**ΔΕΥΤΕΡΑ  07/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξιδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε] **

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

Ανακαλύψτε τους θησαυρούς της Μεσογείου, την ιστορία, τους κατοίκους και τους εξαιρετικούς της χώρους.

**Επεισόδιο 1ο: Ο Χόμο Σάπιενς στην Προβηγκία[Verdon - A Time Machine]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |   |
|  |

**07:30** **| ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

 ΧΟΚΕΪ | ΡΩΣΙΑ- ΚΑΝΑΔΑΣ (ΓΥΝΑΙΚΕΣ)

Παρασκευή 4 με Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022 το Πεκίνο φιλοξενεί τους 24ους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί για να μεταφέρει τη δράση στους δέκτες των τηλεθεατών.

Από την ΕΡΤ οι τηλεθεατές θα παρακολουθήσουν τις Τελετές Έναρξης και Λήξης και φυσικά τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις από τα 15 διαφορετικά αθλήματα των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων και συγκεκριμένα τα επτά του χιονιού (Αλπικό Σκι, Άλμα με Σκι, Δίαθλο, Σκι Αντοχής, Βορινό Σύνθετο, Ελεύθερο Σκι, Σνόουμπορντ) και τα οκτώ του πάγου (Καλλιτεχνικό Πατινάζ, Χόκεϊ, Κέρλινγκ, Πατινάζ ταχύτητας, Πατινάζ ταχύτητας μικρής πίστας, Μπόμπσλεϊ, Λουτζ, Σκέλετον). Στους αγώνες έχουν δηλώσει

συμμετοχή περισσότεροι από 2.800 αθλητές και ανάμεσά τους θα βρεθούν πέντε Έλληνες. Αναλυτικότερα, την εθνική ομάδα απαρτίζουν οι Απόστολος Αγγέλης (Δρόμοι Αντοχής), Γιάννης Αντωνίου (Αλπικό Σκι), Μαρία Ντάνου (Δρόμοι Αντοχής), Νεφέλη Τίτα (Δρόμοι Αντοχής) και Μαρία Ελένη Τσιόβολου (Αλπικό Σκι). Δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κι όχι μόνο κοινό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ [Ε] **

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2010-2011 που θα ολοκληρωθεί σε 25 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των

**ΔΕΥΤΕΡΑ  07/02/2022**

συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 21ο: Λουξεμβούργο [Luxemburg]**

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 1ο: Μπουένος Άιρες [Buenos Aires]**

Σ’ αυτή την πόλη, οι κάτοικοι τα έχουν δει όλα. Τη γοητεία του πλούτου και της πολυτέλειας, τη στέρηση των δικαιωμάτων τους, λόγω της δικτατορίας, την ανησυχία της οικονομικής αστάθειας. Ίσως, έτσι να εξηγείται το πνεύμα και η σοφία τους. Το Μπουένος Άιρες, γνωστό και ως Παρίσι της Αμερικής είναι μια πόλη, όπου οι κάτοικοι ξέρουν να ζουν τη ζωή τους στα άκρα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ-B΄ΚΥΚΛΟΣ(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) **

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

**ΔΕΥΤΕΡΑ  07/02/2022**

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ είναι μία σειρά τηλεοπτικών ντοκιμαντέρ που σκοπό έχουν να αναδείξουν το

περιβαλλοντικό παρελθόν της Ελλάδας. Τί έγινε αλλά και τί δεν έγινε σχετικά με το φυσικό και με το αστικό περιβάλλον τις προηγούμενες δεκαετίες. Δράσεις και πρωτοβουλίες οργανώσεων, επιστημόνων, κρατικών φορέων αλλά και εταιρειών που σκοπό είχαν να βελτιώσουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα της χώρας.

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ αναζητούν θέματα περασμένων δεκαετιών αλλά και πολύ πιο πρόσφατα λίγων ετών όταν έχει υπάρξει ήδη αποτέλεσμα. Τα γυρίσματα γίνονται σε διάφορα μέρη της Ελλάδας συχνά σε απομακρυσμένα σημεία δίνοντας έμφαση στην τοπιογραφία των περιοχών.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη , Καρναχωρίτη Χριστίνα , ΔαρείαΤζανετάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ματίκας Κωνσταντίνος, Χρήστος Δασκαλοθανάσης, Romnick Palo

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ :Ιωάννα Πογιαντζή

Οργάνωση παραγωγής :Βάσω Πατρούμπα

Διεύθυνση παραγωγής: Καρναχωρίτη Χριστίνα

**Επεισόδιο 7ο : Λαγογυρος-Ιστία Αιγαίου-Καλούστ Παραγκαμνιάν**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**Επεισόδιο 4ο: Μουμπάι [Bombay]**

Για κάθε υπερπόντιο ταξιδιώτη, η Ινδία δεν είναι απλά ένας προορισμός – είναι ένα τελετουργικό ταξίδι. Η Μουμπάι, από την άλλη, δεν είναι μονάχα η πολιτισμική πρωτεύουσα της χώρας – είναι τόπος προσκυνήματος. Εδώ συνυπάρχουν αμέτρητοι άνθρωποι από πολλούς διαφορετικούς κόσμους: από ζητιάνοι και πιστοί αρχαίων θρησκειών έως επιχειρηματίες και λάτρεις του Bollywood. Για να νιώσει κανείς τον παλμό της πόλης, θα πρέπει πρώτα να σταθεί και να παρατηρήσει τη ζωή στους δρόμους. Η πνευματικότητα σε κάθε μορφή της είναι πανταχού παρούσα, σκεπάζοντας τη Μουμπάι μ’ ένα πέπλο μυστηρίου. Πάντοτε, όμως, βρίσκω ανθρώπους πρόθυμους να με καθοδηγήσουν και να με βοηθήσουν να εξερευνήσω τα μυστικά της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

**ΔΕΥΤΕΡΑ  07/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού,

επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 5ο : ΗΠΑ [LES ETATS-UNIS]**

Το να ταξιδεύεις με τρένο στις Ηνωμένες Πολιτείες είναι σαν να βουτάς στην καρδιά της ιστορίας αυτής της χώρας.
Αν και σήμερα στις Ηνωμένες Πολιτείες ταξιδεύουμε κυρίως με αυτοκίνητο και αεροπλάνο, η αμαξοστοιχία παραμένει ο καλύτερος τρόπος για να ανακαλύψετε τα υπέροχα τοπία αυτής της τεράστιας χώρας.
Στο Σικάγο ο Philippe ξεκινά με ένα καταπληκτικό τρενάκι, το Loop, το οποίο γλιστρά στο κέντρο της πόλης ανάμεσα από τα εμβληματικά κτίρια της Αμερικής που χτίστηκαν σε αυτή την πόλη. Έκτοτε, ο αγώνας για τα ψηλότερα κτίρια δεν σταμάτησε ποτέ ...
Προορισμός ο μεγαλύτερος σταθμός του Σικάγου, Union Station, για να ξεκινήσει τη θρυλική κατάκτηση της Δύσης, με ένα τρένο που τα παλιά βαγόνια έχουν μετατραπεί σε πολυτελείς σουίτες. Ο Philippe κατεβαίνει στο Wyoming και ανακαλύπτει τη γη των Ινδιάνων , πριν συνεχίσει την πορεία του προς τη Δύση και το θρυλικό Κολοράντο, όπου το τρένο διαδραμάτισε θεμελιώδη ρόλο στη μεταφορά του μεταλλεύματος και την οικονομική άνθηση της περιοχής.
Ακόμα πιο δυτικά, και πάντα στην αναζήτηση για τα όμορφα τοπία, ο Philip φτάνει στη Γιούτα, στο Monument Valley, σε ένα περιβάλλον τόσο απίθανο που θα μπορούσε κανείς να φανταστεί ότι είναι στον Άρη…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**15:55** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:15**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

**ΔΕΥΤΕΡΑ  07/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV**  |

**17:00 |   STOIXIMAN BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της stoiximan Basket League έιναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 13 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε θέση για το τζάμπολ...

**ΑΡΗΣ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix**  |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10** |  **ΤΖΑΜΠΟΛ** 

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021-22.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, προσθέτει στο πρόγραμμά της την εβδομαδιαία εκπομπή «Τζάμπολ».

Kάθε Δευτέρα στις 19:10 η ΕΡΤ3 προσφέρει στους τηλεθεατές 50 λεπτά με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση γαι την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ για τις μεγάλες εγχώριες

διοργανώσεις, καθώς και την πορεία της Εθνικής μας ομάδας η οποία μπαίνει σε φάση προετοιμασίας για το Ευρωμπάσκετ, που θα διεξαχθεί τον ερχόμενο Σεπτέμβριο και θα καλυφθεί επίσης αποκλειστικά από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

Αρχισυνταξία: Γιάννης Νάτου, Κώστας Χαλβατσιώτης

Σκηνοθεσία: Λίλα Μώκου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χρήστος Σταθακόπουλος

Επιμέλεια: Μιχάλης Πέτκωφ

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 1ο: Μπουένος Άιρες [Buenos Aires]**

**21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

**ΔΕΥΤΕΡΑ  07/02/2022**

**Επεισόδιο 5ο :** **ΗΠΑ[ LES ETATS-UNIS ]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |  |

**23:00**  **|  ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

**-HIGHLIGHTS-**

Κάθε βράδυ, από τις έντεκα μέχρι τη μία μετά τα μεσάνυχτα η ΕΡΤ3 προβάλλει τις σημαντικότερες στιγμές των αγωνισμάτων της ημέρας στο πλαίσιο των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων 2022 που διεξάγονται 4 έως 20 Φεβρουαρίου στο Πεκίνο, Κίνα. Την ελληνική ομάδα για το Πεκίνο απαρτίζουν οι αθλητές και αθλήτριες: Απόστολος Αγγέλης, Μαρία Ντάνου και Νεφέλη Τίτα, οι οποίοι θα αγωνιστούν στους Δρόμους Αντοχής και οι Ιωάννης Αντωνίου και Μαρία Ελένη Τσιόβολου στο Αλπικό Σκι. Το κορυφαίο αθλητικό ραντεβού των χειμερινών σπορ πραγματοποιείται κάθε 4 χρόνια από το 1924. Η Ελλάδα έλαβε μέρος για πρώτη φορά το 1936 και η Κύπρος το 1980. Η ΕΡΤ θα μεταφέρει καθημερινά όλη τη δράση των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στου δέκτες σας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ-B΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξιδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε] **

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

Ανακαλύψτε τους θησαυρούς της Μεσογείου, την ιστορία, τους κατοίκους και τους εξαιρετικούς της χώρους.

**Επεισόδιο 4ο: Το Νησί Του Σιδηρού Προσωπείου [ The Island of the Iron Mask]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |  |
|  |

**07:30** **| ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

 ΧΟΚΕΪ | ΗΠΑ- ΚΑΝΑΔΑΣ (ΓΥΝΑΙΚΕΣ)

Παρασκευή 4 με Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022 το Πεκίνο φιλοξενεί τους 24ους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί για να μεταφέρει τη δράση στους δέκτες των τηλεθεατών.

Από την ΕΡΤ οι τηλεθεατές θα παρακολουθήσουν τις Τελετές Έναρξης και Λήξης και φυσικά τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις από τα 15 διαφορετικά αθλήματα των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων και συγκεκριμένα τα επτά του χιονιού (Αλπικό Σκι, Άλμα με Σκι, Δίαθλο, Σκι Αντοχής, Βορινό Σύνθετο, Ελεύθερο Σκι, Σνόουμπορντ) και τα οκτώ του πάγου (Καλλιτεχνικό Πατινάζ, Χόκεϊ, Κέρλινγκ, Πατινάζ ταχύτητας, Πατινάζ ταχύτητας μικρής πίστας, Μπόμπσλεϊ, Λουτζ, Σκέλετον). Στους αγώνες έχουν δηλώσει

συμμετοχή περισσότεροι από 2.800 αθλητές και ανάμεσά τους θα βρεθούν πέντε Έλληνες. Αναλυτικότερα, την εθνική ομάδα απαρτίζουν οι Απόστολος Αγγέλης (Δρόμοι Αντοχής), Γιάννης Αντωνίου (Αλπικό Σκι), Μαρία Ντάνου (Δρόμοι Αντοχής), Νεφέλη Τίτα (Δρόμοι Αντοχής) και Μαρία Ελένη Τσιόβολου (Αλπικό Σκι). Δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κι όχι μόνο κοινό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ [Ε] **

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2010-2011 που θα ολοκληρωθεί σε 25 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 22ο: Μαραμούρες[Maramures]**

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 2ο: Νέα Υόρκη [New York]**

Η Νέα Υόρκη είναι μια πόλη που αλλάζει συνεχώς. Το Χάρλεμ και η 5η Λεωφόρος αλλάζουν πρόσωπο συνεχώς, το Μπρούκλιν, η συνοικία της εργατικής τάξης, θεωρείται, από μόνος του, ταξιδιωτικός προορισμός και το Χάι Λάιν Πάρκ επεκτείνεται διαρκώς. Εδώ, τα πάντα είναι αυθεντικά. Και τα τελευταία χρόνια, οι κάτοικοι του Μανχάταν που δεν είναι εκατομμυριούχοι, θεωρούνται, η εξαίρεση στον κανόνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ (ΠΡΕΜΙΕΡΑ) **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22**

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

Όλα ξεκινούν στην δεκαετία του 1830, όταν ο νεαρός George Stephenson κατασκευάζει την πρώτη ατμομηχανή, και τα πρώτα σιδηροδρομικά δίκτυα δεν αργούν να ακολουθήσουν. Το σιδηροδρομικό μέσο αναδεικνύεται σε κομβικό παράγοντα για την ανάπτυξη τόσο του εμπορίου μίας χώρας, όσο και της στρατιωτικής δύναμης της, με την δυνατότητα γρήγορης μετακίνησης στρατευμάτων και πολεμοφοδίων. Έτσι οι σιδηρόδρομοι εξαπλώνονται ταχύτατα στην Ευρώπη και σύντομα φτάνουν και στη χώρα μας. Οι διαβουλεύσεις στην κυβέρνηση για ανάπτυξη σιδηροδρομικού δικτύου στον ελλαδικό χώρο έχουν ξεκινήσει ήδηαπό το 1838, τελικά όμως η κατασκευή του πρώτου δικτύου, μετά από πολλές καθυστερήσεις, ολοκληρώνεται το 1869. Το πρώτο ελληνικό σιδηροδρομικό δίκτυο αποτελείται από 9 χιλιόμετρα γραμμής τα οποία συνδέουν το Θησείο με τον Πειραιά στην πόλη της πρωτεύουσας. Πολύ σύντομα όμως, υπό την υποκίνηση του οραματιστή πολιτικού Χαρίλαου Τρικούπη, τα έργα κατασκευής σιδηροδρομικών δικτύων που θα ενώνουν τις μεγαλύτερες πόλεις της Ελλάδας επιταχύνονται. Ξεκινάμε ένα ταξίδι στον χρόνο, ακολουθώντας την ιστορία της ανάπτυξης των ελληνικών σιδηροδρόμων, καθώς εξαπλώνονται σε όλη την ελληνική επικράτεια, μέσα από παλιά κείμενα , φωτογραφίες και ντοκουμέντα. Το ταξίδι μας ξεκινάει από την περιοχή της Αττικής όπου κατασκευάζονται τα πρώτα δίκτυα, και μας οδηγεί μέχρι και το σήμερα, καθώς επισκεπτόμαστε σημαντικούς σιδηροδρομικούς προορισμούς, όπως τα δίκτυα στον Βόρειο Ελλαδικό χώρο, τους Θεσσαλικούς σιδηροδρόμους και τα σιδηροδρομικά δίκτυα της Πελοποννήσου. Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε για τις μηχανές και τις αμαξοστοιχίες που κινούνταν πάνω στα δίκτυα αυτά, για την ιστορία των σταθμών αλλά και την αρχιτεκτονική τους, καθώς και για την κομβική σημασία που έπαιξαν τα σιδηροδρομικά δίκτυα στους εθνικούς αγώνες. Παράλληλα μέσα από συνεντεύξεις με νυν και πρώην σιδηροδρομικούς, γνωρίζουμε από πρώτο χέρι, όλες της λεπτομέρειες για το πώς λειτουργεί ο σιδηρόδρομος, ενώ χανόμαστε μέσα στις σιδηροδρομικές ιστορίες τις οποίες μοιράζονται μαζί μας. Επιβιβαστείτε στον συρμό της Ιστορίας των Ελληνικών Σιδηροδρόμων

Σκηνοθεσία: Τάκης Δημητρακόπουλος

Σενάριο: Τάνια Χαροκόπου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Διεύθυνση Παραγωγής: Δημήτρης Γεωργιάδης

Σχεδιασμός Παραγωγής: Μαριέτο Επιχείρηση ΕΠΕ

Οργάνωση – Εκτέλεση Παραγωγής: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Εικονολήπτης: Πέτρος Κιοσές

Ηχολήπτης: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Μοντάζ: Κώστας Παπαδήμας, Κωνσταντίνος Ψωμάς

Επιστημονικός Συνεργάτης: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Αφήγηση: Κωστής Σαββιδάκης

Μουσική Σύνθεση: Γιώργος Μαγουλάς

**Επεισόδιο 1ο : Η απαρχή των Ελληνικών Σιδηροδρόμων**

Λίγα χρόνια μετά την αποτίναξη του τουρκικού ζυγού, η Ελλάδα βρίσκει τις περιοχές της αποκομμένες, και την ίδια απομονωμένη από τις υπόλοιπες χώρες των Βαλκανίων. Το θαλάσσιο εμπόριο και οι μετακινήσεις δια θαλάσσης ακμάζουν, αλλά στην ενδοχώρα οι δρόμοι είναι λιγοστοί και δύσβατοι. Εμφανίζεται λοιπόν η ανάγκη για την ανάπτυξη ενός δικτύου που θα ενώνει τις ελληνικές πόλεις μεταξύ τους, ενώ το μέσο που επιλέγεται είναι ο σιδηρόδρομος, ο οποίος εκείνη την εποχή διαδίδεται ταχύτατα στην υπόλοιπη Ευρώπη. Πιάνοντας το νήμα από την αρχή, με τις πρώτες προτάσεις κατασκευής σιδηροδρόμου στην Ελλάδα ήδη από το 1835, ακολουθούμε τα ίχνη της ελληνικής σιδηροδρομικής ιστορίας, μέσα από ντοκουμέντα και συμβάσεις που μαρτυρούν τα πρώτα δειλά βήματα των σιδηροδρόμων στην Ελλάδα. Μέσα από πλούσιο φωτογραφικό και αρχειακό υλικό, ταξιδεύουμε πίσω στον χρόνο, πάνω στις ράγες του Σιδηροδρόμου απ’ Αθηνών εις Πειραιά (Σ.Α.Π.), ο οποίος αποτέλεσε τον πρώτο σιδηρόδρομο στον ελλαδικό χώρο, και

γνωρίζουμε για τις πολιτικές, οικονομικές αλλά και τεχνικές δυσκολίες που αντιμετώπισε η κατασκευή του. Επισκεπτόμαστε για πρώτη φορά, τον αρχικό, ημιυπαίθριο σταθμό της Ομόνοιας, ο οποίος στέκεται

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

ξεχασμένος από τον κόσμο, κάτω από τους πολυσύχναστους δρόμους του κέντρου της Αθήνας. Τερματικός σταθμός στο ταξίδι μας αποτελεί η δημιουργία του πρώτου κομματιού του δικτύου των Σιδηροδρόμων Πειραιώς Αθηνών Πελοποννήσου (Σ.Π.Α.Π.), η οποία και σηματοδοτεί την αρχή του φιλόδοξου έργου του οραματιστή πολιτικού Χαρίλαου Τρικούπη για την εξάπλωση των σιδηροδρόμων σε όλη την ελληνική επικράτεια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**Επεισόδιο5: Κωνσταντινουπολη[Instabul]**

Ο Τομά Υζέμπ ξεκινάει την περιήγησή του στην Κωνσταντινούπολη με μία επίσκεψη στο Μεγάλο Παζάρι, όπου γνωρίζει τον Μεχμέτ. Έπειτα, επισκέπτεται το Τέμενος Σουλεϊμανιγιέ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 6ο : Μαδαγασκάρη[Madagascar]**

Η Μαδαγασκάρη, περισσότερο από ένα νησί ή μια χώρα, είναι ένας ολόκληρος λαός να ανακαλύψετε ...
Στη Μαδαγασκάρη, υπάρχουν λίγα τρένα που έχουν απομείνει, αλλά είναι μια πραγματική γραμμή ζωής, χρήσιμη και ζωτικής σημασίας για πολλά χωριά.
Ο Philippe Gougler ξεκινά το ταξίδι του στην ανατολική ακτή με ένα μικρό επιβατικό τρένο και πηγαίνει να συναντήσει το ζεμπού ή ινδική αγελάδα, ένα ζώο που έχει μεγάλη σημασία στον πολιτισμό της Μαδαγασκάρης. Στη Μαδαγασκάρη, το τρένο παίρνει το χρόνο του, συμπεριλαμβανομένου και του Trans Lemurie Express. Ένα τρένο την ημέρα που εξυπηρετεί μακρινά χωριά. Οφείλει το όνομά του στο λεμούριο, ένα ζώο που απειλείται από την ανθρώπινη ανάπτυξη αλλά παραμένει πολύ κοντά στον άνθρωπο.
Ο Philippe πηγαίνει στην καρδιά της Μαδαγασκάρης και έρχεται αντιμέτωπος με μία από τις τελευταίες Michelines στον κόσμο. Δημιουργήθηκε από τη Michelin το 1930, είναι ένα τρένο του οποίου οι τροχοί είναι εξοπλισμένοι με ελαστικά, προκειμένου να μειωθούν οι οδικές δονήσεις ... Μια μοναδική και μαγική συνάντηση για όλους τους λάτρεις του τρένου που δεν μοιάζει με καμία άλλη ...

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ (ΠΡΕΜΙΕΡΑ) **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22**

Όλα ξεκινούν στην δεκαετία του 1830, όταν ο νεαρός George Stephenson κατασκευάζει την πρώτη ατμομηχανή, και τα πρώτα σιδηροδρομικά δίκτυα δεν αργούν να ακολουθήσουν. Το σιδηροδρομικό μέσο αναδεικνύεται σε κομβικό παράγοντα για την ανάπτυξη τόσο του εμπορίου μίας χώρας, όσο και της στρατιωτικής δύναμης της, με την δυνατότητα γρήγορης μετακίνησης στρατευμάτων και πολεμοφοδίων. Έτσι οι σιδηρόδρομοι εξαπλώνονται ταχύτατα στην Ευρώπη και σύντομα φτάνουν και στη χώρα μας. Οι διαβουλεύσεις στην κυβέρνηση για ανάπτυξη σιδηροδρομικού δικτύου στον ελλαδικό χώρο έχουν ξεκινήσει ήδηαπό το 1838, τελικά όμως η κατασκευή του πρώτου δικτύου, μετά από πολλές καθυστερήσεις, ολοκληρώνεται το 1869. Το πρώτο ελληνικό σιδηροδρομικό δίκτυο αποτελείται από 9 χιλιόμετρα γραμμής τα οποία συνδέουν το Θησείο με τον Πειραιά στην πόλη της πρωτεύουσας. Πολύ σύντομα όμως, υπό την υποκίνηση του οραματιστή πολιτικού Χαρίλαου Τρικούπη, τα έργα κατασκευής σιδηροδρομικών δικτύων που θα ενώνουν τις μεγαλύτερες πόλεις της Ελλάδας επιταχύνονται. Ξεκινάμε ένα ταξίδι στον χρόνο, ακολουθώντας την ιστορία της ανάπτυξης των ελληνικών σιδηροδρόμων, καθώς εξαπλώνονται σε όλη την ελληνική επικράτεια, μέσα από παλιά κείμενα , φωτογραφίες και ντοκουμέντα. Το ταξίδι μας ξεκινάει από την περιοχή της Αττικής όπου κατασκευάζονται τα πρώτα δίκτυα, και μας οδηγεί μέχρι και το σήμερα, καθώς επισκεπτόμαστε σημαντικούς σιδηροδρομικούς προορισμούς, όπως τα δίκτυα στον Βόρειο Ελλαδικό χώρο, τους Θεσσαλικούς σιδηροδρόμους και τα σιδηροδρομικά δίκτυα της Πελοποννήσου. Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε για τις μηχανές και τις αμαξοστοιχίες που κινούνταν πάνω στα δίκτυα αυτά, για την ιστορία των σταθμών αλλά και την αρχιτεκτονική τους, καθώς και για την κομβική σημασία που έπαιξαν τα σιδηροδρομικά δίκτυα στους εθνικούς αγώνες. Παράλληλα μέσα από συνεντεύξεις με νυν και πρώην σιδηροδρομικούς, γνωρίζουμε από πρώτο χέρι, όλες της λεπτομέρειες για το πώς λειτουργεί ο σιδηρόδρομος, ενώ χανόμαστε μέσα στις σιδηροδρομικές ιστορίες τις οποίες μοιράζονται μαζί μας. Επιβιβαστείτε στον συρμό της Ιστορίας των Ελληνικών Σιδηροδρόμων.

Σκηνοθεσία: Τάκης Δημητρακόπουλος

Σενάριο: Τάνια Χαροκόπου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Διεύθυνση Παραγωγής: Δημήτρης Γεωργιάδης

Σχεδιασμός Παραγωγής: Μαριέτο Επιχείρηση ΕΠΕ

Οργάνωση – Εκτέλεση Παραγωγής: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Εικονολήπτης: Πέτρος Κιοσές

Ηχολήπτης: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Μοντάζ: Κώστας Παπαδήμας, Κωνσταντίνος Ψωμάς

Επιστημονικός Συνεργάτης: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Αφήγηση: Κωστής Σαββιδάκης

Μουσική Σύνθεση: Γιώργος Μαγουλάς

**Επεισόδιο 1ο : Η απαρχή των Ελληνικών Σιδηροδρόμων**

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix**  |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Πόλο | **WEBTV GR**  |

**19:15 | LEN CHAMPIONS LEAGUE (Z)**

Στο κολυμβητήριο «Πέτρος Καπαγέρωφ» του Πειραιά ο Ολυμπιακός συνεχίζει την πορεία του στο Champions League υδατοσφαίρισης της νέας σεζόν, καθώς φιλοξενεί την ιταλική Μπρέσια μια από τις πιο ισχυρές αντιπάλους στον όμιλο του. Θα ακολουθήσουν δύο συνεχόμενες δύσκολες εκτός έδρας αποστολές για τους «ερυθρόλευκους», που θα ταξιδέψουν διαδοχικά στo Σπλίτ (Κροατία) και Βαρκελώνη (Ισπανία), για τις αναμετρήσεις με τη Jadran Split και τη Zodiac Knab αντίστοιχα.

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ – ΜΠΡΕΣΙΑ 9H ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

**20:45 | ΕΝΘΕΤΟ-ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξιδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 6ο :Μαδαγασκάρη[Madagascar]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |
| --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |

**23:00**  **|  ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

**-HIGHLIGHTS-**

Κάθε βράδυ, από τις έντεκα μέχρι τη μία μετά τα μεσάνυχτα η ΕΡΤ3 προβάλλει τις σημαντικότερες στιγμές των αγωνισμάτων της ημέρας στο πλαίσιο των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων 2022 που διεξάγονται 4 έως 20 Φεβρουαρίου στο Πεκίνο, Κίνα. Την ελληνική ομάδα για το Πεκίνο απαρτίζουν οι αθλητές και αθλήτριες: Απόστολος Αγγέλης, Μαρία Ντάνου και Νεφέλη Τίτα, οι οποίοι θα αγωνιστούν στους Δρόμους Αντοχής και οι Ιωάννης Αντωνίου και Μαρία Ελένη Τσιόβολου στο Αλπικό Σκι. Το κορυφαίο αθλητικό ραντεβού των χειμερινών σπορ πραγματοποιείται κάθε 4 χρόνια από το 1924. Η Ελλάδα έλαβε μέρος για πρώτη φορά το 1936 και η Κύπρος το 1980. Η ΕΡΤ θα μεταφέρει καθημερινά όλη τη δράση των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στου δέκτες σας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**ΤΡΙΤΗ  08/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**ΤΕΤΑΡΤΗ  09/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 | Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |   |
|  |

**07:00** **| ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

 ΣΝΟΟΥΜΠΟΡΝΤ| HALFPIPE ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΑΝΔΡΩΝ

Παρασκευή 4 με Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022 το Πεκίνο φιλοξενεί τους 24ους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί για να μεταφέρει τη δράση στους δέκτες των τηλεθεατών.

Από την ΕΡΤ οι τηλεθεατές θα παρακολουθήσουν τις Τελετές Έναρξης και Λήξης και φυσικά τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις από τα 15 διαφορετικά αθλήματα των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων και συγκεκριμένα τα επτά του χιονιού (Αλπικό Σκι, Άλμα με Σκι, Δίαθλο, Σκι Αντοχής, Βορινό Σύνθετο, Ελεύθερο Σκι, Σνόουμπορντ) και τα οκτώ του πάγου (Καλλιτεχνικό Πατινάζ, Χόκεϊ, Κέρλινγκ, Πατινάζ ταχύτητας, Πατινάζ ταχύτητας μικρής πίστας, Μπόμπσλεϊ, Λουτζ, Σκέλετον). Στους αγώνες έχουν δηλώσει

συμμετοχή περισσότεροι από 2.800 αθλητές και ανάμεσά τους θα βρεθούν πέντε Έλληνες. Αναλυτικότερα, την εθνική ομάδα απαρτίζουν οι Απόστολος Αγγέλης (Δρόμοι Αντοχής), Γιάννης Αντωνίου (Αλπικό Σκι), Μαρία Ντάνου (Δρόμοι Αντοχής), Νεφέλη Τίτα (Δρόμοι Αντοχής) και Μαρία Ελένη Τσιόβολου (Αλπικό Σκι). Δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κι όχι μόνο κοινό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι  |  **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ [Ε] **

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2010-2011 που θα ολοκληρωθεί σε 25 ημίωρα επεισόδια**

**Επεισόδιο 23ο: Σλέσβιχ-Χολστάιν [Schleswig-Holstein]**

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 09/02/2022**

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 3ο: Βομβάη [Mumbai]**

Η Βομβάη είναι μια πόλη που δεν σταματάει ποτέ. Πυκνοκατοικημένη και χαοτική, είναι ένα μοναδικό μίγμα Ινδίας, Χόλυγουντ, Art Deco, παλιού και νέου πλούτου….εκεί , όπου πάνω από το μισό του πληθυσμού ζει στα όρια της φτώχειας. Η Βομβάη είναι η πόλη των αντιθέσεων. Ο συνεχώς αυξανόμενος πληθυσμός της, είναι ένα υπαρκτό πρόβλημα, την ίδια στιγμή που θεωρείται μια πόλη πιο ζωντανή και πιο ανήσυχη από ποτέ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Kοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών με θέμα τους 17 Παγκόσμιους Στόχους των Ηνωμένων Εθνών για το 2030, παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η «Γενιά των 17» εστιάζει σε εκείνους που στέκονται στο κατώφλι της ενήλικης ζωής, λίγο πριν ή λίγο μετά την πρώτη τους ψήφο. Είναι τα παιδιά της κρίσης και της ψηφιακής επανάστασης, αλλά και η πρώτη γενιά πολιτών μετά την πρώτη καραντίνα ενάντια στην πανδημία. Με οδηγό και πλατφόρμα αλλαγής την Ατζέντα 2030 των Ηνωμένων Εθνών, η σειρά «Γενιά των 17» ασχολείται με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης και αναζητά τα ιδεώδη και τις καλές πρακτικές που κάνουν τους νεαρούς πρωταγωνιστές να ονειρεύονται, να δρουν και να διεκδικούν έναν καλύτερο κόσμο – πιο δίκαιο, πιο πράσινο, πιο ειρηνικό.

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Τάνια Μινογιάννη

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Εκτέλεση παραγωγής: elcproductions

**ΤΕΤΑΡΤΗ 09/02/2022**

**Επεισόδιο: Στόχος 8- Αξιοπρεπής εργασία και οικονομική ανάπτυξη**

Σε αυτό το επεισόδιο γνωρίζουμε τον Γρηγόρη Χρυσικό, απόφοιτο της ΑΣΟΕΕ, αθλητή επιδαπέδιας αντισφαίρισης στον Πανελλήνιο Αθλητικό Σύλλογο Κινητικά Αναπήρων και εργαζόμενο σήμερα, στην οργάνωση «Σύμπλευση» για τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Ο Γρηγόρης μας μιλά για τη βουτιά που του άλλαξε τη ζωή και την ενεργή συμμετοχή του σε μια κοινωνία αμόρφωτη και αδιαμόρφωτη απέναντι στην αναπηρία. Μοιράζεται τις σκέψεις του πάνω στα θέματα της εργασιακής αξιοπρέπειας, τις ιδέες για μία αειφόρα οικονομία και τους προβληματισμούς του για το κατά πόσο είναι εφικτή η εκπλήρωση της Ατζέντας 2030. Κοντά του, συναντάμε ειδικούς οικονομίας, τεχνολογίας και κοινωνικής επιχειρηματικότητας και έχουμε την ευκαιρία να δούμε θέματα, όπως η σύγχρονη δουλεία, η καταχρηστική εργασία και η ψηφιακή μετάβαση στην εποχή της πανδημίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**Επεισόδιο 6ο:Τίρανα[Tirana]**

Στα χαρτιά τα Τίρανα είναι μια σχεδόν άγνωστη πόλη, σε μια χώρα διαβόητη για τα Καλάσνικοφ, τις βεντέτες και την περίφημη αλβανική μαφία. Κι όμως, οι τουριστικοί πράκτορες ανακήρυξαν την Αλβανία ως τον επόμενο τουριστικό προορισμό της Μεσογείου. Έχει παραλίες στη σειρά, φύση σπάνιας ομορφιάς και μια πρωτεύουσα που πάλλεται από ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 09/02/2022**

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο

Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 1ο : Σρι Λανκα (Sri Lanka)**

Κάποιοι λένε ότι η Σρι Λάνκα είναι ένα μαργαριτάρι, ένα δάκρυ που βρίσκεται στον ωκεανό ... Ο Philippe παίρνει το τρένο που είχε μια από τις μεγαλύτερες καταστροφές στην ιστορία των σιδηροδρόμων στις ακτές που επλήγησαν από το τσουνάμι το 2004. Φτάνει στην περιοχή Ratnapura, στην «πόλη των πολύτιμων λίθων» και περιπλανιέται μέσα στους διαδρόμους μιας πολύ ιδιαίτερης αγοράς, όπου ανταλλάσσονται ζαφείρια, ρουμπίνια ... Επόμενη στάση Colombo, η ειρηνική πρωτεύουσα, για να πάρει ένα τρένο που βυθίζεται στη νύχτα προς το κέντρο της χώρας. Και είναι επί αυτών των βαγονιών όπου η ταχυδρομική διαλογή λαμβάνει χώρα στο ιδιαίτερο κλίμα της νυχτερινής εργασίας. Με την άφιξη του στην Anuradhapura, ο Philippe μπαίνει στον ιερό κόσμο της Σρι Λάνκα. Αυτή η χαμένη πόλη, η οποία είχε περίπου 2 εκατομμύρια κατοίκους, έχει πλέον πέσει στη λήθη, αλλά παραμένει μια ιερή πόλη, από την οποία προκύπτει μια πολύ ιδιαίτερη μαγεία και μυστήριο. Ένα από τα αξιοθέατα της Σρι Λάνκα είναι το τσάι, το οποίο συλλέγεται στα βουνά ακόμα με το χέρι χρησιμοποιώντας πολύ ακριβείς τεχνικές. Το ταξίδι του Philippe ολοκληρώνεται με μια πολύ ιδιαίτερη συνάντηση, με τη συνάντηση των τεσσάρων veddas- απόγονοι των πρώτων κάτοικων της Σρι Λάνκα, που εξακολουθούν να ζουν όπως οι πρόγονοί τους, σε συμβίωση με τη φύση…

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

**ΤΕΤΑΡΤΗ 09/02/2022**

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΗΣ ΓΚΡΕΤΑ [Ε] **

[GENERATION GRETA]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Galaxie Production/ L’agence France-Presse/ Ushuaïa Tv, 2020.**

Σκηνοθεσία: Simon Kessler/ Johan Boulanger

Είναι ηλικίας από 12 έως 24 ετών. Μεγάλωσαν σ’ έναν κόσμο με ολοένα και πιο συχνά φαινόμενα ξηρασίας, πλημμύρας και πυρκαγιών. Δίνουν μια κοινή μάχη: αυτή της έκτακτης κλιματικής ανάγκης. Παρά τις πολιτισμικές και γεωγραφικές τους διαφορές, εννέα νεαρές ακτιβίστριες δίνουν τον ίδιο αγώνα: ευαισθητοποιούν την κοινή γνώμη για το φαινόμενο της κλιματικής αλλαγής, παλεύουν απέναντι στην αδράνεια των πολιτικών και προωθούν μια ριζική κοινωνική μεταβολή για την ανάδειξη της φύσης και της κοινωνικής δικαιοσύνης ως πρωταρχικές προτεραιότητες του πλανήτη.

Στον απόηχο της δράσης της Γκρέτα Τούνμπεργκ, οι νεαρές αυτές γυναίκες διαθέτουν ήδη τη χαρισματικότητα και την αυτοπεποίθηση κάποιων από των σπουδαιότερων πολιτικών προσωπικοτήτων της ιστορίας. Ποιες είναι οι ακτιβίστριες αυτές που είναι αποφασισμένες να αλλάξουν τον κόσμο; Πώς μπορούμε να κατανοήσουμε την οργή τους; Τι ελπίδες τρέφουν για το μέλλον

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι  |  **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:05** |  **ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE] **Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2010-2011 που θα ολοκληρωθεί σε 25 ημίωρα επεισόδια****Επεισόδιο 23ο: Σλέσβιχ-Χολστάιν [Schleswig-Holstein]****19:30** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**[MEDITERRANEAN CRONICLES]**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.****Επεισόδιο 6ο: Οι Βυθισμένοι Θησαυροί του Ροδανού [Rhône - Sunken Treasures]****20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]**ΤΕΤΑΡΤΗ 09/02/2022****Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.****Επεισόδιο 3ο: Βομβάη [Mumbai]****21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**[AMAZING TRAIN JOURNEYS]**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια** **Επεισόδιο 1ο : Σρι Λανκα (Sri Lanka)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |
| --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |

**23:00**  **|  ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

**-HIGHLIGHTS-**

Κάθε βράδυ, από τις έντεκα μέχρι τη μία μετά τα μεσάνυχτα η ΕΡΤ3 προβάλλει τις σημαντικότερες στιγμές των αγωνισμάτων της ημέρας στο πλαίσιο των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων 2022 που διεξάγονται 4 έως 20 Φεβρουαρίου στο Πεκίνο, Κίνα. Την ελληνική ομάδα για το Πεκίνο απαρτίζουν οι αθλητές και αθλήτριες: Απόστολος Αγγέλης, Μαρία Ντάνου και Νεφέλη Τίτα, οι οποίοι θα αγωνιστούν στους Δρόμους Αντοχής και οι Ιωάννης Αντωνίου και Μαρία Ελένη Τσιόβολου στο Αλπικό Σκι. Το κορυφαίο

αθλητικό ραντεβού των χειμερινών σπορ πραγματοποιείται κάθε 4 χρόνια από το 1924. Η Ελλάδα έλαβε μέρος για πρώτη φορά το 1936 και η Κύπρος το 1980. Η ΕΡΤ θα μεταφέρει καθημερινά όλη τη δράση των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στου δέκτες σας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ [Ε] **

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

**ΤΕΤΑΡΤΗ 09/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**ΠΕΜΠΤΗ  10/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξιδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε] **

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

Ανακαλύψτε τους θησαυρούς της Μεσογείου, την ιστορία, τους κατοίκους και τους εξαιρετικούς της χώρους.

**Επεισόδιο 8ο: Αγιοι Θεραπευτές [Saint Healers]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |   |
|  |

**07:30** **| ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

 XOKEΪ| ΣΟΥΗΔΙΑ- ΛΕΤΟΝΙΑ (ΑΝΔΡΕΣ)

Παρασκευή 4 με Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022 το Πεκίνο φιλοξενεί τους 24ους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί για να μεταφέρει τη δράση στους δέκτες των τηλεθεατών.

Από την ΕΡΤ οι τηλεθεατές θα παρακολουθήσουν τις Τελετές Έναρξης και Λήξης και φυσικά τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις από τα 15 διαφορετικά αθλήματα των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων και συγκεκριμένα τα επτά του χιονιού (Αλπικό Σκι, Άλμα με Σκι, Δίαθλο, Σκι Αντοχής, Βορινό Σύνθετο, Ελεύθερο Σκι, Σνόουμπορντ) και τα οκτώ του πάγου (Καλλιτεχνικό Πατινάζ, Χόκεϊ, Κέρλινγκ, Πατινάζ ταχύτητας, Πατινάζ ταχύτητας μικρής πίστας, Μπόμπσλεϊ, Λουτζ, Σκέλετον). Στους αγώνες έχουν δηλώσει

συμμετοχή περισσότεροι από 2.800 αθλητές και ανάμεσά τους θα βρεθούν πέντε Έλληνες. Αναλυτικότερα, την εθνική ομάδα απαρτίζουν οι Απόστολος Αγγέλης (Δρόμοι Αντοχής), Γιάννης Αντωνίου (Αλπικό Σκι), Μαρία Ντάνου (Δρόμοι Αντοχής), Νεφέλη Τίτα (Δρόμοι Αντοχής) και Μαρία Ελένη Τσιόβολου (Αλπικό Σκι). Δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κι όχι μόνο κοινό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ [Ε] **

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2010-2011 που θα ολοκληρωθεί σε 25 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των

**ΠΕΜΠΤΗ  10/02/2022**

συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 24ο: Σέτλαντ [Shetland]**

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 4ο: Τόκυο [Tokyo]**

Με 35 εκατομμύρια κατοίκους, το Τόκυο είναι η πιο πυκνοκατοικημένη πόλη του κόσμου. Όμως, πίσω από το επιβλητικό του πρόσωπο, στην πραγματικότητα, το Τόκυο απαρτίζεται από πανέμορφα, μικρά χωριά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021**

**ΠΕΜΠΤΗ 10/02/2022**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι μια σειρά που διανύει την δεύτερη δεκαετία παρουσίας του στο τηλεοπτικό πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Πρόκειται για ένα διαρκές ταξίδι στα Βαλκάνια που προσπαθεί να επανασυνδέσει το ελληνικό κοινό με μια περιοχή της γεωγραφίας μας που είναι σημαντική τόσο για την ιστορία, τον πολιτισμό, την οικονομία μας, όσο και για το μέλλον μας.

Τα Βαλκάνια είναι η βίβλος του Ευρωπαϊκού πολιτισμού, ένα εργαστήριο παραγωγής ιστορίας, ένα γεωστρατηγικό σταυροδρόμι, ένας χώρος ανάπτυξης της ελληνικής εξωστρέφειας.

Το Βαλκάνια εξπρές χτίζει μια γνωριμία με μια γειτονιά που καλούμαστε να συνυπάρξουμε σε ένα ευρωπαϊκό πλαίσιο και να διαχειριστούμε από κοινού ζωτικά θέματα.

Είναι μια συναρπαστική εμπειρία σε ένα κομμάτι μιας ανεξερεύνητης Ευρώπης με μοναδική φυσική ποικιλομορφία, γαστρονομία, μουσική και λαϊκό πολιτισμό, αλλά και σύγχρονη ζωή και καινοτόμο πνεύμα έχοντας πολλά να προσφέρει στο σημερινό γίγνεσθαι.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Θεόφιλος Καλαϊτζιδης

Β’ κάμερα – χειρίστης drone:Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

**Επεισόδιο 19ο: Βουλγαρία -** **Μεσημβρία, Μαύρη Θάλασσα**

Σε αυτό το επεισόδιο ταξιδεύουμε στην ιστορική Μεσημβρία, στις βουλγαρικές ακτές της Μαύρης Θάλασσας. Με την διδάκτορα αρχαιολογίας, κυρία Ευτέλπα Τεοκλίεβα Στόιτσεβα, περιδιαβαίνουμε στα μονοπάτια της Ιστορίας της Μεσημβρίας, ξεκινώντας από τους αρχαίους Θράκες, συνεχίζουμε με τους αρχαίους Έλληνες, τους Ρωμαίους, τους Βούλγαρους, τους Οθωμανούς, χαρτογραφώντας ταυτόχρονα την ιστορική διαδρομή του Ελληνισμού της πόλης. Πηγαίνουμε στις σημαντικότερες από τις 40 βυζαντινές εκκλησίες της πόλης, όπως την Αγία Σοφία, τον Άγιο Στέφανο, της Παναγίας Θεοτόκου, του Σωτήρος καθώς και στον περίφημο Άγιο Ιωάννη τον Αλειτούργητο. Περιηγούμαστε στο Μουσείο, όπου και θαυμάζουμε τη μεγαλύτερη συλλογή αγιογραφιών της Βουλγαρίας. Συναντάμε τους απογόνους των τελευταίων Ελλήνων της Μεσημβρίας, μαθαίνουμε για την σύγχρονη ιστορία του Ελληνισμού της πόλης και μοιραζόμαστε τις ελπίδες και τις αγωνίες τους για το μέλλον. Πηγαίνουμε, τέλος, στα κοντινά θέρετρα, όπως είναι το Sunny Beach, η περίφημη “Ηλιόλουστη Ακτή”, όπου κτυπά η τουριστική “καρδιά” της βουλγαρικής Ριβιέρας, και παίρνουμε μια απολαυστική γεύση από το ανταγωνιστικό τουριστικό προϊόν της γειτονικής Βουλγαρίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε

ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**ΠΕΜΠΤΗ 10/02/2022**

**Επεισόδιο 7ο:** **Καγιέν [Cayenne]**

Πρώτη στάση στην ακτή της Γουιάνας. Στο Cayenne, ο Thomas Yzebe θα κατασκηνώσει στη

ζούγκλα, θα επισκεφθεί ένα εκπληκτικό μουσείο, εκείνο του Philippe, του δασκάλου-συλλέκτη

εντόμων , και να μάθει για το djokan, μια μορφή πειθαρχίας 100% της Γουιάνας που προκύπτει από πολεμικές πρακτικές ιθαγενών της Αμερικής και της Αφρικής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 2o: Μαρόκο [Maroc]**

Το Μαρόκο είναι μια χώρα είναι γεμάτη αντιθέσεις,: η παράδοση συμβαδίζει με τη νεωτερικότητα και συνεχώς περνάμε από τον έναν κόσμο στον άλλο. Κατά την άφιξή του στο Ραμπάτ, την πολιτική πρωτεύουσα του Μαρόκου, ο Philippe εντυπωσιάζεται . Αντί για μια επιβλητική και επίσημη πόλη, ανακαλύπτει μια πόλη όπου η ζωή φαίνεται ειρηνική και γλυκιά. Εκεί παίρνει το τρένο για τη Φέζ, γεμάτο ιστορίες, μύθους και μαγεία. Βυθίζεται στην καρδιά ενός λαβυρίνθου, που αποτελείται από στενά δρομάκια. Αλλά το μυστήριο της Φέζ είναι επίσης αυτό της βυρσοδεψίας, των αξέχαστων τεχνιτών που χρησιμοποιούν προγονικές και παραδοσιακές μεθόδους για να δουλέψουν το δέρμα .Κατευθυνόμενοι νότια, στην πόλη που ονειρεύεται κάθε ταξιδιώτης , στην πόλη που έδωσε το όνομά της στη χώρα, της οποίας η πολυσύχναστη κεντρική πλατεία είχε χαρακτηριστεί παγκόσμια κληρονομιά της UNESCO ... το Μαρακές. Το ταξίδι συνεχίζεται στις πιο απομακρυσμένες περιοχές του Μαρόκου και τις πιο άγνωστες. Στην Taliouine, οι γυναίκες που μαζεύουν το σαφράν αποκαλύπτουν τα μυστικά αυτού του σπάνιου και πολύτιμου καρυκεύματος. Τέλος, ο Φίλιππος προσεγγίζει τη μυθική Σαχάρα…

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

**ΠΕΜΠΤΗ 10/02/2022**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00** |  **ΑΠΑΤΗΛΗ ΜΝΗΜΗ [Ε] **

[TRICKY MEMORY]

**Ωραίο ντοκιμαντέρ παραγωγής SCIENTIFILMS, ARTE 2016**

Η μνήμη δεν είναι ένα άλμπουμ με φωτογραφίες, όπου μπορούμε να κρατάμε ζωντανές τις εικόνες του παρελθόντος με ασφάλεια.

Οι τελευταίες ανακαλύψεις στον τομέα της νευροβιολογίας είναι εντυπωσιακές: ψευδείς αναμνήσεις, διαστρεβλώσεις, τροποποιήσεις, προμνησία. Η μνήμη μας επηρεάζεται με πολλούς τρόπους και μας εξαπατά καθημερινά. Και μόνο η διαδικασία ανάκλησης μιας ανάμνησης, μπορεί να την τροποποιήσει. Οι καθημερινές συνέπειες αυτών των ανακαλύψεων ποικίλλουν. Σε ποιον βαθμό μπορούμε να βασιζόμαστε στις αναμνήσεις μας; Πόσο αξιόπιστες μπορούμε να τις θεωρήσουμε κατά τη διάρκεια μιας δίκης;

Ακόμα πιο εντυπωσιακό είναι το γεγονός ότι οι επιστήμονες έχουν αποδείξει ότι η μνήμη μας μπορεί να χειραγωγηθεί: μπορούμε να δημιουργήσουμε τεχνητές αναμνήσεις, καθώς και να τις διαγράψουμε, να τις τονίσουμε ή να τις ανακτήσουμε κατά παραγγελία.

Προκειμένου να εξηγήσουμε αυτές τις επιστημονικές θεωρίες και τα εργαστηριακά πειράματα, χρησιμοποιούμε τεχνολογία CGI για να υποδείξουμε τη σύνδεση μεταξύ της συμπεριφοράς και των μηχανισμών του εγκεφάλου. Τα οπτικά εφέ μάς βοηθούν να διαφοροποιούμε μεταξύ αναμνήσεων και γεγονότων.

**ΠΕΜΠΤΗ 10/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix**  |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:05** |  **ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ [Ε] **

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2010-2011 που θα ολοκληρωθεί σε 25 ημίωρα επεισόδια**

**Επεισόδιο 24ο: Σέτλαντ [Shetland]**

**19:30** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε] **

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 8ο: Αγιοι Θεραπευτές [Saint Healers]**

**20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 4ο: Τόκυο [Tokyo]**

**21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 2o: Μαρόκο [Maroc]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |  |

**23:00**  **|  ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

**-HIGHLIGHTS-**

Κάθε βράδυ, από τις έντεκα μέχρι τη μία μετά τα μεσάνυχτα η ΕΡΤ3 προβάλλει τις σημαντικότερες στιγμές των αγωνισμάτων της ημέρας στο πλαίσιο των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων 2022 που

**ΠΕΜΠΤΗ 10/02/2022**

διεξάγονται 4 έως 20 Φεβρουαρίου στο Πεκίνο, Κίνα. Την ελληνική ομάδα για το Πεκίνο απαρτίζουν οι αθλητές και αθλήτριες: Απόστολος Αγγέλης, Μαρία Ντάνου και Νεφέλη Τίτα, οι οποίοι θα αγωνιστούν στους Δρόμους Αντοχής και οι Ιωάννης Αντωνίου και Μαρία Ελένη Τσιόβολου στο Αλπικό Σκι. Το κορυφαίο

αθλητικό ραντεβού των χειμερινών σπορ πραγματοποιείται κάθε 4 χρόνια από το 1924. Η Ελλάδα έλαβε μέρος για πρώτη φορά το 1936 και η Κύπρος το 1980. Η ΕΡΤ θα μεταφέρει καθημερινά όλη τη δράση των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στου δέκτες σας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ [Ε] **

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00** |  **ΑΠΑΤΗΛΗ ΜΝΗΜΗ [Ε] **

[TRICKY MEMORY]

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |   |
|  |

**07:00** **| ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

 ΧΟΚΕΪ | ΔΑΝΙΑ- ΡΩΣΙΑ (ΑΝΔΡΕΣ)

**08:30** **| ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ε)**

 ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

Παρασκευή 4 με Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022 το Πεκίνο φιλοξενεί τους 24ους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί για να μεταφέρει τη δράση στους δέκτες των τηλεθεατών.

Από την ΕΡΤ οι τηλεθεατές θα παρακολουθήσουν τις Τελετές Έναρξης και Λήξης και φυσικά τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις από τα 15 διαφορετικά αθλήματα των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων και συγκεκριμένα τα επτά του χιονιού (Αλπικό Σκι, Άλμα με Σκι, Δίαθλο, Σκι Αντοχής, Βορινό Σύνθετο, Ελεύθερο Σκι, Σνόουμπορντ) και τα οκτώ του πάγου (Καλλιτεχνικό Πατινάζ, Χόκεϊ, Κέρλινγκ, Πατινάζ ταχύτητας, Πατινάζ ταχύτητας μικρής πίστας, Μπόμπσλεϊ, Λουτζ, Σκέλετον). Στους αγώνες έχουν δηλώσει

συμμετοχή περισσότεροι από 2.800 αθλητές και ανάμεσά τους θα βρεθούν πέντε Έλληνες. Αναλυτικότερα, την εθνική ομάδα απαρτίζουν οι Απόστολος Αγγέλης (Δρόμοι Αντοχής), Γιάννης Αντωνίου (Αλπικό Σκι), Μαρία Ντάνου (Δρόμοι Αντοχής), Νεφέλη Τίτα (Δρόμοι Αντοχής) και Μαρία Ελένη Τσιόβολου (Αλπικό Σκι). Δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κι όχι μόνο κοινό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 5ο: Ταγγέρη [Tangiers]**

Στο σταυροδρόμι του Ατλαντικού Ωκεανού και της Μεσογείου, βρίσκεται μια πλούσια σε ιστορία, τέχνες και πολιτισμό πόλη, γνωστή και ως Πόλη του Ονείρου. Στην Ταγγέρη, η ιστορία περπατάει χέρι- χέρι με το σήμερα και το μέλλον της θεωρείται, πλέον, σίγουρο, αφού ο Βασιλιάς Μωχάμετ VI, παλεύει να απαλλάξει

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022**

την πόλη από την άσχημη φήμη της και να της δώσει τον τίτλο που δικαιούται- ενός κομψού, μοντέρνου, αλλά και εμπορικού ταξιδιωτικού προορισμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας

Κάμερα:Άγγελος Δελίγκας

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης-

Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης

Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

**Επεισόδιο 7ο : η κομπανία των Τσιοτικαίων**

Τα Γρεβενά ως νομός και πόλη, είναι από τους τόπους που κρατάνε επί επτά γενιές μουσικές οικογένειες. Αυτή η οικογενειακή αλληλοδιαδοχή μεταφέρει, διατηρεί και κρατάει ζωντανή μία μακραίωνη μουσική παράδοση η οποία σώζεται σε ένα μεγάλο μέρος της μακεδονικής Πίνδου. Τα μουσικά μοτίβα με επιρροές

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022**

από την Θεσσαλία και την 'Ηπειρο γίνονται μια ενδιάμεση ηχητική τοπική αρμονική η οποία εκφράζει απόλυτα τους ορεσίβιους Γρεβενιώτες και την καθημερινότητά τους στον τόπο και το χρόνο. Μια τέτοια μεγάλη μουσική οικογένεια είναι οι Τσοτικαίοι. Εδώ οι γενιές ακολουθούν τον βιοχρόνο και οι τεχνικές εναρμονίζονται τόσο, όσο να τις ταυτοποιεί αλλά και να τις κάνει ευρύτερα γνωστές και αγαπητές και έξω από τον τόπο τους. Η ξενιτειά, οι τοπικοί ήρωες αλλά και ο έρωτας με συναισθηματική δωρικότητα και αφηγηματικές -ποιητικές αρετές είναι τα βασικά τους χαρακτηριστικά. Το γεγονός ότι και σήμερα αυτές οι μουσικές οικογένειες αντιστέκονται και επιμένουν είναι ένα μεγάλο κεφάλαιο της νεοελληνικής μουσικής πραγματικότητας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**Επεισόδιο 8ο:** **Παλέρμο [Palerme]**

Ο Τομά Υζέμπ βρίσκεται στα ύψη του Παλέρμο, όπου δεσπόζει το ιερό της Σάντα Ροζάρια,προστάτιδας της πόλης.

Στο κάτω μέρος μιας σπηλιάς, οι γυναίκες ντυμένες στα μαύρα έρχονται για να ζητήσουν την ευλογία της προσφέροντας την αφοσίωσή τους.

Αυτή είναι η πρώτη σκηνή στο Παλέρμο, μιας πόλης που είναι σα να βγήκε από ταινία μυθοπλασίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισοδιο 3ο: Τανζανία[Tanzanie]**

Για το τελευταίο ταξίδι της σεζόν, ο Philippe ταξιδεύει στην Τανζανία, έναν πραγματικό θησαυρό όπου οι εξερευνητές πάντα ονειρεύονται να πάνε. Αυτές οι τεράστιες εκτάσεις κατοικούνται από μία από τις μεγαλύτερες συγκεντρώσεις άγριων ζώων στον κόσμο.

Το τρένο στην Τανζανία είναι ένας καλός τρόπος για να ανακαλύψετε τη φύση και τη ζωή των Τανζανών.

Ο Philippe θα ξεκινήσει την περιπέτεια του παίρνοντας τη μυθική σιδηροδρομική γραμμή του Σιδηροδρόμου που διασχίζει τις στέπες της Τανζανίας του Ινδικού Ωκεανού στις ακτές της λίμνης Τανγκανίκα. Τα παλιά τρένα της γραμμής κυκλοφορούν σε ράγες που χρονολογούνται από τους αποικιακούς χρόνους!

Φτάνοντας στη λίμνη Τανγκανίκα , μια από τις μεγαλύτερες λίμνες στην Αφρική, ο Philippe θα ανακαλύψει ένα ιερό ψάρι. Οι αλιείς ακολουθούν ο ένας τον άλλον από γενιά σε γενιά, όλοι παθιασμένοι. Στη λίμνη, ο Philippe θα μπορέσει επίσης να γνωρίσει το MV Liemba, το πρώην γερμανικό φορτηγό πλοίο που ανήκει τώρα στην εταιρία των σιδηροδρόμων της Τανζανίας.

Για να ολοκληρώσει την ανακάλυψη της λίμνης και της περιοχής της, ο Philippe θα διασχίσει το Εθνικό Πάρκο Gombe Stream, το οποίο είναι παγκοσμίως γνωστό για τον πληθυσμό των χιμπατζήδων…

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV**  **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας

Κάμερα:Άγγελος Δελίγκας

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης-

Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης

Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

**Επεισόδιο 7ο : η κομπανία των Τσιοτικαίων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix**  |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**  |  |

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ / Βόλει | **WEBTV**  |

**19:15 | VOLLEY LEAGUE (Z)**

Οκτώ ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2021-2022. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι στο 54ο πρωτάθλημα ανδρών της ιστορίας. Οι ομάδες διεκδικούν τα πέντε ευρωπαϊκά εισιτήρια, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου και αναμετρήσεις που κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Μετά τις 14 αγωνιστικές της κανονικής περιόδου, σειρά έχει η Β’ φάση, με τις πρώτες έξι

ομάδες της βαθμολογίας στα πλέι οφ και τις δυο τελευταίες στα πλέι άουτ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

 **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ-ΚΗΦΙΣΙΑ 13Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

**21:15 | ΕΝΘΕΤΟ-ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30** |  **ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ [Ε] **

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2010-2011 που θα ολοκληρωθεί σε 25 ημίωρα επεισόδια**

**Επεισόδιο 25ο: Βολτέρρα [Volterra]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοι αγώνες |  |

**23:00**  **|  ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

**-HIGHLIGHTS-**

Κάθε βράδυ, από τις έντεκα μέχρι τη μία μετά τα μεσάνυχτα η ΕΡΤ3 προβάλλει τις σημαντικότερες στιγμές των αγωνισμάτων της ημέρας στο πλαίσιο των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων 2022 που

διεξάγονται 4 έως 20 Φεβρουαρίου στο Πεκίνο, Κίνα. Την ελληνική ομάδα για το Πεκίνο απαρτίζουν οι αθλητές και αθλήτριες: Απόστολος Αγγέλης, Μαρία Ντάνου και Νεφέλη Τίτα, οι οποίοι θα αγωνιστούν στους Δρόμους Αντοχής και οι Ιωάννης Αντωνίου και Μαρία Ελένη Τσιόβολου στο Αλπικό Σκι. Το κορυφαίο

αθλητικό ραντεβού των χειμερινών σπορ πραγματοποιείται κάθε 4 χρόνια από το 1924. Η Ελλάδα έλαβε μέρος για πρώτη φορά το 1936 και η Κύπρος το 1980. Η ΕΡΤ θα μεταφέρει καθημερινά όλη τη δράση των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στου δέκτες σας.

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε] **