|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 | ΣΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [E] **

[TRAILS IN THE WORLD]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:30** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** | **Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΔΡΕΣΔΗΣ ΣΕ ΕΡΓΑ DUTILLEUX, SAINT-SAËNS, HAYDN [ε]**

[DRESDNER PHILHARMONIE: BERTRAND DE BILLY, LUCAS DEBARGUE: DUTILLEUX SAINT-SAËNS, HAYDN]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής EuroArts σε συμπαραγωγή MDR, με τη συνεργασία του ARTE, 2019, διάρκειας 89’.**

Την Φιλαρμονική της Δρέσδης στην κατακαίνουργια μεγάλη αίθουσα συναυλιών, 1760 θέσεων, στο ανακαινισμένο Ανάκτορο του Πολιτισμού, στην καρδιά της πόλης, διευθύνει ο Bertrand de Billy. Σολίστ στο πιάνο ο Lucas Debargue, ο περίφημος Γάλλος πιανίστας και συνθέτης με τη στόφα του Γκλεν Γκουλντ.

Έργα:

Dutilleux: Mystère de l'instant

Saint-Saëns: Piano Concerto No. 5 in F Major, Op. 103, R. 205 Egyptian

Haydn: Symphony No. 103 in E-flat Major (H. 1/103) Drumroll

Ορχήστρα: Φιλαρμονική της Δρέσδης

Σολίστ: Lucas Debargue, πιάνο

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**10:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ-1Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30** |  **ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] **

[ FOUNDERS’ VALLEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής DW 2018 .**

Η σειρά ντοκιμαντέρ ακολουθεί τον Γερμανό βραβευμένο επιχειρηματία Fridtjof Detzner σε ένα ταξίδι στην Ασία. Αναζητώντας πρωτότυπες ιδέες, συναντά |νέους επιχειρηματίες που εργάζονται σε καινοτόμες και εμπνευσμένες λύσεις.

**Επεισόδιο 13ο: Φιλιππίνες: Το Όνειρο το Νέου Χρήματος[Philippines – The Dream of New Money**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τσίρκο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:30 | 38Ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ [Ε] **

[38TH TOMORROW'S CIRCUS WORLD FESTIVAL 2017]

**Παράσταση τσίρκο παραγωγής Telmondis 2017, διάρκειας 89’.**

Το ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ είναι ένα μοναδικό γεγονός στον κόσμο. Τα τελευταία 30 χρόνια επέτρεψε σε νέους καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο να επιδείξουν το ταλέντο τους σε ενθουσιώδες και μαγικό κοινό. Από το 1977 περισσότερα από 1000 νούμερα έχουν συμβάλει στη συγγραφή των νέων σελίδων της ιστορίας του τσίρκου. Αυτές οι εξαιρετικές συναντήσεις είναι μια ευκαιρία για πολλούς καλλιτέχνες από όλους τους πολιτισμούς να συγκρίνουν, να εμπλουτίσουν και να διευρύνουν τα ταλέντα τους. Είτε προέρχονται από τη Μογγολία ή την Αίγυπτο, τις Ηνωμένες Πολιτείες ή την Αργεντινή, τη Γκάνα ,τη Γαλλία ή το Βιετνάμ, οι ερμηνευτές από ολόκληρο τον πλανήτη βρίσκονται κάτω από τη μεγάλη τέντα του Cirque Phénix στο Παρίσι, το μεγαλύτερο τσίρκο στον κόσμο. Με τα χρόνια, το Φεστιβάλ έχει γίνει η απαραίτητη αναφορά για όλους τους λάτρεις του τσίρκου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:00 |** **ΜΑΝΤΑΜ ΤΙΣΟ: ΕΝΑΣ ΜΥΘΟΣ ΑΠΟ ΚΕΡΙ [E] **

 [MADAME TUSSAUD: A LEGEND IN WAX]

**Δραματοποιημένο ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017.**

Ποιος ξέρει την ιστορία πίσω από τα μουσεία των κέρινων ομοιωμάτων Τισό σε όλο τον κόσμο; Η ταινία είναι η αφήγηση της επικής ανοδικής πορείας της Μαντάμ Τισό, μιας εικαστικού καλλιτέχνιδας που ήταν μέλος της βασιλικής αυλής των Βερσαλλιών και επέζησε από τη Γαλλική Επανάσταση πριν φύγει για την Αγγλία, όπου έγινε μια πολύ επιτυχημένη επιχειρηματίας στα πρώτα χρόνια της Βιομηχανικής Επανάστασης και καθιερώθηκε ως μία από τους πρωτοπόρους της βιομηχανίας του θεάματος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -6Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** ****

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2011-12.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 7ο : Στειακές κοντυλιές**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix**  |

**18:00 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]** 

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KOBALT/ WDR/ARTE 2017-2019, που θα ολοκληρωθεί σε 34 ημίωρα επεισόδια.**

Μια σειρά αυθεντικών ρεπορτάζ που παρέχουν ι στον θεατή μια στενή, αυθεντική και γνήσια εμπειρία που εστιάζει στους ανθρώπους και στις ιστορίες τους .Με υπευθυνότητα και γνησία αποτύπωση της πραγματικότητας. Σε 30 λεπτά, το ρεπορτάζ βουτά στο περιβάλλον και ζωντανεύει την ποικιλομορφία της Ευρώπης. Η σειρά επιδιώκει τη δημοσιογραφική επάρκεια και το σχηματισμό μιας κουλτούρας που παρατηρεί και ακούει .

**Επεισόδιο 32ο : Ροκ Σχολείο του Μόσταρ [Mostar Rock School]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**19:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ-1Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία |

**21:30 | O ΚΟΜΜΩΤΗΣ ΤΩΝ ΣΤΑΡ … ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ[Ε] **

[STREET CUTS]

**Ημίωρο ντοκιμαντέρ, παραγωγής Fusion Media Networks, 2015.**

Σκηνοθεσία: Michelle Nash

Ο Μαρκ Μπούστος είναι κομμωτής διασημοτήτων, αλλά αυτό που τον ξεχωρίζει, είναι αυτό που κάνει στα ρεπό του. Κάθε Κυριακή, ο Μαρκ βγαίνει στους δρόμους και αναζητά αστέγους που θα εκτιμούσαν ένα δωρεάν κούρεμα και χρησιμοποιώντας το ταλέντο του, φτιάχνει την διάθεση των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR**  |

**22:00|   DIAMOND LEAGUE – ΠΑΡΙΣΙ (Z)**

Οι αγώνες στίβου Diamond League είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Τα κορυφαία ονόματα του κλασικού αθλητισμού, Oλυμπιονίκες, Παγκόσμιοι & Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται για 13η χρονιά για να κατακτήσουν το πολυπόθητο διαμάντι που εκτός από δόξα του αποφέρει και σημαντικά χρηματικά ποσά. 14 πόλεις, αναμεσά τους η Ντόχα (Κατάρ), το Μπέρμινχαμ (Μ. Βρετανία),  το Γιουτζίν του Όρεγκον (ΗΠΑ), η Ρώμη (Ιταλία), το Παρίσι (Γαλλία), η Σανγκάη (Κίνα), η Στοκχόλμη (Σουηδία), Όσλο (Νορβηγία), Μονακό, Ραμπάτ (Μαρόκο), Βρυξέλες (Βέλγιο) θα φιλοξενήσουν μια από τις κορυφαίες διοργανώσεις της χρονιάς. Οι μετέχοντες στους 13 πρώτους αγώνες διεκδικούν τη βαθμολογία που θα τους δώσει την πρόκριση στο μεγάλο τελικό της Ζυρίχης (Ελβετία) τον Σεπτέμβριο του 2022 για να ανέβουν στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου κρατώντας στα χέρια τους το Διαμάντι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | ΣΕΞ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ [Ε]** 

[UNWILLING SEX]

**Ωραίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017**

Υπέκυψαν. Δεν αντιστάθηκαν. Αυτή τη σεξουαλική σχέση δεν την ήθελαν. Δεν κατάφεραν να αντιδράσουν, να του δώσουν να καταλάβει πως δεν ήθελαν. Κάποιες τις βλέπουν ως τις δυσάρεστες, αλλά αναπόφευκτες, εμπειρίες της νεότητας. Άλλες δεν τις έχουν διαχειριστεί ακόμα. Για πρώτη φορά, μια ταινία εισέρχεται στην «γκρίζα» ζώνη της σεξουαλικής επαφής χωρίς συναίνεση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 |** **ΜΙΑ ΧΩΡΑ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΟΝΕΣ [E] **

[TRUMPLAND - KILL ALL NORMIES]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Fusion Original Production, διάρκειας 45’**

Σκηνοθεσία: Leighton Woodhouse

Οι βίαιες διαδηλώσεις του κινήματος της «Λευκής Υπεροχής», που εκφράστηκαν στη συνείδηση του έθνους με τις βίαιες διαδηλώσεις στο Σάρλοτσβιλ της Βιρτζίνια, συνέπεσαν και συνδυάστηκαν στη συνείδηση του απλού Αμερικανού με την εκστρατεία και την εκλογή του Ντόναλντ Τραμπ. Στο βιβλίο της, «Kill All Normies», η συγγραφέας Angela Nagle παρακολουθεί και τεκμηριώνει την άνοδο αυτού του ρατσιστικού, μισογυνιστικού κινήματος και του ρόλου της αριστεράς στην πρόκλησή του. Αυτό που είδε ο κόσμος στους δρόμους του Σάρλοτσβιλ, η συγγραφέας πιστεύει, ότι είναι το αποκορύφωμα μιας μακροχρόνιας μάχης υποκουλτούρων μεταξύ μιας μορφής διαδικτυακού αριστερού πουριτανισμού και δεξιού μηδενισμού. Στο ντοκιμαντέρ, η Fusion συνεργάζεται με τη Nagle για να εξετάσει τις κοινωνικές και πολιτικές δυνάμεις που έχουν ενθαρρύνει τους λευκούς εθνικιστές στην εποχή του Trump, σε αυτή τη συνέχεια του υποψήφιου για Emmy ντοκιμαντέρ “The Naked Truth-Trumpland”

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix**  |

**02:00 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]** 

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30** |  **ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] **

[ FOUNDERS’ VALLEY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 | ΣΕΞ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ [Ε]** 

[UNWILLING SEX]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:00 | Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΔΡΕΣΔΗΣ ΣΕ ΕΡΓΑ DUTILLEUX, SAINT-SAËNS, HAYDN [Ε]**

[DRESDNER PHILHARMONIE: BERTRAND DE BILLY, LUCAS DEBARGUE: DUTILLEUX SAINT-SAËNS, HAYDN]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |  **ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ [Ε] **

**Τίτλος επεισοδίου: Πορτοκάλια Λακωνίας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -6Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** ****

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:30** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Επεισόδιο 4ο: Φαράγγι Βίκου - Ποταμός Βοϊδομάτης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30| Η ΜIΡΓΚΑ ΓΚΡΑΖΙΝIΤΕ-ΤΙΛA ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΜΠΕΤΟΒΕΝ ΚΑΙ ΣΤΡΑΒΙΝΣΚΙ [Ε]**

[BBC PROMS: MIRGA GRAŽINYTE-TYLA CONDUCTS BEETHOVEN, STRAVINSKY, AND BARRY ]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής BBC/UNITEL 2017, διάρκειας 88’**

Η νέα σταρ στο χώρο της Κλασικής Μουσικής, η νεότερη γυναίκα μαέστρος που ανέλαβε μια από τις κορυφαίες ορχήστρες του κόσμου, η Mirga Gražinytė-Tyla επιστρέφει με τη Συμφωνική Ορχήστρα της πόλης του Μπέρμιγχαμ στο Royal Albert Hall. Μαζί με την ορχήστρα CBSO, η μαέστρος από τη Λιθουανία - «στο βάθρο ένας συνδυασμός φλογερής ιδιοσυγκρασίας και στιβαρής ηρεμίας» (Financial Times) - διερευνά το θέμα της πολιτικής και καλλιτεχνικής ελευθερίας στη συναυλία τους.Η Overture του Μπετόβεν «Leonore» No. 3 γιορτάζει τον θρίαμβο της αλήθειας πάνω στην την τυραννία σε μια μουσική λαμπερής ομορφιάς, ενώ η Πέμπτη του ξαναγράφει τους κανόνες για την κλασική συμφωνία. Το έργο Καναδάς του Gerald Barry, ολοκληρώνει το πρόγραμμα.

"Ακαταμάχητο!" (The Guardian)

Έργα: Beethoven: Overture ‘Leonore’ No. 3, Symphony No. 5; Stravinsky: Violin Concerto; Barry: Canada

Συνθέτες: L.v. Beethoven, Igor Stravinsky, Gerald Barry

Διεύθυνση Ορχήστρας: Mirga Gražinyte-Tyla

Ορχήστρα: City of Birmingham Symphony Orchestra

Σολίστ Leila Josefowicz (βιολί), Allan Clayton (Τενόρος)

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**10:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ- 2Η ΜΕΡΑ ΠΡΩΙ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00 | ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ-Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Η εκπομπή, «Κάθε Τόπος και Τραγούδι» καταγράφει πώς το τραγούδι κάθε τόπου μπορεί να κινητοποιήσει και κυρίως να δραστηριοποιήσει το ωραίο επιχώριο και αυθεντικό συνάμα θέαμα για τον πολύ κόσμο, το μεγάλο κοινά και κυρίως να δραστηριοποιήσει άτομα με φαντασία και δημιουργικότητα.

ΓΙΩΡΓΗΣ ΜΕΛΙΚΗΣ – Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση

ΜΑΝΩΛΗΣ ΖΑΝΔΕΣ – σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας

ΑΓΓΕΛΟΣ ΔΕΛΙΓΚΑΣ – μοντάζ, γραφικά, κάμερα

ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ - ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία

ΝΙΚΟΣ ΚΑΛΗΜΕΡΗΣ – steadycam & drone

ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΑΓΟΡΙΤΗΣ – κάμερα

ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ – ηλεκτρολόγος ,χειριστής φωτιστικών σωμάτων

ΙΩΑΝΝΑ ΔΟΥΚΑ – διεύθυνση παραγωγής

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ – script, γενικών καθηκόντων

**Επεισόδιο 2ο : Παξοί ολούθε!**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τσίρκο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:30 | 35Ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ [Ε] **

[35TH TOMORROW'S CIRCUS WORLD FESTIVAL 2014]

**Παράσταση τσίρκο παραγωγής Telmondis 2014, διάρκειας 86’.**

Το ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ είναι ένα μοναδικό γεγονός στον κόσμο. Τα τελευταία 30 χρόνια επέτρεψε σε νέους καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο να επιδείξουν το ταλέντο τους σε ενθουσιώδες και μαγικό κοινό. Από το 1977 περισσότερα από 1000 νούμερα έχουν συμβάλει στη συγγραφή των νέων σελίδων της ιστορίας του τσίρκου. Αυτές οι εξαιρετικές συναντήσεις είναι μια ευκαιρία για πολλούς καλλιτέχνες από όλους τους πολιτισμούς να συγκρίνουν, να εμπλουτίσουν και να διευρύνουν τα ταλέντα τους. Είτε προέρχονται από τη Μογγολία ή την Αίγυπτο, τις Ηνωμένες Πολιτείες ή την Αργεντινή, τη Γκάνα ,τη Γαλλία ή το Βιετνάμ, οι ερμηνευτές από ολόκληρο τον πλανήτη βρίσκονται κάτω από τη μεγάλη τέντα του Cirque Phénix στο Παρίσι, το μεγαλύτερο τσίρκο στον κόσμο. Με τα χρόνια, το Φεστιβάλ έχει γίνει η απαραίτητη αναφορά για όλους τους λάτρεις του τσίρκου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:00 |** **Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ ΧΟΥΜΟΥΣ [E] **

 [MAKE HUMMUS NOT WAR]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2012.**

Ο Αυστραλός σκηνοθέτης, Τρέβορ Γκράχαμ, παρατηρεί με πάθος κάθε εβδομάδα από το σπίτι του στην Μπόντι Μπιτς το τελετουργικό της παραγωγής χούμους – το λιώσιμο των ρεβιθιών, τον χυμό λεμονιού, το σκόρδο, το ταχίνι, και το ελάχιστο κύμινο. Το 2008, όταν ξέσπασε ο λεγόμενος «Πόλεμος του Χούμους» στη Μέση Ανατολή, ανάμεσα στο Ισραήλ, τον Λίβανο και την Παλαιστίνη, ο Γκράχαμ θέλησε να μάθει ακόμη περισσότερα για το φαγητό αυτό. Ανακάλυψε, δε, ότι η αραβο-ισραηλινή σύγκρουση αναπαράγεται με την ίδια ένταση και στην κουζίνα – αυτή τη φορά όχι με στρατιώτες, σφαίρες και τανκ, αλλά με ρεβίθια και χούμους!

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -5Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** ****

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2011-12.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 2ο : Εγεννήθη Λυράρης- Αλέξανδρος Παπαδάκης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix**  |

**18:00 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]** 

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KOBALT/ WDR/ARTE 2017-2019, που θα ολοκληρωθεί σε 34 ημίωρα επεισόδια.**

Μια σειρά αυθεντικών ρεπορτάζ που παρέχουν ι στον θεατή μια στενή, αυθεντική και γνήσια εμπειρία που εστιάζει στους ανθρώπους και στις ιστορίες τους .Με υπευθυνότητα και γνησία αποτύπωση της πραγματικότητας. Σε 30 λεπτά, το ρεπορτάζ βουτά στο περιβάλλον και ζωντανεύει την ποικιλομορφία της Ευρώπης. Η σειρά επιδιώκει τη δημοσιογραφική επάρκεια και το σχηματισμό μιας κουλτούρας που παρατηρεί και ακούει .

**Επεισόδιο 29ο : Πλανόδιοι πωλητές στην Βαρκελώνη[Street Salesmen of Barcelona]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**19:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ- 2Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00 | ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ [Ε]** ****

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Η εκπομπή παρουσιάζει παλαιότερους και νεότερους μουσικούς που ασχολούνται με την παραδοσιακή μουσική της Ελλάδας, των Βαλκανίων και της Μεσογείου σε καλλιτεχνικό αλλά και ερευνητικό επίπεδο. Προβάλλονται σύγχρονοι, καταξιωμένοι αλλά και ανερχόμενοι μουσικοί με έργο βαθιά επηρεασμένο από παραδοσιακούς δρόμους.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΦΟΝΙΚΟΣ -σκηνοθεσία

ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΜΒΑΚΑΣ -αρχισυνταξία

ΕΛΕΝΗ ΚΑΨΟΥΡΑ -καλλιτεχνική διεύθυνση

ΚΡΙΤΩΝ ΚΙΟΥΡΤΣΗΣ -διεύθυνση φωτογραφίας

ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΝΤΑΡΙΔΗΣ -μοντάζ

TANYA JONES -ηχοληψία

ΝΙΚΟΣ ΒΡΥΖΑΣ -μουσικό σήμα

ΜΠΕΛΑ ΙΒΑΝΟΒΑ- γραφικά

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΥΦΟΝΙΚΟΥ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 6ο : Rebeltes**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | ΚΟΙΤΑΞΕ ΜΕ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[COMME UNE IMAGE]

**Κομεντί παραγωγής Γαλλίας 2004, διάρκειας 106’**

Σκηνοθεσία: Agnès Jaoui

Πρωταγωνιστούν:Marilou Berry,Jean-Pierre Bacri, Agnès Jaoui

**Υπόθεση:** Η Λολιτά Κασάρ είναι δυστυχισμένη και υπέρβαρη και το μόνο που ζητάει είναι την αποδοχή του πατέρα της. Ο Ετιέν Κασάρ είναι τόσο εγωκεντρικός που ασχολείται μόνο με τον εαυτό του. Ο Πιέρ Μιλέρ είναι πεπεισμένος πως έχει αποτύχει σαν συγγραφέας, μέχρι που συναντά τον Ετιέν. Αυτή είναι η ιστορία αληθινών ανθρώπων που παλεύουν μεταξύ τους και με τους εαυτούς τους με συγκίνηση και χιούμορ, για να μπορέσουν να βρουν τη θέση τους στη ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV**  **ERTflix**  |

**00:00** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

σεναριογράφος: Γιώργος Τσόκανος

διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Δημήτριου

ηχολήπτης: Σιμός Μάνος Λαζαρίδης

μοντάζ: Αλέξανδρος Σκούρας

καλλιτεχνικός διευθυντής: Γιώργος Τσόκανος

γραφικά: Χρήστος Έλληνας

**Επεισόδιο 3ο : Πάρος**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 |** **Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ ΧΟΥΜΟΥΣ [E] **

 [MAKE HUMMUS NOT WAR]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix**  |

**02:00 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]** 

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -5Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** ****

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30 | ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ [Ε]** ****

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30| Η ΜIΡΓΚΑ ΓΚΡΑΖΙΝIΤΕ-ΤΙΛA ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΜΠΕΤΟΒΕΝ ΚΑΙ ΣΤΡΑΒΙΝΣΚΙ [Ε]**

[BBC PROMS: MIRGA GRAŽINYTE-TYLA CONDUCTS BEETHOVEN, STRAVINSKY, AND BARRY ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 | ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ-Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**07:00** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

**Επεισόδιο 4ο: Ενδυμασία- Πανεπιστήμιο Κιλκίς**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**07:30 | ΔΙΑΛΟΓΟΣ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική ημίωρη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Σειρά εκπομπών αφιερωμένη σε πρόσωπα και γεγονότα της πολιτιστικής επικαιρότητας που στην εποχή της κρίσης διευρύνουν τη διαλεκτική σχέση της τέχνης με την κοινωνία, οξύνουν την πολιτική λειτουργία της, επιδιώκουν τη συγκρότηση ενός δημιουργικού μετώπου, αλληλεπιδρούν με το κοινωνικό γίγνεσθαι, προτείνουν μια συμμετοχική κουλτούρα για πραγματικούς ανθρώπους μέσα στην πραγματική ζωή.

Σκηνοθεσία: Νικόλαος Ποττάκης

Αρχισυνταξία: Σάκης Ιωαννίδης

Δ/ντής Φωτογραφίας: Ιωάννης Κανάκης

Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Στέφανος Νόλλας

Ηχολήπτης: Στέλιος Κουπετώρης

Μοντάζ: Γεώργιος Ζαφείρης

**Επεισόδιο 10ο: Από το πόντιουμ στο… υπόγειο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E] **

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 18ο: Αιθιοπία - Tελετή παρασκευής καφέ[Ethiopia Coffee Ceremony]**

Μαθαίνουμε την παραδοσιακή τελετή παρασκευής καφέ και επισκεπτόμαστε τις παλαιότερη διασωθείσα εκκλησία της Αιθιοπίας, το ναό της Γιέχα που χρονολογείται από το 700 π.Χ. Καθ’ οδόν θα δούμε και πώς παρασκευάζεται το αιθιοπικό τσάι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Ο Φιλ και η Ιβα με ένα ιστιοφόρο στη Νοτιοανατολική Ασία ψάχνουν κυνηγούς ονείρων, ανθρώπους που με πολύ κόπο, υπομονή και επιμονή κατόρθωσαν να κάνουν πραγματικότητα ένα σχεδόν άπιαστο για πολλούς όνειρο.

**Επεισόδιο 6: Φιλ και Ίβα, το ταξίδι για να γίνουν κυνηγοί ονείρων**

Ο Φιλ και η Ίβα δένουν το σκάφος τους Ντάλι στον επιβλητικό και παγκοσμίως διάσημο ηφαιστειακό χώρο Κρακατόα. Ανεβαίνουν στο ενεργό ηφαίστειο και ανταμείβονται με το πιο συναρπαστικό τοπίο του ταξιδιού τους. Μια στάση στην πολυσύχναστη πρωτεύουσα της Τζακάρτα τους επιτρέπει να φτιάξουν τη μηχανή τους πριν ξεκινήσουν για το νησί Μπελιτούνγκ.Εκεί, κάνουν ψαροτούφεκο και απολαμβάνουν την υποθαλάσσια ζωή για τελευταία φορά πριν φτάσουν τον τελικό τους προορισμό στο Κουτσίνγκ, στο Βόρνεο. Έρχεται η ώρα να αναπολήσουν το μακρύ ταξίδι τους γύρω από την Ινδονησία, σε ένα συναισθηματικό κλείσιμο για το επικό ταξίδι τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΡΥΜΕΝΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ [E] **

[LOST WORLDS AND HIDDEN TREASURES]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Ηνωμ.Βασιλειου 2021.**

Το καλοκαίρι του 1939, στα πρόθυρα του πολέμου που απειλούσε να βάλει τέλος στον πολιτισμό, εξερευνητές ανακάλυψαν τρεις εκπληκτικούς αρχαίους θησαυρούς που θα μεταμόρφωναν την κατανόησή μας για το πώς δημιουργήθηκαν οι πολιτισμοί

**Επεισόδιο 3ο:Οι κεφαλές των Ολμέκων [The Olmec Heads]**

Την παραμονή του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, μία γιγάντια πέτρινη κεφαλή βρέθηκε στη μεξικανική ζούγκλα, η οποία οδηγούσε σε έναν χαμένο αρχαίο πολιτισμό. Η Νίνα Ραμίρεζ ταξιδεύει στα χνάρια των δύο εξερευνητών που αναζητούν μυστηριώδεις γιγάντιες κεφαλές στο Μεξικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή μαγειρικής που θα ολοκληρωθεί σε 12 ωριαία επεισόδια, παραγωγής 2017 ΕΡΤ.**

Κείμενα/Αφήγηση: Ελένη Ψυχούλη

Σκηνοθεσία: Βασίλης Βασιλειάδης

Έρευνα: Αγγελική Ρίζου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Νίκος Θεοδωρόπουλος

Μοντάζ: Claudia Sprenger

Διεύθυνση Παραγωγής: Μαρίνα Βεϊόγλου

Production Design: Αρετή Βαρδάκη

Παραγωγή: Πάνος Παπαδόπουλος / Prosenghisi Film&Video

**Τίτλος επεισοδίου: Ελαιόλαδο Μεσσηνίας**

Οι «Τοπικές Κουζίνες» ταξιδεύουν στη Μεσσηνία, αναζητώντας τα μυστικά της κορωνέικης ποικιλίας, που παράγει το περισσότερο αλλά και το πιο διάσημο ελαιόλαδο. Ο Τάκης Δημητρακόπουλος, ένας ψαγμένος νέας γενιάς παραγωγός από τη χώρα της Τριφυλλίας, μας μυεί σε όλα τα στάδια μιας νέας εκπαιδευμένης παραγωγής, που αποφεύγει τα λάθη του παρελθόντος Η γυναίκα του Πένυ μαγειρεύει τοπικές συνταγές. Δοκιμάζουμε λαλαγγίδες της γιαγιάς Γεωργίας, καγιανά με παστό χοιρινό και πέτουλες, βλέπουμε πώς γίνεται το αγνό σαπούνι από ελαιόλαδο. Ο Τάκης μας παίρνει μαζί του στην Αθήνα στο πάνελ γευσιγνωσίας ελαιολάδου της Έφης Χριστοπούλου και πίσω στο χωριό βλέπουμε πώς βγαίνει το φρέσκο ελαιόλαδο στο ελαιοτριβείο και πώς ταξινομείται στον συνεταιρισμό ανάλογα με την κατηγορία του. Ένα ταξίδι στη σύγχρονη ελαιοποίηση που δημιουργεί ένα νέο μέλλον για το ελληνικό ελαιόλαδο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00 | ΣΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [E] **

[TRAILS IN THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια.**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. … Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 6ο :**

Ο Αμαντόρ ξεκινά την περιπέτειά του στο Πάρκο Sierra de Gredos, στην επαρχία Avila της Leonese. Αφού ταξίδεψε σε αρκετές ισπανικές περιοχές, η Ana διασχίζει τα σύνορα για να επισκεφθεί την πορτογαλική πόλη Setúbal. Ο Juan και ο Migas ταξιδεύουν στην καρδιά της Μεσογείου για να επισκεφτούν τη Μάλτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (A΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[SARAH BEENY’S NEW LIFE IN THE COUNTRY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 6ο:**

Η οικογένεια στρέφει την προσοχή της στα μπάνια της νεόδμητης εξοχικής κατοικίας της και στο αγρόκτημα είναι ώρα να φτιάξoυν σανό όσο ο ήλιος λάμπει – κυριολεκτικά!

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΟΙΝΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΤΟΣ -Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020-21.**

Η εκπομπή «Οίνος ο αγαπητός», μας ταξιδεύει στους δρόμους του κρασιού της Ελλάδας.
Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, η Ελλάδα έχει μακρά παράδοση στην καλλιέργεια της αμπέλου και στην παραγωγή κρασιού. Η χώρα μας διαθέτει πολλές και διαφορετικές ποικιλίες σταφυλιών, ενώ τα ελληνικά κρασιά κερδίζουν συνεχώς έδαφος στις διεθνείς αγορές.
Με ξεναγό τον οινολόγο δρ. Δημήτρη Χατζηνικολάου, ταξιδεύουμε στις πιο διάσημες αμπελουργικές περιοχές της χώρας μας. Από τη Νεμέα μέχρι τη Δράμα και από τη Σαντορίνη μέχρι τη Νάουσα, επισκεπτόμαστε οινοποιεία, αμπελώνες και κελάρια, δοκιμάζουμε μεθυστικά κρασιά -λευκά, κόκκινα, ροζέ, αφρώδη, γλυκά, λιαστά, ημίγλυκα, αλλά και αποστάγματα- και συνομιλούμε με ειδικούς και λάτρεις του «οίνου του αγαπητού».

Παρουσίαση/Αρχισυνταξία: Δημήτρης Χατζηνικολάου

Σενάριο :Ιφιγένεια Κολάρου

Παραγωγοί : Ηλίας Βογιατζόγλου/ Αλέξανδρος Δρακάτος

 Δ/ση Παραγωγής : Ηλίας Παπαχαραλάμπους

Σκηνοθεσία : Αλέξης Σκουλίδης

Διευθ.φωτογραφίας : Στέργιος Κούμπος & Παναγιώτης Κράββαρης

Ηχολήπτης : Θεόφιλος Μποτονάκης

Μακιγιέζ : Σοφία Γούλιου

**Επεισόδιο 7ο: Αχινός Φθιώτιδας – Γιάλτρα Αιδηψού – Παλιούρι Καρδίτσας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**19:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ - 3Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:05** |  **ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[SARAH BEENY’S NEW LIFE IN THE COUNTRY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 6ο:**

Η οικογένεια στρέφει την προσοχή της στα μπάνια της νεόδμητης εξοχικής κατοικίας της και στο αγρόκτημα είναι ώρα να φτιάξoυν σανό όσο ο ήλιος λάμπει – κυριολεκτικά!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00  |  ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:45 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | THE GOOD FIGHT- Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** 

[THE GOOD FIGHT]

**Δραματική σειρά παραγωγής CBS Television Studios 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια (Β ΄ κύκλος)**

Στη δεύτερη σεζόν του THE GOOD FIGHT, τα πράγματα ξεφεύγουν και τα ποσοστά δολοφονιών στο Σικάγο αυξάνονται. Μέσα στην παραφροσύνη, οι Diane, Lucca, Maia και το υπόλοιπο δικηγορικό γραφείο βρίσκονται υπό ψυχολογική πίεση όταν ένας πελάτης σε άλλη εταιρεία σκοτώνει τον δικηγόρο του για υπερβολική χρέωση. Μετά από ακόμη μια δολοφονία, η εταιρεία αρχίζει να βλέπει τους πελάτες της ύποπτα. Εν τω μεταξύ, η Diane μάχεται με έναν νέο συνεργάτη της εταιρείας, η Maia δικάζεται για το σκάνδαλο των γονιών της και η Lucca επανέρχεται στην τροχιά του Κόλιν.

**Επεισόδιο 5o:**

Ο Έντριαν και η Νταϊάν αναλαμβάνουν την υπεράσπιση ενός ειδησεογραφικού καναλιού που σκοπεύει να “βγάλει στον αέρα” ένα ρεπορτάζ που θα βλάψει ανεπανόρθωτα την καριέρα ενός δημοφιλούς κινηματογραφικού σταρ. Η Μάγια και η Λούκα παίρνουν μέρος στις περιπολίες της Αστυνομίας του Σικάγο και βιώνουν εκ διαμέτρου αντίθετες εμπειρίες.

**Επεισόδιο 6o:**

Ο Έντριαν γίνεται διάσημος μέσα σε μια νύχτα, όταν η εμφάνισή του σε ένα τηλεοπτικό σόου γίνεται viral. H Λούκα, η οποία δεν έχει ανακοινώσει ακόμη επισήμως την εγκυμοσύνη της, ανησυχεί για το μέλλον της στην εταιρεία. Η προβολή του Έντριαν στην τηλεόραση έχει σαν αποτέλεσμα να τον πλησιάσει η κορυφαία δικηγορική εταιρεία του Σικάγο, αλλά και να τον συμπαθήσουν ιδιαιτέρως οι ένορκοι στην επόμενη δίκη.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΣΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [E] **

[TRAILS IN THE WORLD]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV ERTflix**  |

**05:00 | ΟΙΝΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΤΟΣ -Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών με θέμα τους 17 Παγκόσμιους Στόχους των Ηνωμένων Εθνών για το 2030, παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η «Γενιά των 17» εστιάζει σε εκείνους που στέκονται στο κατώφλι της ενήλικης ζωής, λίγο πριν ή λίγο μετά την πρώτη τους ψήφο. Είναι τα παιδιά της κρίσης και της ψηφιακής επανάστασης, αλλά και η πρώτη γενιά πολιτών μετά την πρώτη καραντίνα ενάντια στην πανδημία. Με οδηγό και πλατφόρμα αλλαγής την Ατζέντα 2030 των Ηνωμένων Εθνών, η σειρά «Γενιά των 17» ασχολείται με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης και αναζητά τα ιδεώδη και τις καλές πρακτικές που κάνουν τους νεαρούς πρωταγωνιστές να ονειρεύονται, να δρουν και να διεκδικούν έναν καλύτερο κόσμο – πιο δίκαιο, πιο πράσινο, πιο ειρηνικό.

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Τάνια Μινογιάννη

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Εκτέλεση παραγωγής: elcproductions

**Επεισόδιο: Στόχος 11: Βιώσιμες πόλεις & κοινότητες**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E] **

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 19ο: Αιθιοπία - επικίνδυνες εκκλησίες στα βράχια[Ethiopia\_The Most Dangerous Rock Monasteries]**

Σκαρφαλώνουμε ψηλά στα βράχια για να επισκεφθούμε τις πιο επικίνδυνες εκκλησίες βράχων του κόσμου, τις αρχαίες εκκλησίες βράχων του Τιγκράι. Τώρα, 1600 χρόνια αργότερα, η περιοχή Γκεράλτα του Τιγκράι έχει πάνω από 120 εκκλησίες λαξευμένες σε βράχους, ένα μοναδικό μνημείο κληρονομιάς και ιστορίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Στην καρδιά της ζούγκλας του Βόρνεο και στις μυστικιστικές ακτές του Μπαλί, ο Φιλ και η Ίβα ξεκινούν για αξέχαστες περιπέτειες σε αναζήτηση περισσότερων κυνηγών ονείρων. Από έναν νεαρό Αμερικανό εντομολόγο σε έναν μαλαισιανό καλλιτέχνη ή έναν Ελβετό εθελοντή, όλοι αυτοί οι εμπνευσμένοι άνθρωποι μοιράζονται τις ιστορίες τους με την ελπίδα να ενθαρρύνουν κι άλλους να κυνηγήσουν τα όνειρά τους. Καθώς ο Φιλ και η Ίβα ταξιδεύουν στην ξηρά, αεροπορικώς και στη θάλασσα, ανακαλύπτουν την τοπική κουλτούρα κάθε προορισμού και δοκιμάζουν τα όρια τους. Αντιμέτωποι με μερικές από τις πιο δύσκολες προκλήσεις τους μέχρι σήμερα, κατακτούν βουνά, μαθαίνουν πώς να κάνουν σερφ και να πηγαίνουν τις καταδυτικές τους ικανότητες στο επόμενο επίπεδο.

Οι συλλογικές ιστορίες αυτών των καταπληκτικών κυνηγών ονείρων αφήνουν μια διαρκή και συγκινητική εντύπωση και αποδεικνύουν ότι ο καθένας έχει την ικανότητα να κάνει τα όνειρά του πραγματικότητα!

**Επεισόδιο 1o:Τα ποτάμια του Βόρνεο[The rivers of Borneo]**

Η περιπέτεια του Βόρνεο ξεκινά με μια έκρηξη πολιτισμού και ήχου στο

Παγκόσμιο Φεστιβάλ Μουσικής Τροπικού Δάσους. Η Μαλαισιανή καλλιτέχνης Αλένα Μουράνγκ μοιράζεται το ταξίδι της προς το κυνήγι του ονείρου που την είδε να αφήνει πίσω τον εταιρικό κόσμο για να συνεχίσει το πάθος της για τη μουσική. Επιστροφή στο νερό και ο Φιλ με την Ίβα παίρνουν την πρώτη τους γεύση από το Σαραγουάκ καθώς ταξιδεύουν στους ποταμούς του Βόρνεο και τους καλούν σε μία γιορτή στα κοινοτικά σπίτια του Ιμπάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΡΥΜΕΝΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ [E] **

[LOST WORLDS AND HIDDEN TREASURES]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Ηνωμ.Βασιλειου 2021.**

Το καλοκαίρι του 1939, στα πρόθυρα του πολέμου που απειλούσε να βάλει τέλος στον πολιτισμό, εξερευνητές ανακάλυψαν τρεις εκπληκτικούς αρχαίους θησαυρούς που θα μεταμόρφωναν την κατανόησή μας για το πώς δημιουργήθηκαν οι πολιτισμοί

**Επεισόδιο 4ο:Το παλάτι του Μινώταυρου [The Minotaur's Palace]**

Ένας εκατομμυριούχος κυνηγά για το μυθικό παλάτι του Μινώταυρου - και ανακαλύπτει έναν χαμένο κόσμο.

Η Τζανίνα βρίσκεται στην Κρήτη στα ίχνη του εκατομμυριούχου που ανακάλυψε το μυθικό παλάτι του Μινώταυρου και τον πρώτο Δυτικό Πολιτισμό – αλλά που τώρα είναι βυθισμένος στην αντιπαράθεση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV ERTflix**  |

**12:00** |  **24 ΩΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Δημήτρης Κατσαίτης

Μονταζ : Νικήτας Λέκκας

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 4ο: Τρίκαλα**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**13:00  |   Η ΚΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [E] **

[KATIA’S CLOSEST TO HEAVEN]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παράγωγης Γαλλίας 2009.**

Τι οδηγεί την Κάτια Λαφάιγ, μια νέα γυναίκα 30 ετών, μητέρα δύο παιδιών και χήρα του Ζαν Κριστόφ Λαφάιγ, ορειβάτη που χάθηκε πολύ κοντά στην κορυφή του όρους Μακαλού στα Ιμαλάια, να επιχειρήσει μια από τις πιο δύσκολες αναβάσεις στον κόσμο; Το όρος Ακονάγκουα, γνωστό ως «ο γίγαντας της Αμερικής», βρίσκεται στην Αργεντινή, στην οροσειρά των Άνδεων. Η πιο ψηλή του κορυφή φτάνει στα 6.900 μέτρα. Το ταξίδι της Κάτια θα κρατήσει 13 μέρες τουλάχιστον. Σε αυτό το ντοκιμαντέρ αθλητικά και ψυχολογικά κατορθώματα συνδέονται με ενδιαφέρουσες συναντήσεις, σε ένα τοπίο που σου κόβει την ανάσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ (A΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[SARAH BEENY’S NEW LIFE IN THE COUNTRY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 7ο**

Η οικογένεια δημιουργεί μια αίθουσα μουσικής στο σπίτι της και τα τέσσερα αγόρια συνεργάζονται με τον μπαμπά τους για να δημιουργήσουν ένα συγκρότημα – αλλά πώς θα το ονομάσουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -7Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** ****

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

κωστασ ματικασ -φωτογραφία

αλκησ αντωνιου - μοντάζ

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 9ο: Μαντολίνο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**19:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ - 4Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

**Επεισόδιο 1o:Τα ποτάμια του Βόρνεο[The rivers of Borneo]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00  |  ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ
22:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00** |  **ΣΤΑ ΔΙΧΤΥΑ ΤΗΣ ΒΡΕΤΑΝΙΚΗΣ ΑΡΑΧΝΗΣ [E]  **
[THE SPIDER’S WEB]

**Ντοκιμαντέρ διάρκειας 59’ παραγωγής 2017.**

Σκηνοθεσία: Michael Oswald

Το ντοκιμαντέρ παρουσιάζει πώς η Βρετανία μεταμορφώθηκε από αποικιοκρατική δύναμη σε μια παγκόσμια οικονομική δύναμη. Στη δύση της αυτοκρατορίας, οικονομικά συμφέροντα στο Σίτι του Λονδίνου δημιουργούν έναν ιστό παράκτιων δικαιοδοσιών τραπεζικού απορρήτου, που συγκεντρώνουν πλούτο από ολόκληρο τον πλανήτη και τον κρύβουν πίσω από παράξενες οικονομικές δομές.

Σήμερα ο μισός παράκτιος πλούτος του κόσμου μπορεί να βρίσκεται κρυμμένος σε βρετανικές παράκτιες δικαιοδοσίες, καθιστώντας τη Βρετανία πρωταγωνίστρια στον κόσμο της διεθνούς οικονομίας.

Πώς έγινε αυτό και τη αντίκτυπο έχει στον πλανήτη σήμερα;

Με την αρωγή κορυφαίων ειδικών, ακαδημαϊκών, ανθρώπων που γνωρίζουν τα πράγματα εκ των έσω καθώς και υπέρμαχων της κοινωνικής δικαιοσύνης, με τη χρήση επίσημων εγγράφων αλλά και αρχειακού υλικού, θα δούμε πώς στον κόσμο της διεθνούς οικονομίας επικράτησαν η διαφθορά και η μυστικότητα αντί για τον έλεγχο και τη διαφάνεια.

Και το Ηνωμένο Βασίλειο βρίσκεται ακριβώς στη μέση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Η ΖΩΗ ΜΕ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ [E] **

[Becoming Human]

##### **Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής MCN International Pte. Ltd 2019 που θα ολοκληρωθει σε 4 ωριαία επεισόδια.**

##### Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ που αποτελείται από τέσσερα μέρη, ο κωμικός ηθοποιός Τσούα Ενλάι ξεκινά για μια τρελή, διεθνή εξερεύνηση της τεχνητής νοημοσύνης. Εξετάζει τις προοπτικές της τεχνητής νοημοσύνης να γίνει σαν κι εμάς και πώς αυτό θα μετατρέψει την ανθρωπότητα, επαναπροσδιορίζοντας την αγάπη και τις σχέσεις, επεκτείνοντας τα όρια της δημιουργικότητας και της νοημοσύνης, επαναρυθμίζοντας τη διεθνή ισορροπία της ισχύος και δοκιμάζοντας τα όρια του ήθους, της ηθικής και της πνευματικότητας.

Θα μας αλλάξει η τεχνητή νοημοσύνη προς το καλύτερο ή προς το χειρότερο;

**Επεισόδιο 2o: Αφύσικη Ιδιοφυΐα[Unnatural genius]**

Ο Ενλάι εξερευνά πώς η φυσική ευφυΐα εμπνέει την τεχνητή νοημοσύνη. Συναντά Τ.Ν. που έχει εκπαιδευτεί να σκέφτεται όπως οι καλλιτέχνες, οι μουσικοί, οι γιατροί και οι επιστήμονες και μαθαίνει πώς η Τ.Ν. μπορεί να αποδειχτεί εξυπνότερη από εμάς.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 |  ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[SARAH BEENY’S NEW LIFE IN THE COUNTRY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 | Η ΖΩΗ ΜΕ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ [E] **

[Becoming Human

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -7Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** ****

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV ERTflix**  |

**07:00** |  **24 ΩΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Δημήτρης Κατσαίτης

Μονταζ : Νικήτας Λέκκας

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 4ο: Τρίκαλα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E] **

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 20ο: Κένυα-Λόφοι Λοτζ Κιπάλο [Kenya-Lodge Kipalo Hills ]**

Κατάλυμα πολυτελείας εν μέσω του Εθνικού Πάρκου Τσάβο. Φτάνουμε στο σημείο εκκίνησης. Σκαρφαλωμένο στην πλαγιά των λόφων Μαμπούλια, το κατάλυμά μας απολαμβάνει φανταστική θέα δώδεκα χιλιάδες εκτάρια προστατευμένης περιοχής. Μπροστά μας βρίσκονται οι λόφοι Ναγκούλια και με καλό καιρό βλέπεις ώς το Όρος Κιλιμάντζαρο. Το κατάλυμα πολυτελείας έχει μόνο οκτώ διπλές σκηνές, τοποθετημένες ώστε η καθεμία να έχει τον μέγιστο δυνατό χώρο και θέα προς τις κοιλάδες. Το κατάλυμα χτίστηκε με και για την τοπική κοινότητα και πρώτος στόχος της επένδυσης είναι να προστατευθούν τα άγρια ζώα που κατοικούν αυτή τη γη, ειδικά οι ελέφαντες που κινδυνεύουν από τους λαθροθήρες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Στην καρδιά της ζούγκλας του Βόρνεο και στις μυστικιστικές ακτές του Μπαλί, ο Φιλ και η Ίβα ξεκινούν για αξέχαστες περιπέτειες σε αναζήτηση περισσότερων κυνηγών ονείρων. Από έναν νεαρό Αμερικανό εντομολόγο σε έναν μαλαισιανό καλλιτέχνη ή έναν Ελβετό εθελοντή, όλοι αυτοί οι εμπνευσμένοι άνθρωποι μοιράζονται τις ιστορίες τους με την ελπίδα να ενθαρρύνουν κι άλλους να κυνηγήσουν τα όνειρά τους. Καθώς ο Φιλ και η Ίβα ταξιδεύουν στην ξηρά, αεροπορικώς και στη θάλασσα, ανακαλύπτουν την τοπική κουλτούρα κάθε προορισμού και δοκιμάζουν τα όρια τους. Αντιμέτωποι με μερικές από τις πιο δύσκολες προκλήσεις τους μέχρι σήμερα, κατακτούν βουνά, μαθαίνουν πώς να κάνουν σερφ και να πηγαίνουν τις καταδυτικές τους ικανότητες στο επόμενο επίπεδο.

Οι συλλογικές ιστορίες αυτών των καταπληκτικών κυνηγών ονείρων αφήνουν μια διαρκή και συγκινητική εντύπωση και αποδεικνύουν ότι ο καθένας έχει την ικανότητα να κάνει τα όνειρά του πραγματικότητα!

**Επεισόδιο 2o:Μέσα στη ζούγκλα[Into the jungle]**

Γνωρίστε τον Ντικ και την Πριλ, ένα ζευγάρι 80άρηδες που κατασκεύασε ένα ιστιοφόρο στην πίσω αυλή στην Καλιφόρνια και έφυγε για να ανακαλύψει τον κόσμο. Με το ιστιοφόρο τους δεμένο με ασφάλεια στη Μαρίνα Μίρι, ο Φιλ και η Ίβα ταξιδεύουν βαθιά στο τροπικό δάσος για να εξερευνήσουν μερικά από τα μεγαλύτερα συστήματα σπηλαίων στον κόσμο. Στη ζούγκλα συναντούν την 23χρονη Τζέσα, μια ατρόμητη εντομολόγο διατεθειμένη να ρισκάρει τα πάντα για την αγάπη της για τα έντομα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΡΥΜΕΝΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ [E] **

[LOST WORLDS AND HIDDEN TREASURES]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Ηνωμ.Βασιλειου 2021.**

Το καλοκαίρι του 1939, στα πρόθυρα του πολέμου που απειλούσε να βάλει τέλος στον πολιτισμό, εξερευνητές ανακάλυψαν τρεις εκπληκτικούς αρχαίους θησαυρούς που θα μεταμόρφωναν την κατανόησή μας για το πώς δημιουργήθηκαν οι πολιτισμοί

**Επεισόδιο 5ο:Το χαμένο πλοίο των Βίκινγκς [The Viking Ship]**

Ένα χαμένο πλοίο χιλιάδων ετών μεταμορφώνει τη σκληρή φήμη των Βίκινγκς.
Η Τζανίνα βρίσκεται στη Σκανδιναβία και ερευνά το χαμένο πλοίο χιλιάδων ετών που άλλαξε την άγρια φήμη των Βίκινγκς - και έγινε σύμβολο του αγώνα ενός έθνους για ελευθερία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρές και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 9ο:Ένα νέο τυρί «γεννιέται».**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**12:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ – ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΛΣΑΜΙΔΗΣ -ρεπορτάζ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

ΠΑΝΟΣ ΦΑΪΤΑΤΖΟΓΛΟΥ –διευθ. Φωτογραφίας

**Επεισόδιο 9ο: Κέρκυρα**

Οι Άξονες Ανάπτυξης επισκέπτονται στην Κέρκυρα, την έδρα του Ιόνιου Πανεπιστημίου και παρουσιάζουν το σημαντικό ερευνητικό έργο του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας.

Το αναπάντεχο, αλλά αποτελεσματικό «πάντρεμα» της επαυξημένης πραγματικότητας με τον πολιτισμό.

Η προσπάθεια για την ανάδειξη και ψηφιακή αναπαράσταση μνημείων που χάνονται και η δημιουργία των ψηφιακών μουσείων, που προσφέρουν μία ξεχωριστή, πολυδιάστατη εμπειρία στον «επισκέπτη».

Τα εκπαιδευτικά Videogames, που αναπτύσσονται από καθηγητές και φοιτητές, τα οποία ρίχνουν φως στην ιστορία συγκεκριμένων περιοχών, διατηρώντας παράλληλα τον συναρπαστικό, ψυχαγωγικό τους χαρακτήρα.

Η προσβασιμότητα ατόμων με οπτική αναπηρία στα βιντεοπαιχνίδια, μία ακόμη πρόκληση στην οποία απαντούν οι ειδικοί, αλλά και ο ρόλος της τεχνολογίας στον τουριστικό κλάδο: πώς αναμένεται να αλλάξει η ταξιδιωτική εμπειρία τα επόμενα χρόνια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**13:00 |ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΤΟ ΠΟΤΑΜΙ [Ε] **

[Une Vie au Fil de l'Eau]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλία 2016.**

Η ποτάμια συγκοινωνία ανθεί στη Γαλλία. Αυτή τη στιγμή είναι ο πιο οικολογικός και φιλικός προς το περιβάλλον τρόπος μεταφοράς, ως εναλλακτική στις οδικές συγκοινωνίες. Όλο και περισσότεροι νέοι βρίσκουν το επάγγελμα του ναυτικού ελκυστικό. Παρακολουθούμε τέσσερις νεαρούς μαθητευόμενους, την Αλισόν, τον Βαλεντέν, τον Ζερεμί και τον Κλεμάν στη διάρκεια της βδομάδας του μήνα που πάνε για μαθήματα στη σχολή τους, στο Κέντρο Εκπαίδευσης Ναυτιλίας Ενδοχώρας. Τον υπόλοιπο μήνα κάνουν πρακτική εξάσκηση σε εκπαιδευτική φορτηγίδα με την καθοδήγηση του δασκάλου τους, ώστε να μάθουν τη δουλειά και κάποια μέρα να αποκτήσουν δικό τους ποταμόπλοιο. Το σύμπαν τους ανοίγεται εμπρός μας ακολουθώντας την υδάτινη πορεία τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (A΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[SARAH BEENY’S NEW LIFE IN THE COUNTRY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 8ο:**

Η κουζίνα μετατρέπεται από έναν κενό χώρο στην καρδιά του σπιτιού στο τελευταίο επεισόδιο της σειράς για το νεόκτιστο αγγλικό εξοχικό σπίτι αυτής της οικογένειας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρές και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 9ο:Ένα νέο τυρί «γεννιέται».**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**18:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ – ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΛΣΑΜΙΔΗΣ -ρεπορτάζ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

ΠΑΝΟΣ ΦΑΪΤΑΤΖΟΓΛΟΥ –διευθ. Φωτογραφίας

**Επεισόδιο 9ο: Κέρκυρα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**19:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ - 5Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

**Επεισόδιο 2o:Μέσα στη ζούγκλα[Into the jungle]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00** | **ΑΦΓΑΝΙΣΤΑΝ- ΠΛΗΓΩΜΕΝΟΣ ΤΟΠΟΣ [E] **

[AFGHANISTAN-THE WOUNDED LAND]

**Σειρά Ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής LOOKSfilm, NDR/Arte, Aljazeera Documentary Channel, Česká televize, Format TV, 2020**

Σκηνοθεσία: Marcel Mettelsiefen, Mayte Carrasco

Τη δεκαετία του ΄60, το Αφγανιστάν ζούσε ειρηνικά ως μία ανοιχτή και ελεύθερη κοινωνία. Πάντα, όμως, αποτελούσε ένα σταυροδρόμι: ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση, το Ισλάμ και τον Κομμουνισμό, τον εκσυγχρονισμό και την παράδοση.

Σε αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ με αφηγητή τον Καλέντ Χοσεϊνί, εξετάζονται έξι δεκαετίες της αφγανικής ιστορίας από όσους την έζησαν. Προσωπικές μνήμες από τη χρυσή εποχή, τη σοβιετική κατάληψη, τον εμφύλιο πόλεμο, το καθεστώς των Ταλιμπάν, την 11η Σεπτεμβρίου ρίχνουν φως σε ό,τι πήγε στραβά και σε ό,τι ελπίζεται να φέρει το μέλλον.

**Επεισόδιο 3ο : Ταλιμπάν [Τaliban]**

Ο σοβιετικός στρατός αποσύρθηκε από το Αφγανιστάν, αλλά ο πόλεμος συνεχίστηκε ανάμεσα στους ηγέτες των Μουτζαχεντίν. Στη χώρα επικράτησε χάος, μέχρι που αναδύθηκε μία νέα δύναμη: οι Ταλιμπάν.

**00:00 | Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΣΑΧΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΑΣ [E] **

[THE LAST PERSIAN SHAH]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής neue artfilm, WDR, SRF, arte 2019.**

Ο Σάχης Ρεζά Παχλαβί θα γινόταν 100 χρονών τον Οκτώβριο του 2019. Η ιστορία του Σάχη ξεκινά με καλές ιδέες και ιδανικά και καταλήγει σε αιματηρό χάος. Από τη μία πλευρά, βοήθησε να μεταφερθεί το Ιράν στη νεωτερικότητα.

Ο πλούτος του ήταν θρυλικός και οι γάμοι του έγιναν πρωτοσέλιδα των ταμπλόιντ για χρόνια. Ωστόσο, το όνομά του αντιπροσωπεύει και μια εποχή παραβιάσεων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, βίαιης καταπίεσης και μισαλλοδοξίας. Η ταινία δείχνει τι έχει απομείνει από την κληρονομιά του καθεστώτος μετά την Ισλαμική Επανάσταση μέχρι σήμερα, συνδυάζοντας τη βιογραφία του Σάχη με τις κοινωνικές, πολιτικές, οικονομικές και θρησκευτικές τάσεις της εποχής.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00** |  **ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[SARAH BEENY’S NEW LIFE IN THE COUNTRY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 | Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΣΑΧΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΑΣ [E] **

[THE LAST PERSIAN SHAH]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**06:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV ERTflix**  |

**07:00** |  **BORDERS – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2016 – 2017.**

Η εκπομπή μας ταξιδεύει κάθε εβδομάδα πέρα από τα σύνορα !  Τα σύνορα ως ένα σημείο συνάντησης διαφορετικοτήτων αποτελούν ένα γόνιμο χώρο όπου οι κουλτούρες συνδιαλέγονται για να δημιουργήσουν ένα πολύ πλούσιο κοινωνικό, οικονομικό και πολιτισμικό πλαίσιο. Ένα πλαίσιο όπου διατηρούνται οι προηγούμενες αλλά και αναδύονται νέες πολυπολιτισμικές  πρακτικές. Σε αυτό το ταξίδι θα ανακαλύψουμε πολιτισμικές συγγένειες και αντιστοιχίες όπως αυτές εκδηλώνονται σε διάφορα πολιτισμικά και κοινωνικά δρώμενα, ως ένας τρόπος επικοινωνίας μεταξύ των λαών. Θα ανταλλάξουμε απόψεις και ιδεολογίες, θα επηρεάσουμε και θα επηρεαστούμε. Κάθε επεισόδιο και ένας διαφορετικός κοινωνικός «διάλογος» για όλα όσα χωρίζουν αλλά και ενώνουν τους λαούς, ιστορικά, πολιτικά, πολιτισμικά !

Παρουσίαση  :Αλέξης Αλεξιάδης

Οργάνωση παράγωγης : Αθηνά Βοσινάκη
Σκηνοθεσία : Δημήτρης Νερούλιας

Διεύθυνση φωτογραφίας : Δημήτρης Παλαιολόγος

**Επεισόδιο 9o: Σύρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E] **

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 21ο: Φυλή Τάιτα της Κένυας[Kenya-Taita Tribe]**

Η φυλή Τάιτα, η καθημερινή ζωή τους / Περνάμε από τις καλύβες της φυλής Τάιτα. Μια σπουδαία ευκαιρία να μάθουμε για την καθημερινή ζωή τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Στην καρδιά της ζούγκλας του Βόρνεο και στις μυστικιστικές ακτές του Μπαλί, ο Φιλ και η Ίβα ξεκινούν για αξέχαστες περιπέτειες σε αναζήτηση περισσότερων κυνηγών ονείρων. Από έναν νεαρό Αμερικανό εντομολόγο σε έναν μαλαισιανό καλλιτέχνη ή έναν Ελβετό εθελοντή, όλοι αυτοί οι εμπνευσμένοι άνθρωποι μοιράζονται τις ιστορίες τους με την ελπίδα να ενθαρρύνουν κι άλλους να κυνηγήσουν τα όνειρά τους. Καθώς ο Φιλ και η Ίβα ταξιδεύουν στην ξηρά, αεροπορικώς και στη θάλασσα, ανακαλύπτουν την τοπική κουλτούρα κάθε προορισμού και δοκιμάζουν τα όρια τους. Αντιμέτωποι με μερικές από τις πιο δύσκολες προκλήσεις τους μέχρι σήμερα, κατακτούν βουνά, μαθαίνουν πώς να κάνουν σερφ και να πηγαίνουν τις καταδυτικές τους ικανότητες στο επόμενο επίπεδο.

Οι συλλογικές ιστορίες αυτών των καταπληκτικών κυνηγών ονείρων αφήνουν μια διαρκή και συγκινητική εντύπωση και αποδεικνύουν ότι ο καθένας έχει την ικανότητα να κάνει τα όνειρά του πραγματικότητα!

**Επεισόδιο 3ο:Η ιστορία δύο δυτών[ A tale of two divers]**

Ταξιδεύοντας από το Μίρι στο νησί Λαμπουάν, ο Φιλ και η Ίβα εξερευνούν την εντυπωσιακή υποθαλάσσια ζωή του Βόρνεο με οδηγούς τον Στεφ και την Μπελέν. Δύο νεαροί δάσκαλοι κατάδυσης από

Μαλαισία και Αργεντινή, των οποίων τα ταξίδια προς το κυνήγι του ονείρου τους οδήγησαν να αλλάξουν τη ζωή τους προς αναζήτηση της ευτυχίας. Ανάμεσα στις πλατφόρμες πετρελαίου του Λαμπουάν, ο Φιλ και η Ίβα ανακαλύπτουν εκπληκτικές παραλίες, κάνουν συντήρηση του σκάφους και εξερευνούν αυτό το πολύ ασυνήθιστο νησί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΡΥΜΕΝΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ [E] **

[LOST WORLDS AND HIDDEN TREASURES]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Ηνωμ.Βασιλειου 2021.**

Το καλοκαίρι του 1939, στα πρόθυρα του πολέμου που απειλούσε να βάλει τέλος στον πολιτισμό, εξερευνητές ανακάλυψαν τρεις εκπληκτικούς αρχαίους θησαυρούς που θα μεταμόρφωναν την κατανόησή μας για το πώς δημιουργήθηκαν οι πολιτισμοί

**Επεισόδιο 6ο:Η αρχαιότερη πόλη του κόσμου [World's Oldest City]**

Ένας νεαρός εξερευνητής πέφτει πάνω στα θαμμένα ερείπια της αρχαιότερης πόλης του κόσμου.
Η Τζανίνα βρίσκεται στην Τουρκία στα χνάρια ενός νεαρού εξερευνητή που βρήκε την αρχαιότερη πόλη του κόσμου και ξαναέγραψε την αρχή του πολιτισμού - μέχρι που η φήμη του καταστράφηκε από σκάνδαλο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017**

Πρόκειται για το οδοιπορικό δύο νέων ανδρών στην άγρια φύση της χώρας.

Οι διαδρομές τους ακολουθούν τα μονοπάτια μέσα στους Εθνικούς δρυμούς της Ελλάδος με σκοπό να συναντήσουν και να μας γνωρίσουν την άγρια πανίδα και σε κάποιες περιπτώσεις και τη χλωρίδα των περιοχών που εξερευνούν (ερπετά, πουλιά, θηλαστικά, έντομα και αμφίβια).

 Η Άγρια Ελλάδα θα μιλάει απλόχερα, με χιούμορ, εγκυρότητα και ζωντάνια για την ελληνική άγρια πανίδα - και σε κάποιες περιπτώσεις για την χλωρίδα, ανάλογα με τον βιότοπο.

 Ξεναγοί μας σε αυτό τον κόσμο άγνωστης, άγριας και ευαίσθητης ομορφιάς, ο Ηλίας, βιολόγος ερευνητής και φυσιοδίφης, και ο φίλος του Νίκος, στην Άγρια Ελλάδα.

Σκηνοθέτης: Σκανδαλάρης Γιώργος

Σεναριογράφος: Μαντζουρανίδης Γιώργος

Διευθυντής φωτογραφίας: Φιλιππίδης Κώστας

Ηχολήπτης: Ασνάης Παναγιώτης

Επεξεργαστής Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ): Σκανδαλάρης Γιώργος

Παρουσιαστής: Στραχίνης Ηλίας

Παρουσιαστής - Ηθοποιός: Τσολερίδης Νίκος

**Επεισόδιο 5ο: Δρακόλιμνη Τύμφης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00| ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΑ ΟΥΡΑΝΙΑ ΟΡΗ [Ε] **

[TREK TO THE CELESTIAL MOUNTAINS]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020.**

Ο συγγραφέας Σεντρίκ Γκρας ακολουθεί τα χνάρια τον σταλινιστών ορειβατών στο Κιργιστάν. Πρωτοπόροι της εξερεύνησης της Κεντρικής Ασίας, ήταν οι πρώτοι που έφτασαν στις υψηλές κορυφές στα Ουράνια Όρη. Το φιλμ ακολουθεί μία αποστολή τους στο Χαν Τένγκρι, το οποίο έχει μετατραπεί σε υπέροχο παγετώνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΗ ΦΑΡΜΑ [Ε] **

[THE FAMILY FARM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σ’ αυτή την εκπομπή, τρεις οικογένειες από το Ηνωμένο Βασίλειο θα ζήσουν και θα δουλέψουν σε μία φάρμα στους πρόποδες του Σνοουντόνια. Θα μάθουν να συνεργάζονται κάτω από τις δύσκολες συνθήκες της αγροτικής ζωής. Στο τέλος κάθε βδομάδας, ο Γκάρεθ και η Κέιτ θα ανταμείβουν τον καλύτερο με τη γκλίτσα του βοσκού.

**Επεισόδιο 1ο**

Οι οικογένειες τακτοποιούνται στις σκηνές τους και πέφτουν κατευθείαν στα βαθιά. Ο Ουαλός αγρότης Γκάρεθ Γουίν Τζονς και η Κέιτ Χαμπλ θα τους αναθέσουν δύσκολες εργασίες. Θα πρέπει να συγκεντρώσουν πρόβατα, να εκπαιδεύσουν τσοπανόσκυλα και να πουλήσουν ζώα στην αγορά. Τους περιμένει σκληρή και πολύωρη δουλειά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017**

Πρόκειται για το οδοιπορικό δύο νέων ανδρών στην άγρια φύση της χώρας.

Οι διαδρομές τους ακολουθούν τα μονοπάτια μέσα στους Εθνικούς δρυμούς της Ελλάδος με σκοπό να συναντήσουν και να μας γνωρίσουν την άγρια πανίδα και σε κάποιες περιπτώσεις και τη χλωρίδα των περιοχών που εξερευνούν (ερπετά, πουλιά, θηλαστικά, έντομα και αμφίβια).

 Η Άγρια Ελλάδα θα μιλάει απλόχερα, με χιούμορ, εγκυρότητα και ζωντάνια για την ελληνική άγρια πανίδα - και σε κάποιες περιπτώσεις για την χλωρίδα, ανάλογα με τον βιότοπο.

 Ξεναγοί μας σε αυτό τον κόσμο άγνωστης, άγριας και ευαίσθητης ομορφιάς, ο Ηλίας, βιολόγος ερευνητής και φυσιοδίφης, και ο φίλος του Νίκος, στην Άγρια Ελλάδα.

Σκηνοθέτης: Σκανδαλάρης Γιώργος

Σεναριογράφος: Μαντζουρανίδης Γιώργος

Διευθυντής φωτογραφίας: Φιλιππίδης Κώστας

Ηχολήπτης: Ασνάης Παναγιώτης

Επεξεργαστής Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ): Σκανδαλάρης Γιώργος

Παρουσιαστής: Στραχίνης Ηλίας

Παρουσιαστής - Ηθοποιός: Τσολερίδης Νίκος

**Επεισόδιο 5ο: Δρακόλιμνη Τύμφης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**19:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ - 6Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:20** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

**Επεισόδιο 3ο:Η ιστορία δύο δυτών[ A tale of two divers]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTVGR** **ERTflix**  |

**23:00 | ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΖΩΗ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** 

[FAMILY LIFE]

**Δραματική ταινία παραγωγής Μ. Βρετανίας 1971, διάρκειας 107΄.**

Σκηνοθεσία: Ken Loach

Πρωταγωνιστούν[: Sandy Ratcliff](https://en.wikipedia.org/wiki/Sandy_Ratcliff), [Malcolm Tierney](https://en.wikipedia.org/wiki/Malcolm_Tierney), [Grace Cave](https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Grace_Cave&action=edit&redlink=1)

Η Τζάνις είναι η μικρότερη κόρη μιας κλασικής μικροαστικής οικογένειας, που αποφασίζει να κάνει την επανάστασή της ενάντια στους γονείς της, χωρίς να έχει υπολογίσει ποια ακριβώς θα είναι η αντίδρασή τους και πόσο μεγάλες είναι οι δικές της αντοχές. Στη λυσσαλέα διαμάχη που θα ακολουθήσει, νικητής θα είναι ή αυτή, ή οι αξίες της οικογένειάς της και η μοίρα του ηττημένου θα είναι ο απόλυτος αφανισμός.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00** |  **ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[SARAH BEENY’S NEW LIFE IN THE COUNTRY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00| ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΑ ΟΥΡΑΝΙΑ ΟΡΗ [Ε] **

[TREK TO THE CELESTIAL MOUNTAINS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV ERTflix**  |

**07:00** |  **ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωραία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2019.**

Βαλκάνια Εξπρές είναι ένα ταξίδι που ξεκίνησε από το 2006 σε ένα χάρτη που αγνοούσαμε για πολλές δεκαετίες, σε ένα κόσμο με ιστορικούς και πολιτιστικούς θησαυρούς, σε μια γεωγραφία που γεφυρώνει 3 ηπείρους και 2 Θάλασσες. Τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη είναι ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης που έρχεται να την ολοκληρώσει. Το συναρπαστικό αυτό ταξίδι συνεχίζεται μέσα από τις εικόνες, τις αφηγήσεις και τις ζωές των άλλων.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλεσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Νταριδης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νίκος Τσουτσουλης

Διεύθυνση παράγωγης: Μανώλης Ζανδες

Ερευνά – κείμενα :Γιώργος Σταμκος

Οργάνωση παράγωγης: Νόπη Ραντη, Βασίλης Τσαρτσανης

Αφήγηση: Κώστας Χατζησαββας

**Επεισόδιο 2ο: Βουλγαρία-ένα οδοιπορικό στον Αίμο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E] **

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 22ο: Λίμνη Ελεμεντάιτα της Κένυας[Kenya-Lake Elementaita]**

Η λίμνη εκατομμυρίων φλαμίνγκο και πελεκάνων, καμηλοπαρδάλεων. / Η Ελμεντάιτα είναι μια λίμνη αλμυρού νερού στη Μεγάλη Ρηξιγενή Κοιλάδα, εκατόν είκοσι περίπου χιλιόμετρα βορειοδυτικά του Ναϊρόμπι της Κένυας. Πάνω από τετρακόσια είδη πτηνών έχουν καταγραφεί στη λεκάνη Λίμνης Νακούρου/Λίμνης Ελμεντάιτα. Η Ελμεντάιτα προσελκύει διερχόμενα φλαμίνγκο, είδη πιο μεγαλόσωμα και πιο μικρόσωμα, που τρέφονται με τα οστρακοειδή της λίμνης και τις προνύμφες εντόμων και τα πρασινογάλαζα φύκια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Στην καρδιά της ζούγκλας του Βόρνεο και στις μυστικιστικές ακτές του Μπαλί, ο Φιλ και η Ίβα ξεκινούν για αξέχαστες περιπέτειες σε αναζήτηση περισσότερων κυνηγών ονείρων. Από έναν νεαρό Αμερικανό εντομολόγο σε έναν μαλαισιανό καλλιτέχνη ή έναν Ελβετό εθελοντή, όλοι αυτοί οι εμπνευσμένοι άνθρωποι μοιράζονται τις ιστορίες τους με την ελπίδα να ενθαρρύνουν κι άλλους να κυνηγήσουν τα όνειρά τους. Καθώς ο Φιλ και η Ίβα ταξιδεύουν στην ξηρά, αεροπορικώς και στη θάλασσα, ανακαλύπτουν την τοπική κουλτούρα κάθε προορισμού και δοκιμάζουν τα όρια τους. Αντιμέτωποι με μερικές από τις πιο δύσκολες προκλήσεις τους μέχρι σήμερα, κατακτούν βουνά, μαθαίνουν πώς να κάνουν σερφ και να πηγαίνουν τις καταδυτικές τους ικανότητες στο επόμενο επίπεδο.

Οι συλλογικές ιστορίες αυτών των καταπληκτικών κυνηγών ονείρων αφήνουν μια διαρκή και συγκινητική εντύπωση και αποδεικνύουν ότι ο καθένας έχει την ικανότητα να κάνει τα όνειρά του πραγματικότητα!

**Επεισόδιο 4ο: Φαγητό, σερφ, ύπνος και πάλι απ’ την αρχή[Eat, surf, sleep, repeat]**

Ο Φιλ και η Ίβα πετούν στο Μπαλί της Ινδονησίας για να εκπληρώσουν το όνειρό τους να μάθουν σερφ. Τα κύματα τους διδάσκουν κάποια σκληρά μαθήματα, αλλά η επιμονή αποδίδει. Στην πολυσύχναστη πόλη Σεμινιάκ τους υποδέχεται η Μπαλινέζα καλλονή Ίνες που άφησε το στέμμα της Μις Ινδονησία για να κυνηγήσει το όνειρό της να είναι εστιάτορας δίπλα στον σύζυγό της τον Άντριαν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | ΠΩΣ ΝΑ ΧΤΙΣΕΙΣ ΜΙΑ ΠΟΛΗ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[HOW TO BUILD A CITY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: Νέα Υόρκη**

Η Νέα Υόρκη θεωρείται πολιτιστική και οικονομική πρωτεύουσα του κόσμου. Με το φακό της εκπομπής, θα περιπλανηθούμε στους δρόμους του Μανχάταν, θα δούμε τους ουρανοξύστες του, αυτά τα θαύματα της σύγχρονης μηχανικής, θα κυκλοφορήσουμε με τα τρένα και θα απολαύσουμε τη μαγευτική θέα του Σέντραλ Παρκ. Θα ανακαλύψουμε έναν υπόγειο λαβύρινθο από στοές και αγωγούς που παρέχουν νερό και άλλες υπηρεσίες καθοριστικής σημασίας στα οκτώμισι εκατομμύρια κατοίκους που θεωρούν αυτή την εκπληκτική πόλη σπίτι τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη - Νίκος Πιτσιακίδης

Αρχισυνταξία: Σωτήρης Κυρόπουλος - Μαρία Γουρλά

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Διεύθυνση Παραγωγής: Βίλλη Κουτσουφλιανιώτη - Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

σεναριογράφος: Γιώργος Τσόκανος

διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Δημήτριου

ηχολήπτης: Σιμός Μάνος Λαζαρίδης

μοντάζ: Αλέξανδρος Σκούρας

καλλιτεχνικός διευθυντής: Γιώργος Τσόκανος

γραφικά: Χρήστος Έλληνας

**Επεισόδιο 1ο : Ηράκλειο**

Αφού ανέβει στην αγαπημένη του μοτοσυκλέτα, το μέσο μεταφοράς του σε όλη τη διάρκεια των ταξιδιών, θα φτάσει στην πρωτεύουσα της Κρήτης για να ξεναγηθεί στην “Οδό Πλάνης”, στα “λιοντάρια”, θα συναντήσει έναν Αυστραλό Street Artist που κατοικεί μόνιμα στο Ηράκλειο, θα συνομιλήσει με τον ανατρεπτικό μουσικό Γιώργο Ζερβάκη, θα καταδυθεί στον βυθό του νησιού και θα ανακαλύψει τη Μυρτιά, ένα χωριό γεμάτο γκράφιτι αφιερωμένα στον Νίκο Καζαντζάκη.

Ταυτόχρονα, δημιουργεί καρέ-καρέ μπροστά στα μάτια των θεατών, το 3D γκράφιτι του στο πάρκο του Καράβολα, με θέα το Κρητικό Πέλαγος. Θέμα του; Μια δική του απόδοση στον πασίγνωστο μύθο του Δαίδαλου και του Ίκαρου. Ο Στάθης εξηγεί κομμάτια της διαδικασίας στην κάμερα ενώ ολοκληρώνει το έργο του προσθέτοντας τους στίχους που του γράφει για κάθε τοιχογραφία η συγγραφέας Ρενέ Στυλιαρά

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00 |** **ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ [E] **

[CULINARIOUS]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Η ιστορία της γαστρονομίας που γεννήθηκε στη Γαλλία είναι μια ιστορία ακαθόριστης κληρονομιάς, αλλά και της πιο εξαγώγιμης στον κόσμο. Από την αρχαιότητα ως τη σημερινή μέρα, το ντοκιμαντέρ μάς πηγαίνει στην ανάπτυξη των πιατικών, των μαχαιροπίρουνων, τη γέννηση των καφέ και των εστιατορίων και την εμφάνιση των πρώτων μεγάλων σεφ ή ακόμα και την ιστορία των λαχανικών.

Πολλές είναι οι ερωτήσεις που θα προκύψουν. Πώς πιάσαμε για πρώτη φορά πιρούνι; Ποιος βασιλιάς χρησιμοποιούσε το φαγητό και το ποτό ως πολιτικά όπλα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00** |  **ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΗ ΦΑΡΜΑ [Ε] **

[THE FAMILY FARM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σ’ αυτή την εκπομπή, τρεις οικογένειες από το Ηνωμένο Βασίλειο θα ζήσουν και θα δουλέψουν σε μία φάρμα στους πρόποδες του Σνοουντόνια. Θα μάθουν να συνεργάζονται κάτω από τις δύσκολες συνθήκες της αγροτικής ζωής. Στο τέλος κάθε βδομάδας, ο Γκάρεθ και η Κέιτ θα ανταμείβουν τον καλύτερο με τη γκλίτσα του βοσκού.

**Επεισόδιο 2ο**

Αυτή τη βδομάδα, οι οικογένειες θα ζήσουν μια δύσκολη, διαφορετική εμπειρία, δουλεύοντας σε φάρμες παραγωγής τροφίμων μεγαλύτερης κλίμακας. Οι Μπέρτον θα βρεθούν σε φάρμα γαλακτοπαραγωγής, που αρμέγει 400 αγελάδες δύο φορές τη μέρα, 365 μέρες το χρόνο. Οι Μόργκαν θα βρεθούν σε μια φάρμα αβγών ελευθέρας βοσκής που παράγει 60.000 αβγά τη βδομάδα. Και οι ΜακΝόλτι θα βρεθούν σε μια φάρμα χοίρων που προμηθεύει με λουκάνικα και μπέικον όλη τη χώρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Καιρός | **WEBTV ERTflix**  |

**16:45** |  **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2021.**

Ο3 (Όμικρον τρία): με θέματα περιβάλλοντος, κλιματικής αλλαγής, «πράσινης» ανάπτυξης, κυκλικής οικονομίας, καινοτομίας, έρευνας και τεχνολογίας. Θα ερευνά, θα αναδεικνύει και θα παρουσιάζει με τρόπο εύληπτο όσα συμβαίνουν σήμερα για να εξασφαλιστεί ένα καλύτερο αύριο για τον πλανήτη και την κοινωνία.

Παρουσίαση: Αλεξία Τζιώνα

Αρχισυνταξία: Έλσα Ποιμενίδου

Διεύθυνση παράγωγης: Αθηνά Γερολύμπου

Δημοσιογραφική ομάδα: Αλεξία Καλαϊτζή, Ευτυχία Κωνσταντινίδου, Λεωνίδας Λιάμης, Αρετή Τασούλα, Σοφία Χριστοφορίδου

Σκηνοθεσία: Σήφης Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

σεναριογράφος: Γιώργος Τσόκανος

διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Δημήτριου

ηχολήπτης: Σιμός Μάνος Λαζαρίδης

μοντάζ: Αλέξανδρος Σκούρας

καλλιτεχνικός διευθυντής: Γιώργος Τσόκανος

γραφικά: Χρήστος Έλληνας

**Επεισόδιο 1ο : Ηράκλειο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Υγρός στίβος | **WEBTV** **GR**  |

**19:00**  |  **ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (Ζ)**

Η ΕΡΤ στο 19o Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου. Για 16 ημέρες στη Βουδαπέστη της Ουγγαρίας, από 18 Ιουνίου έως 3 Ιουλίου, οι κορυφαίοι αθλητές από τα τέσσερα σημεία του πλανήτη και οι Έλληνες πρωταθλητές διεκδικούν τα μετάλλια σε 74 αγώνες, στην κολύμβηση, στην υδατοσφαίριση, στις καταδύσεις, στην κολύμβηση σε ανοικτή θάλασσα και στη συγχρονισμένη κολύμβηση. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει απευθείας τους προκριματικούς και όλους τους τελικούς αγώνες κολύμβησης με τη συμμετοχή 15 συνολικά κολυμβητών/τριών Γκολομόεβ, Ντουντουνάκη, Χρήστου, Δράκου, Θώμογλου, Δαμασιώτη, Ασπουγαλής, Δρασίδου, Μάρκος, Παπαστάμος, Μερετσόλιας, Μακρυγιάννης, Μπίλας, Στάμου και Μελαδίνης. Το πρώτο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα διεξήχθη το 1973 στο Βελιγράδι και από τότε πραγματοποιείται κάθε 2 χρόνια, εκτός της περιόδου 1978-1998 που διεξαγότανε κάθε 4 χρόνια.

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ - 7Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |** **ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ [E] **

[CULINARIOUS]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Η ιστορία της γαστρονομίας που γεννήθηκε στη Γαλλία είναι μια ιστορία ακαθόριστης κληρονομιάς, αλλά και της πιο εξαγώγιμης στον κόσμο. Από την αρχαιότητα ως τη σημερινή μέρα, το ντοκιμαντέρ μάς πηγαίνει στην ανάπτυξη των πιατικών, των μαχαιροπίρουνων, τη γέννηση των καφέ και των εστιατορίων και την εμφάνιση των πρώτων μεγάλων σεφ ή ακόμα και την ιστορία των λαχανικών.

Πολλές είναι οι ερωτήσεις που θα προκύψουν. Πώς πιάσαμε για πρώτη φορά πιρούνι; Ποιος βασιλιάς χρησιμοποιούσε το φαγητό και το ποτό ως πολιτικά όπλα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

**22:40 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**
**22:45**  | **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΦΟΝΟΙ ΤΗΣ ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ [Ε]  **

[LITTLE MURDERS BY AGATHA CHRISTIE]

**Σειρά μυθοπλασία παραγωγής Γαλλίας 2010-2012 που θα ολοκληρωθεί σε 11 επεισόδια διάρκειας 90΄.**

Πρωταγωνιστούν: Blandine Bellavoir, Samuel Labarthe, Elodie Frenck

Η αριστοκρατική αφήγηση της Agatha Christie παίρνει μια νότα γαλλικής αισθητικής σε αυτά τα έντεκα ελκυστικά, πνευματώδη μυστήρια. Αυτές οι γαλλικές προσαρμογές είναι μια νέα, κομψή πινελιά στις κλασικές ιστορίες της Christie.

**Επεισόδιο 8ο : Άμπωτη και Παλίρροια[ The Ebb And Flow]**

Όταν ένα νεαρό κορίτσι παντρεύεται κάποιον που θα μπορούσε να είναι ο παππούς της, οι κακές γλώσσες αρχίζουν τα κουτσομπολιά. Όμως όταν εκείνος πεθαίνει σε μία πυρκαγιά και η οικογένεια ανακαλύπτει πως η διαθήκη είναι υπέρ της νεαρής κοπέλας, η αστυνομία μπαίνει στην υπόθεση. Όλη η οικογένεια βασιζόταν στην κληρονομιά και στέκεται ενωμένη ενάντια στη νεαρή γυναίκα και τον αδελφό της, έναν ανήσυχο τυχοδιώκτη. Ποιο είναι πραγματικά το νεαρό κορίτσι; Μια αθώα κοπέλα ή μια στυγνή εκμεταλλεύτρια;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 | ΦΙΕΣΤΑ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[FIESTAS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Εμείς οι άνθρωποι κάνουμε κάποια περίεργα πράγματα. Δεν φαίνεται έτσι σε καθημερινή βάση, αλλά είναι. Φανταστείτε τι θα σκέφτονταν κάποια μη ανθρώπινα όντα αν μας έβλεπαν να τρέχουμε πίσω από έναν ταύρο για πλάκα; Ή όταν χορεύουμε σάμπα κάτω από τη βροχή με μια στολή από πλαστικά κουτάλια.

Το "Fiestas " είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που μας ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο για να ανακαλύψουμε τα πιο εντυπωσιακά, ενδιαφέροντα και συναρπαστικά πάρτι που έχουν δημιουργήσει οι άνθρωποι.

**Επεισόδιο 6ο:Πατούμ [ La Patum (Spain)]**

Σε αυτή την πόλη που μοιάζει με παιχνίδι, γίνεται μία γιορτή που αφήνει τους ανθρώπους με τα μάτια ορθάνοιχτα. Ένα μέρος όπου ένας κύριος με μωβ βελούδινα ρούχα έχει μια σχεδόν μαγική δύναμη να καλεί τον κόσμο.

Πα ταμ, Πα ταμ, Πα τουμ.

Αυτή η μαγική λέξη αναδεικνύει εστεμμένους αετούς, μεγαλοκέφαλους νάνους, γίγαντες που έχουν τα αληθινά τους μάτια στο ηβικό οστό τους και μάζες ενθουσιασμένες από τον ρυθμό των τυμπάνων και των κροτίδων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E] **

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Ο3 (όμικρον τρία) [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 | ΦΙΕΣΤΑ [E] **

[FIESTAS]