

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 18/06/2022 έως 23/06/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/06/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**   **(Ενημέρωση θέματος)**
Ενημερωτική εκπομπή

**Καλεσμένος ο Γενικός Γραμματέας της Κ.Ε. του ΚΚΕ, Δημήτρης Κουτσούμπας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  
**Καλεσμένοι: Ντίνα Νικολάου, Γιάννης Χατζηγεωργίου, Παύλος Παπαδημητρίου και Αλεξάνδρα Παλαιολόγου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Μπάσκετ  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **BASKET LEAGUE PLAY OFF : ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΠΑΤΡΑΣ - ΛΑΡΙΣΑ | 3ος ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ  (Z)**

**Έτος παραγωγής:** 2022

Η σειρά των αγώνων για τον μικρό τελικό των Play Off της stoiximan Basket League σε απευθείας μετάδοση αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ERTWorld.

Μη χάσετε τις σημαντικότερες και πιο συναρπαστικές αναμετρήσεις που οδηγούν μια από τις ομάδες έκπληξη του πρωταθλήματος στην 3η θέση της βαθμολογίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2022) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**«Στάθης Βαλούκος (συγγραφέας, σεναριογράφος)»**
**Eπεισόδιο**: 3

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**19:30**  |  **ΚΑΘΕ ΕΜΠΟΔΙΟ ΓΙΑ ΚΑΛΟ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  
**Έτος παραγωγής:** 1958

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
Παρουσίαση: Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΑΓΑΠΗ ΠΑΡΑΝΟΜΗ  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου – εξ αναβολής από 12/06)**
Μίνι σειρά εποχής.

**«Ο Κλήρος» [Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 5

Ο Γιώργης κληρώνεται και υποχρεώνεται να φύγει για τον στρατό. Για να αποσοβηθούν τα σχόλια από το χωριό, η Διαμάντω συνάπτει μια άτυπη συμφωνία με την Χρυσαυγή ώστε να μπορέσει να επιστρέψει ξανά στη στέγη των πεθερικών της. Έτσι, η Χρυσαυγή όταν επιστρέφει στο σπίτι, για να μην προκαλεί τον Θεριανό με την παρουσία της, κάνει τα πάντα για να εξαφανίσει την ομορφιά της (ντύνεται με σκούρα, γεροντίστικα ρούχα, κυκλοφορεί βρόμικη και ατημέλητη). Ωστόσο, τελικά δεν καταφέρνει τον σκοπό της. Το μοιραίο δεν αποφεύγεται και η δύστυχη κοπέλα γίνεται θύμα βιασμού από τον πεθερό της.

Σκηνοθεσία: Νίκος Κουτελιδάκης
Σενάριο: Ελένη Ζιώγα
Σκηνικά-Κοστούμια: Κική Πίττα
Συνεργάτις Ενδυματολόγος: Μυρτώ Καρέκου
Μουσική: Χρίστος Στυλιανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Φώτου
Mοντάζ: Στάμος Δημητρόπουλος
Ηχοληψία: Παναγιώτης Ψημμένος
A΄ Βοηθός σκηνοθέτη: Άγγελος Κουτελιδάκης
Β΄ Βοηθός σκηνοθέτη: Κατερίνα Καρανάσου
Βοηθός σκηνογράφου: Ευαγγελία Γρηγοριάδου
Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη
Οργάνωση παραγωγής: Γιώργος Λιναρδάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Αλεξάνδρα Ευστρατιάδη
Παραγωγή: Γιάννης Μ. Κώστας
Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

Παίζουν: Καρυοφυλλιά Καραμπέτη (Διαμάντω Θεριανού), Νίκος Ψαρράς (Στάθης Θεριανός), Μιχαήλ Ταμπακάκης (Γιώργης Θεριανός), Ευγενία Ξυγκόρου (Χρυσαυγή Ασπρέα), Γιάννης Νταλιάνης (Σπύρος Ασπρέας, πατέρας της Χρυσαυγής), Μαριάνθη Σοντάκη (Κατερίνα Ασπρέα, μητέρα της Χρυσαυγής), Γιώργος Ζιόβας (Κωνσταντής Βλάχος, πατέρας της Ευγενίας), Μαρία Αθανασοπούλου (Φωτεινή Βλάχου, μητέρα της Ευγενίας), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Ευγενία Βλάχου), Δημήτρης Αριανούτσος (Θοδωρής Ασπρέας, αδελφός της Χρυσαυγής), Παντελής Παπαδόπουλος (παπάς), Ελένη Φίλιππα (μαμή), Σαβίνα Τσάφα (Αρετή, ψυχοκόρη του Ασπρέα), Τάσος Παπαδόπουλος (Μάνθος, εργάτης), Μιχάλης Αρτεμισιάδης (Ανδρέας Καπης, φοιτητής Ιατρικής), Κατερίνα Παντούλη (Μαρία, η μεγάλη κόρη του Θεριανού), Έλλη Νταλιάνη (Ειρήνη, η μικρή κόρη του Θεριανού), Κατερίνα Αμυγδαλιά Θεοφίλου (Βδοκιώ, αδελφή της Χρυσαυγής), Κώστας Βελέντζας (ψάλτης), Αργύρης Γκαγκάνης (λοχαγός), Γιώργος Τσαγκαράκης (Ευτύχης, ο καφετζής), Πέτρος Παρθένης (ταγματάρχης), Στράτος Νταλαμάγκος (Βασίλειος) κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Επεισόδιο 33ο «Καλύτερα να μην ξέρεις» και Επεισόδιο 34ο «Απαντήσεις» [Με αγγλικούς υπότιτλους]** …..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  19/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |  **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2022)**  

**«Στάθης Βαλούκος (συγγραφέας, σεναριογράφος)»**
**Eπεισόδιο**: 3

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**

Β' ΚΥΚΛΟΣ - Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 έτους 2022

**«Σταμνά Αιτωλοακαρνανίας»**
**Eπεισόδιο**: 6

Κυριακή στο χωριό ξανά. Κυριακή στη Σταμνά, το διάσημο «μπαλκόνι της Αιτωλοακαρνανίας», όπου η φύση κάνει τα θαύματα της και ο χρόνος τρέχει με άλλες ταχύτητες. Ιστορικό χωριό, κοντά στο θρυλικό Μεσολόγγι. Η γιορτή ξεκινάει στην παραδοσιακή ταβέρνα του Παναγιώτη. Παρά τον «τζαναμπέτη καιρό», με τον εντυπωσιακό χορό «Ήλιος-Ραστ» διώχνουμε τα σύννεφα μακριά και το γλέντι συνεχίζεται με θέα στην κοιλάδα του Αχελώου. Ο Κωστής κουβεντιάζει με τους κατοίκους για την ιστορία της περιοχής, το χθες και το αύριο, καταγράφει τις προσωπικές τους ιστορίες και τα θέματά τους. Επισκέπτεται το συνεταιρισμό «Αρχαία Ωλενία» και μαθαίνει για τον «μαύρο χρυσό», όπως έχουν βαφτίσει την ελιά Καλαμών, αφού αποτελεί τον βασικό κορμό της τοπικής οικονομίας. Παρακολουθεί ένα ιστορικό έθιμο, τους «Αρματωμένους», με τα παλικάρια να ξεσηκώνουν το χωριό τραγουδώντας και χορεύοντας. Οι γυναίκες του χωριού, με τη χορωδία τους, μας αφιερώνουν κάτι απ’ την ψυχή τους και μας αποκαλύπτουν όλα τα μυστικά της καθημερινότητας εδώ, στη Σταμνά. Τέλος, μαθαίνουμε τα πάντα γύρω από την ντόπια γαστρονομική παράδοση, καθώς και τις συνταγές για ξινοτύρι και χοιρινό με σέλινο.

Παρουσίαση: Κωστής Ζαφειράκης
Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Γιώργος Κόγιας, Κώστας Αυγέρης Εναέριες λήψεις: Γιώργος Κόγιας Ήχος: Τάσος Καραδέδος Μίξη ήχου: Ηλίας Σταμπουλής Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα Β. Αρχισυντάκτη: Χρύσα Σιμώνη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00**  |  **ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΟΥ 1821: ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ  (E)**  

**«Ανάμεσα σε δύο έθνη»**
**Eπεισόδιο**: 10

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**

**Απευθείας μετάδοση από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**«Βουλγαρία: Σωζόπολη, Μαύρη Θάλασσα»**
**Eπεισόδιο**: 16

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μουσικό  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**

Α' ΚΥΚΛΟΣ **Έτος παραγωγής:** 2021

Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22

**«Οι Τσαχουρίδηδες του Πόντου»**
**Eπεισόδιο**: 6

Η περίπτωση των αδερφών Ματθαίου και Κωνσταντίνου Τσαχουρίδη είναι μία μεγάλη απόδειξη ότι το βίωμα, όταν εμπλουτίζεται από τη γνώση και τις σπουδές, μπορεί να φέρει μουσικοπολιτιστικές ανατροπές και συστοιχίες, οι οποίες εμπλουτίζουν το όλον σώμα της μουσικής παράδοσης και παιδείας μας. Με βάση και αφετηρία την πατρογονική ποντιακή λύρα και εφόδια την εμπειρική αλλά και ακαδημαϊκή συγκρότηση, περνάνε με ευκολία και σε άλλα μουσικά έγχορδα μουσικά όργανα, αλλά και τραγούδια και εισέρχονται ως ανανεωτές μιας παράδοσης ζώσας και εξελικτικής και φυσικά αποδεκτής από το μεγάλο ελληνικό, αλλά και παγκόσμιο μουσικό κοινό. Αλληλοεπιδράσεις, επιρροές και αισθητική γίνονται ταυτότητα, μια νέα μουσική ταυτότητα με την οποία τα αδέρφια Ματθαίος και Κωνσταντίνος Τσαχουρίδης μάς συστήνονται. Οι Μουσικές οικογένειες δείχνουν πως όχι μόνο διαιωνίζουν ένα μουσικό ύφος, αλλά πως πραγματώνουν μουσικοπαιδαγωγικά και εθνομουσικολογικά μία τέχνη υψηλή, όπως η μουσική. Η αποδοχή τους όχι μόνο από το ευρύ κοινό, αλλά και από πολλούς ακαδημαϊκούς και ομότεχνους περιώνυμους μουσικούς τους συναδέλφους τούς δείχνουν το δρόμο για μια ενδιαφέρουσα πορεία!

Παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης
Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας Κάμερα:Άγγελος Δελίγκας Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης- Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τέχνες - Γράμματα  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**  

**«John Ashford»**
**Eπεισόδιο**: 12

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
Παρουσίαση: Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΑΓΑΠΗ ΠΑΡΑΝΟΜΗ  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος – εκ μεταφοράς από 18/06)**
Μίνι σειρά εποχής.

**«Η Κάθαρση» (τελευταίο) [Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 6

Η Χρυσαυγή αποσχισμένη πλέον από τα συναισθήματά της, μετά το σοκ του βιασμού, αφήνεται στο έλεος των ορμών του πεθερού της, από τον οποίο μένει έγκυος. Όταν διαπιστώνει την εγκυμοσύνη της πάει να κάνει απόπειρα αυτοκτονίας, αλλά την τελευταία στιγμή κάτι τελευταίο την κρατάει στην ζωή. Μια ανάμνηση του Γιωργή. Ωστόσο, περιφέρεται πια σαν μια ζωντανή-νεκρή. Η Διαμάντω μαθαίνει το ανατριχιαστικό μυστικό και επιτίθεται στη νύφη της, για να τη σκοτώσει. Αμέσως, όμως, αντιλαμβάνεται ότι για το καλό του γιου της, ο οποίος θα επιστρέψει από τον στρατό με άδεια για το Πάσχα, πρέπει να συγκρατηθεί. Ο Γιώργης έρχεται και ξαναφεύγει χωρίς να μάθει την αλήθεια. Η Χρυσαυγή, με τη βοήθεια της Διαμάντως -η οποία εντέλει τη συμπονά-, γεννάει κρυφά ένα αγοράκι και η ίδια πεθαίνει από εκλαμψία. Ο Θεριανός απομένει ολομόναχος και εξόριστος από την κοινωνία και την οικογένειά του. Το νεογέννητο αγόρι, καρπός του εγκληματικού πάθους με τη νύφη του, πεθαίνει κι εκείνο στην αγκαλιά του. Ό,τι άγγιξε η αρρώστια του Θεριανού, πέθανε προτού καλά-καλά να ανθίσει.

Σκηνοθεσία: Νίκος Κουτελιδάκης
Σενάριο: Ελένη Ζιώγα
Σκηνικά-Κοστούμια: Κική Πίττα
Συνεργάτις Ενδυματολόγος: Μυρτώ Καρέκου
Μουσική: Χρίστος Στυλιανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Φώτου
Mοντάζ: Στάμος Δημητρόπουλος
Ηχοληψία: Παναγιώτης Ψημμένος
A΄ Βοηθός σκηνοθέτη: Άγγελος Κουτελιδάκης
Β΄ Βοηθός σκηνοθέτη: Κατερίνα Καρανάσου
Βοηθός σκηνογράφου: Ευαγγελία Γρηγοριάδου
Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη
Οργάνωση παραγωγής: Γιώργος Λιναρδάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Αλεξάνδρα Ευστρατιάδη
Παραγωγή: Γιάννης Μ. Κώστας
Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

Παίζουν: Καρυοφυλλιά Καραμπέτη (Διαμάντω Θεριανού), Νίκος Ψαρράς (Στάθης Θεριανός), Μιχαήλ Ταμπακάκης (Γιώργης Θεριανός), Ευγενία Ξυγκόρου (Χρυσαυγή Ασπρέα), Γιάννης Νταλιάνης (Σπύρος Ασπρέας, πατέρας της Χρυσαυγής), Μαριάνθη Σοντάκη (Κατερίνα Ασπρέα, μητέρα της Χρυσαυγής), Γιώργος Ζιόβας (Κωνσταντής Βλάχος, πατέρας της Ευγενίας), Μαρία Αθανασοπούλου (Φωτεινή Βλάχου, μητέρα της Ευγενίας), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Ευγενία Βλάχου), Δημήτρης Αριανούτσος (Θοδωρής Ασπρέας, αδελφός της Χρυσαυγής), Παντελής Παπαδόπουλος (παπάς), Ελένη Φίλιππα (μαμή), Σαβίνα Τσάφα (Αρετή, ψυχοκόρη του Ασπρέα), Τάσος Παπαδόπουλος (Μάνθος, εργάτης), Μιχάλης Αρτεμισιάδης (Ανδρέας Καπης, φοιτητής Ιατρικής), Κατερίνα Παντούλη (Μαρία, η μεγάλη κόρη του Θεριανού), Έλλη Νταλιάνη (Ειρήνη, η μικρή κόρη του Θεριανού), Κατερίνα Αμυγδαλιά Θεοφίλου (Βδοκιώ, αδελφή της Χρυσαυγής), Κώστας Βελέντζας (ψάλτης), Αργύρης Γκαγκάνης (λοχαγός), Γιώργος Τσαγκαράκης (Ευτύχης, ο καφετζής), Πέτρος Παρθένης (ταγματάρχης), Στράτος Νταλαμάγκος (Βασίλειος) κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **ΜΑΝΤΑΛΕΝΑ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 1960
**Διάρκεια**: 89'

Ελληνική ταινία, δραματική, αισθηματική.
Υπόθεση: Η μικρή κοινωνία ενός κυκλαδίτικου νησιού είναι χωρισμένη στα δύο, εξαιτίας της έχθρας δύο καπετάνιων. Όταν ο καπετάν-Κοσμάς πεθαίνει, η κόρη του Μανταλένα βρίσκεται σε δύσκολη θέση, καθώς έχει να θρέψει τα έξι αδέλφια της. Αποφασίζει να δουλέψει μόνη της το καΐκι, αλλά κανένας δεν εμπιστεύεται μια καπετάνισσα. Τα πράγματα θα αρχίσουν να πηγαίνουν από το κακό στο χειρότερο... μέχρι να αναλάβει δράση ο παπάς του νησιού και ο έρωτας!

Ηθοποιοί: Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Παντελής Ζερβός, Θόδωρος Μορίδης, Γιώργος Δαμασιώτης, Δέσπω Διαμαντίδου, Σμάρω Στεφανίδου, Καίτη Λαμπροπούλου, Λαυρέντης Διανέλλος, Θανάσης Βέγγος, Σπύρος Καλογήρου, Μαρία Γιαννακοπούλου, Θανάσης Τζενεράλης, Μαίρη Μεταξά, Παναγιώτης Καραβουσιάνος, Νίκος Φλώκας, Ελεάνα Απέργη, Περικλής Χριστοφορίδης, Βασίλης Καϊλας

Σκηνοθεσία: Ντίνος Δημόπουλος
Σενάριο: Γιώργος Ρούσσος
Τραγούδι: Αλίκη Βουγιουκλάκη
Φωτογραφία: Walter Lassally
Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις
Σκηνογραφία: Μάρκος Ζέρβας
Μακιγιάζ: Σταύρος Κελεσίδης
Μοντάζ: Γιώργος Τσαούλης
Παραγωγή: FINOS FILM

(Η εκπομπή ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ Επ. 1 & 2 δεν θα μεταδοθούν)

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:30**  |  **SOULS ALL UNACCOMPANIED - ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **(Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 2021
**Διάρκεια**: 24'

Ελληνική ταινία μυθοπλασίας - Πρόγραμμα MICROFILM

Σύνοψη: Ο Μπαχάρ είναι ένας δωδεκάχρονος φιλοξενούμενος σε ξενώνα για ασυνόδευτους ανήλικους πρόσφυγες.
Η Κάτια, μια πρώην κατάδικος, εργάζεται εκεί ως φροντίστρια και προσπαθεί να βάλει τη ζωή της σε τάξη.
Όταν τα πράγματα ζορίζουν για τον Μπαχάρ, η Κάτια θα είναι δίπλα του.

Βραβεία-Φεστιβάλ: Βραβείο Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Μικρού Μήκους Ταινιών Δράμας 2022, Φεστιβάλ Corck Ιρλανδίας, IFSAK International Short Film Τουρκίας, New Films Festival Πορτογαλίας

Σημείωμα σκηνοθέτη: «Νομίζω σημαντικότερη αφορμή για να στηθεί αυτή η ταινία ήταν η θέλησή μου να συνεργαστώ με την Κάτια Παπαϊωάννου, τόσο στο σενάριο όσο και στη συνέχεια στο γύρισμα, μια και είναι μια καλλιτέχνης που εκτιμώ βαθύτατα. Σε κάθε ταινία μου προσπαθώ να πειραματίζομαι με την αφήγηση και να εξερευνώ νέες τεχνικές. Στη συγκεκριμένη, ήθελα να υπάρχει μια δομή που να θυμίζει περισσότερο την ανάγνωση διηγήματος και συγκεκριμένα ενός διηγήματος που θα μπορούσε να έχει γράψει ο Μπρις Ντ' Τζ. Πάνκεϊκ, ο οποίος λειτούργησε ως πυξίδα στο ύφος και την ανάπτυξη της ιστορίας.»

Ηθοποιοί: Κάτια Παπαϊωάννου, Τζουβάνι Γκούιργκους, Μελάντ Νασίντ, Σύρμω Κεκέ,
Στέλλα Βογιατζάκη, Βαγγέλης Ευαγγελινός, Αγγελική Γκίκα, Φαίδων Γκρέτσικος,
Χρήστος Χαλίλογλου, Κώστας Χαλίλογλου, Ζωή Κολλάτου, Αντρέας Παύλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Τελτζίδης
Σενάριο: Γιώργος Τελτζίδης, Κάτια Παπαϊωάννου

Εxecutive Producers: Γιώργος Φρέντζος, Χρήστος Πυθαράς|Παραγωγός: Δημήτρης Παπαθανάσης, Γιώργος Τελτζίδης, Δημήτρης Ζάχος|Διευθυντής Φωτογραφίας: Γιώργος Φρέντζος GSC|Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ελένη Βαρδαβά|Ενδυματολόγος: Κωνσταντίνα Μαρδίκη | Μακιγιάζ: Βασιλική Γιολάντα Κήτα | Ηχολήπτης: Κωστής Κουτελιδάκης | Sound Design: Γιάννης Γιαννακόπουλος| Μοντάζ: Φαίδων Γκρέτσικος | Color Correction, Noise & Grain: Παναγιώτης Πατσιαούρας|Μουσική: Άκης Καπράνος|Δ. Παραγωγής: Χρήστος Πυθαράς|Βοηθός Διευθ. Παραγωγής: Αλέξης Χατζηγιάννης|Βοηθοί παράγωγης: Γιάννης Θεοδωρόπουλος, Νίκος Λέζας, Γιώργος Μπόγδανος |Βοηθός Σκηνοθέτη: Δημήτρης Αμπατζής|Σκριπτ: Βαγγελιώ Σουμέλη| Βοηθός Κάμερας: Ιβάν Χαριτίδης|DIT: Γιώργος Καράλιας|Steady Cam: Στέφανος Καλόθετος|Βοηθός ηχολήπτη: Δημήτρης Ρουχίτσας| Ηλεκτρολόγος: Σπύρος Αγγελόπουλος|Βοηθός σκηνογράφου: Eλένη Λαζαρίδη|Bοηθός ενδυματολόγου: Λαμπρίνα Βλαχογιάννη|Tattoo artist: Μαίρη Μπίκα| Κομμώσεις: Xρυσόστομος Χαμαλίδης|Παραγωγη: ΕΡΤ & Long Shot Films|Συμπαραγωγη: Νoise n Grain

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **+ΑΝΘΡΩΠΟΙ**   **(Ένθεση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2021

Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ. Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

**«Η Δημοκρατία της ενέργειας»**
**Eπεισόδιο**: 5

Επιστήμονες σε όλο τον κόσμο εργάζονται εντατικά για να βρουν λύση στη μεγαλύτερη πρόκληση της εποχής μας: την κλιματική κρίση και την ενεργειακή φτώχεια.

Ο Γιάννης Δάρρας συνομιλεί με Έλληνες επιστήμονες και +ανθρώπους που συμβάλουν στην παγκόσμια επανάσταση, που μετατρέπει τους πολίτες από καταναλωτές ενέργειας σε παραγωγούς και διαχειριστές.

Ταξιδεύει στην Τήλο αλλά και στη Ναυπακτία και συναντάει τα πρώτα νοικοκυριά που απολαμβάνουν ήδη τα τεράστια οφέλη αυτής της επανάστασης.
Καταγράφει με ποιον τρόπο το κίνημα του εκδημοκρατισμού της ενέργειας μπορεί να μετατρέψει την αμφιλεγόμενη βιομηχανικής προσέγγισης παραγωγή πράσινης ενέργειας, σε κλίμακα προσαρμοσμένη στα μέτρα του ανθρώπου και των αναγκών του.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2021-2022)  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**

**Έτος παραγωγής:** 2021

**«Τα τραγούδια της ξενιτιάς»**
**Eπεισόδιο**: 5

Η "Αυλή των Χρωμάτων" συνεχίζει τo μουσικό της ταξίδι με ένα αφιέρωμα στα "Τραγούδια της ξενιτιάς".

Οι φιλόξενοι οικοδεσπότες, η δημοσιογράφος Αθηνά Καμπάκογλου και ο σπουδαίος συνθέτης, δεξιοτέχνης του μπουζουκιού Χρήστος Νικολόπουλος, έχουν αφιερώσει τη σημερινή εκπομπή στα τραγούδια που συντρόφευαν τον ξενιτεμένο.

Τον ξενιτεμένο και τον δικό του άνθρωπο, με τον πόνο του αποχωρισμού, τη συγκίνηση, τη νοσταλγία, την προσμονή, αλλά και τη λαχτάρα της επιστροφής.

Παρέα με την σπουδαία λαϊκή τραγουδίστρια Πίτσα Παπαδοπούλου, τον εξαιρετικό μουσικό και ερμηνευτή Λάκη Χαλκιά, τον αγαπημένο μουσικό λαϊκορεμπέτη Δημήτρη Κοντογιάννη και τη Δήμητρα Σταθοπούλου, μια ξεχωριστή ερμηνεύτρια της νέας γενιάς, "ξετυλίγουμε" αυτήν την εποχή του ξεριζωμού των δεκαετιών του ’50 και του ΄60.

Και ακούμε ερμηνείες, τρυφερές, συγκινητικές, μελαγχολικές αλλά και ελπίδας, προσμονής.

Ο Χρήστος Νικολόπουλος θυμάται με νοσταλγία και περιγράφει τις μοναδικές καταστάσεις που βίωσε στις περιοδείες του στην Αμερική με τον Καζαντζίδη, στη Γερμανία και άλλους τόπους, με άλλους μεγάλους δημιουργούς, διασκεδάζοντας την ομογένεια απ’ τα πρώτα χρόνια του ’60.

Στο τραπέζι μας, μοιράζονται τις εμπειρίες τους μαζί μας η ηθοποιός Φωτεινή Τσακίρη, που μας μιλά για το μεγάλωμα της στο Όφενμπαχ της Γερμανίας, ως παιδί μεταναστών και ο σεφ Γιάννης Γκελντής που, αν και γεννήθηκε στο Βισμπάντεν, την καρδιά του κέρδισε παντοτινά η Ελλάδα.

Ο συνεργάτης μας Κώστας Μπαλαχούτης, συγγραφέας και ερευνητής του λαϊκού τραγουδιού, παρουσιάζει μέσα από το αρχείο του με συνοπτικό και εμπεριστατωμένο τρόπο, πώς οι καημοί της ξενιτιάς αποτυπώθηκαν στο δημοτικό και λαϊκό τραγούδι.

Αλλά και πώς, "φιρμάτοι" λαϊκοί καλλιτέχνες, ερμηνευτές μπουζουξήδες, οργανοπαίκτες έφευγαν στα χρόνια του ’50 για εμφανίσεις στην Αμερική, για ένα λαμπρό "αύριο".

Ένα πρόγραμμα, φτιαγμένο με νοσταλγία…

Ραντεβού λοιπόν στην ΕΡΤ, με τον Χρήστο Νικολόπουλο και την Αθηνά Καμπάκογλου, για να σιγοτραγουδήσουμε μεγάλες διαχρονικές επιτυχίες που έγιναν ύμνοι των ξενιτεμένων!

Τραγουδούν: Πίτσα Παπαδοπούλου, Λάκης Χαλκιάς, Δημήτρης Κοντογιάννης, Δήμητρα Σταθοπούλου

Ενορχηστρώσεις και Διεύθυνση Ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός

Παίζουν οι μουσικοί:

Πιάνο: Νίκος Στρατηγός
Μπουζούκια: Γιάννης Σταματογιάννης – Δημήτρης Ρέππας
Ακκορντεόν: Τάσος Αθανασιάς
Βιολί: Ανδρέας Τράμπαλης
Πλήκτρα: Κώστας Σέγγης
Τύμπανα: Λάκης Χατζηδημητρίου
Μπάσο: Πόλυς Πελέλης
Κιθάρα: Χρήστος Περτσινίδης
Κρουστά: Νατάσσα Παυλάτου

Παρουσίαση: Χρήστος Νικολόπουλος - Αθηνά Καμπάκογλου
Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης
Αρχισυνταξία: Αθηνά Καμπάκογλου
Διεύθυνση παραγωγής: Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης - Νίνα Ντόβα
Εξωτερικός Παραγωγός: Φάνης Συνοδινός
Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Κώστας Μπαλαχούτης
Ενορχηστρώσεις/ Διεύθυνση Ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός
Σχεδιασμός ήχου: Νικήτας Κονταράτος
Ηχογράφηση- Μίξη Ήχου-Master: Βασίλης Νικολόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης
Μοντάζ: Χρήστος Τσούμπελης
Υπεύθυνη Καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα
Δημοσιογραφική Επιμέλεια: Κώστας Λύγδας
Βοηθός Αρχισυντάκτη: Κλειώ Αρβανιτίδου
Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Σοφία Καλαντζή
Μουσική: Χρήστος Νικολόπουλος
Στίχοι: Κώστας Μπαλαχούτης
Σκηνογραφία: Ελένη Νανοπούλου
Ενδυματολόγος: Νικόλ Ορλώφ
Διακόσμηση: Βαγγέλης Μπουλάς
Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ  | **WEBTV**  |

**03:30**  |  **Ο ΘΥΜΙΟΣ ΤΑ’ΧΕΙ 400 (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**  

**Έτος παραγωγής:** 1960

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/06/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**

**Καλεσμένη η Γιάννα Αγγελοπούλου-Δασκαλάκη**

Έχει ταυτιστεί με ένα από τα πιο λαμπρά κεφάλαια της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας, τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας, και πρόσφατα άφησε ανεξίτηλο το αποτύπωμά της στις εορταστικές εκδηλώσεις για τη συμπλήρωση των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Η Γιάννα Αγγελοπούλου έρχεται στην παρέα της εκπομπής «Αυτός και ο Άλλος», με τους Θοδωρή Βαμβακάρη, Τάκη Γιαννούτσο, την Τρίτη 21/6, λίγο μετά τα μεσάνυχτα για να διαλύσει πολλούς μύθους γύρω από το όνομά της αλλά και να επιβεβαιώσει μια μεγάλη αλήθεια: για τη “Σιδηρά Κυρία” δεν υπάρχει τίποτα που «δεν γίνεται».

Η γυναίκα που έγινε σύμβολο δύναμης και αποφασιστικότητας κάνει μια αναδρομή σε όλη τη διαδρομή της από την Κρήτη μέχρι να φτάσει να συμπεριλαμβάνεται στις πιο ισχυρές γυναίκες του πλανήτη. Μιλάει για τη στιγμή που έκλαψε μπροστά στον Κωνσταντίνο Μητσοτάκη, παραδέχεται ότι έχει αδικήσει ανθρώπους και αποκαλύπτει τη στιγμή των Ολυμπιακών Αγώνων που θα της μείνει αξέχαστη.

Εξομολογητική και βαθιά ειλικρινής όσον αφορά την προσωπική της διαδρομή, μιλάει για το χωρισμό της από τον πρώτο της άνδρα, για την πρώτη αντίδραση της πρωτότοκης κόρης της, Καρολίνας, όταν γνώρισε τον μετέπειτα πατριό της κι αποκαλύπτει ποια φωτογραφία κουβαλάει πάντα μαζί της -μέσα στην περίφημη ατζέντα, που ποτέ δεν αποχωρίζεται.

Ανακαλεί τη δύσκολη περίοδο στο γάμο της, θυμάται την κατάρρευση της υγείας της μετά τους Ολυμπιακούς, όταν από Iron Lady αισθάνθηκε… «απλώς Γιάννα» και μιλάει για τα παιχνίδια που παίζει σήμερα με τις εγγονές της.

Η Γιάννα Αγγελοπούλου-Δασκαλάκη, σε μια διαφορετική συνέντευξη, που δεν πρέπει να χάσετε.

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Συντάκτες: Κώστας Βαϊμάκης, Εύα Σεϊντή
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου
Οργάνωση παραγωγής: Βίνια Λυριτζή
Συντονισμός παραγωγής: Νόη Μιχελάκη
Υπεύθυνη καλεσμένων: Νικολέτα Μακρή
Εκτέλεση Παραγωγής:STVPRODUCTION

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/06/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Το πιο μελωδικό «Μουσικό Κουτί» ανοίγουν, και τη φετινή σεζόν, στην ΕΡΤ1 ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη.

**Το «ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ» υποδέχεται το καλοκαίρι μαζί με αγαπημένα πρόσωπα και φίλους. Μια μουσική γιορτή αφιερωμένη σ' όλους!**
**Eπεισόδιο**: 35

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ υποδέχεται το καλοκαίρι μαζί με αγαπημένα πρόσωπα και φίλους. Ο Νίκος Πορτοκάλογλου, η Ρένα Μόρφη και η μπάντα του Μουσικού κουτιού ετοίμασαν το juke box της ζωής τους και το αφιερώνουν σ’ όλους! Μια μουσική γιορτή με λίγα λόγια και πολλά κέρματα.

Η αγαπημένη μουσική εκπομπή της Τετάρτης γιορτάζει το τέλος μιας δημιουργικής χρονιάς και μοιράζεται όμορφα συναισθήματα με τους τηλεθεατές στο τελευταίο Μουσικό Κουτί της σεζόν που μοιάζει να είναι …οικογενειακή υπόθεση!

Ένα Μουσικό Κουτί που… μυρίζει καλοκαίρι έρχεται την Τετάρτη 22 Ιουνίου και δίνει ραντεβού σε παραλίες και συναυλίες!

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
μαζί τους οι μουσικοί:
Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος
Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης
Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης
Drums / Θανάσης Τσακιράκης
Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης
Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/06/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2021-2022) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

**Έτος παραγωγής:** 2021

Η εκπομπή «Η ζωή είναι στιγμές» με τον Ανδρέα Ροδίτη, επιστρέφει με νέο κύκλο εκπομπών. Νέα επεισόδια, νέα μέρα και νέα ώρα.

**«Τατιάνα Λύγαρη»**
**Eπεισόδιο**: 31

Στην εκπομπή "Η ζωή είναι στιγμές" με τον Ανδρέα Ροδίτη, καλεσμένη η ηθοποιός και σκηνοθέτιδα Τατιάνα Λύγαρη.
Με επιτυχίες στο θέατρο και την τηλεόραση και μια διαδρομή αφοσιωμένη στον πολιτισμό, δημιουργός άλλωστε και ψυχή του Θεάτρου "Τρένο στο Ρουφ", που φέτος κλείνει 25 χρόνια.
Μια διαδρομή προσπάθειας και πίστης.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Ανδρέας Ροδίτης
Σκηνοθεσία: Πέτρος Τούμπης
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος
Σκηνογράφος: Ελένη Νανοπουλου
Μουσική :Δημήτρης Παπαδημητρίου
Επιμέλεια γραφικών: Λία Μωραΐτου
Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου

…..

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**