|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**07:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοί αγώνες | **WEBTV GR** |

**08:00 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

ΚΕΡΛΙΝΓΚ| ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΝΔΡΩΝ / ΣΚΙ ΑΝΤΟΧΗΣ | 50 ΚΜ ΑΝΔΡΩΝ ΤΕΛΙΚΟΣ

**11:00 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

ΔΙΑΘΛΟ | ΑΤΟΜΙΚΟ 15ΚΜ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

**11:45 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

ΑΛΠΙΚΟ ΣΚΙ| ΜΕΙΚΤΟ ΟΜΑΔΙΚΟ

Παρασκευή 4 με Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022 το Πεκίνο φιλοξενεί τους 24ους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί για να μεταφέρει τη δράση στους δέκτες των τηλεθεατών.

Από την ΕΡΤ οι τηλεθεατές θα παρακολουθήσουν τις Τελετές Έναρξης και Λήξης και φυσικά τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις από τα 15 διαφορετικά αθλήματα των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων και συγκεκριμένα τα επτά του χιονιού (Αλπικό Σκι, Άλμα με Σκι, Δίαθλο, Σκι Αντοχής, Βορινό Σύνθετο, Ελεύθερο Σκι, Σνόουμπορντ) και τα οκτώ του πάγου (Καλλιτεχνικό Πατινάζ, Χόκεϊ, Κέρλινγκ, Πατινάζ ταχύτητας, Πατινάζ ταχύτητας μικρής πίστας, Μπόμπσλεϊ, Λουτζ, Σκέλετον). Στους αγώνες έχουν δηλώσει

συμμετοχή περισσότεροι από 2.800 αθλητές και ανάμεσά τους θα βρεθούν πέντε Έλληνες. Αναλυτικότερα, την εθνική ομάδα απαρτίζουν οι Απόστολος Αγγέλης (Δρόμοι Αντοχής), Γιάννης Αντωνίου (Αλπικό Σκι), Μαρία Ντάνου (Δρόμοι Αντοχής), Νεφέλη Τίτα (Δρόμοι Αντοχής) και Μαρία Ελένη Τσιόβολου (Αλπικό Σκι). Δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κι όχι μόνο κοινό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**13:00  |   Η ΚΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [E]**

[KATIA’S CLOSEST TO HEAVEN]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παράγωγης Γαλλίας 2009.**

Τι οδηγεί την Κάτια Λαφάιγ, μια νέα γυναίκα 30 ετών, μητέρα δύο παιδιών και χήρα του Ζαν Κριστόφ Λαφάιγ, ορειβάτη που χάθηκε πολύ κοντά στην κορυφή του όρους Μακαλού στα Ιμαλάια, να επιχειρήσει μια από τις πιο δύσκολες αναβάσεις στον κόσμο; Το όρος Ακονάγκουα, γνωστό ως «ο γίγαντας της Αμερικής», βρίσκεται στην Αργεντινή, στην οροσειρά των Άνδεων. Η πιο ψηλή του κορυφή φτάνει στα 6.900 μέτρα. Το ταξίδι της Κάτια θα κρατήσει 13 μέρες τουλάχιστον. Σε αυτό το ντοκιμαντέρ αθλητικά και ψυχολογικά κατορθώματα συνδέονται με ενδιαφέρουσες συναντήσεις, σε ένα τοπίο που σου κόβει την ανάσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ποδόσφαιρο | **WEBTV** |

**14:45  |  SUPER LEAGUE 2 (Z)**

Η Super League 2 είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Το συναρπαστικό ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα υπόσχεται μεγάλες συγκινήσεις με 34 ομάδες, σε δύο ομίλους να διεκδικούν την άνοδο τους στη μεγάλη κατηγορία. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 και απολαύστε τους σημαντικότερους αγώνες με τις καλύτερες ομάδες από την Κρήτη μέχρι την Θράκη και από τα Δωδεκάνησα μέχρι την Ήπειρο και τα Ιόνια νησιά.

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΒΟΛΟΥ-ΒΕΡΟΙΑ 20Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

**17:00 |  SUPER LEAGUE 2 (Z)**

Η Super League 2 είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Το συναρπαστικό ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα υπόσχεται μεγάλες συγκινήσεις με 34 ομάδες, σε δύο ομίλους να διεκδικούν την άνοδο τους στη μεγάλη κατηγορία.

Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 και απολαύστε τους σημαντικότερους αγώνες με τις καλύτερες ομάδες από την Κρήτη μέχρι την Θράκη και από τα Δωδεκάνησα μέχρι την Ήπειρο και τα Ιόνια νησιά.

**ΑΕ ΛΑΡΙΣΑ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Β 20Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ / Βόλεϊ | **WEBTV** |

**20:00 | VOLLEY LEAGUE (Z)**

Οκτώ ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2021-2022. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι στο 54ο πρωτάθλημα ανδρών της ιστορίας. Οι ομάδες διεκδικούν τα πέντε ευρωπαϊκά εισιτήρια, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου και αναμετρήσεις που κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Μετά τις 14 αγωνιστικές της κανονικής περιόδου, σειρά έχει η Β’ φάση, με τις πρώτες έξι ομάδες της βαθμολογίας στα πλέι οφ και τις δυο τελευταίες στα πλέι άουτ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

**ΚΗΦΙΣΙΑ-ΦΟΙΝΙΚΑΣ ΣΥΡΟΥ 13Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | ΜΙΑ ΤΡΕΛΗ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ[Ε]**

[CRAZY CRUISE/ LA CROISIERE]

**Κωμική σειρά γαλλικής παραγωγής 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια .**

Πάρτε ένα κρουαζιερόπλοιο 5.000 ατόμων που πλέει στη Μεσόγειο. Προσθέστε σε αυτό ένα πλήρωμα …εκτός τόπου και χρόνου: ένας καπετάνιος που ονειρεύεται να πατήσει στεριά, μια υποπλοίαρχος μόνιμα σε αμηχανία ,μια διευθύντρια κρουαζιέρας - αυτοκράτειρα της ευτυχίας και της αρμονίας, αλλά σαπίζει τον πρώην σύζυγό της, τον μπάρμαν, ο οποίος θέλει μόνο ένα πράγμα: να την κερδίσει πίσω. Επιπλέον ένας γιατρός, πρώην στρατιωτικός χειρουργός χωρίς την παραμικρή συμπόνια, ένας επικεφαλής ασφαλείας που θεωρεί τον εαυτό του πρωταγωνιστή σε αμερικανικό σήριαλ και ένας εξαιρετικά όμορφο νεαρός ιερέας .

Βάλτε τώρα στην εικόνα και επιβάτες όλων των ηλικιών και όλων των κοινωνικών τάξεων, με το μερίδιό τους στις νευρώσεις, τα ερωτικά προβλήματα και στα μπλεξίματα κάθε είδους

**Επεισόδιο 5ο: Αποκαλύψεις [ Révélations]**

Ο Πολ και η Αλίς Φαγκοντό, συμπαθητικό ζευγάρι με καταγωγή απ’ τη Βασκονία, έρχονται στην κρουαζιέρα με τον 20χρονο γιο τους, Ρομέν, ώστε να ξεσκάσει λίγο από το διάβασμα. Ο Σαρλί, ο πλοίαρχος και ο Σαντιάγο προσπαθούν να του βρουν μια κοπέλα να κάνει παρέα. Όλα καλά, μέχρι που μπλέκεται η Μαριλού.

Ταυτόχρονα, η Μπιρζό ανακαλύπτει πως η μητέρα της, η Μπαμπού, μια εκκεντρική 50χρονη, βρίσκεται στο πλοίο θέλοντας να σαγηνέψει όλο τον αντρικό πληθυσμό.

|  |
| --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοί αγώνες |

**23:00**  **|  ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

**-ΕΠΙΛΟΓΕΣ-**

Κάθε βράδυ, από τις έντεκα μέχρι τη μία μετά τα μεσάνυχτα η ΕΡΤ3 προβάλλει τις σημαντικότερες στιγμές των αγωνισμάτων της ημέρας στο πλαίσιο των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων 2022 που διεξάγονται 4 έως 20 Φεβρουαρίου στο Πεκίνο, Κίνα. Την ελληνική ομάδα για το Πεκίνο απαρτίζουν οι αθλητές και αθλήτριες: Απόστολος Αγγέλης, Μαρία Ντάνου και Νεφέλη Τίτα, οι οποίοι θα αγωνιστούν στους Δρόμους Αντοχής και οι Ιωάννης Αντωνίου και Μαρία Ελένη Τσιόβολου στο Αλπικό Σκι. Το κορυφαίο αθλητικό ραντεβού των χειμερινών σπορ πραγματοποιείται κάθε 4 χρόνια από το 1924. Η Ελλάδα έλαβε μέρος για πρώτη φορά το 1936 και η Κύπρος το 1980. Η ΕΡΤ θα μεταφέρει καθημερινά όλη τη δράση των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στου δέκτες σας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**01:00  |   Η ΚΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [E]**

[KATIA’S CLOSEST TO HEAVEN]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παράγωγης Γαλλίας 2009.**

Τι οδηγεί την Κάτια Λαφάιγ, μια νέα γυναίκα 30 ετών, μητέρα δύο παιδιών και χήρα του Ζαν Κριστόφ Λαφάιγ, ορειβάτη που χάθηκε πολύ κοντά στην κορυφή του όρους Μακαλού στα Ιμαλάια, να επιχειρήσει μια από τις πιο δύσκολες αναβάσεις στον κόσμο; Το όρος Ακονάγκουα, γνωστό ως «ο γίγαντας της Αμερικής», βρίσκεται στην Αργεντινή, στην οροσειρά των Άνδεων. Η πιο ψηλή του κορυφή φτάνει στα 6.900 μέτρα. Το ταξίδι της Κάτια θα κρατήσει 13 μέρες τουλάχιστον. Σε αυτό το ντοκιμαντέρ αθλητικά και ψυχολογικά κατορθώματα συνδέονται με ενδιαφέρουσες συναντήσεις, σε ένα τοπίο που σου κόβει την ανάσα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00 | ΜΙΑ ΤΡΕΛΗ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ[Ε]**

[CRAZY CRUISE/ LA CROISIERE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [E]**

**Επεισόδιο 3ο : ...οι μουσικοί του Τσιρίγο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ [E]**

**Επεισόδιο 2ο : Οι Σιδηρόδρομοι Αττικής**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**05:00  |   Η ΚΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [E]**

[KATIA’S CLOSEST TO HEAVEN]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοί αγώνες | **WEBTV GR** |

**06:00** **| ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022(Ζ)**

ΧΟΚΕΙ | ΤΕΛΙΚΩΝ ΑΝΔΡΩΝ

**08:30 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022 (Ζ)**

ΣΚΙ ΑΝΤΟΧΗΣ | 30ΚΜ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Παρασκευή 4 με Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022 το Πεκίνο φιλοξενεί τους 24ους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί για να μεταφέρει τη δράση στους δέκτες των τηλεθεατών.

Από την ΕΡΤ οι τηλεθεατές θα παρακολουθήσουν τις Τελετές Έναρξης και Λήξης και φυσικά τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις από τα 15 διαφορετικά αθλήματα των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων και συγκεκριμένα τα επτά του χιονιού (Αλπικό Σκι, Άλμα με Σκι, Δίαθλο, Σκι Αντοχής, Βορινό Σύνθετο, Ελεύθερο Σκι, Σνόουμπορντ) και τα οκτώ του πάγου (Καλλιτεχνικό Πατινάζ, Χόκεϊ, Κέρλινγκ, Πατινάζ ταχύτητας, Πατινάζ ταχύτητας μικρής πίστας, Μπόμπσλεϊ, Λουτζ, Σκέλετον). Στους αγώνες έχουν δηλώσει

συμμετοχή περισσότεροι από 2.800 αθλητές και ανάμεσά τους θα βρεθούν πέντε Έλληνες. Αναλυτικότερα, την εθνική ομάδα απαρτίζουν οι Απόστολος Αγγέλης (Δρόμοι Αντοχής), Γιάννης Αντωνίου (Αλπικό Σκι), Μαρία Ντάνου (Δρόμοι Αντοχής), Νεφέλη Τίτα (Δρόμοι Αντοχής) και Μαρία Ελένη Τσιόβολου (Αλπικό Σκι). Δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κι όχι μόνο κοινό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 14ο: Παλιές και νέες καλλιέργειες στην Αργυρούπολη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **ΑΓΡΟWEEK – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ωριαία εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρές και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Διεύθυνση Παραγωγής: Ευθυμία Γκούντα

**Επεισόδιο 29ο: BEST OF 2o μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:30** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση

και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Παρουσίαση- σενάριο: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Αρχισυνταξία: Άνη Κανέλλη

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Κώστας Αυγέρης, Μπάμπης Μιχαλόπουλος

Εναέριες λήψεις: Μπάμπης Μιχαλόπουλος

Ήχος -Μίξη ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 8ο:Λιβάδι Ολύμπου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ποδόσφαιρο | **WEBTV** |

**14:45  |  SUPER LEAGUE 2 (Z)**

Η Super League 2 είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Το συναρπαστικό ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα υπόσχεται μεγάλες συγκινήσεις με 34 ομάδες, σε δύο ομίλους να διεκδικούν την άνοδο τους στη μεγάλη κατηγορία. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 και απολαύστε τους σημαντικότερους αγώνες με τις καλύτερες ομάδες από την Κρήτη μέχρι την Θράκη και από τα Δωδεκάνησα μέχρι την Ήπειρο και τα Ιόνια νησιά.

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ Β - ΚΑΛΑΜΑΤΑ 20Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV** |

**17:00 |   FINAL 4 ΚΥΠΕΛΛΟ ΕΛΛΑΔΑΣ- ΤΕΛΙΚΟΣ (Ζ)**

Το Final Four του Κυπέλλου Ελλάδας στο Μπάσκετ Ανδρών είναι στην ΕΡΤ. Η δεύτερη σημαντική εγχώρια διοργάνωση μετά τη Basket League, ξεκίνησε το 1975-76 και από τότε προσφέρει μοναδικές συγκινήσεις. H μεγάλη ώρα του Τελικού έφθασε και στο Ηράκλειο της Κρήτης θα στεφθεί ο φετινός κυπελλούχος. Δύο κορυφαίες ομάδες έρχονται αντιμέτωπες σε μια αναμέτρηση που κόβει την ανάσα και διεκδικούν το πολυπόθητο τρόπαιο αλλά και μια θέση στο πάνθεον της ιστορίας του θεσμού. Όλη η αγωνιστική δράση, μέσα και έξω από το παρκέ και η στέψη του νικητή, σε απευθείας μετάδοση από το Ηράκλειο , αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**19:30** |  **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΑΜΕΡΙΚΗ [Ε]**

[NO LUGGAGE:LATIN AMERICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας2018, που θα ολοκληρωθεί σε 24 επεισόδια**

Ανακαλύψτε την ιστορία και την ομορφιά της Λατινικής Αμερικής μέσα από αυτή τη μικρή σειρά επεισοδίων «Χωρίς Αποσκευές». Από την παραγωγή πούρων και τις βόλτες με ρετρό αυτοκίνητα στην Αβάνα στα ερείπια του Τσίτσεν Ίτζα και τις πολύχρωμες γιορτές του Σαν Κριστομπάλ, αυτός είναι ένας ποικίλος ταξιδιωτικός οδηγός για νέους και έμπειρους ταξιδιώτες.

**Επεισόδιο 17ο: Μεξικό – Παλένκε [Mexico-Ancient-Palenke]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τσίρκο | **WEBTV GR ERTflix** |

**20:00**|  **41Ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΚΑΡΛΟ 2017 [Ε]**

## [41st International Circus Festival of Monte Carlo 2017]

## Παράσταση τσίρκο γαλλικής παραγωγής 2017, διάρκειας 103’.

## Το Διεθνές Φεστιβάλ Τσίρκου του Μόντε Κάρλο δημιουργήθηκε το 1974 από τον Πρίγκιπα Rainier III του Μονακό, και έχει γίνει το μεγαλύτερο και πιο διάσημο γεγονός τσίρκου στον κόσμο. Απονέμει το πιο σεβαστό βραβείο στον κόσμο του τσίρκου, δηλαδή το βραβείο "Golden Clown". Οργανώνεται και προεδρεύεται από την πριγκίπισσα Stephanie του Μονακό. Μια επιλογή από τα καλύτερα καλλιτεχνικά νούμερα παρουσιάζεται κάθε χρόνο στο Φεστιβάλ και μεταδίδεται σε όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | ΜΙΑ ΤΡΕΛΗ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ[Ε]**

[CRAZY CRUISE/ LA CROISIERE]

**Κωμική σειρά γαλλικής παραγωγής 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια .**

Πάρτε ένα κρουαζιερόπλοιο 5.000 ατόμων που πλέει στη Μεσόγειο. Προσθέστε σε αυτό ένα πλήρωμα …εκτός τόπου και χρόνου: ένας καπετάνιος που ονειρεύεται να πατήσει στεριά, μια υποπλοίαρχος μόνιμα σε αμηχανία ,μια διευθύντρια κρουαζιέρας - αυτοκράτειρα της ευτυχίας και της αρμονίας, αλλά σαπίζει τον πρώην σύζυγό της, τον μπάρμαν, ο οποίος θέλει μόνο ένα πράγμα: να την κερδίσει πίσω. Επιπλέον ένας γιατρός, πρώην στρατιωτικός χειρουργός χωρίς την παραμικρή συμπόνια, ένας επικεφαλής ασφαλείας που θεωρεί τον εαυτό του πρωταγωνιστή σε αμερικανικό σήριαλ και ένας εξαιρετικά όμορφο νεαρός ιερέας . Βάλτε τώρα στην εικόνα και επιβάτες όλων των ηλικιών και όλων των κοινωνικών τάξεων, με το μερίδιό τους στις νευρώσεις, τα ερωτικά προβλήματα και στα μπλεξίματα κάθε είδους

**Επεισόδιο 6ο: Ο άγιος Βαλεντίνος [-Saint Valentin]**

Είναι η εβδομάδα του Αγίου Βαλεντίνου. Ανάμεσα στα ερωτευμένα ζευγάρια και τους νικητές ενός διαγωνισμού που διοργανώθηκε για την περίσταση, ο πλοίαρχος βρίσκει τη νεανική του αγάπη. Φυσικά

αυτό πηγαίνει στραβά γιατί η Μπιρζό ανακαλύπτει πως στο πλοίο βρίσκεται ένας επιθεωρητής της εταιρείας που γράφει αναφορά για το πλοίο. Η Μαριλού, ο Σαρλί, ο Σαντιάγο και η Μπιρζό πρέπει να τον βρουν άμεσα και ταυτόχρονα να καλύψουν την εκκεντρική συμπεριφορά του πλοιάρχου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ολυμπιακοί αγώνες |  |

**23:00**  **|  ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ –ΠΕΚΙΝΟ 2022**

**-ΕΠΙΛΟΓΕΣ-**

Κάθε βράδυ, από τις έντεκα μέχρι τη μία μετά τα μεσάνυχτα η ΕΡΤ3 προβάλλει τις σημαντικότερες στιγμές των αγωνισμάτων της ημέρας στο πλαίσιο των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων 2022 που διεξάγονται 4 έως 20 Φεβρουαρίου στο Πεκίνο, Κίνα. Την ελληνική ομάδα για το Πεκίνο απαρτίζουν οι αθλητές και αθλήτριες: Απόστολος Αγγέλης, Μαρία Ντάνου και Νεφέλη Τίτα, οι οποίοι θα αγωνιστούν στους Δρόμους Αντοχής και οι Ιωάννης Αντωνίου και Μαρία Ελένη Τσιόβολου στο Αλπικό Σκι. Το κορυφαίο αθλητικό ραντεβού των χειμερινών σπορ πραγματοποιείται κάθε 4 χρόνια από το 1924. Η Ελλάδα έλαβε μέρος για πρώτη φορά το 1936 και η Κύπρος το 1980. Η ΕΡΤ θα μεταφέρει καθημερινά όλη τη δράση των 24ων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στου δέκτες σας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ /Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:00**  |   **ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ-** **Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Επεισόδιο 20ο: Βουλγαρία -** **Βάρνα, Μαύρη Θάλασσα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Tσιρκο | **WEBTV GR ERTflix** |

**03:00**|  **41Ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΚΑΡΛΟ 2017 [Ε]**

## [41st International Circus Festival of Monte Carlo 2017]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

**Επεισόδιο 1ο: Εν αρχή ην ο ... Σπόρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Ο Φιλ και η Ιβα με ένα ιστιοφόρο στη Νοτιοανατολική Ασία ψάχνουν κυνηγούς ονείρων, ανθρώπους που με πολύ κόπο, υπομονή και επιμονή κατόρθωσαν να κάνουν πραγματικότητα ένα σχεδόν άπιαστο για πολλούς όνειρο.

**Επεισόδιο 1ο: Ζαν Φιλιπ, από καπνοδοχοκαθαριστής ψαράς.**

Η περιπέτεια ξεκινά! Ανεβείτε στο Ντάλι, καθώς ο Φιλ και η Ίβα εργάζονται σκληρά για να προετοιμάσουν το σκάφος τους και να ταξιδέψουν από την Ταϊλάνδη στην Ινδονησία. Η τετραήμερη πλοήγησή τους φέρνει στο εξωτικό νησί Πουλάου Γουέ. Πηγαίνουν για καταδύσεις και συναντούν τον Ράτζα, έναν φιλικό ντόπιο που τους λέει για τον Ζαν Φιλίπ: έναν πρώην καπνοδοχοκαθαριστή που έφυγε από τη Γαλλία πριν από 25 χρόνια και βρήκε την ευτυχία να ζει ως ψαράς σε αυτό το μικρό νησί της Βόρειας Σουμάτρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

Σκηνοθεσία: Μαρίν Μαντριλά/ Λουί Μαρτέν

Ανακαλύπτοντας τον κόσμο δοκιμάζοντας την τοπική κουζίνα στα σπίτια των ντόπιων.

Είναι το στοίχημα της Μαρίν και του Λουί (27 ετών), οι οποίοι διασχίζουν τον κόσμο με την κάμερα ανά χείρας, αναζητώντας γαστιμαργικές συναντήσεις ή απλές γνωριμίες.

Ανακαλύπτουν ντόπια πιάτα μέσα από τις περιπλανήσεις τους, στα μέσα μεταφοράς, στις αγορές ή χτυπώντας απευθείας πόρτες. Μαθήματα μαγειρικής, εκπληκτικές γευσιγνωσίες, και φυσικά συγκινητικές συναντήσεις, που κόβουν την ανάσα : μια εμβάθυνση στις κουζίνες του κόσμου σαν να ήσασταν εκεί !

"Για να γνωρίσετε καλά μια χώρα, πρέπει να την πιείτε, να τη φάτε και να την ακούσετε να τραγουδά."

**Επεισόδιο 1ο: Βιετνάμ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 11o: Λονδίνο[London]**

Το Ανατολικό Λονδίνο είναι ό,τι το Μπρούκλιν για τη Νέα Υόρκη: το τέλειο παράδειγμα για το πώς σε μια μεγαλούπολη, υπάρχουν ακόμα γειτονιές ανθρώπινες και φιλικές. Μπορεί να πιστεύουμε ότι γνωρίζουμε καλά το Λονδίνο, αλλά αυτή η πόλη που ήταν, παλιά, το μεγαλύτερο λιμάνι του κόσμου, τα τελευταία χρόνια, μπορεί να αξίζει μια καινούργια, εκτενέστερη ανάλυση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ-B΄ΚΥΚΛΟΣ(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ είναι μία σειρά τηλεοπτικών ντοκιμαντέρ που σκοπό έχουν να αναδείξουν το

περιβαλλοντικό παρελθόν της Ελλάδας. Τί έγινε αλλά και τί δεν έγινε σχετικά με το φυσικό και με το αστικό περιβάλλον τις προηγούμενες δεκαετίες. Δράσεις και πρωτοβουλίες οργανώσεων, επιστημόνων, κρατικών φορέων αλλά και εταιρειών που σκοπό είχαν να βελτιώσουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα της χώρας.

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ αναζητούν θέματα περασμένων δεκαετιών αλλά και πολύ πιο πρόσφατα λίγων ετών όταν έχει υπάρξει ήδη αποτέλεσμα. Τα γυρίσματα γίνονται σε διάφορα μέρη της Ελλάδας συχνά σε απομακρυσμένα σημεία δίνοντας έμφαση στην τοπιογραφία των περιοχών.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη , Καρναχωρίτη Χριστίνα , ΔαρείαΤζανετάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ματίκας Κωνσταντίνος, Χρήστος Δασκαλοθανάσης, Romnick Palo

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ :Ιωάννα Πογιαντζή

Οργάνωση παραγωγής :Βάσω Πατρούμπα

Διεύθυνση παραγωγής: Καρναχωρίτη Χριστίνα

**Επεισόδιο 9ο : Γρηγόρης Τσούνης -Βίδρα-Ιστορικό Πυρκαγιών.**

-Ο Γρηγόρης Τσούνης μελέτησε και εργάσθηκε σε πολλά περιβαλλοντικά θέματα τις προηγούμενες δεκαετίες. Ποια είναι τα σημαντικότερα σημεία της διαδρομής του;

-Υπάρχουν αρκετές βίδρες στην Ελλάδα; σε ποια κατάσταση είναι ο πληθυσμός της;

-Ο Νίκος Κούτσιας μας δίνει εξαιρετικές πληροφορίες για το ιστορικό των πυρκαγιών στη χώρα καθώς και αναλυτικούς χάρτες με τους οποίους δουλεύει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**Επεισόδιο 6ο : Γουαδελούπη [Guadeloupe]**

Ο Τομά αποβιβάζεται στην Πουάντ-α-Πιτρ την ώρα που όλη η Γουαδελούπη χορεύει στους ρυθμούς του καρναβαλιού. Για να ζήσει από μέσα αυτή τη γιορτή μπαίνει σε ένα γκρουπ καρναβαλιστών και κάνει την εμπειρία ένα πολύχρωμο ξεφάντωμα. Ανακαλύπτοντας την κουλτούρα των κρεολών, συναντά έναν νεαρό σεφ και έναν μαγικό κήπο, δοκιμάζεται στο σερφ, παρακολουθεί εντυπωσιακές κοκορομαχίες, και βγαίνει στη θάλασσα με έναν φανατικό των «σεντουάζ», των χαρακτηριστικών πλοίων του αρχιπελάγους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – E΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού,

επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 3ο: Νορβηγία [Norvege]**

Ο Philippe Gougler φεύγει για τη βόρεια Ευρώπη. Με προορισμό τη Νορβηγία, στα μέσα του χειμώνα, έχετε την ευκαιρία να ανακαλύψετε ένα τρένο χιονιού καθώς και τρένα εξπρές που τρέχουν ανεξάρτητα από τις καιρικές συνθήκες.

Στη Νορβηγία, οι χειμωνιάτικες μέρες είναι σύντομες, μια μοναδική εμπειρία για να ανακαλύψετε τα θαύματα της φύσης, όπως το βόρειο Σέλας. Στη συνέχεια, κατεύθυνση Finse σε υψόμετρο 1222m για εξερεύνηση σε μια παγωμένη λίμνη και την δημιουργία εφήμερων μουσικών οργάνων. Το ταξίδι συνεχίζεται μεταξύ Μπέργκεν και Όσλο, σε ένα βαγόνι ειδικά εξοπλισμένο για τους νεότερους. Τα παιδιά παίζουν και γελούν σε ένα τρένο σχεδιασμένο για την άνεση όλων. Τέλος, κατευθυνση προς τον βορρά , στην καρδιά των νησιών Lofoten, για να μοιραστείτε με τους Νορβηγούς τον παραδοσιακό τρόπο ζωής τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix** |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία)**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ-B΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ είναι μία σειρά τηλεοπτικών ντοκιμαντέρ που σκοπό έχουν να αναδείξουν το περιβαλλοντικό παρελθόν της Ελλάδας. Τί έγινε αλλά και τί δεν έγινε σχετικά με το φυσικό και με το αστικό περιβάλλον τις προηγούμενες δεκαετίες. Δράσεις και πρωτοβουλίες οργανώσεων, επιστημόνων, κρατικών φορέων αλλά και εταιρειών που σκοπό είχαν να βελτιώσουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα της χώρας.

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ αναζητούν θέματα περασμένων δεκαετιών αλλά και πολύ πιο πρόσφατα λίγων ετών όταν έχει υπάρξει ήδη αποτέλεσμα. Τα γυρίσματα γίνονται σε διάφορα μέρη της Ελλάδας συχνά σε απομακρυσμένα σημεία δίνοντας έμφαση στην τοπιογραφία των περιοχών.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη , Καρναχωρίτη Χριστίνα , ΔαρείαΤζανετάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ματίκας Κωνσταντίνος, Χρήστος Δασκαλοθανάσης, Romnick Palo

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ :Ιωάννα Πογιαντζή

Οργάνωση παραγωγής :Βάσω Πατρούμπα

Διεύθυνση παραγωγής: Καρναχωρίτη Χριστίνα

**Επεισόδιο 9ο : Γρηγόρης Τσούνης -Βίδρα-Ιστορικό Πυρκαγιών.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:10** |  **ΤΖΑΜΠΟΛ** KAT 8

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021-22.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, προσθέτει στο πρόγραμμά της την εβδομαδιαία εκπομπή «Τζάμπολ».

Kάθε Δευτέρα στις 19:10 η ΕΡΤ3 προσφέρει στους τηλεθεατές 50 λεπτά με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση γαι την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ για τις μεγάλες εγχώριες

διοργανώσεις, καθώς και την πορεία της Εθνικής μας ομάδας η οποία μπαίνει σε φάση προετοιμασίας για το Ευρωμπάσκετ, που θα διεξαχθεί τον ερχόμενο Σεπτέμβριο και θα καλυφθεί επίσης αποκλειστικά από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

Αρχισυνταξία: Γιάννης Νάτου, Κώστας Χαλβατσιώτης

Σκηνοθεσία: Λίλα Μώκου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χρήστος Σταθακόπουλος

Επιμέλεια: Μιχάλης Πέτκωφ

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 11o: Λονδίνο[London]**

**21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – E΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 3ο: Νορβηγία [Norvege]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**   
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορια | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  **|  ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ –ΠΡΕΜΙΕΡΑ-**

**Σειρά ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

«Τα Χρόνια της Αθωότητας» σηματοδοτούν την επιστροφή στις αθλητικές μνήμες, που έχουν γλυκάνει τις ψυχές των παππούδων, των πατεράδων μας αλλά και όσων, νεότερων, έχουν ακούσει τις αφηγήσεις ή μελετήσει τις φωτογραφίες των μεγάλων ειδώλων των παλαιοτέρων εποχών. Επιστρέφουμε στα χρόνια του ποδοσφαίρου που ανέδειξαν μορφές οι οποίες έβγαιναν μέσα από ένα τοπίο εντελώς διαφορετικό σε σχέση με αυτό των τελευταίων χρόνων. Σήμερα λοιπόν, που η εποχή της “ευμάρειας” έχει παρέλθει, το να ρίξουμε το βλέμμα μας σ' εκείνες τις φυσιογνωμίες που διέπρεψαν σε συνθήκες ακραίας φτώχειας, πείνας, τρόμου και του βάρους της Ιστορίας, αποτελεί το πιο συναρπαστικό μοντέλο για τους σημερινούς νέους ανθρώπους. Αν εκείνοι τα κατάφεραν εκείνα τα χρόνια, γιατί όχι κι εμείς; Επιλέγουμε, λοιπόν, ανθρώπινες ιστορίες, με πρωταγωνιστές τα μεγάλα είδωλα, τις μυθικές ομάδες και τις μεγάλες ή αφανείς επιτυχίες του ελληνικού ποδοσφαίρου, από τη δεκαετία του είκοσι μέχρι και το 1980, χρονιά που ολοκληρώθηκε το πρώτο επαγγελματικό πρωτάθλημα και παράλληλα η Εθνική Ελλάδας κέρδισε την πρώτη της πρόκριση στα τελικά μεγάλης Ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Με λίγα λόγια, εστιάζουμε, μέσα από το ποδόσφαιρο, σε μια Ελλάδα, αληθινή και όχι ιδεατή, που μας ενέπνευσε, που χάθηκε και θέλουμε να την ξαναβρούμε ώστε να μας εμπνεύσει και πάλι, εν μέσω μιας τόσο ζοφερής συγκυρίας.

Σκηνοθεσία-σενάριο-κείμενα: Ηλίας Γιαννακάκης

Αφήγηση: Κωνσταντίνος Καμάρας

Οργάνωση παραγωγής:Βασίλης Κοτρωνάρος

Διευθυντής φωτογραφίας:Δημήτρης Κορδελας

Πρωτότυπη μουσική τίτλων και επεισοδίου: Γιάννης Δίσκος

Μοντάζ: Δημήτρης Τσιώκος

Ηχολήπτης: Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Επεισόδιο 1ο: Τα πέτρινα και ρομαντικά χρόνια(1920-1959)**

Το ελληνικό ποδόσφαιρο ουσιαστικά τη δεκαετία του ‘20, όταν δημιουργείται η Ομοσπονδία που συγκροτεί Εθνική ομάδα, Πρωτάθλημα και Κύπελλο.

Μέχρι το 1959, το ελληνικό ποδόσφαιρο διάγει τα ερασιτεχνικά του χρόνια, με τα ξερά γήπεδα, όπου οι παίκτες αλλά και οι οπαδοί στις γεμάτες εξέδρες, βιώνουν την ίδια φτώχεια, αλλά και τα μεγάλα ιστορικά γεγονότα που καθόρισαν τότε τη χώρας μας, όπως η προσφυγιά του 1922, το έπος του’ 40, η κατοχή, ο εμφύλιος και οι εξορίες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00** |  **ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΗΣ ΜΑΦΙΑΣ: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** KAT 16   
[THE MAKING OF THE MOB: NY]

**Σειρά δραματοποιημένων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Σκηνοθεσία: John Ealer

Πρωταγωνιστούν: Meyer Lansky, Ian Bell, Vito Genovese, Craig Rivela

Με αφηγητή τον βραβευμένο με Emmy ηθοποιό Ray Liotta, η σειρά ξεκινάει από το 1905 και αφηγείται την ιστορία του Τσάρλς (Λάκι) Λουτσιάνο, του Μέγιερ Λάνσκι, του Μπέντζαμιν (Μπάγκσι) Σίγκελ και άλλων θρυλικών γκάγκστερ από το ξεκίνημά τους ως συμμορία εφήβων της γειτονιάς μέχρι την εξέλιξή τους ως δολοφόνοι, επιχειρηματίες και λαθρέμποροι- κορυφαίες μορφές του εγκληματικού υποκόσμου, μετατρέποντας τη μαφία σε αμερικανικό ίδρυμα.

**Επεισόδιο 6ο: Η Μαφία στον πόλεμο [The Mob at War (1941-1946)]**

Έχει ξεσπάσει ο Β Παγκόσμιος Πόλεμος και οι στρατιωτικοί ζητούν από τον Τσαρλς «Λάκι» Λουτσιάνο να εξασφαλίσει τις αποβάθρες της Νέας Υόρκης και να βοηθήσει να γίνει η εισβολή στη Σικελία. Μετά τη λήξη του πολέμου, το Ναυτικό ασκεί πιέσεις στον Τόμας Ντίουι για την απελευθέρωση του Λουτσιάνο. Ο Ντίουι συμφωνεί και απελαύνει τον Λουτσιάνο στην Ιταλία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00**  |  **ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ-B΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

**Επεισόδιο 2ο: Στο Βουνό των Θεών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Ο Φιλ και η Ιβα με ένα ιστιοφόρο στη Νοτιοανατολική Ασία ψάχνουν κυνηγούς ονείρων, ανθρώπους που με πολύ κόπο, υπομονή και επιμονή κατόρθωσαν να κάνουν πραγματικότητα ένα σχεδόν άπιαστο για πολλούς όνειρο.

**Επεισόδιο 2ο: Μπόνι, για την αγάπη για το σερφ**

Ζήστε την καθημερινή ζωή με ένα ιστιοφόρο καθώς ο Φιλ και η Ιβα πηγαίνουν για ψάρεμα και παίρνουν προμήθειες απ’ την στεριά για το σκάφος τους. Κατά την πτήση από τη Σουμάτρα στο νησί Σιμελού, συναντούν ένα άλλο ιστιοφόρο που ονομάζεται Μπόνι. Χρειάστηκαν δέκα χρόνια ο Κουέντιν και ο Γκόσια για να εκπληρώσουν το όνειρό τους να αγοράσουν το δικό τους ιστιοφόρο για να πάνε για σερφ στα περιβόητα κύματα της Ινδονησίας. Μετά το ταξίδι σε δύσκολες καιρικές συνθήκες, ακολουθήστε την Ίβα καθώς τα ενθουσιώδη ντόπια παιδιά της κάνουν μια ξενάγηση στην αγορά Σίναμπανγκ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

Σκηνοθεσία: Μαρίν Μαντριλά/ Λουί Μαρτέν

Ανακαλύπτοντας τον κόσμο δοκιμάζοντας την τοπική κουζίνα στα σπίτια των ντόπιων.

Είναι το στοίχημα της Μαρίν και του Λουί (27 ετών), οι οποίοι διασχίζουν τον κόσμο με την κάμερα ανά χείρας, αναζητώντας γαστιμαργικές συναντήσεις ή απλές γνωριμίες.

Ανακαλύπτουν ντόπια πιάτα μέσα από τις περιπλανήσεις τους, στα μέσα μεταφοράς, στις αγορές ή χτυπώντας απευθείας πόρτες. Μαθήματα μαγειρικής, εκπληκτικές γευσιγνωσίες, και φυσικά συγκινητικές συναντήσεις, που κόβουν την ανάσα : μια εμβάθυνση στις κουζίνες του κόσμου σαν να ήσασταν εκεί !

"Για να γνωρίσετε καλά μια χώρα, πρέπει να την πιείτε, να τη φάτε και να την ακούσετε να τραγουδά."

**Επεισόδιο 2ο: Μεξικο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 13o: Σαν Φρανσίσκο**

Μια πόλη γεμάτη αντίθετες τάσεις, γενέτειρα της Γενιάς Μπιτ και των δικαιωμάτων των ομοφυλοφίλων, η τωρινή γοητεία του Σαν Φρανσίσκο, είναι η πιο απλή και γεμάτη πράσινο, ζωή των κατοίκων του. Από εδώ ξεκίνησαν το Twitter και το Wikipedia. Σήμερα, αυτή η μοναδική πόλη, συνεχίζει να αλλάζει ολόκληρο τον κόσμο, αλλά, αυτή τη φορά, μέσα από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22**

Όλα ξεκινούν στην δεκαετία του 1830, όταν ο νεαρός George Stephenson κατασκευάζει την πρώτη ατμομηχανή, και τα πρώτα σιδηροδρομικά δίκτυα δεν αργούν να ακολουθήσουν. Το σιδηροδρομικό μέσο αναδεικνύεται σε κομβικό παράγοντα για την ανάπτυξη τόσο του εμπορίου μίας χώρας, όσο και της στρατιωτικής δύναμης της, με την δυνατότητα γρήγορης μετακίνησης στρατευμάτων και πολεμοφοδίων. Έτσι οι σιδηρόδρομοι εξαπλώνονται ταχύτατα στην Ευρώπη και σύντομα φτάνουν και στη χώρα μας. Οι διαβουλεύσεις στην κυβέρνηση για ανάπτυξη σιδηροδρομικού δικτύου στον ελλαδικό χώρο έχουν ξεκινήσει ήδηαπό το 1838, τελικά όμως η κατασκευή του πρώτου δικτύου, μετά από πολλές καθυστερήσεις, ολοκληρώνεται το 1869. Το πρώτο ελληνικό σιδηροδρομικό δίκτυο αποτελείται από 9 χιλιόμετρα γραμμής τα οποία συνδέουν το Θησείο με τον Πειραιά στην πόλη της πρωτεύουσας. Πολύ σύντομα όμως, υπό την υποκίνηση του οραματιστή πολιτικού Χαρίλαου Τρικούπη, τα έργα κατασκευής σιδηροδρομικών δικτύων που θα ενώνουν τις μεγαλύτερες πόλεις της Ελλάδας επιταχύνονται. Ξεκινάμε ένα ταξίδι στον χρόνο, ακολουθώντας την ιστορία της ανάπτυξης των ελληνικών σιδηροδρόμων, καθώς εξαπλώνονται σε όλη την ελληνική επικράτεια, μέσα από παλιά κείμενα , φωτογραφίες και ντοκουμέντα. Το ταξίδι μας ξεκινάει από την περιοχή της Αττικής όπου κατασκευάζονται τα πρώτα δίκτυα, και μας οδηγεί μέχρι και το σήμερα, καθώς επισκεπτόμαστε σημαντικούς σιδηροδρομικούς προορισμούς, όπως τα δίκτυα στον Βόρειο Ελλαδικό χώρο, τους Θεσσαλικούς σιδηροδρόμους και τα σιδηροδρομικά δίκτυα της Πελοποννήσου. Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε για τις μηχανές και τις αμαξοστοιχίες που κινούνταν πάνω στα δίκτυα αυτά, για την ιστορία των σταθμών αλλά και την αρχιτεκτονική τους, καθώς και για την κομβική σημασία που έπαιξαν τα σιδηροδρομικά δίκτυα στους εθνικούς αγώνες. Παράλληλα μέσα από συνεντεύξεις με νυν και πρώην σιδηροδρομικούς, γνωρίζουμε από πρώτο χέρι, όλες της λεπτομέρειες για το πώς λειτουργεί ο σιδηρόδρομος, ενώ χανόμαστε μέσα στις σιδηροδρομικές ιστορίες τις οποίες μοιράζονται μαζί μας. Επιβιβαστείτε στον συρμό της Ιστορίας των Ελληνικών Σιδηροδρόμων.

Σκηνοθεσία: Τάκης Δημητρακόπουλος

Σενάριο: Τάνια Χαροκόπου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Διεύθυνση Παραγωγής: Δημήτρης Γεωργιάδης

Σχεδιασμός Παραγωγής: Μαριέτο Επιχείρηση ΕΠΕ

Οργάνωση – Εκτέλεση Παραγωγής: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Εικονολήπτης: Πέτρος Κιοσές

Ηχολήπτης: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Μοντάζ: Κώστας Παπαδήμας, Κωνσταντίνος Ψωμάς

Επιστημονικός Συνεργάτης: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Αφήγηση: Κωστής Σαββιδάκης

Μουσική Σύνθεση: Γιώργος Μαγουλάς

**Επεισόδιο 3ο : Οι Σιδηρόδρομοι Θεσσαλονίκης μέσα από τις αναμνήσεις των Σιδηροδρομικών Μέρος Α'**

Την ίδια περίοδο με τα πρώτα σιδηροδρομικά έργα στην Ελλάδα, η Υψηλή Πύλη με στόχο την ανάπτυξη του εμπορίου και της στρατιωτικής παρουσίας της στην Ευρώπη, κατασκευάζει σιδηροδρομικό δίκτυο στην επικράτεια της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Οι αρχές του 20ου αιώνα, βρίσκουν την πόλη της Θεσσαλονίκης συνδεδεμένη με την Κωνσταντινούπολη, τα Βαλκάνια και την Ευρώπη μέσω τριών διαφορετικών σιδηροδρομικών γραμμών. Για την υποστήριξη των σιδηροδρομικών μεταφορών, δημιουργείται ένα δαιδαλώδες σιδηροδρομικό συγκρότημα στη Θεσσαλονίκη. Μέσα από τις αναμνήσεις και τα βιώματα πρώην και νυν σιδηροδρομικών, εξερευνούμε τους σιδηροδρόμους της Θεσσαλονίκης αλλά και τις ειδικότητες των εργαζομένων στον σιδηρόδρομο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**Επεισόδιο 7ο: Νέα Καληδονία [ Nouvelle-Calédonie]**

Ο Τομά Υζεμπέ πηγαίνει στη Νέα Καληδονία για να συναντήσει τους κατοίκους της Νουμέα και του Λιφού, ενός από τα νησιά του αρχιπελάγους. Αυτή η βουτιά στην περιοχή της Μελανησίας του επιφυλάσσει εντυπωσιακές ανακαλύψεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 4ο : Χονγκ Κονγκ [Ηong Κong]**

Το Χονγκ Κονγκ, περισσότερο από μια πόλη, είναι μια μητρόπολη με ιδιαίτερο καθεστώς στην καρδιά της Κίνας ...

Ο Philippe Gougler ταξιδεύει στην πόλη και ανακαλύπτει ότι οι κινεζικές παραδόσεις συνυπάρχουν με τους νεοτερισμούς. Πρώτο βήμα σε ένα εστιατόριο που πωλεί μόνο πιάτα φιδιών-ο Philippe Gougler δεν διστάζει να δοκιμάσει αυτές τις πολύ τοπικές σπεσιαλιτέ. Ακολουθεί η ανακάλυψη ενός πυκνού, πολύ πυκνού δικτύου μεταφορών. Υψηλής τεχνολογίας μετρό με σύνδεση στο διαδίκτυο και τηλεοράσεις καθώς και τα παλαιότερα διώροφα τραμ στον κόσμο. Στο Χονγκ Κονγκ, αυτά τα τραμ είναι ένας πραγματικός θεσμός και ονομάζονται "ding ding" λόγω του χαρακτηριστικού ήχου της κόρνας τους. Αλλά το Χονγκ Κονγκ είναι επίσης και οι ουρανοξύστες του και είναι μια ευκαιρία για τον Philippe να μάθει περισσότερα για το Feng Shui και τις ροές ενέργειας.

Τέλος, , ασκούμε τη γιόγκα με το σκυλί σας και λέγεται "DOGA", είναι η τελευταία μεγάλη τάση στο Χονγκ Κονγκ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix** |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία)**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22**

Όλα ξεκινούν στην δεκαετία του 1830, όταν ο νεαρός George Stephenson κατασκευάζει την πρώτη ατμομηχανή, και τα πρώτα σιδηροδρομικά δίκτυα δεν αργούν να ακολουθήσουν. Το σιδηροδρομικό μέσο αναδεικνύεται σε κομβικό παράγοντα για την ανάπτυξη τόσο του εμπορίου μίας χώρας, όσο και της στρατιωτικής δύναμης της, με την δυνατότητα γρήγορης μετακίνησης στρατευμάτων και πολεμοφοδίων. Έτσι οι σιδηρόδρομοι εξαπλώνονται ταχύτατα στην Ευρώπη και σύντομα φτάνουν και στη χώρα μας. Οι διαβουλεύσεις στην κυβέρνηση για ανάπτυξη σιδηροδρομικού δικτύου στον ελλαδικό χώρο έχουν ξεκινήσει ήδηαπό το 1838, τελικά όμως η κατασκευή του πρώτου δικτύου, μετά από πολλές καθυστερήσεις, ολοκληρώνεται το 1869. Το πρώτο ελληνικό σιδηροδρομικό δίκτυο αποτελείται από 9 χιλιόμετρα γραμμής τα οποία συνδέουν το Θησείο με τον Πειραιά στην πόλη της πρωτεύουσας. Πολύ σύντομα όμως, υπό την υποκίνηση του οραματιστή πολιτικού Χαρίλαου Τρικούπη, τα έργα κατασκευής σιδηροδρομικών δικτύων που θα ενώνουν τις μεγαλύτερες πόλεις της Ελλάδας επιταχύνονται. Ξεκινάμε ένα ταξίδι στον χρόνο, ακολουθώντας την ιστορία της ανάπτυξης των ελληνικών σιδηροδρόμων, καθώς εξαπλώνονται σε όλη την ελληνική επικράτεια, μέσα από παλιά κείμενα , φωτογραφίες και ντοκουμέντα. Το ταξίδι μας ξεκινάει από την περιοχή της Αττικής όπου κατασκευάζονται τα πρώτα δίκτυα, και μας οδηγεί μέχρι και το σήμερα, καθώς επισκεπτόμαστε σημαντικούς σιδηροδρομικούς προορισμούς, όπως τα δίκτυα στον Βόρειο Ελλαδικό χώρο, τους Θεσσαλικούς σιδηροδρόμους και τα σιδηροδρομικά δίκτυα της Πελοποννήσου. Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε για τις μηχανές και τις αμαξοστοιχίες που κινούνταν πάνω στα δίκτυα αυτά, για την ιστορία των σταθμών αλλά και την αρχιτεκτονική τους, καθώς και για την κομβική σημασία που έπαιξαν τα σιδηροδρομικά δίκτυα στους εθνικούς αγώνες. Παράλληλα μέσα από συνεντεύξεις με νυν και πρώην σιδηροδρομικούς, γνωρίζουμε από πρώτο χέρι, όλες της λεπτομέρειες για το πώς λειτουργεί ο σιδηρόδρομος, ενώ χανόμαστε μέσα στις σιδηροδρομικές ιστορίες τις οποίες μοιράζονται μαζί μας. Επιβιβαστείτε στον συρμό της Ιστορίας των Ελληνικών Σιδηροδρόμων.

Σκηνοθεσία: Τάκης Δημητρακόπουλος

Σενάριο: Τάνια Χαροκόπου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Διεύθυνση Παραγωγής: Δημήτρης Γεωργιάδης

Σχεδιασμός Παραγωγής: Μαριέτο Επιχείρηση ΕΠΕ

Οργάνωση – Εκτέλεση Παραγωγής: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Εικονολήπτης: Πέτρος Κιοσές

Ηχολήπτης: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Μοντάζ: Κώστας Παπαδήμας, Κωνσταντίνος Ψωμάς

Επιστημονικός Συνεργάτης: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Αφήγηση: Κωστής Σαββιδάκης

Μουσική Σύνθεση: Γιώργος Μαγουλάς

**Επεισόδιο 3ο : Οι Σιδηρόδρομοι Θεσσαλονίκης μέσα από τις αναμνήσεις των Σιδηροδρομικών Μέρος Α'**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:05** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

Σκηνοθεσία: Μαρίν Μαντριλά/ Λουί Μαρτέν

**Επεισόδιο 2ο: Μεξικο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξιδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

**Επεισόδιο 2ο: Μπόνι, για την αγάπη για το σερφ**

**20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 13o: Σαν Φρανσίσκο**

**21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 4ο : Χονγκ Κονγκ [Ηong Κong]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**   
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΤΟ ΛΕΝΕ ΑΓΑΠΗ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** KAT 12

[LOVE AROUND THE WORLD]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Autentic, Drugi Plan, Arte, BR 2020.**

Ένα νεόνυμφο ζευγάρι αποφασίζει να μετατρέψει τον μήνα του μέλιτος σε γύρο του κόσμου, ερευνώντας το ζήτημα της αγάπης μέσα σε διαφορετικούς πολιτισμούς, έθιμα και πεποιθήσεις. Γνωρίζουμε πάνω από 130 ζευγάρια σε 30 χώρες, μεταξύ αυτών τη Γαλλία, το Ομάν, το Ιράν, την Ινδία, το Κιργιστάν, τις Μαλδίβες, την Κίνα και τις ΗΠΑ, ενώ εξετάζουμε σε ποια έκταση η ιδέα μιας ερωτικής σχέσης καθορίζεται και φιλτράρεται από συγκεκριμένα περιβάλλοντα, με κοινωνικές, γεωγραφικές και πολιτισμικές μεταβλητές. Τελικά, θέτουμε τις ίδιες ερωτήσεις στο κάθε ζεύγος: Πώς γνωρίστηκαν; Πώς ερωτεύτηκαν στην αρχή της σχέσης τους; Πώς θα περιέγραφαν σήμερα τα συναισθήματά τους; Τι προσδοκίες έχουν απ' τους συντρόφους τους; Και, τελικά, τι είναι η αγάπη;

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | ΣΙΚΑΓΟ, ΤΟ ΛΙΚΝΟ ΜΙΑΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ [Ε]**

[THE CITY THAT SOLD AMERICA]

**Ντοκιμαντέρ αμερικανικής παραγωγής 2019 , διάρκειας 68΄.**

Στο κατώφλι του 20ού αιώνα, δημιουργικά ταλέντα στο Σικάγο διαμόρφωσαν την καταναλωτική κουλτούρα όπως την ξέρουμε σήμερα. Η ταινία διερευνά πώς το Σικάγο εισήγαγε πρωτοποριακές ιδέες όπως αλυσίδες γρήγορου φαγητού, έτοιμο χυμό πορτοκαλιού, σαπουνόπερες, αφροαμερικανικά προϊόντα ομορφιάς, νυχτερινές ομιλίες, οδοντόκρεμα και Kleenex. Καθώς εξελισσόταν τα έντυπα και τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα, η εμβέλεια των διαφημιστών επεκτείνεται με καταιγιστικό ρυθμό δημιουργώντας διαρκώς νέες πρακτικές τοποθέτησης και προβολής προϊόντων. Με πρόσβαση σε πολλά σπάνια αρχεία, το ντοκιμαντέρ φέρνει στο κοινό παρασκηνιακές ιστορίες από τη διαφημιστική επανάσταση του Σικάγου και τις ανείπωτες ιστορίες της διαφημιστικής βιομηχανίας που έκανε το υπόλοιπο έθνος και σύντομα όλο τον κόσμο να χορέψει στο ρυθμό της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:10 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

**Επεισόδιο 3ο: Ορεινή Χαλκιδική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Ο Φιλ και η Ιβα με ένα ιστιοφόρο στη Νοτιοανατολική Ασία ψάχνουν κυνηγούς ονείρων, ανθρώπους που με πολύ κόπο, υπομονή και επιμονή κατόρθωσαν να κάνουν πραγματικότητα ένα σχεδόν άπιαστο για πολλούς όνειρο.

**Επεισόδιο 3ο: Barrenjoey, Ανατρέφοντας μια οικογένεια σε πλοίο**

Καθώς η αναζήτηση για κυνηγούς ονείρων συνεχίζεται, ο Φιλ βρίσκει τρόπο να μαζέψει μερικές φρέσκες καρύδες σε μία παραδεισένια παραλία και η Ίβα μας οδηγεί στα μανγκρόβια αναζητώντας έναν κολπίσκο γλυκού νερού. Αφήνουν το σκάφος και ταξιδεύουν στην ενδοχώρα προς τη μαγευτική ηφαιστειακή τοποθεσία της λίμνης Τόμπα. Πίσω στο νερό, ταξιδεύουν στη συστάδα νησιών Τέλο και συναντούν επιτέλους τον Τζον και και την Μπελίντα, που μεγαλώνουν τα δύο τους παιδιά στο σκάφος τους, The Barrenjoey, ενώ ασχολούνται επαγγελματικά με το σερφ στην Ινδονησία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

Σκηνοθεσία: Μαρίν Μαντριλά/ Λουί Μαρτέν

Ανακαλύπτοντας τον κόσμο δοκιμάζοντας την τοπική κουζίνα στα σπίτια των ντόπιων.

Είναι το στοίχημα της Μαρίν και του Λουί (27 ετών), οι οποίοι διασχίζουν τον κόσμο με την κάμερα ανά χείρας, αναζητώντας γαστιμαργικές συναντήσεις ή απλές γνωριμίες.

Ανακαλύπτουν ντόπια πιάτα μέσα από τις περιπλανήσεις τους, στα μέσα μεταφοράς, στις αγορές ή χτυπώντας απευθείας πόρτες. Μαθήματα μαγειρικής, εκπληκτικές γευσιγνωσίες, και φυσικά συγκινητικές συναντήσεις, που κόβουν την ανάσα : μια εμβάθυνση στις κουζίνες του κόσμου σαν να ήσασταν εκεί !

"Για να γνωρίσετε καλά μια χώρα, πρέπει να την πιείτε, να τη φάτε και να την ακούσετε να τραγουδά."

**Επεισόδιο 3ο: Ινδία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 14o: Μασσαλία**

Ζωντανή, βρώμικη, λαμπερή και ζωηρή. Μια πόλη αντιθέσεων, υποχωρητική αλλά και απαιτητική, ζεστή αλλά και αγενής, προκαλεί πάντα τους επισκέπτες της, αλλά ξέρει να προστατεύει τους κατοίκους της. Στην παλαιότερη πόλη της Γαλλίας, τα καλά και τα στραβά συνυπάρχουν αρμονικά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Kοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών με θέμα τους 17 Παγκόσμιους Στόχους των Ηνωμένων Εθνών για το 2030, παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η «Γενιά των 17» εστιάζει σε εκείνους που στέκονται στο κατώφλι της ενήλικης ζωής, λίγο πριν ή λίγο μετά την πρώτη τους ψήφο. Είναι τα παιδιά της κρίσης και της ψηφιακής επανάστασης, αλλά και η πρώτη γενιά πολιτών μετά την πρώτη καραντίνα ενάντια στην πανδημία. Με οδηγό και πλατφόρμα αλλαγής την Ατζέντα 2030 των Ηνωμένων Εθνών, η σειρά «Γενιά των 17» ασχολείται με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης και αναζητά τα ιδεώδη και τις καλές πρακτικές που κάνουν τους νεαρούς πρωταγωνιστές να ονειρεύονται, να δρουν και να διεκδικούν έναν καλύτερο κόσμο – πιο δίκαιο, πιο πράσινο, πιο ειρηνικό.

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Τάνια Μινογιάννη

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Εκτέλεση παραγωγής: elcproductions

**Επεισόδιο: Στόχος 4- Ποιοτική Εκπαίδευση**

Η «Γενιά των 17» ερευνά την Ατζέντα 2030 των Ηνωμένων Εθνών και τους 17 παγκόσμιους στόχους βιώσιμης ανάπτυξης, παρέα με νέους πολίτες της Ελλάδας. Σε αυτό το επεισόδιο γνωρίζουμε τον 22χρονο Μιχάλη Γιαννακίδη, φοιτητή Πολιτικών Επιστημών και Διεθνών Σχέσεων, που εστιάζει στον Στόχο 4 για Ποιοτική εκπαίδευση.

Ο Μιχάλης καταθέτει τουςπροβληματισμούς και τις θέσεις του, ανατρέχει σε βιώματα που καλλιέργησαν την αγάπη του για τη μάθηση, ονειρεύεται το ιδανικό σχολείο και συναντά τον αστικό καλλιεργητή

Γιώργο Ξεπαπαδάκο για ένα μάθημα περιβαλλοντικής αγωγής στο λαχανόκηπο του Κέντρου της Γης.

Ακολουθώντας το στοχαστικό ταξίδι του νεαρού πρωταγωνιστή και μαζί τις θέσεις έγκριτων ομιλητών, η εκπομπή επιχειρεί να απαντήσει στο πολλά και σύνθετα ερωτήματα που θέτει η παγκόσμια ανάγκη για καλή παιδεία και βιώσιμη ανάπτυξη.

Τι σημαίνει ποιοτική εκπαίδευση; Πώς το σχολείο στην Ελλάδα και στον κόσμο απαντά σε αυτή την απαίτηση των καιρών; Ποιος είναι ο ρόλος του δασκάλου εν μέσω πανδημίας και ραγδαίων τεχνολογικών εξελίξεων; Πότε ένα μικρό γεγονός μπορεί να φέρει μία τεράστια αλλαγή στον κόσμο και πώς ενισχύεται η αυτοπεποίθηση και η αυτεπίγνωση ενός νέου αν-θρώπου μέσω της βιωματικής γνώσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00** |  **ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014-2018 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια**

Ενώ η πλειονότητα των ταξιδιωτών ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές, ο Thomas Yzebe, αποφάσισε να απομακρυνθεί από τις μεγάλες τουριστικές ζώνες. Η άποψή του; Οτι δεν είναι το μέρος που κάνει το ταξίδι σας συναρπαστικό, αλλά οι άνθρωποι που ζουν εκεί. Από την Κωνσταντινούπολη στην Μπανγκόκ, ο Τόμας επιτρέπει στους ντόπιους να τον οδηγήσουν σε άγνωστα και μαγικά μέρη. Μερικές φορές, χρειάζεται μόνο ένα χαμόγελο και μια στιγμή τόλμης για να απογειωθείτε στις πιο απίθανες περιπέτειες, όπως η αναρρίχηση σε στέγη εκκλησίας στο Παλέρμο, ο ύπνος σε βουδιστικό ναό στην Μπανγκόκ ή μια αυτοσχέδια επίσκεψη σε ένα αναδυόμενο θέατρο στην Ταγγέρη.. Αποχαιρετήστε λοιπόν τα οργανωμένα ταξίδια και καλώς ήλθατε σε έναν κόσμο όπου θα επισκεφθείτε ασυνήθιστα μέρη και θα ανακαλύψετε πως είναι πραγματικά εκ των έσω.

**Επεισόδιο 8o: Ουρουγουάη [Uruguay]**

Στριμωγμένη ανάμεσα στην Αργεντινή και τη Βραζιλία, η Ουρουγουάη είναι μια από τις μικρότερες χώρες της Νότιας Αμερικής. Και σίγουρα μία από τις λιγότερο γνωστές στους ταξιδιώτες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – E΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 5ο : Σκωτία[Ecosse]**

Στα Highlands τρέχει ένα θρυλικό ατμοκίνητο τρένο:το Jacobite! Χωρίς αμφιβολία ένα από τα πιο διάσημα τρένα στον κόσμο χάρη στον Harry Potter ...

Ο Philippe ανακαλύπτει έπειτα τα καλά φυλαγμένα μυστικά μιας αναπόφευκτης παράδοσης στη Σκωτία, το "Haggis". Στα περίχωρα ενός χωριού, ο Philippe παρακολουθεί έναν αγώνα Highland Games, ένα αθλητικό τουρνουά και μια έκθεση, που περιβάλλεται από τον ήχο της γκάιντας. Στη συνέχεια παίρνει το τρένο για να εξετάσει ένα από τα πιο μαγευτικά μέρη στη Σκωτία: το νησί Skye. Ένα μαγικό νησί, γεμάτο ιστορία και μυστήριο. Στη συνέχεια, κατευθύνεται προς το Εδιμβούργο, πρωτεύουσα της Σκωτίας, πριν πάρει ένα τρένο με προορισμό την περιοχή Inverness, στην άκρη μιας λίμνης που έχει γίνει διάσημη χάρη στο τέρας του Loch Ness!

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix** |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία)**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** |  **ΤΑ ΑΦΕΝΤΙΚΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ [Ε]**

[LORDS OF WATER]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Το αποκαλούν «μπλε χρυσό». Ανά τον κόσμο, η ζήτηση για νερό έχει εκτοξευθεί στα ύψη. Μέχρι το 2050, τουλάχιστον ένας στους τέσσερις θα ζει σε μια χώρα που στερείται σε αποθέματα νερού – δημιουργώντας τις κατάλληλες συνθήκες για μια νέα αγορά…

Η Goldman Sachs, η HSBC, η UBS, η Allianz, η Deutsche Bank, η BNP, τράπεζες, επενδυτικά ταμεία και εταιρίες επένδυσης διαθεσίμων, όλοι βιάζονται να επενδύσουν δις ευρώ σε οτιδήποτε σχετίζεται με το νερό. Ένα πραγματικό μονοπώλιο ύδατος έχει μόλις ξεκινήσει.

Από την Καλιφόρνια μέχρι την Αυστραλία, από τη Νέα Υόρκη μέχρι το Λονδίνο, μέσω της Μασσαλίας, ερευνούμε την χρηματοδότηση του νερού. Νέες σχέσεις ισχύος δημιουργούνται κα η πρόσβαση στο νερό απειλείται.

Είναι μια μάχη που λαμβάνει χώρα σε πολλά μέτωπα: ιδεολογικά, πολιτικά, περιβαλλοντολογικά, και φυσικά, οικονομικά. Η μοίρα σχεδόν 10 δισεκατομμυρίων κατοίκων ανά τον κόσμο εξαρτάται από το αποτέλεσμα αυτής της μάχης.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |   **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**   |  |  | | --- | --- | | ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |   **19:05** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**  [ VERY FOOD TRIP]  **Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**  **Επεισόδιο 3ο: Ινδία**   |  |  | | --- | --- | | ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |   **19:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**  [DREAMCATCHERS]  **Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**  **Επεισόδιο 3ο: Barrenjoey, Ανατρέφοντας μια οικογένεια σε πλοίο**  **20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**  [WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]  **Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**  **Επεισόδιο 14o: Μασσαλία**  **21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – E΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**  [AMAZING TRAIN JOURNEYS]  **Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**  **Επεισόδιο 5ο : Σκωτία[Ecosse]** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**   
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 [E]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών με θέμα τους 17 Παγκόσμιους Στόχους των Ηνωμένων Εθνών για το 2030, παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η «Γενιά των 17» εστιάζει σε εκείνους που στέκονται στο κατώφλι της ενήλικης ζωής, λίγο πριν ή λίγο μετά την πρώτη τους ψήφο. Είναι τα παιδιά της κρίσης και της ψηφιακής επανάστασης, αλλά και η πρώτη γενιά πολιτών μετά την πρώτη καραντίνα ενάντια στην πανδημία. Με οδηγό και πλατφόρμα αλλαγής την Ατζέντα 2030 των Ηνωμένων Εθνών, η σειρά «Γενιά των 17» ασχολείται με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης και αναζητά τα ιδεώδη και τις καλές πρακτικές που κάνουν τους νεαρούς πρωταγωνιστές να ονειρεύονται, να δρουν και να διεκδικούν έναν καλύτερο κόσμο – πιο δίκαιο, πιο πράσινο, πιο ειρηνικό.

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Τάνια Μινογιάννη

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Εκτέλεση παραγωγής: elcproductions

**Επεισόδιο: Στόχος 4- Ποιοτική Εκπαίδευση**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00** |  **ΣΠΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΟ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ [E]**

[THE CODEBREAKER WHO HACKED HITLER]

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής AN ARROW INTERNATIONAL MEDIA, SMITHSONIAN LTD NETWORKS, BBC PRODUCTION.**

Σκηνοθεσία: Russell England

Ο Γκόρντον Γουέλτσμαν ήταν από τους πρώτους αναλυτές κωδικών αποκρυπτογράφησης

στο Μπλέτσλεϊ Παρκ.

Χωρίς εκείνον, οι κώδικες της γερμανικής μηχανής Enigma μπορεί να μην είχαν αποκρυπτογραφηθεί και ο Β’ Παγκόσμιος Πόλεμος να είχε διαρκέσει δύο επιπλέον χρόνια. Η συνεισφορά του ήταν εξίσου σημαντική με του Άλαν Τούρινγκ και θα έπρεπε να είναι εξίσου διάσημος, αλλά ελάχιστοι έχουν ακούσει για εκείνον.

Ο Γουέλτσμαν βιομηχανοποίησε την κρυπτανάλυση και οι μυστικές υπηρεσίες Μεγάλης Βρετανίας και Ηνωμένων Πολιτειών είναι οι διάδοχοί του. Πρωτοπόρησε στη χρήση της Ανάλυσης Κίνησης που αποτέλεσε ισχυρό εργαλείο στη διάρκεια του πολέμου, αν και η χρήση της στο Μπλέτσλεϊ Παρκ παραμένει απόρρητη.

Μετά τον πόλεμο ακολούθησε την επανάσταση των υπολογιστών στην Αμερική. Ο Ψυχρός Πόλεμος τού παρείχε άλλη μία ευκαιρία, τη δημιουργία ενός συστήματος επικοινωνιών κατά τη διεξαγωγή της μάχης που χρησιμοποιείται μέχρι σήμερα.

Μετά από μια ολόκληρη ζωή στους εσωτερικούς κύκλους της Εθνικής Άμυνας, ο Γκόρντον Γουέλτσμαν θα εκδώσει τ’ απομνημονεύματά του το 1982 αποκαλύπτοντας μυστικά της δράσης του κατά τον πόλεμο. Η αντίδραση των αρχών ήταν ακαριαία, έχασε τη δουλειά του κι απειλήθηκε με τεράστια πρόστιμα και φυλάκιση.

Αυτή είναι η ιστορία του Γκόρντον Γουέλτσμαν, της ξεχασμένης ιδιοφυΐας του Μπλετσλεϊ Παρκ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 | ΑΚΟΥΡΑΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ [Ε]**

[SERIAL TOURIST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** |  **ΤΑ ΑΦΕΝΤΙΚΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ [Ε]**

[LORDS OF WATER]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

**Επεισόδιο 4ο: Στη γη των αρχαίων Μυγδόνων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Ο Φιλ και η Ιβα με ένα ιστιοφόρο στη Νοτιοανατολική Ασία ψάχνουν κυνηγούς ονείρων, ανθρώπους που με πολύ κόπο, υπομονή και επιμονή κατόρθωσαν να κάνουν πραγματικότητα ένα σχεδόν άπιαστο για πολλούς όνειρο.

**Επεισόδιο 4ο: Ντιέγκο και Τράβις, Η κατασκήνωση για σερφ στο Μενταγουάι.**

Αφού εφοδιάστηκαν στη χαοτική πόλη της Παντάνγκ, ο Φιλ και η Ίβα σάλπαραν για να ανακαλύψουν το καλύτερο σημείο σερφ στην Ινδονησία: τα νησιά Μενταγουάι. Συναντούν τον παλιό φίλο του Φιλ, τον Ντιέγκο, ο οποίος πάλεψε για επτά χρόνια για να δώσει ζωή σ’ αυτή την κατασκήνωση σερφ. Η Ίβα κάνει μια βόλτα στις προσπάθειες που γίνονται στο νησί για μόνιμες καλλιέργειες, ενώ ο Ντιέγκο μοιράζεται το όνειρό του για μια βιώσιμη γεωργία. Ο Φιλ και η Ίβα ακολουθούν τους σέρφερ σε ένα παγκοσμίου φήμης κύμα και γνωρίζουν τον Τράβις, έναν επαγγελματία σέρφερ που εγκατέλειψε την άνετη ζωή του στο σπίτι για να κυνηγήσει τα κύματα σε όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

Σκηνοθεσία: Μαρίν Μαντριλά/ Λουί Μαρτέν

Ανακαλύπτοντας τον κόσμο δοκιμάζοντας την τοπική κουζίνα στα σπίτια των ντόπιων.

Είναι το στοίχημα της Μαρίν και του Λουί (27 ετών), οι οποίοι διασχίζουν τον κόσμο με την κάμερα ανά χείρας, αναζητώντας γαστιμαργικές συναντήσεις ή απλές γνωριμίες.

Ανακαλύπτουν ντόπια πιάτα μέσα από τις περιπλανήσεις τους, στα μέσα μεταφοράς, στις αγορές ή χτυπώντας απευθείας πόρτες. Μαθήματα μαγειρικής, εκπληκτικές γευσιγνωσίες, και φυσικά συγκινητικές συναντήσεις, που κόβουν την ανάσα : μια εμβάθυνση στις κουζίνες του κόσμου σαν να ήσασταν εκεί !

"Για να γνωρίσετε καλά μια χώρα, πρέπει να την πιείτε, να τη φάτε και να την ακούσετε να τραγουδά."

**Επεισόδιο 4ο: Κίνα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 15o: Βανκούβερ**

Ανάμεσα στον ωκεανό και τα βουνά, το Βανκούβερ είναι μία πόλη που περικλείεται από θάλασσα αλλά και τεράστιες υπαίθριες εκτάσεις. Μια πόλη που η ανοικοδόμηση, παρόλο που ανθίζει τα τελευταία χρόνια, παραμένει μια μεγάλη πρόκληση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑ**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γεώργιος Σκανδαλάρης: Σκηνοθέτης/Διευθυντής Παραγωγής/ ΔιευθυντήςΦωτογραφίας/ Φωτογράφος/ Εικονολήπτης/Χειριστής Drone

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Επιστημονικός Συνεργάτης

Γρηγόριος Τούλιας: Παρουσιαστής Β'

Γεώργιος Μαντζουρανίδης: Σεναριογράφος

Άννα Τρίμη & Δημήτριος Σερασίδης – Unknown Echoes: Συνθέτης Πρωτότυπης Μουσικής

Χαράλαμπος Παπαδάκης: Μοντέρ

Ηλίας Κουτρώτσιος: Εικονολήπτης

Ελευθέριος Παρασκευάς: Ηχολήπτης

Ευαγγελία Κουτσούκου: Βοηθός Ηχολήπτη

Αναστασία Παπαδοπούλου: Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής

**Επεισόδιο 1ο: Καστοριά**

Η “Άγρια Ελλάδα” εξερευνά άγνωστα – σχεδόν απάτητα τοπία στο πρώτο επεισόδιο της σεζόν. Στα ακατοίκητα χωριά των Κορστείων και στα Καστανοχώρια, η περιπέτεια δε σταματά ποτέ, καθώς ανοίγεται γύρω μας ένα ονειρικό μα και Άγριο τοπίο, γεμάτο σπήλαια, βράχια, δάση, και κάνουν την

αποστολή μας ακόμη πιο απαιτητική και σπάνια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00** |  **ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [E]KAT 8**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της

**Επεισόδιο 1ο:Πηγαίνοντας νότια [The Southern Flower in the Pacific- Heading to the South]**

Η οικογένεια ξεκινάει από το Σαντ Πόιντ στην Αλάσκα για νέες περιπέτειες. Πηγαίνουν να εξερευνήσουν τα κανάλια της Αλάσκας, τους παρθένους μαγευτικούς παγετώνες και την παρθένα χλωρίδα της περιοχής. Οι μέρες περνούν ήρεμα, ωστόσο ένα από τα μέλη του πληρώματος το περιμένει μια έκπληξη. Η Μπέτι, η σκυλίτσα, θα γεννήσει τρία μικρά κουταβάκια. Μετά την Αλάσκα θα περάσουν στον Καναδά από το Βανκούβερ ακολουθώντας τις ακτές και θα επιστρέψουν στις ΗΠΑ πηγαίνοντας στο Σαν Φρανσίσκο. Η πορεία από το Σαν Φρανσίσκο ως το Λος Άντζελες θα είναι επεισοδιακή κι η οικογένεια θα νιώσει ναυτία. Θα περάσουν δύο μήνες στην Αμερική προτού ξεκινήσουν τον μεγάλο διάπλου του Ειρηνικού και φτάσουν στις Νήσους Μαρκέζας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 1o: Μογγολία[Mongolia]**

Μογγολία. Το όνειρο του κάθε ταξιδιώτη που αναζητά την απεραντοσύνη. Ιδανικό μέσο για να την ανακαλύψεις, το τρένο. Ο Φιλίπ Γκουγκλέρ διασχίζει τη Μογγολία από τον Βορρά ως τον Νότο ακολουθώντας τη μία και μοναδική σιδηροδρομική της γραμμή. Πρώτη του στάση το προστατευόμενο πάρκο Γκόρκι-Τερέλτζ, όπου ζει με τους νομάδες, φτιάχνει μαζί τους ένα γιουρτ, και δοκιμάζει την τοπική σπεσιαλιτέ, το μπουντόγκ. Συνεχίζει στη στέπα με τα άγρια άλογα και κάνει ένα σύντομο πέρασμα από ένα πολυτελές τρένο αναψυχής. Παίρνει μαύρα μαντάτα για τη Γαλλία από έναν σαμάνο και βλέπει την ψυχή της χώρας μέσα από τα μάτια ενός προσκυνητή στην έρημο Γκόμπι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix** |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία)**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** |  **ΣΕΡΙ, ΜΙΑ ΖΩΗ ΜΕ ΤΑ ΟΛΑ ΤΗΣ [Ε]**

[ SHERI - A LIFE OF DOWNS AND UPS]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2014**

Το ντοκιμαντέρ είναι η συναρπαστική ιστορία μιας αξιοθαύμαστης γυναίκας με σύνδρομο Down. Όχι μόνο η Sheri Brynard τελείωσε το λύκειο, αλλά έχει αποκτήσει πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και είναι δασκάλα σε σχολείο. Είναι επίσης μια ταλαντούχα ομιλήτρια που εμπνέει ανθρώπους σε όλο τον κόσμο. Λόγω της καταπληκτικής μνήμης της η Σερί αποτελεί εξαιρετικό αντικείμενο μελέτης για τους επιστήμονες στο Λονδίνο που ερευνούν τη σχέση του Αλτσχάιμερ με το σύνδρομο Down.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:05** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

**Επεισόδιο 4ο: Κίνα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξιδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

**Επεισόδιο 4ο: Ντιέγκο και Τράβις, Η κατασκήνωση για σερφ στο Μενταγουάι.**

**20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 15ο: Βανκούβερ**

**21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 1o: Μογγολία[Mongolia]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**   
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γεώργιος Σκανδαλάρης: Σκηνοθέτης/Διευθυντής Παραγωγής/ ΔιευθυντήςΦωτογραφίας/ Φωτογράφος/ Εικονολήπτης/Χειριστής Drone

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Επιστημονικός Συνεργάτης

Γρηγόριος Τούλιας: Παρουσιαστής Β'

Γεώργιος Μαντζουρανίδης: Σεναριογράφος

Άννα Τρίμη & Δημήτριος Σερασίδης – Unknown Echoes: Συνθέτης Πρωτότυπης Μουσικής

Χαράλαμπος Παπαδάκης: Μοντέρ

Ηλίας Κουτρώτσιος: Εικονολήπτης

Ελευθέριος Παρασκευάς: Ηχολήπτης

Ευαγγελία Κουτσούκου: Βοηθός Ηχολήπτη

Αναστασία Παπαδοπούλου: Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής

**Επεισόδιο 1ο: Καστοριά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ NTEIZI ΓΟΥΙΝΤΕΡΣ**

[DAISY WINTERS]

**Δραματική ταινία παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

Σκηνοθεσία: [Beth LaMure](https://www.imdb.com/name/nm0483999/?ref_=tt_ov_dr)

Πρωταγωνιστούν: [Iwan Rheon](https://www.imdb.com/name/nm3701064/?ref_=tt_ov_st_sm), [Brooke Shields](https://www.imdb.com/name/nm0000222/?ref_=tt_ov_st_sm), [Carrie Preston](https://www.imdb.com/name/nm0696387/?ref_=tt_ov_st_sm)

Διάρκεια: 100’

**Υπόθεση:**Μια πρωτότυπη ιστορία για ένα 11χρονο κορίτσι και τη σχέση βαθιάς αγάπης με την μητέρα του η οποία κόβεται απότομα λόγω του θανάτου της.

Αντιμέτωπη με μερικές σκοτεινές μέρες, η Ντέιζη κάνει μια τολμηρή επιλογή: να προσποιείται ότι η μητέρα της, η Σάντυ, είναι ακόμα ζωντανή, οπότε δεν χρειάζεται να ζήσει με τη φανατικά θρησκευόμενη θεία της. Ο Ντουγκ, ένας νεαρός ύποπτος για εμπόριο ναρκωτικών που ζει απέναντι, έχει τις υποψίες του για την εξαφάνιση της Sandy, οι οποίες αναγκάζουν τη Daisy να γίνει ακόμη πιο επινοητική και έξυπνη στην εκτέλεση του σχεδίου της. …

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:40** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:10** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** |  **ΣΕΡΙ, ΜΙΑ ΖΩΗ ΜΕ ΤΑ ΟΛΑ ΤΗΣ [Ε]**

[ SHERI - A LIFE OF DOWNS AND UPS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

**Επεισόδιο 4ο: Το οδοιπορικό ενός φυτού**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Ο Φιλ και η Ιβα με ένα ιστιοφόρο στη Νοτιοανατολική Ασία ψάχνουν κυνηγούς ονείρων, ανθρώπους που με πολύ κόπο, υπομονή και επιμονή κατόρθωσαν να κάνουν πραγματικότητα ένα σχεδόν άπιαστο για πολλούς όνειρο.

**Επεισόδιο 5ο: Μαρία, προστάτιδα των τίγρεων της Σουμάτρας**

Ο Φιλ και η Ίβα φτάνουν στο πιο απομακρυσμένο νησί: το Πουλάου Σάντινγκ. Σε αυτό το ακατοίκητο κομμάτι του παραδείσου, δέχονται επίθεση από σκνίπες, χάνουν κάθε επικοινωνία και η Ίβα κυριεύεται από θλίψη και κρίση νοσταλγίας .. Καθώς ανοίγουν πανιά, τα προβλήματα συνεχίζονται και χαλάει η μηχανή τους. Μια στάση στην περίεργη πόλη Μπεγκούλου τους επιτρέπει να ξεκουραστούν και να ανακάμψουν προτού συνεχίσουν να πολεμούν με τους ανέμους και τα κύματα. Επιτέλους, φτάνουν σε μια περιοχή προστασίας άγριας ζωής νότια της Σουμάτρας όπου συναντούν τη Μαρία, μια ειδική για τη διατήρηση άγριας ζωής που ξαναφέρνει στη φύση τίγρεις που έχουν επιτεθεί σε ανθρώπους και είχαν απομονωθεί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

Σκηνοθεσία: Μαρίν Μαντριλά/ Λουί Μαρτέν

Ανακαλύπτοντας τον κόσμο δοκιμάζοντας την τοπική κουζίνα στα σπίτια των ντόπιων.

Είναι το στοίχημα της Μαρίν και του Λουί (27 ετών), οι οποίοι διασχίζουν τον κόσμο με την κάμερα ανά χείρας, αναζητώντας γαστιμαργικές συναντήσεις ή απλές γνωριμίες.

Ανακαλύπτουν ντόπια πιάτα μέσα από τις περιπλανήσεις τους, στα μέσα μεταφοράς, στις αγορές ή χτυπώντας απευθείας πόρτες. Μαθήματα μαγειρικής, εκπληκτικές γευσιγνωσίες, και φυσικά συγκινητικές συναντήσεις, που κόβουν την ανάσα : μια εμβάθυνση στις κουζίνες του κόσμου σαν να ήσασταν εκεί !

"Για να γνωρίσετε καλά μια χώρα, πρέπει να την πιείτε, να τη φάτε και να την ακούσετε να τραγουδά."

**Επεισόδιο 5ο: Ταϊλάνδη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 16o: Πόλη του Παναμά**

Η Πόλη του Παναμά σου κόβει την ανάσα! Είναι ο 5ος δημοφιλέστερος προορισμός για συνταξιούχους, σε ολόκληρο τον κόσμο. Το περιβόητο κανάλι του Παναμά είναι ένα από τα μεγαλύτερα έργα μηχανικής στον κόσμο αλλάζοντας τους κανόνες στην παγκόσμια πλοήγηση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας

Κάμερα:Άγγελος Δελίγκας

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης-

Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης

Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

**Επεισόδιο 8ο :...με τα κλαρίνα των Kαρσλήδων**

Πολυκύμαντη και ενδιαφέρουσα ήταν πάντα η περιοχή του Καρς, σημερινή Γεωργία, όπου χιλιάδες ήταν οι Πόντιοι Έλληνες που μετανάστευσαν εκεί. Ειδικότερα από το 1878 έως το 1918 η περιοχή έσφυζε από ελληνικότητα. Οι μουσικές παραδόσεις των Ποντίων εμπλουτίστηκαν από μουσικές επηρεασμένες των Ρώσων και των Αρμενίων όπου ο παραδοσιακός ζουρνάς και το Αγγείον δίνουν την θέση τους σε ένα εισαγόμενο όργανο ανοιχτού χώρου με πολλές οργανολογικές αρετές, το κλαρίνο! Μουσικές παλιές και νεότερες περνούν με ευκολία στα κλειδιά του κλαρίνου και η αποδοχή τους από το μεγάλο πολυεθνικό κοινό γίνεται αμέσως αγαπητές. Οι παλιές πατροπαράδοτες μουσικές οικογένειες με βάση πλέον το κλαρίνο συγκροτούνται και γίνονται σημεία αναφοράς σε όλο το Καρς. Αλλά και αργότερα μετά τον μεγάλο διωγμό τους στην Ελλάδα γίνονται ιδιαίτερα αγαπητές. Δυο τέτοιες ιστορικές μουσικές οικογένειες είναι κι αυτές των Ιακωβιδαίων και Ασληχανιδαίων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00** |  **ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [E]KAT 8**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της.

**Επεισόδιο 2ο: Ταξιδεύοντας προς την Πολυνησία[The Southern Flower in the Pacific- To Polynesia]**

Το μεγάλο ταξίδι, για ξεκινάει ανάμεσα στο Μεξικό και τις Νήσους Μαρκέζας. Θα είναι πάνω από δέκα μέρες στην ανοιχτή θάλασσα. Το ταξίδι τους εξελίσσεται μια χαρά χωρίς μεγάλες τρικυμίες και διασχίζουν τον ισημερινό και την τροπική ζώνη. Τα μέλη του πληρώματος περνούν καλά μόνοι τους, αλλά ανυπομονούν να γνωρίσουν τους κατοίκους των νήσων του Ειρηνικού. Το Άνθος που φτάνει στις Νήσους Μαρκέζας και το υποδέχονται με μουσική και χορό, θα μείνει έναν μήνα στις τρεις νήσους και θα ανακαλύψει μαγευτικά τοπία. Από τις Νήσους Μαρκέζας θα συνεχίσουν στο Αρχιπέλαγος Τουαμότου, στις ονειρικές ατόλες, όπου το κολύμπι κι επίσκεψη στις νήσους αποτελεί καθημερινή δραστηριότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 2o: Σουηδία[Sweden]**

Τα « Απίθανα ταξίδια με τρένο » σας ταξιδεύουν στη Σουηδία! Από τη Λαπωνία, όπου ο ήλιος δεν δύει ποτέ, μέχρι το Γκέτεμποργκ, κάνοντας μια στάση στη Στοκχόλμη, ο Φιλίπ Γκουγκλέρ αναχωρεί με τρένο για να γνωρίσει τους Σουηδούς. Ένα δροσερό ταξίδι στην καρδιά του καλοκαιριού…

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix** |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία)**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας

Κάμερα:Άγγελος Δελίγκας

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης-

Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης

Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

**Επεισόδιο 8ο :...με τα κλαρίνα των Kαρσλήδων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00** |  **ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:05** |  **ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ,ΜΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ VERY FOOD TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής MFP σε συνεργασία με το Food Sweet Food**

**Επεισόδιο 5ο: Ταϊλάνδη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξιδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

**Επεισόδιο 5ο: Μαρία, προστάτιδα των τίγρεων της Σουμάτρας**

**20:00** |  **ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε]**

[WATERFRONT CITIES OF THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων, παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 16o: Πόλη του Παναμά**

**21:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ – 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 2o: Σουηδία[Sweden]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**   
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00** |  **ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[CRIMINAL GAMES, NEW AGATHA CHRISTIE COLLECTION]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Παίζουν: Samuel Labarthe, Blandine Bellavoir, Elodie Frenck, Dominique Thomas

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 18ο: Ο σπασμένος καθρέφτης [Le miroir se brisa - The Mirror Crack'd]**

Στα τελευταία της γυρίσματα, η διάσημη ηθοποιός Blanche Dulac (την οποία υποδύεται η Anne Consigny) γλιτώνει παρά τρίχα από μια απόπειρα κατά της ζωής της. Ο ντετέκτιβ Λόρενς θέλει να ανακαλύψει ποιος έχει βάλει στο μάτι την σταρ. Όμως ο έρωτας της ζωής του, η Δρ Maillol, μόλις σκοτώθηκε σε αεροπορικό δυστύχημα. Ο Λόρενς πέφτει σε κατάθλιψη και στρέφεται στα ναρκωτικά, που είναι άμεσα διαθέσιμα στον κινηματογραφικό χώρο. Αφήνει τις δύο συνεργούς του, την Alice και τη Marlene, να αναλάβουν την υπόθεση. Η ΑΙice μεταμφιέζεται σε βοηθό του φωτογράφου για να ερευνήσει το θέμα ινκόγκνιτο. Η Marlene προσλαμβάνεται για να ντουμπλάρει το χέρι της ηθοποιού και σύντομα οι δυο τους έχουν στενές σχέσεις. Όμως ένας δολοφόνος καραδοκεί στο πλατό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30 | ΟΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ [Ε]**

[THE Real Mad Men Of Advertising]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής BISCUIT CENTURY, 2016.**

Σκηνοθεσία: Molly Hermann

Μέσα από συνεντεύξεις με στελέχη διαφημιστικών με έδρα τη διάσημη Λεωφόρο Μάντισον Άβενιου, εφόρους μουσείων και τους δημιουργούς της δημοφιλούς σειράς Mad Men, οι εκπομπές ιχνηλατούν τη δημιουργία της αμερικανικής κουλτούρας της κατανάλωσης από τον τερματισμό του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου μέχρι το τέλος του 20ου αιώνα. «Η πραγματική ιστορία των Mad Men» παρουσιάζει κλασικές αμερικανικές διαφημίσεις στο πέρασμα τεσσάρων δεκαετιών και εξερευνά τα αντικείμενα από τα αυθεντικά σκηνικά της σειράς που αποτελούν πλέον μέρος της συλλογής του Μουσείου Σμιθσόνιαν. Τα ντοκιμαντέρ αποκαλύπτουν την επίδραση της διαφήμισης στην αμερικανική κουλτούρα χρησιμοποιώντας τις συλλογές και την υποτροφία από το Εθνικό Μουσείο Αμερικανικής Ιστορίας. Περιλαμβάνει συνεντεύξεις με τον δημιουργό του Mad Men, Μάθιου Γουάινερ, και εμβληματικές φυσιογνωμίες της διαφήμισης όπως ο Ρον Ποπέιλ, η Σέλεϊ Χακ και η Μπρουκ Σιλντς.

Η σειρά τεσσάρων εκπομπών αποκαλύπτουν τη βαθιά επίδραση της διαφήμισης στην αμερικανική κουλτούρα μέσα από την πραγματική ιστορία των Mad Men.

**Επεισόδιο 1ο: Δεκαετία ’50- Η Εποχή της Προόδου**

Το πρώτο επεισόδιο εξερευνά την έκρηξη της κουλτούρας της κατανάλωσης μετά τον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο, την έλευση των τηλεοπτικών διαφημίσεων και τις μέρες δόξας της διαφήμισης της μαζικής αγοράς.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00 | ΟΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ [Ε]**

[THE Real Mad Men Of Advertising]