**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 14/05/2022 έως 20/05/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος,** ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, στις **05:30,** προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Νίνα Κασιμάτη  
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**  

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 10 πρωί στην ΕΡΤ1, η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και «Με νέα ματιά», παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου. Συμμετέχει ο Κώστας Λασκαράτος  
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**

**Ενημερωτική εκπομπή με τη Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video είναι και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου**, αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.

Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής, που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Σκοπός της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Βάλια Πετούρη  
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τάσος Οικονόμου  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης  
Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου**

**Κάθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μάς ενημερώνει, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.  
Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το στούντιο της ΕΡΤ, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις Βρυξέλλες, ο **Κώστας Δαβάνης** από το Στρασβούργο και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/05/2022**

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου  
Αρχισυντάκτης: Γιώργος Συριόπουλος  
Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Ευτυχία Μελέτη, Αθηνά Βάρσου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**«Το δεύτερο εγγόνι»**

Ακόμα ένα οικογενειακό δείπνο έχει στηθεί στο σπίτι της οικογένειας Βασίλαινα. Κι ενώ η Ευανθία σερβίρει το ορεκτικό στα πιάτα του τραπεζιού, η Τζένη και ο Θωμάς… σερβίρουν την αναπάντεχη εγκυμοσύνη της Τζένης!

Φιλιά, ευχές, αγκαλιές αλλά και αμηχανία όταν όλοι αντιλαμβάνονται πως η Τζένη είναι ιδιαίτερα προβληματισμένη γι’ αυτό που της συμβαίνει και καθόλου σίγουρη αν θέλει να ζήσει τη μητρότητα από τόσο νωρίς. Τότε, μικροί και μεγάλοι αναλαμβάνουν δράση να τη «συνετίσουν», ο καθένας με τον δικό του μοναδικό τρόπο. Τελικά, θα «έρθει» το δεύτερο εγγόνι;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Η ζωή αλλιώς στην Παύλιανη… το ζωγραφιστό χωριό και άλλες ιστορίες»**

Η **Παύλιανη** είναι το χωριό που είναι όλο ζωγραφιστό και στο πάρκο της θέλοντας και μη γινόμαστε όλοι παιδιά. Σε αυτό το μέρος, που είναι προϊόν εθελοντικής εργασίας, όλοι είναι συνένοχοι στο χιούμορ! Ο ένας παρασύρει τον άλλον στην αγάπη και στη φροντίδα του χωριού τους και μαζί απολαμβάνουν το αποτέλεσμα. Ποιο είναι το αποτέλεσμα; Μια έξυπνη προσέγγιση, ένας οικισμός πολύχρωμος, χαρούμενος, αστείος και άνθρωποι ζεστοί κα αισιόδοξοι στην καθημερινότητά τους. Για πολλά χρόνια, η Παύλιανη ήταν το μυστικό για μια κοντινή απόδραση από την Αθήνα.

Το μυστικό, όμως, έπαψε να είναι μυστικό, καθώς η ομορφιά του μέρους, η πρωτοτυπία του και η καλλιτεχνία των κατοίκων του έκανε τους λίγους στην αρχή επισκέπτες του να μιλούν συνέχεια γι’ αυτό. Έτσι, από στόμα σε στόμα η Παύλιανη έγινε ευρέως γνωστή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/05/2022**

Η περιήγησή μας σε αυτόν τον τόπο ξεκινάει με τη **Λέτα**, την πρόεδρο της κοινότητας, που μας εξηγεί πώς ξεκίνησε όλο αυτό το εγχείρημα. Ταξιδεύει πίσω στα παιδικά της χρόνια, με ιστορίες γεμάτες από παιχνίδι και φίλους μέσα στο χωριό και στο πάρκο. Κάπως έτσι, κάποια στιγμή στην εφηβεία τους, όλοι οι νέοι του χωριού αρχίζουν να φτιάχνουν με μεράκι κάποια σημεία του πάρκου για προσωπική τους ευχαρίστηση και το ένα έφερε το άλλο.

Και η **Κατερίνα** και η **Ελένη** όμως και τα υπόλοιπα παιδιά της ηλικίας τους, τα παιδιά των τότε εφήβων, φοιτητές πλέον, με το ίδιο μεράκι φροντίζουν και εξελίσσουν το πάρκο τους. Και τι και αν βρίσκονται σε όλα τα μήκη και πλάτη της Ελλάδας και όχι μόνο, κανονίζουν πάντα να μαζεύονται όλοι μαζί στο «χωριό τους» και να δημιουργούν με απίστευτη φαντασία σε έναν πολύχρωμο και εμπνευσμένο τόπο.

Ο **Ηλίας,** με καταγωγή από την Παύλιανη, αποφάσισε με τη σειρά του να φτιάξει μια καντίνα εμπνευσμένος από το «La Casa de Papel» για να δώσει extra «παιχνιδιάρικο» χρώμα στο πάρκο. Το σημείο που αποφάσισε να το κάνει δεν είναι άλλο από το σημείο που δούλευε κάποτε ο παππούς και η γιαγιά του, την παλιά νεροτριβή του χωριού. Όταν πήγαινε διακοπές το καλοκαίρι στο χωριό του, σε αυτή τη νεροτριβή έβρισκε κάθε μέρα τον παππού του να δουλεύει. Η ζωή τα έφερε όμως έτσι, ώστε να είναι αυτό και το τελευταίο σημείο που αντίκρισε ο παππούς του, καθώς ένα ατύχημα εν ώρα εργασίας ήταν αρκετό για να χάσει τη ζωή του. Αυτή η καντίνα είναι, λοιπόν, ο «ύμνος» του Ηλία στη ζωή και στις αναμνήσεις.

Το καλλιτεχνικό χέρι της **Όλγας** είναι αυτό που έχει δώσει όλη τη ζωντάνια της στο χωριό. Τη συναντήσαμε και τα μάτια της ακτινοβολούσαν ζωντάνια, χαρά, μεράκι. Την πετύχαμε να ζωγραφίζει ένα παλιό ρολόι της ΔΕΗ, γιατί της το ζήτησε ο γείτονας. Έτσι λειτουργούν στην Παύλιανη, τους αρέσει να ομορφαίνουν την καθημερινότητά τους με χρώματα, και ακόμα πιο πολύ όταν περνάνε «γκρίζες μέρες». Έτσι και η Όλγα, ενώ περνάει μια πραγματικά δύσκολη περίοδο, δεν σταματάει να γεμίζει χρώματα τη ζωή της και τις ζωές των συγχωριανών της.

Σε αυτό το ζωγραφιστό χωριό και πάρκο της Παύλιανης γίναμε παιδιά ξανά και διδαχθήκαμε πολλά! Διδαχθήκαμε πόσο σημαντικό είναι να μην ξεχνάνε να τρέφουμε το παιδί μέσα μας, διδαχθήκαμε την ουσία και τη σπουδαιότητα του εθελοντισμού, της ομαδικής προσπάθειας, της αγάπης για ό,τι κάνουμε, αλλά και τη σημασία της αισιοδοξίας σε κάθε σημείο καμπής της ζωή μας. Ναι, όλα αυτά ήταν που μας δίδαξε ένα ζωγραφισμένο χωριό και ένα πάρκο φτιαγμένο με μεράκι!

**Παρουσίαση** – **Αρχισυνταξία** – **Κείμενα:** Ίνα Ταράντου

**Θεματολογία** – **Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου  
**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βάιος Μπάστος  
**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κωνσταντινίδης  
**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ -** **Η' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*   
  
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2000-2006**

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Άντι Γουίλσον, Άντριου Γκριβ, Μπράιαν Φάρνχαμ κ.ά.

**Παίζουν:** Ντέιβιντ Σάτσετ, Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/05/2022**

Η βραβευμένη σειρά που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της **Άγκαθα Κρίστι** με τον αγαπημένο   αινιγματικό,  εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ **Ηρακλή Πουαρό.**

Είναι  από τους πιο διάσημους  ντετέκτιβ  σε όλη τη μυθιστοριογραφία και  πολύ πιστεύουν πως είναι  και η μεγαλύτερη δημιουργία της  Άγκαθα Κρίστι.  Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916,   πρωταγωνίστησε  σε 33 μυθιστορήματα και  65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε  με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται  σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου.  Συνήθως  συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο  φίλο του τον  Κάπτεν  Χέιστινγκς   και συνεργάζεται  με τον   φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή  της Σκότλαντ  Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό  αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού,  απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά  τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα  την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα  για την επίλυση  εγκλήματος.  Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση  ενδείξεων  με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών  αποτυπωμάτων.

Πιστεύει ότι κάθε  έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά  εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το  μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα».  Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το   BAFTA TV  Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Τραγικό ιντερμέτζο» (The Hollow)**

**Υπόθεση:** Ενώ ο Πουαρό περνάει το Σαββατοκύριακο στο Χόλοου, έξω από το Λονδίνο, προσκαλείται για δείπνο από τον σερ Χένρι και τη λαίδη Άνγκατελ στο εξοχικό τους, όπου του δίνεται η ευκαιρία να παρατηρήσει την ασυνήθιστη οικογένεια Άνγκατελ, τις μεταξύ τους σχέσεις αλλά και τους άλλους φιλοξενούμενους.

Την επομένη μέρα, ένας από τους καλεσμένους, ο Τζον Κρίστοου, δολοφονείται. Ο Πουαρό γίνεται μάρτυρας μιας σκηνής, που φαίνεται περιέργως σκηνοθετημένη δίπλα στην πισίνα. Η Γκέρντα, η σύζυγος του Τζον, στέκεται δίπλα του μ’ ένα όπλο στο χέρι, ενώ τα άλλα μέλη της οικογενείας εμφανίζονται δειλά-δειλά ο ένας μετά τον άλλο, από διάφορα μέρη προς την πισίνα.

Η αστυνομία καταφθάνει και αρχίζει την έρευνα. Ο σερ Χένρι ζητάει από τον Πουαρό να κάνει τη δική του έρευνα. Υπάρχει ένας αριθμός υπόπτων που φαίνεται ότι ο καθένας είχε τα δικά του κίνητρα για να σκοτώσει τον Τζον: η πρώην ερωμένη του, Βερόνικα Κρέι, την οποία είχε να συναντήσει 12 χρόνια, αλλά εμφανίστηκε ξαφνικά στο δείπνο. Η σύζυγός του Γκέρντα, η οποία ήταν βαθιά πληγωμένη από τις εξωσυζυγικές του περιπέτειες. Η τελευταία ερωμένη του Ενριέτα Σάβερνακ, η Μιτζ Χάρντκαστλ, η οποία ήταν πολύ ερωτευμένη μαζί του αλλά την αγνοούσε συνεχώς, καθώς και ο Έντουαρντ Άνγκατελ, ο οποίος ήταν ερωτευμένος με τη Μιτζ.

Είναι προφανές ότι το φόνο διέπραξε η Γκέρντα, εκείνη όμως το αρνείται. Θα μπορούσε να ήταν στημένο;

Ο Πουαρό, στην προσπάθειά του να βρει την άκρη του νήματος, αρχίζει να πιστεύει ότι κάποιος του παίζει παιχνίδια. Ενώνοντας τα κομμάτια του παζλ αντιλαμβάνεται ότι όλη η οικογένεια προσπαθεί να προστατέψει κάποιον.

Στο επεισόδιο αυτό πρωταγωνιστούν ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό) και οι **Τζόναθαν Κέικ, Μέγκαν Ντοντς, Σάρα Μάιλς, Κλερ Πράις, Έντουαρντ Χάρντγουικ.**

Η σκηνοθεσία ανήκει στον **Σάιμον Λάνγκτον.**

Το σενάριο είναι του **Νικ Ντίαρ,** βασισμένο στο αστυνομικό μυθιστόρημα της **Άγκαθα Κρίστι «Τραγικό ιντερμέτζο» (Hollow).**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

**«Κι όμως είμαι ακόμα εδώ»** είναι ο τίτλος της ρομαντικής κωμωδίας, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη** **Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.** Η σειρά μεταδίδεται κάθε **Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00.**

**Η ιστορία…**

Η Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού) μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη), διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου) μέχρι τον άπιστο σύντροφό της Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο) και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

**Επεισόδιο 31ο.** Η Κατερίνα πηγαίνει στην Αιμιλία και της λέει την αλήθεια για την αρρώστια της. Ο Αλέξανδρος ζητάει από τον Αντρέα να μεταβιβάσει τις μετοχές του στην Κατερίνα, ενώ ο Δημήτρης κάνει καταγγελία στον Ιατρικό Σύλλογο για τον Αλέξανδρο. Η Κατερίνα γυρνάει πίσω στην οικογένειά της και προσπαθεί να βάλει σε μια τάξη τη ζωή της, αρχίζοντας από τον Δημήτρη που του ζητάει διαζύγιο. Στη συνέχεια, γνωρίζει τον γιατρό που μπορεί να βοηθήσει την Αιμιλία. Λέγεται Ηρακλής Νικολαΐδης και γνώριζε τη μητέρα της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/05/2022**

***Στον ρόλο του γιατρού Ηρακλή Νικολαΐδη, ο Αλμπέρτο Εσκενάζυ.***

**Guests:** Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος πλαστικός χειρουργός), Γεράσιμος Σκαφίδας (Ιάκωβος), Άννα Κουρή (Αιμιλία Χατζή)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Eurovision | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **66ος ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ EUROVISION 2022** – **ΤΕΛΙΚΟΣ**

Σε **απευθείας μετάδοση** από το **Τορίνο της Ιταλίας,** θα παρακολουθήσετε τον **Τελικό** του **66ου Διαγωνισμού Τραγουδιού** της **Eurovision.**

Τον **Τελικό** θα παρακολουθήσετε τηλεοπτικά, σε απευθείας μετάδοση από την **ΕΡΤ1,** ραδιοφωνικά από το **Δεύτερο Πρόγραμμα** και τη **Φωνή της Ελλάδας** και **διαδικτυακά** από την ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX** και μέσω live streaming από το **ertnews.gr**

Στον σχολιασμό του Τελικού είναι και φέτος η **Μαρία Κοζάκου** και ο **Γιώργος** **Καπουτζίδης.**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:30**  |**ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (Ε)**

**Καλεσμένοι η Ελπίδα και ο Γιάννης Χριστοδουλόπουλος, με guest την Αγγέλα Σιδηροπούλου**

Μια βόλτα στις θρυλικές ντισκοτέκ της δεκαετίας του ’70 και του ’80, αλλά και σε μεγάλες επιτυχίες της τελευταίας δεκαετίας μας πηγαίνει το «Μουσικό κουτί». O **Nίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται την αγαπημένη ερμηνεύτρια **Ελπίδα** και τον ιδιαίτερο συνθέτη, στιχουργό και ερμηνευτή **Γιάννη Χριστοδουλόπουλο**. Στην παρέα έρχεται και η μουσικός και ερμηνεύτρια της νεότερης γενιάς, **Αγγέλα Σιδηροπούλου**.

Η εκπομπή είναι αφιερωμένη στην ελληνική ποπ που συναντιέται κάποιες φορές με το λεγόμενο έντεχνο τραγούδι και καλύπτει αρκετές δεκαετίες από το ’70 μέχρι σήμερα.

Θυμόμαστε «Τα καλύτερά μας χρόνια», πηγαίνουμε βόλτα στην «Ντισκοτέκ» και ξανατραγουδάμε παλιά αλλά και νεότερα αγαπημένα τραγούδια.

**«Όταν ήμουν μικρή, όλοι μου έλεγαν ότι θα γίνω τραγουδίστρια**, αλλά εμένα ούτε που μου πέρναγε από το μυαλό. Θυμάμαι ότι πήγαινα και φώναζα τη Βουγιουκλάκη στο ραδιόφωνο και νόμιζα ότι θα μου απαντήσει» λέει στη συνέντευξή της η Ελπίδα, της οποίας η διαδρομή στη μουσική ξεκινά στις αρχές της δεκαετίας του ’70, καθώς υπήρξε η κορυφαία εκπρόσωπος της ποπ μουσικής με μεγάλες επιτυχίες στη δισκογραφία, αλλά και σε πολλούς διεθνείς διαγωνισμούς τραγουδιού. **«Στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης ο Τόλης Βοσκόπουλος**, ενώ διαγωνιζόταν και ο ίδιος, είχε πει για μένα: “Μόνο αυτό το κορίτσι αξίζει να πάρει το βραβείο”». Εκτός από το πολύ γνωστό της ποπ ρεπερτόριο, η Ελπίδα έκανε συνεργασίες με σπουδαίους συνθέτες, όπως ο Γιώργος Χατζηνάσιος, ο Κώστας Χατζής και ο Βαγγέλης Παπαθανασίου.

Ο **Γιάννης Χριστοδουλόπουλος** είναι μια ξεχωριστή περίπτωση συνθέτη, στιχουργού και ερμηνευτή που εδώ και δυο δεκαετίες έχει συνεργαστεί με τους μεγαλύτερους τραγουδιστές και τους έχει χαρίσει τραγούδια που αγαπήθηκαν από το ευρύ κοινό. «Όταν ήμουν στο σχολείο αντί να παρακολουθώ τα μαθήματα είχα ζωγραφίσει στο θρανίο τα πλήκτρα του πιάνου και έκανα ότι παίζω… Το σήμα των Ολυμπιακών Αγώνων το έκανα όταν ήμουν μόλις 19 ετών, ύστερα από έναν διαγωνισμό».

Στο ανατρεπτικό Jukebox της εκπομπής, η μπάντα του «Μουσικού κουτιού» τα δίνει όλα, με τις καλύτερες διασκευές τραγουδιών.

**03:35 Σαν σήμερα τον 20ό αιώνα (Ε)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:50**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος,** ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, στις **05:30,** προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Νίνα Κασιμάτη  
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:45**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου.** Συμμετέχει ο Κώστας Λασκαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

Η καταγραφή και η προβολή στο ευρύ κοινό της ποικιλίας και της εκφραστικότητας της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης, αποτελούν τον βασικό σκοπό της σειράς εκπομπών.

Δεξιοτέχνες της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής μιλούν για τη ζωή τους, αλλά και για τα έθιμα της ιδιαίτερης πατρίδας τους, ενώ, στο πλαίσιο της εκπομπής, στήνεται λαϊκό γλέντι με καλεσμένους, τοπικά φαγητά, μουσικά όργανα, τραγούδια και χορούς.

**«Τραγούδια και χοροί από τη Σαμοθράκη»**

Η εκπομπή «Το αλάτι της γης» και ο Λάμπρος Λιάβας, μας προσκαλούν στην **ΕΡΤ1** σε μια γνωριμία με τη μουσική και χορευτική παράδοση της Σαμοθράκης.

Η Σαμοθράκη, σε κομβικό σημείο στα δίκτυα επικοινωνίας ανάμεσα στο Αιγαίο, την Πόλη και τη Μικρά Ασία, χαρακτηρίζεται από ένα ρεπερτόριο πλούσιο και πολύμορφο, με γοητευτικές μελωδίες στα τραγούδια της κι έναν ξεχωριστό δυναμισμό στους χορούς της.

Η εκπομπή αρχίζει με μία σειρά από παλαιά τραγούδια που κατέγραψε στα τέλη του 19ου αιώνα ο Σαμοθρακίτης λόγιος Νικόλαος Φαρδύς, με το φωνητικό σύνολο «Αρμονίας Γένεσις» του Συλλόγου Φίλων Μουσικής Σαμοθράκης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/05/2022**

Τις μουσικές επεξεργασίες των κομματιών έχει κάνει η μουσικολόγος Γιώτα Τηγανούρια, μέλος μεγάλης μουσικής οικογένειας του νησιού, που έχει εκπονήσει τη διδακτορική διατριβή της για τη μουσική της Σαμοθράκης. Η Γιώτα Τηγανούρια μάς ξεναγεί στην παράδοση του τόπου της, ενώ ο Πέτρος Αποστολούδιας αναφέρεται στους πολύ ιδιαίτερους τοπικούς χορούς, καθώς και στα πλούσια προϊόντα της σαμοθρακίτικης γης.

Οι βιωματικοί χορευτές που συμμετέχουν στην παρέα παρουσιάζουν το ξεχωριστό χορευτικό ρεπερτόριο με τα παλαιά συρτά, τους ιδιότυπους τοπικούς χορούς (όπως το «γιαρ-γιαρ»), τα χασάπικα και τα χασαποσέρβικα, τους «αμολαρτούς» αντικριστούς χορούς (ζεϊμπέκικα και καρσιλαμάδες), αλλά και τα λαϊκά βαλσάκια!

Στην εξαιρετική ομάδα των τοπικών μουσικών και τραγουδιστών συναντάμε και τους παλαίμαχους Δημήτρη και Στρατή Τηγανούρια, που εκπροσωπούν το ξεχωριστό ύφος και τεχνική παιξίματος της παλαιάς γενιάς οργανοπαιχτών του Αιγαίου στο βιολί και στο λαούτο.

**Τραγουδούν και χορεύουν** μέλη του Συλλόγου Φίλων Μουσικής Σαμοθράκης «Αρμονίας Γένεσις». Φωνητικό σύνολο «Αρμονίας Γένεσις»: Γιώτα Τηγανούρια, Φιλιώ Σέρβου, Πελαγία Μυλωνά, Νίκη Μαργαρίτη, Παρασκευή Φώτη, Κυριάκος Αγγελώνιας.

**Συμμετέχουν οι μουσικοί:** Δημήτρης Τηγανούριας, Γιώργος Δεληγιάννης, Παντελής Μαυρογιάννης και Γιάννης Τσίπος (βιολί), Στρατής Τηγανούριας, Γιώργος Βουλγαρίδης και Θοδωρής Κιουπλιώτης (λαούτο), Γιώτα Τηγανούρια και Νίκη Μαργαρίτη (σαντούρι). Στέφανος Καπνάς (ούτι), Γιώργος Καραγεωργίου και Κυριάκος Αγγελώνιας (κρουστά).

**Στο τραγούδι** η Ιωάννα Λημνιού-Πισμίση, ο Γιάννης Σαμαράς και ο Παναγιώτης Ταρτανής.

**Καλλιτεχνική επιμέλεια, μουσική επεξεργασία και διδασκαλία τραγουδιών:** Γιώτα Τηγανούρια.

**Επιμέλεια ορχήστρας**: Γιώργος Δεληγιάννης.

**Επιμέλεια χορευτικής ομάδας**: Πέτρος Αποστολούδιας.

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**

**Επεισόδιο 5ο: «Επιτέλους εκλογές»**

Νοέμβρης του 1974, και επιτέλους στην Ελλάδα γίνονται, ύστερα από 10 ολόκληρα χρόνια, εκλογές! Οι κάτοικοι της μικρής γειτονιάς του Γκύζη αναγκάζονται, για πρώτη φορά μετά τη χούντα, να τοποθετηθούν ανοιχτά πολιτικά και ο καθένας αποφασίζει να συνταχθεί με το κόμμα που νομίζει ότι τον αντιπροσωπεύει περισσότερο. Εντυπωσιασμένος από τις ζωηρές προεκλογικές ζυμώσεις και ανταποκρινόμενος στο γενικό πολιτικό κλίμα των ημερών, ο Άγγελος, ο οποίος δεν κατανοεί γιατί δεν μπορεί κι αυτός να ασκήσει το εκλογικό του δικαίωμα, αποφασίζει πως πρέπει να διεξαχθεί ψηφοφορία και ανάμεσα στα παιδιά. Σκοπός του, να κερδίσει τις εκλογές και να γίνει ο κουμανταδόρος της γειτονιάς!

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρωξάνη Κριμιζή (εκπρόσωπος ΠΑΣΟΚ), Δήμητρα Μιχαηλίδου (πελάτισσα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Χρήστος Χαλβαντζάρας (εκπρόσωπος ΚΕΝΤΡΟΥ), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα).

**Επεισόδιο 6ο: «Τα πάνω κάτω»**

Η ξαφνική άφιξη της ξαδέρφης από το χωριό είναι καταλυτική για την ηρεμία της οικογένειας Αντωνοπούλου. Η **Αγγελική** (**Λίλα Μπακλέση**), με φόρα και πάθος, παρεμβαίνει στις ζωές όλων και φέρνει τα πάνω κάτω. Κι αυτό δεν φαίνεται να είναι προσωρινό. Είναι αποφασισμένη να κατακτήσει την πρωτεύουσα και ξεκινάει πιάνοντας δουλειά στην καινούργια καφετέρια του Δημήτρη.

Προσλαμβάνεται δοκιμαστικά, αλλά αμέσως γίνεται απαραίτητη σε όλους. Όπως άλλωστε και στο σπίτι, όπου αναλαμβάνει τα πάντα εκνευρίζοντας την Ερμιόνη, αλλά διευκολύνοντας τη Μαίρη, η οποία είναι συνεχώς απασχολημένη με την μπουτίκ, που κάνει ήδη χρυσές δουλειές. Η όμορφη ξαδέρφη, όμως, αναστατώνει και την εφηβεία των τριών φίλων. Κυρίως του Άγγελου, ο οποίος πρώτη φορά βλέπει να κυκλοφορεί μέσα στο σπίτι τους ολοζώντανος ο πειρασμός.

**Guests:** Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Στάθης Κόικας (Άλκης),  Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Βιργινία Ταμπαροπούλου (Πελάτισσα), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Ι' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου.

**«Το μυστήριο του γαλάζιου τρένου» (The mystery of the blue train)**

Tαξιδεύοντας με το «Γαλάζιο Τρένο» από το Καλέ στη Νίκαια, ο Ηρακλής Πουαρό καλείται, για ακόμα μια φορά, να εξιχνιάσει ένα αποτρόπαιο έγκλημα. Θύμα η πάμπλουτη κληρονόμος Ρουθ Κέτερινγκ, η οποία βρίσκεται βάναυσα δολοφονημένη στην κουκέτα της. Η Ρουθ ήταν κόρη του πλούσιου Αμερικανού Ρούφους Βαν Άλντεν, ο οποίος επιθυμούσε η κόρη του να πάρει διαζύγιο από τον απένταρο ξεπεσμένο αριστοκράτη σύζυγό της Ντέρεκ Κέτερινγκ, ο οποίος την απατούσε. Ο Ρούφους της είχε δώσει το πολύτιμο και διάσημο περιδέραιο με τα ρουμπίνια της «Φλεγόμενης Καρδιάς». Ωστόσο, την είχε προειδοποιήσει να προσέχει και να μην το πάρει μαζί της στο εξωτερικό. Μετά τη δολοφονία της το περιδέραιο έχει κλαπεί. Στο τρένο βρίσκονται και ο άντρας της αλλά και ο εραστής της. Η Ρουθ είχε αλλάξει κουκέτες με μία άλλη πλούσια κληρονόμο -την Κάθριν Γκρέι- κι εδώ τίθεται το ερώτημα ως προς το ποια από τις δύο ήταν ο στόχος, καθώς και η Γκρέι έχει πολλούς εχθρούς, κυρίως συγγενείς, που εποφθαλμιούν την περιουσία της. Ο Πουαρό, προχωρώντας μεθοδικά, εξετάζει προσεκτικά όλες τις ενδείξεις, προκειμένου να ανακαλύψει το κίνητρο αλλά και το δολοφόνο.

Στο επεισόδιο αυτό πρωταγωνιστούν ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό) και οι Τζέιμς ντ’ Άρσι, Άλις Ιβ, Τομ Χάρπερ, Σάμιουελ Τζέιμς, Νίκολας Φάρελ, Τζέιν Χάου, Έλεν Λίντσεϊ, Τζέιμι Μάρεϊ, Ρότζερ Λόιντ Πακ.

**Σκηνοθεσία**: Χ. Μακντόναλντ

Το σενάριο είναι του Γκάι Άντριους και βασίζεται στο αστυνομικό μυθιστόρημα της Άγκαθα Κρίστι «The Mystery of the Blue Train».

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού** καισκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη**, με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/05/2022**

**Παίζουν**: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου.**

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Επεισόδιο 32ο:** Η Κατερίνα ζητάει απ’ τον Νικολαΐδη να αναλάβει την Αιμιλία. Ο Αλέξανδρος βρίσκει την Κατερίνα που έχει εξαφανιστεί και της λέει όλη την αλήθεια αλλά η Κατερίνα είναι πολύ θυμωμένη για να τον πιστέψει. Θέλει να κάνει μια καινούργια αρχή αλλά δυσκολεύεται. Προσπαθεί να αντιμετωπίσει τις φοβίες της, πετάει τα φάρμακά της, όμως κάθε φορά που σκέφτεται την ζωή της από ‘δω και πέρα, παθαίνει κρίσεις πανικού. Τέλος, ο Αντώνης ζητάει απ’ την Κατερίνα να μην καταστρέψει την καριέρα του Αλέξανδρου και η Κατερίνα βρίσκει μια λύση που θα βοηθήσει την Αιμιλία.

***Στον ρόλο του γιατρού Ηρακλή Νικολαΐδη, ο Αλμπέρτο Εσκενάζυ.***

**Guests:** Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος πλαστικός χειρουργός), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
  
**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**

Όλη η αθλητική δράση του Σαββατοκύριακου από την Αθλητική Κυριακή της ΕΡΤ1.

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, **κάθε Κυριακή,** στις **22:00,** με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1.**

Ο **Τάσος Κολλίντζας** μαζί με τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων θα προσφέρουν μια πλήρη εικόνα όλων των αγώνων ποδοσφαίρου του Σαββατοκύριακου.

Στην «Αθλητική Κυριακή», επίσης, παρακολουθούμε ρεπορτάζ για το ελληνικό Πρωτάθλημα Μπάσκετ, αλλά και για τα σημαντικότερα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου, καθώς και για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό.

**Παρουσίαση:** Τάσος Κολλίντζας

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:30**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**  

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/05/2022**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή «ΔΥΝΑΤΑ» με τον Κωστή Μαραβέγια.

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του Κωστή Μαραβέγια. Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά.

Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

Παρουσίαση: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουκάνης  
Executive producer: Βίκυ Λάσκαρη  
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη   
Ανάπτυξη περιεχομένου: Κωστής Μαραβέγιας   
Οργάνωση παραγωγής: Δημήτρης Γκάνος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τίνα Καραφίνα  
Δημιουργική ομάδα: Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας  
Υπεύθυνος κοινού: Γιάννης Παναρίτης  
Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή  
Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία: Νίκος Αγγλούπας  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Εκτέλεση παραγωγής: B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
  
**(συνέχεια)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/05/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:15**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**«Με άρωμα Ανατολής! Χρίστος Τσιαμούλης – Haig Yazdjian»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:30** το πρωί!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:30** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Σκηνοθεσία: Έλενα Λαλοπούλου

Διεύθυνση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

Aρχισυνταξία: Βάνα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

Διευθυντής fωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 139ο.** Ο Βαγγέλας δεν έχει αφήσει, τελικά, θησαυρό στα ξαδέρφια, αλλά τα... παράπονά του για όλους τους Πλατανιώτες, συγκεντρωμένα σε ένα σημειωματάριο. Ο μακαρίτης ζητάει να πάρουν εκδίκηση εκ μέρους του κι ενώ η Κατερίνα και ο Θοδωρής είναι έξαλλοι με τις τρελαμάρες του παππού τους, ο Τζώρτζης είναι αποφασισμένος να μην τον απογοητεύσει! Τα διαμαντένια σκουλαρίκια, που χάρισε ο Σίμος στην Τούλα, ανάβουν φωτιές και δημιουργούν παρεξηγήσεις και ο Χαραλάμπης απαιτεί από την Καλλιόπη να κόψει τα πάρε-δώσε με τον αδερφό της, που είναι μια... σκουπιδομαζώχτρα! Η Κική εξομολογείται στη Μάρμω όσα έχει μάθει για την Κατίνα από τον Τζίμη, κι εκείνη απειλεί τη Βαλέρια πως θα καλέσει την αστυνομία, αν η... μάνα της δεν έρθει άμεσα στον Πλάτανο, για να λογαριαστούνε!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

H **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές καθημερινά στις **16:00** στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος  
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος  
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου  
Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη  
Βοηθός αρχισυντάκτης: Γιώργος Πράτανος  
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου  
Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα  
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου  
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
 **Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.** Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία θα ζήσουμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…   
Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη** (Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη** (Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης** (Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Jane).

**Επεισόδιο 147ο.** Ο Μάνος, σε μια στιγμή απόγνωσης, αποφασίζει να παραδοθεί στην αστυνομία. Η Διώνη στο σπίτι έχει να αντιμετωπίσει την σκληρότητα της Ντάντω. Ο Πάρης με την Πελαγία προσπαθούν να ανακαλύψουν τα αισθήματά τους, την ώρα που η Τραβιάτα μαθαίνει ότι είναι μαζί. Ο Πιπερόπουλος απειλεί τη Σκορδίλω που τον απειλεί με φωτογραφίες ληγμένων προϊόντων. Ο Φεγκούδης αντιδρά στην κίνηση του Μάνου, αλλά μαζί με τη βοήθεια της Σούλας και του Χρύσανθου ο Μάνος τον πείθει ότι είναι το σωστό. Τι θα ζητήσει ο Μάνος από τον πατέρα του ως βοήθεια την ώρα που παραδίνεται;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Με νέα επεισόδια και ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά της **ΕΡΤ1, «Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:00**, μας χαρίζει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, κάνουν άνω κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας, (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους!

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω**, **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που έρχεται στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός** **(Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** (**Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

***Στον ρόλο της Σύλβιας Δελλή, κόρης της Μάρμως, εμφανίζεται η Τζένη Μπότση.***

**Επεισόδιο 160ό.** Η αποστολή του παπά και του Κανέλλου, να απελευθερώσουν τη Σύλβια, δεν είναι τελικά καθόλου εύκολη υπόθεση και η Σύλβια, επίσης, δεν είναι καθόλου ζεν, όπως θέλει να πιστεύει. Η Βαλέρια νιώθει πως, από στιγμή σε στιγμή, οι Πλατανιώτες θα μάθουν τι ρόλο βαράνε στο χωριό τους και θα τους πάρουν στο κατόπι, και κλείνει εισιτήρια για Ιταλία, αλλά ο Σάββας αρνείται να ακολουθήσει. Η Μάρμω, πάλι, είναι πανευτυχής με την επιστροφή της Σύλβιας, σε αντίθεση με την Αγγέλα που βγάζει καπνούς. Ο Κανέλλος βάζει μπροστά ένα νέο σχέδιο, με σκοπό τη διάσωση της Αλίκης αυτή τη φορά, με τη βοήθεια του Χάρη. Θα δεχτεί ο Πατρινός να συνεργαστεί με την αστυνομική αρχή μας, που θέλει να σώσει την πρώην αγαπημένη του από τη σύλληψη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Η νεράιδα και το παλικάρι»**

**Αισθηματική κωμωδία, παραγωγής 1969  
Σκηνοθεσία:** Ντίνος Δημόπουλος **Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης **Φωτογραφία:** Γιώργος Αρβανίτης   
**Μουσική:** Νίκος Μαμαγκάκης   
**Χορογραφία:** Γιάννης Φλερύ **Σκηνογραφία:** Μάρκος Ζέρβας **Μακιγιάζ:** Σταύρος Κελεσίδης  
**Τραγούδι:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ **Μοντάζ:** Βασίλης Συρόπουλος **Παραγωγή:** FINOS FILM

**Παίζουν:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Τζόλυ Γαρμπή, Αλέκος Τζανετάκος, Νίτσα Μαρούδα, Σπύρος Καλογήρου, Γιάννης Αργύρης, Νότης Περγιάλης, Νίκος Τσούκας, Φοίβος Ταξιάρχης, Ευαγγελία Σαμιωτάκη, Ειρήνη Κουμαριανού, Χρήστος Στύπας, Θάνος Γραμμένος, Μίτση Κωνσταντάρα, Στράτος Παχής, Νίκος Πασχαλίδης, Ρένα Πασχαλίδου, Κώστας Σαββαϊδης, Γιώργος Χαραλαμπίδης

**Διάρκεια:** 102'

**Υπόθεση:** Ο Βροντάκηδες και οι Φουτρουνάκηδες μισούνται θανάσιμα, εξαιτίας μιας παλιάς βεντέτας, η αφετηρία της οποίας χάνεται στα βάθη του χρόνου. Όταν ο Μανούσος, ο γιος του Βροντάκη, επιστρέφει από την Αθήνα, γνωρίζει και ερωτεύεται το Κατερινιώ, την κόρη του Φουρτουνάκη. Το Κατερινιώ γοητεύεται από τον Μανούσο χωρίς να γνωρίζει την πραγματική του ταυτότητα. Από εκείνη τη στιγμή αρχίζουν τα προβλήματα για το ζευγάρι, αλλά, κυρίως, για τις οικογένειες, που έχουν άλλα σχέδια για τα παιδιά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη Ρέα Βιτάλη, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά. Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**«Υπογονιμότητα και υποβοηθούμενη αναπαραγωγή»**

Η εκπομπή **«Κεραία»** με τη **Ρέα Βιτάλη** καταπιάνεται με το θέμα της υπογονιμότητας και της υποβοηθούμενης αναπαραγωγής.

Εκατόν ογδόντα έξι εκατομμύρια άνθρωποι στον κόσμο δοκιμάζονται με την υπογονιμότητα. Ένα στα έξι ζευγάρια. Αρκεί κάποιος να συγκρίνει, για να αντιληφθεί το μέγεθος, ότι το ποσοστό αριστερόχειρων είναι ένας στους δέκα, όπως λέει χαρακτηριστικά η ψυχολόγος **Έλλη Παπαδοπούλου**.

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, η Ρέα Βιτάλη συναντιέται με την **Εριέττα Κούρκουλου Λάτση**. Τη νεαρή γυναίκα, που αντίθετα με τα συνήθη «έθιμα», δεν δίστασε να μεταφέρει στο πανελλήνιο, με θάρρος και ενσυναίσθηση, το πρόβλημα που αντιμετώπισαν με τον σύζυγό της και κατέφυγαν στην υποβοηθούμενη αναπαραγωγή. Μια αυθόρμητη κίνησή της στο Instagram στάθηκε αφορμή να αντιληφθεί το πανελλήνιο το μέγεθος του προβλήματος, αλλά και τις αντίξοες συνθήκες που επικρατούν και δεν ενθαρρύνουν τα ζευγάρια όσο θα έπρεπε.

Βεβαίως, η συνομιλία γίνεται αφορμή και για μια περαιτέρω εξομολόγηση αναφορικά με τον πατέρα της Νίκο Κούρκουλο, για το όνομα που θα δοθεί στο νεοαφιχθέν μωρό τους και πολλά άλλα ενδιαφέροντα. Πέραν αυτού, μια ομάδα έμπειρων επιστημόνων ανοίγει περισσότερο το θέμα.

**Παρουσίαση- ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη  
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς  
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα  
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/05/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 140ό.** Η Καλλιόπη είναι σίγουρη ότι η Βαλέρια κάτι κακό έχει κάνει στον Κανέλλο και είναι αποφασισμένη να μην το βάλει κάτω, αν δεν το ανακαλύψει. Ο Χαραλάμπης, πάλι, δεν θα το βάλει κάτω αν δεν χωρίσει τα τσανάκια του με τον Ηλία. Την ίδια ώρα, ο Σίμος είναι έξαλλος με την Τούλα, που δεν εκτιμάει όσα έχει κάνει για να την ξανακερδίσει. Ο Παναγής και η Κατερίνα περιμένουν να έρθει το φορτηγό με τα τοξικά, αφού ο δασονόμος μας έχει... ένστικτο πως η δουλειά θα γίνει απόψε! Η «εκδίκηση» του Τζώρτζη κοντεύει να αφήσει τον μπακάλη μας στον τόπο και διακόπτει το δείπνο του Σάββα με τη Φιλιώ. Πώς θα αντιδράσει ο Τζίμης, όταν ο Κανέλλος του περάσει χειροπέδες; Τι διάβασε ο παπάς στο σημειωματάριο του Βαγγέλα και σωριάστηκε στα καλά καθούμενα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 148ο.** Ο Μάνος δίνει κατάθεση αποφασισμένος να αναλάβει τις ευθύνες του. Στο πλευρό του παραμένει σταθερά ο Χρύσανθος και η Μαριτίνα. Η Τόνια προσπαθεί να ξεπεράσει τα τραύματά της και να αφοσιωθεί στον Μπάμπη, όσο η Σούλα και ο Φεγκούδης παλεύουν να γεφυρώσουν χάσματα και να γιατρέψουν πληγές. Στο μεταξύ, η Πελαγία και ο Πάρης βρίσκονται σε κρυφό ραντεβού και αναθερμαίνουν τη σχέση τους. Ενώ η Τραβιάτα ψάχνει απεγνωσμένα να τους εντοπίσει, η Διώνη πασχίζει να προσαρμοστεί στα νέα δεδομένα της ζωής της. Η Σκορδίλω συναντιέται με τον Πιπερόπουλο και το κλίμα μυρίζει μπαρούτι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 161ο.** Ο Κανέλλος συνασπίζεται με τον Χάρη, προκειμένου να φυγαδεύσουν την Αλίκη με ασφάλεια, όσο το δυνατόν πιο μακριά. Ο Ηλίας ζει τον έρωτά του με τη Φιλίτσα, ενώ ο Παναγής με την Κατερίνα προετοιμάζονται πυρετωδώς για τα εγκαίνια του «Τζουράσικ Παρκ». Ο Θοδωρής ξεμπροστιάζει την Αγγέλα στη Σύλβια για το πλαστό τεστ DNA και η Σύλβια γίνεται πυρ και μανία. Ο Μένιος μαθαίνει πως οι Αργυροί δεν είναι Αργυροί και η Μάρμω αναστατωμένη συγκαλεί έκτακτο συμβούλιο. Τι θα συμβεί όταν ο παπάς αποκαλύψει στους Πλατανιώτες ότι τόσο καιρό μένει στο χωριό τους μια οικογένεια... μαφιόζων; Ο Κανέλλος, θα καταφέρει να περάσει χειροπέδες στην «αγαπημένη» του πεθερούλα, ή άδικα προετοιμάζεται για τη σύλληψη της χρονιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη **Ρέα Βιτάλη**, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά. Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**Παρουσίαση- ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη  
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς  
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα  
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ**   **ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

H εκπομπή έχει στο επίκεντρό της έναν ή δύο πρωταγωνιστές της τρέχουσας επικαιρότητας στη λογική της one on one συνέντευξης.   
Συνεντεύξεις με πρόσωπα που βρίσκονται στο κέντρο των εξελίξεων στην πολιτική, στην οικονομία, στην κοινωνία.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Κουβαράς, Κατερίνα Δούκα

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Κατερίνα Οικονομάκου

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**Σκηνοθεσία:** Μαρία Ανδριαδέλλη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, κάθε Τρίτη στις 00:15, προσεγγίζουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό -και πλέον τηλεοπτικό- δίδυμο μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί.

*Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…*

**Καλεσμένος ο Αντίνοος Αλμπάνης**

Μικρός, στη Χαλκίδα, όταν δεν είχε τάσεις φυγής, ονειρευόταν μια καριέρα στο ραδιόφωνο. Την ξεκίνησε μόλις στα 15 του χρόνια, αλλά την άφησε νωρίς για την επόμενη μεγάλη αγάπη του, την ηθοποιία. Και δεν το μετάνιωσε ποτέ.  
Ο **Αντίνοος Αλμπάνης** έρχεται στην παρέα της εκπομπής **«Αυτός και ο άλλος»** με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη, Τάκη Γιαννούτσο,** λίγο μετά τα μεσάνυχτα, μ’ έναν και μόνο σκοπό: να γνωρίσει, όπως ο ίδιος αποκαλύπτει, το ραδιοφωνικό δίδυμο που ακούει από την εφηβεία του.

Ο γνωστός ηθοποιός, ο οποίος πρωταγωνιστεί στη νέα παραγωγή του Χριστόφορου Παπακαλιάτη, περιγράφει πώς πέρασε στα γυρίσματα της μίνι σειράς, στους Παξούς, και μιλάει για την εμπειρία να παίζει με τη μεγάλη Χαρούλα Αλεξίου αλλά και με την αγαπημένη του σκυλίτσα, την Mπλου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/05/2022**

Εξηγεί ποιο ρόλο παίζει η εξωτερική εμφάνιση στο επάγγελμά του, γιατί δεν «ψήθηκε» να αναζητήσει μια διεθνή καριέρα στην Αμερική, τι του δίνει την πολυτέλεια να διαλέγει τους ρόλους που του αρέσουν, αλλά και γιατί πέρασε «φρικτά» στην καραντίνα.  
Μιλάει για τον καρκίνο και για τον λόγο που αποφάσισε να αγνοήσει τον εσωστρεφή εαυτό του και να μιλήσει ανοιχτά για το πρόβλημα της υγείας του, το οποίο χαρακτηρίζει «ταμπού». Ανακαλεί ποιες ήταν οι σκέψεις που του έδωσαν δύναμη, τι του έμαθε η αναμέτρηση με την ιδέα του θανάτου και αποκαλύπτει τις προκαταλήψεις με τις οποίες κλήθηκε να αναμετρηθεί.  
Τέλος, μιλάει για τη μοναχικότητα ως μηχανισμό άμυνας και εξηγεί γιατί πλέον δίνει προτεραιότητα στην προσωπική του ζωή.  
  
***Ο Αντίνοος Αλμπάνης σε μια συνέντευξη με χιούμορ, συγκίνηση, και κυρίως αλήθεια.***

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης-Τάκης Γιαννούτσος  
**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης  
**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη  
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Έρρικα Ρούσσου, Μπέττυ Τσιακμάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης  
**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου  
**Βοηθός διεύθυνσης παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή  
**Συντονισμός παραγωγής**: Δημήτρης Κιτσικούδης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 141ο** Μια του κλέφτη, δυο του κλέφτη, τρεις και τον τσακώσανε, επιτέλους, οι Πλατανιώτες τον Τζίμη, με τον Παναγή να μην μπορεί να διαλέξει ποια εκδίκηση θα του πρωτοσερβίρει κρύα και φαρμακερή. Δεν υπάρχει άνθρωπος που να μην έχει χαρεί με αυτή τη σύλληψη, πλην της Κικής, που έχει μαυρίσει η καρδιά της για... ευνόητους λόγους. Την ίδια ώρα, ο παπάς μας, παρέα με τη Μάρμω, είναι αποφασισμένος να ανακαλύψει το μεγαλύτερο μυστικό του Βαγγέλα, που δεν είναι άλλο από τον... γιο του, ενώ ο Κανέλλος σαν κάτι να έχει αρχίσει να θυμάται από τον παλιό καλό του εαυτό. Τον Σάββα, πάλι, δεν τον σκιάζει Καρμέλα καμιά, και η Βαλέρια είναι έξαλλη μαζί του, αλλά και με τον Τζίμη, που δηλώνει πανέτοιμος να πάρει πίσω τη χωματερή, με αντάλλαγμα την πολυπόθητη ελευθερία του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Επεισόδιο 149ο.** Η αποκάλυψη της Σκορδίλως για το συμβόλαιο με τον Φεγκούδη κάνει έξαλλο τον Πιπερόπουλο με απρόβλεπτες συνέπειες για όλους, ενώ ο Μάνος περιμένει με αγωνία να μάθει αν η Τόνια θα δεχτεί το δαχτυλίδι. Η Τόνια βρίσκει δουλειά στην Κρήτη και αποφασίζει να φύγει με το παιδί, ενώ ο Πάρης και η Πελαγία βρίσκονται την λάθος ώρα στο λάθος σημείο. Τι επιφυλάσσει το μέλλον για τον Φεγκούδη και τη Σούλα; Θα προλάβει ο Μάνος την Τόνια πριν εκείνη φύγει; Και τέλος, ποια θα είναι η απόφαση του ανακριτή για τον Μάνο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **EUROPA LEAGUE - PRE GAME**     
  
**Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **EUROPA LEAGUE - ΤΕΛΙΚΟΣ και ΑΠΟΝΟΜΗ  (Z)**   
  
**Απευθείας μετάδοση από τη Σεβίλλη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |  **EUROPA LEAGUE - POST GAME**

**Εκπομπή**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:30**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 142ο.** O Χαραλάμπης κοντεύει να σκάσει που ο γιος του δεν τον θυμάται, την ώρα που η Κατερίνα ανοίγει το ιατρείο της και αναλαμβάνει να θυμίσει σε όλους πως πρέπει να κάνουν κάθε χρόνο εξετάσεις. Ο Παναγής προσπαθεί να τη συγκρατήσει, για να μην τρομάξει όλους τους υποψήφιους πελάτες της από την πρώτη μέρα, αλλά δυστυχώς τα κάνει χειρότερα. Ο Σίμος, πάλι, συνειδητοποιεί πως χειρότερα δεν γίνεται, όσον αφορά τη σχέση του με την Τούλα, και αποφασίζει ότι η μόνη λύση, για να την κερδίσει ξανά, είναι η επανεκκίνηση. Η Μάρμω αναρωτιέται αν ο γιος του Βαγγέλα μπορεί να έχει πάρε-δώσε με την ιταλική μαφία και την Κατίνα. Θα βρει στο σημειωματάριο του μακαρίτη τις απαντήσεις που ψάχνει ή θα μείνει με την απορία;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**  
**Eπεισόδιο 150ό.** Ο Μάνος επιμένει να μη θέλει να αποκαλύψει στην Τόνια, ότι ο Μπάμπης δεν είναι γιος του. Φοβάται την αντίδραση της και δε θέλει να διακινδυνεύσει να την χάσει, από τη ζωή του. Η Ντάντω μάταια προσπαθεί να του αλλάξει γνώμη και να τον πείσει να σταματήσει τα ψέματα και να βρει το θάρρος να πει την αλήθεια. Εντωμεταξύ ο Φεγκούδης διαχειρίζεται την αποκάλυψη της πραγματικής ταυτότητας του Χρύσανθου και ο Χρύσανθος καλείται να επαναπροσδιορίσει τη σχέση του με το βιολογικό του πατέρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 162ο.** Οι Πλατανιώτες είναι σοκαρισμένοι και κανείς δεν μπορεί να πιστέψει ότι οι Αργυροί τους δούλεψαν κανονικότατα. Η Μάρμω δεν επιτρέπει στον Κανέλλο να συλλάβει το γιο του Βαγγέλα κι έτσι ο παπάς αναλαμβάνει να περάσει ένα «μαγικό» βράδυ με τους Ιταλούς μας, για να τους κάνει να μετανιώσουν την ώρα και τη στιγμή που τους είπαν ψέματα. Η Σύλβια πάλι, αναλαμβάνει να πείσει το Θοδωρή πως πρέπει να μείνει μακριά από την Αγγέλα που τον εκμεταλλεύεται. Ο Τζώρτζης, κατόπιν... ανωρίμου σκέψεως, αποφασίζει να πείσει τα ξαδέρφια του να του γράψουν τα μερίδια τους στην Τρουφέξ. Θα καταφέρει η Βαλέρια να ξεφύγει από το άγρυπνο βλέμμα του παπά μας και να το σκάσει; Τι θα κάνουν ο Θοδωρής και η Κατερίνα όταν μάθουν πως ο Σάββας, εκτός από μαφιόζος, είναι και θείος τους;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Κάθε Πέμπτη,** στις **22:00,** με καινούργια επεισόδια και ακόμα πιο απολαυστικές ιστορίες, η αγαπημένη **κωμική σειρά της ΕΡΤ1 «Η τούρτα της μαμάς»** μας χαρίζει άφθονο γέλιο αλλά και συγκίνηση.

Το δυνατό δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** βάζει σε νέες περιπέτειες την οικογένεια του **Τάσου** και της **Ευανθίας**, δίνοντας, έτσι, στον **Κώστα Κόκλα** και στην **Καίτη Κωσταντίνου** την ευκαιρία να πρωτοστατήσουν σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η **Λυδία Φωτοπούλου** ερμηνεύει τον ρόλο της τρομερής γιαγιάς, **Μαριλού**, μιας απενοχοποιημένης γυναίκας που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται, αλλά ευτυχώς με θετική έκβαση. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν...

Βασικός άξονας της πλοκής, και αυτή τη σεζόν- είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν. «Η τούρτα της μαμάς» σερβίρεται πάντα στο τέλος κάθε οικογενειακής περιπέτειας, σαν ανταμοιβή για όσους κατάφεραν να μείνουν στο τραπέζι.

Για όσους κατάφεραν, παρά τις διαφωνίες, τις συγκρούσεις και τις διαφορές τους, να βάλουν πάνω απ’ όλα αυτό που τους ενώνει. Την επιθυμία τους να μοιραστούν και να έχουν μια οικογένεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/05/2022**

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σκηνογράφος**: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της **Αλεξάνδρας**, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Δημήτρης Τσιώκος** (Γιάγκος), **Ειρήνη Αγγελοπούλου** (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά **Γιώργος Τσιαντούλας** (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), **Αποστόλης Μπαχαρίδης** (Ρήγας).

**Επεισόδιο 26ο: «Ο Τζώνη».** Ο Τάσος προκαλεί, αυτή τη φορά, τους μπελάδες στην οικογένεια Βασίλαινα, αφού χωρίς να ενημερώσει φέρνει στο σπίτι τον καινούργιο του ανασφάλιστο υπάλληλο Τζώνη, για να μην τον πιάσει το ΙΚΑ. Ο Τζώνη, όμως, είναι γνωστός σε όλους, αφού έχει περάσει από όλα τα μουσικά ριάλιτι με πλήρη αποτυχία κι έχει μείνει αξέχαστος στο κοινό. Ταυτόχρονα, η Μαριλού συνεχίζει να βλέπει κρυφά πού και πού άντρες όπως τον Γρηγόρη, έναν νεαρό personal trainer, χωρίς βέβαια να θέλει να αφήσει τον Βάρσο και προσπαθεί να το καλύψει. Τα μέλη της μπάντας του Πάρη, ο Αιμιλιανός και ο Γιαννάκης, θα είναι εκεί για πρόβα μπερδεύοντας ακόμα περισσότερο την κατάσταση. Θα καταφέρει ο Τζώνη να βγει μέσα από αυτό το σπίτι αλώβητος;

**Guests**: Ο **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** υποδύεται τον **Τζώνη**, τον ανασφάλιστο υπάλληλο του Τάσου, που τραβάει τους μπελάδες σαν… μαγνήτης!

Ο **Θοδωρής Μπουρδέκας** στον ρόλο του personal trainer **Γρηγόρη**

Εμφανίζονται οι μουσικοί **Άκης Παναγιωτίδης** και **Αιμιλιανός Σταυρινός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΑΝΑΛΥΣΕ ΤΟ**   **(ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Επειδή τα πράγματα δεν είναι πάντα όπως φαίνονται με την πρώτη ματιά, ανάλυσέ το!

Σκοπός της εκπομπής είναι η αναζήτηση της ουσίας πίσω από τα γεγονότα, με καλεσμένους, εκτός από πολιτικούς, δημοσιογράφους και ειδικούς αναλυτές, οι οποίοι εμβαθύνουν στα γεγονότα και αποκαλύπτουν άγνωστες πτυχές επικαιρότητας.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Κουβαράς, Κατερίνα Δούκα

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Κατερίνα Οικονομάκου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/05/2022**

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**Σκηνοθεσία:** Μαρία Ανδριαδέλλη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **MOTHER-FATHER-SON  (E)**

**Δραματική σειρά-θρίλερ 8 επεισοδίων, παραγωγής Αγγλίας** **2019**

**Δημιουργός-σενάριο:** Τομ Ρομπ Σμιθ

**Σκηνοθεσία:** Τζέιμς Κεντ

**Παίζουν:** Ρίτσαρντ Γκιρ, Έλεν Μακ Κόρι, Μπίλι Χόουλι

**«Πολιτική, εξουσία, δύναμη. Και μια διαλυμένη οικογένεια στον βωμό τους»**

**Γενική υπόθεση:** Ο **Ρίτσαρντ Γκιρ** στον πρώτο του μεγάλο τηλεοπτικό ρόλο, ως μεγιστάνας των media, μοιράζει φόβο και δύναμη όπου κι αν πατήσει. Με τις εθνικές εκλογές να πλησιάζουν, ο μηχανισμός του αρχίζει να καταρρέει όταν μια τραγωδία πυροδοτεί την «επανένωση» της οικογένειάς του. Απειλές, πλεκτάνες και παιχνίδια εξουσίας βρίσκουν τα μέλη της να μάχονται μεταξύ τους, στο μεταίχμιο του χθες και του σήμερα.

**Επεισόδιο 3o:** Χρησιμοποιώντας τον πλούτο και την εξουσία του, ο Μαξ βάζει τον Κάντεν σε εγκαταστάσεις αποκατάστασης, τελευταίας τεχνολογίας. Η Κάθριν αφιερώνεται ολοκληρωτικά στη θεραπεία του γιου της. Αυτός δε νιώθει καλά, τόσο για αυτό που του συνέβη, όσο και για το μέλλον του, όμως κάποια μέλη του προσωπικού που ξέρουν ποιος είναι, προσφέρουν σημάδια ελπίδας. Οι εχθροί του Μαξ πλησιάζουν, διαισθανόμενοι ότι ο Βρετανικός κολοσσός των ΜΜΕ εξασθενεί. Είναι η στιγμή της απόφασης για το μέλλον του Κάντεν.

**Επεισόδιο 4o:** Δίχως την προοπτική της επιστροφής στον ρόλο για τον οποίο ετοιμαζόταν σε όλη του τη ζωή, ο Κάντεν απελπίζεται. Η εξίσου αυτοκαταστροφική Όρλα, δοκιμάζει πόσο αποφασισμένος είναι να πεθάνει. Η Κάθριν συνδέεται ξανά με τον Σκοτ, με τον οποίο γνωρίζονται από το καταφύγιο άστεγων. Ο Μαξ «ζυγίζει» τους πολιτικούς υποψηφίους καθώς η μέρα των εκλογών πλησιάζει. Η Κάθριν μαθαίνει μερικά σκοτεινά μυστικά του Μαξ και καλείται να πάρει μια σημαντική απόφαση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/05/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:05**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Την **Παρασκευή 20 Μαΐου**, για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του Πανελλήνιου Συλλόγου Πρόληψης και Συμπαράστασης παιδιών με αυτισμό και σύνδρομο Down **«Δύναμη ζωής»,** παίζουν οι **Νίκος Συρίγος, Κωνσταντίνος Βασάλος, Ελένη Βουλγαράκη και Θανάσης Πασσάς**.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης

Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής

Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης

Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 143ο.** Η Αλίκη ζει μια φρίκη, αφού ο Κανέλλος θέλει να ξαναζήσει τον γάμο τους από την αρχή, ενώ μια φρίκη ζούνε και ο Σάββας με τη Βαλέρια, αφού η Καρμέλα κάνει την εμφάνισή της και είναι αποφασισμένη... να δώσει πόνο. Η Καλλιόπη με τον Χαραλάμπη προσπαθούν μάταια να κάνουν τον Κανέλλο να θυμηθεί, ενώ ο Παναγής πλαστογραφεί τις εξετάσεις του, κάνοντας όμως ένα μικρό... λαθάκι. Ο Τζώρτζης είναι έξαλλος με τη Μάρμω και τον παπά, που του έκλεψαν το σημειωματάριο του παππού του, ενώ ο Τζίμης μαθαίνει ότι ήρθε η Καρμέλα και είναι στα κάγκελα. Θα καταλάβει ο παπάς μας πως ο γιος του Βαγγέλα βρίσκεται τόσο καιρό κάτω από τη μύτη του; Τι θα κάνει η Καρμέλα όταν η Μάρμω της ευχηθεί καλά ξεκουμπίδια με... ακλόνητα επιχειρήματα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ/ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/05/2022**

**Επεισόδιο 151ο.** Ο Φεγκούδης ανοίγει το σπίτι του και στήνεται ένα μεγάλο τραπέζι, για όλη την οικογένεια. Από αυτή τη μάζωξη δεν θα λείπει κανείς. Ήρθε η ώρα να μάθουν άπαντες, πως ο Χρύσανθος είναι ο καρπός του νεανικού έρωτα, της Σούλας και του Φεγκούδη. Η Μαριτίνα και ο Πιπερόπουλος επισκέπτονται τον τραυματισμένο Ταρζάν στο νοσοκομείο και μαθαίνουν, από πρώτο χέρι, με ποιον τρόπο βρέθηκε ο Μπάμπης στα χέρια του Μάνου!

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 163ο.** Ο Κανέλλος προσπαθεί να βοηθήσει τα ξαδέρφια και να ξεκαθαρίσει το τοπίο με το θέμα του Τζώρτζη, αλλά τελικά, το μόνο συμπέρασμα που βγάζει, είναι πως ο ξάδερφος τους τους εξαπάτησε. Την ίδια ώρα, ο Τζίμης πείθει τη Χρύσα να λάβει μέρος στα καλλιστεία που σκοπεύει να οργανώσει και η αστυνομική αρχή του τόπου παθαίνει ντουβρουτζά. Η Βαλέρια έχει φτάσει στα όρια της, αφού η Καλλιόπη της έχει κάνει τη ζωή της κόλαση με τα καψόνια της, ενώ ο Σάββας φαίνεται αποφασισμένος να βοηθήσει τους Πλατανιώτες να πάρουν εκδίκηση από τη μάνα του. Ο Τζώρτζης είναι σίγουρος πια πως η Καρμέλα τον έχει δουλέψει ψιλό γαζί και απαιτεί από την «κακιά μαφιόζα» να τον αφήσει να φύγει, αλλά εκείνη από ό,τι φαίνεται έχει άλλα σχέδια...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**

Η πιο κεφάτη, πρωτότυπη, ανατρεπτική μουσική εκπομπή κάνει ακόμη πιο όμορφες, πιο μελωδικές και πιο διασκεδαστικές τις τηλεοπτικές στιγμές μας.

Μια γιορτή, μια παράσταση, μια συνάντηση φίλων, μια συναυλία, ένα τηλεπαιχνίδι, με καλεσμένους ανθρώπους με θετική ενέργεια και όρεξη για δημιουργία, οι οποίοι όλοι μαζί συζητούν, αποκαλύπτουν και αποκαλύπτονται και, φυσικά, τραγουδούν, είναι η εκπομπή **«ΔΥΝΑΤΑ»** με τον Κωστή Μαραβέγια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/05/2022**

Καλεσμένοι από τον χώρο της μουσικής ερμηνεύουν, εκτός από το δικό τους ρεπερτόριο, τα πιο απίθανα και απρόσμενα κομμάτια, και στήνουν μια όμορφη γιορτή, μια αυτοσχέδια συναυλία, στην οποία συμμετέχουν τόσο το κοινό που βρίσκεται στο στούντιο όσο και οι τηλεθεατές.

Δεν τραγουδούν, όμως, μόνο αυτοί, αλλά και οι ξεχωριστοί προσκεκλημένοι από άλλους καλλιτεχνικούς χώρους, οι οποίοι ερμηνεύουν τραγούδια που αγαπούν και έχουν συνδέσει με αναμνήσεις και δικά τους πρόσωπα.

Στη συνάντηση αυτή ενεργό ρόλο έχει και το κοινό, το οποίο συμμετέχει ως αναπόσπαστο κομμάτι της συντροφιάς, δίνοντας ρυθμό, τραγουδώντας, χορεύοντας, αφιερώνοντας τραγούδια, παίζοντας παιχνίδια, ψηφίζοντας, γράφοντας στίχους -και όχι μόνο…

Μαζί τους και η μπάντα του**Κωστή Μαραβέγια.**Μία μπάντα που μπορεί να κάνει τα πάντα. Να παίζει ποπ και ροκ, ρέγκε και βαλς, ρεμπέτικα και τζαζ, λαϊκά, γαλλικά, ιταλικά, ισπανικά, ρωσικά μέχρι και αραβικά. Είναι ευρηματική, είναι ακούραστη, έχει χιούμορ. H μπάντα του Κωστή προσκαλεί και προκαλεί τους καλεσμένους, το κοινό, ακόμη και άλλες μπάντες από κάθε μέρος της Ελλάδας και του κόσμου. Ενίοτε, προκαλεί και τον ίδιο τον Κωστή. Όλοι μαζί μηδενίζουν τις αποστάσεις και κάνουν την Ελλάδα μια παρέα, μια γειτονιά, όπου όλα είναι μελωδικά!

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης

**Executive producer:** Βίκυ Λάσκαρη

**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη

**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα

**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας

**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης

**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή

**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Εκτέλεση παραγωγής:** B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**(συνέχεια)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/05/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:45**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**     
  
**«Ο Θανάσης Παπαθανασίου και ο Μιχάλης Ρέππας ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ»**

Το αγαπημένο συγγραφικό δίδυμο των μεγάλων επιτυχιών στο θέατρο, στην τηλεόραση και στον κινηματογράφο, **Θανάσης Παπαθανασίου**και **Μιχάλης Ρέππας,** σε μία πολύ προσωπική συζήτηση, ανατρέχουν στα παιδικά τους χρόνια, ξεφυλλίζουν παλιές φωτογραφίες και θυμούνται την πρώτη γνωριμία τους, στην εκπομπή της**ΕΡΤ1 «Προσωπικά»** με την**Έλενα Κατρίτση.**

Αναφέρονται σε αυτά που έχουν κερδίσει στα τριάντα πέντε χρόνια της επαγγελματικής τους συνεργασίας και φιλίας, στις ζωές των ηρώων τους και στους δικούς τους φόβους. Μιλούν για τις απώλειες που τους κόστισαν και τους τρόπους που έχουν βρει, ώστε να ξεπερνούν κάθε δυσκολία.

Ο Θανάσης εκμυστηρεύεται το όνειρό του να γίνει αθλητικογράφος και ο Μιχάλης τον «εφιάλτη» που έζησε, όταν ο πατέρας του, του ανακοίνωσε ότι θα έπρεπε να δουλέψει προκειμένου να συνεχίσει τις σπουδές του, αλλά και τη συγγνώμη που του ζήτησε λίγο πριν «φύγει», επειδή δεν τον πίστεψε όταν έκανε τα πρώτα καλλιτεχνικά βήματά του.

Η **Μίρκα Παπακωνσταντίνου,** η **Νένα Μεντή**, η **Κάτια Δανδουλάκη**, ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος,** η **Ελισάβετ Κωνσταντινίδου**, η **Άννα Βαγενά**, ο **Χρήστος Χατζηπαναγιώτης** είναι μερικοί μόνο από τους πολλούς και αγαπημένους ηθοποιούς που πρωταγωνίστησαν σε έργα τους. Θυμούνται πώς τους γνώρισαν και μοιράζονται μαζί μας χαρακτηριστικά περιστατικά που συνέβησαν κατά τη διάρκεια της συνεργασίας τους με τα παιδιά, όπως τους αποκαλούν ακόμα και σήμερα, μπροστά και πίσω από τις κουΐντες και τις κάμερες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:45**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:20**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:05**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  