

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 30/04/2022 έως 06/05/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ο **Γιάννης Σκάλκος,** ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, στις **05:30,** προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Κώστας Λασκαράτος, Νίνα Κασιμάτη
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX**  |

**10:00**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**  

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί στην ΕΡΤ1, η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και «Με νέα ματιά», παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τη Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video είναι και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου**, αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.
Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής, που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Σκοπός της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Βάλια Πετούρη
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τάσος Οικονόμου
Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης
Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου**

**Κάθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μάς ενημερώνει, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.
Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το στούντιο της ΕΡΤ, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις Βρυξέλλες, ο **Κώστας Δαβάνης** από το Στρασβούργο και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.
Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου
Αρχισυντάκτης: Γιώργος Συριόπουλος
Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Ευτυχία Μελέτη, Αθηνά Βάρσου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**«Young at heart» (Α' Μέρος)**

Εκπλήξεις ετοιμάζει στην οικογένεια η Μαριλού, αφού πάνω που πίστευαν πως έχει βρει το ταίρι της στον Βάρσο, φέρνει κρυφά έναν κύριο που γνώρισε τυχαία στο κέντρο της Αθήνας, τον Ιάσονα Ιάσονος. Ο ίδιος, δικηγόρος και παντρεμένος, και φυσικά δεν θέλει να μάθει κανείς για τη συνάντησή του με τη Μαριλού, όπως βέβαια και η ίδια, αφού τον βλέπει κρυφά όταν ο Βάρσος λείπει. Μια σειρά γεγονότων που δεν υπολόγιζε, όμως, συμβαίνουν, όταν εμφανίζεται ένας ντετέκτιβ, τον οποίο έχει βάλει η γυναίκα του Ιάσονος για να δει αν την απατάει, με αποτέλεσμα να περιπλέκονται τα πράγματα, αφού ο ίδιος παρουσιάζεται ως γιατρός για να μη δημιουργήσει πρόβλημα στη Μαριλού. Θα τον καταλάβουν οι υπόλοιποι;

**Guests**: Ο **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** στον ρόλο του ντετέκτιβ Σπύρου Πετρίδη και ο **Άθως Αντωνίου** στον ρόλο του Ιάσονα Ιάσονος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

Η Ίνα Ταράντου ταξιδεύει και βλέπει τη «Ζωή αλλιώς». Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

Ιστορίες ανθρώπων που οι πράξεις τους δείχνουν αισιοδοξία, δύναμη και ελπίδα. Μέσα από τα «μάτια» τους βλέπουμε τη ζωή, την ιστορία και τις ομορφιές του τόπου μας. Άνθρωποι που παρά τις αντιξοότητες, δεν το έβαλαν κάτω, πήραν το ρίσκο και ανέπτυξαν νέες επιχειρηματικότητες, ανέδειξαν ανεκμετάλλευτα κομμάτια της ελληνικής γης, αναγέννησαν τα τοπικά προϊόντα.
Λιγότερο ή περισσότερο κοντά στα αστικά κέντρα, η κάθε ιστορία μάς δείχνει με τη δική της ομορφιά μία ακόμη πλευρά

της ελληνικής γης, της ελληνικής κοινωνίας, της ελληνικής πραγματικότητας. Άλλοτε κοιτώντας στο μέλλον κι άλλοτε έχοντας βαθιά τις ρίζες της στο παρελθόν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

Η ύπαιθρος και η φύση, η γαστρονομία, η μουσική παράδοση, τα σπορ και τα έθιμα, οι Τέχνες και η επιστήμη είναι το καλύτερο όχημα για να δούμε τη «Ζωή αλλιώς». Και θα μας τη δείξουν άνθρωποι που ξέρουν πολύ καλά τι κάνουν. Που ξέρουν πολύ καλά να βλέπουν τη ζωή.

Θα ανοίξουμε το χάρτη και θα μετρήσουμε χιλιόμετρα. Με πυξίδα τον άνθρωπο θα καταγράψουμε την καθημερινότητα σε κάθε μέρος της Ελλάδας. Θα ανακαλύψουμε μυστικά σημεία, ανεξερεύνητες παραλίες και off road διαδρομές. Θα γευτούμε νοστιμιές, θα μάθουμε πώς φτιάχνονται τα τοπικά προϊόντα. Θα χορέψουμε, θα γελάσουμε, θα συγκινηθούμε.
Θα μεταφέρουμε το συναίσθημα… να σου κόβεται η ανάσα. Πάνω στο κάστρο της Σκύρου, στην κορυφή του Χελμού μετρώντας τα άστρα, στο παιάνισμα των φιλαρμονικών στα καντούνια της Κέρκυρας το Πάσχα, φτάνοντας μέχρι το Κάβο Ντόρο, περπατώντας σε ένα τεντωμένο σχοινί πάνω από το φαράγγι του Αώου στην Κόνιτσα.

Γιατί η ζωή είναι ακόμη πιο ωραία όταν τη δεις αλλιώς!

**«Η ζωή αλλιώς στα Άγραφα… όταν μιλάει η καρδιά»**

Το ταξίδι μας αυτό είχε πολλή συγκίνηση. Ίσως γιατί στα απομακρυσμένα αυτά μέρη, τα χωριά των Αγράφων, αλλά και στην τραγική ιστορία που κρύβεται πίσω από την πανέμορφη λίμνη Κρεμαστών, οι άνθρωποι παραμένουν αυθεντικοί. Και αυτό μας έκανε να έρθουμε ουσιαστικά κοντά τους. Μας άνοιξαν την καρδιά τους και μας είπαν τις αλήθειες τους.

Πρώτο μας σταθμός ήταν η μοναδικής ομορφιάς, σαν σε τοπίο από Ελβετία, **Λίμνη Κρεμαστών**. Εκεί, στη μεγαλύτερη τεχνητή λίμνη της Ελλάδας και τη καθαρότερη της Ευρώπης, και συγκεκριμένα στη **Γέφυρα της Επισκοπής** μάς περίμενε ο Παναγιώτης, ένας νέος άνθρωπος που αποφάσισε να μείνει στα μέρη του και σε «πείσμα των καιρών» να αποδείξει ότι όταν έχεις όρεξη να δημιουργήσεις, μπορείς να τα καταφέρεις οπουδήποτε. Πέραν από την αγάπη του για να τις ελιές και την παραγωγή λαδιού, μία άλλη μεγάλη του αγάπη είναι η καθημερινή απόλαυση της λίμνης. Έτσι έκανε στόχο του να δημιουργήσει όλες εκείνες τις συνθήκες που θα επιτρέπουν και στον επισκέπτη να απολαύσει το μεγαλείο της.

Η κατασκευή της λίμνης όμως δεν άφησε ανεπηρέαστη τη ζωή των κατοίκων. Ο πάτερ Φεγγούλης θυμάται την καταστροφή και βύθιση του δικού χωριού, προκειμένου να φτιάχνει η λίμνη. Και πράγματι, όπως μας λέει, αρκετά χωριά βυθίστηκαν, περιουσίες χάθηκαν και μεγάλο μέρος του πληθυσμού αναγκάστηκε να μετακινηθεί σε άλλες περιοχές. Κάτω από τα νερά της λίμνης βρέθηκαν εκκλησίες και ιστορικά μνημεία που αποτελούσαν θησαυρό για τον τοπικό πολιτισμό. Ανάμεσά τους, το Βυζαντινό Μοναστήρι της Επισκοπής, η ιστορική μονοκάμαρη γέφυρα της Τατάρνας και η παλαιά μονή της Τατάρνας, αλλά και η γέφυρα της Μαρδάχας. Την ίδια τύχη είχε και το ξακουστό γεφύρι του Μανώλη που για περισσότερα από 400 χρόνια ήταν ο σύνδεσμος των δύο όχθεων του ποταμού Αγραφιώτη.

Εδώ και το ιστορικό, πολύπαθο **μοναστήρι της Τατάρνας** που είναι ένα από τα σπουδαιότερα μοναστήρια της Στερεάς Ελλάδας. Συναντάμε τον πάτερ Δαμασκηνό για να μας ταξιδέψει στη δική του καθημερινότητα που είναι γεμάτη με γαλήνη ηρεμία, φύση και δημιουργικές απασχολήσεις. Μέσα στο μοναστήρι, εκεί που η καρδιά γαληνεύει, ο νους υψώνεται σε πνευματικές θεωρίας και το μάτι χαίρεται το μεγαλείο της φύσης, ο πάτερ Δαμασκηνός έχει δημιουργήσει και έναν κόσμο με μελίσσια, με αγροτικές ασχολίες και γεμάτο με λουλούδια.

Όσο συνεχίζαμε το ταξίδι μας και ανεβαίναμε στα χωριά των Αγράφων διαπιστώναμε ότι τα **Άγραφα** είναι ένας μαγικός τόπος, όπου η φύση έχει τον πρώτο λόγο: απότομα βουνά, πυκνά δάση, ορμητικά ποτάμια, φαράγγια και χαράδρες που κόβουν την ανάσα. Δύσκολος ο δρόμος, βαρύς ο χειμώνας. Με κατολισθήσεις, κρύο, πάγο και χιόνι. Συχνά τα χωριά μένουν αποκλεισμένα. Μέσα από τις διηγήσεις της η κυρία Νίκη, ο άνθρωπος σήμα-κατατεθέν για το ομώνυμο χωριό των Αγράφων, τα Άγραφα, μας μετέφερε όλη της τη ζωή και τη δύσκολη καθημερινότητα που βιώνουν. Δεν μπορούσαμε να πιστέψουμε από τις ιστορίες της ότι αυτά που μας περιέγραφε συνέβαιναν μόλις πριν δύο, τρεις δεκαετίες σε μέρη της Ελλάδας.

Τις δυσκολίες τού τότε και του τώρα μας μετέφερε και ο Γιάννης, πάντα μέσα από ένα μεγάλο χαμόγελο και αγάπη για τον τόπο του. Ο Γιάννης είναι κτηνοτρόφος και όσο και αν βλέπει τις δυσκολίες και την ερήμωση του τόπου και όσο και αν είχε τις ευκαιρίες να επιλέξει να ζήσει και να δημιουργήσει την οικογένειά του αλλού, δεν μπορεί να φανταστεί τον εαυτό του μακριά από αυτή τη γλυκιά αγριάδα των χωριών των Αγράφων.

Οι κάτοικοι των χωριών των Αγράφων «είχαν χαρακτήρα ελεύθερου ανθρώπου και τους ξεχώριζε θάρρος και πνεύμα ανεξαρτησίας, σε τέτοιο βαθμό που δεν συναπαντιόταν στα υπόλοιπα μέρη της Ελλάδας». Αυτό γράφει ο Άγγλος ιστορικός Φίνλεϊ και αυτό ακριβώς είναι που είδαμε κι εμείς εδώ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

**Παρουσίαση** – **Αρχισυνταξία** – **Κείμενα:** Ίνα Ταράντου

**Θεματολογία** – **Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου
**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βάιος Μπάστος
**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης

**Διεύθυνση Παραγωγής:** Γιάννης Κωνσταντινίδης
**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ (Β' ΚΥΚΛΟΣ)**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2000-2006**

Η βραβευμένη σειρά, που μεταδίδεται από την ΕΡΤ1, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.
Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά.

Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Φόνος στο στούντιο» (The king of clubs)**

Ο Πουαρό και ένας φίλος του παρακολουθούν γύρισμα σε μεγάλο στούντιο και μένουν έκπληκτοι από τον τρόπο που φέρεται ο ιδιοκτήτης του. Το ίδιο βράδυ, ο ιδιοκτήτης βρίσκεται νεκρός. Στο φόνο εμπλέκεται νεαρή πρωταγωνίστρια και ο αρραβωνιαστικός της ζητά τη βοήθεια του Πουαρό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

**Πρωταγωνιστούν**: **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό) και οι Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:10 ΑΜΑΝΤΑ, ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΗ EUROVISION  (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

Η αντίστροφη μέτρηση για τον **66o Διαγωνισμό Τραγουδιού** της **Eurovision,** που θα διεξαχθεί στο Τορίνο της Ιταλίας, από τις 10 ώς τις 14 Μαΐου, έχει αρχίσει και η **ΕΡΤ1** μεταφέρει τον παλμό της μεγάλης μουσικής διοργάνωσης μέσα από τέσσερις εκπομπές με τίτλο **«Αμάντα, στον δρόμο για τη** **Eurovision»,** που θα μεταδοθούν τα Σαββατοκύριακα 30 Απριλίου και 1η Μαΐουκαι 7 και 8 Μαΐου, **στις 19:10.**

Στο πλαίσιο των εκπομπών, η **Αμάντα Γεωργιάδη**, η οποία θα εκπροσωπήσει τη χώρα μας στον φετινό Διαγωνισμό με το τραγούδι **«Die together»**, συναντά καλλιτέχνες οι οποίοι έχουν συμμετάσχει κατά το παρελθόν στην **Eurovision** με την Ελλάδα και την Κύπρο και μοιράζονται μαζί μας τις εμπειρίες και τις αναμνήσεις τους.

Παράλληλα, δίνουν χρήσιμες συμβουλές στην Αμάντα (Amanda) για τη δική της προσπάθεια και την καλύτερη δυνατή εμφάνισή της στη σκηνή.

**Εκπομπή 1η**: **Η Αμάντα συναντά τον Σάκη Ρουβά και την Καλομοίρα**

Το **Σάββατο 30 Απριλίου**, στις **19:10,** στην πρώτη εκπομπή, στο Ολυμπιακό Στάδιο της Αθήνας, στον χώρο όπου παρουσίασε την Eurovision, ο **Σάκης Ρουβάς** «μυεί» την Αμάντα στα μυστικά του διαγωνισμού και της δείχνει τρόπους, ώστε να δώσει τον καλύτερο της εαυτό χωρίς άγχος.

Στο γυμναστήριο, η **Καλομοίρα** συναντά την Αμάντα και, σε μια ενδιαφέρουσα συζήτηση, αποκαλύπτει, μεταξύ άλλων, τον λόγο για τον οποίο στενοχωρήθηκε μετά τον διαγωνισμό, αλλά και γιατί ο νικητής εκείνης της χρονιάς δεν τη… συμπαθούσε.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

**«Κι όμως είμαι ακόμα εδώ»** είναι ο τίτλος της ρομαντικής κωμωδίας, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη** **Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.** Η σειρά μεταδίδεται κάθε **Σάββατο και Κυριακή, στις 20:00.**

**Η ιστορία…**

Η Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού) μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη), διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου) μέχρι τον άπιστο σύντροφό της Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο) και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.
Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;
*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

**Επεισόδιο 27o.** Ο Αλέξανδρος προσπαθεί να πει την αλήθεια στην Κατερίνα για την κατάσταση της υγείας της, αλλά εκείνη δεν του το κάνει εύκολο και όλο τον διακόπτει. Η Νατάσα μαθαίνει πως η Κατερίνα τα έχει με τον Αλέξανδρο και προσπαθεί να της προκαλέσει τύψεις για το γεγονός ότι θα πεθάνει και θα τον αφήσει. Η Ελένη χάνει τις αισθήσεις της και, παρά τις αντιρρήσεις της, την εξετάζει ο Αλέξανδρος. Η διάγνωσή του, όμως, δεν είναι καλή. Τέλος, η Μαρκέλλα στήνει παγίδα στον Πέτρο και στην Τατιάνα και τους πιάνει επ’ αυτοφώρω να φιλιούνται.

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας λογιστής κλινικής), Γεράσιμος Σκαφίδας (Ιάκωβος), Γιάννης Σίντος (Θανάσης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά**

«Ο όρκος», ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους,** τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, μεταδίδεται κάθε Σάββατο στις 22:00, με διπλό επεισόδιο, από την **ΕΡΤ1.**

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Η ιστορία…**

Ο **Άγγελος Ράπτης (Γιάννης Στάνκογλου),** ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο **Ηρώ Αναγνωστοπούλου (Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους),** με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη **Μελίνα (Μαρία Σιαράβα).**

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο.

Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.

Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην τη αφήσει αβοήθητη στον δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.
Η Λουΐζα (Αντριάνα Ανδρέοβιτς) είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη (Δημοσθένης Παπαδόπουλος), ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος (Γιώργος Γάλλος), πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.
Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.
Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος

Σενάριο: Τίνα Καμπίτση

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας

Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης

Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη

Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς

Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη

Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου

Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας

Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης

Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν:** **Γιάννης Στάνκογλου** (Αγγελος Ράπτης), **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπ**ους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), **Γιώργος Γάλλος** (Παύλος Ράπτης), **Λουκία Μιχαλοπούλου** (Χλόη Τερζάκη), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Χάρης Ζαφείρης), **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** (Φάνης Μαρκάτος), **Σήφης Πολυζωίδης** (Σάλβα Κρασσάς), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άρτεμις Ζαφείρη), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στέφανος Καρούζος), **Μανώλης Εμμανουήλ** (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), **Αρετή Τίλη** (Πάττυ Stewart), **Ντίνα Αβαγιανού** (Αλέκα Αλυφαντή),  **Γιώργος Μπανταδάκης** (Γρηγόρης Ζέρβας), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Λουίζα Ζαφείρη), **Κωνσταντίνος Αρνόκουρο**ς (Μιχάλης Αρβανίτης), **Βίκη Χαλαύτρη,** (Ηβη Γαλανού), **Βένια Σταματιάδη** (Μάρω Βρανά), **Νεφέλη Παπαδερού** (Ολίβια), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Ελεάννα), **Λάμπρος Κωνσταντέας** (Ανδρέας Ζαφείρης), **Άλκηστις Ζιρώ** (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), **Γεωργία Σωτηριανάκου** (Μιράντα Αλυφαντή), **Βασιλική Διαλυνά** (Αννα), **Ελένη Στεργίου** (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή **Μαρία Σιαράβα** (Μελίνα) κ.ά.

 **Επεισόδιο 21ο: «Ποιος φταίει;»**

Οι τρεις βασικοί ύποπτοι για την εξαφάνιση της Μιράντας Αλυφαντή είναι άφαντοι. Ο Φάνης προσπαθεί να διαχειριστεί το νέο σχετικά με την εγκυμοσύνη της Ήβης, την ώρα που ο Σάλβα διεκδικεί την επανένταξή του στην ομάδα. Η Χλόη γίνεται διευθύντρια της Δομής, όμως η ανησυχία της για το χέρι του Παύλου δεν την αφήνει να ηρεμήσει. Ο Σάλβα αποφασίζει να ψάξει για αυτόν που του την έστησε, η Πάττυ αρχίζει να αισθάνεται ότι κάτι δεν πάει καλά με τον Φάνη και ο Άγγελος μέσα από τις καταθέσεις μαθαίνει όλο και περισσότερα για το πάρτι στην έπαυλη Ζαφείρη. Ποια η σχέση του Ίαν Βρεττού με τον Παύλο Ράπτη και τι μπορεί να κρύβει από την κατάθεσή του;

**Επεισόδιο 22ο: «Ιδανικοί και ανάξιοι»**

Η Ηρώ στέκεται εμπόδιο στη σχέση του Παύλου και της Χλόης. Ο Φάνης αποφασίζει να αναλάβει τις ευθύνες του και να σταθεί στην Ήβη, ενώ η Πάττυ βρίσκεται σε αναμμένα κάρβουνα. Ο Άγγελος με τη βοήθεια του Γρηγόρη Ζέρβα εντοπίζει τη Λάιλα Αχμέντ (κολλητή της Μιράντας) και την προσεγγίζει. Ο Σάλβα προσπαθεί να ορθοποδήσει, αλλά πέφτει συνεχώς σε τοίχο την ώρα που η Ολίβια Γλυνού (αδερφή της Άρτεμης) πιάνει τον Στέφο Καρούζο να της λέει ψέματα. Όταν η Λάιλα εμπιστευθεί τον Άγγελο και του μιλήσει, θα εμφανιστεί ένα στοιχείο που θα τον κάνει να αμφισβητήσει τα λεγόμενά της. Ήταν η Λάιλα η ιδανική φίλη για τη Μιράντα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/04/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

 **Καλεσμένοι οι Μελίνα Τανάγρη, Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος, Ευσταθία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:15**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά |  **WEBTV** **ERTFLIX**  |
|  |  |

 **03:20**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  01/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιάννη Σκάλκο,** **Κώστα Λασκαράτο** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ (Ε)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο πλατύ κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα, αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

**«Επτάσημο και... πάσης Ελλάδος! Μουσικό και χορευτικό ταξίδι σ' όλη την Ελλάδα»**

«Το αλάτι της γης», υποδέχεται το «ΕΠΤΑΣΗΜΟ», μια ομάδα από εξαιρετικούς δεξιοτέχνες που μας προσκαλούν σ’ ένα δυναμικό λαϊκό γλέντι με τραγούδια και χορούς από διάφορες περιοχές του Ελληνισμού: Ήπειρο, Μακεδονία, Θράκη, Κωνσταντινούπολη, Λέσβο, Μικρά Ασία, Κυκλάδες, Εύβοια, Θεσσαλία και Ρούμελη.

**Το «Επτάσημο» αποτελούν οι:** Βαγγέλης Σαραντίδης (βιολί), Βαγγέλης Παπαναστασίου (κλαρίνο, φλογέρα, τσαμπούνα) και Ιάκωβος Ηλιάδης (λαούτο). Μαζί τους συμπράττουν οι μουσικοί: Νίκος Ανεμοδουριώτης (ούτι, κιθάρα), Ανδρέας Παπάς (κρουστά), Τάσος Αθανασιάς (ακορντεόν) και Σταυρούλα Σπανού (σαντούρι).

**Τραγουδούν οι:** Ηλίας Γάκος, Μαριάνθη Λιουδάκη, Σπύρος Πρέμπος και Λάζαρος Τσαμπάς.

Σε μια σπάνια συνάντηση, στον κύκλο του χορού συμμετέχουν φίλοι και συνεργάτες του «Επτάσημου», δάσκαλοι χορευτικών συλλόγων από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: **Λάμπρος Λιάβας**

Σκηνοθεσία: **Μανώλης Φιλαΐτης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  01/05/2022**

Διεύθυνση φωτογραφίας: **Αλέξανδρος Βουτσινάς**

Εκτέλεση παραγωγής: **FOSS**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00 ΣΕΙΡΑ (Ε)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**  
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου**

**«Η κυρία με το βέλο» (The veiled lady)**

Ο Πουαρό και ο φίλος του Χέιστινγκς κανονίζουν συνάντηση με κάποια κυρία, η οποία είναι αποφασισμένη να διατηρήσει την ανωνυμία της. Ο Πουαρό, όμως, αποκαλύπτει απρόσμενα μυστικά πίσω από το βέλο που καλύπτει το πρόσωπό της.

Πρωταγωνιστεί ο **Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)** και οι Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:10 ΑΜΑΝΤΑ, ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΗ EUROVISION  (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

Η αντίστροφη μέτρηση για τον **66o Διαγωνισμό Τραγουδιού** της **Eurovision,** που θα διεξαχθεί στο Τορίνο της Ιταλίας, από τις 10 ώς τις 14 Μαΐου, έχει αρχίσει και η **ΕΡΤ1** μεταφέρει τον παλμό της μεγάλης μουσικής διοργάνωσης μέσα από τέσσερις εκπομπές με τίτλο **«Αμάντα, στον δρόμο για τη** **Eurovision»,** που θα μεταδοθούν τα Σαββατοκύριακα 30 Απριλίου και 1η Μαΐουκαι 7 και 8 Μαΐου, **στις 19:10.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  01/05/2022**

Στο πλαίσιο των εκπομπών, η **Αμάντα Γεωργιάδη**, η οποία θα εκπροσωπήσει τη χώρα μας στον φετινό Διαγωνισμό με το τραγούδι **«Die together»**, συναντά καλλιτέχνες οι οποίοι έχουν συμμετάσχει κατά το παρελθόν στην **Eurovision** με την Ελλάδα και την Κύπρο και μοιράζονται μαζί μας τις εμπειρίες και τις αναμνήσεις τους.

Παράλληλα, δίνουν χρήσιμες συμβουλές στην Αμάντα (Amanda) για τη δική της προσπάθεια και την καλύτερη δυνατή εμφάνισή της στη σκηνή.

**Εκπομπή 2η**: **Η Αμάντα συναντά την Τάμτα και την Ευρυδίκη**

Στον δρόμο προς την Eurovision η φετινή μας εκπρόσωπος συναντάει το fashion icon της Eurovision!  Η Τάμτα μιλάει με την Αμάντα για το… στιλ της Eurovision, για τις προσπάθειες που έκανε να πάει στον διαγωνισμό και αποκαλύπτει τον τρόπο με τον οποίο αντιμετώπισε το σοβαρό πρόβλημα με τη μέση της την περίοδο του διαγωνισμού.

Δεύτερη συνάντηση με την πιο έμπειρη καλλιτέχνιδα του διαγωνισμού, την Ευρυδίκη.

Με 6 συμμετοχές στον θεσμό, η Ευρυδίκη κάνει μια αναδρομή και θυμάται τα απρόοπτα, αλλά και τις δυσκολίες που αντιμετώπισε, συμβουλεύοντας ταυτόχρονα την Αμάντα για όλα αυτά που πρέπει να προσέξει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού** καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Eπεισόδιο 28ο.**Η Μαρκέλλα ζητάει διαζύγιο από τον Πέτρο. Ο Αλέξανδρος λέει στην Ελένη ότι πρέπει να κάνει μια μικρή επέμβαση και ότι η παραίσθηση του Παντελή οφείλεται σε νευρολογικό πρόβλημα. Η Ελένη αρνείται και το σκάει από την κλινική. Η Κατερίνα με τον Αλέξανδρο τη βρίσκουν στο εξοχικό της στη Βάρκιζα και περνούν το πρώτο τους ερωτικό βράδυ μαζί. Την επόμενη ημέρα γίνεται η επέμβαση. Η Μαρία μαθαίνει πως η Κατερίνα τα έχει με τον Αλέξανδρο και δεν θα πεθάνει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  01/05/2022**

Ο Αλέξανδρος προσπαθεί, για ακόμη μια φορά, να πει την αλήθεια στην Κατερίνα, αλλά η Κατερίνα έχει άλλες προτεραιότητες: να ζητήσει συγγνώμη απ’ όσους έχει πληγώσει στη ζωή της.

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σταματίου)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

Όλη η αθλητική δράση του Σαββατοκύριακου από την Αθλητική Κυριακή της ΕΡΤ1.

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Ο **Τάσος Κολλίντζας** μαζί με τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων θα προσφέρουν μια πλήρη εικόνα όλων των αγώνων ποδοσφαίρου του Σαββατοκύριακου.

Στην «Αθλητική Κυριακή», επίσης, παρακολουθούμε ρεπορτάζ για το ελληνικό Πρωτάθλημα Μπάσκετ, αλλά και για τα σημαντικότερα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου, καθώς και για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Τάσος Κολλίντζας

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**  

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή «ΔΥΝΑΤΑ» με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του Κωστή Μαραβέγια. Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  01/05/2022**

Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

Παρουσίαση: Κωστής Μαραβέγιας
Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουκάνης
Executive producer: Βίκυ Λάσκαρη
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Ανάπτυξη περιεχομένου: Κωστής Μαραβέγιας
Οργάνωση παραγωγής: Δημήτρης Γκάνος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τίνα Καραφίνα
Δημιουργική ομάδα: Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας
Υπεύθυνος κοινού: Γιάννης Παναρίτης
Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο: Κωστής Μαραβέγιας
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή
Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία: Νίκος Αγγλούπας
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Εκτέλεση παραγωγής: B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**  

**(συνέχεια)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**02:15**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**03:10**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:30**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  
**«Του Λιβυκού το πέλαγος» - Στην Κρήτη και την Ανατολική Μεσόγειο με τον Κωστή Αβυσσινό**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30  |  ...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Σκηνοθεσία: Έλενα Λαλοπούλου

Διεύθυνση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

Aρχισυνταξία: Βάνα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

Διευθυντής fωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 129ο:** Ο Ηλίας έχει αρχίσει να παίζει βρώμικα και η Βαλέρια φαίνεται πως είναι η μόνη που εκτιμάει τον παλιό... κακό εαυτό του. Ο Θοδωρής είναι έτοιμος να χορέψει τον πρώτο του χορό με την Αγγέλα, που λέει το ναι στον αρραβώνα επιτέλους, αλλά ένα λιωμένο παγάκι τον στέλνει ντουγρού για το νοσοκομείο στο Φωτεινό. Η «νεκρανάσταση» του Σάββα δεν έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα και η Κατερίνα γίνεται έξαλλη, την ώρα που η Μάρμω λέει στον Κανέλλο ότι, για να αποκαλύψει την αλήθεια για τους Αργυρούς, πρέπει να βάλει πλώρη για.... Κατίνα μεριά. Ο Τζώρτζης φρικάρει όταν καταλαβαίνει πως η Αλίκη δεν ξέρει ούτε κατά πού πέφτει η Αθήνα... Θα προδώσει την κουμπάρα του ή θα κάνει την πάπια; Τι θα κάνει ο Παναγής, όταν δει την Αγγέλα σε ένα περίεργο τετ α τετ με τον Τζίμη στην αυλή του Βαγγέλα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

H **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές καθημερινά στις **16:00** στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου
Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη
Βοηθός αρχισυντάκτης: Γιώργος Πράτανος
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου
Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…
Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη** (Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης** (Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Jane).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

**Επεισόδιο 137ο:** Ο Πιπερόπουλος ανακαλύπτει ότι η Σκορδίλω δεν μάσησε με την παγίδα που της έστησε σε σχέση με τον Λουδοβίκο και ο Φεγκούδης τα βάζει με τον Μάνο που χώρισε με την Μαριτίνα μία μέρα πριν κλείσει την συμφωνία με την Σκορδίλω. Η Μάρω προσπαθεί να πείσει την Σούλα να κρατήσει μυστικό απ’ τον Φεγκούδη ότι ο Χρύσανθος είναι γιος τους και η Διώνη βρίσκει καταφύγιο για τη νύχτα στο γραφείο του ναού. Με ποιο τρόπο σκοπεύει να εκδικηθεί η Μαριτίνα τον Μάνο για την σχέση του με την Τόνια; Πώς θα αντιδράσει η Ντάντω όταν πάρει τα αποτελέσματα των εξετάσεων DNA του Μπάμπη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, μας χαρίζει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους!

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που έρχεται στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** (**Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

***Στον ρόλο της Σύλβιας Δελλή, κόρης της Μάρμως, εμφανίζεται η Τζένη Μπότση.***

**Eπεισόδιο 150ό:** Η Βαλέρια επιμένει ότι πρέπει να μαζέψουν τις τρούφες της Καρμέλας και να φύγουν τρέχοντας απ’ τον Πλάτανο, αλλά ο Σάββας είναι αποφασισμένος να μείνει στο χωριό του πατέρα του. Η Κατερίνα δεν μπορεί να πιστέψει με τίποτα ότι ένα μαντζούνι της Φιλιώς γιάτρεψε την άνοια της Καλλιόπης, και τσακώνεται με την πεθερά της και με τον Παναγή. Ο Τζίμης έχει ένα μεγάλο δώρο για την Κική, και πολύ μεγάλα σχέδια για την πάρτη του, ενώ η Μάρμω ανησυχεί για τον Τζώρτζη, αφού πιστεύει ότι δεν έφυγε τυχαία την ίδια ημέρα με την Κατίνα. Ο Ηλίας ζει το όνειρο με την προεδρία, την ώρα που ο Κανέλλος ζει το δικό του όνειρο με τη Χρύσα. Θα πετύχει, άραγε, το σχέδιο του Τζίμη να γίνει πρόεδρος... και στον Πλάτανο; Τι θα κάνει ο Χαραλάμπης όταν μάθει ότι η Καλλιόπη, παρέα με τον Ηλία, τους δούλεψε όλους ψιλό γαζί;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Ένα κορίτσι για δύο»**

**Κωμωδία, παραγωγής FINOS FILM, 1963**

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** [Γιάννης Δαλιανίδης](http://finosfilm.com/movies/artistView/529)

**Φωτογραφία:** [Νίκος Δημόπουλος](http://finosfilm.com/movies/artistView/423)

**Μουσική:** [Μίμης Πλέσσας](http://finosfilm.com/movies/artistView/449)

**Σκηνογραφία:** [Μάρκος Ζέρβας](http://finosfilm.com/movies/artistView/229)

**Μακιγιάζ:** [Νίκος Ξεπαπαδάκος](http://finosfilm.com/movies/artistView/361)

**Μοντάζ:** [Πέτρος Λύκας](http://finosfilm.com/movies/artistView/495)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

**Παίζουν:** [Αλέκος Αλεξανδράκης](http://finosfilm.com/movies/artistView/162), [Ζωή Λάσκαρη](http://finosfilm.com/movies/artistView/552), [Κώστας Βουτσάς](http://finosfilm.com/movies/artistView/374), [Ρένα Βλαχοπούλου](http://finosfilm.com/movies/artistView/657), [Μάρθα Καραγιάννη](http://finosfilm.com/movies/artistView/318), [Γιάννης Βογιατζής](http://finosfilm.com/movies/artistView/415), [Περικλής Χριστοφορίδης](http://finosfilm.com/movies/artistView/67), [Αλέκος Τζανετάκος](http://finosfilm.com/movies/artistView/401), [Λάμπρος Κοτσίρης](http://finosfilm.com/movies/artistView/385), [Πέτρος Πανταζής](http://finosfilm.com/movies/artistView/444), [Κώστας Σκαρλής](http://finosfilm.com/movies/artistView/678), [Tότης Παπαδόπουλος](http://finosfilm.com/movies/artistView/679), [Άννα Σταυρίδου](http://finosfilm.com/movies/artistView/614)

Διάρκεια: 90΄

**Υπόθεση:** Ένας σοβαρός καθηγητής φιλοσοφίας, ο Κίμων, ζει με τα δυο αδέλφια του, τη χήρα Πολυξένη και τον ζωηρό και γλεντζέ Αριστείδη. Οι θεωρία του «περί μη ύπαρξης του έρωτα» γίνεται ακόμα πιο καταπιεστική, όταν ο Αριστείδης αποφασίζει να παντρευτεί μια τραγουδίστρια σε νυχτερινό κέντρο. Προκειμένου να πείσει τον αδελφό του να εγκρίνει τον γάμο του με τη Μυρτώ, ο Αριστείδης μεθοδεύει την πρόσληψή της, ώστε να εργαστεί ως γραμματέας του Κίμωνα. Όταν ο καθηγητής και η γραμματέας ερωτεύονται παράφορα, η κατάσταση περιπλέκεται και η θεωρεία «περί μη ύπαρξης του έρωτα» μπαίνει στην άκρη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**  

Η **«Κεραία»,** η ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη**, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.**,** επανέρχεται στην **ΕΡΤ1,** με **νέο κύκλο** 12 επεισοδίων.

**«Αυτισμός» (Α' Μέρος)**

Η εκπομπή **«Κεραία»,** με τη **Ρέα Βιτάλη,** εστιάζει στο θέμα του **αυτισμού**. Το διαρκώς αυξανόμενο ποσοστό ανθρώπων που ανήκουν στο φάσμα του -αυτή τη χρονική στιγμή, ένα στα εξήντα οκτώ παιδιά παγκοσμίως- δεν γίνεται, ούτε να μας αφήνει αδιάφορους, αλλά ούτε και να μας φοβίζει να μιλήσουμε γι’ αυτό. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει η Ρέα Βιτάλη, «αν οι άνθρωποι αντέχουν να ζουν αυτά που ζουν, δεν επιτρέπεται σε εμάς να μην αντέχουμε να ενημερωθούμε». Δεδομένου, μάλιστα, και του μεγάλου εύρους του φάσματος, από το Άσπεργκερ μέχρι τον αυτισμό, συγχρόνως με άλλες ασθένειες, η εκπομπή θα ασχοληθεί σε δύο επεισόδια με την όσο το δυνατόν πιο εμπεριστατωμένη ανάλυση και ανάδειξη του θέματος.

Στο πρώτο μέρος, η **Άδα Σταματάτου,** μητέρα του Γιάννη, γνωστή και από τη σελίδα της στο fb «Η ζωή μου με τον Γιάννη» με 120 χιλιάδες φίλους, μας καθοδηγεί στην ενημέρωση με αφοπλιστική ειλικρίνεια. Επίσης, επισκεπτόμαστε τη Στέγη «Αυτισμός SOS» και παρακολουθούμε μία ημέρα των παιδιών, όλων των ηλικιών. Παρατηρούμε ότι αρκετά δωμάτια παραμένουν άδεια, τη στιγμή που γονείς παιδιών στο φάσμα του αυτισμού αναζητούν εναγωνίως τη στέγασή τους και τον ψυχικό τους εφησυχασμό για το «τι θα γίνει μετά;».

**Παρουσίαση-ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/05/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  03/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 130ό:** Η Αγγέλα εκβιάζει τον Τζίμη να της πει για τη νέα μπίζνα που ετοιμάζει και να της κόψει... μερίδιο, ενώ ο Παναγής είναι αποφασισμένος να μάθει τι σκαρώνουν οι δυο τους. Η Κατερίνα προσπαθεί να φτιάξει ομάδες διαλογής σκουπιδιών, αλλά οι Πλατανιώτες δεν είναι πρόθυμοι να... σηκώσουν μανίκια, για να κάνουν τη χωματερή τους πρότυπο. Ο Χαραλάμπης πιάνει επ’ αυτοφώρω τον Ηλία και τη Βαλέρια σε μια στιγμή πάθους και δεν μπορεί να το χωνέψει με τίποτα. Την ίδια ώρα, η Κατερίνα δεν μπορεί να χωνέψει πως ο Τζίμης ετοιμάζεται να γεμίσει το χωριό τους με τοξικά απόβλητα. Ο Σάββας είναι σίγουρος ότι είναι γιος του Βαγγέλα και είναι αποφασισμένος να ορθώσει ανάστημα στην Καρμέλα, για να βοηθήσει τους Πλατανιώτες. Η Αλίκη, πάλι, έχει αρχίσει να βαριέται αφόρητα τον Κανέλλο, αλλά ένα νέο πρόσωπο έρχεται να ταράξει τα νερά και να τραβήξει την προσοχή της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  03/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ +ΚΑΙΡΟΣ /ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Eπεισόδιο 138ο:** Ο Φεγκούδης περιμένει εναγωνίως την Σκορδίλω για να του μεταβιβάσει τις μετοχές ενώ ο Χρύσανθος προσπαθεί να αποτρέψει την Σούλα απ’ το να του αποκαλύψει την αλήθεια. Η Διώνη επιστρέφει στο σπίτι του Φεγκούδη με την βοήθεια του Πάρη και η Ντάντω προσπαθεί να διαχειριστεί το γεγονός ότι ο Μπάμπης είναι τελικά το παιδί της Τόνιας. Με ποιο τρόπο θα καταστρέψει ο Πιπερόπουλος τα σχέδια του Φεγκούδη; Πώς θα αντιδράσει η Τόνια όταν μάθει από την Σούλα ότι βρέθηκε το αγοράκι που αναζητούσαν; Και τέλος, πόσο εύκολο είναι για την Μαριτίνα να αποδεχτεί τον χωρισμό της με τον Μάνο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 151ο:** Ο Κανέλλος πλέει σε πελάγη ευτυχίας, ενώ η Χρύσα έχει... πεγαλώσει, αφού ξυπνάει στην αγκαλιά της αστυνομικής αρχής του τόπου και δεν ξέρει από πού της ήρθε. Η Βαλέρια κάνει τα χίλια, μύρια, όσα για να καταφέρει να κλέψει τη λευκή τρούφα και να φύγει από τον Πλάτανο, αλλά η τύχη δεν είναι με το μέρος της. Η Κατερίνα και η Φιλιώ είναι αποφασισμένες να δώσουν στην Καλλιόπη ένα μάθημα, που θα το θυμάται για καιρό. Κι ενώ ο Σάββας θέλει να προστατέψει τον Τζώρτζη από της Καρμέλας τα δόντια, εκείνη θέλει να πάρει πίσω τις μετοχές που της έκλεψε ο Βαγγέλας, ο κόσμος να χαλάσει! Πώς θα αντιδράσει ο Κανέλλος όταν μάθει ότι για την αμνησία του ευθύνεται το... βαρύ χέρι της γυναίκας του της Αλίκης;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  03/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η **«Κεραία»,** η ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη**, προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.

 **«Αυτισμός» (Β' Μέρος)**

Η εκπομπή «τάμα», όπως συχνά την αποκαλεί η **Ρέα Βιτάλη**, αφιέρωσε στο τεράστιο θέμα του Αυτισμού δύο επεισόδιά της.

Στο **πρώτο επεισόδιο**, μια μητέρα παιδιού με βαρύ αυτισμό, η Άδα Σταματάτου, άπλωσε την αλήθεια της ζωής της από τη γέννηση του Γιάννη «της» μέχρι σήμερα και μέχρι την αέναη αγωνία της για ένα απροσδιόριστο αύριο.

Στο **δεύτερο επεισόδιο,** που μεταδίδεται αυτή την **Τρίτη 5 Μαΐου**, ένας πατέρας, πλέον, ο κ. **Κωνσταντίνος Αγγελόπουλος** αναλαμβάνει να ενημερώσει τους τηλεθεατές για τη δική τους ζωή με τον γιο τους Λουκά, την επίδραση στη σχέση με τη σύζυγό του, τις σχέσεις των δύο άλλων παιδιών τους με τον αδελφό τους Λουκά, τις αγωνίες, τις χαρές τους αλλά και το μεγάλο βάρος ενός διαρκούς «Τι θα γίνει μετά;».

Όπως τονίζει η **Ρέα Βιτάλη** αναφερόμενη στο πρόσωπό του: «Τιμώ συνειδησιακά την παρουσία σας στην εκπομπή μας, καθώς οι πατεράδες δυσκολεύονται περισσότερο από τις μητέρες να μιλήσουν για τα παιδιά τους όταν βρίσκονται στο φάσμα του αυτισμού». Στη συνέχεια της εκπομπής, η Ρέα Βιτάλη εντρυφώντας στην έρευνα και θέλοντας να δείξει την ευρύτητα του φάσματος του Αυτισμού -στην οποία και οφείλεται και η στατιστική καταμέτρηση του ενός παιδιού στα 68- συναντάει τον σπουδαίο αθλητή **Δημήτρη Παπανικολάου**, που ο ίδιος ανήκει στο φάσμα με στοιχεία του Συνδρόμου Άσπεργκερ, κάτι μάλιστα που «ανακάλυψε» σε μεγάλη ηλικία.

 Επισκέπτεται το σχολείο ειδικής αγωγής **«Η Θεοτόκος»** (διευκρινίζοντας ότι πάρα το όνομα στο οποίο παραπέμπει, ουδεμία σχέση έχει με την εκκλησία) και παρακολουθεί το πρόγραμμα των παιδιών που ενισχύει κάθε δεξιότητά τους συνομιλώντας με τον επιστημονικό διευθυντή **Γιάννη Παπακωνσταντίνου**. Επισκέπτεται το **Κέντρο Ειδικών Ατόμων και Οικοτροφείο «Η Χαρά»**, που φιλοξενεί -ή μάλλον γίνεται σπίτι- για όλη τους τη ζωή «παιδιά», ηλικίας από 15 έως 70 ετών, με τα πλέον σοβαρά νοητικά και σωματικά προβλήματα να συνυπάρχουν με τον αυτισμό, και συνομιλεί με την ιδρύτρια **Αλεξάνδρα Μαρτίνου,** η οποία έχει, επίσης, αφιερώσει τη ζωή της και, όπως χαρακτηριστικά λέει «με ησυχάζει η φράση των γονιών ότι νιώθουν ασφάλεια, αφού το παιδί τους είναι εδώ».

Συνομιλεί με τον αρχιμανδρίτη **Απόστολο Καβαλιώτη**, απόφοιτο του Harvard, διδάκτορα στο Τμήμα Ειδικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του ΕΚΠΑ και εθελοντή του ΟΗΕ σε αμέτρητες ανθρωπιστικές αποστολές, ο οποίος αναλαμβάνει να μας κατατοπίσει σύμφωνα με τη μακροχρόνια έρευνά του, που έγινε βιβλίο με τίτλο «Η ψυχική ανθεκτικότητα των γονέων με παιδιά με αυτισμό».

Όπως σε κάθε επεισόδιο της «Κεραίας», η Ρέα Βιτάλη στην προσπάθειά της να παροτρύνει τον τηλεθεατή να παρακολουθεί αντίστοιχα θέματα, ώστε να ενισχυθεί η ευεργεσία της ορατότητας και της συμπεριληπτικότητας, καταλήγει: «Στην Ελλάδα δεν έχουμε ανάπηρους γιατί τους κρύβουμε. Αλλά αν οι άνθρωποι αντέχουν να ζουν αυτό που ζουν, δεν επιτρέπεται σε μας να μην αντέχουμε να βλέπουμε, ώστε να ενημερωθούμε. Να γίνουμε χρήσιμοι συμπολίτες. Άλλωστε, σε αυτά δεν υπάρχουν σύνορα. Σήμερα εκείνοι, αύριο μπορεί εμείς».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  03/05/2022**

**Παρουσίαση- ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)** 

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Οι πρωταγωνιστές της επικαιρότητας στο επίκεντρο του δημόσιου διαλόγου. Συνεντεύξεις με πρόσωπα που βρίσκονται στο κέντρο των εξελίξεων στην πολιτική, στην οικονομία, στην κοινωνία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, κάθε Τρίτη στις 00:15, προσεγγίζουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό -και πλέον τηλεοπτικό- δίδυμο μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…*

**Καλεσμένος ο Μανώλης Μητσιάς**

Έχει σφραγίσει με τη χαρακτηριστική φωνή του, για περισσότερα από πενήντα χρόνια, τις πιο μεγάλες επιτυχίες του ελληνικού πενταγράμμου. Ο αγαπημένος τραγουδιστής **Μανώλης Μητσιάς** έρχεται στην παρέα της εκπομπής «Αυτός και ο άλλος», με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο**, την **Τρίτη 3 Μαΐου,** λίγο μετά τα μεσάνυχτα, για μια συνέντευξη γεμάτη μελωδίες και αγαπημένες αναμνήσεις.

Μιλάει για τα νέα του τραγούδια, που ήδη έχουν γίνει επιτυχία και για το πώς η μουσική έχει γίνει τρόπος ζωής γι’ αυτόν από τότε που -παιδί ακόμα- ξεκίνησε να τραγουδά στα χωράφια ή στο καφενείο του πατέρα του.

Ακόμη, εξομολογείται ιστορίες πίσω από κάποια από τα πιο αγαπημένα ελληνικά τραγούδια και ξεδιπλώνει αναμνήσεις από τις συναντήσεις του με κορυφαίες μορφές της ελληνικής μουσικής, όπως οι **Μίκης Θεοδωράκης, Μάνος Χατζιδάκις, Νίκος Γκάτσος.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  03/05/2022**

Μιλάει για τη σχέση του με τον Θεό και τη βυζαντινή μουσική, που κρατάει από τότε που ήταν παιδί και έψελνε στην εκκλησία της γειτονιάς μέχρι σήμερα και εκφράζει τη γνώμη του για το παρόν, αλλά και το μέλλον του ελληνικού τραγουδιού.

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης-Τάκης Γιαννούτσος
**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης
**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης
**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:50**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  04/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

 Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 131ο:** Ο βρώμικος ρόλος της Αγγέλας στα σχέδια του Τζίμη δεν μένει κρυφός και φτάνει στα αυτιά του Θοδωρή, που αρνείται να πιστέψει, πως η αρραβωνιαστικιά του δέχτηκε να ρίξουν στον Πλάτανο τοξικά απόβλητα. Την ίδια ώρα, ο αγχωμένος Κανέλος ζητάει από την Αλίκη να χωρίσουν κι εκείνη το αντιμετωπίζει με... τρομαχτική ψυχραιμία. Η Καρμέλα πάλι, δεν έχει καμία ψυχραιμία και πιέζει για το θέμα της χωματερής, αλλά ο Σάββας είναι αποφασισμένος να μην της κάνει κανένα χατίρι. Ο Χάρης έχει έρθει αποφασισμένος να απειλήσει το Τζίμη, να μείνει μακριά από τις δουλειές του, αλλά μόλις βλέπει την Αλίκη χάνει τη γη κάτω από τα πόδια του και... παθαίνει έρωτα. Την ίδια ώρα, ο Σάββας επιβεβαιώνει πως είναι γιος του Βαγγέλα και είναι ενθουσιασμένος. Ο Κανέλος πάλι, έχει μείνει άφωνος, ακούγοντας πως οι Αργυροί είναι οι μαφιόζοι που κλέψανε τις τρούφες του χωριού του...!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  04/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ +ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

 **Επεισόδιο 139ο:** Ο Χρύσανθος επιθυμεί να κάνει εξέταση DNA για να έχει να παρουσιάσει χειροπιαστές αποδείξεις στον Φεγκούδη. Η Τόνια βρίσκει τη Ντάντω στην πισίνα να κλαίει κι η Ντάντω με τη σειρά της αντιλαμβάνεται την παρουσία της Διώνης στο σπίτι. Ο Πιπερόπουλος κλειδώνει την Ολυμπία στο δωμάτιό της μέχρι να υπογράψει τη μεταβίβαση την ώρα που ο Λουδοβίκος μαθαίνει τυχαία πως η Σκορδίλω τον έχει περασμένο στο κινητό της ως «Plan B».

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 152ο:** Ο Ηλίας με τη Βαλέρια έχουν μαζέψει τη λευκή τρούφα κι ενώ ο Ηλίας είναι περιχαρής και ανυποψίαστος για τα κίνητρα της πανούργας Ιταλίδας μας, εκείνη είναι στα πρόθυρα... νευρικού κλονισμού. Την ίδια ώρα, ο Κανέλλος, ο οποίος πλέον τους υποψιάζεται όλους, έχει αρχίσει να θυμάται όλο και περισσότερα, και η λέξη «τσιμέντωμα» του φέρνει στο μυαλό μια... Καρμέλα. Η Κατερίνα, ως γνήσια Πλατανιώτισσα, ετοιμάζει, μαζί με τη Φιλιώ και τον Χαραλάμπη, ένα γερό χουνέρι στα αδέρφια Μαργαρίτη, ενώ ο Θοδωρής ανακαλύπτει το κρυφό... κομπόδεμα της Αγγέλας και παθαίνει σοκ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  04/05/2022**

Σοκ παθαίνει και η Χρύσα που πιάνει τον Τζίμη σε τρυφερό τετ α τετ με την Κική, αλλά αυτός, αντί να αγχωθεί, ανακοινώνει σε μάνα και κόρη πως είναι ο νέος πρόεδρος του χωριού τους!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
 **Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **22:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαΐδα Πλατυπόδη - Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Photo Credits: Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  04/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΟΝΔΟΡΑΣ  (E) - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(CONDOR)*

**Σειρά θρίλερ-συνωμοσίας, 10 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2018**

Η σειρά, που κόβει την ανάσα, είναι εμπνευσμένη από την κλασική ταινία του Σίντνεϊ Πόλακ, **«Οι τρεις μέρες του Κόνδορα»** και φυσικά στο βιβλίο «Six Days of the Condor» του James Grady.

Πρωταγωνιστεί ο **Μαξ Άιρονς.** Στα θετικά η παρουσία του **Γουίλιαμ Χαρτ** σε ρόλο μέντορα του πρωταγωνιστή. Και, φυσικά, η παρουσία του **Μπρένταν Φρέιζερ** σε ρόλο κακού! Μαζί τους η **Μίρα Σορβίνο** και η **Κρίστεν Χέιγκερ.**

**Γενική υπόθεση:** Ο Τζο Τέρνερ, ιδεαλιστής νεαρός αναλυτής της CIA, δοκιμάζεται όταν βρεθεί αντιμέτωπος με ένα δίλημμα που απειλεί  τη ζωή εκατομμυρίων ανθρώπων, καθώς ανέπτυξε έναν αλγόριθμο που βρίσκει πιθανούς τρομοκράτες στα αμερικανικά εδάφη. Ένας από αυτούς εντοπίζεται με πιθανότητα της τάξεως 12% να είναι τρομοκράτης, σύμφωνα με τον αλγόριθμο. Μεγάλο ποσοστό για να πάρεις ρίσκο, μικρό για να στοχοποιήσεις έναν άνθρωπο!

Όταν το εύρημά του έχει ως αποτέλεσμα να σκοτωθούν όλοι του οι συνάδελφοι, ο Τζο, ως τελευταίος επιζών, πρέπει να διαφύγει και να επιβιώσει ενώ βρίσκεται αντιμέτωπος με ηθικά διλήμματα. Αναγκάζεται να αναθεωρήσει ποιος είναι για να ξεσκεπάσει την αλήθεια και να σώσει ανθρώπινες ζωές.

**Επεισόδιο 5ο:** **«Μακριά από την εξορία του» (Out of His Exile)**

Ο Τζο αμφιβάλλει για την ενοχή του Γκόρντον και συνεχίζει να αναζητεί εναλλακτικές θεωρίες.

**Επεισόδιο 6ο: «Προσφορά εγγραφής» (An Offer of Enrollment)**

H Μέι βασανίζεται από πιεστικά ερωτήματα που αφορούν στον θάνατο του συζύγου της. Ο Κέιλεμπ λέει στον Τζο ποια είναι η πηγή του μέσα στους κόλπους της CIA.

**Δημιουργοί:** Τζέισον Σμίλοβιτς, Τοντ Κάτσμπεργκ
**Σκηνοθεσία:** Λόρενς Τρίλινγκ, Άντριου Μακκάρθι, Κάρι Σκόγκλαντ, Τζέισον Σμίλοβιτς

**Πρωταγωνιστούν:** Μαξ Άιρονς, Γουίλιαμ Χαρτ, Λιμ Λουμπάνι, Έιντζελ Μπονάνι, Κρίστεν Χάγκερ, Μίρα Σορβίνο, Μπομπ Μπάλαμπαν, Μπρένταν Φρέιζε.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:50**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  04/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  05/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 132ο:** O Κανέλλος ξέρει πια το μυστικό των Αργυρών, αλλά πριν προλάβει να το... χωρέσει ο νους του βγαίνει knockout από το βαρύ χέρι της Αλίκης. Κι ενώ οι Ιταλοί μας κάθονται σε αναμμένα κάρβουνα για το τι μέλλει γενέσθαι, εκείνος συνέρχεται και δεν θυμάται ούτε ποιος είναι. Ο Παναγής πιέζει την Κατερίνα να τον κάνει... πατέρα, κι εκείνη αποφασίζει να του αποδείξει ότι δεν είναι ακόμα έτοιμος, υποβάλλοντάς τον σ’ ένα… κοινωνικό πείραμα. Η Καλλιόπη πετάει ένα κειμήλιο του Χαραλάμπη στα σκουπίδια, αναγκάζοντας συγγενείς και φίλους να κάνουν έφοδο στη χωματερή μπας και το βρούνε, την ώρα που ο Σίμος κάνει έφοδο στο σπίτι του Σάββα και δεν πιστεύει στα μάτια του... Την ίδια ώρα, ο Χάρης είναι αποφασισμένος να βγάλει από τη μέση τον Κανέλλο, που δεν προλαβαίνει να συνέλθει από τα αδιάκοπα χτυπήματα της μοίρας!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  05/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Eπεισόδιο 140ό:**  Η Τόνια επιστρέφει στο Περιστέρι με τον Μπάμπη προκειμένου να μάθει την ταυτότητα του αδερφού της. Ο Πάρης συναντά την Πελαγία για να της εξηγήσει, ενώ εκείνη σκοπεύει να του αποκαλύψει την αλήθεια. Ο εγκλεισμός της Διώνης τελειώνει με δραματικό τρόπο, καθώς η Τραβιάτα ψάχνει απεγνωσμένα μέσο επικοινωνίας με τον Πάρη. Ο Μάνος επιστρέφει στο σπίτι για να μάθει τα αποτελέσματα των εξετάσεων της Ντάντως και έρχεται αντιμέτωπος με μία μεγάλη αποκάλυψη. Κι ενώ ο Λουδοβίκος και η Μάρω φτάνουν στο σπίτι του Πιπερόπουλου με σκοπό να διασώσουν τη Σκορδίλω, η Μαριτίνα προσπαθεί να βρει την άκρη του νήματος στο μυστήριο του Φλοριάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 153ο:** Ο Ηλίας τραβάει τα μαλλιά του, που δεν στέριωσε στην προεδρία ούτε μία ημέρα, ενώ το όνειρο του Παναγή για το «Τζουράσικ Παρκ» μετατρέπεται σε εφιάλτη, αφού ενός κακού μύρια έπονται και το… λαμόγιο της καρδιάς μας, ο Τζίμης, είναι έτοιμο να ροκανίσει την επιδότηση, από τη θέση του προέδρου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  05/05/2022**

Ο Σάββας δίνει στη Φιλιώ ένα φιλί, αλλά εκείνη δεν έχει την αντίδραση που ελπίζει, ενώ η Βαλέρια με την Αλίκη καταστρώνουν σχέδιο, ελπίζοντας να κλέψουν τη λεύκη τρούφα από το μπακάλικο του Ηλία, αλλά η πείνα της Καλλιόπης και η καχυποψία του Κανέλλου θα τους χαλάσουν τα σχέδια! Θα καταφέρει η αστυνομική αρχή του τόπου να τσακώσει την Αλίκη και να ξεσκεπάσει τα ύπουλα σχέδια μάνας και κόρης ή θα ξεγλιστρήσουν πάλι;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Κάθε Πέμπτη,** στις **22:00,** με καινούργια επεισόδια και ακόμα πιο απολαυστικές ιστορίες, η αγαπημένη **κωμική σειρά της ΕΡΤ1 «Η τούρτα της μαμάς»** μας χαρίζει άφθονο γέλιο αλλά και συγκίνηση.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενοχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται, αλλά ευτυχώς με θετική έκβαση. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ’ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  05/05/2022**

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σκηνογράφος**: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της **Αλεξάνδρας**, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Δημήτρης Τσιώκος** (Γιάγκος), **Ειρήνη Αγγελοπούλου** (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά **Γιώργος Τσιαντούλας** (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), **Αποστόλης Μπαχαρίδης** (Ρήγας).

**Επεισόδιο 25ο: «Young at heart» (B' Μέρος)**

Μ’ έναν καλεσμένο… ακάλεστο γιατρό, που δεν είναι τόσο γιατρός όσο ντετέκτιβ, έχει μείνει η οικογένεια Βασίλαινα στο σπίτι, ο οποίος προσπαθεί με κάθε τρόπο να ξεσκεπάσει τη Μαριλού. Η ίδια, με τη βοήθεια της Αλεξάνδρας, καταφέρνει τελευταία στιγμή να γλιτώνει, όμως δεν ξέρουμε για πόσο θα ισχύει αυτό. Θα βρει στοιχεία ο ντετέκτιβ για να δώσει στη γυναίκα του Ιάσονος; Θα καρφωθεί η Μαριλού στον Βάρσο; Ποιος θα δώσει τη λύση στο πρόβλημα; Μένει να το ανακαλύψουμε.

**Guests**: Ο **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** στον ρόλο του ντετέκτιβ Σπύρου Πετρίδη και ο **Άθως Αντωνίου** στον ρόλο του Ιάσονα Ιάσονος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΑΝΑΛΥΣΕ ΤΟ (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)** 

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Επειδή τα πράγματα δεν είναι πάντα όπως φαίνονται με την πρώτη ματιά, ανάλυσέ το!

Πίσω από τα γεγονότα και τους πρωταγωνιστές αναζητάμε την ουσία και αναλύουμε το πώς και το γιατί. Με δημοσιογραφική έρευνα και πλουραλιστικό διάλογο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTFLIX**  |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΟΝΔΟΡΑΣ  (E) - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(CONDOR)*

**Σειρά θρίλερ-συνωμοσίας, 10 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2018**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  05/05/2022**

**Δημιουργοί:** Τζέισον Σμίλοβιτς, Τοντ Κάτσμπεργκ
**Σκηνοθεσία:** Λόρενς Τρίλινγκ, Άντριου Μακκάρθι, Κάρι Σκόγκλαντ, Τζέισον Σμίλοβιτς

**Πρωταγωνιστούν:** Μαξ Άιρονς, Γουίλιαμ Χαρτ, Λιμ Λουμπάνι, Έιντζελ Μπονάνι, Κρίστεν Χάγκερ, Μίρα Σορβίνο, Μπομπ Μπάλαμπαν, Μπρένταν Φρέιζε

**Επεισόδιο 7ο: «Μια οπτική, όχι η αλήθεια» (A perspective, not the truth)**

Η Τρέισι και η Μέι αποφασίζουν να κρυφτούν για λίγο. Ο Τζο καταφέρνει να εντοπίσει τον Βασίλι και να ανακαλύψει τι σχεδιάζει.

**Επεισόδιο 8ο: «Ο δρόμος που παίρνουμε» (The road we take)**

Η Κατ είναι αυτόπτης μάρτυρας όταν ο Βολκ παίρνει το νόμο στα χέρια του. Η συζήτηση που κάνει η Μέι με τον Γερουσιαστή Τρας έχει απρόσμενες συνέπειες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:50**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:40**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  06/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:30**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Την **Παρασκευή 6 Μαΐου**, για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του **Ορφανοτροφείου Θηλέων «Μέλισσα»,** παίζουν οι ηθοποιοί **Βίβιαν Κοντομάρη, Χάρης Μαυρουδής, Σοφία Πανάγου** και **Γιάννης Σίντος**.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης

Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  06/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 133ο:** Ο Κανέλλος φέρεται πιο περίεργα από ποτέ και ο Σίμος δεν μπορεί να καταλάβει τι του συμβαίνει. Η Βαλέρια, πάλι, φαίνεται να έχει όλες τις απαντήσεις και εξηγεί στην αστυνομική αρχή του τόπου πως έχει απλώς μια διάσειση και πρέπει να μείνει κοντά στην «πολυαγαπημένη» του γυναίκα και να αποφύγει... πάσης φύσεως κοινωνικές επαφές, μέχρι να νιώσει καλύτερα. Κι ενώ ο Κανέλλος έχει χάσει τον εαυτό του, ο Τζώρτζης αναλαμβάνει να βρει τον... χειρότερό του εαυτό, με εντολή Κατερίνας. Η Τούλα με τον παπά μας υποδύονται το «ζευγαράκι της Αγίας Παρασκευής» για να φουντώσουν τον Σίμο και να τον βάλουν στον... ίσιο δρόμο, ενώ ο Ηλίας παθαίνει ταράχουλο, όταν βλέπει κατά λάθος τη Φιλιώ όπως τη γέννησε η μαμά της. Άραγε, αυτή τη φορά θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να πιάσουνε στα πράσα τον Τζίμη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση**: Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  06/05/2022**

**Επεισόδιο 141ο:**  Ο Μάνος μαθαίνει ότι ο Μπάμπης είναι το παιδί της Τόνιας και δε μπορεί να το διαχειριστεί ψύχραιμα. Η Μάρω απελευθερώνει τη Σκορδίλω απ’ το δωμάτιο και μαζί συνεφέρουν τον λιπόθυμο Λουδοβίκο. Η Σούλα λέει στον Φεγκούδη ότι ο γιος τους θέλει να κρατήσει την ταυτότητα του κρυφή από εκείνον. Η Τόνια συναντά τον Χρύσανθο για πρώτη φορά σαν αδερφό της κι ο Πάρης προσπαθεί να διαχειριστεί την πληροφορία για τον γιο του πατέρα του. Πώς διαχειρίζεται τελικά ο Μάνος την αλήθεια για το παιδί και την Τόνια; Ποια η αντίδραση του Φεγκούδη όταν μάθει ότι ο Χρύσανθος είναι ο γιος του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 154ο**: Η Καλλιόπη τρώει και ψεύδεται, μιας και δεν αντέχει να ακολουθήσει την εκδικητική δίαιτα της Κατερίνας ούτε λεπτό. Η Βαλέρια, πάλι, δεν αντέχει στην ιδέα πως οι «βλάχοι» θα της τη φέρουν για ακόμα μια φορά. Ο Σάββας είναι αποφασισμένος να βοηθήσει τον Παναγή και το χωριό, ενώ η Κατερίνα είναι ακόμα έξαλλη με τον δασονόμο μας, που πιάστηκε στα χέρια με τον νέο πρόεδρο. Ο Κανέλλος έχει αρχίσει να θυμάται και ψάχνει για στοιχεία, αφού είναι σίγουρος πως δεν του τα λέει καλά η οικογένεια Αργυρού. Ο Θοδωρής, πάλι, είναι σίγουρος πως δεν του τα λέει καλά η Αγγέλα και κοντεύει να σκάσει. Με ποιο τρόπο θα καταφέρει ο Σάββας να εκβιάσει τον Τζίμη; Θα θυμηθεί, επιτέλους, ο Κανέλλος τι άκουσε πριν πάθει την αμνησία και πώς θα αντιδράσει όταν δει μπροστά του φάντη μπαστούνι τη Βαλέρια;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  06/05/2022**

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**(συνέχεια)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:45**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**  

**«Η Μαρία Τζομπανάκη και ο Ορφέας Αυγουστίδης ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ»**

Τι συμβαίνει όταν μητέρα και γιος συναντιούνται πρώτη φορά τηλεοπτικά, σε μια συζήτηση γεμάτη εικόνες με τρυφερές στιγμές, σκανδαλιές και απρόοπτα από τα παιδικά χρόνια του **Ορφέα Αυγουστίδη** και αγαπημένα πρόσωπα που «υπάρχουν» μέσα από μαντινάδες και ριζίτικα που τραγουδά η **Μαρία Τζομπανάκη,** καταθέτοντας ο καθένας τις δικές του σκέψεις και συναισθήματα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  06/05/2022**

Στην εκπομπή της **ΕΡΤ1 «Προσωπικά»,**ο **Ορφέας Αυγουστίδης** μιλάει στην **Έλενα Κατρίτση** για τη σχέση του με τη μητέρα του, **Μαρία Τζομπανάκη,** τον πατέρα του, **Ντίνο Αυγουστίδη,** και για τις δυσκολίες που αισθανόταν αρχικά μπροστά στον φακό. Θυμάται πώς ένιωσε όταν παρέδωσε τη μητέρα του στον μέλλοντα σύζυγό της, αναφέρεται στο σύμφωνο συμβίωσης που έχει κάνει με τη σύντροφό του, όπως και στην παρουσία του γιου του στη ζωή του.

Από την πλευρά της, η **Μαρία Τζομπανάκη** εξηγεί τους λόγους που ο γιος της την έχει κάνει να κλαίει με αναφιλητά, τις περιπέτειες που έζησε με τον «Πυθαγόρα», τον πύθωνα που είχε ως κατοικίδιο, καθώς και τις πρώτες σκηνοθετικές οδηγίες που της έδωσε όταν, σε ηλικία δέκα χρόνων, τη βοηθούσε να μάθει τον ρόλο της.

Οι δύο αγαπημένοι ηθοποιοί, που βρέθηκαν πρώτη φορά μαζί στα τηλεοπτικά πλατό, πρωταγωνιστές σ’ ένα από τα πιο επιτυχημένα σίριαλ της σεζόν, σε μια συζήτηση γεμάτη τρυφερότητα και συγκίνηση, σκιαγραφούν τη δική τους μοναδική σχέση, που είναι γεμάτη από εικόνες, ήχους και άρωμα Κρήτης.

**Παρουσίαση – αρχισυνταξία:** Έλενα Κατρίτση

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Γρηγοράκης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Μιχελής

**Μουσική επιμέλεια:** Σταμάτης Γιατράκος

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:45**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**03:20**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:35**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  