**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 19/02/2022 έως 25/02/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ο **Γιάννης Σκάλκος**, ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατοκαι Κυριακή πρωί, στις 05:30, προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ**.**

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος, Νίνα Κασιμάτη

Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία:Χριστόφορος Γκλεζάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί** στην **ΕΡΤ1,** η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και **«Με νέα ματιά»** παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης

Δημοσιογραφική ομάδα: Τίνα Μιχαηλίδου-Μαυρομιχάλη, Ευτύχης Γρυφάκης, Εύα Περώνα, Σοφία Κωνσταντινίδου

Δημοσιογραφική παραγωγή: Ελένη Ανδρεοπούλου

Βοηθός παραγωγής: Νίκος Στάμου

Μοντάζ: Κωνσταντίνος Δελαγραμμάτικας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**     
Ενημερωτική εκπομπή με τη **Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video γίνεται και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου,** αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.

Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής, που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Στόχος της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Βάλια Πετούρη  
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τάσος Οικονόμου  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης

Διεύθυνση Παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου**

**Κάθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μας ενημερώνει, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,**για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.

Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το**στούντιο** της **ΕΡΤ**, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις **Βρυξέλλες**, ο **Κώστας Δαβάνης** από το **Στρασβούργο** και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου

Αρχισυνταξία: Γιώργος Συριόπουλος

Σκηνοθετική επιμέλεια: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

Διεύθυνση παραγωγής: Ευτυχία Μελέτη, Αθηνά Βάρσου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 17ο: «Δύο νέες αφίξεις»**

Δύο νέες αφίξεις έχουμε στην οικογένεια του Τάσου και της Ευανθίας. Το μωρό της Τζένης και του Θωμά γεννιέται και οι ετοιμασίες στο σπίτι αρχίζουν. Μάσκες παντού για να προστατέψουν το μωρό μέχρι να σαραντίσει. Ο Θωμάς είναι στεναχωρημένος που το μωρό κλαίει κάθε φορά που τον βλέπει. Η Τζένη χαλαρή όπως πάντα και ο Πάρης σε πλήρη ετοιμότητα λες και το παιδί είναι δικό του. Ταυτόχρονα ο Ρήγας είναι πάλι εκεί και η Αλεξάνδρα πιέζει τη Μαριλού να μιλήσει. Μάλλον ήρθε η ώρα να μας αποκαλύψει την ταυτότητα του ή πάλι θα το αναβάλει;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

Η Ίνα Ταράντου ταξιδεύει και βλέπει τη «Ζωή αλλιώς». Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που, παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε τον χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές.

Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.  
Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα… να σου κόβεται η ανάσα.

Πάνω στο **κάστρο της Σκύρου**, στην κορυφή του Χελμού μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της Κέρκυρας το Πάσχα, φτάνοντας μέχρι το Κάβο Ντόρο, περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του Αώου στην Κόνιτσα.

*Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!*

**«Η ζωή αλλιώς στη Σαντορίνη… Ένα εκρηκτικό γεγονός - Β΄ Μέρος»**

Το δεύτερο αφιέρωμα στη Σαντορίνη είναι γεμάτο εικόνες. Κακά τα ψέματα! Όσο και αν το νησί βουλιάζει κάθε καλοκαίρι, όσο και αν αυτή η ξέφρενη τουριστική παραζάλη επιφέρει αλλοιώσεις και προβλήματα, η Σαντορίνη παραμένει ξεχωριστή. Το νιώθεις κάθε φορά που πατάς στον βράχο της και αφήνεσαι στην αίσθηση της ενέργειας που αναδίδει.

Αλλά και η θάλασσά της δεν χωρατεύει. Δεν είναι αυτό το γαλαζοπράσινο, το εξωτικό που λέμε. Είναι αυτό το βαθύ μπλε, σε κάποια σημεία λες και είναι μαύρο. Είναι άγριο και θαρρείς και απύθμενο. Όπως άγριο είναι και το νησί, με τη μεγαλύτερη στον κόσμο καλντέρα του, που σου θυμίζει ότι η Σαντορίνη γεννήθηκε από αλλεπάλληλές εκρήξεις, λάβα και στάχτη. Και βέβαια από την ικανότητα επιβίωσης των ανθρώπων της και τη φαντασία τους να δημιουργήσουν κάτι τόσο ξεχωριστό πάνω σε ό,τι απέμεινε. Όπως σε κάθε γη, έτσι και εδώ υπάρχει μια ζωή αλλιώς.

Πρώτος μας υποδέχτηκε ο Κυριάκος, ψαράς, γεννημένος στα φύκια όπως αναφέρει ο ίδιος, ο οποίος ασχολείται με τον αλιευτικό τουρισμό. Ο Κυριάκος μάς μίλησε για τη θάλασσα αλλά και για την αγάπη του για τη μουσική, την οποία μοιράζεται με τον γιο του Αντώνη, ο οποίος ονειρεύεται να γίνει σολίστ στην κλασική μουσική, ενώ ήδη είναι πολύ ταλαντούχος στο βιολί.

Στη συνέχεια, συναντήσαμε τον Άρη Βεζενέ, με ένα όνομα γεμάτο ιστορία, ο οποίος από την Αμερική ήρθε στη Σαντορίνη για να φτιάξει ένα από τα πιο καλά εστιατόρια σε Αθήνα και Σαντορίνη. Μας αφηγήθηκε το προσωπικό του ταξίδι και τι τον κάνει να αισθάνεται τυχερό. Από εκεί, βρεθήκαμε στο Μουσείο Οίνου, στο οποίο μας ξενάγησε ο Γιώργος. Ανήκει στην οικογένειά του από το 1870 έως σήμερα και, όπως όλα τα καλά κρασιά για τα οποία φημίζεται η Σαντορίνη, είχε να μας πει πολλές ιστορίες. Τέλος, ο Γιάννης μάς υποδέχτηκε στο οινοποιείο του στο Μεγαλοχώρι και μας μίλησε για το πώς ερωτεύτηκε τη Σαντορίνη με την πρώτη ματιά.

Με αυτόν τον τρόπο αποχαιρετούμε τη Σαντορίνη, έχοντας γνωρίσει ανθρώπους που θεωρούν ευλογία την κάθε μέρα τους. Που για εκείνους είναι μονόδρομος να αγαπήσουν αυτό που κάνουν και να το κάνουν καλά. Κόντρα στους άγριους και εφήμερους καιρούς που ζούμε, επιμένουν στο όραμά τους.

Και όταν στηρίζεις το όραμά σου, μπορείς να αντέξεις στα δύσκολα, να πέσεις το βράδυ στο κρεβάτι ήσυχος ό,τι και αν έχει συμβεί, γιατί είσαι σίγουρος πως κάνεις το σωστό και όταν το πρωί ξυπνήσεις, η μέρα θα είναι φωτεινή και το κουράγιο σου ανανεωμένο. Για μια *Ζωή αλλιώς.*

Παρουσίαση - αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου  
Δημοσιογραφική έρευνα και επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη  
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας  
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης  
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ- Δ' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE'S POIROT)*   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου παραγωγής Αγγλίας – ΗΠΑ 1992**

Η βραβευμένη σειρά είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό**.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον **Κάπτεν Χέιστινγκς** και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, **Τζέιμς Τζαπ**. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Φόνος ή αυτοκτονία;» (One, Two, Bucle my Shoe)**

Μετά την επίσκεψη ρουτίνας του επιθεωρητή Πουαρό στον οδοντίατρό του, φαίνεται ότι ο γιατρός αυτοκτονεί λίγο αργότερα. Η αστυνομία ζητά την αρωγή του επιθεωρητή Πουαρό με τη διπλή ιδιότητα του μάρτυρα αλλά και του συμβούλου.

Σκηνοθεσία: Άντι Γουίλσον  
Σενάριο: Γκάι Άντριους βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι.  
Πρωταγωνιστούν: ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** στον ρόλο του Πουαρό, ο Φίλιπ Τζάκσον στο ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιουζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

**«Κι όμως είμαι ακόμα εδώ»**είναι ο τίτλος της **ρομαντικής κωμωδίας,** σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού**, καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη**. Η σειρά μεταδίδεται **κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00**, και σε επανάληψη τη **Δευτέρα**, με διπλό επεισόδιο, από τις **22:00 ώς τις 24:00.**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

**Eπεισόδιο 9ο** Ο Αλέξανδρος είναι μέσα στις τύψεις και για την Κατερίνα και για τον πατέρα του. Η Κατερίνα αγοράζει ένα μεγάλο τζιπ κι αλλάζει το δαχτυλίδι που της πήρε ο Δημήτρης. Στο κοσμηματοπωλείο η Κέλλυ μαθαίνει από τον υπάλληλο ότι το δαχτυλίδι το διάλεξε μια γυναίκα που ήταν μαζί με τον Δημήτρη. Ο Μάνος, ο πρώην διευθυντής της Κατερίνας, για να γλιτώσει τη φυλακή υποστηρίζει πως η Κατερίνα έχει διαγνωστεί με παράνοια και λέει ψέματα ότι θα ζήσει έξι μήνες.

Η Κατερίνα ζητάει τη βοήθεια του Αντώνη, να βεβαιώσει πως πεθαίνει, ενώ ο Αλέξανδρος αποφασίζει να μιλήσει αυτός, παρά τις συμβουλές του Πέτρου πως αν το παραδεχτεί δημόσια, θα καταστρέψει την καριέρα του.

**Guests:** Δημήτρης Αγόρας (μαγαζάτορας), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Γιώργος Καπινάρης (υπεύθυνος επιχορήγησης), Άννα Κουρή (Αιμιλία Χατζή), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Αλέξανδρος Παπαϊωάννου (κοσμηματοπώλης), Γιάννης Σέρρης (Σπύρος), Γεράσιμος Σκαφίδας (Ιάκωβος)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Νέα δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά**

«Ο όρκος», ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους,** τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, μεταδίδεται κάθε Σάββατο στις 22:00, με διπλό επεισόδιο, από την ΕΡΤ1.

**Η ιστορία…**

Ο **Άγγελος Ράπτης (Γιάννης Στάνκογλου**), ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο **Ηρώ Αναγνωστοπούλου (Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους**), με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη **Μελίνα (Μαρία Σιαράβα).**

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο. Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.

Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην τη αφήσει αβοήθητη στον δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.

Η Λουΐζα (Αντριάνα Ανδρέοβιτς) είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη (Δημοσθένης Παπαδόπουλος), ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος (Γιώργος Γάλλος), πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.

Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.

Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος

Σενάριο: Τίνα Καμπίτση

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας

Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης

Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη

Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη

Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς

Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη

Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου

Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας

Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης

Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν:** **Γιάννης Στάνκογλου** (Αγγελος Ράπτης), **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπ**ους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), **Γιώργος Γάλλος** (Παύλος Ράπτης), **Λουκία Μιχαλοπούλου** (Χλόη Τερζάκη), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Χάρης Ζαφείρης), **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** (Φάνης Μαρκάτος), **Σήφης Πολυζωίδης** (Σάλβα Κρασσάς), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άρτεμις Ζαφείρη), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στέφανος Καρούζος), **Μανώλης Εμμανουήλ** (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), **Αρετή Τίλη** (Πάττυ Stewart), **Ντίνα Αβαγιανού** (Αλέκα Αλυφαντή),  **Γιώργος Μπανταδάκης** (Γρηγόρης Ζέρβας), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Λουίζα Ζαφείρη), **Κωνσταντίνος Αρνόκουρο**ς (Μιχάλης Αρβανίτης), **Βίκη Χαλαύτρη,** (Ηβη Γαλανού), **Βένια Σταματιάδη** (Μάρω Βρανά), **Νεφέλη Παπαδερού** (Ολίβια), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Ελεάννα), **Λάμπρος Κωνσταντέας** (Ανδρέας Ζαφείρης), **Άλκηστις Ζιρώ** (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), **Γεωργία Σωτηριανάκου** (Μιράντα Αλυφαντή), **Βασιλική Διαλυνά** (Αννα), **Ελένη Στεργίου** (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή **Μαρία Σιαράβα** (Μελίνα) κ.ά.

**Επεισόδιο 5ο «Δεύτερη ευκαιρία»**

Η Χλόη αποφασίζει να πάρει τη ζωή στα χέρια της και να κλείσει όλες τις εκκρεμότητες. Η ομάδα αναλαμβάνει δράση για πρώτη φορά, όμως ο δρόμος δεν είναι έτοιμος να τους δεχτεί. Ούτε και ο Φάνης, όμως, είναι έτοιμος για τον δρόμο. Το γεγονός αυτό τον φέρνει σε κόντρα με τον καθηγητή του, Παύλο. Ο Άγγελος συνειδητοποιεί ότι ο φάκελος 40, πoυ περιέχει στοιχεία της υπόθεσης της εξαφανισμένης κοπέλας, Μιράντας Αλυφαντή, λείπει και το γραφείο της Ηρώς έχει παραβιαστεί στο παρελθόν. Η γραμματέας της Ηρώς (Άντρια) δηλώνει άγνοια για όλα, ενώ η πληροφορία ότι μια νέα δικηγόρος (Κλέλια) έχει αναλάβει την υπόθεση της εξαφάνισης περιπλέκει τα πράγματα.

**Επεισόδιο 6ο «Το λάθος»**

Ο Άγγελος επισκέπτεται το συνεργείο με το μισοδιαλυμένο αμάξι της Ηρώς, προκειμένου να βρει κάποιο στοιχείο. Ο Φάνης, στενοχωρημένος από τη συμπεριφορά του Παύλου, ανοίγει την καρδιά του στην Πάτι και της λέει τι τον βασανίζει. Ο Άγγελος κάνει μια πρόταση στον Σάλβα, που θα του αλλάξει τη ζωή, όσο ο Φάνης διεκδικεί ξανά τη θέση του στην ομάδα, κρυφά από την Ήβη. Η Χλόη δίνει στον Μιχάλη μια δεύτερη ευκαιρία, ενώ ο μηχανικός του αυτοκινήτου δίνει μια πληροφορία στον Άγγελο, που επιβεβαιώνει τις υποψίες του ότι το δυστύχημα της Ηρώς δεν ήταν τροχαίο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ1 για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, εμπλέκονται σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Photo Credits: Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά – Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί – φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες – φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο – μαντολίνο – φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο – πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  19/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:15**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:15**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**     
**«Παναγιώτης Πλαστήρας. Η τέχνη του κλαρίνου»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο,** **Κώστα Λασκαράτο** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

**«Κώστας Τζίμας. Ο κορυφαίος του δημοτικού τραγουδιού!»**

Η εκπομπή «**Το αλάτι της γης»** και ο **Λάμπρος Λιάβας,** την **Κυριακή 20 Φεβρουαρίου 2022** και **ώρα 13:00**, υποδέχονται τον κορυφαίο Ηπειρώτη τραγουδιστή **Κώστα Τζίμα.**

Στην εκπομπή ανακαλεί μνήμες από τα πρώτα βιώματα στο χωριό του, τον Ρωμανό στη Λάκκα Σουλίου, και αναφέρεται στην πολύχρονη θητεία του στο «μεγάλο σχολείο» του λαϊκού πανηγυριού, στα κέντρα και στη δισκογραφία, σε σύμπραξη με όλα τα μεγάλα ονόματα της δημοτικής μουσικής, τραγουδιστές και οργανοπαίκτες. Σχολιάζει την αμοιβαία σχέση ανάμεσα στον μουσικό και τον χορευτή και μιλάει για τη λεπτή τέχνη του στολίσματος της μελωδικής γραμμής από τον τραγουδιστή. Στο πρόγραμμα παρουσιάζεται μια αντιπροσωπευτική επιλογή από τραγούδια από την Ήπειρο και τη Δυτική Ρούμελη, σε ερμηνείες που αποτελούν πρότυπα για την τέχνη του δημοτικού τραγουδιού!

Τον Κώστα Τζίμα συνοδεύουν οι μουσικοί: **Πέτρος Χαλκιάς** (κλαρίνο), **Κώστας Κωσταγεώργος** (βιολί), **Θανάσης Βόλλας** (λαούτο) και **Πέτρος Παπαγεωργίου** (κρουστά). Επίτιμοι καλεσμένοι του ο **Παναγιώτης Πλαστήρας** στο κλαρίνο και ο **Βασίλης Κώστας** στο λαούτο.

Συμμετέχουν χορευτές από την **Αδελφότητα Αετόπετρας Ζίτσας** (επιμέλεια: **Νίκος Ζέκης**): Δημήτρης Γαλάνης, Νίκος Ζέκης, Κατερίνα Ζώτου, Σταύρος Νικολάου, Λεμονιά Νούση, Ηλέκτρα Ξέρρα, Λίνα Πρίντζου, Βασιλική Σιό́μπολα και Ελευθερία Χαλκιοπούλου.

Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση: **Λάμπρος Λιάβας**

Σκηνοθεσία: **Μανώλης Φιλαΐτης**

Διεύθυνση φωτογραφίας: **Σταμάτης Γιαννούλης**

Εκτέλεση παραγωγής: **FOSS**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 25ο: «Το ταλέντο είναι στις επιλογές»**

Στο προεκλογικό κλίμα και στον απόηχο των καταστροφών που άφησαν πίσω τους οι πλημύρες στην Αττική, οι ήρωες καλούνται να πάρουν τολμηρές αποφάσεις, τόσο κοινές όσο και προσωπικές. Ενώ η Μαίρη καμαρώνει τις φωτογραφίες του Αντώνη στην «Ελευθεροτυπία», η Δώρα προτείνει στον Αντώνη να δουλέψει μαζί της. Ο Λούης, μετά την πρώτη του ερωτική εμπειρία, βρίσκεται σε απόλυτη αναστάτωση, που όμως προκαλεί ακόμη περισσότερη αγωνία στον Άγγελο, ο οποίος δυσκολεύεται να διαχειριστεί αυτό το θέμα. Ο Στέλιος βομβαρδίζεται από την ερωτική διάθεση της Αργυρίου, ενώ η Μαίρη εκμυστηρεύεται στη Νανά το πιεστικό φλερτ που δέχεται από κοσμικό μπον βιβέρ του Κολωνακίου. Παράλληλα, ο Άγγελος δέχεται από την Άννα μια απρόσμενη πρόταση…

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Μάιρα Αμσελέμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Θανάσης Παπαγεωργίου (αστυνόμος), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης)

**Επεισόδιο 26ο: «Όταν βρέχει, κρατάς ομπρέλα»**

Δεκέμβριος του ’77, κι ενώ ο Καραμανλής ξανακερδίζει στις εκλογές, η Ερμιόνη δεν μαζεύεται από το Κολωνάκι, ο Λούης νυχτοπερπατάει και ο Άγγελος αποφασίζει πως είναι ώρα να ζήσει με την Άννα την πρώτη του φορά. Η είδηση ότι στο σχολείο ενημερώνουν τα παιδιά για την αντισύλληψη δημιουργεί αντικρουόμενες αντιδράσεις στη γειτονιά.

Ο Ντένης συνεχίζει να πολιορκεί τη Μαίρη κι ο Στέλιος, για ακόμη μια φορά, νιώθει τελευταία τρύπα του ζουρνά, όταν μαθαίνει, ύστερα από πολλά χρόνια, πως ο Άγγελος είχε πιει τα αντισυλληπτικά της Ελπίδας. Ο Άγγελος, τελικά, προμηθεύεται ένα προφυλακτικό, με αναπάντεχο τρόπο.

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Ιωάννης Παπαζήσης (Ντένης Τεπενδρής),Μάιρα Αμσελέμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης, (κλητήρας), Στάθης Κόικας (Άλκης), Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (κ. Σωτηροπούλου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Εμμανουέλα Χούλη (Πόπη), Γιώργος Γιαννακάκος (Γιαννακόπουλος)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ-** **Η' ΚΥΚΛΟΣ**

*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2001.**

Η βραβευμένη σειρά, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.

Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Έγκλημα κάτω από τον ήλιο» (Evil Under the Sun)**

Ο πασίγνωστος Βέλγος ντετέκτιβ Ηρακλής Πουαρό, ακολουθώντας τις οδηγίες του γιατρού του, ύστερα από μια ξαφνική αδιαθεσία, πηγαίνει διακοπές σ’ ένα κομψό ξενοδοχείο στη νότια ακτή του Ντέβον, συνοδευόμενος από τον φίλο του Κάπτεν Χέιστινγκς. Εκεί χαλαρώνει, παρατηρώντας την ετερόκλητη ομάδα παραθεριστών, μεταξύ των οποίων συμπεριλαμβάνεται και μια παλιά του γνώριμος, η διάσημη σχεδιάστρια μόδας Ρόζαμαντ Ντάρνλεϊ. Η ατμόσφαιρα, ωστόσο, στο ξενοδοχείο διαταράσσεται με την άφιξη του Κένεθ Μάρσαλ και της όμορφης νεαρής γυναίκας του Αρλίνα Στιούαρτ, η οποία ερωτοτροπεί απροκάλυπτα μ’ έναν άλλον πελάτη, τον Πάτρικ Ρέντφερν, γεγονός που κάνει τρελή από ζήλια τη γυναίκα του Κριστίν. Όταν η Αρλίνα βρίσκεται δολοφονημένη στην παραλία, ο Πουαρό αναλαμβάνει να διαλευκάνει την υπόθεση με «διακριτικότητα». Όλοι οι ύποπτοι έχουν πολύ καλούς λόγους να επιθυμούν το θάνατό της, έχουν όμως και εξίσου ισχυρά άλλοθι. Από τον απατημένο σύζυγό της Κένεθ και τον δυσαρεστημένο έφηβο γιο του μέχρι τη ζηλιάρα Κριστίν Ρέντφερν και τον βαθιά προβληματισμένο εφημέριο, Στέφεν Λέιν. Με τη βοήθεια του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, του Κάπτεν Χέιστινγκς και της Μις Λέμον, ο Πουαρό με την οξεία παρατηρητικότητα και διορατικότητά του, ξεδιπλώνει μία από τις πιο πολύπλοκες περιπτώσεις της καριέρας του.

Ένα ακόμη μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι που μεταφέρεται στην οθόνη και το οποίο διαθέτει το παιχνίδι των πιθανών ενόχων.

Οι **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), **Φίλιπ Τζάκσον** (στο ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζέιμς Τζαπ), **Χιου Φρέιζερ** (στο ρόλο του Κάπτεν Χέιστινγκς), **Πολίν Μοράν** (στο ρόλο της γραμματέως Μις Λέμον), **Λουίζ Ντελαμέρ**, **Τιμ Μιτς, Μάρσα Φιτζάλαν, Ντέιβιντ Τίμσον, Κάρολιν Πικλς, Ρόζαλιντ Μαρτς, Μάικλ Χιγκς, Ντέιβιντ Μάλινσον** κ.ά.  
Σκηνοθεσία: Μπράιαν Φάρνχαμ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού** καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

**Eπεισόδιο 10ο** Η Κατερίνα θέλει να σβήσει όσα πιο πολλά μπορεί από τη λίστα της. Παρά τις αντιρρήσεις του Παντελή, γράφει το σπίτι της στο όνομά του και κανονίζει την κηδεία της. Ο Αλέξανδρος φέρεται τόσο ευγενικά και φιλικά στην Κατερίνα, που την κάνει να υποψιαστεί πως όπου να ‘ναι πεθαίνει. Τελικά, της λέει πως οι εξετάσεις της είναι ίδιες και της ζητάει να την παρακολουθεί για ερευνητικούς λόγους και με όλα τα έξοδα πληρωμένα. Η Κατερίνα δέχεται και του ζητάει για αντάλλαγμα να προσλάβει την Κέλλυ για γραμματέα. Ο Αλέξανδρος δέχεται κι όπως η Κατερίνα τον αγκαλιάζει ενθουσιασμένη, μπαίνει στο γραφείο η Νατάσα και τους βλέπει αγκαλιά.

**Guests:** Γιάννης Βαγιωνάς (υπάλληλος γραφείου τελετών), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Γιώργος Καπινάρης (υπεύθυνος επιχορήγησης), Ιουλία Λεφέβρ (νοσοκόμα), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Ηλίας Σιακαντάρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Ο **Τάσος Κολλίντζας** μαζί με τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων θα προσφέρουν μια πλήρη εικόνα όλων των αγώνων ποδοσφαίρου του Σαββατοκύριακου.

Στην «Αθλητική Κυριακή», επίσης, παρακολουθούμε ρεπορτάζ για το ελληνικό Πρωτάθλημα Μπάσκετ, αλλά και για τα σημαντικότερα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου, καθώς και για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Τάσος Κολλίντζας

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  20/02/2022**

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
  
**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:10**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ «Με τους "SibeΜόρια" στη Δυτική Ρούμελη»  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

**Παρουσίαση:** Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Παύλου

**Σκηνοθεσία:** Έλενα Λαλοπούλου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

**Παρουσίαση:** Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

**Aρχισυνταξία:** Βάνα Κεκάτου

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Διευθυντής fωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο** **86o.** Ο καλλιτεχνικός οίστρος έχει χτυπήσει κατακούτελα τον Χαραλάμπη που αναλαμβάνει ρόλο σεναριογράφου για το θεατρικό της Καλλιόπης, την ίδια ώρα που η μοίρα χτυπάει αλύπητα την οικογένεια των Αργυρών …Ο παπάς μας εξομολογείται στον Κανέλλο τον πραγματικό λόγο που τον έφερε στον Πλάτανο, ενώ ο δασονόμος της καρδιάς μας υποχωρεί στο θέμα της κοπής των ξύλων και ο Μένιος με τον Σίμο πανηγυρίζουν… Η Κατερίνα, σε ρόλο μπαργούμαν, στέλνει σπίτι τους τα πελατάκια του Τζίμη, με απώτερο σκοπό να τρυπώσει με τον Παναγή στο γραφείο του και να μάθει τα μυστικά του! Η Κατίνα, έχει μπει στο στόχαστρο της ραδιούργας Μάρμως, που δεν θα ησυχάσει, μέχρι να ανακαλύψει την αληθινή της ταυτότητα και να πάρει την εκδίκηση της που όπως όλοι ξέρουν τρώγεται καλύτερα... κρύα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Κάθε απόγευμα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις 16:00, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, παρουσιάζουν ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Γιώργος Πράτανος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου

**Μουσική επιμέλεια**: Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** ΕΡΤ – PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…

Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη (**Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης (**Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Τζέιν)

**Eπεισόδιο 91ο.** Η Διώνη κάνει μια ύστατη κουβέντα μήπως αλλάξει κάτι με το διαζύγιο, αλλά δεν τα καταφέρνει. Η Ντάντω για να μάθει πληροφορίες από τον Φλοριάν χρησιμοποιεί ανορθόδοξες μεθόδους και τα παίζει όλα για όλα. Η Τόνια, μόλις μαθαίνει το μυστικό της Μαλεσίνας, «πιέζει» τη Σούλα να επικοινωνήσει με το Φεγκούδη, αλλά εκείνη αρνείται. Η Σκορδίλω δεν λέει να ξεκολλήσει από τον Φεγκούδη κι η Μαριτίνα ανακαλύπτει τελικά τον Φλοριάν στην αποθήκη, αβοήθητο από τα «βασανιστήρια» της Ντάντω.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, μας χαρίζει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους! Η Φωτεινιώτισσα **Φένια (Τραϊάνα Ανανία),** ερωτευμένη από πιτσιρίκα με τον Παναγή, καταφθάνει στο χωριό και πιάνει δουλειά στο μαγαζί του Τζίμη.

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που έρχεται στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** (**Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης-Αντώνης Σωτηρόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου, Ευγενία Παναγοπούλου, Αγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στη ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Eπεισόδιο 104ο** Η Μάρμω είναι πολύ συγκινημένη που βρήκε την κόρη της και ετοιμάζει ταξίδι μοναχά για πάρτη της, την ώρα που η Φιλιώ ακούει τυχαία τον Ηλία να προσκαλεί τη Βαλέρια στο σπίτι του και μένει άναυδη... Η Αλίκη και ο Τζώρτζης ανακαλύπτουν φωτογραφίες του Κανέλλου από το «Μπαρ το Ναυάγιο» και αγχώνονται πως η Χρύσα μπορεί και να ‘χει δαγκώσει τη λαμαρίνα μετά τη...γυμνή εμφάνιση της αστυνομικής αρχής του τόπου. Ο Παναγής, πάλι, επιμένει να μάθει τι του κρύβει η Κατερίνα και γιατί καλύπτει την Κική και ένας ακόμα καυγάς ξεκινάει για το ζευγάρι μας. Ο Σίμος συνεχίζει να το παίζει σε διπλό ταμπλό, χωρίς να ξέρει ότι η Τούλα τον παρακολουθεί και περιμένει την κατάλληλη στιγμή για να «χτυπήσει». Την ίδια ώρα, ο Ηλίας περιμένει τη Βαλέρια, μόνο που στη θέση της έρχεται η Φιλιώ που έχει... ξαναβρεί τη λαλιά της και είναι αποφασισμένη να του τα πει ένα χεράκι!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία,** σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού**, καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**Eπεισόδιο 9ο** Ο Αλέξανδρος είναι μέσα στις τύψεις και για την Κατερίνα και για τον πατέρα του. Η Κατερίνα αγοράζει ένα μεγάλο τζιπ κι αλλάζει το δαχτυλίδι που της πήρε ο Δημήτρης. Στο κοσμηματοπωλείο η Κέλλυ μαθαίνει από τον υπάλληλο πως το δαχτυλίδι το διάλεξε μια γυναίκα που ήταν μαζί με τον Δημήτρη. Ο Μάνος, ο πρώην διευθυντής της Κατερίνας, για να γλιτώσει τη φυλακή, υποστηρίζει πως η Κατερίνα έχει διαγνωστεί με παράνοια και λέει ψέματα ότι θα ζήσει έξι μήνες.

Η Κατερίνα ζητάει τη βοήθεια του Αντώνη, να βεβαιώσει ότι πεθαίνει, ενώ ο Αλέξανδρος αποφασίζει να μιλήσει αυτός, παρά τις συμβουλές του Πέτρου πως, αν το παραδεχτεί δημόσια, θα καταστρέψει την καριέρα του.

**Guests:** Δημήτρης Αγόρας (μαγαζάτορας), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Γιώργος Καπινάρης (υπεύθυνος επιχορήγησης), Άννα Κουρή (Αιμιλία Χατζή), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Αλέξανδρος Παπαϊωάννου (κοσμηματοπώλης), Γιάννης Σέρρης (Σπύρος), Γεράσιμος Σκαφίδας (Ιάκωβος)

**Eπεισόδιο 10ο** Η Κατερίνα θέλει να σβήσει όσα πιο πολλά μπορεί από τη λίστα της. Παρά τις αντιρρήσεις του Παντελή, γράφει το σπίτι της στο όνομά του και κανονίζει την κηδεία της. Ο Αλέξανδρος φέρεται τόσο ευγενικά και φιλικά στην Κατερίνα, που την κάνει να υποψιαστεί πως όπου να ‘ναι πεθαίνει. Τελικά, της λέει πως οι εξετάσεις της είναι ίδιες και της ζητάει να την παρακολουθεί για ερευνητικούς λόγους και με όλα τα έξοδα πληρωμένα. Η Κατερίνα δέχεται και του ζητάει για αντάλλαγμα να προσλάβει την Κέλλυ για γραμματέα. Ο Αλέξανδρος δέχεται κι όπως η Κατερίνα τον αγκαλιάζει ενθουσιασμένη, μπαίνει στο γραφείο η Νατάσα και τους βλέπει αγκαλιά.

**Guests:** Γιάννης Βαγιωνάς (υπάλληλος γραφείου τελετών), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας), Κάλη Δαβρή (Φρόσω), Γιώργος Καπινάρης (υπεύθυνος επιχορήγησης), Ιουλία Λεφέβρ (νοσοκόμα), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**  

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη,** που προσεγγίζει, με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά. Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  21/02/2022**

Παρουσίαση-έρευνα-ιδέα: Ρέα Βιτάλη  
Σκηνοθεσία: Άρης Λυχναράς  
Αρχισυνταξία: Μαργαρίτα Πουρνάρα  
Σύμβουλος επικοινωνίας & Έρευνα: Μυρένα Χατζηβασιλείου

Παραγωγή: Θόδωρος Καββαδάς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 87ο** Όσο ο Τζώρτζης προσπαθεί να κρατήσει καθυστερήσεις στο τηλέφωνο με τον άγνωστο που παριστάνει τον Βαγγέλα, ο Κανέλλος προσπαθεί να εντοπίσει από πού τον καλούνε και οι Αργυροί παθαίνουν... πολλαπλά εγκεφαλικά και ειδοποιούνε την Καρμέλα. Ο Σίμος με τον Παναγή προσπαθούν να βρουν τρόπο να μπουκάρουν στο γραφείο του Τζίμη, ενώ η Καλλιόπη είναι πολύ αγχωμένη με το θεατρικό και θέλει οι πρωταγωνιστές της να κάνουν αίσθηση. Η Κική αναλαμβάνει να καθυστερήσει τον Τζίμη για να μπορέσουν η Κατερίνα με τον Παναγή να παραβιάσουν το χρηματοκιβώτιό του. Ο Κανέλλος αποφασίζει να δώσει μία ευκαιρία ακόμα στον γάμο του με την Αλίκη, ενώ ο Ηλίας προσπαθεί να σώσει το χωριό και να ξεπληρώσει το χρέος. Θα πιάσει, άραγε, το σχέδιο του ή θα τον καταλάβει ο παπάς και θα τον κάνει τ’ αλατιού;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ +ΚΑΙΡΟΣ/ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

Παρουσίαση: **Σταυρούλα Χριστοφιλέα**

Μετά το δελτίο ακολουθεί το ενημερωτικό ένθετο για το περιβάλλον **«ΚΛΙΜΑ»** με την Κατερίνα Χριστοφιλίδου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Eπεισόδιο 92ο** Ο Ταρζάν και ο Λαμιώτης απελευθερώνουν τον Φλοριάν με τη βοήθεια της Μαριτίνας και τον πηγαίνουν στο σπίτι του Πιπερόπουλου. Η Ντάντω, όταν διαπιστώνει την εξαφάνισή του, σοκάρεται και σκέφτεται με τον Μάνο να στείλουν τον Μπάμπη στο σπίτι της Τόνιας για ασφάλεια. Η Διώνη παρουσιάζει στον Χαράλαμπο ένα προγαμιαίο συμβόλαιο, σύμφωνα με το οποίο περνά στην κυριότητά της το σπίτι σε περίπτωση διαζυγίου. Παράλληλα, η Πελαγία, θέλοντας να γυρίσει σελίδα στη ζωή της, ξεφορτώνεται τα ενθύμια που έχει από τον Χρύσανθο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 105ο** Η Χρύσα υποψιάζεται πως η Κική με την Κατερίνα της λένε ψέματα και προσπαθεί να τις... ανακρίνει, μόνο που δεν καταφέρνει να βγάλει άκρη. Την ίδια ώρα, ο Μένιος ψάχνει τη Μάρμω, της οποίας τα ίχνη αγνοούνται... Ο παπάς μας αποφασίζει πως το σίλβερ αλέρτ είναι μονόδρομος. Μονόδρομος, όμως, είναι και η οργή της Μάρμως όταν τη φέρνουν σηκωτή πίσω στο χωριό. Η Φιλιώ είναι έξαλλη με τον Ηλία και θέλει να αλλάξει διεύθυνση, να αλλάξει σπίτι και να μετακομίσει στο... Φωτεινό, ενώ ο Κανέλλος θέλει παιδιά αλλά, όπως εκμυστηρεύεται στη Χρύσα, πιστεύει πως με την Αλίκη είναι σε πολύ λάθος δρόμο. Ο Σάββας παίρνει χαμπάρι πως η Βαλέρια θέλει να κοιμάται όρθιος, κυριολεκτικά και μεταφορικά, για να κάνει τη ζωή της, και γίνεται έξω φρενών. Το μιούζικαλ της Καλλιόπης ξεκινάει και το στοίχημα για όλο το χωριό είναι μεγάλο: «...και στον Πλάτανο μια υπέροχη ζωή...».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η σειρά μυθοπλασίας της ΕΡΤ **«Καρτ ποστάλ»,** που βασίζεται στα βιβλία της δημοφιλούς Βρετανίδας συγγραφέως **Βικτόρια Χίσλοπ,** **«Cartes Postales from Greece»** και **«The Last Dance»,** μας ταξιδεύει στην Κρήτη και στο Λονδίνο, μέσα από 12 συναρπαστικές αυτοτελείς ιστορίες.

Με πλάνα από τη **βρετανική πρωτεύουσα**, σε κεντρικές τοποθεσίες, όπως Albert Bridge, Battersea Park, Chelsea και Picadilly Circus, αλλά και από την **Κρήτη**, όπου έχει γίνει το μεγαλύτερο μέρος των γυρισμάτων, και κυρίως τον μαγευτικό Άγιο Νικόλαο, το Αεροδρόμιο Ηρακλείου, τον Αρχαιολογικό Χώρο Λατώ, την Ελούντα και την Ιεράπετρα, και με εξαιρετικούς και διαφορετικούς σε κάθε επεισόδιο ηθοποιούς, η σειρά καταγράφει την ιστορία του Τζόζεφ.

***Η ιστορία…***

*Ένας καθηγητής Πανεπιστημίου σ’ ένα συναρπαστικό ταξίδι μαθητείας…*

Ο **Τζόζεφ (Aνδρέας** **Κωνσταντίνου),** πρωταγωνιστής -και συνδετικός κρίκος- στις 12 αυτοτελείς ιστορίες της σειράς, είναι ένας ελληνικής καταγωγής, εσωστρεφής Άγγλος αρχαιολόγος, ο οποίος, σχεδιάζοντας να κάνει πρόταση γάμου στη σύντροφό του, έχει προγραμματίσει ένα ταξίδι στην ιδιαίτερη πατρίδα του, την Κρήτη.

Όταν εκείνη δεν εμφανίζεται στο αεροδρόμιο την ημέρα της αναχώρησης, ο Τζόζεφ επιστρέφει στα πατρογονικά εδάφη για να αναλάβει θέση συμβούλου σε μια ανασκαφή και αρχίζει μια μοναχική περιπλάνηση στο νησί, ένα δυναμικό ταξίδι στον εσωτερικό κόσμο της ψυχής του.

Αποκαρδιωμένος, αρχίζει να στέλνει καρτ ποστάλ στο σπίτι της πρώην, πια, συντρόφου του στο Λονδίνο, αφηγούμενος ιστορίες που ακούει ή βιώνει στην Κρήτη. Δεν γνωρίζει, όμως, ότι τις κάρτες παραλαμβάνει η νέα ένοικος του σπιτιού, η Έλι, η οποία αναπτύσσει συναισθήματα για τον μυστηριώδη άντρα… Μπορούν οι μύχιες σκέψεις ενός αγνώστου στο χαρτί να τον κάνουν ερωτεύσιμο;

Η «Καρτ ποστάλ» φέρει τη σκηνοθετική υπογραφή του βραβευμένου Γιώργου Παπαβασιλείου. Την τηλεοπτική διασκευή του σεναρίου έχουν αναλάβει, μαζί με τη συγγραφέα, ο Νίκος Απειρανθίτης, η Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), η Δώρα Μασκλαβάνου και ο Παναγιώτης Χριστόπουλος. Η σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τα τραγούδια είναι του Μίνου Μάτσα. Σκηνογράφος είναι η Πηνελόπη Βαλτή και ενδυματολόγος η Μάρλι Αλιφέρη.

**Συγγραφέας:** Βικτόρια Χίσλοπ

**Διασκευή σεναρίου:** Νίκος Απειρανθίτης, Αλεξάνδρα Κατσαρού (Αλεξάνδρα Κ\*), Δώρα Μασκλαβάνου, Παναγιώτης Χριστόπουλος (μαζί με τη συγγραφέα)

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Παπαβασιλείου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/02/2022**

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής και τραγούδια:** Μίνως Μάτσας

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Δρακουλαράκος, Pete Rowe (Λονδίνο)

**Δ/νση παραγωγής:** Ζωή Σγουρού

**Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Παναγιωτάκη, Ελισάβετ Χατζηνικολάου

**Εκτέλεση παραγωγής:** NEEDaFIXER

**Επεισόδιο 5ο: «Ο παπάς και ο παπαγάλος»**

Ο **Τζόζεφ (Ανδρέας Κωνσταντίνου),** σε μία από τις εξορμήσεις του για τρέξιμο, γυρίζει άσχημα τον αστράγαλό του. Θα ζητήσει βοήθεια και θα γνωρίσει σ’ ένα μικρό ορεινό χωριό έναν νεαρό ιερέα **(Ορφέας Αυγουστίδης),** ο οποίος έχει πρόσφατα χειροτονηθεί και γνωρίζει καλά τις ευεργετικές ιδιότητες των βοτάνων. Μόνο τη δική του καρδιά δεν μπορεί να γιάνει!

Έχει ερωτευθεί την όμορφη δασκάλα του χωριού, την **Κατερίνα (Ελένη Μπούκλη)**. Όσο και να προσπαθεί να δαμάσει την ψυχή του, δεν τα καταφέρνει. Στην πρωτόγνωρη ταραχή του, ο Τζόζεφ θα δει κατάματα το είδωλό του, τον… ζεματισμένο του εαυτό. Ο ανεπίδοτος έρωτας είναι πληγή που αιμορραγεί. Και για τον Τζόζεφ που γράφει και για την **Έλι (Μάργκαρετ Κλούνι),** η οποία λαμβάνει τα γράμματά του στο Λονδίνο.

**Παίζουν: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Ορφέας Αυγουστίδης, Ελένη Μπούκλη, Μάργκαρετ Κλούνι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»** κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και μας μεταφέρουν στο 1977!Η οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη**, εμπλουτίζεται με νέα πρόσωπα και μας κρατάει συντροφιά **κάθε Τρίτη και Πέμπτη,** στις **23:00**.

Το 1977 βρίσκει τη Μαίρη ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο Τεπενδρή **(Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας.

Ο Στέλιος επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της κυρίας Αργυρίου **(Έμιλυ Κολιανδρή),** κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά. Η Νανά έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον Δημήτρη, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή Νόνη με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα, βρίσκουμε την Ερμιόνη με τον κυρ Νίκο να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, έπειτα από τόσα χρόνια μοναξιάς. Δίπλα τους παραμένει πάντα η Πελαγία, που προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η Ελπίδα, αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του Άλκη, ενώ ο Αντώνης γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας** **(Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας**), πλέον 16 χρόνων, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του.Και, φυσικά, τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/02/2022**

Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)** που επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** πουη εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με «γυμνές», μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει των ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος, και η **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά.

*Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της δημοφιλούς σειράς «Τα καλύτερά μας χρόνια» κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για  Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.*

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κρητικός

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:** Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Αννα).

**Eπεισόδιο 27ο: «Η πρεμιέρα»**

Οι Αντωνόπουλοι ετοιμάζονται για τις γιορτές κι ο Άγγελος για να ζήσει τη μεγάλη νύχτα με την Άννα. Η Ελπίδα κάνει πρόβες μαζί με τον Άλκη, κι ετοιμάζονται για την πρεμιέρα τους. Αυτήν την ημέρα, επιλέγει ο Άγγελος για να καλέσει την Άννα σπίτι του, μιας και θα λείπουν όλοι. Τα πράγματα παίρνουν άσχημη τροπή, όταν ο Στέλιος στο φουαγιέ του θεάτρου, έχει μια ανησυχητική συνάντηση, γεγονός που τον κάνει να γυρίσει με τη Μαίρη αιφνιδιαστικά πίσω. Όχι μόνο η ρομαντική βραδιά του Άγγελου με την Άννα ναυαγεί, αλλά οι γονείς του, έπειτα από μια σειρά από παρεξηγήσεις, έχουν λόγους να ανησυχούν, γιατί στον γιο τους δεν… αρέσουν τα κορίτσια.

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Ιωάννης Παπαζήσης (Ντένης Τεπενδρής), Μάιρα Αμσελέμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Στάθης Κόικας (Άλκης), Θανάσης Παπαγεωργίου (αστυνόμος), Εμμανουέλα Χούλη (Πόπη)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (Ε)**

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος** κάθε Τρίτη βράδυ,στις **00:15,** έρχονται στην **ΕΡΤ1**, πανέτοιμοι να προσεγγίσουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό -και πλέον τηλεοπτικό- δίδυμο μάς κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*(Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…)*

**Καλεσμένη η Μαριάννα Τουμασάτου**

Τι δουλειά έχει μια παρουσία της απογευματινής ζώνης… μεσάνυχτα στην ελληνική τηλεόραση; Η **Μαριάννα Τουμασάτου,** μια από τις πιο δημοφιλείς ηθοποιούς μας, έρχεται στην εκπομπή **«Αυτός και ο άλλος»** με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο,**  για να επιβεβαιώσει πως είναι μια γυναίκα για όλες τις ώρες!

Απαντάει αν την ενοχλεί ο όρος «καθημερινατζού», πώς αντιμετωπίζει τα σχετικά σχόλια, αλλά και αν ανταγωνίζονται με τον σύζυγό της, **Αλέξανδρο Σταύρου,** με τον οποίο φέτος παίζουν σε σίριαλ που μεταδίδονται «απέναντι», για τα νούμερα της τηλεθέασης. Θυμάται πώς αποφάσισε να γίνει ηθοποιός, τα δύσκολα αλλά δημιουργικά χρόνια του **Θεάτρου Τέχνης** απ’ όπου αποφοίτησε αριστούχος.

Με την αφοπλιστική ειλικρίνειά της, μιλάει για τις κακοποιητικές συμπεριφορές στο θέατρο και αποκαλύπτει πώς είναι να ζουν δύο ηθοποιοί κάτω από την ίδια στέγη. Επίσης, μιλάει με συγκινητικά λόγια για την κόρη της, **Χρυσηίδα,** και τον σύζυγό της, **Αλέξανδρο Σταύρου,** και αποκαλύπτει ποιους περιλαμβάνει η… φωτογραφία της ζωής της.

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης

**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη

**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης

**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου

**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή  
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  22/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 88ο** Ο Ηλίας φτάνει στα άκρα, προκειμένου να μάθει πού έχει κρύψει ο παπάς την εικόνα της Παναγίας, δυστυχώς όμως καταφέρνει να του αποσπάσει μόνο μία λέξη και καταλήγει να ψαχουλεύει όλα τα... σακιά του Πλατάνου. Ο Παναγής, η Κατερίνα και ο Σίμος προσπαθούν να ανακαλύψουν τι κρύβεται πίσω από τα ονόματα των ηλικιωμένων γυναικών που βρήκαν φυλαγμένα στο χρηματοκιβώτιο του Τζίμη. Κι ενώ ένας έρωτας πεθαίνει κι ο Τζώρτζης χωρίζει τη Χρύσα οριστικά, ένας άλλος γεννιέται και η Κική πέφτει στην αγκαλιά του Τζίμη, που λιώνει για πάρτη της. Η καλλιτεχνική φυσιογνωμία του χωριού, η Καλλιόπη βρίσκει νέους πρωταγωνιστές και αποφασίζει να ανεβάσει ένα μιούζικαλ που τους ταιριάζει γάντι. Τι φάκελο έφεραν για τον Κανέλλο στο σπίτι των Αργυρών και τι θα κάνει η Κατερίνα με τον Παναγή, όταν ο Τζίμης τους πει πως μια γιαγιά είναι έτοιμη να τα κακαρώσει στο γραφείο του;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ +ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

Οικονομικό ένθετο «Αριθμοί» με τον Ηλία Σιακαντάρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Eπεισόδιο 93ο.** Το επικείμενο διαζύγιο του Φεγκούδη με τη Διώνη δημιουργεί ένα εμπόλεμο κλίμα και αρχίζουν και οι πρώτες -παράπλευρες- απώλειες. Η εξαφάνιση του Φλοριάν ανάβει μεγάλες φωτιές στον Μάνο, που συνειδητοποιεί ότι το παιδί κινδυνεύει. Έτσι, θα ζητήσει τη βοήθεια της Τόνιας για την προστασία του γιου του. Η Διώνη είναι αποφασισμένη να καταστρέψει οποιονδήποτε βρεθεί ανάμεσα στην ίδια και τους στόχους της και ακόμα πιο σίγουρη πως ο Φεγκούδης πρέπει να πληρώσει ακριβά την απόφασή του. Δυστυχώς, αυτό δεν θα αφήσει ανεπηρέαστη τη Σούλα. Με τον Φλοριάν στα χέρια της, η Μαριτίνα θέλει πάση θυσία να μάθει το μυστικό. Όμως, οι εξελίξεις είναι καταιγιστικές και καμιά φορά, όσο καλά κι αν έχεις στήσει τα σχέδιά σου, το βρίσκεις από εκεί που δεν το περιμένεις…

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/02/2022**

**Eπεισόδιο 106ο** Η Μάρμω είναι έξαλλη που την «ξεφώνισαν» σε ολόκληρο το πανελλήνιο με το σίλβερ αλέρτ, την ίδια ώρα που η ζήλια του Λουκουμάκη για το στενό μαρκάρισμα της Αγγέλας στον παπά έχει χτυπήσει κόκκινο! Η Τούλα είναι σε μαύρα χάλια αφού ετοιμάζεται να κλείσει οριστικά το κεφάλαιο «Σίμος», την ίδια ώρα που ο Παναγής αποφασίζει να ρίξει νερό στο κρασί του και να τα ξαναβρεί με το Κατερινάκι του. Η πικραμένη Φιλιώ μαζεύει και τα τελευταία της πράγματα από το σπίτι του Ηλία, βάζοντας έτσι οριστικό τέλος σε ό,τι ζήσανε… Οριστικό τέλος θέλει να βάλει και ο Χαραλάμπης στον γάμο του με την Καλλιόπη που τον πρόδωσε, ενώ ο Σάββας πιάνει στα πράσα τη Βαλέρια, που έχει βάλει τα καλά της και περιμένει τον Ηλία! Τι θα κάνουν η Κατερίνα και ο Θοδωρής, όταν καταλάβουν πως ο Τζώρτζης έγινε πρόεδρος της «Τρουφέξ» χάρη σε μια... πλαστογραφία και όχι στην επιθυμία του Βαγγέλα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **22:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Photo Credits: Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  23/02/2022**

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαΐδα Πλατυπόδη - Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**

Πνευστά – Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος

Βιολί – φωνητικά: Δημήτρης Καζάνης

Κιθάρες – φωνητικά: Λάμπης Κουντουρόγιαννης

Drums: Θανάσης Τσακιράκης

Μπάσο – μαντολίνο – φωνητικά: Βύρων Τσουράπης

Πιάνο – πλήκτρα: Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ |  |

**00:15**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**     
  
Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 89ο** Ο Ηλίας βρίσκει την εικόνα της Παναγίας της Πλατανιώτισσας και μαζί με τον Σίμο ετοιμάζεται να την πουλήσει στον... Ασημάκη. Τα στοιχεία για την Κατίνα βρίσκονται στα χέρια του Κανέλλου, αλλά και κάτω απ’ τη μύτη της Αλίκης. Η Κατερίνα θέλει να μάθει αλήθειες, ενώ ο Παναγής θέλει να μάθει ως πότε η γιατρέσσα της καρδιάς του θα κυνηγάει... φαντάσματα. Ο Τζίμης και η Κική το πάνε από φιλί σε φιλί, την ώρα που οι ιδέες για το μιούζικαλ πάνε κι έρχονται, αφού όλοι θέλουν να γίνουν πρωταγωνιστές! Ο Σάββας είναι αποφασισμένος να βγει νικητής στις εκλογές και παίρνει... τα μέτρα της κάλπης. Ο Κανέλλος, πάλι, παίρνει τελεσίγραφο από τη Χρύσα που δεν θέλει να βλέπει την Αλίκη ούτε ζωγραφιστή. Τι δουλειά έχει ο παπάς στο ραντεβού του Ηλία με τον Ασημάκη και γιατί έχει βγει, κυριολεκτικά, από τα ράσα του;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Eπεισόδιο 94ο** Η Μαριτίνα καταφέρνει να μεταφέρει τον Φλοριάν στο πατρικό της, όπου προσπαθεί να του αποσπάσει την αλήθεια σε σχέση με το παιδί του Μάνου. Ο Χρύσανθος κάνει ξεκάθαρη στην Πελαγία τη φιλική τους σχέση και η Μάρω αναλαμβάνει να ερευνήσει το θέμα της Βίλμας από τη Μαλεσίνα. Πώς θα αντιδράσει η Τόνια όταν ο Μάνος φυγαδεύσει το μωρό στο σπίτι της; Τι σημαίνει για τον Φεγκούδη το προγαμιαίο συμβόλαιο που είχε με τη Διώνη; Και τέλος… ποιος βάζει φωτιά στα γραφεία της Φεγκούδης Σνακς;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 107ο** Ο Σάββας είναι έξαλλος με τη Βαλέρια και παρόλο που ο Ηλίας προσπαθεί να τη δικαιολογήσει, δεν τα καταφέρνει και ο νέος πρόεδρος του χωριού μας ζητάει διαζύγιο με συνοπτικές διαδικασίες. Το ίδιο είναι έτοιμος να κάνει και ο Χαραλάμπης, που αποφασίζει να φύγει από το σπίτι και να μετακομίσει στους συμπέθερους ως ένδειξη διαμαρτυρίας για τη στάση της Καλλιόπης. Η Τούλα, πάλι, που βλέπει τον Σίμο σε ραντεβουδάκι με τη Γιώτα, αποφασίζει να μην κάνει τίποτα απολύτως και να ρίξει ήρεμα και πολιτισμένα τίτλους τέλους στη σχέση τους. Τη χειρότερη κρίση απ’ όλους, όμως, φαίνεται να την περνάνε τα τρία ξαδέρφια, καθώς η Κατερίνα και ο Θοδωρής είναι πυρ και μανία με τον Τζώρτζη για την πλαστογραφία της διαθήκης του παππού τους. Ο Τζώρτζης δεν είναι ο μόνος που λέει ψέματα στην Κατερίνα όμως, αφού και ο Παναγής φαίνεται πως έχει αρχίσει να της κρατάει μυστικά παρέα με την... Τζένη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Κάθε Πέμπτη,** στις **22:00,** με καινούργια επεισόδια και ακόμα πιο απολαυστικές ιστορίες, η αγαπημένη **κωμική σειρά της ΕΡΤ1 «Η τούρτα της μαμάς»** μας χαρίζει άφθονο γέλιο αλλά και συγκίνηση.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενοχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ΄ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σκηνογράφος**: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/02/2022**

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της **Αλεξάνδρας**, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Δημήτρης Τσιώκος** (Γιάγκος), **Ειρήνη Αγγελοπούλου** (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά **Γιώργος Τσιαντούλας** (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), **Αποστόλης Μπαχαρίδης** (Ρήγας).

**Eπεισόδιο 18ο: «Κουνέλι στιφάδο»**

Με αφορμή την ανανέωση συμβολαίου της Βέτας, μπαίνει και πάλι η Ευανθία στην κουζίνα. Καλεσμένος για απόψε είναι το αφεντικό της Βέτας, ο κύριος Μαυρής, με τη γυναίκα του, Ρεγγίνα. Ο ίδιος, φυσικά, γνωρίζει πως η Βέτα θα είναι η εξαιρετική μαγείρισσα, η οποία θα του φτιάξει το αγαπημένο του πιάτο, κάτι που φυσικά δεν ισχύει. Στο μεταξύ, ο Θωμάς έχει μπλέξει με έναν καινούργιο «στόκερ», που βρίσκεται στην αυλή τους, αυτή τη φορά για έναν άλλο λόγο, που μάλλον συνδέεται και με τους καλεσμένους τους. Ο Θωμάς θα βρεθεί μπλεγμένος σε μια ιστορία κατασκοπείας του κυρίου Μαυρή από τη γυναίκα του, χωρίς φυσικά εκείνος να γνωρίζει από πριν ποιοι είναι.

Μένει να μάθουμε πώς και αν θα καταφέρει να ξεμπλέξει ή αν είναι αργά και η Βέτα θα χάσει τη δουλειά της...

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κρητικός

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:** Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Αννα).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/02/2022**

**Eπεισόδιο** **28ο:** **«Κάλλιο αργά παρά ποτέ»**

Η Μαίρη και ο Στέλιος ανησυχούν για τη σεξουαλικότητα του Άγγελου. Οι προσπάθειες του Στέλιου να του μιλήσει, όχι μόνο δεν καρποφορούν, αλλά αυτά που λέγονται μεταξύ τους πυροδοτούν περισσότερες παρεξηγήσεις. Η Σπανούλη ανησυχεί για την πρόοδο του Άγγελου και μιλάει με τον Στέλιο, επιτείνοντας τους προβληματισμούς του. Η Τζοάννα ανοίγει την καρδιά της στον παπα-Θόδωρα κι αυτό παρερμηνεύεται από τον Παπαδόπουλο. Η Δώρα γράφει στην «Ελευθεροτυπία» μια καλή κριτική για την παράσταση της Ελπίδας, ενώ ο Άγγελος χάνει τις ελπίδες του με την Άννα και αποφασίζει να κατακτήσει ερωτικές εμπειρίες με άλλο τρόπο...

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Μαργαρίτα Αμαραντίδη (Ελένη Σπανούλη), Μάιρα Άμσελεμ (Τζοάννα), Βασιλική Γκρέκα (Νόνη), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Στάθης Κόικας (Άλκης), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας), Εμμανουέλα Χούλη (Πόπη)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**     
  
**Καλεσμένη η Μπέσυ Μάλφα**

Τα… μεσάνυχτα πηγαίνουν στην **Μπέσυ Μάλφα.** Η αγαπημένη ηθοποιός, που αγαπήθηκε ιδιαίτερα και από τον ρόλο της στη σειρά «Μαύρα μεσάνυχτα», είναι καλεσμένη στην εκπομπή της **ΕΡΤ1 «Αυτός και ο άλλος»** με τους**Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο,** για να ξεδιπλώσει μαζί μας γνωστές και άγνωστες πτυχές της ζωής της.

Η **Μπέσυ Μάλφα** μιλάει για τη διπλή επιστροφή της στο θέατρο και την ανταπόκριση του κοινού μετά τα σχεδόν δύο χρόνια του αποκλεισμού και αποκαλύπτει γιατί απέχει φέτος από την τηλεόραση και τι της αρέσει σε αυτήν.

Ακόμη, εξομολογείται την αγάπη της για τα μιούζικαλ, κάνει αποτίμηση των επαγγελματικών και προσωπικών επιλογών της και αποκαλύπτει αν έχει απωθημένα.

Εξηγεί τι ήταν αυτό που την παρακίνησε να γίνει ηθοποιός αλλά και ποιος κάνει τη διαχείριση των οικονομικών στο… καλλιτεχνικό σπίτι της και αναλύει τη σχέση της με τις δουλειές του σπιτιού.

Επίσης, μιλάει για τον επί σειρά ετών σύζυγό της και άντρα της ζωής της, **Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** και τα τρία παιδιά τους και αποκαλύπτει πώς αισθάνεται για τις καλλιτεχνικές ανησυχίες τους.

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης-Τάκης Γιαννούτσος  
**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης  
**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη  
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης  
**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου  
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή  
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  24/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Την **Παρασκευή 25 Φεβρουαρίου**, για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του **Συνδέσμου Θεραπευτικής Ιππασίας Ελλάδας (ΣΘΙΕ),** παίζουν οι παρουσιαστές της ΕΡΤ **Τάκης Γιαννούτσος, Θοδωρής Βαμβακάρης, Έλενα Μπουζαλά και Αλεξάνδρα Δουβαρά.**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 90ό.** Ο παπάς πιάνει τον Ηλία να προσπαθεί να πουλήσει την εικόνα και απειλεί να τον διασύρει σε όλο το χωριό. Τελικά την απειλή του παπά την κάνει πράξη ο... Σάββας με τη βοήθεια του Τζίμη που τα έχει τραβήξει όλα σε βίντεο. Ο Παναγής με την Κατερίνα προσπαθούν να βρουν άκρη με τις... Κατίνες, ενώ ο Σίμος προσπαθεί να ξαναενώσει την παρέα του Πλατάνου, που έχει γίνει ρόιδο εξαιτίας της Αλίκης. Ο Τζώρτζης πάλι προσπαθεί να μάθει στη Φιλιώ να κάνει ρέικι και τα βάζει με τον Παναγή που είναι οπισθοδρομικός και δεν εκτιμάει το... τρίτο μάτι της μάνας του. Η Μάρμω ζητάει από την Κατερίνα να μάθει τα πάντα για την Κατίνα, την ώρα που ο Παναγής ζητάει από τον Ηλία να αποκαταστήσει τη Φιλιώ για να γλιτώσει από τον... Τζώρτζη!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ +ΚΑΙΡΟΣ/ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

Μετά το δελτίο ειδήσεων μεταδίδεται το ένθετο για τον πολιτισμό **«ΤΕΧΝΕΣ»** με τη Ματίνα Καλτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/02/2022**

**Eπεισόδιο** **95ο.** Ο Φλοριάν βάζει φωτιά στα γραφεία της Φεγκούδης Snacks. Όλοι σοκαρισμένοι με το νέο κι ο Φεγκούδης με υπογλώσσια. Η Σούλα με τον Λουδοβίκο περνάνε μια όμορφη βραδιά. Η Πελαγία φτιάχνει μια σελίδα με τίτλο «EXPOSE DIONI» κι η Σκορδίλω επικοινωνεί μαζί της για να τη βοηθήσει. Η Σούλα νιώθει ενοχές που δεν απαντούσε στον Φεγκούδη την ώρα της καταστροφής κι ο Πιπερόπουλος τάζει χρήματα στον Ταρζάν, για να του φέρει τον Φλοριάν. Ποια θα είναι η αντίδραση του Ταρζάν όταν θα μπουκάρει στην αποθήκη ο Φλοριάν με όπλο; Τι θα κάνει ο Μάνος όταν θα πιάσει τη Μαριτίνα να του λέει ψέματα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 108ο** Την ώρα που ο Σάββας «γιορτάζει» νομίζοντας ότι έχει υπογράψει διαζύγιο, η Βαλέρια καταστρώνει σχέδια με σύμμαχο την Αλίκη. Ο Ηλίας δίνει τα κλειδιά του σπιτιού του στη Φιλιώ, αλλά εκείνη δεν ξέρει αν είναι έτοιμη να... γυρίσει στα παλιά. Ο Χαραλάμπης με την Καλλιόπη έχουν γίνει από δυο χωριά χωριάτες και η Καλλιόπη ζει ένα δράμα ξεκουφαίνοντας την Κική. Ο Παναγής ετοιμάζει μια μεγάλη έκπληξη στην Κατερίνα το ίδιο και ο Τζώρτζης, που μετακομίζει στο δωμάτιο της και της κάνει έξωση. Ο παπάς είναι έξαλλος με όλους και με όλα αλλά κυρίως με τη μάνα του, η Μάρμω από την άλλη δεν μπορεί να σταματήσει να τον... καμαρώνει για το πόσο της έχει μοιάσει! Στο σπίτι του Βαγγέλα, οι εχθροπραξίες και οι κόντρες καλά κρατούν, με την Αγγέλα να φιτιλιάζει την κατάσταση… Με τι μούτρα θα πει ο Σίμος στους φίλους του πως έχασε όλα τα λεφτά που έβγαλαν με τον... τίμιο ιδρώτα τους;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**(συνέχεια εκπομπής)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/02/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:45**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**

Με την Έλενα Κατρίτση

**«Νίκος Γαλανός»**

Ένας από τους πιο γοητευτικούς και αγαπητούς ηθοποιούς, με δεκάδες ταινίες, θεατρικές παραστάσεις και συμμετοχές σε επιτυχημένα τηλεοπτικά σίριαλ στο ενεργητικό του, ο τελευταίος ζεν πρεμιέ του παλιού ελληνικού κινηματογράφου, **Νίκος Γαλανός**, ανοίγει τα «χαρτιά» της ζωής του και μιλάει στην **Έλενα Κατρίτση**, και στην εκπομπή της **ΕΡΤ1 «Προσωπικά»,**για τους ανθρώπους που σημάδεψαν την ψυχή και τη ζωή του.

Θυμάται τις πιο σημαντικές σκηνές που έχει ζήσει και με αφοπλιστική ειλικρίνεια παραδέχεται τις αδυναμίες του. Για τις πνευματικές αναζητήσεις, τον βουδισμό που γνώρισε στις αρχές του ’70, τη σχέση του με την ταχύτητα και τον λόγο που σταμάτησε να παίζει χαρτιά: «Κάποια στιγμή συνειδητοποίησα ότι χρωστούσα λεφτά και θα έπρεπε να πουλήσω το αυτοκίνητό μου για να τα δώσω. Και μία φορά, στην απογευματινή παράσταση, ξαφνικά με πήρε ο ύπνος και παραλίγο να πέσω κάτω έτσι όπως ήμουν όρθιος. Και είπα, “σοβαρέψου τώρα, δεν μπορεί να συνεχίσεις έτσι” και το έκοψα. Παράλληλα, εκτός από το θέατρο και τον κινηματογράφο, μου άρεσαν αναζητήσεις πιο πνευματικές. Πιστεύω ότι δεν είμαστε μόνο σάρκα. Είμαστε και κάτι άλλο».

**Για τη σχέση του με τα χρήματα**: «Δεν ήμουν ούτε υπέρ της αποταμίευσης ούτε ήθελα να τοποθετήσω τα χρήματα κάπου. Ήθελα να περνάω καλά και τα ξόδευα όλα».

**Για τις σχέσεις του με τις γυναίκες:** «Στις σχέσεις που έκανα ήξερα ότι θα τελειώσουν κάποια στιγμή, ότι πάντα υπήρχε ημερομηνία λήξης».

**Για την οικογένειά του:** «Έχω παρατηρήσει ότι σε κάποια θέματα γίνομαι ευσυγκίνητος ακούγοντας μια λέξη, βλέποντας μια εικόνα. Ό,τι έχει σχέση με “μάνα”, με “πατέρα”, με κάνει να συγκινούμαι. Ακόμα και φίλοι μου με ρωτούν: “πάλι θα κλάψεις;”. Έχω κάποιες ευαισθησίες που ξέρω ότι μου έχουν μείνει από την παιδική μου ηλικία».

Για την **Τζένη Καρέζη** και την **Αλίκη Βουγιουκλάκη**, τις δυο γυναίκες που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη ζωή του και έφυγαν πολύ νωρίς: «**Έχουν περάσει τόσα χρόνια, αλλά είναι μια ζωή.**Και είναι μια πέτρα, ένας βράχος, ένας δρόμος μέσα στη ζωή μου. Είναι όπως όταν κάποιος χάνει έναν δικό του άνθρωπο, άλλος χτυπιέται, εκδηλώνεται, κλαίει, φωνάζει, ουρλιάζει, σκίζει τα ρούχα του. Άλλος πονάει μέσα του και δεν το εκδηλώνει είτε γιατί δεν μπορεί είτε γιατί είναι αυτός ο χαρακτήρας του. Μέσα στην πορεία μου, των 55 χρόνων ζωής στο θέατρο, ήταν δύο γυναίκες που και με αγάπησαν και τις αγάπησα».

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής υπάρχουν στιγμές που ο αγαπημένος πρωταγωνιστής, Νίκος Γαλανός, συγκινείται και άλλες που εκπλήσσεται όπως όταν συναντά, περίπου πενήντα χρόνια μετά, τον οκτάχρονο συμπρωταγωνιστή του στην ταινία «Πανικός», τον **Τασούλη**, που είχε εξαφανισθεί όλα αυτά τα χρόνια. Ο σημαντικός ηθοποιός **Άγγελος Αντωνόπουλος,** συμπρωταγωνιστής του στην ταινία **«Ορατότης μηδέν»** και ο **Νίκος Τζίμας,** σκηνοθέτης της ταινίας **«Ο Αστραπόγιαννος»,** καταθέτουν τις δικές τους μνήμες από τη συνεργασία τους μαζί του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  25/02/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:45**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:20**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:20**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  