**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 11/06/2022 έως 17/06/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος,** ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, στις **05:00,** προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Νίνα Κασιμάτη  
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**  

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 09:15 πρωί στην ΕΡΤ1, η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και «Με νέα ματιά», παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου. Συμμετέχει ο Κώστας Λασκαράτος  
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**

**Ενημερωτική εκπομπή με τη Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video είναι και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου**, αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.

Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής, που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Σκοπός της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Βάλια Πετούρη  
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τάσος Οικονόμου  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης  
Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου**

**Κάθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μάς ενημερώνει, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.  
Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το στούντιο της ΕΡΤ, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις Βρυξέλλες, ο **Κώστας Δαβάνης** από το Στρασβούργο και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου  
Αρχισυντάκτης: Γιώργος Συριόπουλος  
Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Ευτυχία Μελέτη, Αθηνά Βάρσου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**«Όλοι μαζί στο σπίτι» - Α΄ Μέρος**

Η οικογένεια Βασίλαινα στο ίδιο σπίτι, όλοι μαζί για ολόκληρο εικοσιτετράωρο γίνεται; Γίνεται αφού το σπίτι της Βέτας και του Κυριάκου πλημμύρισε και πήγαν για κάποιες ημέρες στο σπίτι της Ευανθίας και του Τάσου. Με μόνη έλλειψη τον Παναγιώτη, όλοι οι υπόλοιποι είναι εκεί, μαζί και ο Ρήγας. Ο μικρός Μάριος ανάβει φωτιές, αφού η πολλή παρέα με τη Μαριλού φέρνει πολλά νεύρα στη Βέτα, ενώ ο Ρήγας έχει τη μια κατάκτηση πίσω από την άλλη, μια με τη Μυρτώ που είναι η γειτόνισσα, μια με την Αφροδίτη τη νυχού, που έρχεται στο σπίτι εκείνη την ημέρα. Ποια θα καταφέρει να τον κερδίσει και τι ξεχωριστό θα έχει το τραπέζι;

**Guests: Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας)** και **Νίκη Λάμη (Αφροδίτη)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Χίος… το ευλογημένο νησί»**

Συνεχίζοντας την εξερεύνησή μας στη Χίο, κάνουμε μια συνειδητοποίηση: κάθε τόπος κρύβει μια απροσδόκητη έκπληξη. Η διαφορά με τη Χίο είναι ότι ολόκληρο το νησί είναι μια έκπληξη! Είναι σαν να την ευλόγησε ο Θεός. Οι ανθισμένοι κήποι της, οι οπωρώνες των εσπεριδοειδών στον Κάμπο και οι μυρωδιές της μαστίχας σού φέρνουν ζάλη. Εντυπωσιακά ψηφιδωτά και γεωμετρικά σχήματα, καθώς και έρημοι οικισμοί του 13ου αιώνα σε ταξιδεύον πίσω στον χρόνο. Ένας διαφορετικός κόσμος ξεδιπλώνεται μπροστά μας την κάθε ώρα που περνάμε πάνω στο νησί, και παρέα με τους Χιώτες μυούμαστε στην καθημερινότητά τους.

Χίος χωρίς μαστίχα Χίου δεν γίνεται! Προσπάθειες να καλλιεργηθεί μαστίχα υπήρξαν και αλλού, όμως μόνο εδώ, σ’ αυτό κομμάτι της νότιας Χίου, υπάρχει αυτό το αποτέλεσμα. Λες και δέντρο και φύση, σε μια μαγική συνταγή, [συνωμότησαν](https://www.linguee.com/greek-english/translation/%CF%83%CF%85%CE%BD%CF%89%CE%BC%CF%8C%CF%84%CE%B7%CF%83%CE%B1%CE%BD.html)

για να χαρίσουν ευχαρίστηση, ανακούφιση και γιατρειά μέσα από τα πολύτιμα δάκρυα της μαστίχας. Ο **Αλέξης** με τη γιαγιά του και τις φιλενάδες του μας υποδέχονται για το πλέξιμο. Τι εμπειρία!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

Χίος, όμως, είναι και τα μεσαιωνικά χωριά, αλλά και τα αρχοντόσπιτα στον Κάμπο! Ο Κάμπος της Χίου άλλη μια εμπειρία από μόνη της. Μαγικά σπίτια που, όταν ανοίγεις την πόρτα, δεν μπορείς να φανταστείς ότι κρύβουν αυτό τον θησαυρό… Οι κήποι των σπιτιών είναι ατελείωτες εκτάσεις εσπεριδοειδών, για τα οποία και φημίζεται το νησί. Σ' ένα αρχοντικό με τον δικό του, σαν από παραμύθι, πορτοκαλεώνα μας έκανε βόλτα ο **Βαγγέλης** και μας μίλησε για τη γεωργία στον Κάμπο.

Η Χίος δεν είναι μόνο το νησί των εφοπλιστών, των αρχοντικών, του Κάμπου και της μαστίχας. Είναι και το νησί της σκληρής καθημερινής δουλειάς, της βιοπάλης. Η Χίος, που λοξοκοιτά απέναντι προς τη Σμύρνη και θυμάται την προσφυγιά. Αυτή τη Χίο την είδαμε μέσα από τα μάτια του **Δημήτρη** και της **Γαρουφαλλιάς,** που μας άνοιξαν όχι μόνο το τυροκομείο τους και τυροκομήσαμε, αλλά και το σπίτι τους για μια υπέροχη συζήτηση για τη ζωή τους.

Χίος είναι επίσης και η Βολισσός, που είναι γνωστή για δύο πράγματα: Για το ότι φημολογείται ότι ήταν η πατρίδα του Ομήρου και για τον πολύ αγαπητό 93χρονο σήμερα κατασκευαστή σαμαριών, **Θωμά Τσολάκη**. «Ελάτε και χτυπήστε μου την πόρτα, ό,τι ώρα θέλετε και αν δεν με βρείτε σπίτι, θα είμαι στο καφενείο. Ελάτε εκεί» μας είπε στο τηλέφωνο. Έτσι είναι ο κύριος Θωμάς. Ο πιο ζωντανός 93χρονος που έχουμε συναντήσει! Και τι και αν η ζωή δεν του τα έφερε εύκολα. Πάντα με το χαμόγελο, την ανθρωπιά, την καλοσύνη και την αισιοδοξία πορεύεται και γι’ αυτό μάλλον δεν μεγαλώνει και ποτέ!

Η Χίος είναι όμως και αυτή της μουσικής. Η παρέα του **Γιώργου** ήταν αυτό που χρειαζόμασταν για μια ωραία συντροφιά στα γραφικά Μεστά**,** με ωραίες μουσικές και ανθρώπινες κουβέντες.

Φεύγοντας από το νησί, αυτό που μάθαμε από τους ανθρώπους αυτού του ευλογημένου τόπου είναι πως ό,τι μεγαλώνει μόνο του αγριεύει, διότι ο άνθρωπος έχει γεννηθεί για να μοιράζεται. Να ζει μαζί με άλλους και όσο πιο γρήγορα καταλάβει ότι πάνω από όλα είναι να συναισθάνεται τους γύρω του, τόσο πιο γρήγορα θα φτιάξει όμορφες ομάδες, όμορφες κοινωνίες. Αυτό μας έμαθε, τελικά, η ευλογημένη Χίος και οι άνθρωποί της!

*Το ταξίδι είναι ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντάμε.*

**Παρουσίαση** – **Αρχισυνταξία** – **Κείμενα:** Ίνα Ταράντου

**Θεματολογία** – **Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου  
**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βάιος Μπάστος  
**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κωνσταντινίδης  
**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ -** **ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 1996**

Η βραβευμένη σειρά που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο   αινιγματικό,  εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

Είναι  από τους πιο διάσημους  ντετέκτιβ  σε όλη τη μυθιστοριογραφία και  πολύ πιστεύουν πως είναι  και η μεγαλύτερη δημιουργία της  Άγκαθα Κρίστι.

Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε  σε 33 μυθιστορήματα και  65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε  με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται  σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου.  Συνήθως  συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο  φίλο του τον  Κάπτεν  Χέιστινγκς  και συνεργάζεται  με τον   φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ  Αρχιεπιθεωρητή

της Σκότλαντ  Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ.  Στον Πουαρό  αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά  τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα  την κεντρική θέρμανση τον χειμώνα.

Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα  για την επίλυση  εγκλήματος.  Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση  ενδείξεων  με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών  αποτυπωμάτων.

Πιστεύει ότι κάθε  έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά  εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το  μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα».  Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Αναπότρεπτος φόνος» (Dumb Witness)**

Μια ηλικιωμένη γυναίκα εκμυστηρεύεται στον επιθεωρητή Πουαρό ότι φοβάται πως κάποιος συγγενής της θα προσπαθήσει να τη σκοτώσει για να κληρονομήσει τα χρήματά της. Ο επιθεωρητής Πουαρό την πείθει να αποκληρώσει τους κληρονόμους της, αλλά παρ’ όλα αυτά, βρίσκεται δολοφονημένη.

**Σκηνοθεσία:** Άντι Γουίλσον  
**Σενάριο:** Γκάι Άντριους βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι.  
**Πρωταγωνιστούν:** ο Ντέιβιντ Σάτσετ, στον ρόλο του Πουαρό, ο Φίλιπ Τζάκσον στον ρόλο του αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

**«Κι όμως είμαι ακόμα εδώ»** είναι ο τίτλος της ρομαντικής κωμωδίας, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη** **Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.** Η σειρά μεταδίδεται κάθε **Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00.**

**Η ιστορία…**

Η Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού) μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη), διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου) μέχρι τον άπιστο σύντροφό της Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο) και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

**Επεισόδιο 39o:** Τα αποτελέσματα του τεστ DNA δείχνουν πως η Κατερίνα και η Νατάσα δεν είναι αδερφές και απογοητεύονται και οι δύο. Η Νατάσα ζητάει από τη δημοσιογράφο μητέρα της να βοηθήσει την Κατερίνα να βρει τον πατέρα της. Η Ροζαλία έχει τύψεις γι’ αυτό που αρχίζει να νιώθει για τον Δημήτρη. Η Κατερίνα θέλει να τα ξαναβρεί με τον Αλέξανδρο, αλλά αυτός έχει «παγώσει» από τη συμπεριφορά της. Η Κατερίνα πελαγωμένη από τα χρέη της δέχεται χρήματα από τον Βλάσση, είναι χρήματα που του χρωστάει ο Θανάσης, και πηγαίνουν να τα πάρουν από το πάρκινγκ που δουλεύει. Εκεί η Κατερίνα συναντά τον Μαρίνη, όταν ξαφνικά τον πυροβολούν από ένα διερχόμενο αυτοκίνητο. Η Κατερίνα τον πηγαίνει στην κλινική και όλοι αναστατώνονται, καθώς υπάρχουν πληροφορίες πως θα προσπαθήσουν να τον σκοτώσουν ξανά. Παρ’ όλα αυτά η Κατερίνα μένει στην κλινική μαζί με τον Αλέξανδρο, τη Νατάσα και τον Αντρέα.

**Guests:** Λήδα Ματσάγγου (Ιωάννα Καλογήρου), Αλέξανδρος Μούκανος (Μαρίνης), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστικής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Γιάννης Σίντος (Θανάσης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά**

«Ο όρκος», ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους,** τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, μεταδίδεται κάθε Σάββατο στις 22:00, με διπλό επεισόδιο, από την **ΕΡΤ1.**

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Η ιστορία…**

Ο **Άγγελος Ράπτης (Γιάννης Στάνκογλου),** ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο **Ηρώ Αναγνωστοπούλου (Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους),** με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη **Μελίνα (Μαρία Σιαράβα).**

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο.

Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.

Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην τη αφήσει αβοήθητη στον δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.  
Η Λουΐζα (Αντριάνα Ανδρέοβιτς) είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη (Δημοσθένης Παπαδόπουλος), ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος (Γιώργος Γάλλος), πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.   
Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.  
Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος

Σενάριο: Τίνα Καμπίτση

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας

Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης

Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη

Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς

Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη

Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου

Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας

Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης

Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν:** **Γιάννης Στάνκογλου** (Άγγελος Ράπτης), **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπ**ους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), **Γιώργος Γάλλος** (Παύλος Ράπτης), **Λουκία Μιχαλοπούλου** (Χλόη Τερζάκη), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Χάρης Ζαφείρης), **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** (Φάνης Μαρκάτος), **Σήφης Πολυζωίδης** (Σάλβα Κρασσάς), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άρτεμις Ζαφείρη), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στέφανος Καρούζος), **Μανώλης Εμμανουήλ** (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), **Αρετή Τίλη** (Πάττυ Stewart), **Ντίνα Αβαγιανού** (Αλέκα Αλυφαντή),  **Γιώργος Μπανταδάκης** (Γρηγόρης Ζέρβας), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Λουίζα Ζαφείρη), **Κωνσταντίνος Αρνόκουρο**ς (Μιχάλης Αρβανίτης), **Βίκη Χαλαύτρη,** (Ηβη Γαλανού), **Βένια Σταματιάδη** (Μάρω Βρανά), **Νεφέλη Παπαδερού** (Ολίβια), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Ελεάννα), **Λάμπρος Κωνσταντέας** (Ανδρέας Ζαφείρης), **Άλκηστις Ζιρώ** (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), **Γεωργία Σωτηριανάκου** (Μιράντα Αλυφαντή), **Βασιλική Διαλυνά** (Αννα), **Ελένη Στεργίου** (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή **Μαρία Σιαράβα** (Μελίνα) κ.ά.

**Επεισόδιο 31ο: «Επιφάνεια»**

Ο Άγγελος προσπαθεί να πάρει από τον Ίαν Βρεττό (κολλητό του Ανδρέα Ζαφείρη) όσες περισσότερες πληροφορίες μπορεί για τη σχέση ανάμεσα στη Λάιλα και τη Μιράντα. Πόσο κοντά ήταν εκείνο το βράδυ; Γιατί τσακώθηκαν; Ο Σάλβα εκμυστηρεύεται στην Πάττυ όσα έμαθε για τον Στέφο και βρίσκεται σε δίλημμα για το πώς να κινηθεί από δω και πέρα. Η Κάση Σαράφη (ψυχολόγος της Ίασις) θα υποβάλει τον Παύλο σε μια νέα μέθοδο για την αντιμετώπιση του τραύματός του, ενώ ο Φάνης θα έρθει σε επαφή με έναν άνθρωπο από το παρελθόν. Πώς θα αντιμετωπίσει ο Σάλβα τον Στέφο; Τι σχέση έχει ο Φάνης με τον άστεγο που γνώρισε; Πώς θα κινηθεί ο Άγγελος μετά από τα νέα στοιχεία που του έδωσε ο Ίαν;

**Επεισόδιο 32ο: «Το μυστήριο»**

Ο Άγγελος, μετά την τελευταία αποκάλυψη του Ίαν, σκέφτεται το επόμενο βήμα του. Ο Φάνης καταλαβαίνει πως ο άστεγος άνδρας, που συνάντησε, είναι ο πατέρας του και ψάχνει να τον βρει για να τον αντιμετωπίσει. Η Ολίβια Λινού σπάει τη σιωπή της και αποκαλύπτει στην Άρτεμη όσα ξέρει για τον Στέφο, την ώρα που ο Σάλβα τον ξεσκεπάζει στον Παύλο. Η Λάιλα αποφασίζει να εμπιστευτεί τον Άγγελο και να του μιλήσει για την πραγματική σχέση, που είχε με τη Μιράντα, κι αυτό τον βοηθάει να ενώσει τα κομμάτια της ιστορίας. Ένα νέο πρόσωπο από το παρελθόν φέρνει ένα στοιχείο, που θα παίξει καταλυτικό ρόλο στη λύση του μυστηρίου. Το τελευταίο μήνυμα που έστειλε η Μιράντα θα προβληματίσει, για άλλη μια φορά, τον Άγγελο και όχι μόνο αυτόν.

Την ψυχολόγο Κάση Σαράφη ενσαρκώνει η **Ελίτα Κουνάδη** και τον ρόλο του Ίαν Βρεττού ο **Μιχάλης Αρτεμισιάδης**.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |**ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (Ε)**

**Καλεσμένοι: Βασίλης Σκουλάς, Χρήστος Παπαδόπουλος και Βίκυ Καρατζόγλου**

Η Κρήτη συναντά τον Πόντο στο «Μουσικό Κουτί». Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τον σπουδαίο λυράρη και ερμηνευτή **Βασίλη Σκουλά** και τον αγαπημένο συνθέτη και ερμηνευτή **Χρήστο Παπαδόπουλο**. Μαζί τους έρχεται και η εξαιρετική **Βίκυ Καρατζόγλου** σ’ ένα ρεπερτόριο διαφορετικό από αυτό που μας έχει συνηθίσει.

Τρεις διαφορετικές γενιές συναντιούνται στην εκπομπή και δημιουργούνται απρόσμενα μουσικά… μπλεξίματα όταν τα ριζίτικα «μπερδεύονται» αρμονικά με αγαπημένα παλιά και νέα λαϊκά!

Ο **Βασίλης Σκουλάς** καθηλώνει με τη μοναδική του ερμηνεία στο «Ήλιος Θεός», τον «Ερωτόκριτο» και το «Ψηλό βουνό»! Ο **Χρήστος Παπαδόπουλος** μάς θυμίζει τις μεγάλες του επιτυχίες «Μου λένε να μην κλαίω» και «Αρχιπέλαγος», ενώ η **Βίκυ Καρατζόγλου** μάς εκπλήσσει με το «Μη μου χτυπάς τα μεσάνυχτα την πόρτα» και το «Ένας έρωτας φτηνός»!

Ιδιαίτερα συγκινητική είναι η στιγμή όπου ο Βασίλης Σκουλάς και ο Χρήστος Παπαδόπουλους ενώνουν τις φωνές τους στο τραγούδι «Αυτή η γη έχει φωνή», που είναι αφιερωμένο στη γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου. «Τη χρονιά που έγραψα το “Αυτή η γη έχει φωνή” έχασα τη γιαγιά μου τη Μυροφόρα, 101 ετών. Εκείνο το βράδυ δεν είχα ύπνο και έγραψα έξι ποντιακές μελωδίες να τη συνοδεύσουν στον δρόμο για το άγνωστο. Ήταν από τις τελευταίες της γενιάς του ξεριζωμού στα χωριά της Δυτικής Μακεδονίας» λέει ο **Χρήστος Παπαδόπουλος** αναφερόμενος στην ποντιακή καταγωγή του και στο τραγούδι που τον ένωσε μουσικά με τον Βασίλη Σκουλά.

«Είναι πολύ συγκινητικό για μένα να μου λένε οι ίδιοι οι πιλότοι ότι πριν μπουν στο αεροπλάνο να πετάξουν θα ακούσουν το “Ήλιος Θεός”! Γαλουχήθηκα στο καφενείο του πατέρα μου με ανθρώπους της εποχής εκείνης. Ανθρώπους που έχουν ιδανικά, ευγένεια και κοινωνικότητα και αυτά με ακολουθούν σε όλη τη μετέπειτα πορεία μου… Η λύρα ήταν για μένα ένα παιδικό παιχνίδι και ένα μεράκι παράλληλα, άφηνα την τσάντα του σχολείου και αμέσως έπιανα τη λύρα» λέει στη συνέντευξη ο ζωντανός θρύλος της κρητικής μουσικής **Βασίλης Σκουλάς,** ο οποίος παραμένει ενεργός και δημιουργικός πάνω από 60 χρόνια. Ο αγαπημένος λυράρης, αν και έχει καταφέρει να ταξιδέψει την κρητική μουσική σε όλο τον κόσμο, παραμένει πάντα πιστός κάτοικος της ιδιαίτερης πατρίδας του.

«Ο πρώτος δίσκος ήταν χίλια αντίτυπα για να μοιράσουμε σε φίλους και ξαφνικά όλοι οι ραδιοσταθμοί άρχιζαν να παίζουν τα κομμάτια, με αποτέλεσμα ο δίσκος να πουλήσει 350.000 αντίτυπα» θυμάται ο Χρήστος Παπαδόπουλος αναφερόμενος στη δεκαετία του ΄80 και στο ξεκίνημά του με Τα Παιδιά από την Πάτρα, με τα οποία δημιούργησε μεγάλες επιτυχίες. Ο αγαπημένος συνθέτης και σολίστας στο μπουζούκι, την κιθάρα και πολλά άλλα όργανα, μετά τη διάλυση του συγκροτήματος, συνέχισε την πορεία του γράφοντας τραγούδια που αγαπήθηκαν από πολλούς σπουδαίους ερμηνευτές.

Η **Βίκυ Καρατζόγλου** παρουσιάζει στο «Μουσικό Κουτί» το «Ένα κάτι», το νέο της τραγούδι και μιλάει για τη δισκογραφική δουλειά που ετοιμάζει: «Είναι ένα cd, που για μένα, ουσιαστικά, είναι ο καθρέφτης μου. Μέσα από τα τραγούδια του περιγράφεται η διαδρομή μου μέχρι σήμερα»

Μια ακόμη μουσική ανατροπή γίνεται όταν ξεκινά το Juke box, με την μπάντα του «Μουσικού Κουτιού» να διασκευάζει τα αγαπημένα τραγούδια των καλεσμένων!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  11/06/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:15**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |
|  |  |

**03:20**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:05**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος,** ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, στις **05:00,** προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Νίνα Κασιμάτη  
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου.** Συμμετέχει ο **Κώστας Λασκαράτος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

**«Στον πλάτανο με την Ελατοπαρέα»**

Η εκπομπή «Το αλάτι της γης» και ο **Λάμπρος Λιάβας** μάς προσκαλούν σ’ ένα φιλικό γλέντι στο **Πουρνάρι Λάρισας** με **τα μέλη της «Ελατοπαρέας».**

Πρόκειται για μια ομάδα από μερακλήδες γλεντιστές με αφετηρία τη Λάρισα, που επισκέπτονται τα τοπικά πανηγύρια από τη Θεσσαλία έως την Ήπειρο, καλώντας αντιπροσωπευτικούς τοπικούς οργανοπαίκτες και τραγουδιστές σε γλέντια «στα σκέτα» (χωρίς μικρόφωνα και ηλεκτρική ενίσχυση).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/06/2022**

Πολλά από τα γλέντια αυτά τα καταγράφουν, δημιουργώντας έτσι ένα σημαντικό οπτικοακουστικό αρχείο, καθώς και μια σειρά από φροντισμένες μουσικές εκδόσεις.

Στο δυναμικό γλέντι που καταγράφηκε από την εκπομπή, κάτω από τα πλατάνια στο χωριό Πουρνάρι της Λάρισας, τραγουδάμε και χορεύουμε με την εξαιρετική κομπανία των «Ρουμπαίων» από τους Καλαρρύτες στα Τζουμέρκα. Παράλληλα, όπως συνηθίζει η παρέα, δίπλα στα δημοτικά έρχονται να προστεθούν και ορισμένα «ψαγμένα» ρεμπέτικα τραγούδια που γεφυρώνουν τη δημοτική με την αστική λαϊκή παράδοση.

**Συμμετέχουν οι μουσικοί:** Νίκος Ρούμπος (κλαρίνο-τραγούδι), Γιάννης Λίταινας (τραγούδι-κιθάρα), Θάνος Ρούμπος (βιολί-τραγούδι), Κώστας Παπαδημητρίου (λαούτο-τραγούδι) και Κώστας Τσόκας: ντέφι-τραγούδι.

Ρεμπέτικη κομπανία: Απόστολος Σακκάς (μπουζούκι), Γιάννης Λίταινας (τραγούδι-κιθάρα), Λίνα Νούτσου (τραγούδι) και Μιχάλης Μαντέλας (κοντραμπάσο-μπουζούκι-τραγούδι).

Χορεύουν φίλοι της «Ελατοπαρέας» (επιμέλεια: Δέσποινα Αγορογιάννη).

**Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 13ο: «Δεν είναι αργία, είναι απεργία»**

Το Πάσχα βρίσκει τον Στέλιο χαρούμενο για την πρόσληψή του κι όλους τους άλλους μέσα στα νεύρα. Η Νανά το έχει ρίξει στο ποτό και δεν έχει όρεξη για τίποτα, η Μαίρη έχει πελαγώσει στη δουλειά, με τον διορισμό του Στέλιου, ο Αντώνης είναι κατάκοπος από την οικοδομή, η Ελπίδα έχει παράπονα από τον φωτογράφο στο φωτορομάντζο και ο Άγγελος με τους φίλους του αποφασίζουν να κάνουν «βρόμικη απεργία». Στο μεταξύ, η Αντιγόνη χάνει το σκουλαρίκι της και το βρίσκει η Μαίρη στο σπίτι του Αντώνη, ενώ ο κυρ Νίκος καταρρέει στο περίπτερο και όλη η γειτονιά αναστατώνεται.

**Guests**: **Έμιλυ Κολιανδρή** (κ. Αργυρίου), **Θοδωρής Ιγνατιάδης** (κλητήρας), **Ρένα Κυπριώτη** (Ναντίν), **Φωτεινή Παπαχριστοπούλου** (κ. Σωτηροπούλου), **Δέσποινα Πολυκανδρίτου** (Σούλα), **Μαριπέννυ Σταυροπούλου** (Νόνη)

**Επεισόδιο 14ο: «Έμφραγμα»**

Ο κυρ Νίκος παθαίνει έμφραγμα και όλοι αφήνουν τις δουλειές τους και τον συντρέχουν. Ο Στέλιος στη δουλειά του εκπλήσσεται δυσάρεστα από την προϊσταμένη του, κυρία Αργυρίου, κι ο Άγγελος με τους φίλους του αποφασίζουν να αναλάβουν το περίπτερο για όσο θα λείπει ο κυρ Νίκος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/06/2022**

Η Νανά γίνεται απότομη με τις πελάτισσες της μπουτίκ και αυτό γίνεται αφορμή για να λογοφέρουν με τη Μαίρη. Η Ερμιόνη, από τον καημό της, το ρίχνει στα γλυκά και ο Δημήτρης φλερτάρει τη Νανά.

**Guests:** **Έμιλυ Κολιανδρή** (κ. Αργυρίου), **Θοδωρής Ιγνατιάδης** (κλητήρας), **Γιάννης Λατουσάκης** (Πασχάλης), **Φωτεινή Παπαχριστοπούλου** (Κα. Σωτηροπούλου), **Δέσποινα Πολυκανδρίτου** (Σούλα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ – ΙΑ΄ ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2008

**«Στον αστερισμό της Παρθένου» (Cat among the pigeons)**

Πόσο πολύτιμη μπορεί να είναι η θήκη της ρακέτας του τένις μιας μαθήτριας και τι είναι αυτό που θα μπορούσε να κάνει τον Ηρακλή Πουαρό να επιστρέψει στα θρανία; Συνωμοσίες, δολοπλοκίες, πρίγκιπες και πριγκίπισσες μπλέκονται σ’ ένα κουβάρι που ο ντετέκτιβ μας καλείται να ξεμπερδέψει. Θα έχει άραγε αυτό το αραβικό παραμύθι αίσιο τέλος;

**Σκηνοθεσία:** Τζέιμς Κεντ

**Σενάριο:** Μαρκ Γκάτις (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι)

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Πουαρό), Χάριετ Γουόλτερ, Ράτζι Τζέιμς, Άνταμ ντε Βιλ, Ντον Γκάλαχερ, Τζορτζ Γκλεν

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού** καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/06/2022**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Επεισόδιο 40ό (τελευταίο για τη σεζόν):** Η Κατερίνα στενοχωρημένη από την κατάληξη της απόπειρας δολοφονίας μιλάει με τον Άγγελο, που για να την παρηγορήσει της δείχνει διάφορες εκδοχές της ζωής της σε παράλληλα σύμπαντα. Σε ένα από αυτά δεν ερωτεύεται ποτέ τον Αλέξανδρο, σε ένα άλλο είναι στ’ αλήθεια αδερφές με τη Νατάσα και σε ένα τρίτο τα πράγματα είναι τόσο διαφορετικά που δεν της αρέσουν καθόλου. Ωστόσο, το βασικό της πρόβλημα είναι πως ο Άγγελος δεν μπορεί να αλλάξει το φινάλε στο γνωστό σύμπαν που ζει η Κατερίνα!

**Guests:** Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστικής κλινικής), Αλέξανδρος Μούκανος (Μαρίνης), Γιάννης Σίντος (Θανάσης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **GR ERTFLIX** |

**22:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (Ε)** Εικόνα που περιέχει κείμενο

Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα **Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:40**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**  

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

**Καλεσμένοι είναι η Ελεωνόρα Ζουγανέλη, η Εβελίνα Παπούλια, ο Νικόλας Ραπτάκης και ο Δημήτρης Καπουράνης, η Τόνια Σωτηροπούλου και η σεναριογράφος Κατερίνα Μπέη, από την επιτυχημένη σειρά της ΕΡΤ «Τα καλύτερά μας χρόνια»**

Ο Κωστής Μαραβέγιας και η μπάντα του, δημιουργούν μια ατμόσφαιρα γεμάτη θετική ενέργεια για να υποδεχθούν καλλιτέχνες με τους οποίους θα συζητήσουν, θα αποκαλύψουν και θα αποκαλυφθούν, θα τραγουδήσουν, θα χορέψουν, θα παίξουν.

Η **Ελεωνόρα Ζουγανέλη** καθηλώνει με τις υπέροχες ερμηνείες της, όχι μόνο με την μπάντα του **«Δυνατά»,** αλλά και με τη συνοδεία του εξαιρετικού πιανίστα **Νεοκλή Νεοφυτίδη,** αναβιώνοντας την ατμόσφαιρα από τα κλασικά πιάνο μπαρ, που όλοι αγαπήσαμε.

Η **Εβελίνα Παπούλια** αποδεικνύει, ακόμα μια φορά, το απίστευτο ταπεραμέντο της, όχι μόνο στον χορό αλλά για πρώτη φορά και στο τραγούδι, αναγκάζοντας τον Κωστή να αναφωνήσει μελωδικά **«Πού να βρω γυναίκα να σου μοιάζει».**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/06/2022**

Ο **Νικόλας Ραπτάκης**, μαζί με τον Κωστή Μαραβέγια, δίνουν μια επική μελωδική μάχη με το «google translator» και βγαίνουν νικητές με τον πιο ξεκαρδιστικό τρόπο -και όχι μόνο…

Ο **Δημήτρης Καπουράνης** παίρνει την κιθάρα του και ξαφνιάζει τους πάντες με τις μουσικές του ικανότητες και η **Κατερίνα Μπέη** αντιστέκεται σθεναρά για να μην προχωρήσει σε αποκαλύψεις για τα επόμενα επεισόδια της σειράς **«Τα καλύτερά μας χρόνια».**

Όσο για την **Τόνια Σωτηροπούλου**, ο λόγος για τον οποίο μονολογεί λέγοντας «πάλι στον καναπέ θα κοιμηθώ», θα αποκαλυφθεί μόνο σε όσους παρακολουθήσουν το επεισόδιο της μουσικής ψυχαγωγικής εκπομπής της **ΕΡΤ1 «Δυνατά»**.

Παρουσίαση: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουκάνης  
Executive producer: Βίκυ Λάσκαρη  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Ανάπτυξη περιεχομένου: Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης  
Οργάνωση παραγωγής: Δημήτρης Γκάνος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τίνα Καραφίνα  
Δημιουργική ομάδα: Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας  
Υπεύθυνος κοινού: Γιάννης Παναρίτης  
Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή  
Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία: Νίκος Αγγλούπας  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Εκτέλεση παραγωγής: B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00** | **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
**(συνέχεια)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:00**!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:00** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Σκηνοθεσία: Έλενα Λαλοπούλου

Διεύθυνση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

Aρχισυνταξία: Βάνα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

Διευθυντής φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (Ε)**     
  
**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Νίσυρος, αισθήσεις από ηφαίστειο»**

Τρεις οικισμοί κι ένα ηφαίστειο συνθέτουν τη Νίσυρο… Αλλά και οι πολλές ζεστές ιαματικές πηγές, με πιο εντυπωσιακές αυτές στα Δημοτικά Λουτρά Μανδρακίου, με το πανέμορφο, ιστορικό, πέτρινο κτήριό τους.   
Μακριά από κοσμικότητες, το νησί κρύβει στον πυρήνα του όχι ένα θηρίο που κοιμάται… Κρύβει μια καρδιά εναλλακτική, αιγαιοπελαγίτικη, με μίνιμαλ αισθητική και πληθωρική ταυτότητα. Κι όλα αυτά πριν καν μιλήσουμε για τους ανθρώπους της.   
Με τον **Χάρη** πήγαμε κατ’ αρχάς στο ηφαίστειο, στο εσωτερικό της Καλντέρας με τον κρατήρα που ονομάζεται «Στέφανος», και μιλήσαμε γι’ αυτό το μοναδικό φαινόμενο, που αποτελεί και το κεντρικό αξιοθέατο του νησιού.   
Στη συνέχεια, γνωρίσαμε τη **Μαρία**, τη μητέρα του Χάρη, που ως η καλύτερη μαγείρισσα του νησιού, μας έφτιαξε ρεβιθοκεφτέδες και μας μίλησε για την ήρεμη, όμορφη ζωή της στη Νίσυρο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/06/2022**

Επόμενη στάση, τα λημέρια του Γόη, δηλαδή του **Στέφανου**, που είναι από τις πιο χαρακτηριστικές φιγούρες του νησιού. Όπως και η **Ειρήνη**, που οδηγεί από το 1980 το μοναδικό ταξί του νησιού. Επισκεφτήκαμε την Ιερά Μονή της Παναγίας Σπηλιανής, χτισμένη σε έναν ψηλό βράχο στο Κάστρο του Μανδρακίου και μιλήσαμε με τον ηγούμενο.

Η όμορφη βόλτα μας στο Κάστρο κατέληξε στο σπίτι του **Γρηγόρη**. Του ανθρώπου που έχει βάλει τη σφραγίδα του στον καλλιτεχνικό χαρακτήρα του νησιού. Μιλήσαμε για τη ζωή του, για την απόφασή του να ζει μόνιμα στη Νίσυρο, για το Sterna Αrt Project που έχει δημιουργήσει, με αποτέλεσμα τη συρροή καλλιτεχνών όλο το καλοκαίρι στο νησί, καθώς και για τον μη κερδοσκοπικό οργανισμό «Νισύριο», με στόχο την ανακύκλωση του πλαστικού και την καλλιέργεια οικολογικής συνείδησης.   
Τελικά, φαίνεται πως τίποτα δεν είναι τυχαίο σ’ αυτό το νησί. Η Νίσυρος δημιουργήθηκε από ηφαιστειακές εκρήξεις, οι οποίες στη συνέχεια προκάλεσαν εκρήξεις αγάπης! Αγνής, παρθένας αγάπης. Διότι το νησί αν αγαπιέται, αγαπιέται από όλους γι’ αυτό που είναι. Ένα νησί που σε εμπνέει να ζεις τη *Ζωή σου αλλιώς*.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας  
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης  
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

H **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές καθημερινά στις **16:00** στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος  
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος  
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/06/2022**

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη  
Βοηθός αρχισυντάκτης: Γιώργος Πράτανος

Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου  
Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα  
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου  
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
 **Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 17ο.** Ο Τζώρτζης θυμώνει με τον Θοδωρή και την Κατερίνα που έχουν μυστικά και τους πιέζει να του αποκαλύψουν όλα όσα του κρύβουν από τα παιδικά τους χρόνια μέχρι σήμερα! Το σχέδιο της Καλλιόπης για να κερδίσει την εύνοια του παπά έχει μπει σε τροχιά και δείχνει να στέφεται με επιτυχία, καθώς σύσσωμοι οι Πλατανιώτες έχουν επιστρέψει στον δρόμο του Θεού φορώντας ανάλογη αμφίεση και εμπλουτίζοντας το λεξιλόγιό τους με «καθωσπρέπει» λέξεις. Ο Κανέλλος αποφασίζει να δώσει μια δεύτερη ευκαιρία στην Άλικη ελπίζοντας να μη φάει καμιά... μπούφλα, την ώρα που η Φένια πόρτα-πόρτα κάνει γκάλοπ για το νυφικό της, αλλά ο γαμπρός δεν μοιάζει να ενδιαφέρεται και πολύ. Πώς θα αντιδράσει ο Τζώρτζης όταν μάθει την αλήθεια για την απαγωγή της Κατερίνας και τι δουλειά έχει ο παπάς, απρόσκλητος και φορτσάτος, στο σπίτι του Βαγγέλα;

**Επεισόδιο 18ο.** Ένας αγιασμός είναι ό,τι πρέπει για τα τρία ξαδερφάκια... ή μήπως όχι; Ο Τζώρτζης θέλει να κατεβάσει την εικόνα της Παναγίας στο κινητό του κι ο παπάς μας θέλει να πάρει τα βουνά. Η Καλλιόπη, πάλι, θέλει διακαώς να κερδίσει ο Πλάτανος την επόμενη δοκιμασία και βάζει τα μεγάλα μέσα διαβάλλοντας τους Αθηναίους στον παπα-Νώντα, ο οποίος δεν θέλει και πολύ για να πάρει ανάποδες. Το ίδιο ισχύει και για την Κατερίνα, όμως! Ο Σάββας παθαίνει την πλάκα του με την Κική, η οποία έχει γίνει μούσκεμα εξαιτίας μιας... χαλασμένης τσιμούχας. Η Κατερίνα με τον Παναγή βρίσκονται στο δάσος και οι εξελίξεις για το πρώην ζευγάρι είναι απρόβλεπτες. Ο Ηλίας γιορτάζει, γιατί πιστεύει ότι θα γίνει παππούς, μόνο που υπολογίζει χωρίς τον ξενοδόχο ή μάλλον την... υποψήφια μάνα. Η Χρύσα «τα παίρνει» με τον Τζώρτζη, που συνεργάζεται με την Αγγέλα, πόσο θα τα πάρει ο Θοδωρής μαζί του, όμως, όταν καταλάβει τι σκαρώνει πίσω από την πλάτη του;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη Ρέα Βιτάλη, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά. Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  13/06/2022**

**«Μια βόλτα στην Αθήνα» (Α΄ Μέρος)**

Η Ρέα Βιτάλη μάς χαρίζει μια βόλτα στην Αθήνα. Μια ιδιαίτερη βόλτα. Με παρέα τον **Νίκο Βατόπουλο**, δημοσιογράφο, συγγραφέα και «αθηναιογράφο» – καθώς η αγάπη του για την Αθήνα και η αφοσίωσή του στην καταγραφή του παρελθόντος της, του έχουν δικαίως χαρίσει αυτόν τον «τίτλο» .

Μαζί, λοιπόν, ξετυλίγουν αναμνήσεις με αφορμή την επίσκεψη σε καταστήματα και επιχειρήσεις με ιστορία 100 ετών. Κι όμως, υπάρχουν. Σε έναν κόσμο που αλλάζει, σε ταμπέλες που ανεβοκατεβάζουν ονόματα, σε επιχειρήσεις που ανοίγουν και κλείνουν, η επίσκεψη σε τέτοια καταστήματα και επιχειρήσεις είναι και μια απόδοση τιμής. Τιμή στο εμπόριο όπως ήταν κάποτε, στον κόσμο όπως ήταν κάποτε, στο μέτρο στην κατανάλωση όπως κάποτε...

*Μια εκπομπή σ’ ένα τρυφερό, ενδιαφέρον «κάποτε».*

**Παρουσίαση- ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη  
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς  
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα  
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (Ε)**     
  
**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Τήνος, μια γλυκιά πατρίδα»**

Επισκεφτήκαμε την άγνωστη Τήνο, την Τήνο των ανθρώπων που ενώ γεννήθηκαν και μεγάλωσαν σε διαφορετικά σημεία του πλανήτη, έκαναν το νησί πατρίδα τους. Γνωρίσαμε την Καθολική πλευρά της Τήνου, που διατηρεί τον θρησκευτικό χαρακτήρα της με μια γλυκά θαλπωρή, με τον δικό της διακριτικό τρόπο.

Συναντήσαμε τον **Γιαν** και τη **Μαργαρίτα** που άφησαν το Παρίσι και την Αθήνα αντίστοιχα, για να ζήσουν στο πιο απομακρυσμένο και ακατοίκητο μέρος του νησιού, κοντά στα λατομεία μαρμάρου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/06/2022**

Κάπου έξω από το χωριό Στενή, συναντήσαμε τον **Ζερόμ,** που δεν είχε καμιά σχέση με την Τήνο και καμιά σχέση με το κρασί και τα σταφύλια. Άφησε όμως το Παρίσι, πήρε τη γυναίκα του, τη **Σαμπρίνα** που είναι κεραμίστρια, και εγκαταστάθηκαν μόνιμα στην Τήνο.

Η Σαμπρίνα έχει το κεραμοποιείο της στα Λουτρά. Ενώ ο Ζερόμ καλλιεργεί τα αμπέλια του, παράγει 100% βιολογικό κρασί και νιώθει πως, όπου ρίχνεις τον ιδρώτα σου, εκεί είναι και η πατρίδα σου.

Γνωρίσαμε κι έναν ορίτζιναλ Τηνιο-Ιάπωνα, τον **σεφ** **Καζουάκι,** που μας ετοίμασε σούσι πάνω στα βράχια.   
Βρεθήκαμε όμως και σε κάποια άλλα βράχια… Στους απόκοσμους, σφαιρικούς βράχους του Βώλακα, αυτού του τόσο ξεχωριστού μεσαιωνικού καθολικού χωριού.

Στο χωριό Περάστρα ακούσαμε καθολικούς ψαλμούς από μέλη της Χορωδίας της Κώμης και μιλήσαμε με τον νεότατο **πατέρα Αλέξανδρο**. Την Καθολική Τήνο μάς τη σύστησε ο **πατέρας Μάρκος**. Στο νησί τον ονομάζουν «ο Τήνιος Πατέρας της Καθολικής Εκκλησίας», καθώς είναι ένας από τους λιγοστούς καθολικούς ιερείς του νησιού. Τον συναντήσαμε στα Λουτρά, το χωριό των Ουρσουλινών, όπου πήραμε λίγο από το φως της ανοιχτής σκέψης του.

Στην άλλη Τήνο γνωρίσαμε «μη Έλληνες» Τήνιους και διδαχτήκαμε την τέχνη τού να αφαιρείς, ώστε να φτάνεις στην ουσία, να συναντάς τον εαυτό σου και τη φύση. Νιώσαμε πως το νησί αυτό σε εμπνέει να ζεις τη ζωή σου αλλιώς & αλλού.

Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Διδασκάλου

Μοντάζ: Κώστας Χριστακόπουλος

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης  
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
 **Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 19ο.** Ο Παναγής ψάχνει για παράνομους υλοτόμους, αλλά τελικά πέφτει, μαζί με την Κατερίνα, μέσα σε μια παράνομη... παγίδα, που ξυπνάει στο πρώην ζευγάρι επικίνδυνα γλυκές μνήμες. Η Βαλέρια ψάχνει την τσάντα της Τούλας για να κλέψει τον πολυπόθητο και πολύπαθο χάρτη για τις τρούφες, ενώ ο Σάββας προσφέρεται να επιδιορθώσει τα... υδραυλικά της Κικής, κάτι που τον οδηγεί με μαθηματική ακρίβεια σε εξορία στον καναπέ. Η Καλλιόπη νομίζει ότι ο Θεός την τιμωρεί και κάποιος της έχει κάνει μάγια, την ώρα που η Αλίκη φαίνεται να «μαγεύεται» όλο και περισσότερο από τον Κανέλλο! Μια παρεξήγηση κάνει τους πάντες να πιστέψουν πως η Τούλα είναι έγκυος. Πώς θα αντιδράσει, όμως, ο Σίμος όταν του πουν ότι το παιδί δεν είναι δικό του; Τι δουλειά έχει η Κατερίνα με ένα όπλο παραμάσχαλα στο γραφείο του Τζίμη;

**Επεισόδιο 20ό.** Η Κατερίνα προσπαθεί να φτάσει, επιτέλους, στην αλήθεια, με τον Παναγή να την έχει πάρει στο κατόπι. Κι επειδή όποιος ψάχνει... βρίσκει, καταφέρνει να βρει άθελά της τον απαγωγέα της! Η ψυχραιμία δεν είναι λέξη γνωστή στην Κατερίνα και η αντίδραση της θα φέρει τα πάνω κάτω. Ο Σίμος το «τερματίζει» στην κόντρα του με την Τούλα, αλλά την παρεξήγηση λύνει ο Ηλίας, ο οποίος θέλει να τους δει να περνάνε στέφανα το συντομότερο. Ο Σάββας και η Βαλέρια επικοινωνούν με τον «εγκέφαλο» της φαμίλιας, που ακούει στο όνομα Καρμέλα και της δίνουν αναφορά για την πρόοδο που... δεν έχουν κάνει. Τι εντολές θα δώσει στους μαφιόζους της συμφοράς η νονά από τη Μεγάλη Ελλάδα; Τι θα κάνει ο Παναγής, όταν καταλάβει πως έχει πέσει θύμα απαγωγής μαζί με την ξεροκέφαλη πρώην του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη Ρέα Βιτάλη, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά. Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**«Μια βόλτα στην Αθήνα» (Β΄ Μέρος)**

Στο επεισόδιο της **Τρίτης 14 Ιουνίου**, η Ρέα Βιτάλη συναντά τη **Φωτεινή Πιπιλή** και παρέα «σεργιανούν» στις μνήμες μιας Αθήνας από τα παλιά, εντοπίζοντας επιχειρήσεις που μετρούν 100 χρόνια ζωής και σχολιάζοντας παράλληλα το «σήμερα», γοητευτικό αλλά και χαοτικό, όπως η τονίζει η κυρία Πιπιλή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/06/2022**

Ένα ιεροραφείο στο τετράγωνο των ιεροραφείων, ένα πιλοποιείο από τα ελάχιστα που απέμειναν, ένα παραδοσιακό καφενείο, με την ωραιότερη ταράτσα της πόλης, ένας ιστορικός κινηματογράφος στο Παγκράτι. Ιδίως για το συγκεκριμένο σινεμά, η «Κεραία» επιφυλάσσει την έκπληξη μιας συγκινητικής «συνάντησης» με τον ιδιοκτήτη του, που όμως δεν ζει πια, χάρη στον σκηνοθέτη Άρη Λυχναρά, που κατόρθωσε να διατηρήσει ζωντανή τη μνήμη του. Ένα «εις μνήμην» για όσες αίθουσες κινηματογράφων κατάπιε ο χρόνος.

**Παρουσίαση- ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη  
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς  
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα  
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

H εκπομπή έχει στο επίκεντρό της έναν ή δύο πρωταγωνιστές της τρέχουσας επικαιρότητας στη λογική της one on one συνέντευξης. Συνεντεύξεις με πρόσωπα που βρίσκονται στο κέντρο των εξελίξεων στην πολιτική, στην οικονομία, στην κοινωνία.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Κουβαράς, Κατερίνα Δούκα

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Κατερίνα Οικονομάκου

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**Σκηνοθεσία:** Μαρία Ανδριαδέλλη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, κάθε Τρίτη στις 00:15, προσεγγίζουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό -και πλέον τηλεοπτικό- δίδυμο μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  14/06/2022**

**Καλεσμένη η Έλλη Τρίγγου**

Όταν ήταν μικρή ονειρευόταν να γίνει γοργόνα! Ευτυχώς, την κέρδισε η υποκριτική και τα τελευταία χρόνια αναδύθηκε στον αφρό της επικαιρότητας χάρη σε ένα σμήνος από… μέλισσες. Η **Έλλη Τρίγγου**, η «Ασημίνα» της τηλεοπτικής επιτυχίας «Άγριες μέλισσες», έρχεται στην παρέα της εκπομπής «Αυτός και ο άλλος» με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο**, την **Τρίτη 14 Ιουνίου**, λίγο μετά τα μεσάνυχτα.

Αποκαλύπτει τι θα της λείψει τώρα που η σειρά που την ανέδειξε φτάνει στο τέλος της, αλλά και τις νέες προκλήσεις που έχει μπροστά της, καθώς αυτό το καλοκαίρι υποδύεται την Αντιγόνη και μάλιστα στην Επίδαυρο.

Θυμάται τα παιδικά της χρόνια, που τα πέρασε μεταξύ Πάτρας και Αθήνας, περιγράφει τον εαυτό της ως παιδί, μιλάει για τις δουλειές που άλλαξε μέχρι να επιλέξει το θέατρο και αποκαλύπτει τι την ώθησε να δώσει εξετάσεις στη Δραματική Σχολή και τι αναζητά μέσα από τη σχέση της με την υποκριτική.

Θυμάται περιστατικά από τα γυρίσματα της πρώτης της δουλειάς, της ταινίας «Suntan», που αγαπήθηκε από κοινό και κριτικούς, αποκαλύπτει τα όνειρά της, μιλάει για τη ζωή μετά τη σειρά που την καθιέρωσε στο ευρύ κοινό και εξηγεί για ποιο λόγο θα μπορούσε να εγκαταλείψει τα πάντα και να αλλάξει ζωή...

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης-Τάκης Γιαννούτσος  
**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης  
**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη  
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης  
**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου  
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή  
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ   (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (Ε)**     
  
**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Τήνος, το χειροποίητο νησί»**

«Τo χειροποίητο νησί». Έτσι αποκαλούσε την Τήνο ο φιλόσοφος και διανοητής Κορνήλιος Καστοριάδης.

Από τις χειροποίητες σκάλες, τις λιθόστιχτες δηλαδή πεζούλες που ανήκουν πλέον στην παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά της UNESCO, μέχρι τα ροζ ποτάμια που ζωγραφίζουν οι ανθισμένες δάφνες στο τοπίο… Από τους δαντελωτούς περιστεριώνες μέχρι την υψηλή τέχνη της μαρμαρογλυπτικής… Ό,τι κι αν δεις στην Τήνο, είναι τέχνη!

Στο ταξίδι μας αυτό, ζήσαμε κάτι μοναδικό: τις τέσσερις εποχές συμπυκνωμένες! Μέσα σε 4 ημέρες παίξαμε χιονοπόλεμο και κολυμπήσαμε στη θάλασσα. Με χιόνι συναντήσαμε την κυρία **Νίτσα Μαθιουδάκη** στα Δύο Χωριά και μιλήσαμε για τη ζωή της αλλά και τη ζωή στην Τήνο.

Βρεθήκαμε στα κρεμαστά μπαλκόνια της Καρδιανής και στα Υστέρνια, για να θαυμάσουμε το ροδακινί ηλιοβασίλεμα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/06/2022**

Με τον **Μάνθο** γνωρίσαμε τους περίτεχνους περιστεριώνες του νησιού, που λειτουργούν σαν καμβάς έκφρασης εξαιρετικής λαϊκής τέχνης και αρχιτεκτονικής.

Με τον **Λεωνίδα Χαλεπά** στον Πύργο, μιλήσαμε περί τέχνης, παράδοσης αλλά και για το ξεχωριστό όνομα που κουβαλάει ο ίδιος, καθώς είναι απόγονος του Γιαννούλη Χαλεπά. Και νιώσαμε ότι η καρδιά του χτυπάει για τη Σχολή Καλών Τεχνών, στην οποία έχει αφιερώσει τη ζωή του.

Βρεθήκαμε και στο εργαστήριο του γλύπτη **Χαρίλαου Κουτσούρη** και μαζί του επισκεφτήκαμε το Μουσείο Χαλεπά στον Πύργο.

Η Τήνος έχει ακόμη μια πολύ δυνατή πλευρά: την ενασχόληση των κατοίκων της με τη γεωργία. Με τη **Μαρία** και τον **Βαγγέλη** είδαμε πως η γεωργική παράδοση του νησιού αναβιώνει, με νέους που έρχονται στο νησί και καταπιάνονται με δημοφιλείς καλλιέργειες, όπως οι αγκινάρες, τις οποίες η **Νικολέττα**, η διάσημη μαγείρισσα της Τήνου, μας έμαθε πώς να τις μαγειρέψουμε.

Και καταλήξαμε -πού αλλού;- στη θάλασσα. Στην Παραλία της Λειβάδας ακούσαμε την ιστορία του **Δαμιανού**, και τον είδαμε να φεύγει για να συναντήσει τα κύματα με το σερφ του.

Στο «χειροποίητο νησί» μάθαμε πως μόνο εάν αγαπάς κάτι, μπορείς να το εκφράσεις με ομορφιά. Με τέχνη. Και όταν η ουσία σου, η μεγάλη σου αγάπη, σου κάνει σινιάλο από μακριά, δεν γίνεται να το αγνοήσεις. Θα το κάνεις φωτεινό σημάδι και θα το ακολουθήσεις για μια *Ζωή αλλιώς*.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νικόλας Καρανικόλας  
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης  
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 21ο.** Ο παπάς ανακοινώνει τη νέα δοκιμασία και φέρνει τα πάνω κάτω. Η επιχειρηματικότητα στον Πλάτανο πρέπει να ανέβει άμεσα με εντολή... Βαγγέλα! Ο Παναγής και η Κατερίνα βρίσκονται στα χέρια του απαγωγέα και ο δασονόμος μαθαίνει πως η πρώην αγαπημένη του δεν εξαφανίστηκε από τον Πλάτανο επειδή έπεσε «θύμα» στον έρωτα του Νικόλα, αλλά θύμα σε... απαγωγή! Ο Ηλίας θέλει σώνει και ντε να καμαρώσει τον γιο του γαμπρό και του τάζει της Παναγιάς τα μάτια, αρκεί να πείσει την Τούλα να ανέβει τα σκαλιά της εκκλησίας. Η Φιλιώ μαθαίνει κατά λάθος για την ασθένεια του Ηλία και παθαίνει ταραχή. Ο Θοδωρής απειλεί με μήνυση την Αγγέλα, την ώρα που η Κατερίνα και ο Παναγής απειλούν τον απαγωγέα μ’ έναν σουγιά. Θα τα καταφέρουν να το σκάσουν όμως;

**Επεισόδιο 22ο.** Η απόπειρα του Παναγή και της Κατερίνας να στριμώξουν τον απαγωγέα πηγαίνει... κατά διαόλου. Ο Θοδωρής και ο Τζώρτζης αναζητούν τρόπους για να τους σώσουν, αλλά δεν έχουν και πολλές επιλογές. Λύση απελπισίας ο Κανέλλος, που έχει για βοηθούς του στην έρευνα την Αλίκη και τη Φένια, και ο παπάς που έχει για βοηθούς του σε όλα την προσευχή και το… μπινελίκι. Η Φιλιώ αποφασίζει να δώσει μια ευκαιρία στον Ηλία, που πλέει σε πελάγη ευτυχίας, την ώρα που η Καλλιόπη πιάνει, για ακόμη μια φορά, τη Βαλέρια να ψεύδεται ασύστολα. Η Αγγέλα κλαίει με μαύρο δάκρυ, αφού το τραγούδι της έχει πάει άκλαφτο και ο Παναγής ετοιμάζεται να επιτεθεί ξανά στον απαγωγέα ελπίζοντας πως... ο επιμένων νικά. Την ίδια ώρα, ο Σάββας, ρίχνει στο τραπέζι έναν εκβιασμό κομμένο και ραμμένο στα μέτρα του Τζίμη. Θα καταφέρει να τον στριμώξει και να πάρει τα λεφτά της απαγωγής;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

Το πιο μελωδικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγουν στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Κάθε Τετάρτη,** στις **22:00,** καλεσμένοι από διαφορετικούς μουσικούς χώρους αποκαλύπτουν την playlist της ζωής τους μέσα από απροσδόκητες συνεντεύξεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/06/2022**

Η ιδέα της εβδομαδιαίας εκπομπής, που δεν ακολουθεί κάποιο ξένο φορμάτ, αλλά στηρίχθηκε στη μουσική παράσταση *Juke box* του Νίκου Πορτοκάλογλου, έχει ως βασικό μότο «Η μουσική ενώνει», καθώς διαφορετικοί καλεσμένοι τραγουδιστές ή τραγουδοποιοί συναντιούνται κάθε φορά στο στούντιο και, μέσα από απρόσμενες ερωτήσεις-έκπληξη και μουσικά παιχνίδια,  αποκαλύπτουν γνωστές και άγνωστες στιγμές της ζωής και της επαγγελματικής πορείας τους, ερμηνεύοντας και τραγούδια που κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί.

Παράλληλα, στην εκπομπή δίνεται βήμα σε νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι εμφανίζονται μπροστά σε καταξιωμένους δημιουργούς, για να παρουσιάσουν τα δικά τους τραγούδια, ενώ ξεχωριστή θέση έχουν και αφιερώματα σε όλα τα είδη μουσικής, στην ελληνική παράδοση, στον κινηματογράφο, σε καλλιτέχνες του δρόμου και σε προσωπικότητες που άφησαν τη σφραγίδα τους στην ελληνική μουσική ιστορία.

Το «Μουσικό κουτί» ανοίγει στην ΕΡΤ για καλλιτέχνες που δεν βλέπουμε συχνά στην τηλεόραση, για καλλιτέχνες κοινού ρεπερτορίου αλλά διαφορετικής γενιάς, που θα μας εκπλήξουν τραγουδώντας απρόσμενο ρεπερτόριο, που ανταμώνουν για πρώτη φορά ανταποκρινόμενοι στην πρόσκληση της ΕΡΤ και του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, οι οποίοι, επίσης, θα εμπλακούν σε τραγούδια πρόκληση-έκπληξη.

**Καλεσμένοι: Εισβολέας, Ιουλία Καραπατάκη και το συγκρότημα «Χατζηφραγκέτα»**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαΐδα Πλατυπόδη - Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Photo Credits: Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15  |  ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  15/06/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**03:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (Ε)**     
  
**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Οι γυναίκες των Πρεσπών»**

Λικνισμένες από ψηλά βουνά, οι **Πρέσπες** είναι ο μεγαλύτερος εθνικός δρυμός της Ελλάδας. Απομονωμένες, μελαγχολικές, ήρεμες και συγχρόνως σκληρές και γεμάτες απαιτήσεις. Αυτό το γνωρίζουν καλά οι δυναμικές γυναίκες των Πρεσπών που κάνουν τα πάντα να κινούνται σε αυτόν το τόπο. Είναι αυτές που κάνουν όλες τις δουλειές. Και είναι αυτές που ερωτεύονται, αγαπούν και αγαπιούνται πολύ. Aυτές οι αγέρωχες γυναίκες των Πρεσπών είναι ο ορισμός *Μιας ζωής αλλιώς*. Το επεισόδιο είναι αφιερωμένο σε αυτές.

Η Ντάνα μάς εξιστόρησε πώς κατάφερε, με δική της πρωτοβουλία, να φτιαχτεί η πεζογέφυρα της Μικρής Πρέσπας που συνδέει το μικρό νησάκι του Αγίου Αχιλλείου με την ξηρά. Με την αγαπημένη μας από τα παλιά Τούλα, τη χαρακτηριστική φιγούρα της λίμνης, πήγαμε βαρκάδα στα βυζαντινά Ασκηταριά, κρυμμένα μέσα στους κάθετους βράχους. Μέσα σε πανέμορφα σκηνικά, στην ερειπωμένη Βασιλική του Αγ. Αχιλλείου και στον Άγιο Ιωάννη με θέα τις δύο λίμνες, ακούσαμε την ταλαντούχα 17χρονη Ιωάννα να παίζει κλασσική κιθάρα. Στα 15 της πήρε με Άριστα το δίπλωμά της και πλέον ετοιμάζεται σαν ερωδιός της λίμνης να πετάξει μακριά. Η ειδικότητα της Φανής είναι τα φασόλια. Τα καλλιεργεί και τα μαγειρεύει περίφημα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/06/2022**

Από τη Zένια ακούσαμε την ιστορία της απόφασης να αφήσει πίσω την καριέρα της στην Αθήνα και να ζήσει μόνιμα στον τόπο καταγωγής της. Και πώς έχει καταφέρει να ζει και πάλι σε γρήγορους ρυθμούς, αλλά με την καρδιά της γεμάτη χαρά και τα μάτια της γεμάτα μαγικές εικόνες. Και στο τέλος, συναντήσαμε τη Φρειδερίκη τη βοσκό, με τις πέρλες και το φουλάρι στον λαιμό!

Οι γυναίκες των Πρεσπών ζουν καθημερινά μέσα στο απέραντο μεγαλείο της φύσης. Και παράλληλα ξέρουν καλά πως σημασία δεν έχει τι έχεις γύρω σου, αλλά τι έχεις μέσα σου. Διότι η ζωή είναι μια τέχνη. Δεν είναι κάτι που σου το φτιάχνει άλλος για να ζεις. Τη φτιάχνεις μόνος σου τη ζωή. Στις Πρέσπες το μάθαμε κι αυτό.

Παρουσίαση: Ίνα Ταράντου  
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης  
Δημοσιογραφική έρευνα – επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βάιος Μπάστος  
Οργάνωση – Διεύθυνση παραγωγής: Γιάννης Κωνσταντινίδης  
Εκτέλεση παραγωγής: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/06/2022**

**Επεισόδιο 23ο.** Το σχέδιο του Σάββα, να βοηθήσει δήθεν στην απελευθέρωση της Κατερίνας και του Παναγή, ολοκληρώνεται με επιτυχία, και τα ίχνη του Τζίμη εξαφανίζονται από παντού. Ο Σάββας γίνεται ήρωας στα μάτια όλου του χωριού για ακόμη μια φορά και το γιορτάζει με καφεδάκι στης Κικής! Η Βαλέρια είναι έξω φρενών μαζί του, ενώ η Μάρμω είναι όλο και πιο καχύποπτη με τους νεοφερμένους. Η Φένια πετυχαίνει την Κατερίνα και τον Παναγή σε ένα περίεργο τετ α τετ. Τελικά είναι ή δεν είναι... αυτό που νομίζει; Η Βαλέρια και η Αλίκη ανοίγουν κόντρα με την Κική και τη Χρύσα κι ένα κακόγουστο αστείο χαλάει την όρεξη της Καλλιόπης και του Χαραλάμπη. Η όρεξη του Σάββα, από την άλλη, έχει ανοίξει για τα καλά, αφού έχει τσεπώσει από τον Τζίμη τα λεφτά της απαγωγής που δεν πρόλαβε να ξεκοκαλίσει!

**Επεισόδιο 24ο.** Η Φένια είναι έτοιμη να βγάλει τις άδειες του γάμου, αλλά εκτός από τον γαμπρό, τώρα έχει αντιρρήσεις και ο παπάς. Ο Ηλίας «τα βλέπει» και... «ανεβάζει» τον Σίμο από μηχανή σε τζιπ κι αυτός τρέχει να διαλέξει δαχτυλίδι για την Τούλα. Η Μάρμω παθαίνει μια πολύ ξαφνική... άνοια και βρίσκεται όλως τυχαίως να συζητάει με τη Βαλέρια για τρούφες και Ιταλούς στην... Κατοχή! Ο Τζώρτζης έχει την τέλεια ιδέα για την επιχείρηση που θα στήσουν για τη δοκιμασία, ή τουλάχιστον έτσι νομίζει, αλλά και οι Πλατανιώτες όλο και κάποιον άσο κρύβουν στο μανίκι τους. Ο Θοδωρής βλέπει την Αγγέλα όπως τη γέννησε η μαμά της και χάνει τα λόγια του, αλλά εκείνη έχει ήδη σκεφτεί πώς θα πάρει το αίμα της πίσω. Η Αλίκη καταφέρνει να πάρει την τσάντα με τον χάρτη, ενώ ο Παναγής καταφέρνει να κλέψει ένα... φιλί της Κατερίνας. Μήπως ήρθε η ώρα να γυρίσει το πρώην ζευγάρι μας... στα παλιά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Κάθε Πέμπτη,** στις **22:00,** με καινούργια επεισόδια και ακόμα πιο απολαυστικές ιστορίες, η αγαπημένη **κωμική σειρά της ΕΡΤ1 «Η τούρτα της μαμάς»** μας χαρίζει άφθονο γέλιο αλλά και συγκίνηση.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενοχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/06/2022**

Η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**) ευτυχώς έχει θετική έκβαση. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ’ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σκηνογράφος**: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της **Αλεξάνδρας**, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Δημήτρης Τσιώκος** (Γιάγκος), **Ειρήνη Αγγελοπούλου** (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά **Γιώργος Τσιαντούλας** (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), **Αποστόλης Μπαχαρίδης** (Ρήγας).

**Επεισόδιο 29ο: «Όλοι μαζί στο σπίτι» - Β΄ Μέρος**

Το βράδυ πέρασε με την οικογένεια να βρίσκεται επί ποδός, αφού ο έρωτας -και όχι μόνο- βοήθησε στο να ξενυχτήσουν. Η υποψία, έστω και χιουμοριστικά, ότι υπάρχει κάτι μεταξύ Πάρη και Ρήγα φέρνει μπερδέματα στην οικογένεια, ενώ η Μυρτώ και η Αφροδίτη θέλουν να εξαφανίσουν η μία την άλλη για να κερδίσουν τον Ρήγα. Ο Ρήγας, όμως, έχει άλλα σχέδια, που μπερδεύουν τις δύο γυναίκες. Η οικογένεια έρχεται πιο κοντά, επιτέλους, με μια συναρπαστική συνάντηση! Μένει να ανακαλύψουμε τι θα συμβεί…

**Guests:** **Αποστόλης Μπαχαρίδης** (Ρήγας), **Νίκη Λάμη**(Αφροδίτη)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΑΝΑΛΥΣΕ ΤΟ**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Επειδή τα πράγματα δεν είναι πάντα όπως φαίνονται με την πρώτη ματιά, ανάλυσέ το!

Σκοπός της εκπομπής είναι η αναζήτηση της ουσίας πίσω από τα γεγονότα, με καλεσμένους, εκτός από πολιτικούς, δημοσιογράφους και ειδικούς αναλυτές, οι οποίοι εμβαθύνουν στα γεγονότα και αποκαλύπτουν άγνωστες πτυχές επικαιρότητας.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Κουβαράς, Κατερίνα Δούκα

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Κατερίνα Οικονομάκου

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**Σκηνοθεσία:** Μαρία Ανδριαδέλλη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΑΝΑΛΥΣΕ ΤΟ**  

**(συνέχεια)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:40**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  16/06/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:45**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ    (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:40**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Την **Παρασκευή 17 Ιουνίου**, για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του **μη κερδοσκοπικού οργανισμού** **«Νοσηλεία»,** παίζουν οι **Ντίνα Νικολάου, Γιάννης Χατζηγεωργίου, Παύλος Παπαδημητρίου και Αλεξάνδρα Παλαιολόγου.**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής

Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης

Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (Ε)**     
  
**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Νυμφαίο. Το χωριό που ερωτεύεσαι»**

Οι ταξιδιωτικοί οδηγοί το παρουσιάζουν ως ένα από τα δέκα ομορφότερα χωριά της Ευρώπης. Το Νυμφαίο είναι ένα γραφικό, ξεχωριστό χωριό. Τέτοιο το κάνουν οι ξεχωριστοί άνθρωποί του. Άνθρωποι που έκαναν επιλογές ζωές βάζοντας το χωριό στο επίκεντρο. Όπως ο Γιάννης Μπουτάρης αλλά και οι άλλοι ευεργέτες του χωριού, οι οποίοι το φροντίζουν καθημερινά, με τον ίδιο τρόπο που το χωριό φροντίζει την ψυχή τους.

Ο **Γιάννης Μπουτάρης** έγινε ο ξεναγός μας στο χωριό αλλά και στη ζωή του. Ένας άνθρωπος με τόλμη, με ανθρωπιά και με αφοπλιστική αμεσότητα, που φλερτάρει μόνιμα με τη ζωή.

Μαζί του επισκεφτήκαμε τον **Αρκτούρο**. Η ιδέα για τη δημιουργία της οικολογικής οργάνωσης ήταν ένα κλικ στο μυαλό του Γιάννη Μπουτάρη, αλλά και πολλή δράση από τον ίδιο, για να δημιουργήσει ένα καταφύγιο, έναν δασικό σταθμό φιλοξενίας για τις αρκούδες. Ζώα αιχμάλωτα, εξαρτημένα αλλά και ταλαιπωρημένα, που πλέον δεν μπορούν να βρίσκουν μόνα την τροφή τους.  
Στο Νυμφαίο γνωρίσαμε και τον σεφ και επιχειρηματία **Δημήτρη Νούλη,** έναν άνθρωπο γεμάτο, χορτασμένο που αφού έκανε τον κύκλο του στη Θεσσαλονίκη και στη ζωή, πλέον ζει, απολαμβάνει και μαγειρεύει στο Νυμφαίο.  
Η ιστορία του **παπα-Γιάννη** μάς συγκίνησε, όπως και το εκπληκτικό σπίτι του. Ένα μοναδικό χειροποίητο καλλιτέχνημα. Ένα καλοδιατηρημένο προσωπικό μουσείο, γεμάτο ζωγραφιές και ξυλόγλυπτα, που ο ίδιος φροντίζει με τα χέρια του και όλη του την αγάπη.  
Το Νυμφαίο είναι το πιο όμορφο καταφύγιο των πιο όμορφων ονείρων ζωής. Το δημιούργημα ανθρώπων που δεν ζούνε τυχαία ή όπως τα φέρνει η ζωή. Το Νυμφαίο είναι το ορεινό, ονειρεμένο σκηνικό για μια *Ζωή αλλιώς*.

Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Οργάνωση-Διεύθυνση παραγωγής: Γιάννης Κωνσταντινίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 25ο.** Ο Παναγής ενθουσιασμένος που ήρθε ξανά κοντά με την Κατερίνα αποφασίζει να χωρίσει τη Φένια, αλλά η γιατρέσσα της καρδιάς μας θα κάνει τα πάντα για να τον εμποδίσει. Η Αλίκη είναι σίγουρη πως βρήκε τον χάρτη της λευκής τρούφας, όμως μια δυσάρεστη έκπληξη την περιμένει. Ο Σάββας έχει μια χαρτοπαικτική λέσχη στα σκαριά και η Καλλιόπη ένα πολύ κακό προαίσθημα, αφού ο παπάς της αναθέτει να επιτηρεί τους Πλατανιώτες. Ο Σίμος προβάρει μια πρόταση γάμου την ώρα που ο Παναγής προβάρει μια πρόταση... χωρισμού. Ο Κανέλλος, από την άλλη, δεν έχει ιδέα τι πρέπει να προβάρει, η Αλίκη πάντως δεν φαίνεται καθόλου ευχαριστημένη μαζί του. Ο Τζώρτζης ετοιμάζεται να κάνει τη χαρτορίχτρα, ενώ η Μάρμω συνεχίζει το σχέδιο «άνοια», ώστε να βγάλει τα άπλυτα των Ιταλών στη φόρα. Θα καταφέρει να τους πείσει ότι ξεκούτιανε; Τι δουλειά έχει ο χάρτης του Βαλεντίνο στο γραφείο του Τζίμη;

**Επεισόδιο 26ο.** Η Κατερίνα προσπαθεί να το λήξει μια για πάντα με τον Παναγή και ο δασονόμος αποφασίζει να... της κάνει τη «χάρη» και να τραβήξει μια κόκκινη γραμμή στο κοινό παρελθόν τους. Ο Κανέλλος προσπαθεί να κάνει τη Χρύσα και την Αλίκη να τα βρούνε και τελικά βρίσκεται... χωρισμένος. Ο Ηλίας ζει τον έρωτά του με τη Φιλιώ, την ώρα που ο Σάββας απλώνει πράσινες τσόχες και μετράει μάρκες. Ο Τζώρτζης θα μετατραπεί σε Μαντάμ Ζαΐρα και θα πέσει διάνα στις προβλέψεις του για τον παπά μας. Το σχέδιο της Μάρμως θα λήξει άδοξα, αφού ο Σάββας με τη Βαλέρια έμαθαν από τα παθήματά τους και δεν τσιμπάνε πια. Το σχέδιο της Καλλιόπης να πάρει με το μέρος της τον παπά θα πάει περίπατο. Περίπατο, όμως, ετοιμάζεται να πάει κι ο Τζίμης, που φαίνεται αποφασισμένος να βρει τον... θησαυρό του μακαρίτη!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**  

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

**Καλεσμένοι οι Ευγενία Σαμαρά, Μάριος Φραγκούλης, Γιώργος Περρής, Ρένος Χαραλαμπίδης και Gadjo Dilo**

Μια υπέροχη βραδιά με πολλή μουσική, απολαυστικές ερμηνείες, αναπάντεχες συμπράξεις καλλιτεχνών, εκπλήξεις και συνεντεύξεις γεμάτες εκμυστηρεύσεις και ιστορίες, θα απολαύσουν οι τηλεθεατές στην εκπομπή της **ΕΡΤ1 «Δυνατά»** με τον **Κωστή Μαραβέγια.**

Η εκρηκτική **Ευγενία Σαμαρά** ανεβαίνει στη σκηνή του «Δυνατά» ανεβάζοντας την αδρεναλίνη στα ύψη! Χορεύει και τραγουδάει γνωστές επιτυχίες, θυμούνται τα παλιά με τον Κωστή στο «σαλονάκι», ενώ μοιράζεται μαζί μας ιστορίες από την εποχή που ήρθε στην Αθήνα από τη Θεσσαλονίκη.

Στο πλατό του «Δυνατά» μια έκπληξη που συγκινεί ιδιαίτερα περιμένει τον μοναδικό **Μάριο Φραγκούλη,** τη στιγμή που ο **Γιώργος Π**ερρής εισβάλλει την ώρα της συνέντευξης και φέρνει έναν δίσκο. Ο διάσημος Έλληνας τενόρος ακούει από το πικάπ τη φωνή του σε ηλικία 12 ετών, όταν πρωτοσυμμετείχε σε μιούζικαλ τραγουδώντας στο πλαίσιο σχολικής γιορτής.

Το ταλέντο του από τότε είναι εμφανές και εξηγεί πώς η δασκάλα του τον προέτρεψε να ασχοληθεί με τη μουσική.

Επίσης, μας χαρίζουν συγκλονιστικές ερμηνείες ως ντουέτο με τον χαρισματικό Γιώργο Περρή, ενώ συμπράττουν και με τον Κωστή σε μια μαγική εκτέλεση.

Ο **Ρένος Χαραλαμπίδης,** με το ιδιαίτερο στυλ του, μας πηγαίνει σε διαφορετικά μονοπάτια, με τον λόγο του και με ουσιαστική προσέγγιση δίνει τροφή για σκέψη. Μιλάει για τη σπουδαιότητα του κινήματος #metoo και τα όρια, ενώ δεν θα μπορούσε να μην πει και ένα τραγούδι. Μια επιλογή γνωστού τραγουδιού όλο νόημα για εκείνον, αφού δηλώνει «ένας φτωχός και μόνος καουμπόι».

Σε ρυθμούς swing και jazz τη βραδιά κλείνουν οι **Gadjo Dilo** με θετική αύρα, χαμόγελο και διασκευές που θα συζητηθούν.

Παρουσίαση: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουκάνης  
Executive producer: Βίκυ Λάσκαρη  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Ανάπτυξη περιεχομένου: Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης  
Οργάνωση παραγωγής: Δημήτρης Γκάνος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τίνα Καραφίνα  
Δημιουργική ομάδα: Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας  
Υπεύθυνος κοινού: Γιάννης Παναρίτης  
Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή  
Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία: Νίκος Αγγλούπας  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Εκτέλεση παραγωγής: B & G PRODUCTIONS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00** | **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
  
**(συνέχεια)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:30**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**

Με την **Έλενα Κατρίτση**

**«Ταξίδι με τον θρυλικό Μουτζούρη στα χωριά του Πηλίου» (Α΄ Μέρος)**

*«Κύριες και κύριοι, η ώρα είναι δέκα το πρωί και το ταξίδι με τον θρυλικό Μουτζούρη, από τα* ***Άνω Λεχώνια*** *με προορισμό τις* ***Μηλιές,*** *ξεκινά. Απολαύστε τη μοναδική αυτή εμπειρία στο* ***βουνό των Κενταύρων».***

Σαν να ξέφυγε από τους τοίχους των παιδικών δωματίων και βρέθηκε, από τη μια, να προσπαθεί αγκομαχώντας να καταπιεί τις γραμμές και, από την άλλη, να περνά με περηφάνια τα τοξωτά γιοφύρια, να ορμά ατρόμητο στις σήραγγες και να γλιστρά χαρούμενο στις κατηφοριές, σφυρίζοντας αδιάφορα. Το ιστορικό τρενάκι, που παλαιότερα είχε ως αφετηρία τον **Βόλο**, ξεκίνησε το πρώτο του ταξίδι το 1896 και, αρχικά, έφτανε μέχρι τα **Λεχώνια**. Την επίβλεψη της κατασκευής του σιδηροδρομικού δικτύου είχε **ο Εβαρίστο ντε Κίρικο,** πατέρας του γνωστού ζωγράφου Τζόρτζιο ντε Κίρικο. Το 1971 διακόπηκαν τα δρομολόγια μέχρι το 1996, οπότε -προς μεγάλη χαρά όλων- άρχισαν ξανά.

Γιατί, άραγε, διάλεξαν το Πήλιο οι δώδεκα Θεοί για να περνούν τα καλοκαίρια τους; Γιατί, εδώ, δημιούργησαν τον μύθο τους τα παιδιά της Νεφέλης, τα πλάσματα με τη μορφή ανθρώπου και το σώμα αλόγου; Γιατί επέλεξαν αυτό το βουνό για να χτιστούν δεκάδες μοναστήρια και εκκλησίες, σε σημείο, μάλιστα, να αναφέρεται ως το **«Όρος των Κελλίων»;** Στο Πήλιο, όπου οι Θεοί και οι θνητοί ζούσαν αρμονικά, ζωντανεύει, μέσα από την καθημερινότητα, ένας συνδυασμός μύθων, ιστορίας και παράδοσης.

Είναι ο τόπος, που έδωσε έμπνευση σε λόγιους και ποιητές για να δημιουργήσουν αλλά και να υμνήσουν την ομορφιά του, τα δάση και τη θάλασσα. Από τη **Μακρυνίτσα**, την **Πορταριά**, τη **Ζαγορά**, τις **Μηλιές**, τη **Βυζίτσα** και την **Τσαγκαράδα** ως τον **Λαύκο** και το **Τρίκερι**, δεκάδες τα πανέμορφα πηλιορείτικα χωριά, που χιλιοτραγουδήθηκαν. Με τα αρχοντικά και την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική τους, τους τεχνίτες, τους ανθρώπους του μόχθου, που δούλευαν ολημερίς στα κτήματα και στους ελαιώνες αλλά και παλαιότερα, στις χρυσές εποχές, τότε που ασχολούνταν και με την παραγωγή μεταξιού.

Εδώ, οι Πηλιορείτισσες οικοδέσποινες γλυκαίνουν τους επισκέπτες με τα πιο ωραία γλυκά του κουταλιού. Λίγο η μαγεία του βουνού, λίγο η διάθεση να συλλέξεις όσo περισσότερες εικόνες και μυρωδιές μπορείς, κι ο χρόνος μοιάζει να σταματά για να μας δώσει την ευκαιρία να αναλογιστούμε εάν η ζωή που ζούμε είναι αυτή που, πράγματι, θέλουμε. Και αν όχι, γιατί δεν κάνουμε κάτι για να την αλλάξουμε.

Θα συναντήσουμε ανθρώπους, που με κοινή αφετηρία αυτόν τον τόπο, αναζητούν τρόπους να κάνουν τη ζωή τους καλύτερη.

Στον σταθμό, στις Μηλιές, θα μάθουμε από τον κεντρικό σταθμάρχη Βόλου, **Γιώργο Αποστολέρη**, την ιστορία του θρυλικού Μουτζούρη. Κι ύστερα, θα ανηφορίσουμε στο χωριό με τη θαυμαστή βιβλιοθήκη και την πιο παλιά εκκλησία του Πηλίου, την **εκκλησία των Παμμεγίστων Ταξιαρχών**. Στις γραφικές Μηλιές, **η Τάνια Τσανακλίδου, η Ελένη Ψυχούλη και η Υρώ** **Μανέ** μιλούν για τους λόγους που τις έκαναν να ξεχωρίσουν, να αγαπήσουν και να κάνουν δικό τους αυτόν τον τόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  17/06/2022**

Στη συνέχεια, θα κατευθυνθούμε προς τη **Βυζίτσα** για να συναντήσουμε, στο παλιό σχολείο του χωριού που είναι, πλέον, το εργαστήριό τους, τις γυναίκες που δημιούργησαν μέσα στην κρίση τον δικό τους συνεταιρισμό με τοπικά προϊόντα. Περιγράφουν πώς ήταν η ζωή στο χωριό τα παλαιότερα χρόνια και με περηφάνια παραδέχονται πως οι κόποι τους απέφεραν, επιτέλους, καρπούς.

Το ταξίδι στο μαγευτικό Πήλιο και στα πανέμορφα χωριά του, παρέα με τους ανθρώπους του, που μας γνωρίζουν το παρελθόν και μας μιλούν για το μέλλον αυτού του τόπου, συνεχίζεται…

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Έλενα Κατρίτση

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Ρουμπής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Kώστας Τριανταφύλλου

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:30**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:05**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ   (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00** |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**