**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**.............................................................................................................**

**21.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**22.00 ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ (Ε) Κ8  W**

**Eπεισόδιο 14o «Α, ρε Μπάμπη...»**

***Kαι με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**23.00 ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  W**

**Καλεσμένοι: Δημήτρης Ουγγαρέζος, Γιάννης Σαββιδάκης, Στεφανία Ρίζου, Βίκυ Καρατζόγλου και η Nilsen**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.05 ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια**

**(Συνέχεια)  W**

**.................................................................................................................**

**ΠEΜΠΤΗ 13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**.............................................................................................................**

**21.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**22.00 Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (Ε)  Κ8  W**

**«Μια μέρα στη φάρμα»**

***Και με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**23.00  ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  Κ8  GR**

**1η Τηλεταινία - Β' ΚΥΚΛΟΣ**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15  ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (Ε)  W**

**.................................................................................................................**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**.............................................................................................................**

**21.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**22.00 ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  W**

Μπορεί να τραγουδήσει από Μάνο Χατζιδάκι μέχρι Φρανκ Σινάτρα και να γοητεύσει εξίσου με τις ερμηνείες της. Να βρεθεί στη σκηνή με μία κλασική ορχήστρα ή μόνο με ένα πιάνο. Την Παρασκευή 14 Ιανουαρίου, στην ΕΡΤ1, η **Φωτεινή Δάρρα** κάνει μια από τις καλύτερες τηλεοπτικές εμφανίσεις της στο «Δυνατά», με τον Κωστή Μαραβέγια. Μιλά για τη σχέση της με τον Μίκη Θεοδωράκη, επιλέγει αγαπημένα τραγούδια και ανεβάζει στη σκηνή τον Κωστή δημιουργώντας ένα από τα ομορφότερα ντουέτα.

Είναι ένας από τους πιο ταλαντούχους συνθέτες και ερμηνευτές. Συνθέτει με τρόπο ευαίσθητο και ερμηνεύει με καθηλωτική απλότητα με αποτέλεσμα να έχει γίνει ένας από τους πιο αγαπημένους σύγχρονους δημιουργούς. Στη σκηνή του «Δυνατά», ξεδιπλώνει τα ταλέντα του και ερμηνεύει τις πολυαγαπημένες επιτυχίες του, παρασύροντας και τον Κωστή, με αποτέλεσμα μια υπέροχη καλλιτεχνική σύμπραξη, την οποία απόλαυσαν και οι δύο. Η αγάπη του Σταύρου Σιόλα για τα λουλούδια, για τη φύση και τον τρόπο ζωής στην επαρχία, είναι ένα θέμα που τελικά ενέπνευσε και τους δύο για δημιουργήσουν μία εκπληκτική μουσική ατμόσφαιρα στο πλατό του «Δυνατά».

Η αποκάλυψη ήταν κάθε άλλο από αναμενόμενη. Κι όμως, ο Κωστής ήταν «σκότε» του **Μπάμπη Τσέρτου,** καθώς για χρόνια δεν έχανε συναυλία και εμφάνιση του. Κάπως έτσι, ο Μπάμπης Τσέρτος έχει το δικό του μερίδιο ευθύνης για τη μύηση του Κωστή στη ρεμπέτικη μουσική. Ο Τσέρτος, γνωρίζει το ρεμπέτικο τραγούδι όσο λίγοι καλλιτέχνες στην Ελλάδα και το έχει υπηρετήσει τόσο χρόνια όσο ακόμα λιγότεροι. Δεν θα μπορούσε, λοιπόν να κάνει τίποτα λιγότερο από το να χαρίσει αυθεντικές ρεμπέτικες μελωδίες και ερμηνείες, όπως ακριβώς έγραψαν οι σπουδαίοι δάσκαλοι του ρεμπέτικου τραγουδιού.

Σε άλλο κλίμα, σε άλλες μελωδίες, σε μία ατμόσφαιρα πιο ονειρική εμφανίζεται ένα συγκρότημα που κερδίζει ολοένα και περισσότερο το κοινό με τα τραγούδια του, οι «**Καρτ Ποστάλ»**. Γεμάτοι αγάπη για τη μουσική, με απέραντη διάθεση για δημιουργία, γεμίζουν το πλατό του «Δυνατά» με τη θετική τους ενέργεια. Είναι ένα συγκρότημα που εύκολα μπορεί να παρασύρει το κοινό στις μελωδίες του με τρόπο απλό και τόσο αρμονικό.

Αν όμως αξίζει σε κάποιον ένα βραβείο είναι στον **Λευτέρη Χαρντιλάκη**. Έναν 24χρονο, πρώην διανομέα, του οποίου η αγάπη για τη μουσική και το πιάνο ξεπερνά όλες τις δυσκολίες και τα εμπόδια της ζωής.

Δεν έχει καταφέρει να σπουδάσει μουσική και να περάσει την πόρτα ενός ωδείου. Δεν ξέρει να διαβάζει νότες. Στο σχολείο, όμως, στο γραφείο του υποδιευθυντή, υπήρχε ένα πιάνο. Ο Λευτέρης, πάντα ξέκλεβε χρόνο για να παίξει στα κρυφά. Αυτό ήταν μόνο η αρχή…

Ο Λευτέρης, αυτοδίδακτος και χωρίς να έχει πιάνο στο σπίτι του, έχει καταφέρει να παίζει με τρόπο εντυπωσιακό και αν μη τι άλλο συγκινητικό. Ο Κωστής ακούει την ιστορία του Λευτέρη και απολαμβάνει τη μουσική του, συνειδητοποιώντας ότι η μουσική ανήκει σ’ αυτούς που πραγματικά την αγαπούν και όχι σ’ αυτούς που απλώς την διδάσκονται.

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (Ε)  W**

**.................................................................................................................**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**.............................................................................................................**

**18.15 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ ( (AGATHA CHRISTIE'S POIROT)  K8 GR**

**«Στίγμα στο πρόσωπο» (Mrs McGinty’s dead)  ΚΥΚΛΟΣ 11**

**20.00 ZAKETA NA ΠΑΡΕΙΣ (Ε)  W**

**Επεισόδιο 14ο: «Α, ρε Μπάμπη...»**

**Και με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**21.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**.................................................................................................................**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**...........................................................................................................**

**17.00 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (Ε) Α' Κύκλος - 1η Τηλεταινία**

**18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ    W**

**18.15 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (Ε) Α' Κύκλος- 2η Τηλεταινία**

**19.00 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ ( (AGATHA CHRISTIE'S POIROT)  K8 GR**

**«Αναπότρεπτος φόνος» (Dumb Witness)  ΚΥΚΛΟΣ 6**

**21.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**.................................................................................................................**

**ΔΕΥΤΕΡΑ 17 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**.............................................................................................................**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 ΚΕΡΑΙΑ Με τη Ρέα Βιτάλη (Ε) W**

**.............................................................................................................**

**ΠEΜΠΤΗ 20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**.............................................................................................................**

**21.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**22.00 Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  Κ12  W**

**«Ολα λάθος»  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Και με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

**Επεισόδιο 14ο: «Όλα λάθος»**

Ο Ρήγας, το μυστηριώδες αγόρι με τα τατουάζ και τα δερμάτινα, έχει προκαλέσει τρομερή αναστάτωση στην, κατά τα άλλα, ψύχραιμη και κυνική Μαριλού. Η προσπάθειά της να κρατήσει κρυφή την ύπαρξη και την ταυτότητά του τής έχει προκαλέσει πολύ άγχος, που αρχίζει να εκδηλώνεται στη συμπεριφορά της. Ο Ρήγας, όμως, εμφανίζεται, για ακόμα μια φορά, απρόσκλητος στο σπίτι της οικογένειας Βασίλαινα, κάτι που κάνει πολύ χαρούμενο τον Πάρη, ο οποίος έχει αρχίσει να ερωτεύεται τον όμορφο νέο. Παράλληλα, η Ευανθία ετοιμάζει εορταστικό δείπνο προς τιμήν του Κυριάκου και της Βέτας, για να γιορτάσει όλη η οικογένεια την επανένωσή τους. Με αφορμή το δείπνο, καλεσμένη είναι και η Ελενίτσα, ο διακαής πόθος του Γιάγκου. Η οικογένεια της Ευανθίας και του Τάσου θα κάνει ό,τι μπορεί για να στεφθεί με επιτυχία αυτό το προξενιό, αλλά φαίνεται πως η Ελενίτσα έχει στραμμένο το ενδιαφέρον της αλλού. Μα, όλα λάθος, πια, σε αυτό το σπίτι!

**23.00  ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  Κ8  GR**

**2η Τηλεταινία - Β' ΚΥΚΛΟΣ**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15  ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ (Ε)  W**

**.................................................................................................................**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**.............................................................................................................**

**21.00 ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**22.00 ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  W**

**24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ+ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ  W**

**00.15 ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (Ε)  W**

**.................................................................................................................**