

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 05/02//2022 έως 11/02/2022**

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ο **Γιάννης Σκάλκος**, ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30, προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος, Νίνα Κασιμάτη

Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου
Σκηνοθεσία:Χριστόφορος Γκλεζάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  |  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W** 

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί** στην **ΕΡΤ1,** η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και **«Με νέα ματιά»** παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

Δημοσιογραφική ομάδα: Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Εύα Περώνα, Σοφία Κωνσταντινίδου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου

Βοηθός παραγωγής: Νίκος Στάμου

Μοντάζ: Κωνσταντίνος Δελαγραμμάτικας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV ERTflix**  |  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video γίνεται και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου,** αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.

Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής, που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Στόχος της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Βάλια Πετούρη
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τάσος Οικονόμου
Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης

Διεύθυνση Παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ** 

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου**

**Κάθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μας ενημερώνει, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,**για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.

Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το**στούντιο** της **ΕΡΤ**, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις **Βρυξέλλες**, ο **Κώστας Δαβάνης** από το **Στρασβούργο** και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Αρχισυνταξία: Γιώργος Συριόπουλος

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

Διεύθυνση παραγωγής: Ευτυχία Μελέτη, Αθηνά Βάρσου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (Ε)**   **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**«Σήλια»**

Άλλη μια ημέρα στο σπίτι της οικογένειας Βασίλαινα με προετοιμασίες για την άφιξη της πλούσιας Παριζιάνας θείας Σήλιας. Ο Τάσος, σε μια προσπάθεια να γλιτώσουν τα χρήματα, κάνει ο ίδιος κάποια μαστορέματα στο σπίτι. Ο Θωμάς έχει ξετρελαθεί με την ιδέα του μωρού που έρχεται και ασχολείται συνέχεα με αυτό. Η συνεχής παρουσία του Ρήγα μια ως μόδιστρου, μια ως συμβολαιογράφου, μια ως νυχού, προκαλεί απορία. Η Αλεξάνδρα, ύστερα από μια κλήση στο τηλέφωνο, δείχνει να υποψιάζεται κάτι, αλλά η Ευανθία και η Μαριλού προσπαθούν να το καλύψουν. Θα τα καταφέρουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

Η Ίνα Ταράντου ταξιδεύει και βλέπει τη «Ζωή αλλιώς». Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε τον χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές.

Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.
Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα… να σου κόβεται η ανάσα.

Πάνω στο κάστρο της Σκύρου, στην κορυφή του Χελμού μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της Κέρκυρας το Πάσχα, φτάνοντας μέχρι το Κάβο Ντόρο, περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του Αώου στην Κόνιτσα.

*Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!*

**«Μάνη… Πέτρα και ελιά»**

Το δεύτερο αφιέρωμα της Μάνης είναι γεμάτο από τεχνίτες και όμορφες εικόνες γεμάτες παράδοση, ιστορία και συστατικά για την ουσία της ζωής.

«Η Ζωή Αλλιώς» συνάντησε πολλούς ξεχωριστούς ανθρώπους, ψάχνοντας το νόημα της ζωής στη Μάνη, ρωτώντας τους για τις ζωές τους, για τη θέση της αγάπης και του έρωτα αλλά και την εικόνα της ιστορικής πατρίδας τους στο μυαλό και στην καρδιά τους.

Ξεκινώντας με την κυρία **Μαίρη**, μιλήσαμε για το αλάτι της ζωής αλλά και τις αναμνήσεις της από τον σύντροφο της ζωής της. Ο **Πιέρρο,** μας έδειξε την παραδοσιακή διαδικασία συλλογής αλατιού από το βράχο, το πως οι Μανιάτες σέβονται ο ένας «το βράχο του άλλου» όπως επίσης μας μίλησε για την ουσία και την ικανοποίηση που αντλεί από αυτή την εργασία, την οποία έμαθε να αγαπά από τον πατέρα του.

Στη συνέχεια, φτιάξαμε κεραμικά με τον **Αλέξανδρο**, ο οποίος μεταχειρίζεται με τρυφερότητα τον πηλό για να του δώσει τη μορφή την οποία έχει βάλει στο μυαλό του. Το επάγγελμα, αλλά όχι η τέχνη του αγγειοπλάστη, έχει αρχίσει να χάνεται, μας τόνισε και μας παρέδωσε στην κυρία **Μαίρη**, η οποία μας έκανε μία πρώτη εισαγωγή στα τοπικά βότανα, την παράδοση, τις ιδιότητές τους και το πώς αυτά μας παρέχουν δύναμη. Τέλος, δεν θα μπορούσαμε να μην επισκεφθούμε το σπίτι του **Sir Patrick Leigh Fermor**, Βρετανού συγγραφέα, λόγιου στρατιώτη και φιλέλληνα, η οικία του οποίου περιήλθε στο Μουσείο Μπενάκη το 1996. Η **Ειρήνη Γερουλάνου**, πρόεδρος της Διοικητικής Επιτροπής του Μουσείου, μας ξενάγησε και μας μετέδωσε την αγάπη της για την ιδιαίτερα εντυπωσιακή βιβλιοθήκη της από την οποία οι κάτοικοι της περιοχής μπορούν να δανείζονται βιβλία.

Με αυτόν τον τρόπο ολοκληρώθηκε το ταξίδι μας στη Μάνη. Γνωρίσαμε ανθρώπους και τόπους με πολλές ιστορίες, συναντήσαμε τοπία γεμάτα παράδοση και διαπιστώσαμε ιδίοις όμμασι τη διαχρονικότητα της πέτρας, της ελιάς, του ήλιου και της αυθεντικότητας των συναισθημάτων των ανθρώπων της.

Το ταξίδι είναι ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντάμε.

Παρουσίαση- Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Διδασκάλου

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Δ/νση παραγωγής: Μαρία Σχοινοχωρίτου

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ**  
 *(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου παραγωγής Αγγλίας – ΗΠΑ 1992**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Φόνοι με αλφαβητική σειρά» (The ABC Murders)**

O Πουαρό λαμβάνει επιστολές από έναν κατά συρροήν δολοφόνο, ο οποίος απ' ό,τι φαίνεται επιλέγει το θύμα του και τον τόπο του εγκλήματος με αλφαβητική σειρά...

Σκηνοθεσία: Άντι Γουίλσον
Σενάριο: Γκάι Άντριους βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι.
Πρωταγωνιστούν: ο Ντέϊβιντ Σάτσετ, στο ρόλο του Πουαρό, ο Φίλιπ Τζάκσον στο ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**20:00**  **|  ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Νέα ρομαντική κωμωδία**

**«Κι όμως είμαι ακόμα εδώ»**είναι ο τίτλος της νέας**ρομαντικής κωμωδίας,** σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού**, καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.** Η σειρά μεταδίδεται **κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00** και σε επανάληψη, με διπλό επεισόδιο, κάθε Δευτέρα, στις 22:00, από την **ΕΡΤ1.**

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

**Επεισόδιο 5ο:** Ο Αλέξανδρος μαθαίνει πως ο φύλακας έπιασε την Κατερίνα και τα κορίτσια να κάνουν διάρρηξη στην ασφαλιστική εταιρεία. Τρέχει να τη σώσει, για άλλη μια φορά, και της λέει πως εκείνος φεύγει για Ελβετία και δεν θα είναι εκεί στο επόμενο μπλέξιμό της να τη βοηθήσει. Ο Αντώνης και ο Πέτρος κανονίζουν να πουλήσουν τους δύο ορόφους της κλινικής πίσω από την πλάτη του Αλέξανδρου, αλλά χρειάζονται την ψήφο της Μαρκέλλας που έχει τους λόγους της να την αρνηθεί. Ο Βλάσσης προσπαθεί να πείσει την Κατερίνα ότι άλλαξε μυαλά και βοηθάει στο σπίτι. Η Κατερίνα αρχίζει να κάνει πράγματα που έχει γράψει στη λίστα της και το βράδυ βγαίνει με τα κορίτσια. Πέφτουν, όμως, πάνω στον Δημήτρη που έχει βγει με συναδέλφους και τη Λουκία κι η βραδιά εξελίσσεται όπως δεν περίμενε κανείς τους.

**GUESTS:** Ζωή Αβραμίδου (Σάσα), Αλέξανδρος Αγγελάκης (μουσικός), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας), Κάλη Δαβρή (Φρόσω), Δημοσθένης Ελευθεριάδης (Μάνος), Γεωργία Κοβαίου (Αντιγόνη), Άννα Κουρή (Αιμιλία Χατζή), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα), Βασίλης Μπάρκας (δάσκαλος οδήγησης), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Βασίλης Παπαδάκης (μουσικός), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Γεράσιμος Σκαφίδας (Ιάκωβος), Αριστείδης Σταύρου (τύπος στο μπαρ).

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  | **Ο** **ΟΡΚΟΣ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΠΡΕΜΙΕΡΑ**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Νέα δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά.**

**«Ο όρκος»,** ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου** και την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους,** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, είναι η νέα σειρά 36 επεισοδίων, που θα καθηλώσει τους τηλεθεατές. Η σειρά θα μεταδίδεται **κάθε Σάββατο στις 22:00,** με διπλό επεισόδιο, στην **ΕΡΤ1**.

**Η ιστορία…**

Ο Άγγελος Ράπτης (Γιάννης Στάνκογλου), ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο Ηρώ Αναγνωστοπούλου (Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους), με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη Μελίνα (Μαρία Σαριάβα).

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο. Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.

Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην την αφήσει αβοήθητη στον δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.

Η Λουΐζα (Αντριάνα Ανδρέοβιτς) είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη (Δημοσθένης Παπαδόπουλος), ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος (Γιώργος Γάλλος), πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.

Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.

Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος

Σενάριο: Τίνα Καμπίτση

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας

Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης

Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη

Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη

Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς

Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη

Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου

Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας

Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης

Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν:** **Γιάννης Στάνκογλου** (Αγγελος Ράπτης), **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπ**ους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), **Γιώργος Γάλλος** (Παύλος Ράπτης), **Λουκία Μιχαλοπούλου** (Χλόη Τερζάκη), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Χάρης Ζαφείρης), **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** (Φάνης Μαρκάτος), **Σήφης Πολυζωίδης** (Σάλβα Κρασσάς), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άρτεμις Ζαφείρη), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στέφανος Καρούζος), **Μανώλης Εμμανουήλ** (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), **Αρετή Τίλη** (Πάττυ Stewart), **Ντίνα Αβαγιανού** (Αλέκα Αλυφαντή),  **Γιώργος Μπανταδάκης** (Γρηγόρης Ζέρβας), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Λουίζα Ζαφείρη), **Κωνσταντίνος Αρνόκουρο**ς (Μιχάλης Αρβανίτης), **Βίκη Χαλαύτρ**η, (Ηβη Γαλανού), **Βένια Σταματιάδη** (Μάρω Βρανά), **Νεφέλη Παπαδερού** (Ολίβια), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Ελεάννα), **Λάμπρος Κωνσταντέας** (Ανδρέας Ζαφείρης), **Άλκηστις Ζιρώ** (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), **Γεωργία Σωτηριανάκου** (Μιράντα Αλυφαντή), **Βασιλική Διαλυνά** (Αννα), **Ελένη Στεργίου** (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή **Μαρία Σιαράβα** (Μελίνα), κ.ά.

**Επεισόδιο 1ο: «Η επιστροφή»**

Άγγελος Ράπτης. Ίσως ο καλύτερος γενικός χειρούργος της Ελλάδας και μέλος μιας ευτυχισμένης οικογένειας. Ένα τροχαίο του τα παίρνει όλα μέσα σε μια νύχτα, καθώς τον φέρνει αντιμέτωπο με τα νεκρά σώματα της γυναίκας (Ηρώς) και της κόρης του (Μελίνας). Ο Άγγελος τα παρατάει όλα και φεύγει από την Αθήνα. Η επιστροφή του, έναν χρόνο μετά, μια πρόωρη γέννα στον δρόμο και μια απρόσμενη γνωριμία τον κάνουν να αναρωτηθεί αν, τελικά, ο θάνατος της γυναίκας και της κόρης τους ήταν τυχαίος.

**Επεισόδιο 2ο: «Η ανθρωπιά»**

Ο Άγγελος, προκειμένου να εξιχνιάσει το τροχαίο της Ηρώς και της Μελίνας για το οποίο φαίνεται ότι φταίει ένας άστεγος, δέχεται να ηγηθεί του εθελοντικού προγράμματος «Ιατρικής του Δρόμου». Το πρόγραμμα, εμπνευστής του οποίου είναι ο αδελφός του Παύλος, θα υλοποιηθεί με τις χορηγίες του εφοπλιστή Ζαφείρη. Ο Άγγελος, ψάχνοντας τα χαρτιά της Ηρώς, ανακαλύπτει ότι ο εφοπλιστής γνωριζόταν με τη γυναίκα του, παρόλο που ο ίδιος συμπεριφέρεται σαν να μην τη γνωρίζει. Κι ενώ πιστεύει ότι δεν θα ξαναχειρουργήσει, το μαχαίρωμα ενός άντρα στη μηριαία αρτηρία στον δρόμο και η γνωριμία του με την Πάτι θα παίξουν σημαντικό ρόλο στις αποφάσεις του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΣΑΒΒΑΤΟ  05/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά – Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί – φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες – φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο – μαντολίνο – φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο – πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **02:15  |  Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**Κατάλληλο για όλους**03:15  |  ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών |  |

**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

**«Ηλίας Υφαντίδης. Η ψυχή του Πόντου!!»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο,** **Κώστα Λασκαράτο** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00** **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ  W** 

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Η καταγραφή και η προβολή στο ευρύ κοινό της ποικιλίας και της εκφραστικότητας της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης, αποτελούν τον βασικό σκοπό της σειράς εκπομπών.

Δεξιοτέχνες της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής μιλούν για τη ζωή τους, αλλά και για τα έθιμα της ιδιαίτερης πατρίδας τους, ενώ, στο πλαίσιο της εκπομπής, στήνεται λαϊκό γλέντι με καλεσμένους, τοπικά φαγητά, μουσικά όργανα, τραγούδια και χορούς.

**«Μουσικό σχήμα ″Εϊβαλά″ . Οι γυναίκες στο Μικρασιάτικο Ρεμπέτικο»**

Η εκπομπή **«Το Αλάτι της Γης»** και ο **Λάμπρος Λιάβας,** την **Κυριακή 6 Φεβρουαρίου 2022** και ώρα **13.00**, υποδέχονται το μουσικό σχήμα **«Εϊβαλά»,** μια ομάδα νέων μουσικών που με γνώση και σεβασμό ερευνούν και ερμηνεύουν τις μουσικές παραδόσεις τής καθ’ ημάς Ανατολής. Το συγκρότημα αποτελείται από τους: Ιφιγένεια Ιωάννου (τραγούδι-κανονάκι), Θανάση Βαλάσκα (τραγούδι), Γιάννη Πούλιο (βιολί), Κώστα Τσαρούχη (ούτι), Θοδωρή Μαραϊδόνη (κοντραμπάσο) και Πέτρο Παπαγεωργίου (κρουστά).

Με αφορμή την επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική καταστροφή, η εκπομπή είναι αφιερωμένη στη μικρασιατική-σμυρναίικη σχολή του Ρεμπέτικου, με έμφαση στις τρεις σημαντικότερες τραγουδίστριες στη δισκογραφία του Μεσοπολέμου: **Ρίτα Αμπατζή, Ρόζα Εσκενάζυ** και **Μαρίκα Πολίτισσα.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/02/2022**

Η Ιφιγένεια Ιωάννου, που αποδίδει τα τραγούδια τους, αναφέρεται στη ζωή και στις ηχογραφήσεις τους ως πηγή έμπνευσης για τη σημερινή νέα γενιά των μουσικών. Συνοδεύει το τραγούδι της παίζοντας το κανονάκι και μιλά για τη μακραίωνη παρουσία αυτού του οργάνου στην ελληνική μουσική παράδοση, καθώς και για τη σημασία και την απήχησή του στο σήμερα. Παράλληλα, γίνεται συγκριτική αναφορά στις γυναίκες τραγουδίστριες μετά τον πόλεμο και στη θέση της γυναίκας έτσι όπως αποτυπώνεται στα τραγούδια.

Στην εκπομπή συμμετέχουν επίσης οι μουσικοί-φίλοι και συνεργάτες της Ιφιγένειας Ιωάννου και των «Εϊβαλά»: Ευγένιος Βούλγαρης (μπουζούκι-γυαλί ταμπούρ-τραγούδι), Αντώνης Καλιούρης (κλαρίνο), Δημήτρης Μηταράκης (κιθάρα-τραγούδι), Βασίλης Σκούτας (μπουζούκι-τραγούδι), Παύλος Εμμανουηλίδης (μπουζούκι) και Γιάννης Ζαρίας (βιολί-μπαγλαμάς).

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Κάθε **Κυριακή** στις **16:00**, ακολουθούμε ανθρώπους που έχουν ξεχωρίσει στις προσωπικές τους διαδρομές, σταματάμε στους σταθμούς της ζωής τους και μοιραζόμαστε μαζί τους εικόνες, σκέψεις, συναισθήματα.

Πρόσωπα που θέλουμε να γνωρίσουμε, που θαυμάζουμε, που αγαπάμε, αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα σε ένα χώρο όπου τα σχέδια, τα χρώματα και οι υφές στους καμβάδες θυμίζουν εικόνες της καθημερινής ζωής.

*Ο κόσμος μπορεί να γίνει καλύτερος όταν μοιραζόμαστε, νοιαζόμαστε, αγωνιζόμαστε. Όταν δεν περπατάμε μοναχοί στις γειτονιές του κόσμου.*

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

Μοντάζ: Παναγιώτης Σταματόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Φωτιά στα μπατζάκια μας»**

Η κάμερα που του έστειλε ο Τζον Μπόι από την Αμερική έχει εξιτάρει τον Άγγελο, που τραβάει πλάνα με όλους και με όλα στη γειτονιά και ονειρεύεται ότι μια μέρα αυτό το υλικό θα είναι σημαντικό, αφού θα καταγράφει τα… καλύτερά τους χρόνια. Η Ελπίδα απογοητεύεται για άλλη μια φορά, ύστερα από ένα άδοξο κάστινγκ, ενώ οι συνεχείς καβγάδες μεταξύ Μαίρης και Στέλιου για τις διακοπές που χάθηκαν ανάβουν φωτιά στα… μπατζάκια τους. Μια καινούργια σερβιτόρα εμφανίζεται στην καφετέρια, ενώ ο μόλις αποφυλακισμένος Παπαδόπουλος ξαναβρίσκει τα παλιά του λημέρια. Η Μαίρη απαγορεύει στον Στέλιο να έχει πάρε-δώσε μαζί του, ενώ ο Στέλιος έχει βρει τον μπελά του και στο υπουργείο με την αυστηρή Αργυρίου. Προσπαθεί να μαλακώσει τη Μαίρη, τάζοντάς της εκδρομή, ενώ εκείνη του δηλώνει την απόφασή της να πάει για επαγγελματικούς λόγους στο Παρίσι.

**Guests:** Μαρία Αμσελέμ (Τζοάννα), Βασιλική Γκρέκα (Νόνη), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Στάθης Κόικας (Αλκης), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Έμιλυ Κολιανδρή (Κα. Αργυρίου), Κώστας Λαμπρόπουλος (Φώτης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (Ε)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Χυλοπίτες απ’ την Κούφη»**

Στο σχολείο έρχεται η καινούργια, νέα και όμορφη φιλόλογος, και για τον Άγγελο είναι έρωτας με την πρώτη ματιά. Μέχρι και ποίηση διαβάζει για να την πλησιάσει. Ο Στέλιος ανησυχεί για το αβέβαιο μέλλον της Ελπίδας και του Αντώνη κι η Μαίρη μάταια προσπαθεί να τον καθησυχάσει. Η Ερμιόνη ανυπομονεί για την επιστροφή της Πελαγίας, ενώ ο κυρ Νίκος, που διεκδικεί την πρώτη θέση στη ζωή της, ντύνεται δανδής για χάρη της, προκαλώντας γέλια στη γειτονιά. Ο Αντώνης βλέπει την πρώτη του συνέντευξη δημοσιευμένη και η σχέση του με τη Δώρα γίνεται όλο και πιο στενή. Η Μαίρη ανανεώνει το σπίτι με πολυτελείς αγορές, προκαλώντας τη Νανά. Κι η Πελαγία επιστρέφει με χυλοπίτες από την Κούφη για όλους!

**Guests:** Μαργαρίτα Αμαραντίδη (Ελένη Σπανούλη), Μαρία Αμσελέμ (Τζοάννα), Βελισσάρης Γκωτιέ (Συνοδός Σπανούλη), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/02/2022**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  |  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  
 *(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου.**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι.

Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Φόνος στο Plymouth Express» (The Plymouth Express)**

Ένας ιδιοκτήτης ορυχείων προσλαμβάνει τον Επιθεωρητή Πουαρό για να λύσει το μυστήριο του φόνου της κόρης του και της κλοπής των κοσμημάτων στο τρένο Plymouth Express.

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**Πρωταγωνιστούν**: ο **Ντέιβιντ Σάτσετ**, στον ρόλο του **Πουαρό**, ο Φίλιπ Τζάκσον στον ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιουζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς και οι Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ και Ντέιβιντ Γέλαντ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**20:00**  **|  ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Ρομαντική κωμωδία**

**«Κι όμως είμαι ακόμα εδώ»**είναι ο τίτλος της **ρομαντικής κωμωδίας,** σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού**, καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/02/2022**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

**Επεισόδιο 6ο:** Ο Δημήτρης δεν μπορεί να πιστέψει ότι η Κατερίνα θα ζήσει μόνο έξι μήνες. Η Κατερίνα τού ζητάει να παντρευτούν και η Λουκία τον πιέζει να δεχτεί, έτσι ώστε να βάλει χέρι στην ασφάλεια ζωής της Κατερίνας και να γίνουν πλούσιοι. Η Κατερίνα έχει φαντασιώσεις για τον Αλέξανδρο, αλλά ντρέπεται να του το πει κι αυτός φοβάται πως η κατάστασή της επιδεινώνεται. Η Κατερίνα πείθει τη Ροζαλία να πει στους δικούς της για τον Ιάκωβο και να κανονίσει τον γάμο, εφόσον θα αναλάβει αυτή όλα τα έξοδα. Επίσης, προσφέρεται να αναλάβει τα έξοδα για τις σπουδές του Βλάσση, που την έπεισε πως θέλει να γυρίσει στη σχολή και να πάρει πτυχίο -φυσικά λέει ψέματα. Τέλος, ο Αλέξανδρος αποφασίζει να φύγει για την Ελβετία.

**GUESTS:** Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας), Κάλη Δαβρή (Φρόσω), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουΐζα), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Γιάννης Σίντος (Θανάσης), Γεράσιμος Σκαφίδας (Ιάκωβος), Ελένη Τσεφαλά (Ζωή).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  |  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:**  Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR ERTFLIX** |

 **22:00 | ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ** 

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Ο **Τάσος Κολλίντζας** μαζί με τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων θα προσφέρουν μια πλήρη εικόνα όλων των αγώνων ποδοσφαίρου του Σαββατοκύριακου.

Στην «Αθλητική Κυριακή», επίσης, παρακολουθούμε ρεπορτάζ για το ελληνικό Πρωτάθλημα Μπάσκετ, αλλά και για τα σημαντικότερα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου, καθώς και για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Τάσος Κολλίντζας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**  

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (Ε)**  

**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:10 | ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (Ε) **

**03:10  |**  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**03:30  |  ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)   **

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

**Παρουσίαση:** Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

**Aρχισυνταξία:** Βάνα Κεκάτου

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Διευθυντής Φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 76ο:** Το χωριό μετράει τις πληγές του και οι Πλατανιώτες αναζητούν χρήματα και λύσεις για να σώσουν ό,τι μπορούν. Ο Σάββας καταφέρνει να ρίξει… στάχτη στα μάτια όσων τον υποπτεύονταν και ο δρόμος για την υποψηφιότητά του για την προεδρία είναι ανοιχτός. Ο Ηλίας, από την άλλη, δέχεται πυρά από παντού και αποφασίζει να δώσει τις οικονομίες του για να βοηθήσει το χωριό. Ο Παναγής υποψιάζεται πως ο Τζίμης είναι μπλεγμένος στην παγίδα εναντίον τους, αλλά αυτός φαίνεται να μην έχει καμία σχέση. Ο Τζώρτζης είναι απογοητευμένος από την έλλειψη εμπιστοσύνης που του έδειξαν όλοι και αποφασίζει να χωρίσει τη Χρύσα. Η σχέση της Αλίκης και του Κανέλλου περνάει κρίση, αφού ο Κανελλίτος πίστεψε τα χειρότερα για τη γυναίκα του και συμμετείχε στην πλεκτάνη εναντίον της. Τι θα κάνει ο Τζώρτζης όταν σηκώσει το τηλέφωνο σε έναν άγνωστο αριθμό και ακούσει στην άλλη άκρη της γραμμής τον… Βαγγέλα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Κάθε απόγευμα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις 16:00, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, παρουσιάζουν ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Γιώργος Πράτανος

**Σχολιαστής:** Βαγγέλης Χαρισόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου

**Μουσική επιμέλεια**: Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** ΕΡΤ – PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ/ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…

Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν:  Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη (**Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης (**Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Τζέιν)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

**Επεισόδιο 81ο:** Η Τραβιάτα αποκαλύπτει στον Χρύσανθο τα σχέδια της για το δημόσιο ξεμπρόστιασμα της Διώνης, ενώ η Τόνια προσπαθεί να κρύψει από τον Φεγκούδη το σκηνικό με το χαστούκι. Το χτύπημα στο κεφάλι αφήνει ένα πολύ περίεργο κουσούρι στον Πιπερόπουλο και η υπογραφή του συμφώνου συμβίωσης ανάμεσα στη Σούλα και τον Λουδοβίκο παίρνει μια αναπάντεχη τροπή. Πώς θα αντιδράσει ο Φεγκούδης όταν μάθει για την επίθεση της Μαριτίνας στην Τόνια; Και τέλος, θα καταφέρει η Μαριτίνα να πείσει τη θεία Σκορδίλλω να της μεταβιβάσει τις μετοχές;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, μας χαρίζει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους! Η Φωτεινιώτισσα **Φένια (Τραϊάνα Ανανία),** ερωτευμένη από πιτσιρίκα με τον Παναγή, καταφθάνει στο χωριό και πιάνει δουλειά στο μαγαζί του Τζίμη.

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που έρχεται στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** (**Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης-Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου, Ευγενία Παναγοπούλου, Αγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Σαράντος Γεωγλερής** (Βαλεντίνο), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Τραϊάνα Ανανία** (Φένια), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στη δωρεάν ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX*** *μετά τη μετάδοσή τους στην* ***ΕΡΤ1.***

**Επεισόδιο 94ο:** Η Βαλέρια επιστρατεύει όλο της το ταλέντο για να αποπροσανατολίσει τον παπά, αλλά εκείνος δεν «τσιμπάει» και το σχέδιο του Σάββα κινδυνεύει να τιναχτεί στον αέρα. Η Αλίκη πείθει τον Τζώρτζη να συνασπιστούν, ώστε να σπάσει τα νεύρα της «γκόρτζιους», την ίδια ώρα που Τζίμης σπάει τα νεύρα του Παναγή, αφού θέλει να του δώσουν τα χωράφια με τις λευκές τρούφες ως αντάλλαγμα για τα σπίτια! Ο Ηλίας πικραίνεται πολύ όταν η Φιλίτσα αρνείται να τον ψηφίσει στις εκλογές, ενώ η Αγγέλα γλυκαίνεται απρόσμενα, όταν ο Τζίμης τη φιλάει για τις ανάγκες του... ρόλου! Η Κατερίνα και ο Παναγής προσπαθούν να σβήσουν τα αρχεία από την κάμερα του Τζίμη με τη βοήθεια του Σίμου, ενώ ο παπάς μας ψάχνει μία ψήφο που κάπου... παράπεσε. Θα καταφέρει ο Σάββας να καλύψει τα ίχνη του ή θα τα κάνει πάλι μαντάρα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX**  |

**22:00**  **|  ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (Ε)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Ρομαντική κωμωδία,** σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού**, καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**Επεισόδιο 5ο:** Ο Αλέξανδρος μαθαίνει πως ο φύλακας έπιασε την Κατερίνα και τα κορίτσια να κάνουν διάρρηξη στην ασφαλιστική εταιρεία. Τρέχει να τη σώσει, για άλλη μια φορά, και της λέει πως εκείνος φεύγει για Ελβετία και δεν θα είναι εκεί στο επόμενο μπλέξιμό της να τη βοηθήσει. Ο Αντώνης και ο Πέτρος κανονίζουν να πουλήσουν τους δύο ορόφους της κλινικής πίσω από την πλάτη του Αλέξανδρου, αλλά χρειάζονται την ψήφο της Μαρκέλλας που έχει τους λόγους της να την αρνηθεί. Ο Βλάσσης προσπαθεί να πείσει την Κατερίνα ότι άλλαξε μυαλά και βοηθάει στο σπίτι. Η Κατερίνα αρχίζει να κάνει πράγματα που έχει γράψει στη λίστα της και το βράδυ βγαίνει με τα κορίτσια. Πέφτουν, όμως, πάνω στον Δημήτρη που έχει βγει με συναδέλφους και τη Λουκία κι η βραδιά εξελίσσεται όπως δεν περίμενε κανείς τους.

**Επεισόδιο 6ο:** Ο Δημήτρης δεν μπορεί να πιστέψει ότι η Κατερίνα θα ζήσει μόνο έξι μήνες. Η Κατερίνα τού ζητάει να παντρευτούν και η Λουκία τον πιέζει να δεχτεί, έτσι ώστε να βάλει χέρι στην ασφάλεια ζωής της Κατερίνας και να γίνουν πλούσιοι. Η Κατερίνα έχει φαντασιώσεις για τον Αλέξανδρο, αλλά ντρέπεται να του το πει κι αυτός φοβάται πως η κατάστασή της επιδεινώνεται. Η Κατερίνα πείθει τη Ροζαλία να πει στους δικούς της για τον Ιάκωβο και να κανονίσει τον γάμο, εφόσον θα αναλάβει αυτή όλα τα έξοδα. Επίσης, προσφέρεται να αναλάβει τα έξοδα για τις σπουδές του Βλάσση, που την έπεισε πως θέλει να γυρίσει στη σχολή και να πάρει πτυχίο -φυσικά λέει ψέματα. Τέλος, ο Αλέξανδρος αποφασίζει να φύγει για την Ελβετία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (Ε)** 

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη,** που προσεγγίζει, με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά. Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

Παρουσίαση-έρευνα-ιδέα: Ρέα Βιτάλη
Σκηνοθεσία: Άρης Λυχναράς
Αρχισυνταξία: Μαργαρίτα Πουρνάρα
Σύμβουλος επικοινωνίας & Έρευνα: Μυρένα Χατζηβασιλείου

Παραγωγή: Θόδωρος Καββαδάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

**02:50  |  ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

**03:40  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 77ο:** Ο Τζώρτζης έχει πειστεί από το τηλεφώνημα του παππού του πως είναι ζωντανός και ακολουθεί πιστά τις οδηγίες του. Η Καλλιόπη κάνει ό,τι μπορεί για να μαζέψει χρήματα για τις υποθήκες, την ώρα που η Αλίκη αποφασίζει πως αλλάζει διεύθυνση, αλλάζει σπίτι και μετακομίζει στου... Χαραλάμπη. Ο Σίμος βάζει τον Παναγή σε πειρασμό για παρανομίες που θα τους φέρουν μεγάλα έσοδα, αλλά η Κατερίνα είναι τελείως αντίθετη. Ο Τζώρτζης, πάλι, δασκαλεμένος από τον Βαγγέλα, επιμένει να πουλήσουν τα ξαδέρφια μετοχές της «Πικολάκι». Η Μάρμω έχει ένα δικό της σχέδιο για να τα πάρει χοντρά από τους Αργυρούς με τη βοήθεια του παπά και ο κουβάς της θα μιλήσει για παρελθόν, παρόν και μέλλον! Τι συμφωνία είχε κάνει ο Βαγγέλας με την Καρμέλα και πώς κατάφερε και απέκτησε τις μετοχές της «Πικολάκι»;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

Μετά το δελτίο ακολουθεί το ενημερωτικό ένθετο για το περιβάλλον **«ΚΛΙΜΑ»** με την Κατερίνα Χριστοφιλίδου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 82ο:** Η Σούλα και ο Λουδοβίκος είναι πλέον νεόνυμφοι, όμως τα προβλήματά τους δε φαίνεται να έχουν τελειώσει: η ξαδέρφη Γρηγορία, έχοντας ενώσει τις δυνάμεις της με τη Σαλώμη, καιροφυλακτεί. Ένα γύρισμα της τύχης όμως, ίσως δώσει ξανά προβάδισμα στον Λουδοβίκο σε ό,τι αφορά την διαθήκη, διαταράσσοντας όμως τα κρυφά σχέδια που είχε για τη Σούλα. Από την άλλη, η Τραβιάτα είναι άστεγη και εντελώς οργισμένη, αποφασισμένη να εκδικηθεί την Διώνη χωρίς να υπολογίζει πιθανές παράπλευρες απώλειες. Ο Χρύσανθος παλεύει με νύχια και με δόντια να συμφιλιώσει τις δύο γυναίκες, ενώ η Διώνη είναι αποφασισμένη να αντιμετωπίσει την «γραμματέα» με ολομέτωπη επίθεση. Η Τραβιάτα, όμως, δεν έχει εξαντλήσει όλους τους άσσους στο μανίκι της. Κι ενώ στην εταιρεία του Φεγκούδη η Διώνη προσπαθεί να διαχειριστεί πιθανές απώλειες, στο σπίτι η ρήξη της Μαριτίνας με την Τόνια θα οδηγήσει σε επικίνδυνα τελεσίγραφα. Όσο όμως η Μαριτίνα προσπαθεί να κάνει τη ζωή της Τόνιας δύσκολη, ο Πιπερόπουλος δεν έχει πει την τελευταία του λέξη –σε καμία γλώσσα. Κι αν ξέρει κάτι καλά ο Πιπερόπουλος, είναι να δολοπλοκεί… και να κόβει τα φτερά της Μαριτίνας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 95o:** Ο παπάς μας συνεχίζει να είναι καχύποπτος με τον Σάββα, η νίκη του, όμως, είναι γεγονός. Ο Ηλίας είναι πολύ απογοητευμένος που πρέπει να αποχωριστεί την καρέκλα του προέδρου, αλλά αποφασίζει να μην τα βάψει μαύρα και να κάνει πρόταση γάμου στη Φιλιώ. Ο Σίμος κάνει μια νέα γνωριμία, που όμως η Αλίκη θα του τη βγάλει από... τη μύτη, την ώρα που η Κατερίνα συνεχίζει να ψάχνει στοιχεία εναντίον του Τζίμη και κάνει έξαλλο τον Παναγή, που θέλει να ασχοληθούν, επιτέλους, με τη σχέση τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/02/2022**

Ο Χαραλάμπης έχει δεύτερες σκέψεις για τον γάμο του Κανέλλου, ενώ ο Θοδωρής δεν μπορεί να σταματήσει να σκέφτεται το φιλί της Αγγέλας με τον Τζίμη. Τι σχεδιάζει πάλι η Μάρμω με τον Μένιο και τι θα ανακαλύψει τυχαία ο παπα-Νώντας, που θα τον κάνει να υποψιαστεί πως ο Σάββας έστησε το αποτέλεσμα των εκλογών;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX**  |

**22:00**  **|  ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ (Ε)**  **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

Η σειρά μυθοπλασίας της ΕΡΤ1, **«Καρτ ποστάλ»,** που βασίζεται στα βιβλία της δημοφιλούς Βρετανίδας συγγραφέως **Βικτόρια Χίσλοπ,** **«Cartes Postales from Greece»**, μας ταξιδεύει στην Κρήτη και στο Λονδίνο, μέσα από 12 συναρπαστικές αυτοτελείς ιστορίες.

Με πλάνα από τη **βρετανική πρωτεύουσα**, σε κεντρικές τοποθεσίες, όπως Albert Bridge, Battersea Park, Chelsea και Picadilly Circus, αλλά και από την **Κρήτη**, όπου έχει γίνει το μεγαλύτερο μέρος των γυρισμάτων, και κυρίως τον μαγευτικό Άγιο Νικόλαο, το Αεροδρόμιο Ηρακλείου, τον Αρχαιολογικό Χώρο Λατώ, την Ελούντα και την Ιεράπετρα, και με εξαιρετικούς και διαφορετικούς σε κάθε επεισόδιο ηθοποιούς, η σειρά καταγράφει την ιστορία του Τζόζεφ.

**Η ιστορία…**

*Ένας καθηγητής Πανεπιστημίου σ’ ένα συναρπαστικό ταξίδι μαθητείας…*

Ο **Τζόζεφ (Aνδρέας** **Κωνσταντίνου),** πρωταγωνιστής -και συνδετικός κρίκος- στις 12 αυτοτελείς ιστορίες της σειράς, είναι ένας ελληνικής καταγωγής, εσωστρεφής Άγγλος αρχαιολόγος, ο οποίος, σχεδιάζοντας να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, έχει προγραμματίσει ένα ταξίδι στην ιδιαίτερη πατρίδα του, την Κρήτη.

Όταν εκείνη δεν εμφανίζεται στο αεροδρόμιο την ημέρα της αναχώρησης, ο Τζόζεφ επιστρέφει στα πατρογονικά εδάφη για να αναλάβει θέση συμβούλου σε μια ανασκαφή και αρχίζει μια μοναχική περιπλάνηση στο νησί, ένα δυναμικό ταξίδι στον εσωτερικό κόσμο της ψυχής του.

Αποκαρδιωμένος, αρχίζει να στέλνει καρτ ποστάλ στο σπίτι της πρώην, πια, συντρόφου του στο Λονδίνο, αφηγούμενος ιστορίες που ακούει ή βιώνει στην Κρήτη. Δεν γνωρίζει, όμως, ότι τις κάρτες παραλαμβάνει η νέα ένοικος του σπιτιού, η Έλι, η οποία αναπτύσσει συναισθήματα για τον μυστηριώδη άντρα… Μπορούν οι μύχιες σκέψεις ενός αγνώστου στο χαρτί να τον κάνουν ερωτεύσιμο;

Η «Καρτ ποστάλ» φέρει τη σκηνοθετική υπογραφή του βραβευμένου Γιώργου Παπαβασιλείου. Την τηλεοπτική διασκευή του σεναρίου έχουν αναλάβει, μαζί με τη συγγραφέα, ο Νίκος Απειρανθίτης, η Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), η Δώρα Μασκλαβάνου και ο Παναγιώτης Χριστόπουλος. Η σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τα τραγούδια είναι του Μίνου Μάτσα. Σκηνογράφος είναι η Πηνελόπη Βαλτή και ενδυματολόγος η Μάρλι Αλιφέρη.

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe (Λονδίνο)

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/02/2022**

**Επεισόδιο 3ο: «Ποτέ την Τρίτη»**

Η σεισμική δραστηριότητα στην περιοχή αναστατώνει τον Τζόζεφ (Ανδρέας Κωνσταντίνου), ο οποίος προσπαθεί να συμφιλιωθεί με το παρόν σκαλίζοντας τις μνήμες του από το μακρινό παρελθόν. Με αφορμή έναν μικρής έντασης σεισμό, επισκέπτεται το κουφάρι ενός παραλιακού ξενοδοχείου, το οποίο δείχνει να γνωρίζει καλά από την παιδική του ηλικία. Εκεί, δίπλα στα συντρίμμια του κτιρίου, θα συναναστραφεί τον Απόστολο (Θανάσης Παπαγεωργίου), έναν παράξενο ηλικιωμένο, ο οποίος μαζί με τη σύντροφό του Μαρίνα (Φωτεινή Παπαχριστοπούλου), σκιαγραφεί μέσα από την αφήγησή του την ανταγωνιστική σχέση δύο αδελφών, του Μάνου (Αινείας Τσαμάτης) και του Στέφανου (Θησέας Παπαπαναγιώτου). Μαζί θα ανασύρουν οδυνηρές, οικογενειακές αναμνήσεις, εξίσου αποκαλυπτικές, τόσο για τον ίδιο όσο και για τον Τζόζεφ. Οι σχέσεις, όπως τα κτήρια, θέλουν γερά θεμέλια, ειδάλλως, αργά ή γρήγορα καταρρέουν συμπαρασύροντας τους ενοίκους τους.

**Παίζουν:**  Ανδρέας Κωνσταντίνου, Θανάσης Παπαγεωργίου, Αινείας Τσαμάτης, Θησέας Παπαπαναγιώτου, Φωτεινή Παπαχριστοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»** κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και μας μεταφέρουν στο 1977!Η οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη**, εμπλουτίζεται με νέα πρόσωπα και μας κρατάει συντροφιά **κάθε Τρίτη και Πέμπτη,** στις **23:00**.

Το 1977 βρίσκει τη Μαίρη ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο Τεπενδρή **(Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας.

Ο Στέλιος επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της κυρίας Αργυρίου **(Έμιλυ Κολιανδρή),** κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά. Η Νανά έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον Δημήτρη, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή Νόνη με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα, βρίσκουμε την Ερμιόνη με τον κυρ Νίκο να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, έπειτα από τόσα χρόνια μοναξιάς. Δίπλα τους παραμένει πάντα η Πελαγία, που προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η Ελπίδα, αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του Άλκη, ενώ ο Αντώνης γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας** **(Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας**), πλέον 16 χρόνων, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του.Και, φυσικά, τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)** που επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** πουη εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με «γυμνές», μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/02/2022**

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει των ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος, και η **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά.

*Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της δημοφιλούς σειράς «Τα καλύτερά μας χρόνια» κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για  Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.*

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κρητικός

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:** Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Αννα).

**Επεισόδιο 23ο: «Ο κλέψας του κλέψαντος»**

Μια κλοπή στη γειτονιά αναστατώνει τους ήρωες που βλέπουν παντού τον κίνδυνο, αλλά και την ευκαιρία να κλέψουν τις εντυπώσεις. Η Μαίρη κλέβει λεπτομέρειες από ξένες κολεξιόν, ο Άγγελος θέλει να κλέψει την καρδιά της καθηγήτριάς του, η Πελαγία την προσοχή του καινούργιου αστυνόμου, ενώ ο Στέλιος θέλει να βρει το δίκιο του σε μια κλοπή που συντελείται μπροστά του με δικηγόρο υπεράσπισης τον Αντώνη. Ο Δημήτρης προτείνει στον Άγγελο να τον κεράσει την πρώτη του ερωτική εμπειρία. Ο Άγγελος αρνείται, αλλά τελικά ο Λούης τον πείθει να επισκεφθούν μαζί έναν οίκο ανοχής.

Guests: Μαργαρίτα Αμαραντίδη (ΕΛΕΝΗ ΣΠΑΝΟΥΛΗ), Μάιρα Αμσελέμ (ΤΖΟΑΝΝΑ),Βασιλική Γκρέκα (ΝΟΝΗ), Βελισσάρης Γκωτιέ (ΣΥΝΟΔΟΣ ΣΠΑΝΟΥΛΗ), Θανάσης Παπαγεωργίου (ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ), Γιώργος Γιαννακάκος (ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ), Εμμανουέλα Χούλη (ΠΟΠΗ), Βασίλης Ψυχογιόπουλος (ΓΑΓΑΤΣΟΣ)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος** κάθε Τρίτη βράδυ,στις **00:15,** έρχονται στην **ΕΡΤ1**, πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό -και πλέον τηλεοπτικό- δίδυμο μάς κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)*

**Καλεσμένος ο Αντώνης Καφετζόπουλος**

Μπορεί να έχει συμπληρώσει 70 χρόνια ζωής, όμως εξακολουθεί να θέλει να αλλάξει τον κόσμο. Ο αγαπημένος ηθοποιός Αντώνης Καφετζόπουλος έρχεται να συμπληρώσει την παρέα της εκπομπής «Αυτός και ο Άλλος» με τους Θοδωρή Βαμβακάρη, Τάκη Γιαννούτσο, την Τρίτη 8 Φεβρουαρίου λίγο μετά τα μεσάνυχτα.

Μιλάει για την πατρίδα του, την Κωνσταντινούπολη, στην οποία επιστρέφει φέτος, έστω και θεατρικά, για την απόπειρά του να γίνει ροκ σταρ αλλά και την… αλλαγή πλεύσης προς την ηθοποιία και απαντάει στο ερώτημα αν έβγαλε χρήματα από το επάγγελμα.

Αποκαλύπτει τις απώλειες που τον σημάδεψαν: την Έλλη Λαμπέτη, τον Παύλο Σιδηρόπουλο και γιατί νιώθει ενοχές απέναντι στην κουμπάρα του, Κατερίνα Γώγου.

Θυμάται τον Ακάλυπτο, τον τηλεοπτικό ρόλο που ενσάρκωσε με μοναδική επιτυχία και αποκαλύπτει ποιον Έλληνα ηθοποιό είχε στο μυαλό του όταν τον υποδυόταν, αλλά και αν έχει καθόλου κοινά με τον ανεπάγγελτο αλλά αφοπλιστικά διαχρονικό τηλεοπτικό ήρωα.

Μιλά για τη σχέση του με τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, την ανάγκη του να εκφράζει όσα τον εξοργίζουν, αλλά και την απρόσμενη εξέλιξη που είχε ένα απειλητικό μήνυμα που του έστειλε ένας άγνωστος στα social media.

Εξηγεί τι τον έλκει στις φυσικές επιστήμες, θυμάται τη μέρα που πέταξε αβγά με κόκκινη μπογιά και τη μέρα που τον έπιασε κρίση κλάματος και αποκαλύπτει σπαρταριστά περιστατικά με τους δύο γιους του, παραδεχόμενος ότι ο μικρότερος γιος του είναι πιο ώριμος από τον ίδιο...

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης

**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη

**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης

**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου

**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  
**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  
**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 78ο:** Ο Τζώρτζης είναι σίγουρος πως η μόνη λύση για να βρούνε λεφτά είναι να προχωρήσουν με την πώληση των μετοχών, την ίδια ώρα που ο Σίμος είναι σίγουρος πως η μόνη λύση είναι να στήσουν επιχείρηση με παράνομα ποτά. Η  Καλλιόπη κάνει φωτογράφιση με μοντέλα την Αλίκη και τον Κανέλλο, μόνο που πριν παρουσιάσει τις φωτογραφίες στο κοινό κάνει μια «μικρή» αλλαγή και αντικαθιστά την Αλίκη με τη Χρύσα. Ο Ηλίας, παρά την υποστήριξη του Μένιου, δεν καταφέρνει να συμφιλιωθεί με τον Παναγή, που τα έχει βάλει με όλους. Η Βαλέρια πέφτει θύμα της Μάρμως και δεν ξέρει πού πατάει και πού βρίσκεται, με αποτέλεσμα να κάνει ερωτική εξομολόγηση στον Ηλία. Η Φιλιώ έχει έτοιμο το... γιατρικό για να τη «σώσει», μόνο που ο Σάββας πρέπει να ξηλωθεί για να το αποκτήσει. Θα πουλήσουν, τελικά, τα ξαδέρφια τις μετοχές που θέλει -σώνει και ντε- να πάρει πίσω η Καρμέλα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/**
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

Οικονομικό ένθετο «Αριθμοί» με τον Ηλία Σιακαντάρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 83ο:** Η οικογένεια Φεγκούδη στον απόηχο της παραίτησης της Τόνιας συζητά για τη στάση που πρέπει να κρατήσουν - με εξαίρεση τον Πάρη που ζητά επίμονα τη συνταγή απ’τον Χρύσανθο και τη Διώνη η οποία παριστάνει πως αποδέχεται την Τραβιάτα για νύφη και της διδάσκει μόδα. Την ώρα που στο σπίτι της Σούλας κάνουν τραπέζι για το γάμο με τον Λουδοβίκο, ο Πιπερόπουλος δίνει στη Μαριτίνα μια εξουσιοδότηση για το 50% και όχι μεταβίβαση όπως είχαν συμφωνήσει, πράγμα που τη θυμώνει. Έτσι, ο Παντελής για να την καλοπιάσει αποφασίζει να πάει στα Κρέστενα να μιλήσει αυτοπροσώπως με τη Σκορδίλω. Τέλος, ο αστυνόμος ανακοινώνει στον Φλοριάν πως είναι ελεύθερος και τον αποφυλακίζει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 96ο:** Μεγάλη κόντρα έχει ξεσπάσει ανάμεσα στον Παναγή και τον Τζώρτζη, καθώς ο γκουρού του χωριού φαίνεται να ασκεί μεγάλη επιρροή στη μάνα του δασονόμου. Την ίδια ώρα, η Αλίκη παίρνει με το μέρος της τον Σίμο, εκβιάζοντάς τον πως θα αποκαλύψει στην Τούλα ότι φλερτάρει με μια... Γιώτα. Ο Σάββας απολαμβάνει την προεδρική καρέκλα χωρίς να ξέρει πως ο παπάς έχει πάρει χαμπάρι την κομπίνα του με τη δεύτερη κάλπη, ενώ ο Ηλίας κάνει όνειρα για τον γάμο του με τη Φιλιώ, χωρίς να έχει πάρει χαμπάρι πως εκείνη έχει τις... αμφιβολίες της. Η Κατερίνα αποφασίζει να φέρει κοντά τον Τζώρτζη με τη Χρύσα, μόνο που το σχέδιό της δεν έχει το επιθυμητό αποτέλεσμα. Ο παπάς συγχίζει τη Μάρμω και καθώς της μετρά την πίεση ανακαλύπτει ένα σημάδι στο χέρι της, που του θυμίζει τη… μάνα του!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **22:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση Juke box του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Photo Credits: Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαΐδα Πλατυπόδη - Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά – Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί – φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες – φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο – μαντολίνο – φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο – πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ταινία **WEBTV GR ERTFLIX**

|  |
| --- |
|  |

 |

**00:15**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:50**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 79ο:** Όσο η Βαλέρια συνέρχεται από το χουνέρι που της σκάρωσαν οι χωριανοί, τόσο τον Σάββα τον ζώνουνε τα φίδια, την ίδια στιγμή που οι απανταχού Πλατανιώτες θέτουν σε εφαρμογή τα σχέδιά τους, προκειμένου να σώσουν τα σπίτια τους από του Τζίμη τα δόντια! Ο εύθραυστος εγωισμός της Αλίκης θίγεται ανεπανόρθωτα από τα διθυραμβικά διαδικτυακά σχόλια για τις φωτογραφίες του Κανέλλου με τη Χρύσα και η νιόπαντρη μαφιόζα μας μπουκάρει στο μαγαζί της Κικής, έτοιμη για πόλεμο! Ο Ηλίας συναντάει κρυφά τη Φιλιώ για να της εξομολογηθεί όσα νιώθει, μόνο που αυτή την εξομολόγηση θα την ακούσουν... πολλοί. Πώς θα αντιδράσει ο Παναγής όταν μάθει μέσω ραδιοφώνου πως ο Ηλίας είναι τρελά ερωτευμένος με τη μητέρα του;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4** 

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 84ο:** Η αστυνομία «απελευθερώνει» τον Φλοριάν για να τον παρακολουθήσει κι η Τόνια αμφιβάλλει για το σχέδιο της αστυνομίας. Η Μαριτίνα αποφασίζει να ασχοληθεί με την ανατροφή του Μπάμπη και δημιουργούνται ρήξεις με τη Ντάντω και τον Φεγκούδη. Η Διώνη φρικάρει με την Τραβιάτα και ζητά από τον Πιπερόπουλο να την προσλάβει. Θα καταφέρει ο Φεγκούδης να βάλει όρια στη Μαριτίνα; Ποια η τελική απόφαση της Τόνιας για το σχέδιο της αστυνομίας;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 97ο:** Ο Θοδωρής ζει ένα δράμα, αφού η Αγγέλα ακόμα σκέφτεται και συζητάει το φιλί που έδωσε με τον Τζίμη. Την ίδια ώρα, ο Σίμος έχει μια πολύ «προχώ» ιδέα, για να βγάλουν τα αγόρια μας λεφτά για το χωριό, κάνοντας χορευτικό σέξι κι όποιος αντέξει, μόνο που ο Κανέλλος και ο Παναγής είναι το λιγότερο απρόθυμοι. Η Κατερίνα, πάλι, είναι έτοιμη να συνεργαστεί με μια wedding planner και να αρχίσει να οργανώνει βουκολικούς γάμους στον Πλάτανο μήπως και μαζέψει κι αυτή καμιά δεκάρα. Ο παπάς μπουκάρει στο σπίτι των Αργυρών, με σκοπό να βρει την πραγματική κάλπη, που βρίσκεται ακριβώς κάτω από τη μύτη του! Πώς θα αντιδράσει ο Σάββας όταν μάθει πως ο Βαγγέλας είχε δεσμό με τη μητέρα του; Τι θα κάνει ο Τζίμης όταν καταλάβει πως η Κατερίνα έψαξε το γραφείο του ενώ η Κικίτσα της έκανε πλάτες;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Σε νέα ημέρα και ώρα, κάθε Πέμπτη, στις 22:00, με καινούργια επεισόδια και ακόμα πιο απολαυστικές ιστορίες, η αγαπημένη κωμική σειρά της ΕΡΤ1 «Η τούρτα της μαμάς»** θα μας χαρίζει άφθονο γέλιο αλλά και συγκίνηση.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενοχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Στα νέα επεισόδια, η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ΄ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σκηνογράφος**: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/02/2022**

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της **Αλεξάνδρας**, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Δημήτρης Τσιώκος** (Γιάγκος), **Ειρήνη Αγγελοπούλου** (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά **Γιώργος Τσιαντούλας** (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), **Αποστόλης Μπαχαρίδης** (Ρήγας),

**Επεισόδιο 17ο: «Δυο νέες αφίξεις»**

Δύο νέες αφίξεις έχουμε στην οικογένεια του Τάσου και της Ευανθίας. Το μωρό της Τζένης και του Θωμά γεννιέται και οι ετοιμασίες στο σπίτι αρχίζουν. Μάσκες παντού για να προστατέψουν το μωρό μέχρι να σαραντίσει. Ο Θωμάς είναι στεναχωρημένος που το μωρό κλαίει κάθε φορά που τον βλέπει. Η Τζένη χαλαρή όπως πάντα και ο Πάρης σε πλήρη ετοιμότητα λες και το παιδί είναι δικό του. Ταυτόχρονα ο Ρήγας είναι πάλι εκεί και η Αλεξάνδρα πιέζει τη Μαριλού να μιλήσει. Μάλλον ήρθε η ώρα να μας αποκαλύψει την ταυτότητα του ή πάλι θα το αναβάλει;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κρητικός

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:** Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Αννα).

**Επεισόδιο 24ο: «Χαλασμός Κυρίου»**

Μπαίνει σιγά σιγά ο χειμώνας και ο καιρός επιφυλάσσει άσχημες εκπλήξεις. Πλημμύρες σαρώνουν την πρωτεύουσα και τα θύματα που αφήνουν πίσω τους θλίβουν όλη τη χώρα και τη γειτονιά. Μέσα σ’ ένα βροχερό κλίμα, ο Στέλιος γεύεται την πρώτη του επιτυχία στο υπουργείο και τον θαυμασμό της Αργυρίου. Στο μεταξύ, στο σπίτι η καθημερινότητα με τη Μαίρη, η οποία έχει παρασυρθεί από την επιτυχία και τις φιλοδοξίες της, είναι γεμάτη συγκρούσεις. Η ερωτευμένη Πελαγία επιμένει να πολιορκεί τον αστυνόμο, ενώ ο Άγγελος ονειρεύεται τον έρωτα και προσπαθεί να βρει πρόωρα τη θέση του στον κόσμο των ενηλίκων. Τα έντονα καιρικά φαινόμενα δίνουν την ευκαιρία στον Αντώνη να κάνει το πρώτο του ανεπίσημο ρεπορτάζ, στο οποίο συμμετέχει άθελά του και ο Στέλιος…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/02/2022**

**Guest:** Μάιρα Αμσελέμ (ΤΖΟΑΝΝΑ), Νατάσα Εξηνταβελώνη (ΔΩΡΑ), Θόδωρος Ιγνατιάδης (ΚΛΗΤΗΡΑΣ), Στάθης Κόικας (ΑΛΚΗΣ), Έμιλυ Κολιανδρή (ΚΑ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ), Θανάσης Παπαγεωργίου (ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ), Νίκος Τσιμάρας (ΣΤΑΘΗΣ), Εμμανουέλα Χούλη (ΠΟΠΗ)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (Ε)**  

**Καλεσμένος ο Κωστής Μαραβέγιας**

Ο αγαπημένος τραγουδοποιός και… νιόπαντρος **Κωστής Μαραβέγιας** έρχεται στην **ΕΡΤ1,** για να συμπληρώσει την παρέα της εκπομπής **«Αυτός και ο άλλος»**, με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο**.

Σε μια από τις πιο ευτυχείς και δημιουργικές περιόδους της ζωής του, ο δημοφιλής μουσικός μιλάει για την ξαφνική απόφαση του γάμου του, που αιφνιδίασε ακόμα και τον «κολλητό» του, **Πάνο Μουζουράκη,** για την πρόταση γάμου και τη γνωριμία με τη σύζυγό του **Τόνια Σωτηροπούλου,** αλλά και για το πώς βίωσε τη στιγμή της απόλυτης ευτυχίας στην Ύδρα.

Ακόμη, εξηγεί πώς αποφάσισε να κάνει ένα νέο ξεκίνημα στη δημόσια τηλεόραση με την εκπομπή «Δυνατά», μιλάει για την εμπειρία των γυρισμάτων, απαντά στο ερώτημα αν έχει κλείσει πια γι’ αυτόν ο κύκλος των talent shows και περιγράφει με χιούμορ την πιο αμήχανη στιγμή της ζωής του.

Επίσης, αναπολεί το πρώτο του live και μιλάει για τη συνάντηση με τον Ένιο Μορικόνε, τον νέο δίσκο που ετοιμάζει, τη σχέση του με τα social media, την έμπνευση, τις απώλειες, τις απορρίψεις, τα όνειρα και τους εφιάλτες του…

Εξομολογείται, τέλος, τη μεγάλη του αγάπη και τα σχέδιά του γύρω από αυτήν και εξηγεί γιατί χαρακτηρίζει τον εαυτό του ως «ο ορισμός του ξενέρωτου»!

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης

**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη

**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης

**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου

**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

**02:50** | **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (Ε)** 

**03:40  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  11/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Την **Παρασκευή 11 Φεβρουαρίου**, για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του **Συνδέσμου Θεραπευτικής Ιππασίας Ελλάδας (ΣΘΙΕ),** παίζουν οι **Τζένη Μελιτά, Σπύρος Μαργαρίτης, Ήρα Κατσούδα και Κωνσταντίνος Μπούρας-Μπαϊμάκος.**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  11/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (Ε)** 

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 80ό:** Ο Ηλίας είναι πανευτυχής που τα ξαναβρήκε με τη Φιλιώ, μέχρι που μαθαίνει ότι εξέπεμπαν στα fm και η επανασύνδεσή τους έγινε βούκινο σε όλο τον νομό… Ο Παναγής πνέει μένεα και μιλάει πολύ άσχημα στη Φιλιώ, παρά τις προσπάθειες της Κατερίνας να του βάλει φρένο, ενώ ο Μένιος αναλαμβάνει δράση, καθώς όποιος πληγώνει τη Φιλιώ θα ‘χει να κάνει μαζί του! Η Κική προσπαθεί να κερδίσει ένα τράτο χρόνου από τον Τζίμη, που θέλει να εισπράξει όσα του χρωστάνε οι Πλατανιώτες. Ο Κανέλλος με τη Χρύσα ετοιμάζονται για νέα φωτογράφιση, αλλά η Αλίκη δεν έχει πει ακόμα την τελευταία της λέξη. Θα καταφέρει ο Σίμος να λύσει το οικονομικό πρόβλημα του χωριού; Τελικά, ο Βαγγέλας είναι όντως ζωντανός ή κάποιος δουλεύει τον Τζώρτζη ψιλό γαζί;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV ERTFLIX** |

**16:00  |  ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

Μετά το δελτίο ειδήσεων μεταδίδεται το ένθετο για τον πολιτισμό **«ΤΕΧΝΕΣ»** με τη Ματίνα Καλτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV ERTFLIX** |
|  |  |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 85ο:** Ο Φλοριάν πηγαίνει από το σπίτι της Τόνιας ενώ τον παρακολουθεί η αστυνομία και ο Φεγκούδης βάζει μπροστά το σχέδιο εξόντωσης της καινούργιας νταντάς που παρουσιάζει στο σπίτι η Μαριτίνα. Η Πελαγία εκβιάζει τον Λουδοβίκο προκειμένου να την βοηθήσει να άρει την αργία του Χρύσανθου από τη Μητρόπολη και ο Πιπερόπουλος υποδέχεται στο σπίτι την αδερφή του την Σκορδίλω. Πώς θα αντιδράσει η Τόνια στην επίσκεψη του Φλοριάν; Θα καταφέρει ο Μάνος να πείσει την Τόνια να γυρίσει στο σπίτι; Και τέλος, με ποιο σατανικό σχέδιο σκοπεύει η Διώνη να απαλλαγεί από την Τραβιάτα;

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  11/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 98ο:** Ο Σάββας αποφασίζει να ψάξει να βρει αν είναι γιος του Βαγγέλα, όπως υποψιάζεται. Η Μάρμω, απ’ την άλλη, υποψιάζεται πως η ξινίλα του παπα-Νώντα οφείλεται σε... κληρονομικούς παράγοντες και είναι αποφασισμένη να κάνει κι εκείνη την έρευνά της για να το επιβεβαιώσει. Ο Σίμος προσπαθεί να πείσει τον Παναγή και τον Κανέλλο να τα δώσουν όλα επί σκηνής, αφού αυτός φαίνεται να είναι ο μόνος τρόπος για να βγάλουν λεφτά. Θα τα καταφέρουν να φέρουν εις πέρας το σχέδιό τους χωρίς να το μάθει κανείς στο χωριό; Ο Ηλίας ετοιμάζεται για γάμους και χαρές, η Φιλιώ, από την άλλη, μόνο χαρούμενη δεν φαίνεται. Την ίδια ώρα, ο Τζίμης ετοιμάζει ρομαντικό δείπνο για την Κική. Η Τούλα είναι σίγουρη πως ο Σίμος την απατάει και παίρνει την Κατερίνα και τη Χρύσα μαζί της σε αποστολή... παρακολούθησης, μόνο που αυτό που θα ανακαλύψουν τελικά δεν θα έχει καμιά σχέση με αυτό που υποψιάζονται!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή  κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας, κάθε Παρασκευή, στις 22:00.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  11/02/2022**

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ.

H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας - Νίκος Τιλκερίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια** 

**(συνέχεια εκπομπής)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:45**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (Ε)**  

Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  11/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:45**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

**03:20**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ  (E)**  
**03:40  |  ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (E)**  
**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  