

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**Κυριακή 12/06/22**

**06:30**  **|  ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ [Ε]**

**07:30 ΤΑ ΜΕΤΕΩΡΑ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ [Ε]**

 Ντοκιμαντέρ παραγωγής WWF Ελλάς, στο πλαίσιο του προγράμματος «Προστασία του Μαυρόγυπα και του Όρνιου στη διασυνοριακή περιοχή της οροσειράς της Ροδόπης» , διάρκειας 20΄.

**08:00** |  **ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΓΕΙΤΟΝΙΣΣΑ [Ε]**

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2017, διάρκειας 59΄**

Δεκαοχτώ ναυτικά μίλια ανατολικά της Αμοργού, βρίσκεται το Κίναρος. Μία νησίδα του Αιγαίου πελάγους, στον θαλάσσιο χώρο μεταξύ Κυκλάδων και Δωδεκανήσων. Τρεις άνθρωποι, ένας τόπος, ένα όνειρο. Η Ρηνιώ δίνει μια υπόσχεση να μην αφήσει τον τόπο που γεννήθηκε μόνο του. Στο «ταξίδι» της επιστροφής την ακολουθεί ο άνδρας της και ο γιος της. Η ζωή όμως είχε άλλα σχέδια.. Ο φακός παρατηρεί την καθημερινότητα και τον αγώνα της Ρηνιώς να κρατήσει ζωντανά τα χώματα όπου γεννήθηκε και περπάτησαν οι άνθρωποι της. Μια προσπάθεια της σκηνοθέτριας να καταγράψει μέσα από τη δική της ματιά, ενσωματώνοντας την κάμερα στη σχέση της με την πρωταγωνίστρια και να αφήσει τα γεγονότα να κυλήσουν μέσα σε πραγματικό χρόνο.

Σενάριο, σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας : Τάνια Χατζηγεωργίου

Μοντάζ: Σόνια Μπρέλου

Μουσική : Κώστας Βαπορίδης.

**09:00 | ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ & ΣΥΝΟΔΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ**

**Απευθείας μετάδοση από τον Πάνσεπτο Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου στο Φανάρι**

**13:30 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Επεισόδιο 2ο: Στα ίχνη του Χείρωνα στο Πήλιο**

**………………………………………….**

**Οι μεσονύκτιες επαναλήψεις διαμορφώνονται ως εξής:**

**01:00 |** **ΠΕΝΙΚΙΛΙΝΗ – ΜΙΑ ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ [E]**

[PENICILLIN –A MEDICAL REVOLUTION]

**02:00 | ΣΤΟΝ ΜΑΓΙΚΟ ΚΟΣΜΟ ΤΟΥ ΚΕΠΛΕΡ [Ε]**

[JOHANNES KEPLER - STORMING THE HEAVENS]

**03:30 | 36Ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΚΑΡΛΟ [Ε]**

[36TH MONTE CARLO CIRCUS FESTIVAL 2012]

**05:00 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -5Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** **KAT 8**

**06:00**  **|  ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ [Ε]**