

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 15/04/2022 έως 25/04/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  15/04/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Eπεισόδιο**: 141

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή.
Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.
Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή «ΔΥΝΑΤΑ» με τον Κωστή Μαραβέγια.
Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.
Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.
Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…
Μαζί τους και η μπάντα του Κωστή Μαραβέγια. Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**«Άρωμα Eurovision» με τους Αμάντα Γεωργιάδη, Μπέσσυ Αργυράκη, Κωνσταντίνο Χριστοφόρου, Νικόλα Ραπτάκη, Αντωνία Καούρη, Άκη Δείξιμο, Σταύρο Σαλαμπασόπουλο, Βάλια Σωμαράκη και Λίλα Τριάντη**
**Eπεισόδιο**: 28

Μια αφιερωματική εκπομπή στη Eurovision, ένα κεφάτο πάρτι από ξεχωριστές φωνές που ξεδιπλώνουν το ταλέντο τους στη σκηνή τραγουδώντας αγαπημένα νικητήρια κομμάτια του διαγωνισμού αλλά και τραγούδια που αγαπήθηκαν πολύ ανά τις δεκαετίες!
Από το «Λίγο κρασί λίγο θάλασσα και το αγόρι μου», το «Waterloo» των Abba του ‘70 που εκτόξευσε την καριέρα του συγκροτήματος, μέχρι το «Fuego» της Φουρέιρα δημιουργούν έναν μουσικό γαλαξία με εναλλαγές στο ρυθμό και τον ήχο!
Η Αμάντα Γεωργιάδη που εκπροσωπεί την Ελλάδα στον φετινό διαγωνισμό της Eurovision, που θα διεξαχθεί στο Τορίνο της Ιταλίας, ανοίγει τη βραδιά και τραγουδάει live την μπαλάντα της «Die Together» μεταφέροντάς μας σε μια μαγική ατμόσφαιρα.
Η Μπέσσυ Αργυράκη κάνει «Μάθημα Σολφέζ» στον Κωστή Μαραβέγια σε ένα μοναδικό ντουέτο με χορευτικό και ο Κωνσταντίνος Χριστοφόρου ερμηνεύει με τρομερή ενέργεια τα τραγούδια με τα οποία εκπροσώπησε την Ελλάδα και την Κύπρο στο διαγωνισμό και όχι μόνο!
Μοιράζονται μαζί μας την εμπειρία τους από τη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό και θυμούνται ιστορίες από τα παρασκήνια.
Τη σκυτάλη παίρνει ο εκρηκτικός και ταλαντούχος Νικόλας Ραπτάκης με το «Rise up» μια συμμετοχή που μπορεί να μην κατέκτησε υψηλή θέση αλλά κατάφερε να ξεχωρίσει!
Αγαπημένες ελληνικές και ξένες επιτυχίες, μπαλάντες, ρυθμικά τραγούδια, hits -από το 1956 που ξεκίνησε η διοργάνωση- όλα έχουν τη θέση τους σε αυτήν την εκπομπή!
Ο Άκης Δείξιμος, η Αντωνία Καούρη, η Λίλα Τριάντη δεν θα μπορούσαν να μην αφήσουν το δικό τους αποτύπωμα στη βραδιά με τη φρεσκάδα, την ενέργεια, τη μοναδική σκηνική τους παρουσία και τις υπέροχες επιλογές τραγουδιών από το 2000 και μετά που έχουμε χορέψει και χιλιοτραγουδήσει.
Ο Σταύρος Σαλαμπασόπουλος και η Βάλια Σωμαράκη σε πιο κλασικές επιλογές αλλά πάντα αγαπημένες βάζουν τη δίκη τους πινελιά στη βραδιά.

Παρουσίαση: Κωστής Μαραβέγιας
Executive producer: Βίκυ Λάσκαρη Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη Ανάπτυξη περιεχομένου: Κωστής Μαραβέγιας Οργάνωση παραγωγής: Δημήτρης Γκάνος Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τίνα Καραφίνα Δημιουργική ομάδα: Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων – σενάριο: Κωστής Μαραβέγιας Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή Σχεδιασμός ήχου- ηχοληψία: Νίκος Αγγλούπας Υπεύθυνος κοινού: Γιάννης Παναρίτης Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουκάνης Εκτέλεση Παραγωγής: B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Eπεισόδιο**: 128

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/04/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Ακολουθούμε ανθρώπους που έχουν ξεχωρίσει στις προσωπικές τους διαδρομές, σταματάμε στους σταθμούς της ζωής τους και μοιραζόμαστε μαζί τους εικόνες, σκέψεις, συναισθήματα.
Πρόσωπα που θέλουμε να γνωρίσουμε, που θαυμάζουμε, που αγαπάμε, αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα σε ένα χώρο όπου τα σχέδια, τα χρώματα και οι υφές στους καμβάδες θυμίζουν εικόνες της καθημερινής ζωής.
Ο κόσμος μπορεί να γίνει καλύτερος όταν μοιραζόμαστε, νοιαζόμαστε, αγωνιζόμαστε. Όταν δεν περπατάμε μοναχοί στις γειτονιές του κόσμου.
Προσωπικές ιστορίες με την υπογραφή των ανθρώπων που τις έζησαν.

**«Ο Παναγιώτης Γιαννάκης ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ»**
**Eπεισόδιο**: 5

Με τον Παναγιώτη Γιαννάκη πήγαμε στη Νίκαια που γεννήθηκε και μεγάλωσε, στο σχολείο του και στο πρώτο γήπεδο που έπαιξε μπάσκετ, παιδί ακόμα. Εκεί ήταν που ξεκίνησε μια μεγάλη καριέρα με έντονες συγκινήσεις, ξέφρενους πανηγυρισμούς, δύσκολες στιγμές και μεγάλες απογοητεύσεις. Κι οι αναμνήσεις έγιναν εικόνες, με τα πρόσωπα των δικών του ανθρώπων να κυριαρχούν. Οι γονείς, τα αδέλφια, οι πρώτοι φίλοι, οι συμπαίκτες, οι άνθρωποι που τον ενέπνευσαν. Τα λόγια που αντάλλαξαν, οι στιγμές που μοιράστηκαν αλλά κυρίως το πάθος του για το μπάσκετ, από την πρώτη του ομάδα, τον Ιωνικό, μέχρι τους θριάμβους της Εθνικής. Αρχικά ως παίκτης και αργότερα ως προπονητής, έκανε ένα ταξίδι ζωής γεμάτο μοναδικές στιγμές εθνικής υπερηφάνειας που μοιράστηκε με όλους τους Έλληνες.

Ο πρώτος προπονητής του, Βύρων Κρίθαρης, οι πρώην διεθνείς καλαθοσφαιριστές Θοδωρής Παπαλουκάς και Δημήτρης Παπανικολάου, ο προπονητής της ΤΣΣΚΑ Μόσχας, Δημήτρης Ιτούδης και ο Βασίλης Δοσούλας, ο οποίος το 1994 δέχθηκε την επίσκεψη του τότε αρχηγού της Εθνικής ομάδας μπάσκετ στο νοσοκομείο όπου νοσηλευόταν, μετά το τραγικό δυστύχημα που προκάλεσε το δελφίνι στο Τολό, βάζουν τις δικές τους πινελιές στο πορτραίτο του ανθρώπου ο οποίος με το ήθος και την αφοσίωσή του, την εμπειρία και τις γνώσεις του υπέγραψε με χρυσά γράμματα την ιστορία του ελληνικού μπάσκετ.

Παρουσίαση: Έλενα Κατρίτση
Αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Μιχελής
Μουσική Επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκος

(Η εκπομπή ΕΠΤΑ δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Η ενημερωτική εκπομπή μάς μεταφέρει άμεσα και έγκυρα όλες τις εξελίξεις από την Ευρώπη, αξιοποιώντας το ευρύ δημοσιογραφικό επιτελείο ανταποκριτών, που μόνο η ΕΡΤ διαθέτει.

Μέσα από απευθείας συνδέσεις και βίντεο, οι ανταποκριτές της ΕΡΤ στις Βρυξέλλες, στο Στρασβούργο, στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Ρώμη, στη Μαδρίτη και στο Λονδίνο μάς ενημερώνουν για τις αποφάσεις των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τον τρόπο με τον οποίο αυτές επηρεάζουν την κοινωνία, την οικονομία και την καθημερινή ζωή μας. Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές, καθώς και εκπρόσωποι της Ελλάδας στα ευρωπαϊκά όργανα, αναφέρονται σε όλες τις εξελίξεις για το μέλλον της ευρωπαϊκής οικογένειας στη νέα εποχή.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου
Η αρχισυνταξία είναι του Γιώργου Συριόπουλου και του Σάκη Τσάρα, η σκηνοθεσία της Μαρίας Ανδρεαδέλλη και η διεύθυνση παραγωγής της Αθηνάς Βάρσου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΓΛΕΝΤΙ, ΛΕΦΤΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:20**  |  **VAN LIFE - Η ΖΩΗ ΕΞΩ  (E)**  
**«Καλάβρυτα»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

«Η «Μηχανή του Χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

Η εκπομπή είναι ένα όχημα για συναρπαστικά ταξίδια στο παρελθόν που διαμόρφωσε την ιστορία και τον πολιτισμό του τόπου. Οι συντελεστές συγκεντρώνουν στοιχεία, προσωπικές μαρτυρίες και ξεχασμένα ντοκουμέντα για τους πρωταγωνιστές και τους κομπάρσους των θεμάτων.

**«Το ηρωικό Μεσολόγγι»**

Η «Μηχανή του χρόνου» στο «Ηρωϊκό Μεσολόγγι» παρουσιάζει άγνωστες πτυχές του αγώνα που καθόρισε τη μοίρα της Ελλάδας και την οδήγησε στην απελευθέρωση.
Στο «Ηρωϊκό Μεσολόγγι» παρουσιάζεται το συγκλονιστικό χρονικό της δεύτερης πολιορκίας του Μεσολογγίου το 1825, που διήρκεσε περίπου έναν χρόνο. Μέσα από μαρτυρίες ιστορικών και ντοκουμέντα της εποχής φωτίζονται οι θρυλικές μάχες στη λιμνοθάλασσα και στα τείχη της πόλης.
Η έρευνα περιγράφει των ηρωική στάση των οπλαρχηγών αλλά και τη θυσία των αμάχων που αρνήθηκαν επανειλημμένες προτάσεις συνθηκολόγησης, τη στιγμή που η πείνα εξόντωνε μαζικά τον πληθυσμό. Η είδηση ότι οι πολιορκημένοι συντηρήθηκαν τρώγοντας ακόμη και ανθρώπινο κρέας
προκάλεσε δέος σε ολόκληρη την Ευρώπη. Ήταν, όμως, ήδη αργά, καθώς οι Εξοδίτες σχεδόν αβοήθητοι προτίμησαν τον ηρωικό θάνατο παρά την υποταγή.
Η «Μηχανή του Χρόνου» στέκεται στο άγνωστο έπος των υπερασπιστών των νησιών της λιμνοθάλασσας του Μεσολογγίου και εστιάζει στην απίστευτη νίκη μιας χούφτας ανδρών, οι οποίοι ταμπουρωμένοι στην Κλείσοβα απέκρουσαν αλλεπάλληλες εφόδους χιλιάδων πάνοπλων στρατιωτών του Κιουταχή και του Ιμπραήμ.

Παρουσίαση: Χρίστος Βασιλόπουλος

(Ο αγώνας BASKET LEAGUE δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΠΕΤΕΙΑΚΑ  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΙΕΡΗ ΠΟΛΗ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ - Επετειακή εκδήλωση εορτασμού της "Εξόδου των Ελεύθερων Πολιορκημένων"  (Z)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2022 - ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

Επετειακή εκδήλωση του Δήμου Μεσολογγίου για τον εορτασμό της 196ης επετείου της Εξόδου της Ηρωικής Φρουράς των Ελεύθερων Πολιορκημένων.

Εκκίνηση πομπής από τον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Σπυρίδωνος και μετάβαση στον Κήπο των Ηρώων.
Επιμνημόσυνη Δέηση και κατάθεση στεφάνων από την Ελληνική Κυβέρνηση, τη Βουλή των Ελλήνων, τις Ένοπλες Δυνάμεις, τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, την Ακαδημία Αθηνών, την Πρεσβεία της Ιταλίας ως Τιμώμενης Χώρας, τα Σώματα Ασφαλείας, τον Πρόεδρο ΚΕΔΕ, το Δήμο Καλαμάτας ως Τιμώμενου Αδελφοποιημένου Δήμου και το Δήμαρχο του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.
Πανηγυρικός από το Δήμαρχο του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου κ. Κώστα Λύρο.

Αναπαράσταση της Ανατίναξης του Δημογέροντα Χρήστου Καψάλη, με τη συμμετοχή της χορωδίας του Πνευματικού Κοινωνικού Αθλητικού Κέντρου Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου, και Μαθητών Σχολείων του Μεσολογγίου υπό τη Διεύθυνση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή κ. Σπύρου Χολέβα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ  (M)**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**   **(Αλλαγή ώρας μετάδοσης)**

Οι Δημήτρης Κοτταρίδης και Γιάννης Πιτταράς παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

(Η εκπομπή ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20Ο ΑΙΩΝΑ δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**   **(Αλλαγή ώρας μετάδοσης)**

Οι Δημήτρης Κοτταρίδης και Γιάννης Πιτταράς παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

(Η εκπομπή ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20Ο ΑΙΩΝΑ δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**   **(Αλλαγή ώρας μετάδοσης)**

Οι Δημήτρης Κοτταρίδης και Γιάννης Πιτταράς παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

(Η εκπομπή ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20Ο ΑΙΩΝΑ δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:30**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Eπεισόδιο**: 144

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:30**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Το πιο μελωδικό «Μουσικό Κουτί» ανοίγουν, και τη φετινή σεζόν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

Καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση Juke box του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια, αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**Καλεσμένοι: Λουδοβίκος των Ανωγείων και Μόρφω Τσαϊρέλη**
**Eπεισόδιο**: 28

Μουσικές που θα μας μυήσουν στην κατανυκτική ατμόσφαιρα της Μεγάλης Εβδομάδας έρχονται στο Μουσικό Κουτί την Μεγάλη Τετάρτη! Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη υποδέχονται τον μοναχικό τροβαδούρο Λουδοβίκο των Ανωγείων που αφηγείται με το μαντολίνο του μελαγχολικά παραμύθια και τη χαρισματική ερμηνεύτρια Μόρφω Τσαϊρέλη. Στην παρέα έρχεται και η Ιφιγένεια Ιωάννου, η μουσικός που συγκινεί το κοινό με το κανονάκι της.

Ένα μουσικό ταξίδι που ξεκινά από τα Ανώγεια της Κρήτης και φτάνει σ’ όλο τον κόσμο.

Ο Λουδοβίκος των Ανωγείων καθηλώνει με την ερμηνεία του στο τρυφερό κομμάτι ΠΟΙΟ ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ και τη θλιμμένη μαντινάδα για την ΜΑΝΑ ενώ η Μόρφω Τσαϊρέλη με την ΤΕΤΟΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΟΜΟΡΦΙΑ μαγεύει με τη φωνή της.

Τα μοιρολόγια και οι μαντινάδες της Κρήτης συναντούν τα τραγούδια και τις μουσικές του Μάνου Χατζιδάκι και του Νίκου Γκάτσου σε μια μοναδική βραδιά.

Ο Λουδοβίκος των Ανωγείων μάς ξεναγεί στα παιδικά του χρόνια, αναφέρεται στην ιδιαίτερη δύναμη που έχουν τα παραμύθια στη ζωή του, εξηγεί γιατί ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΘΕΛΕΙ ΔΥΟ ΜΜ και μιλάει για την αγάπη του στα μοιρολόγια. «Ο πρώτος δίσκος που έβγαλα ήταν με μοιρολόγια… Έχω μια κλίση στα συναισθήματα των ανθρώπων που γεννούν δάκρυα διότι έτυχε στο χωριό μου να δω πολλούς θανάτους. Έχοντας λοιπόν αυτήν τη συγκίνηση πήρα λόγια γυναικών για το θρήνο και τους έβαλα μελωδίες. Τα πρώτα τραγούδια που έγραψα ήταν μοιρολόγια τα οποία άκουσε ο Μάνος Χατζιδάκις και εντυπωσιάστηκε» λέει ο Ανωγειανός τραγουδοποιός ανάμεσα σε ιστορίες και τραγούδια!

Η Μόρφω Τσαϊρέλη είναι μια ιδιαίτερη ερμηνεύτρια με μεγάλη γκάμα στο ρεπερτόριο της, από παραδοσιακά και λαϊκά μέχρι τάνγκο. «Όταν ήμουν στην εφηβεία είχα έρωτα με τα τραγούδια του Βαγγέλη Γερμανού, ήμουν ερωτευμένη μαζί του» λέει με αφοπλιστική ειλικρίνεια και θυμάται ότι, αν και ανέβηκε «τυχαία» στο πάλκο το 1992 για να τραγουδήσει, από τότε έχει συνεργαστεί με πολλούς σπουδαίους συνθέτες και τραγουδοποιούς.

Η Ιφιγένεια Ιωάννου μάς ταξιδεύει σε παραδοσιακά μονοπάτια με τη φωνή της και εξηγεί γιατί απ’ όλα τα μουσικά όργανα το κανονάκι έχει ιδιαίτερη θέση στην καρδιά της «Αυτό που με γοήτευε πάντα στο κανονάκι είναι ότι πρόκειται για ένα λυρικό όργανο που μπορείς να παίξεις - σαν πιάνο και σαν κιθάρα- και ταυτόχρονα είναι ένα λαϊκό όργανο που μπορείς να εκφράσεις απόλυτα το ελληνικό ρεπερτόριο. Συγχρόνως αυτός ο μαγικός του ήχος σε ταξιδεύει πίσω στον χρόνο».

Τραγούδια, μουσικές και θρησκευτικοί ύμνοι έρχονται στο Juke box της εκπομπής. Ο ΧΑΪΝΗΣ και η ΣΑΛΩΜΗ του Λουδοβίκου των Ανωγείων συναντούν το THE SOUND OF SILENCE και το ΤΑΝΓΚΟ ΤΗΣ ΝΕΦΕΛΗΣ την ΟΔΟΣ ΟΝΕΙΡΩΝ του Μάνου Χατζιδάκι! Η χορωδία Βυζαντινής & Παραδοσιακής μουσικής “Εν Ωδαίς” μάς συγκινεί με ΤΟ ΜΟΙΡΟΛΟΪ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ !
Το μουσικό κουτί της Μεγάλης Τετάρτης αντλεί έμπνευση από τη γλυκύτητα και την κατάνυξη της Μεγάλης Εβδομάδας!

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
μαζί τους οι μουσικοί:
Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος
Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης
Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης
Drums / Θανάσης Τσακιράκης
Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης
Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ  | **WEBTV**  |

**01:30**  |  **Η ΕΛΛΗ ΛΑΜΠΕΤΗ ΔΙΑΒΑΖΕΙ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ  (E)**  
**«Μεγάλη Τετάρτη»**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**   **(Αλλαγή ώρας μετάδοσης)**

Οι Δημήτρης Κοτταρίδης και Γιάννης Πιτταράς παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

(Η εκπομπή ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20Ο ΑΙΩΝΑ δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**22:30**  |  **Η ΑΛΙΚΗ ΔΙΚΤΑΤΩΡ - ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:30**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2021-2022) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

**Έτος παραγωγής:** 2021

Η εκπομπή «Η ζωή είναι στιγμές» με τον Ανδρέα Ροδίτη, επιστρέφει με νέο κύκλο εκπομπών. Νέα επεισόδια, νέα μέρα και νέα ώρα.

Κάθε Σάββατο, λίγο πριν τα μεσάνυχτα, η εκπομπή «Η ζωή είναι στιγμές» με τον Ανδρέα Ροδίτη και για φέτος έχει στόχο να φιλοξενήσει προσωπικότητες απ’ τον χώρο του πολιτισμού, της τέχνης, της συγγραφής και της επιστήμης.

Οι καλεσμένοι είναι άλλες φορές μόνοι και άλλες φορές μαζί με συνεργάτες και φίλους τους.

Άποψη της εκπομπής είναι οι καλεσμένοι να είναι άνθρωποι κύρους, που πρόσφεραν και προσφέρουν μέσω της δουλειάς τους, ένα λιθαράκι πολιτισμού και επιστημοσύνης στη χώρα μας.

«Το ταξίδι» είναι πάντα μια απλή και ανθρώπινη συζήτηση γύρω απ’ τις καθοριστικές και σημαντικές στιγμές της ζωής τους.

**«Γεράσιμος Γεννατάς»**
**Eπεισόδιο**: 23

Στην εκπομπή "Η ζωή είναι στιγμές", με τον Ανδρέα Ροδίτη, είναι καλεσμένος ο ηθοποιός Γεράσιμος Γεννατάς.
Με πάνω από τριάντα χρόνια στην υποκριτική, ένας από τους πιο ιδιαίτερους ηθοποιούς και σκηνοθέτες της εποχής μας.
Ένας διαφορετικός ηθοποιός που μπορεί να χειρίζεται το ίδιο την τραγωδία με την κωμωδία.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ανδρέας Ροδίτης
Σκηνοθεσία: Πέτρος Τούμπης
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος, Πέτρος Κουμουνδούρος
Σκηνογράφος: Ελένη Νανοπούλου
Μουσική σήματος: Δημήτρης Παπαδημητρίου
Επιμέλεια γραφικών: Λία Μωραΐτου
Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ  | **WEBTV**  |

**01:35**  |  **Η ΕΛΛΗ ΛΑΜΠΕΤΗ ΔΙΑΒΑΖΕΙ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ  (E)**  
**«Μεγάλη Πέμπτη»**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**   **(Αλλαγή ώρας μετάδοσης)**

Οι Δημήτρης Κοτταρίδης και Γιάννης Πιτταράς παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

(Η εκπομπή ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20Ο ΑΙΩΝΑ δεν θα μεταδοθεί)

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΟΙ ΑΠΑΧΗΔΕΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ**   **(Ενημέρωση ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1950
**Διάρκεια**: 90'

Η Ταινιοθήκη της Ελλάδος, η Εθνική Λυρική Σκηνή και η ΕΡΤ παρουσιάζουν:

«ΟΙ ΑΠΑΧΗΔΕΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ»

Νίκος Χατζηαποστόλου / Δημήτρης Γαζιάδης

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΗΣ ΑΠΟΚΑΤΕΣΤΗΜΕΝΗΣ ΚΟΠΙΑΣ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος

Μουσική διεύθυνση Αναστάσιος Συμεωνίδης

Με τη Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ και Μονωδούς της ΕΛΣ

Η Εθνική Λυρική Σκηνή και η Ταινιοθήκη της Ελλάδος παρουσίασαν την πρώτη προβολή της αποκατεστημένης κόπιας της ταινίας "Οι Απάχηδες των Αθηνών", τoυ
Δημήτρη Γαζιάδη, η οποία βασίζεται στην ομώνυμη οπερέτα των Νίκου Χατζηαποστόλου και Γιάννη Πρινέα (1921), το Σάββατο 15 Φεβρουαρίου, στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος της ΕΛΣ, στο ΚΠΙΣΝ.

Η ταινία αποκαταστάθηκε ψηφιακά με αποκλειστική δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ).

«Οι Απάχηδες των Αθηνών» του Δημήτρη Γαζιάδη, σε μουσική του Νίκου Χατζηαποστόλου, είναι η πρώτη "άδουσα και ηχητική" ελληνική ταινία (1930), που επί δεκαετίες θεωρείτο χαμένη. Η κόπια σε θετικό βρέθηκε, πριν τέσσερα χρόνια, στην Γαλλική Ταινιοθήκη, γεγονός ιδιαίτερα σημαντικό καθώς πρόκειται για την πρώτη ελληνική ταινία η οποία συνοδευόταν από συγχρονισμένη ηχογράφηση της μουσικής και των τραγουδιών.

Η αποκατάσταση της εικόνας πραγματοποιήθηκε, για λογαριασμό της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, σε συνεργασία με την Σελίν Ρουιβό της Γαλλικής Ταινιοθήκης, στο εργαστήριο L’Immagine Ritrovata στην Μπολόνια από αυτή τη μοναδική κόπια, σε βάση νιτρικής κυτταρίνης με γαλλικούς μεσότιτλους.
Την ανασύσταση της μουσικής που συνόδευε την ταινία ανέλαβε το Κέντρο Ελληνικής Μουσικής.
Επιμέλεια και προσαρμογή της μουσικής επένδυσης: Γιάννης Τσελίκας.
Μουσικολογική έρευνα: Γιάννης Σαμπροβαλάκης.

Η ιστορική αυτή ταινία, πολύτιμο ντοκουμέντο για την Αθήνα της εποχής του ΄30, «ζωντανεύει» και πάλι υπό την αιγίδα του Κώστα Γαβρά, μέσα από τη συνέργεια της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, της Γαλλικής Ταινιοθήκης και της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Η αποκατάσταση πραγματοποιήθηκε με δωρεά από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ).

Η ταινία, στην οποία πρωταγωνιστούν θρυλικές μορφές της ελληνικής οπερέτας όπως ο Πέτρος Κυριακός, η Μαίρη Σαγιάνου, ο Πέτρος Επιτροπάκης, ο Γιάννης Πρινέας, κ.α. αποτελεί έναν σημαντικό, χαμένο μέχρι σήμερα, κρίκο στην ιστορία του πρώιμου ελληνικού κινηματογράφου.

Η αποκατεστημένη κόπια σε 4Κ παρουσιάστηκε με ζωντανή μουσική, σε μια προσπάθεια να ανασυσταθεί η αρχική -οριστικά χαμένη- ηχητική μπάντα του έργου, ενώ η ηχογραφημένη εκδοχή της συγκεκριμένης ζωντανής εκτέλεσης θα ενσωματωθεί στο ψηφιακό αρχείο για τις επόμενες προβολές.

Η κύρια δύναμη της κινηματογραφημένης αυτής οπερέτας, έγκειται στην υψηλή αισθητική της κινηματογράφησης, η οποία καταγράφει έξοχα ορισμένα από τα σημαντικότερα τοπόσημα της Αθήνας και των περιχώρων και συλλαμβάνει την καθημερινότητα του 1930 στην Πλάκα, στου Ψυρρή, στην Αγορά, στο Θησείο, στο Γκάζι, στα Χαυτεία, στην Πλατεία Συντάγματος, στην Ομόνοια, στην οδό Σταδίου, στην Πανεπιστημίου, αλλά και στα Ανάκτορα του Τατοΐου.

H πρώτη παγκόσμια προβολή της αποκατεστημένης ταινίας έλαβε χώρα στις 15 Φεβρουαρίου 2020 στις 20.00 στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, με ελεύθερη είσοδο, με δελτία προτεραιότητας.

Η προβολή έγινε με τη συμμετοχή της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΕΡΤ και Μονωδών της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Διηύθυνε ο Αναστάσιος Συμεωνίδης.

Η αποκαταστημένη κόπια, μετά την πρώτη της παρουσίαση στην Εθνική Λυρική Σκηνή, θα ταξιδέψει σε σημαντικά φεστιβάλ πρώιμου κινηματογράφου ανά τον κόσμο.

Σε κλειστή προβολή που έγινε στη Μπολόνια τον περασμένο Ιούνιο, οι εμπλεκόμενοι φορείς (εκπρόσωποι της Γαλλικής Ταινιοθήκης, της Ταινιοθήκης της Ελλάδος και του εργαστηρίου L’Immagine Ritrovata) έμειναν εντυπωσιασμένοι, καθώς η καλλιτεχνική ποιότητα της ταινίας ήταν πέρα από κάθε προσδοκία. Κατά κοινή ομολογία, το να μπορεί μια μικρή χώρα να παράξει το 1930 μια ταινία τέτοιας αισθητικής και τεχνικής αρτιότητας είναι εξαιρετικά σπάνιο.

H εκδήλωση εντάχθηκε στον προγραμματισμό της Εναλλακτικής Σκηνής της ΕΛΣ.

Συνδιοργανωτές της εκδήλωσης ήταν η Ταινιοθήκη της Ελλάδος, η Εναλλακτική Σκηνή της ΕΛΣ και η ΕΡΤ.

Eδώ θα βρείτε φωτογραφίες:

https://www.dropbox.com/sh/5aonj3h23uo4gf3/AAAagtQ0e379BXJU64UxGHRHa?dl=0

Τo φωτογραφικό υλικό είναι από το αρχείο του Στάθη Αρφάνη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΑ ΦΩΣ**  

Ντοκιμαντέρ παραγωγής: 2015

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**03:15**  |  **ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:55**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ (2021-2022)  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2021

**«Αρχιμανδρίτης Μελέτιος Ζαχαρόπουλος»**

Παρουσίαση: Βίκυ Φλέσσα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  23/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**   **(Αλλαγή ώρας)**

Ο Γιάννης Σκάλκος, ο Κώστας Λασκαράτος και η Νίνα Κασιμάτη, κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.
Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος και Νίνα Κασιμάτη
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  24/04/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:35**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ "ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΥΚΡΑΝΙΑ" (Ε)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2021-2022)**  
**«Πάσχα στην Αυλή των Χρωμάτων» (Best of)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**04:30**  |  **ΦΤΩΧΑΔΑΚΙΑ ΚΑΙ ΛΕΦΤΑΔΕΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 1961
**Διάρκεια**: 85'

Κωμωδία, παραγωγής 1961.

Ένας Πειραιώτης ναυτικός ερωτεύεται την κόρη ενός εφοπλιστή και αποφασίζει να την παντρευτεί, διαλύοντας τον προηγούμενο αρραβώνα του. Παράλληλα, ένας μεγαλοαστός επιδιώκει να παντρευτεί την ίδια κοπέλα, μόνο που εκείνη δεν θέλει κανέναν από τους δύο, αφού είναι ερωτευμένη με έναν φτωχό υπάλληλο του πατέρα της. Όταν καταφέρνει να τον παντρευτεί, οι επίδοξοι μνηστήρες επιστρέφουν στις αρραβωνιαστικές τους.
Διασκευή της θεατρικής κωμωδίας «Γάντι και σαρδέλα» του Νίκου Τσιφόρου.

Σκηνοθεσία-σενάριο: Ορέστης Λάσκος.
Διεύθυνση φωτογραφίας: Αριστείδης Καρύδης-Φουκς.
Μουσική: Μίμης Πλέσσας.
Τραγούδι: Κώστας Χατζής.
Παίζουν: Μίμης Φωτόπουλος, Νίκος Σταυρίδης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Σμαρούλα Γιούλη, Γιάννης Γκιωνάκης, Ερρίκος Μπριόλας, Ελένη Χαλκούση, Χρήστος Τσαγανέας, Νίτσα Τσαγανέα, Ζωή Φυτούση, Θανάσης Τζενεράλης.
Διάρκεια: 85΄

(Η επανάληψη της εκπομπής +ΑΝΘΡΩΠΟΙ δεν θα μεταδοθεί)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  25/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **…ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**   **(Αλλαγή ώρας)**

Οι Δημήτρης Κοτταρίδης και Γιάννης Πιτταράς παρουσιάζουν την ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «…από τις έξι».

Μη σας ξεγελά ο τίτλος. Η εκπομπή ξεκινά κάθε πρωί από τις 05:30. Με όλες τις ειδήσεις, με αξιοποίηση του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ στην Ελλάδα και στον κόσμο και καλεσμένους που πρωταγωνιστούν στην επικαιρότητα, πάντα με την εγκυρότητα και την αξιοπιστία της ΕΡΤ.

Με θέματα από την πολιτική, την οικονομία, τις διεθνείς εξελίξεις, τον αθλητισμό, για καθετί που συμβαίνει εντός και εκτός συνόρων, έγκυρα και έγκαιρα, με τη σφραγίδα της ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου, Κώστας Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Δ/νση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

…..

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**