**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 25/06/2022 έως 01/07/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος,** ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, στις **05:00,** προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Νίνα Κασιμάτη  
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**  

Τα Σαββατοκύριακα θέλουν νέα με… παρέα! Γι’ αυτό κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 09:15 πρωί στην ΕΡΤ1, η **Αλεξάνδρα Καϋμένου** και οι συνεργάτες της, μας λένε καλημέρα και «Με νέα ματιά», παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά.

Με ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο ταξιδεύουν παντού στην Ελλάδα, και μας συστήνουν ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνουν κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

Παρουσίαση: Αλεξάνδρα Καϋμένου. Συμμετέχει ο Κώστας Λασκαράτος  
Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα

Βοηθός αρχισυντάκτη: Γιώργος Δασιόπουλος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΠΤΑ**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τη Βάλια Πετούρη**

Η πολιτική ανασκόπηση της εβδομάδας με οπτικοποιημένα video είναι και διαδραστική. Ο διάλογος για το πρώτο θέμα της επικαιρότητας, τον οποίο συντονίζει ο υποδιευθυντής του ενημερωτικού site της ΕΡΤ **Τάσος Οικονόμου**, αρχίζει δύο μέρες νωρίτερα με την ανακοίνωση του καλεσμένου στο **ertnews.gr** και συνεχίζεται κατά τη διάρκεια της εκπομπής.

Πρωτότυπη είναι και η παρουσίαση της εκπομπής, που γίνεται σε δύο στούντιο. Στο πρώτο βρίσκεται ο κεντρικός καλεσμένος, ενώ από το δεύτερο στούντιο παρεμβαίνουν ο καλεσμένος που προέρχεται από τον κοινωνικό και επιστημονικό χώρο, αλλά και οι τηλεθεατές μέσω των αναρτήσεών τους.

Σκοπός της εκπομπής είναι, όχι μόνον η διαρκής ανανέωση, αλλά και η πολυφωνία, καθώς και ο εμπλουτισμός της συνέντευξης με τη συμμετοχή των τηλεθεατών.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Βάλια Πετούρη  
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τάσος Οικονόμου  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης  
Διεύθυνση παραγωγής: Παναγιώτης Κατσούλης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Γιώργο Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου**

**Κάθε Σάββατο** στις **14:00,** η εκπομπή **«Συμβαίνει στην Ευρώπη»** μάς ενημερώνει, από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** για όλα τα μεγάλα θέματα της εποχής που απασχολούν την Ευρώπη και ανοίγουν νέα σελίδα στο μέλλον.  
Οι δημοσιογράφοι **Γιώργος Παπαγεωργίου** και **Κλειώ Νικολάου** από το στούντιο της ΕΡΤ, ο **Γιώργος Συριόπουλος** από τις Βρυξέλλες, ο **Κώστας Δαβάνης** από το Στρασβούργο και όλο το δίκτυο ανταποκριτών μεταδίδουν τον παλμό των θεσμικών οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και αναλύουν τις πτυχές των αποφάσεων που επηρεάζουν την καθημερινότητά μας.

Ευρωβουλευτές, δημοσιογράφοι, οικονομολόγοι, πολιτικοί αναλυτές και πανεπιστημιακοί απ’ όλη την Ευρώπη αναφέρονται στις εξελίξεις για την επόμενη μέρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εξετάζουν σφαιρικά τις μεγάλες προκλήσεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

Παρουσίαση: Γιώργος Παπαγεωργίου, Κλειώ Νικολάου  
Αρχισυντάκτης: Γιώργος Συριόπουλος  
Σκηνοθεσία: Μαρία Ανδρεαδέλλη

Διεύθυνση παραγωγής: Ευτυχία Μελέτη, Αθηνά Βάρσου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**  
  
**Eπεισόδιο 30ό:** **«Διακοπή για τεχνικούς λόγους» (τελευταίο επεισόδιο)**

Η οικογένεια Βασίλαινα ετοιμάζεται για το τελευταίο της τραπέζι και για τα γενέθλια του Ρήγα, που θα τα γιορτάσει πρώτη φορά με την οικογένειά του. Η Αλεξάνδρα ετοιμάζεται για την επέμβαση που έχει να κάνει. Ο Πάρης και ο Θωμάς βλέπουν υποψήφιες παρένθετες μητέρες και ο Ρήγας φέρνει στο σπίτι την καλλονή σύντροφό του, Τερέζα. Το… κερασάκι στην τούρτα είναι το χαρτί στρατού του Θωμά, που φέρνει ο αστυνόμος Τούμπουλης και έρχονται τα πάνω κάτω, αφού ο Θωμάς προσπαθεί με κάθε τρόπο να το αποφύγει. Εντάσεις και αναταραχές στο τελευταίο τραπέζι της οικογένειας. Μένει να δούμε αν θα μπουν όλα στη θέση τους και τι εκπλήξεις μας επιφυλάσσουν τα μέλη της οικογένειας Βασίλαινα.

Ως guest εμφανίζεται ο **Αποστόλης Ψαρρός**, ο οποίος υποδύεται τον αστυνόμο Τουμπούλη.

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός)

Η Χρύσα Ρώπα στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Χάρης Χιώτης (Ζώης), Δημήτρης Τσιώκος (Γιάγκος), Γιώργος Τσιαντούλας (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας).

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

*«Η ζωή δεν μετριέται από το πόσες ανάσες παίρνουμε, αλλά από τους ανθρώπους, τα μέρη και τις στιγμές που μας κόβουν την ανάσα».*

Η Ίνα Ταράντου ταξιδεύει και βλέπει τη «Ζωή αλλιώς». Δεν έχει σημασία το πού ακριβώς. Το ταξίδι γίνεται ο προορισμός και η ζωή βιώνεται μέσα από τα μάτια όσων συναντά.

**«Μεσσηνία, το παρελθόν ζωντανεύει στο παρόν»**

Η ιστορία συνομιλεί με το παρόν στη Μεσσηνιακή Γη. Από την κορωνίδα του πολιτισμού, την Αρχαία Μεσσήνη, και το ανάκτορο του Νέστορα μέχρι «τα μάτια της Βενετίας στη Μεσόγειο», όπως είναι γνωστά τα μεσαιωνικά κάστρα της Μεθώνης και της Κορώνης.

Και από τα ναυαγισμένα σκαριά στον βυθό της θάλασσας, μέχρι την υποθαλάσσια άβυσσο, το Φρέαρ των Οινουσσών, το ταξίδι αυτό είναι γοητευτικό και μυστηριώδες.

Γοητευτικοί, όμως, είναι και οι άνθρωποι που συναντήσαμε εδώ και μας μίλησαν για μια ζωή αλλιώς.

Ο σπουδαίος αρχαιολόγος **Πέτρος Θέμελης**, χρόνια τώρα, γράφει ιστορία. Είναι ο άνθρωπος που ανέδειξε την αρχαία Μεσσήνη. Την ξαναζωντάνεψε. Συνταίριαξε τα διάσπαρτα κομμάτια αυτής της υπέροχης, εντυπωσιακής πόλης της αρχαιότητας, δημιουργώντας κάτι που το θαυμάζουν όλοι -από τους ειδικούς μελετητές μέχρι τους απλούς επισκέπτες. Σήκωσε από το χώμα όλες τις πέτρες που ανασκάφηκαν. Σαν παζλ τις συνέθεσε μία-μία και αποκάλυψε το επιβλητικό μεγαλείο αυτής αρχαίας πόλης, που άρχισε να χτίζεται από τον Επαμεινώνδα το 369 π.Χ.

Συναντήσαμε και τον Θανάση, δύτη της ενάλιας Αρχαιολογίας, που κατέγραφε τα ναυάγια στην Ελλάδα, και μας ταξίδεψε με τα λόγια του στον μαγικό βυθό της περιοχής. Μερικά από τα καλύτερα αξιοθέατα στη Μεσσηνία βρίσκονται κάτω από το νερό. Εδώ ναυάγησε ένα πλοίο με κλεμμένο φορτίο, τις γρανιτένιες κολόνες που πιθανολογείται ότι προέρχονταν από το Μεγάλο Περιστύλιο του Ηρώδη στην Καισάρεια της Παλαιστίνης (1ος αι. μ.Χ.). Εδώ και το επονομαζόμενο «ναυάγιο των σαρκοφάγων», καθώς το φορτίο ήταν ρωμαϊκές σαρκοφάγοι από τιτανιούχο λίθο.

Ο **Νίκος,** ψαράς στο επάγγελμα, μας πήγε στη μαγική Σαπιέντζα και μας μίλησε για την ιστορία του ίδιου αλλά και του νησιού. «Navigare con Sapienza». «Πλεύσε με σοφία». Αυτή ήταν η συμβουλή στους ναυτικούς του ύστερου Μεσαίωνα, αποτυπωμένη σε χάρτες από τους κοσμογυρισμένους τότε Ενετούς. Από εκεί πήρε και το όνομά του το νησάκι Σαπιέντζα που υπάρχει εδώ και ανήκει στο νησιωτικό σύμπλεγμα Μεσσηνιακές Οινούσσες. Εδώ και τα νησάκια Σχίζα, Βενέτικο, Αγία Μαριανή και οι βραχονησίδες Δύο Αδέλφια, Μπόμπα και Αυγό. Σήμα κατατεθέν το νησάκι σε σχήμα καρδιάς.

Και δεν θα μπορούσαμε να μην κλείσουμε με τα υπέροχα κάστρα της Μεσσηνίας, τους «δύο οφθαλμούς της Γαληνοτάτης»: έτσι είναι γνωστά τα Κάστρα της Μεθώνης και της Κορώνης στο πέρασμα των αιώνων. Η Χρυσοβαλάντη μάς πήγε σε ένα από τα ωραιότερα σημεία του κάστρου της Κορώνης για να μας πει για τη ζωή της και τη μαγεία του τόπου της.

Στο χρυσό χαλί της Μεσογείου γνωρίσαμε τη μαγεία. Τη μαγεία που αισθάνεσαι όταν ανακαλύπτεις μυστικά του αρχαίου κόσμου, είτε χρειάζεται να βουτήξεις σε μεγάλα βάθη, είτε να σκάψεις για χρόνια, ακούραστα, το χώμα. Γνωρίσαμε και ανθρώπους που μας δίδαξαν ότι θέλει σθένος πολύ και υπομονή να διαλέξεις τι είναι αυτό που αγαπάς και να δουλέψεις πάνω σε αυτό, μέχρι να το κάνεις δικό σου, να γίνεις ένα με αυτό, ώσπου τελικά να μην ξεχωρίζεις ποιο είναι αυτό και ποιος εσύ.

**Παρουσίαση** – **Αρχισυνταξία** – **Κείμενα:** Ίνα Ταράντου

**Θεματολογία** – **Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου  
**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Φελάνης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βάιος Μπάστος  
**Ηχοληψία:** Φίλιππος Μάνεσης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κωνσταντινίδης  
**Παραγωγή:** Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:15 ΣΕΙΡΑ (Ε)**

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ -** **ΙΑ' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά**

«Ο όρκος», το συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους,** τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, ολοκληρώνεται το Σάββατο 25 Ιουνίου 2022.

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Η ιστορία…**

Ο **Άγγελος Ράπτης (Γιάννης Στάνκογλου),** ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο **Ηρώ Αναγνωστοπούλου (Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους),** με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη **Μελίνα (Μαρία Σιαράβα).**

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο.

Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.

Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην τη αφήσει αβοήθητη στον δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.  
Η Λουΐζα (Αντριάνα Ανδρέοβιτς) είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη (Δημοσθένης Παπαδόπουλος), ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος (Γιώργος Γάλλος), πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.

Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.  
Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος

Σενάριο: Τίνα Καμπίτση

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας

Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης

Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη

Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη

Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς

Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη

Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου

Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας

Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης

Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν:** **Γιάννης Στάνκογλου** (Άγγελος Ράπτης), **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπ**ους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), **Γιώργος Γάλλος** (Παύλος Ράπτης), **Λουκία Μιχαλοπούλου** (Χλόη Τερζάκη), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Χάρης Ζαφείρης), **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** (Φάνης Μαρκάτος), **Σήφης Πολυζωίδης** (Σάλβα Κρασσάς), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άρτεμις Ζαφείρη), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στέφανος Καρούζος), **Μανώλης Εμμανουήλ** (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), **Αρετή Τίλη** (Πάττυ Stewart), **Ντίνα Αβαγιανού** (Αλέκα Αλυφαντή),  **Γιώργος Μπανταδάκης** (Γρηγόρης Ζέρβας), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Λουίζα Ζαφείρη), **Κωνσταντίνος Αρνόκουρο**ς (Μιχάλης Αρβανίτης), **Βίκη Χαλαύτρη,** (Ηβη Γαλανού), **Βένια Σταματιάδη** (Μάρω Βρανά), **Νεφέλη Παπαδερού** (Ολίβια), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Ελεάννα), **Λάμπρος Κωνσταντέας** (Ανδρέας Ζαφείρης), **Άλκηστις Ζιρώ** (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), **Γεωργία Σωτηριανάκου** (Μιράντα Αλυφαντή), **Βασιλική Διαλυνά** (Αννα), **Ελένη Στεργίου** (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή **Μαρία Σιαράβα** (Μελίνα) κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

**Επεισόδιο 35ο: «Ο όρκος»**

Ο Άγγελος βρίσκεται απέναντι από τον άνθρωπο που ευθύνεται για τον χαμό της γυναίκας και της κόρης του. Η ιστορία της Μιράντας Αλυφαντή και το πάρτι του Ανδρέα Ζαφείρη ζωντανεύουν μπροστά του και όλες του οι υποψίες επιβεβαιώνονται. Η Ηρώ ήξερε την αλήθεια κι αυτός ήταν ο λόγος που την έβγαλαν από τη μέση. Η νύχτα βρίσκει τον Άγγελο αντιμέτωπο με το πιο μεγάλο δίλημμα της ζωής του. Να σώσει τον άνθρωπο, που του στέρησε την οικογένειά του ή να τον αφήσει να πεθάνει αβοήθητος στον δρόμο; Είναι ο όρκος στον Ιπποκράτη δυνατός να τον κάνει να πάρει τη σωστή απόφαση;

**Επεισόδιο 36ο: «Το τέλος» (τελευταίο επεισόδιο)**

Το μυστήριο της εξαφάνισης της Μιράντας Αλυφαντή λύνεται. Ο Άγγελος έχει μάθει την αλήθεια. Μια αλήθεια που τον πληγώνει περισσότερο απ’ όσο περίμενε. Ο Σάλβα παίρνει στα χέρια του ένα γράμμα που τον συγκλονίζει αλλά και θα του αλλάξει μια για πάντα τη ζωή, ενώ ο Φάνης έρχεται ένα βήμα πιο κοντά στον πατέρα του. Η Άρτεμις βρίσκεται στην κλινική ανήμπορη να βοηθήσει τον γιο της, ενώ ο Χάρης Ζαφείρης βλέπει την παντοδυναμία του να καταρρέει. Η κατάσταση βρίσκεται στα χέρια της δικαιοσύνης. Ο Άγγελος τα κατάφερε. Κι όταν όλα πια έχουν αλλάξει κι οι ήρωες έχουν πάρει ο καθένας διαφορετικό μονοπάτι, υπάρχει κάτι που θα τους φέρει πάλι κοντά, ο δρόμος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:15**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**     
  
**Το «Μουσικό Κουτί» υποδέχεται το καλοκαίρι μαζί με αγαπημένα πρόσωπα και φίλους . Μια μουσική γιορτή αφιερωμένη σε όλους!**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη  
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης   
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου  
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης   
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης   
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη   
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος   
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου   
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης   
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ  
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  25/06/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:15**  |  **ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**04:05**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  26/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ο **Γιάννης Σκάλκος,** ο **Κώστας Λασκαράτος** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, στις **05:00,** προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.

Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: Γιάννης Σκάλκος, Νίνα Κασιμάτη  
Αρχισυνταξία: Ματίνα Καραμίντζου  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**

Ενημερωτική εκπομπή με την **Αλεξάνδρα Καϋμένου.** Συμμετέχει ο **Κώστας Λασκαράτος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση**

**«Ρεμπέτικα, εξωτικά μουσικά ταξίδια!»**

Ο **Λάμπρος Λιάβας** και το **«Το αλάτι της γης»** υποδέχονται μια δυναμική ρεμπέτικη παρέα, με μουσικά σχήματα που μας ταξιδεύουν από την Αφρική και την Ανατολή μέχρι τη Σεβίλη, τη Χαβάη και τα… φίνα ακρογιάλια της Παραγουάης! Εξωτικά μουσικά ταξίδια με ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια της φυγής και του ονείρου, τόσο από την προπολεμική δισκογραφία όσο και –ως διέξοδος– από την ασφυκτική περίοδο του Εμφυλίου και των αρχών της δεκαετίας του ’50.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  26/06/2022**

«Έλα μικρό να φύγουμε να πάμε σ’ άλλα μέρη / εκεί που είναι όλα όμορφα και πάντα καλοκαίρι» τραγουδούσε ο **Στράτος Παγιουμτζής,** ενώ ο **Μάρκος** και ο **Απόστολος Χατζηχρήστος** έβαζαν πλώρη για το Μαρόκο και ο **Βασίλης Τσιτσάνης** ονειρευόταν μουσική απόδραση στα… ανύπαρκτα ακρογιάλια της Παραγουάης!

Στην εκπομπή ακούγονται μια σειρά από χαρακτηριστικά τραγούδια της φυγής σε μέρη εξωτικά και ονειρεμένα, όπου παρελαύνουν λάγνες καλλονές από την Αραπιά και τα ανατολίτικα χαρέμια, πασάδες και μαχαραγιάδες, Τσιγγάνες και Σεβιλιάνες! Καλεσμένοι είναι ο **Βασίλης Σκούτας** (μπουζούκι-τραγούδι) και ο **Δημήτρης Μηταράκης** (κιθάρα-τραγούδι), μαζί με τον συνεργάτη τους στο «Ρεμπέτικο τρίο» **Γιάννη Ζαρία** (βιολί). Στην παρέα προστίθενται καλοί φίλοι και συνεργάτες τους με τα μουσικά σχήματα **«Ρεμπετιέν»** (Αυγερινή Γάτση, Φώτης Βεργόπουλος, Κωστης Κωστάκης, Γιαννης Κάτος) και **«Παλιοπαρέα»** (Μανώλης Μανιός, Σταύρος Μαραγκός, Σπύρος Χαϊκάλης, Θοδωρής Μαραϊδώνης). Συμμετέχουν επίσης οι μουσικοί: Ανθούλα Μίχου (τραγούδι), Χαρούλα Τσαλπαρά (ακορντεόν-τραγούδι) και Κώστας Γεράκης (κοντραμπάσο).

**Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**  
**Επεισόδιο 17ο: «Ο κόσμος το ’χει τούμπανο»**

Τα ανύπαρκτα πλάνα της στην ταινία που έπαιξε με τον Άλκη κάνουν έξαλλη την Ελπίδα που νιώθει πως χάθηκε μια ευκαιρία να γίνει γνωστή στο πανελλήνιο. Ενώ η κάπως …εκκεντρική εμφάνιση του αδελφού του κυρ-Νίκου στη γειτονιά, απειλεί σοβαρά την διαφαινόμενη προοπτική του γάμου του με την Ερμιόνη. Την ίδια στιγμή, εκείνη αναρωτιέται αν πρέπει να αποκαλύψει στις κόρες της πως έχει απαντήσει θετικά στην πρόταση γάμου που της έκανε ο κυρ-Νίκος. Η άποψη της Πελαγίας είναι φυσικά να πει το «ναι», έτσι κι αλλιώς, όλοι γνωρίζουν πια τι συμβαίνει: ο κόσμος το’ χει τούμπανο κι αυτή κρυφό καμάρι! Την ίδια στιγμή, όμως, είναι που και η Νανά αποφασίζει να ξεκαθαρίσει την κατάσταση με τον Δημήτρη…  
  
**Επεισόδιο 18ο: «Μ’ ένα σμπάρο, δύο τρυγόνια»**

Η απόφαση της Ερμιόνης να παντρευτεί τον κυρ Νίκο και του Δημήτρη να πει «ναι» στην αντίστοιχη πρόταση γάμου της Νανάς, έχουν φέρει τα πάνω κάτω στη μικρή γειτονιά του Γκύζη. Η οικογένεια Αντωνόπουλου, κρατώντας τις παραδόσεις της Μεσσηνίας, προχωρά λίγες ημέρες πριν τα γενέθλια του Άγγελου προς το διπλό μυστήριο των γάμων Ερμιόνης και Νανάς, γιατί, όπως λένε, είναι καλύτερα «μ’ ένα σμπάρο, δύο τρυγόνια»! Μέσα στην εορταστική ατμόσφαιρα εκείνου του καλοκαιριού του 1975, που φέρνει χαλαρότητα για λίγες ημέρες στην όμορφη γειτονιά του Γκύζη, μια μεγάλη ανατροπή απειλεί τελευταία στιγμή να τινάξει τα πάντα στον αέρα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  26/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**18:15**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ – ΙΑ΄ ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Ηλίας Σιακαντάρης

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά |  |

**22:00**  |  **VIENNA BLOOD - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-Αυστρίας 2019**

**Σκηνοθεσία:** Ρόμπερτ Ντορνχάιμ, Ούμουτ Νταγκ  
**Σενάριο:** Στιβ Τόμσον (βασισμένο στα δημοφιλή μυθιστορήματα του συγγραφέα και κλινικού ψυχολόγου Φρανκ Τάλις)  
**Πρωταγωνιστούν:** Μάθιου Μπίαρντ, Γιόργκεν Μάουερ

**Γενική περιγραφή:** Αρχές του 19ου αιώνα στη Βιέννη, έντονες συζητήσεις για φιλοσοφικά, επιστημονικά και καλλιτεχνικά ζητήματα, μια σύγκρουση πολιτισμών και ιδεών στην πόλη με τα μεγάλα καφέ και τις αίθουσες των συναυλιών.  
Ο Μαξ Λίμπερμαν είναι ένας εξαίρετος νεαρός Άγγλος φοιτητής του περίφημου ψυχαναλυτή Σίγκμουντ Φρόιντ. Όταν ο Μαξ έρχεται σε επαφή με τον Όσκαρ Ρέινχαρτ, τον επιθεωρητή της αυστριακής αστυνομίας που προσπαθεί να εξιχνιάσει μια περίεργη υπόθεση, συμφωνεί να τον βοηθήσει να ερευνήσουν μια σειρά από ασυνήθιστους όσο και ανησυχητικούς φόνους. Οι εξαιρετικές γνώσεις που διαθέτει ο Μαξ, καθώς και η ικανότητά του να αποκωδικοποιεί την ανθρώπινη συμπεριφορά και τις παρεκκλίσεις της, τους οδηγούν στη λύση κάποιων από τις πιο επικίνδυνες υποθέσεις φόνων στη Βιέννη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  26/06/2022**

Τα γυρίσματα έγιναν στη Βιέννη με πρωταγωνιστές τους **Μάθιου Μπίαρντ** στον ρόλο του Μαξ Λίμπερμαν και τον **Γιόργκεν** **Μάουερ** στον ρόλο του αστυνομικού επιθεωρητή Όσκαρ Ρέινχαρτ. Η σκηνοθεσία είναι του βραβευμένου με Όσκαρ και EMMY σκηνοθέτη **Ρόμπερτ Ντορνχάιμ** και του **Ούμουτ Νταγκ.**

**Επεισόδιο 3ο: «Το χαμένο παιδί»**

Βιέννη, 1907. Ο επιθεωρητής Όσκαρ Ρέινχαρτ ζητάει τη στήριξη του δόκτορος Μαξ Λίμπερμαν για να αντιμετωπίσει μια προσωπική τραγωδία. Ο νεαρός ανιψιός του, σπουδαστής σε στρατιωτική σχολή καταρρέει μετά τον θάνατο ενός συμμαθητή του. Πίσω από τους τοίχους της Στρατιωτικής Ακαδημίας, πρώην στρατιωτικοί προετοιμάζουν τη νέα γενιά αξιωματικών για τον επικείμενο πόλεμο στην Ευρώπη. Επιβάλλουν την πειθαρχία με βάρβαρους και συχνά μυστηριώδεις τρόπους, όμως οι παραδόσεις της Σχολής παραμένουν καλά κρυμμένες από τον έξω κόσμο. Ο πατέρας του Μαξ ανυπομονεί να συμφιλιώσει τον Μαξ με την Κλάρα, όμως η καρδιά του Μαξ ανήκει πλέον στην Αμέλια Λαϊντγκέιτ και η οικογένειά του συγκλονίζεται από την είδηση της προδοσίας. Παράλληλα, η αλλοπρόσαλλη σύζυγος του Όσκαρ επιστρέφει. Οι δυο τους δεν αισθάνονται πολύ σίγουροι για μια πιθανή επανασύνδεση.

Υποψίες προκαλεί μια ομάδα νεαρών στη Στρατιωτική Ακαδημία με σαδιστικές τάσεις και εθισμό στα επικίνδυνα παιχνίδια. Ο Μαξ και ο Όσκαρ χρησιμοποιούν ψυχαναλυτικές μεθόδους με στόχο να διερευνήσουν τον τρόπο σκέψης σπουδαστών και διδασκόντων. Η έκπληξη, τελικά, έρχεται από το εργαστήριο της Αμέλια Λαϊντγκέιτ. Η επίλυση της συγκεκριμένης υπόθεσης θα λειτουργήσει ως καταλύτης για την επαγγελματική ζωή τόσο του Όσκαρ όσο και του Μαξ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:40**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
  
  
**Καλεσμένοι ο Θοδωρής Μαραντίνης, η Γιώτα Νέγκα, ο Λευτέρης Ελευθερίου και τα «Καντινέλια»**

Ο **Κωστής** **Μαραβέγιας** και η **μπάντα** του, σε  ακόμα μια αναπάντεχη μουσική παράσταση, υποδέχονται πρωταγωνιστές, φιλοξενούμενους και φίλους, τους **Θοδωρή Μαραντίνη, Γιώτα Νέγκα, Λευτέρη Ελευθερίου** και τα **«Καντινέλια»!**

Ο **Θοδωρής Μαραντίνης**, με την αστείρευτη θετική του ενέργεια, αποκαλύπτει τη «σχέση» του με τον Μάικλ Τζάκσον, δίνει συμβουλές στον Κωστή Μαραβέγια με τον πιο «παρεμβατικό» τρόπο και μοιράζεται μαζί του σκέψεις, τραγούδια και χορευτικές φιγούρες, ερμηνεύοντας ντουέτα που θα συζητηθούν.

Ο **Λευτέρης Ελευθερίου** αποδεικνύει, για ακόμα μια φορά, το ταλέντο, το χιούμορ και τις υποκριτικές του ικανότητες. Αναπολεί τη μπάντα των εφηβικών του χρόνων στη Νάξο, σαρκάζει την τελειομανία του και ερμηνεύει με μοναδικό τρόπο επιλεγμένα τραγούδια, χωρίς να διστάσει να διαφωνήσει με τον Κωστή σε θέματα απόδοσης ορισμένων τραγουδιών.

Η **Γιώτα Νέγκα** χαρίζει ευγενικά και απλόχερα υπέροχες ερμηνείες αγαπημένων τραγουδιών, δημιουργώντας μια μοναδική ατμόσφαιρα. Με τον Κωστή, θυμούνται τις εποχές που πρωτογνωρίστηκαν στην **Ορχήστρα του Δρόμου,** τα πρώτα βήματα του Κωστή, παραστάσεις και συνεργασίες που σημάδεψαν τη ζωή τους. Ξαναθυμούνται και ερμηνεύουν τραγούδια που αγάπησαν ομορφαίνοντας μελωδικά το βράδυ της Παρασκευής.

Ανατρεπτικά, σύγχρονα και αρχέγονα ταυτόχρονα, με μουσική που ξυπνά όλες τις αισθήσεις,  τα **«Καντινέλια»,** το συγκρότημα των **Θανάση Ζήκα** και **Εύης Σεϊτανίδου,** χαρίζουν τις δικές τους πρωτότυπες εκτελέσεις τραγουδιών απ’ όλη την Ελλάδα, παρουσιάζοντας μια άλλη αντίληψη των παραδοσιακών τραγουδιών, με κιθάρες, λούπες και τσαμπούνα, εκπλήσσοντας αναπάντεχα τον Κωστή και τους μουσικούς της μπάντας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  26/06/2022**

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας  
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μουκάνης  
**Executive** **producer:** Βίκυ Λάσκαρη  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης  
**Ανάπτυξη περιεχομένου:** Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Γκάνος  
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Τίνα Καραφίνα  
**Δημιουργική ομάδα:** Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας  
**Υπεύθυνος κοινού:** Γιάννης Παναρίτης  
**Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο:** Κωστής Μαραβέγιας  
**Σκηνογραφία:** Γιούλικα Βεκρή  
**Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία:** Νίκος Αγγλούπας  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Εκτέλεση παραγωγής**: B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
  
**(συνέχεια)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**02:00**  |  **ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Το επιτυχημένο πρωινό δημοσιογραφικό δίδυμο της ΕΡΤ, **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς**, στην **ΕΡΤ1,** καθημερινά **«…από τις έξι»**, πιστό στο ραντεβού των… **05:00**!

Οι **Δημήτρης Κοτταρίδης** και **Γιάννης Πιτταράς** μάς ενημερώνουν κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της **ΕΡΤ** και τη διεισδυτική ματιά των δύο δημοσιογράφων, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, **«…από τις έξι»**, λέμε καλημέρα, στις **05:00** το πρωί, στην **ΕΡΤ1.**

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Γιάννης Πιτταράς

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Σκηνοθεσία: Έλενα Λαλοπούλου

Διεύθυνση παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

Aρχισυνταξία: Βάνα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

Διευθυντής φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

Μέσα από την ιστορία ζούμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…   
Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη**

(Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη** (Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης** (Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Jane).

**Eπεισόδιο 14ο:** Η Διώνη επικοινωνεί με την Τζέιν και ο Φεγκούδης βάζει αγγελία για να βρει νταντά για τον μικρό Μπάμπη. Η Μαριτίνα ετοιμάζει το bachelorette του γάμου της και ο Μάνος πιάνει στα πράσα τον Πάρη να φιλιέται με την Τραβιάτα. Ο Πιπερόπουλος μαθαίνει για τις επαφές του Μάνου με τον Χρύσανθο και αποφασίζει να τους χαλάσει τα σχέδια. Η Πελαγία μαθαίνει κάτι για το παρελθόν του παπά που τη σοκάρει και η Τόνια τηλεφωνεί στον Φεγκούδη αναζητώντας εργασία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

H **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές καθημερινά στις **16:00** στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που θα μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Οι δύο δημοσιογράφοι, Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάσης Αναγνωστόπουλος, έρχονται με μια νέα τηλεοπτική πρόταση: ένα πραγματικό τηλεοπτικό περιοδικό ποικίλης ύλης με δημοσιογραφικό περιεχόμενο και μοντέρνα αισθητική.

Το **«Στούντιο 4»**, κυριολεκτικά, ανοίγει για τους τηλεθεατές, οι οποίοι καθημερινά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην εκπομπή, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, και να παρουσιάζουν τη δουλειά τους, τις καινοτομίες και τα επιτεύγματά τους.

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος  
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος  
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου  
Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη  
Βοηθός αρχισυντάκτης: Γιώργος Πράτανος

Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου  
Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα  
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου  
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1993**  
**«Ο καθρέφτης του νεκρού» (Dead man's mirror)**

Ένας αντιπαθητικός άντρας κάνει μεγαλύτερη προσφορά από τον επιθεωρητή Πουαρό σε μια δημοπρασία για έναν καθρέφτη αντίκα. Ζητάει την αρωγή του επιθεωρητή Πουαρό προκειμένου να εξετάσει τις συναλλαγές του συνεταίρου του κι αμέσως μετά δολοφονείται.  
  
Πρωταγωνιστεί ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ  
Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία** σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού**, και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη**.

**Η ιστορία…**

Η Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού) μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.   
Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη), διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.   
Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου) μέχρι τον άπιστο σύντροφό της Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο) και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.   
Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;   
Η συνέχεια επί της οθόνης!

**Eπεισόδιο 11ο:** Η Νατάσα ζητάει εξηγήσεις από τον Αλέξανδρο για την αγκαλιά με την Κατερίνα, πείθεται ότι δεν συμβαίνει κάτι μεταξύ τους, αλλά προσπαθεί να πείσει τον Αλέξανδρο να αναλάβει την Κατερίνα ο Αντώνης. Η Κέλλυ ξεκινάει δουλειά στην κλινική και χαίρεται που βλέπει τον Μάριο. Την ίδια ημέρα ξεκινάει κι η Τατιάνα προς μεγάλη χαρά του Πέτρου και η έλξη μεταξύ τους γίνεται όλο και πιο δυνατή. Ο Δημήτρης παραιτείται από τη δουλειά του για να έχει πιο πολύ χρόνο με την Κατερίνα, ενώ ο Αλέξανδρος μαθαίνει ότι η Κατερίνα έχει πάρει ένα μεγάλο δάνειο, για να αγοράσει αμάξι και να κάνει όλα όσα έχει στη λίστα της. Κατά συνέπεια, αγχώνεται ότι θα βρεθεί χρεωμένη χωρίς δυνατότητα να αποπληρώσει το δάνειο και αποφασίζει να της πει την αλήθεια για την υγεία της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

**Πρωταγωνιστούν:** Κατερίνα Γερονικολού (Κατερίνα), Γιάννης Τσιμιτσέλης (Αλέξανδρος), Σταύρος Σβήγγος (Δημήτρης), Λαέρτης Μαλκότσης (Πέτρος), Βίβιαν Κοντομάρη (Μαρκέλλα), Σάρα Γανωτή (Ελένη), Νίκος Κασάπης (Παντελής), Έφη Γούση (Ροζαλία), Ζερόμ Καλούτα (Άγγελος), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία), Ίριδα Μάρα (Νατάσα), Ελπίδα Νικολάου (Κέλλυ), Διονύσης Πιφέας (Βλάσης), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία) και ο Αλέξανδρος Αντωνόπουλος (Αντώνης) Σενάριο: Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός Σκηνοθεσία: Σπύρος Ρασιδάκης Δ/νση φωτογραφίας: Παναγιώτης Βασιλάκης Σκηνογράφος: Κώστας Παπαγεωργίου Κοστούμια: Κατερίνα Παπανικολάου Casting: Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός Παραγωγοί: Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα Εκτέλεση Παραγωγής: Tanweer Productions  
  
**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σταματίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας – λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Γεράσιμος Σκαφίδας (Ιάκωβος), Ελένη Τσεφαλά (Ζωή)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **21:00,** το ανανεωμένο **κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1** με την **Αντριάνα Παρασκευοπούλου.**

Η δημοσιογράφος της ΕΡΤ, μαζί με μία έμπειρη ομάδα συντακτών και αρχισυντακτών, με μάχιμους ρεπόρτερ και ανταποκριτές και με υψηλής τεχνογνωσίας και εξειδίκευσης τεχνικούς, ενημερώνει με αντικειμενικότητα και νηφαλιότητα για ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα και στον κόσμο.

Όπου υπάρχει είδηση είμαστε εκεί, με ταχύτητα στη μετάδοση του γεγονότος, με εγκυρότητα, διασταύρωση αλλά και ψυχραιμία για όσα βλέπουμε, αλλά και όσα γίνονται στο παρασκήνιο. Με πρωτογενείς ειδήσεις, αναλύσεις και στόχο, πάντα, την ουσία της είδησης. Με αντανακλαστικά στα έκτακτα γεγονότα, αλλά και μαραθώνιες συνδέσεις, όταν η επικαιρότητα το απαιτεί.

Με ανταποκριτές σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλο τον κόσμο, το ανανεωμένο, σύγχρονο κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 μεταφέρει σε κάθε σπίτι το καθημερινό ρεπορτάζ, τις έκτακτες ειδήσεις, αλλά και όσα επηρεάζουν τη ζωή μας, την πολιτική, την οικονομία, την κοινωνία, την υγεία, τον πολιτισμό, την επιστήμη, την οικολογία και τον αθλητισμό.

Με στούντιο υψηλών προδιαγραφών, με δυνατότητα προβολής τρισδιάστατων παραστάσεων, καθώς και δημιουργίας διαδραστικών γραφικών, ώστε η ενημέρωση να είναι πλήρης και ψηφιακά.

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**22:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Το λεβεντόπαιδο»**

**Δραματική- αισθηματική ταινία, παραγωγής 1969**

**Σκηνοθεσία:** Ντίνος Δημόπουλος

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης

**Φωτογραφία:** Γιώργος Αρβανίτης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

**Μουσική:** Μάνος Λοΐζος

**Χορογραφία:** Γιάννης Φλερύ

**Σκηνογραφία:** Μάρκος Ζέρβας

**Μακιγιάζ:** Σταύρος Κελεσίδης

**Τραγούδι:** |Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Γιάννης Καλατζής, Αλέκα Μαβίλη

**Παραγωγή: FINOS FILM**

**Παίζουν:** Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Νόρα Βαλσάμη, Έλενα Ναθαναήλ, Παντελής Ζερβός, Νίκος Τσούκας, Ζώρας Τσάπελης, Μέλπω Ζαρόκωστα, Μαίρη Κυβέλου, Γιώργος Χαραλαμπίδης, Γιώργος Μεσσάλας, Νίκος Πασχαλίδης, Βιολέττα Σούλη, Χρήστος Στύπας, Άρης Τσιούνης, Βασίλης Γεωργιάδης

**Υπόθεση:** Ο Αρίστος, ένας λιμενεργάτης και τραγουδιστής σε λαϊκή ταβέρνα, ετοιμάζεται να παντρευτεί την αγαπημένη του και να παλέψει μαζί της για μια καλύτερη ζωή. Η γνωριμία του με την Κατερίνα, μια κόρη βιομηχάνου που παριστάνει τη φτωχή, τον αλλάζει σε τέτοιο βαθμό, ώστε να ομολογήσει στη Μαριώ ότι αγαπά άλλη και να της ζητήσει να χωρίσουν. Ώσπου ένα ατύχημα γίνεται αφορμή για να αποκαλυφθεί τόσο η αληθινή ταυτότητα της Κατερίνας όσο και το ότι είναι ήδη αρραβωνιασμένη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**  

Η **«Κεραία»,** η ενημερωτική εκπομπή με τη **Ρέα Βιτάλη**, προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.

**«Ψυχής θεραπεία»**

Σε αυτό το επεισόδιο, η Ρέα Βιτάλη καταπιάνεται με την ψυχή, διότι, όπως λέει χαρακτηριστικά, «έχοντας νιώσει την ευεργεσία της ψυχοθεραπείας, δεν θα ησύχαζα αν δεν πρόσφερα στο τηλεοπτικό κοινό την πληροφόρηση που μπορεί να έχει ανάγκη.

Μακάρι να αποδεχτούμε την ψυχή ως όργανο και να πράττουμε για την ψυχή, με τον τρόπο που σπεύδουμε σε γιατρούς άλλων ειδικοτήτων για το σώμα μας».

Με κύριο συνομιλητή τον **Αθανάσιο Αλεξανδρίδη**, πεπειραμένο παιδοψυχίατρο-ψυχαναλυτή, γνωστό και από τη σειρά βιβλίων «Σχολή ανήσυχων γονέων», ξεδιπλώνουν το θέμα αρχίζοντας από τον Φρόιντ και γιατί υπήρξε σημαντικός.

Μια εξαιρετική ομάδα επιστημόνων ανοίγει το θέμα σε τομείς. Ο **Νίκος Σιδέρης** μιλάει για τη μάστιγα της κατάθλιψης, ο **Στυλιανός Στυλιανίδης** για το έργο της ΕΠΑΨΥ σε διάφορα νησιά της Ελλάδας, καθώς τα νησιά μας ζουν δυο ακρότητες: Μια εποχή που δεν προλαβαίνουν τον εαυτό τους και μια που μένουν μόνο με τον εαυτό τους. Η **Μερόπη Μιχαλέλη**, ψυχαναλύτρια, ιδρύτρια και επιστημονικά υπεύθυνη της «Κοιτίδας», μας «περπατάει» από την κοιλιά της μητέρας μέχρι τα πρώτα χρόνια και μας εξηγεί πώς και πόσο διαμορφώνεται ο χαρακτήρας του ανθρώπου.

Επίσης, η σπουδαία ηθοποιός **Λένα Παπαληγούρα**, κόρη εξαιρετικής ψυχολόγου, μας ξεναγεί στη σχέση της ψυχανάλυσης με το θέατρο και η **Νατάσα Βογιατζίδου**, δασκάλα Γαλλικών, η οποία κατόρθωσε μεγάλη απώλεια κιλών μέσω της ψυχοθεραπείας, συγκινεί με το θάρρος της αλήθειας της, τονίζοντας ότι «το σώμα μας είναι το σπίτι μας».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  27/06/2022**

*Το επεισόδιο «Ψυχής θεραπεία» θα μπορούσε να συνοψιστεί στη φράση της Ρέας Βιτάλη «Η ψυχοθεραπεία... Τι κόπος αλλά και τι ευεργεσία!».*

**Παρουσίαση- ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη  
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς  
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα  
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  28/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

**Eπεισόδιο 15ο:** Η Σούλα, έξαλλη με τον Φεγκούδη που μίλησε έτσι στο τηλέφωνο στην κόρη της, του τηλεφωνεί για να ζητήσει τα ρέστα. Ο Φεγκούδης τη βρίζει κι η Σούλα με την Τόνια του γράφουν αρνητικά σχόλια κάτω από την αγγελία. Ο Μάνος δοκιμάζει τις πεντανόστιμες πατάτες του Λουδοβίκου, όταν μαθαίνει ότι έχει βάλει το χεράκι του ο Χρύσανθος. Ο Πάρης δέχεται απειλές από τον σύντροφο της Τραβιάτα, την ώρα που ο Μάνος κάνει προσπάθειες να βρει την Τόνια. Τελικά, τι μέρους του λόγου είναι ο αρραβωνιαστικός της Τραβιάτα; Πώς θα αντιδράσουν η Σούλα κι η Τόνια όταν δουν τον Φεγκούδη φάντη μπαστούνι στην πόρτα τους;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  28/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Α' ΚΥΚΛΟΣ**   
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989**

Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου. Η βραβευμένη σειρά, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό. Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times». Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του. Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  28/06/2022**

**«Υπόθεση απαγωγής» (The adventure of Johnnie Waverly)**

Ο Πουαρό καλείται να αποτρέψει την απαγωγή του τρίχρονου γιου ενός εύρωστου οικονομικά αριστοκράτη. Πολύ σύντομα, ο Πουαρό ανακαλύπτει ότι η υπόθεση δεν είναι τόσο απλή όσο έδειχνε στην αρχή.

Πρωταγωνιστεί ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**, σε σενάριο Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού, και σκηνοθεσία Σπύρου Ρασιδάκη, με πρωταγωνιστές τους Κατερίνα Γερονικολού και Γιάννη Τσιμιτσέλη.

**Eπεισόδιο 12ο:** Ο Αλέξανδρος λέει στην Κατερίνα μια τραβηγμένη θεωρία ότι η αρρώστια της επηρεάζει την ικανότητά της να παίρνει σωστές αποφάσεις και πηγαίνει μαζί της στο γραφείο κηδειών για να πληρώσει αυτός την κηδεία, δήθεν από ένα πρόγραμμα της κλινικής. Η Λουκία, θυμωμένη που τη χώρισε ο Δημήτρης, βάζει την ξαδέρφη της να αφήσει ένα ηχητικό μήνυμα στην Κατερίνα, που αποκαλύπτει όλη την αλήθεια για τη σχέση της με τον Δημήτρη. Η Κατερίνα είναι έτοιμη να ακούσει το μήνυμα όταν έρχεται σπίτι της ο Αλέξανδρος για να την πείσει να ακυρώσει τον γάμο. Η Κατερίνα φτιάχνει κοκτέιλ και πίνουν. Το αλκοόλ και η ανάλαφρη διάθεση τούς κάνουν να παραδεχτούν ότι κανείς από τους δύο δεν θέλει να παντρευτεί τον σύντροφό του.

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας-λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος-πλαστικός χειρουργός), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης), Ιωάννης Βαγιωνάς (υπάλληλος γραφείου τελετών), Σοφία Πριόβολου (Αλίκη), Γεώργιος Καπινάρης (υπεύθυνος επιχορήγησης), Ιωάννα Μονέδα (wedding planner)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΚΕΡΑΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη **Ρέα Βιτάλη**, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά. Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  28/06/2022**

**«Το έγκλημα στις μέρες μας»**

Την **Τρίτη 28 Ιουνίου 2022**, στις **22:00**, η εκπομπή **«Κεραία»** με τη **Ρέα Βιτάλη** καταπιάνεται με **«Το έγκλημα στις μέρες μας»**.

Η μακροχρόνια οικονομική κρίση και στη συνέχεια αυτής η παρουσία ενός θανατηφόρου ιού, λες και άλλαξε το Σύμπαν και σε αυτόν τον τομέα. Έφερε στην επιφάνεια το πιο σκληρό κομμάτι του εαυτού μας και φανέρωσε τα πιο άγρια ένστικτά μας.

Η Ρέα Βιτάλη, με βασικές συνομιλήτριες την κλινική ψυχολόγο και συγγραφέα **Φωτεινή Τσαλίκογλου,** αλλά και την καθηγήτρια Εγκληματολογίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο **Χριστίνα Ζαραφωνίτου**, ανοίγει το θέμα, παραθέτοντας όλες τις διαστάσεις του φαινομένου.

Στη συνέχεια, η εκπομπή επισκέπτεται την Αστυνομική Ακαδημία, συνομιλεί με φοιτητές της Σχολής Αξιωματικών, που η βαθμολογία τους θα μπορούσε να τους ανοίξει τον δρόμο της Ιατρικής ή της Νομικής, αλλά ωστόσο αυτοί είναι αποφασισμένοι να σταθούν στο πλευρό μας ενάντια στο έγκλημα.

Η Ρέα Βιτάλη συνομιλεί με αξιωματικούς και αστυνόμους της ομάδας ΔΙΑΣ, συναντά στον Πειραιά την υπαστυνόμο που μας ενημερώνει για τη νεοσύστατη υπηρεσία της Ελληνικής Αστυνομίας ενάντια στην ενδοοικογενειακή βία και επισκέπτεται τη Διεύθυνση Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος, στο κεντρικό κτήριο της ΓΑΔΑ.

Τέλος, συνομιλεί με τον υπουργό Προστασίας του Πολίτη, **Τάκη Θεοδωρικάκο,** για τις προσπάθειες που καταβάλλονται, αλλά και για τις παθογένειες του χώρου.

**Παρουσίαση- ιδέα-έρευνα:** Ρέα Βιτάλη  
**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς  
**Αρχισυνταξία:** Μαργαρίτα Πουρνάρα  
**Παραγωγή:** Θοδωρής Καβαδάς

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |  **ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

H εκπομπή έχει στο επίκεντρό της έναν ή δύο πρωταγωνιστές της τρέχουσας επικαιρότητας στη λογική της one on one συνέντευξης. Συνεντεύξεις με πρόσωπα που βρίσκονται στο κέντρο των εξελίξεων στην πολιτική, στην οικονομία, στην κοινωνία.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Κουβαράς, Κατερίνα Δούκα

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Κατερίνα Οικονομάκου

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**Σκηνοθεσία:** Μαρία Ανδριαδέλλη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  28/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ο **Θοδωρής Βαμβακάρης** και ο **Τάκης Γιαννούτσος**, κάθε Τρίτη στις 00:15, προσεγγίζουν με χιούμορ τα πάντα, αρχής γενομένης από τους ίδιους τους εαυτούς τους.

Το γνωστό ραδιοφωνικό -και πλέον τηλεοπτικό- δίδυμο μας κρατάει συντροφιά με πολύ κέφι, όρεξη και διάθεση να μοιραστεί απόψεις για όσα μας απασχολούν, να θυμηθεί τα παλιά με αφιερώματα σε όσα αγαπήσαμε, να εξερευνήσει νέες τάσεις και πάσης φύσεως θεωρίες, να συναντήσει ενδιαφέροντες ανθρώπους και να μιλήσει μαζί τους για τηλεόραση ή για πνευματικές αναζητήσεις, για επικαιρότητα ή για μαγειρική, για μουσική ή για σχέσεις, για τέχνη ή για μπάλα, για θέματα, στιγμές, ιστορίες ζωής και καριέρας, που εκείνοι δεν έχουν ξαναπεί. *Όσο για το ποιος είναι αυτός και ποιος ο άλλος, σίγουρα θα το απαντήσει αυτός. Ή ο άλλος…*

**Καλεσμένη η Γιάννα Αγγελοπούλου (τελευταίο επεισόδιο)**

Έχει ταυτιστεί μ’ ένα από τα πιο λαμπρά κεφάλαια της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας, τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας, και πρόσφατα άφησε ανεξίτηλο το αποτύπωμά της στις εορταστικές εκδηλώσεις για τη συμπλήρωση των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821.

Η **Γιάννα Αγγελοπούλου** έρχεται στην παρέα της εκπομπής **«Αυτός και ο άλλος»**, με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη** και **Τάκη Γιαννούτσο**, την **Τρίτη 21 Ιουνίου 2022,** **ένα τέταρτο μετά τα μεσάνυχτα,** για να διαλύσει πολλούς μύθους γύρω από το όνομά της, αλλά και να επιβεβαιώσει μια μεγάλη αλήθεια: για τη «Σιδηρά Κυρία» δεν υπάρχει τίποτα που «δεν γίνεται».

Η γυναίκα που έγινε σύμβολο δύναμης και αποφασιστικότητας κάνει μια αναδρομή σε όλη την πορεία της από την Κρήτη μέχρι να φτάσει να συμπεριλαμβάνεται στις πιο ισχυρές γυναίκες του πλανήτη. Μιλάει για τη στιγμή που έκλαψε μπροστά στον Κωνσταντίνο Μητσοτάκη, παραδέχεται ότι έχει αδικήσει ανθρώπους και αποκαλύπτει τη στιγμή των Ολυμπιακών Αγώνων που θα της μείνει αξέχαστη.

Εξομολογητική και βαθιά ειλικρινής, όσον αφορά την προσωπική της διαδρομή, μιλάει για τον χωρισμό της από τον πρώτο της άνδρα, για την πρώτη αντίδραση της πρωτότοκης κόρης της, Καρολίνας, όταν γνώρισε τον μετέπειτα πατριό της και αποκαλύπτει ποια φωτογραφία κουβαλάει πάντα μαζί της -μέσα στην περίφημη ατζέντα, που ποτέ δεν αποχωρίζεται.

Ανακαλεί τη δύσκολη περίοδο στον γάμο της, θυμάται την κατάρρευση της υγείας της μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες, όταν από *Iron Lady* αισθάνθηκε… «απλώς Γιάννα» και μιλάει για τα παιχνίδια που παίζει σήμερα με τις εγγονές της.

*Η Γιάννα Αγγελοπούλου, σε μια διαφορετική συνέντευξη, που δεν πρέπει να χάσετε.*

**Παρουσίαση**: Θοδωρής Βαμβακάρης-Τάκης Γιαννούτσος  
**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γαλανούλης  
**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη  
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κώστας Βαϊμάκης, Εύα Σεϊντή

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Μιχάλης Κοντογιάννης  
**Σκηνογραφία**: Λεωνίδας Γιούτσος  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Τζέλικα Αθανασίου  
**Οργάνωση παραγωγής**: Βίνια Λυριτζή  
**Συντονισμός παραγωγής**: Νόη Μιχελάκη  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή

**Εκτέλεση παραγωγής:** STVPRODUCTION

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  28/06/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  29/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**  
  
**Eπεισόδιο 16ο:** Με τον γάμο προ των πυλών, ο Πιπερόπουλος δεν εγκαταλείπει τα υποχθόνια σχέδιά του για τη ματαίωσή του. Ο Μάνος, ανίδεος για τις ραδιουργίες του πεθερού του, προσπαθεί να αποφύγει πάση θυσία το κοινό bachelor. Η Μαριτίνα όμως έχει άλλα σχέδια. Η Διώνη καλείται να αντιμετωπίσει τον νέο της ρόλο στην οικογένεια, παράλληλα με την επανάσταση του Πάρη. Η Σούλα έρχεται αντιμέτωπη με το παρελθόν της, το οποίο χτυπάει την πόρτα της έξω φρενών. Ο Χρύσανθος πασχίζει να βρει τρόπο να βοηθήσει τον παλιό του φίλο, όσο η Πελαγία επιδίδεται στο κυνήγι ενός μυστηριώδους Δ. Τα βήματα της Τόνιας τη φέρνουν στο πιο απρόσμενο μέρος –και λίγο πιο κοντά στο παιδί της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  29/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, το **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Α' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
 **Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989**  
  
**«Ο φόνος του ζωγράφου» (Four and twenty blackbirds)**

Ο θάνατος ενός επιφανούς ζωγράφου εγείρει τις υποψίες του Πουαρό, ειδικά όταν ενημερώνεται για μια σειρά περίεργων συμβάντων τα οποία συνδέονται με την υπόθεση, καθώς και για το γεγονός ότι κάποιος πρόκειται να κερδίσει την αμύθητη περιουσία του ζωγράφου.

Πρωταγωνιστεί ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Ρομαντική κωμωδία, σε σενάριο Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού, και σκηνοθεσία Σπύρου Ρασιδάκη, με πρωταγωνιστές τους Κατερίνα Γερονικολού και Γιάννη Τσιμιτσέλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  29/06/2022**

**Eπεισόδιο 13ο:** Η Κατερίνα γυρνάει σπίτι τον Αλέξανδρο με το αμάξι του κι όταν φτάνουν, τους περιμένει η Νατάσα. Η Λουκία βρίσκει ευκαιρία και βγάζει σέλφι με το κινητό του Δημήτρη σε προκλητικές πόζες. Η Κατερίνα ακούει το μήνυμα της Αλίκης, αλλά αποφασίζει να μην πει τίποτα στον Δημήτρη. Όταν, όμως, η Αλίκη της ξανατηλεφωνά και της λέει πως οι αποδείξεις για την απιστία του Δημήτρη είναι στο κινητό του, η Κατερίνα βρίσκεται σε δίλημμα: να ψάξει ή να μην ψάξει; Ο Αλέξανδρος ανοίγει κουβέντα στην Κέλλυ για τον Δημήτρη και μαθαίνει ότι εκείνος απατά την Κατερίνα. Η Τατιάνα κάνει ένα δώρο στον Πέτρο κι ο Πέτρος αντιστέκεται όσο μπορεί. Η Κέλλυ έρχεται πρόσωπο με πρόσωπο με τον Μάριο, αλλά δεν μπορεί να αρθρώσει λέξη από την ταραχή της.

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας – λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης), Ελένη Τσεφαλά (Ζωή), Σοφία Πριόβολου (Αλίκη)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**     
  
**Καλεσμένοι: Βασίλης Λέκκας, Γιώργος Καζαντζής και Σοφία Παπάζογλου**

Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται στο «**Μουσικό Κουτί**» τον συνθέτη **Γιώργο Καζαντζή** που έκανε τραγούδι τον «**Χειμωνανθό**» και τις «**Μέλισσες**», και τον ερμηνευτή με την σπάνια φωνή, **Βασίλη Λέκκα** που πρωτογνωρίσαμε μέσα από τα θεϊκά τραγούδια του **Μάνου Χατζιδάκι**. Μαζί τους και η χαρισματική ερμηνεύτρια **Σοφία Παπάζογλου** που συνδυάζει το λαϊκό με το παραδοσιακό τραγούδι.

Όλα ξεκινούν από την «**Μπαλάντα των Αισθήσεων και των Παραισθήσεων**» και καταλήγουν στην «**Μπαλάντα του Κυρ Μέντιου**». Παραδοσιακά μακεδονίτικα συνδυάζονται αρμονικά με τις μουσικές του **Γιώργου Ζαμπέτα** και του **Μίμη Πλέσσα**.

Όλα ξεκινούν από την «**Μπαλάντα των Αισθήσεων και των Παραισθήσεων**» και καταλήγουν στην «**Μπαλάντα του Κυρ Μέντιου**». Παραδοσιακά μακεδονίτικα συνδυάζονται αρμονικά με τις μουσικές του **Γιώργου Ζαμπέτα** και του **Μίμη Πλέσσα**.

Οι καλεσμένοι μοιράζονται εκτός από τραγούδια που αγαπούν και ιστορίες από τη ζωή τους.

«Όταν αγαπηθεί ένα τραγούδι, ταξιδεύει…» εξομολογείται ο **Γιώργος Καζαντζής**, ένας από τους σημαντικότερους συνθέτες της νεότερης γενιάς, με μουσικό έργο πολυσύνθετο, που εκτείνεται από την τραγουδοποιία μέχρι ορχηστρικές συνθέσεις για το θέατρο, τον κινηματογράφο, τα ντοκιμαντέρ και την τηλεόραση. To 1986 κέρδισε το **β ’βραβείο στο Φεστιβάλ Τραγουδιού της Θεσσαλονίκης** και το 1990 πήρε μέρος στους Αγώνες **Ελληνικού Τραγουδιού Καλαμάτας** όπου συνάντησε τον **Μάνο Χατζιδάκι**: «Επειδή συνηθίζουμε να τον προσεγγίζουμε μέσα από τον ανώτερο εαυτό του αυστηρό και ακέραιο, εκεί ήταν ένας καθημερινός άνθρωπος, απλός με πολύ χιούμορ.. Δυστυχώς, δεν είχα την τύχη να συνεργαστώ μαζί του αν και με έχει επηρεάσει η μουσική στο μέγιστο».

«Το πρώτο τραγούδι που έχω πει στη ζωή μου με ορχήστρα είναι το «Μες της Πεντέλης τα βουνά» λέει ο σπουδαίος ερμηνευτής **Βασίλης Λέκκας** και θυμάται τα πρώτα του βήματα στο τραγούδι : «Το ‘78 μια παρέα μουσικών με οδήγησε στον **Ζαμπέτα** που ήταν τότε στη Θεσσαλονίκη και έμεινα κοντά του για δυο- τρεις εβδομάδες αλλά λόγω ηλικίας με σταμάτησε το **Τμήμα Ηθών** γιατί ήμουν πολύ μικρός και έπρεπε να έχω μαζί και τους γονείς μου …. Μετά από καιρό τραγούδησα δίπλα στην **Τζένη Βάνου** και αργότερα αποφάσισα να έρθω στην Αθήνα».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  29/06/2022**

Ο **Βασίλης Λέκκας** αποκαλύπτει τι συνέβη εκείνο το βράδυ του 1978 που τραγουδούσε με τον **Γιάννη Φλωρινιώτη** στις Τζιτζιφιές και πήγε ο **Μάνος Χατζιδάκις**, η **Μελίνα Μερκούρη** και ο **Άρης Δαβαράκης** να τον ακούσουν, λέει γιατί εγκατέλειψε το τραγούδι και δούλευε σε επιπλοποιείο και πως τελικά ξεκίνησε η συνεργασία του με τον **Μάνο Χατζιδάκι** που κράτησε οκτώ ολόκληρα χρόνια.

Με «**Τσιγάρο Ατελείωτο**» αρχίζουν οι διασκευές από την μπάντα του «**Μουσικού Κουτιού**» στο **Juke Box** και συνεχίζουν με το «**Γεια σου μάνα Σαλονίκη**», το «**Τζιβαέρι**», την «**Κομαντατούρα**».

Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας αρχίζει το «**Μουσικό Κουτί**».

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη

Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης

Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου

Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη

Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος

Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαΐδα Πλατυπόδη - Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης

Photo Credits: Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ

Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**00:15** |  **PEAKY BLINDERS  (E)  - Ε' ΚΥΚΛΟΣ**

**Δραματική αστυνομική - γκανγκστερική σειρά εποχής, παραγωγής Βρετανίας 2019**

*Η σειρά βασίζεται στην πραγματική ιστορική εγκληματική συμμορία των «Peaky Blinders» του Μπέρμιγχαμ, που έδρασαν από το 1890 έως τις αρχές του 2οού αιώνα.*

Στον 5ο κύκλο της πολυβραβευμένης σειράς, ο κόσμος βρίσκεται στη δίνη της οικονομικής κρίσης του 1929. Ευκαιρίες και κακοτυχίες εμφανίζονται παντού. Ο Τόμι είναι πλέον μέλος του Κοινοβουλίου και όταν τον προσεγγίζει ένας χαρισματικός πολιτικός με όραμα για τη Βρετανία, εκείνος συνειδητοποιεί ότι η απάντηση που θα δώσει θα παίζει καθοριστικό ρόλο όχι μόνον για το μέλλον της οικογένειάς του αλλά και ολόκληρου του έθνους.

Δημιουργός της σειράς είναι ο **Στίβεν Νάιτ.**

Μ’ ένα εξαιρετικό καστ που αποτελείται από τον **Κίλιαν Μέρφι**, την **Έλεν ΜακΚρόρι**, τον **Πολ Άντερσον**, τον **Άινταν Γκίλεν,** τον **Άντριεν Μπρόντι** και τον **Tομ Χάρντι**, οι «Peaky Blinders» επιστρέφουν με εκδικητική διάθεση!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  29/06/2022**

**Επεισόδιο 3ο: «Στρατηγική» (Strategy)**  
Ο χαρισματικός Μόσλι κάνει γνωστές τις προθέσεις του, ενώ ο Τόμι προχωρά σε μια επικίνδυνη καινούργια συμμαχία.

**Επεισόδιο 4ο: «Το Κύκλωμα» (The Loop)**

Ο Τόμι μπλέκεται σε καινούργιες, επικίνδυνες συνεργασίες, ενώ εμφανίζεται μια χρυσή ευκαιρία και το κόμμα του Σέλμπι δίνει υποσχέσεις για εντυπωσιακές κινήσεις.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:05**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  30/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**  
  
**Eπεισόδιο 17ο:** Η Τόνια δέχεται την πρόταση του Φεγκούδη να εργαστεί ως νταντά του μικρού Μπάμπη και ο Μάνος φτάνει με βαριά καρδιά στο δωμάτιο του ξενοδοχείου, όπου τον περιμένει η Μαριτίνα. Η Σούλα κάνει ένα απρόσμενο δώρο στην Τόνια για να της απαλύνει τον πόνο και η Μάρω αποφασίζει να εμφανιστεί η ίδια στο εργοστάσιο και να αυτοπροταθεί για στέλεχος στην παλιά θέση του γιου της. Η Ντάντω εκπαιδεύει τη Διώνη στα νυφιάτικα έθιμα και ο Χρύσανθος αναλαμβάνει να σώσει τον Μάνο από την παγίδα που του έχει στήσει ο Πιπερόπουλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  30/06/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:**Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ -**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**   
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
 **Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989**  
  
**«Φόνος στον τρίτο όροφο» (The third floor flat)**

Νέα συγκάτοικος εγκαθίσταται στον τρίτο όροφο του κτηρίου που μένει ο Πουαρό. Το ίδιο βράδυ η γυναίκα δολοφονείται. Το πτώμα ανακαλύπτουν αυτοί που μένουν στον τέταρτο όροφο και ο Πουαρό αναλαμβάνει να εξιχνιάσει την υπόθεση.

Πρωταγωνιστεί ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ  
Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία,** σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  30/06/2022**

**Eπεισόδιο 14ο:** Η Κατερίνα βρίσκει τις φωτογραφίες της Λουκίας στο κινητό του Δημήτρη, τσακώνεται μαζί του, ακυρώνει τον γάμο κι εξαφανίζεται. Ο Πέτρος προσπαθεί να κρατηθεί μακριά από την Τατιάνα, ενώ η Μαρκέλλα του ετοιμάζει μια έκπληξη για τα γενέθλιά του. Ο Αλέξανδρος αποφασίζει να πει στην Κατερίνα ότι πρέπει να νοσηλευτεί και να επαναλάβουν τις εξετάσεις, προκειμένου να της πει ότι έγινε καλά, όμως εκείνη έχει εξαφανιστεί. Βρίσκεται στο σπίτι του Αντώνη, καθώς θέλει να του μιλήσει για τον Δημήτρη. Όταν εμφανίζονται εκεί η Νατάσα και η μητέρα της, ο Αντώνης πείθει την Κατερίνα να καθίσει και να φάνε όλοι μαζί. Στο δείπνο η Ζωή παρατηρεί πως η Κατερίνα είναι ίδια η μητέρα της και αναφέρεται σε αυτήν με καθόλου κολακευτικά λόγια.

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σταματίου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Ελένη Τσεφαλά (Ζωή)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Η ΤΟΥΡΤΑ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνοθεσία**: Αλέξανδρος Ρήγας

**Συνεργάτης σκηνοθέτη:** Μάκης Τσούφης

**Σκηνογράφος**: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος**: Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής**: Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος Μ. ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της **Αλεξάνδρας**, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Δημήτρης Τσιώκος** (Γιάγκος), **Ειρήνη Αγγελοπούλου** (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), **Γιώργος Τσιαντούλας** (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), **Αποστόλης Μπαχαρίδης** (Ρήγας).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  30/06/2022**

**Επεισόδιο 22ο: «Η τελευταία ακρόαση»**

Οι υποχρεώσεις της Ευανθίας αυξάνονται ημέρα με την ημέρα όσο ασχολείται με τη μαγειρική, κι έτσι πλέον δεν έχει χρόνο να φροντίσει το μωρό. Οι γονείς του και όλα τα υπόλοιπα μέλη της οικογένειας τρέχουν με τις δουλειές τους, οπότε έχει έρθει η ώρα να βρουν μια νταντά. Τα κάστινγκ γίνονται το ένα μετά το άλλο, αλλά η μία είναι χειρότερη από την άλλη. Ο Γιάγκος προτείνει τη φίλη του τη Στέλλα, νέα, ωραία και με ανάγκη για δουλειά. Εκείνη νομίζει πως θα τους καταφέρει με τον τρόπο της και με την απήχηση που έχει στους άντρες, αλλά ο Πάρης και κάποιο ακόμα μέλος της οικογένειας δουλεύουν μάλλον εναντίον της. Μένει να μάθουμε ποιος και γιατί…

**Ως guest** εμφανίζεται η **Χρυσούλα Παπά στον ρόλο της Στέλλας,** φίλης του Γιάγκου, η οποία έρχεται ως νταντά για να αναλάβει το μωρό της Τζένης και του Θωμά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |  **ΑΝΑΛΥΣΕ ΤΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Επειδή τα πράγματα δεν είναι πάντα όπως φαίνονται με την πρώτη ματιά, ανάλυσέ το!

Σκοπός της εκπομπής είναι η αναζήτηση της ουσίας πίσω από τα γεγονότα, με καλεσμένους, εκτός από πολιτικούς, δημοσιογράφους και ειδικούς αναλυτές, οι οποίοι εμβαθύνουν στα γεγονότα και αποκαλύπτουν άγνωστες πτυχές επικαιρότητας.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Κουβαράς, Κατερίνα Δούκα

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Κατερίνα Οικονομάκου

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Δ/νση παραγωγής:** Ευτυχία Μελέτη

**Σκηνοθεσία:** Μαρία Ανδριαδέλλη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:05**  |  **ΑΝΑΛΥΣΕ ΤΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**(συνέχεια)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**00:40**  |  **PEAKY BLINDERS  (E) -**  **Ε' ΚΥΚΛΟΣ**    
  
**Δραματική αστυνομική - γκανγκστερική σειρά εποχής, παραγωγής Βρετανίας 2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  30/06/2022**

Στον 5ο κύκλο της πολυβραβευμένης σειράς, ο κόσμος βρίσκεται στη δίνη της οικονομικής κρίσης του 1929. Ευκαιρίες και κακοτυχίες εμφανίζονται παντού. Ο Τόμμυ είναι πλέον μέλος του Κοινοβουλίου και όταν τον προσεγγίζει ένας χαρισματικός πολιτικός με όραμα για την Βρετανία, εκείνος συνειδητοποιεί ότι η απάντηση που θα δώσει θα παίζει καθοριστικό ρόλο όχι μόνον για το μέλλον της οικογένειά του αλλά και ολόκληρου του έθνους.

**Επεισόδιο 5ο: «Το σοκ» (The Shock)**

Ο Τόμμυ αποκαλύπτει τις προθέσεις του σχετικά με τον Μόσλι ενώ κάποιος από το περιβάλλον των Σέλμπι μπαίνει στο στόχαστρο.  
  
**Επεισόδιο 6ο: «Κύριος Τζόουνς» (Mr. Jones) (τελευταίο επεισόδιο)**

Ένα απρόσμενο γεγονός βγάζει στην επιφάνεια οικογενειακές εντάσεις. Ο Τόμμυ εφαρμόζει το σχέδιό του για τον Όσβαλντ Μόσλι. Το ερώτημα είναι μήπως έχει υποτιμήσει τον αντίπαλό του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:45**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:40**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/07/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Γιάννη Πιτταρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Αυτή την **Παρασκευή**, για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του **Συνδέσμου Θεραπευτικής Ιππασίας Ελλάδας,** παίζουν οι **Σοφία Μανωλάκου, Στέφανος Μουαγκιέ, Μαριάννα Πολυχρονίδη, Νίνα Έππα.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/07/2022**

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα - σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**  
  
**Επεισόδιο 18ο.** Ο Πιπερόπουλος ψάχνει εναγωνίως να βρει τρόπο, να φτάσει στα χέρια της κόρης του, το «καυτό» φωτογραφικό υλικό του Μάνου. Από την άλλη, ο Μάνος ψάχνει τα ρούχα του, για να μπορέσει να βγει επιτέλους από το ξενοδοχείο! Εξαιτίας ενός μικροατυχήματος γνωρίζονται η Τόνια με τη Μαριτίνα. Και ενώ όλα δείχνουν ότι θα γίνουν φίλες... τα αίματα ανάβουν και είναι έτοιμες να πιαστούν μαλλί με μαλλί. Έτσι η Μαριτίνα βάζει βέτο στον Φεγκούδη και απαγορεύει την πρόσληψη της Τόνιας, για τη θέση της νταντάς. Ταυτόχρονα ο Παντελής ετοιμάζει βαλίτσες για το χωριό, επαναστατώντας στον δυνάστη Πιπερόπουλο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
Παρουσίαση: Χρύσα Παπασταύρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**     
Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**   
  
**Παρουσίαση:** Σταυρούλα Χριστοφιλέα

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ -**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Αστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1989**  
  
**«Το τρίγωνο της Ρόδου» (Triangle at Rhodes)**

Ο Πουαρό βρίσκεται σε διακοπές στη Ρόδο. Ένας Άγγλος τουρίστας που κατηγορείται για έγκλημα πάθους ζητά τη βοήθειά του υποστηρίζοντας ότι είναι αθώος. Ο Πουαρό αποφασίζει να παρατείνει τη διαμονή του στη Ρόδο, αναλαμβάνει την υπόθεση και ανακαλύπτει τον πραγματικό δολοφόνο.

Πρωταγωνιστεί ο **Ντέιβιντ Σάτσετ** (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία:Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/07/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Ρομαντική κωμωδία σε σενάριο Κωνσταντίνας Γιαχαλή-Παναγιώτη Μαντζιαφού, και σκηνοθεσία Σπύρου Ρασιδάκη, με πρωταγωνιστές τους Κατερίνα Γερονικολού και Γιάννη Τσιμιτσέλη.

**Eπεισόδιο 15ο:** Η Κατερίνα ρωτάει τον Αντώνη αν ξέρει ποιος είναι ο πατέρας της και ο Αντώνης αποφεύγει να απαντήσει. Η Νατάσα θυμώνει που ο Αλέξανδρος αποπήρε τη μητέρα της και που όλοι φέρονται τόσο προστατευτικά στην Κατερίνα. Η Κατερίνα, για να γλιτώσει από τα αλλεπάλληλα τηλεφωνήματα του Δημήτρη, αποφασίζει να κάνει τις εξετάσεις και να νοσηλευτεί στην κλινική. Η Φρόσω στενοχωριέται που ο Βλάσσης δεν της τηλεφωνεί και ο Βλάσσης περιμένει πότε θα έχει πάλι το τζιπ της Κατερίνας για να τηλεφωνήσει στη Φρόσω. Ο Πέτρος προσπαθεί να πλησιάσει την Τατιάνα. Τέλος, ο Αλέξανδρος θα διαβάσει τη λίστα της Κατερίνας και θα της ετοιμάσει μια έκπληξη στην ταράτσα της κλινικής.   
  
**Guests:** Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σταματίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης), Ελένη Τσεφαλά (Ζωή)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
  
**Παρουσίαση:** Αντριάνα Παρασκευοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
**Μουσική ψυχαγωγική εκπομπή**  
  
**Καλεσμένοι οι Γιώργος Λιανός, Ευρυδίκη, Μύρωνας Στρατής και Δάφνη Λέμπερου**

Οι **Γιώργος Λιανός, Ευρυδίκη, Μύρωνας Στρατής** και **Δάφνη Λέμπερου** έρχονταιστην εκπομπή της**ΕΡΤ1 «Δυνατά»**με τον **Κωστή Μαραβέγια** για μας προσφέρουν μια απολαυστική βραδιά με πολύ τραγούδι, εκπλήξεις και ενδιαφέρουσες συζητήσεις.

Στην σκηνή του «Δυνατά» ανεβαίνει πρώτος ο ταλαντούχος τραγουδιστής, παρουσιαστής και ραδιοφωνικός παραγωγός **Γιώργος Λιανός** και ανεβάζει τον παλμό με ποπ και ροκ εκτελέσεις αγαπημένων τραγουδιών.

Μια πολύ καλά «οργανωμένη» έκπληξη τον περιμένει την ώρα της συνέντευξης όταν εμφανίζεται ξαφνικά ο αγαπημένος του φίλος, συνεργάτης και κουμπάρος **Γιάννης Βαρδής.** Σε μία από τις σπάνιες εμφανίσεις τους, ο Γιάννης Βαρδής ανοίγει την καρδιά του και μιλά για τον αγαπημένο του φίλο. Η κουβέντα ανατρέπεται και το συναίσθημα μετατρέπεται σε χιούμορ, καθώς μας εκμυστηρεύονται ιστορίες από τα παλιά που τους συνδέουν. Τι πιστεύει άραγε ο ένας για τον άλλο έπειτα από τόσα χρόνια γνωριμίας και συνεργασίας;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/07/2022**

Αμέσως μετά, μας χαρίζουν μοναδικά ντουέτα, ενώ οι εκπλήξεις συνεχίζονται από τους παιδικούς φίλους του Γιώργου Λιανού από τον τόπο καταγωγής του.

Τη σκυτάλη παίρνει η εκρηκτική **Ευρυδίκη** που με την υπέροχη φωνή της, την θεατρικότητα και την σκηνική της παρουσία γεμίζει το stage με επιτυχίες από τα 90’s που όλοι έχουμε τραγουδήσει δυνατά αλλά και με μια δημιουργική καλλιτεχνική σύμπραξη με τον Κωστή, ανεβάζουν το κέφι.

Η Ευρυδίκη παίζει παιχνίδια με τον Κωστή Μαραβέγια και δεν διστάζει να απαντήσει σε «καυτές ερωτήσεις» αλλά και να του «επιστρέψει» ένα από τα ερωτήματα του.

Ο **Μύρωνας Στρατής** που έχει καταφέρει να ξεχωρίσει στην pop-rock σκηνή μιλάει για τις μεγάλες του αγάπες την οικογένεια, τη μουσική αλλά και την αγάπη του για την μαγειρική.

«Μα πάνω απ’ όλα θέλω να με θέλεις εσύ…» τραγουδάει και μας φέρνει στο νου όμορφες μελωδικές εποχές!

Η **Δάφνη Λέμπερου** φέρνει από την Λέρο το κλαρίνο της και μας μαγεύει με την ιδιαίτερη και υπέροχη φωνή και την θετική της αύρα.

Η βραδιά κλείνει με τον Κωστή στο αρμόνιο να συνοδεύει την μουσικό σε μια αναπάντεχη συνεργασία επί σκηνής!  
  
Παρουσίαση: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουκάνης  
Executive producer: Βίκυ Λάσκαρη  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης

Ανάπτυξη περιεχομένου: Κωστής Μαραβέγιας – Νίκος Τιλκερίδης  
Οργάνωση παραγωγής: Δημήτρης Γκάνος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: Τίνα Καραφίνα  
Δημιουργική ομάδα: Νίκος Τσάικος, Βάσω Τσιμάρα, Νίκος Μαραβέγιας  
Υπεύθυνος κοινού: Γιάννης Παναρίτης  
Σκηνοθετική επιμέλεια εξωτερικών γυρισμάτων-σενάριο: Κωστής Μαραβέγιας  
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή  
Σχεδιασμός ήχου-Ηχοληψία: Νίκος Αγγλούπας  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Εκτέλεση παραγωγής: B & G PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:05**  |  **ΔΥΝΑΤΑ με τον Κωστή Μαραβέγια  (E)**     
**(συνέχεια)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση | **WEBTV** |

**00:20**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**     
**Με την Έλενα Κατρίτση**

**«Μαρόκο, ένας εξωτικός παράδεισος με έντονες αντιθέσεις»**

Το **Μαρακές** μπορεί να είναι διάσημο για τον εξωτικό του χαρακτήρα και τις εικόνες που παραπέμπουν στις «Χίλιες και μία νύχτες», όμως στα σουκς της **Μεντίνα,** κάποια καλά κρυμμένα μυστικά είναι αυτά που χαρίζουν έμπνευση και

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/07/2022**

μπορούν να καλύψουν τις καλλιτεχνικές και πνευματικές ανησυχίες, όλων όσων την έχουν κάνει δεύτερη πατρίδα τους, αλλά και αυτών που θέλουν να γνωρίσουν καλύτερα την κουλτούρα του Μαροκινού λαού.

Όπως, το **«Σπίτι της φωτογραφίας»,** σημείο αναφοράς για όσους θέλουν να μάθουν την ιστορία των ανθρώπων αυτής της χώρας, μέσα από σπάνιο φωτογραφικό υλικό. Αλλά και το **Πολιτιστικό Κέντρο Dar Cherifa,** που στεγάζεται σ’ ένα εξαιρετικής αρχιτεκτονικής παραδοσιακό ριάντ, όπου διοργανώνονται σημαντικές  εκθέσεις και εκδηλώσεις.

Το Μαρακές συνδυάζει «τον αραβικό πολιτισμό με τη γαλλική φινέτσα», όπως λέει η **Βίκυ Γιαννάκου,** η οποία εγκατέλειψε την Ελλάδα πριν από 10 χρόνια για να εγκατασταθεί μόνιμα εκεί.

Οι εικόνες που συναντάς, αντικατοπτρίζουν τη σημερινή πραγματικότητα στο **Μαρόκο,** με τις μεγάλες διαφορές στον τρόπο ζωής, ανάμεσα στην ελίτ και σε ένα μεγάλο ποσοστό των πολιτών. Έντονες οι αντιθέσεις! Από τη μία, πολυτέλεια, και από την άλλη, απλοί άνθρωποι, που παλεύουν για το μεροκάματο.

Για τις προσπάθειες που γίνονται από την κυβέρνηση, ώστε να αντιμετωπιστούν σοβαρά προβλήματα, όπως αυτό της ανεργίας στους νέους -που στις αστικές περιοχές ξεπερνά το 40%- αλλά και να παραμείνει η χώρα σε τροχιά ανάπτυξης, επενδύοντας στον τουρισμό και σε μεγάλα κατασκευαστικά έργα, μιλούν στην **Έλενα Κατρίτση,** ο πρέσβης της Ελλάδας στο Μαρόκο, **Παναγιώτης Σαρρής** και ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας, **Τάκης Κακαγιάννης.**

Το μυστηριώδες **Μαρόκο,** με τις πολυτελείς συνοικίες, αλλά και τα πλινθόκτιστα σπίτια των **Βερβέρων** στους πρόποδες του **Άτλαντα,** είναι μια χώρα που μέσα από τα τοπία, τους ανθρώπους, τα ήθη και τα έθιμα, σου απευθύνει μια ανοιχτή  πρόσκληση-πρόκληση, για να επιστρέψεις και να ανακαλύψεις ακόμα περισσότερες μοναδικές εικόνες…

Παρουσίαση- αρχισυνταξία: Έλενα Κατρίτση

Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγοράκης

Δ/νση φωτογραφίας : Κώστας Τριανταφύλλου

Μουσική επιμέλεια: Σταμάτης Γιατράκο

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:20**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**