρά παραγωγής ΗΠΑ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**     
**03:45**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**     
  
**Επεισόδιο 329ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 26ο:** Η Κατερίνα προσπαθεί να το λήξει μια για πάντα με τον Παναγή και ο δασονόμος αποφασίζει να... της κάνει τη «χάρη» και να τραβήξει μια κόκκινη γραμμή στο κοινό παρελθόν τους. Ο Κανέλλος προσπαθεί να κάνει τη Χρύσα και την Αλίκη να τα βρούνε και τελικά βρίσκεται... χωρισμένος. Ο Ηλίας ζει τον έρωτά του με τη Φιλιώ, την ώρα που ο Σάββας απλώνει πράσινες τσόχες και μετράει μάρκες. Ο Τζώρτζης θα μετατραπεί σε Μαντάμ Ζαΐρα και θα πέσει διάνα στις προβλέψεις του για τον παπά μας. Το σχέδιο της Μάρμως θα λήξει άδοξα, αφού ο Σάββας με τη Βαλέρια έμαθαν από τα παθήματά τους και δεν τσιμπάνε πια. Το σχέδιο της Καλλιόπης να πάρει με το μέρος της τον παπά θα πάει περίπατο. Περίπατο, όμως, ετοιμάζεται να πάει κι ο Τζίμης, που φαίνεται αποφασισμένος να βρει τον... θησαυρό του μακαρίτη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Επεισόδιο 329ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 329ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 29ο:** Η Μαριτίνα προσπαθεί να περάσει την πρώτη νύχτα του γάμου της μαζί με τον Μάνο, αλλά εξαιτίας ενός μικρού ατυχήματος ανατρέπονται τα σχέδια. Ο Μπάμπης βγάζει εξάνθημα από ένα αντιπυρετικό και η Τόνια παρατηρεί ότι με τον ίδιο ακριβώς τρόπο είχε αντιδράσει και το δικό της μωρό σ’ αυτό το φάρμακο. Ο Πιπερόπουλος πάει να στήσει παγίδα στον Φεγκούδη, αλλά εκείνος τον προλαβαίνει και τον απειλεί πως, αν δεν παρευρεθεί στην κοινή συνέντευξη Τύπου, θα δημοσιεύσει ενοχοποιητικά στοιχεία εις βάρος του. Μάρω και Πελαγία σχεδιάζουν τη δημιουργία ενός ψεύτικου προφίλ για να κατασκοπεύουν τον Χρύσανθο, ο οποίος είναι επηρεασμένος από τη συνάντηση με τη Διώνη. Ο αστυνόμος ενημερώνει τη Σούλα πως το μωρό έχει χαθεί, ενώ την ίδια ώρα η Τόνια δέχεται επίπληξη από τον Φεγκούδη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 49ο:** Η Κατερίνα χωρίζει, για ακόμα μια φορά, τον Παναγή με συνοπτικές διαδικασίες. Το πρώην ζευγάρι μας ξεκινάει... πόλεμο και ο Θοδωρής φοβάται για παράπλευρες απώλειες, αφού η Κατερίνα αποφασίζει να διεκδικήσει το Δασαρχείο για να στήσουν εκεί την έδρα της επιχείρησής τους τα ξαδέρφια. Ο Χαραλάμπης ανακαλύπτει πως ο Σάββας κρύβεται πίσω από το σαμποτάζ του αγώνα μπάσκετ, την ώρα που η Μάρμω υπόσχεται στον Μένιο να βάλει τέλος στις βόλτες του Τζίμη στο δάσος τους μια για πάντα. Η Φένια κλέβει τον χάρτη της λευκής τρούφας, για να τον δώσει στον Παναγή, ο οποίος της δίνει ένα... παθιασμένο φιλί! Ο Σάββας ετοιμάζεται να αναμετρηθεί με τον Ηλία για μια θέση στην επιχείρηση τρούφας. Ποιος από τους δύο θα κερδίσει τη μάχη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 41ο:** Η Σούλα με τον Φεγκούδη, ύστερα από μια ωραία συζήτηση, φαίνεται να έχουν ξεκαθαρίσει τα πράγματα. Η Μάρω στριμώχνει τη Διώνη, αλλά ο Χρύσανθος προλαβαίνει και τη «σώζει». Ο Παντελής επιμένει να διώξει την Ντάντω από το σπίτι, την ώρα που ο Μάνος ψάχνει να βρει λύση για το πιστοποιητικό γέννησης του Μπάμπη. Πώς σκοπεύει η Μαριτίνα να κλείσει τα στόματα που την κουτσομπολεύουν στην ομάδα; Τι κρύβει η Σούλα, που επιμένει να μάθει ο Φεγκούδης;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 9ο:«Φάντης μπαστούνι»**

Μπαίνει δειλά η άνοιξη του 1975, η αγωνία για την τύχη του θείου Μισέλ, ο οποίος αγνοείται ακόμη από τα γεγονότα της Κύπρου μεγάλη κι η ξαφνική εμφάνιση του κουμπάρου Παπαδόπουλου στη γειτονιά έρχεται να τους ταράξει οικογενειακώς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/11/2021**

Το ίδιο κι ένας ουρανοκατέβατος θαυμαστής της Ελπίδας, ο οποίος την κυνηγάει με εμμονή. Ο Άγγελος, απ’ την άλλη, απελπισμένος ότι εξαιτίας της ανύπαρκτης ευφυΐας του θα μείνει άνεργος και άφραγκος μια ζωή, χρησιμοποιεί κατοχικά χρήματα που η Ερμιόνη φύλαγε στο σεντούκι της και τη γλιτώνει από καθαρή τύχη, όχι όμως και από την οργή των γονιών του. Όμως, όλα αυτά τα «μικρά» τους προβλήματα θα ξεχαστούν, με την ξαφνική εμφάνιση του θείου Μισέλ, ο οποίος γλίτωσε ύστερα από μήνες από τα τουρκικά στρατόπεδα.

**Guests:** Νίκος Ορφανός (Μισέλ), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική)**,** Ρωμανός Κατσίρης (Θαυμαστής)**,** Λεωνίδας Κουλουρής (Κοντούλας)**,** Γιάννης Λατουσάκης (Πασχάλης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη,** που προσεγγίζει, με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.

**Παρουσίαση – Έρευνα - Ιδέα:** Ρέα Βιτάλη

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:10**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

**02:45** **| ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**

**03:00 | ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)**

**03:45  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (E)**    
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**05:29**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21**

**Επεισόδιο 330ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή** αγαπημένοι καλλιτέχνες απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο «Δες και βρες», διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον Νίκο Κουρή, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού θα συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο θα αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα.

**Σε αυτό το επεισόδιο, για καλό… σκοπό παίζουν οι: Θανάσης Βισκαδουράκης, Ηλίας Βρεττός, Ορφέας Παπαδόπουλος και Άρης Πλασκασοβίτης**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/11/2021**

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 27ο:** Η Κατερίνα πίνει για να ξεχάσει τον πόνο της, την ώρα που η Φένια πίνει για να γιορτάσει τις χαρές της, αφού οι άδειες του γάμου βρίσκονται, επιτέλους, στα χέρια της! Η Τούλα δεν θέλει να παντρευτεί τον Σίμο και η Χρύσα δεν ξέρει αν θέλει να συνεχίσει να έχει σχέση με τον Τζώρτζη. Μόνο η Αλίκη φαίνεται να περνάει καλά, αφού ο Κανέλλος τής ζητάει να γίνει το κορίτσι του! Ο παπάς, έξαλλος με την πλεκτάνη της Καλλιόπης και την υποκρισία των Πλατανιωτών, δίνει τον πόντο της νέας δοκιμασίας στους Αθηναίους. Ο Σάββας και ο Ηλίας πιάνονται στα χέρια, την ώρα που η Φιλιώ αποκαλύπτει στην Καλλιόπη πως ο αδερφός της είναι βαριά άρρωστος. Ο Παναγής παραδέχεται στην Κατερίνα ότι δεν μπορεί να την ξεπεράσει. Πώς θα αντιδράσει, όμως, εκείνη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**14:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**     
  
**Επεισόδιο 330ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντώνης Αλαφογιώργος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:59**  |  **ΤΟ '21 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ '21  (E)**  

**Επεισόδιο 330ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (Ε)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 30ό:** Η Μαριτίνα, μετά το φιάσκο της πρώτης νύχτας του γάμου, προσπαθεί να διώξει την Τόνια, αλλά δεν τα καταφέρνει. Ο Πιπερόπουλος απειλεί τον Μάνο να του πει αν «πείραξε» το προηγούμενο βράδυ το κοριτσάκι του κι ο Μάνος το αρνείται κατηγορηματικά. Ο Φεγκούδης αγωνιά για την επικείμενη συνέντευξη Τύπου και ο Παντελής προσπαθεί να μάθει περισσότερες πληροφορίες για την Τόνια. Η Διώνη επισκέπτεται τον Χρύσανθο κι η Πελαγία σπεύδει να δει τι συμβαίνει. Πώς θα χειριστεί ο Πιπερόπουλος τη συνέντευξη Τύπου; Ποια νέα θα φτάσουν στην Τόνια, που αφορούν το μωρό της;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 50ό:** Η Κατερίνα χωρίζει το Δασαρχείο στα δύο και είναι έτοιμη να στήσει εκεί τα γραφεία της «Τρουφέξ». Ο Ηλίας βάζει τον Σάββα σε υποψίες με τα υπονοούμενα που του πετάει για τη Βαλέρια και στο τέλος τον παρατάει σύξυλο, για να γίνει πρόεδρος στον συνεταιρισμό λευκής τρούφας που ετοιμάζει ο Μένιος. Ο Σάββας δεν πιστεύει στη... νίκη του, ενώ ο Χαραλάμπης και η Καλλιόπη πιστεύουν πως είναι προδότης. Η Τούλα ζει ένα δράμα, αφού ο Σίμος τής λέει πως είναι συνταξιούχοι του έρωτα, την ώρα που ο Σάββας αποφασίζει να πληρώσει τον Κανέλλο, για να χωρίσει την Αλίκη. Ο Ηλίας, πάλι, είναι έτοιμος να τα ξαναφτιάξει με τη Φιλιώ και η Βαλέρια γίνεται τούρμπο! Τι πρόταση ετοιμάζεται να κάνει ο Τζώρτζης στη Χρύσα για να της αποδείξει πως τη βλέπει σοβαρά; Τι δουλειά έχει η Μάρμω στο γραφείο του Τζίμη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/11/2021**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  **|  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Επεισόδιο 42ο:** Παράλληλα με την προσαρμογή του στο σπίτι του Πιπερόπουλου, ο Μάνος πρέπει να λύσει νέα προβλήματα σχετικά με το παιδί. Το σχέδιο του Πιπερόπουλου με τις κάμερες κινδυνεύει να… εκπυρσοκροτήσει και η στάση του Παντελή προδικάζει περισσότερα προβλήματα. Όσο η Σούλα και ο Φεγκούδης αφηγούνται τις ιστορίες τους μετά τον χωρισμό, η Τόνια συνειδητοποιεί πως δεν ξέρει την αλήθεια για πολλά πράγματα. Παράλληλα, η Πελαγία αποζητά διακαώς απαντήσεις –και εκδίκηση. Ο Χρύσανθος προσπαθεί να κλείσει παλιές ιστορίες, με τον κλοιό γύρω του να στενεύει ασφυκτικά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή  κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας, κάθε Παρασκευή, στις 23:00.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ.

H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/11/2021**

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας - Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια**

**(Συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:20**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4   (E)**     
**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)**    
**03:40  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (E)**    
**04:30  |  ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**