|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**06:00 | ΟΔΥΣΣΕΙΑ [Ε] KAT 8**

[THE GREAT MYTHS: THE ODYSSEY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:30** |  **Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ 1981 η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Τα δάση της Δράμας**

**08:00 | ΠΕΜΠΤΗ ΕΠΟΧΗ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ 1987.**

**Επεισόδιο: Ουτοπία…το Σαρακίνικο της Ιθάκης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30 | Ο Fabio Luisi διευθύνει την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της Δανίας: Στραους- Κονσέρτο για Κόρνο Νο. 1 [E]**

[Fabio Luisi conducts the DNSO: Strauss: Horn Concerto No. 1]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής DR 2018, διάρκειας 81΄.**

Ο Fabio Luisi και η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της Δανίας έδωσαν ένα μοναδικό νέο φως στη ρομαντική αφήγηση - - ξεκινώντας από το τέλος με έναν πρώιμο Schoenberg και τελειώνοντας στην αρχή της με ένα από τα κύρια έργα του Beethoven. Η ζοφερή ατμόσφαιρα των χαμηλών νότων με την οποία ξεκινά το Verklärte, ένα εξαιρετικά ρομαντικό έργο του Άρνολντ Σένμπεργκ, βρήκε στις χορδές της DNSO την ιδανική υφή για να εκφράσει το πάθος του ποιήματος που ενέπνευσε τον συνθέτη.Στη συνέχεια έρχεται το μουσικό αφιέρωμα του Ρίχαρντ Στράους το 1882 στον πατέρα του, έναν διάσημο παίκτη κόρνου στην εποχή του, το Κονσέρτο για Κόρνο Νο. 1, ένα κόσμημα του ύστερου Ρομαντισμού και ένα από τα λίγα σόλο έργα αφιερωμένα στο όργανο, που ερμνεύεται εξαιρετικά από τον σολίστ Lasse Mauritzen. Το ταξίδι ολοκληρώνεται με μια εκρηκτική απόδοση της εβδόμης του Μπετόβεν. Το έργο, γραμμένο μεταξύ 1811 και 1812, ενσωματώνει όλα τα μουσικά στοιχεία που θα μπορούσαν να εμπνεύσουν, να καθορίσουν και να συνθέσουν τον κανόνα της ρομαντικής μουσικής για τον υπόλοιπο αιώνα.

Έργα:

Schönberg: Verklärte Nacht, Op. 4 (1943 version)

Strauss: Horn Concerto No. 1, Op. 11

Beethoven: Symphony No. 7, Op. 92

Andresen: Chiamata di Corno (Horn Call)

Ορχήστρα: DNSO / Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της Δανίας

Διεύθυνση Ορχήστρας: Fabio Luisi

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00 | ΣΤΟ ΝΗΣΙ –Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[THE ISLAND DIARIES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ ταξιδιωτικού ενδιαφέροντος, 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 10ο : Οκινάβα [Okinawa]**

Στα ανοικτά των ακτών της Νότιας Ιαπωνίας, η Okinawa είναι ένα μικρό κομμάτι από παράδεισο. Οι κάτοικοι έχουν μια ισχυρή πολιτιστική ταυτότητα Είναι πολύ περήφανοι για την κληρονομιά τους, έχουν τη δική τους θρησκεία, γλώσσα και παραδόσεις και ισχυρίζονται ότι είναι οι εφευρέτες του καράτε. Μία από τις αρχαίες παραδόσεις του νησιού είναι οι ταυρομαχίες που χρονολογείται τουλάχιστον στα 800 χρόνια. Σε αντίθεση με τα ισπανικά corridas, οι ταύροι δεν οδηγούνται ποτέ στο θάνατο στο τέλος του αγώνα και είναι καλά φροντισμένοι. Μερικοί ιδιοκτήτες τους σερβίρουν ακόμη και τσάι πριν από κάθε αγώνα για να ενισχύσουν το θάρρος τους!

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**11:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**1Η ΜΕΡΑ -ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**14:30 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]**

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KOBALT/ WDR/ARTE 2017-2019, που θα ολοκληρωθεί σε 34 ημίωρα επεισόδια.**

Μια σειρά αυθεντικών ρεπορτάζ που παρέχουν ι στον θεατή μια στενή, αυθεντική και γνήσια εμπειρία που εστιάζει στους ανθρώπους και στις ιστορίες τους .Με υπευθυνότητα και γνησία αποτύπωση της πραγματικότητας. Σε 30 λεπτά, το ρεπορτάζ βουτά στο περιβάλλον και ζωντανεύει την ποικιλομορφία της Ευρώπης. Η σειρά επιδιώκει τη δημοσιογραφική επάρκεια και το σχηματισμό μιας κουλτούρας που παρατηρεί και ακούει .

**Επεισόδιο 22ο:Όχι πια ζώα στο τσίρκο [No More Circus Animals]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |** **Η ΜΕΓΚΑΝ ΦΟΞ ΚΑΙ ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ [Ε]**   
[Legends of the Lost with megan fox]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής ΗΠΑ 2018.**

Οι αρχαίοι πρόγονοί μας άφησαν πίσω μυστήρια που εξακολουθούν να μπερδεύουν επιστήμονες και αρχαιολόγους μέχρι και σήμερα. Η ηθοποιός Μέγκαν Φοξ έχει ρίξει μια φευγαλέα ματιά σε αυτά τα αρχαία μέρη, κάτι που γέννησε μέσα της μια ακόρεστη περιέργεια να μάθει περισσότερα γι’ αυτούς τους χαμένους κόσμους. Ξεκινά ένα επικό διεθνές ταξίδι για να ερευνήσει και να βρει απαντήσεις σε αυτά τα αιώνια μυστήρια.

**Επεισόδιο 3ο:** **Ο Τρωικός Πόλεμος: Μύθος ή Αλήθεια;[** **The Trojan War: Myth or Truth?]**

Η Μέγκαν Φοξ ερευνά το αν ένας από τους μεγαλύτερους ελληνικούς μύθους έλαβε πραγματικά χώρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017**

Πρόκειται για το οδοιπορικό δύο νέων ανδρών στην άγρια φύση της χώρας.

Οι διαδρομές τους ακολουθούν τα μονοπάτια μέσα στους Εθνικούς δρυμούς της Ελλάδος με σκοπό να συναντήσουν και να μας γνωρίσουν την άγρια πανίδα και σε κάποιες περιπτώσεις και τη χλωρίδα των περιοχών που εξερευνούν (ερπετά, πουλιά, θηλαστικά, έντομα και αμφίβια).

Η Άγρια Ελλάδα θα μιλάει απλόχερα, με χιούμορ, εγκυρότητα και ζωντάνια για την ελληνική άγρια πανίδα - και σε κάποιες περιπτώσεις για την χλωρίδα, ανάλογα με τον βιότοπο.

Ξεναγοί μας σε αυτό τον κόσμο άγνωστης, άγριας και ευαίσθητης ομορφιάς, ο Ηλίας, βιολόγος ερευνητής και φυσιοδίφης, και ο φίλος του Νίκος, στην Άγρια Ελλάδα.

Σκηνοθέτης: Σκανδαλάρης Γιώργος

Σεναριογράφος: Μαντζουρανίδης Γιώργος

Διευθυντής φωτογραφίας: Φιλιππίδης Κώστας

Ηχολήπτης: Ασνάης Παναγιώτης

Επεξεργαστής Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ): Σκανδαλάρης Γιώργος

Παρουσιαστής: Στραχίνης Ηλίας

Παρουσιαστής - Ηθοποιός: Τσολερίδης Νίκος

**Επεισόδιο 9ο:Ολυμπος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

σεναριογράφος: Γιώργος Τσόκανος

διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Δημήτριου

ηχολήπτης: Σιμός Μάνος Λαζαρίδης

μοντάζ: Αλέξανδρος Σκούρας

καλλιτεχνικός διευθυντής: Γιώργος Τσόκανος

γραφικά: Χρήστος Έλληνας

**Επεισόδιο 7ο : Πρέσπες**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -7Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** **KAT 8**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

κωστασ ματικασ -φωτογραφία

αλκησ αντωνιου - μοντάζ

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 14ο: Της Ρόδου ο λυράρης - Γιάννης Κλαδάκης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 2ο: Καινοτομία και παράδοση στην πεδιάδα του Νέστου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι |  |

**20:00 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 23ο:** **Αιθιοπία- Αντίς Αμπέμπα [ Ethiopia-Addis Ababa ]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**20:30 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**2Η ΜΕΡΑ –ΠΡΩΙ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**23:30 | ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΓΕΝΙΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΘΡΥΛΟΙ [Ε]**

[LEGENDARY LOCATIONS]

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ημίωρα επεισόδια.

Ο Τζος Γκέιτς κάνει ένα συναρπαστικό ταξίδι στα πιο τραγουδισμένα μέρη του πλανήτη. Βυθίζεται στους θρύλους που έκαναν διάσημες αυτές τις ενδιαφέρουσες τοποθεσίες, τις οποίες εξερευνά μέσα από τη δική του οπτική.

**Επεισόδιο 8ο : Αν τα τείχη είχαν φωνή[If Walls Could Talk]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 |** **ΟΙ ΚΟΥΛΤΟΥΡΕΣ ΤΟΥ ΣΕΞ [Ε]** KAT 18

[THE CULTURE OF SEX]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Villano &TVN (Δημόσια Τηλεόραση της Χιλής) 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 10 επεισόδια διάρκειας 45΄.**

Σκηνοθεσία: Juan Pablo Sallato και Juan Ignacio Sabatini

*Οι Κουλτούρες του Σεξ* είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ δέκα επεισοδίων που πρωταγωνιστούν ο Rodrigo Jarpa, ένας αξιόλογος και χαρισματικός σεξολόγος και η Nathalie Nicloux, κωμικός και ηθοποιός. Ταξιδεύουν και ερευνούν την κουλτούρα του σεξ σε διάφορες χώρες. Κάθε επεισόδιο είναι η ακτινογραφία μιας πόλης και μπαίνει βαθιά στο προκαθορισμένο θέμα όπως το διαμορφώνουν η τοπική κουλτούρα, τα έθιμα και τα νέα ιδεολογικά ρεύματα. Η σειρά μας ταξιδεύει σε προορισμούς όπως οι ΗΠΑ, η Βραζιλία, η Γερμανία, η Κίνα, η Ιαπωνία και η Ινδία.

**Επεισόδιο 1ο: Τόκιο-Σεξ και τεχνολογία[Tokyo- Sexo y Tecnología]**

Μια περιοδεία στην ποικίλη βιομηχανία του σεξ που υπάρχει στο Τόκιο .Στην Ιαπωνία ο πληθυσμός μειώνεται και προφανώς οι κάτοικοί του χάνουν όλο και περισσότερο το ενδιαφέρον τους για τις ρομαντικές σχέσεις. Οι παρουσιαστές πειραματίζονται με παιχνίδια, κούκλες και μπαρ όπου πληρώνεις για μια αγκαλιά ή μια συνομιλία. Εμβαθύνουν επίσης στη ζωή των απλών ανθρώπων που έχουν επιλέξει να συσχετίζονται με κούκλες ή εικονικά όντα αντί για πραγματικούς ανθρώπους. Είναι τα ρομπότ του σεξ το επόμενο βήμα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:00** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

σεναριογράφος: Γιώργος Τσόκανος

διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Δημήτριου

ηχολήπτης: Σιμός Μάνος Λαζαρίδης

μοντάζ: Αλέξανδρος Σκούρας

καλλιτεχνικός διευθυντής: Γιώργος Τσόκανος

γραφικά: Χρήστος Έλληνας

**Επεισόδιο 7ο : Πρέσπες**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00 | Η ΜΕΓΚΑΝ ΦΟΞ ΚΑΙ ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ [Ε]**   
[Legends of the Lost with megan fox]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**03:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**2Η ΜΕΡΑ –ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:30| ΕΝΘΕΤΟ –ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ [Ε]**

**07:45|Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ 1980 η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Στο Βελβεντό**

**08:15 | Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ 1992.**

**Επεισόδιο: Το νησί των πεταλούδων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45| Μια γιορτή με τους Λανγκ Λανγκ και Μάρις Γιάνσονς[Ε]**

[Festive Gala with Lang Lang and Mariss Jansons 2018]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής BR και UNITEL 2018, διάρκειας 75’**

Σαν ένα ταξίδι στον κόσμο… Ο Μάρις Γιάνσονς με τη Συμφωνική Ορχήστρα της Βαυαρικής Ραδιοφωνίας μας ταξιδεύουν στην Ευρώπη, την Αμερική και την Ασία στο εορταστικό γκαλά τους. Συνοδεύονται από τον σούπερ σταρ Λανγκ Λανγκ, ο οποίος ερμηνεύει το ονειρεμένο Andante από το Κοντσέρτο για Πιάνο του Μότσαρτ σε ντο μείζονα καθώς και ένα απόσπασμα από το Κοντσέρτο για το Κίτρινο Ποτάμι, ένα δημοφιλές κομμάτι από την πατρίδα του την Κίνα. Στο τέλος της συναυλίας, ο μαέστρος Γιάνσονς ξεδιπλώνει μια επίδειξη μουσικών πυροτεχνημάτων με έναν ουγγρικό χορό από του Μπραμς και τη ρουμανική λαϊκή μουσική του Λιγκέτι.

Συνθέτες: Mozart, Brahms, Ligeti, Bernstein, Elgar, Debussy, Toyama

Διεύθυνση Ορχήστρας: Mariss Jansons

Ορχήστρα: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Σολίστ: Lang Lang

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ [Ε]**

[A HISTORY OF THE EUROPEAN WORKING CLASS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE FRANCE/ LES FILMS D'ICI, 2020.**

Σκηνοθεσία: Stan Neumann

Η ευρωπαϊκή τάξη έχει παίξει σημαντικό ρόλο στην ιστορία των ευρωπαϊκών χωρών - μέσα από επαναστάσεις, πολέμους και κοινωνική πρόοδο. Σε τέσσερα επεισόδια μιας θεαματικής εξιστόρησης, αυτή η σειρά μάς υπενθυμίζει τι οφείλουν οι κοινωνίες μας στα κινήματα και τις μάχες των εργατών.

Η ιστορία ξεκινάει τον 18ο αιώνα. Αλλά ο αγώνας τους συνεχίζεται και σήμερα. Ένα μεγάλο μέρος των σημερινών δημοκρατικών θεσμών και αξιών μας προέρχονται από παλιότερες απαιτήσεις της εργατικής τάξης: το δικαίωμα ψήφου για όλους ή η κοινωνική αλληλεγγύη είναι κάποια από τα πιο ενδεικτικά παραδείγματα. Η κουλτούρα μας - ο τρόπος που ντυνόμαστε, τα τραγούδια που ακούμε, οι ταινίες που βλέπουμε και τα ίδια τα μέσα μαζικής ενημέρωσης - βασίζεται σε μεγάλο βαθμό στην πάλαι ποτέ λαϊκή κουλτούρα των εργατών. Σε όλη την Ασία, την Αφρική, και τη Λατινική Αμερική, εκατομμύρια γυναίκες και άντρες ζουν ζωές παρόμοιες με εκείνη της ευρωπαϊκής εργατικής τάξης του 18ου και του 19ου αιώνα. Θα παρουσιάσουμε την πανταχού παρούσα σκιά του παρελθόντος κάνοντας συνεχώς ένα ταξίδι ανάμεσα στην ιστορία και τις τωρινές καταστάσεις. Αυτές οι σύγχρονες μαρτυρίες και φωτογραφίες θα μας βοηθήσουν να ενώσουμε ξανά τα νήματα της μνήμης ανάμεσα στο χθες και το σήμερα.

**Επεισόδιο 4ο: Η ώρα της καταστροφής [The destruction]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**11:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**2Η ΜΕΡΑ –ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |
| --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ |

**14:30 | ΤΟ ΤΥΧΕΡΟ ΑΣΤΕΡΙ**

[MA BONNE ETOILE]

**Ταινία για όλη την οικογένεια παραγωγής Γαλλίας 2012, διάρκειας 96΄.**

Σκηνοθεσία: Anne Fassio

Πρωταγωνιστούν: Christopher Lambert, Claude Brasseur, Fleur Lise Heuet

**Υπόθεση:** Οι Μπερτελεμί εκπαιδεύουν άλογα εδώ και πολλές γενιές. Μετά από μια τραγωδία, όλη η κληρονομιά και η περιουσία του Πιερό Μπερτελεμί βρίσκεται σε κίνδυνο. Μπορεί η κόρη του και η φοράδα της, η Μαρκησία, να σώσουν την οικογένεια απ' την καταστροφή;

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**16:15 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΝΔΡΩΝ**

**18:40 | ΕΝΘΕΤΟ –ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ – ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30| ΠΑΝΑΓΙΕΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ**

**Σειρά ντοκιμαντέρ ελληνικής παραγωγής 2014-2017, που θα ολοκληρωθείς σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

Οι Παναγιές του Αιγαίου άλλες μεγαλοπρεπείς και άλλες ταπεινές και ήσυχες  είναι χτισμένες μέσα σε βράχους, σε σπήλαια, σε δύσβατα υψώματα. Στους τοίχους τους πολύτιμοι θησαυροί και στις εικόνες τους οι ελπίδες χιλιάδων πιστών. Κι όλες έχουν ένα θαύμα να σου αφηγηθούν. Η σειρά «Παναγίες του Αιγαίου» κάνει ένα οδοιπορικό στην ιστορία και στην παράδοση τόπων ιερών που έχουν ιδιαίτερη σημασία για τους Χριστιανούς πιστούς και βρίσκονται στο Αιγαίο Αρχιπέλαγος.

**Επεισόδιο 2ο: Παναγία Ευαγγελίστρια της Τήνου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι |  |

**20:00 |** **ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 10ο: Μαρόκο- εθνικός Δρυμός[Morocco - National Park]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**20:30 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**3Η ΜΕΡΑ –ΠΡΩΙ**

**23:45 | ΕΝΘΕΤΟ –ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00| ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ -7Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** **KAT 8**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020 .**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 13ο : Νύχτες στην παραλιακή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**|  **ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ [Ε]**

[A HISTORY OF THE EUROPEAN WORKING CLASS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00** |  **ΑΓΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**03:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**3Η ΜΕΡΑ –ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00| ΠΑΝΑΓΙΕΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR**  **ERTflix** |

**06:30 |ΚΑΝ΄ΤΟ ΟΠΩΣ Ο ΚΡΙΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ EYES FOR THE JOB]

**Σειρά εκπομπών παραγωγής Καναδά 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 11ο:Συρόμενη πόρτα αχυρώνα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Αρχείο | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΗΝ ΠΙΝΔΟ [Ε]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής ΕΡΤ3**

Η σειρά επιχειρεί ένα ταξίδι στον τόπο, στην ιστορία, στην ανθρωπογεωγραφία και τη μοναδική φύση της Πίνδου. Καταγράφει, επίσης, τις αποχρώσεις, τους τόνους και τα σχήματα των οροσειρών, των λιμνών και των ποταμών της περιοχής, δημιουργώντας μια συνολική «φωτογραφία» της μοναδικής σε ομορφιά οροσειράς. Μεγάλοι πρωταγωνιστές του ντοκιμαντέρ είναι οι άνθρωποι και οι ιστορίες τους, μέσα από τις οποίες δένονται σε μια αλυσίδα ιστορικά γεγονότα, παραδόσεις, μουσικές, διηγήσεις και παραμύθια αιώνων.

Έρευνα- σενάριο- σκηνοθεσία: Άρης Καραϊσκάκης

Οργάνωση παραγωγής: Γιάννης Κελετζής

Μοντάζ: Γρηγόρης Κιουλπεκίδης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κώστας Σιδηρόπουλος

**Επεισόδιο 3ο : Συντεχνία μαστόρων – Κτιστάδες**

**07:30**  |  **ΙΕΡΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ-Β΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2009-2010.**

Τα ιερά προσκυνήματα, τόποι ευλογίας, δεν τοποθετούνται μόνο στο χώρο και στο χρόνο που τα ανέδειξε και τα περιβάλλει, αλλά και σε μια άλλη διάσταση εκείνης του επικοινωνιακού στοιχείου με το Θείο. Η εκπομπή δεν στοχεύει να προβάλλει τα δομικά συστατικά της αρχιτεκτονικής των ιστορικών μνημείων απλά ως μουσειακά εκθέματα, αλλά επιχειρεί να μεταδώσει το βίωμα της αποκάλυψης της κοινωνίας με το Θεό, μέσα από την καταγραφή της διηνεκούς σχέσης του προσώπου και του θείου στο χρόνο.

Σκηνοθεσία : Γιάννης Λάμπρου

Εκτέλεση παραγωγής : «ΗΔΥΜΕΛΟΝ»

**Επεισόδιο 3ο : Μονή Κορνοφωλιάς**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |  |

**08:00 | ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] KAT 8**

[ FOUNDERS’ VALLEY]

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής DW 2018 .

Η σειρά ντοκιμαντέρ ακολουθεί τον Γερμανό βραβευμένο επιχειρηματία Fridtjof Detzner σε ένα ταξίδι στην Ασία. Αναζητώντας πρωτότυπες ιδέες, συναντά |νέους επιχειρηματίες που εργάζονται σε καινοτόμες και εμπνευσμένες λύσεις.

**Επεισόδιο 8ο: Ινδονησία: Ιερό Νερό – Λιγοστό Νερό [Indonesia: Sacred Water – Scarce Water]**

Το Μπαλί, το «νησί του ιερού νερού» ξεμένει από καθαρό νερό. Ο Γερμανός επιχειρηματίας, Φρίντγιοφ Ντέτσνερ, μαθαίνει πώς οι ιδρυτές εκεί βοηθούν απομακρυσμένες κοινότητες να αποκτήσουν πρόσβαση στην πολύτιμη πηγή και παρακινούν τις τουριστικές περιοχές να το εξοικονομήσουν

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 11 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Στην καρδιά της ζούγκλας του Βόρνεο και στις μυστικιστικές ακτές του Μπαλί, ο Φιλ και η Ίβα ξεκινούν για αξέχαστες περιπέτειες σε αναζήτηση περισσότερων κυνηγών ονείρων. Από έναν νεαρό Αμερικανό εντομολόγο σε έναν μαλαισιανό καλλιτέχνη ή έναν Ελβετό εθελοντή, όλοι αυτοί οι εμπνευσμένοι άνθρωποι μοιράζονται τις ιστορίες τους με την ελπίδα να ενθαρρύνουν κι άλλους να κυνηγήσουν τα όνειρά τους. Καθώς ο Φιλ και η Ίβα ταξιδεύουν στην ξηρά, αεροπορικώς και στη θάλασσα, ανακαλύπτουν την τοπική κουλτούρα κάθε προορισμού και δοκιμάζουν τα όρια τους. Αντιμέτωποι με μερικές από τις πιο δύσκολες προκλήσεις τους μέχρι σήμερα, κατακτούν βουνά, μαθαίνουν πώς να κάνουν σερφ και να πηγαίνουν τις καταδυτικές τους ικανότητες στο επόμενο επίπεδο. Οι συλλογικές ιστορίες αυτών των καταπληκτικών κυνηγών ονείρων αφήνουν μια διαρκή και συγκινητική εντύπωση και αποδεικνύουν ότι ο καθένας έχει την ικανότητα να κάνει τα όνειρά του πραγματικότητα!

**Επεισόδιο 10ο : Ρακέλ [ Raquel]**

Ο Φιλ και η Ίβα φτάνουν στην περιοχή των Κεντρικών Βισάγιας όπου τους υποδέχεται ο πιο αξιαγάπητος κάτοικος: ο μικροσκοπικός Τάρσιος των Φιλιππίνων. Με φόντο τους Σοκολατένιους Λόφους του Μποχόλ, η αναζήτηση για κυνηγούς ονείρων τους οδηγεί στη Ρακέλ. Μια αποφασισμένη ντόπια απ’ το Σεμπού, η Ρακέλ, ξεπέρασε τις δυσκολίες της παιδικής ηλικίας και δεν εγκατέλειψε τα όνειρά της. Σήμερα έχει χτίσει μια αυτοκρατορία με την αντοχή της και την αγάπη για την τοπική σοκολάτα τάμπλεα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της

**Επεισόδιο 9ο: Στη Βραζιλία – β΄μέρος [The Southern Flower at sea in Brazil 2]**

Στην πορεία προς τον Βορρά, στάσεις στα σημαντικά λιμάνια του Τουμπαράο και της Βιτόρια. Πρόγνωση καιρού για τον Νοέμβριο: Ο άνεμος και η βροχή καθιστούν δύσκολες τις δραστηριότητες στο σκάφος. Όμως, το ψάρεμα είναι αποδοτικό: ένας ξιφίας περίπου 50 κιλά, το πιο ωραίο ψάρι που έβγαλε το πλήρωμα.

Στις 24 Ιουνίου, το πλήρωμα σταματά στο Τρανκόσο, ένα όμορφο, χαρακτηριστικό χωριό με υπέροχες παραλίες. Με τον ήλιο, το ηθικό ανεβαίνει. Στάση και στο Ιλιέους. Η Ζερικοακόρα, ένας παράδεισος ανάμεσα στην έρημο και τη θάλασσα, με απέραντες παραλίες και το πιο όμορφο ηλιοβασίλεμα στη Βραζιλία. Τα άλογα καλπάζουν σε αμμόλοφους, οι ψαράδες καταπιάνονται με τις ασχολίες τους και, το βράδυ, τα μπαρ γεμίζουν κόσμο.

Μετά από 24 ώρες πλεύσης, στάση στην Αλκαντάρα, όπου ο πληθυσμός έχει περισσότερο αφρικανικά χαρακτηριστικά. Όμορφα σπίτια, εκκλησίες και πλακόστρωτα δρομάκια, αλλά πολύ μολυσμένες ακτές. Μετά τη Ζερικοακόρα, τα νερά είναι πολύ μολυσμένα για να κάνουν μπάνιο. Καθώς πλησιάζουν στον ισημερινό, η ζέστη στο σκάφος γίνεται ανυπόφορη. Ένα υδραυλικό πρόβλημα αναγκάζει τον Φιλίπ να ρίξει άγκυρα για λίγο και να περάσει το πρωινό στο αμπάρι, απ’ όπου ξαναβγαίνει κατακόκκινος.

Μετά από μια σύντομη στάση στο Σάο Λουίς, πλώρη για Μπελέμ (350 μίλια μακριά). Πρέπει να βγουν από το Ρίο, αποφεύγοντας τις ξέρες και τα μικρά αλιευτικά σκάφη. Πλησιάζοντας το Δέλτα του Αμαζονίου, τα νερά αποκτούν ξανά ένα όμορφο γαλαζοπράσινο χρώμα. Ισχυρό ρεύμα και τροπική βροχή. Στάση στο Σούρε. Αυτό ήταν, ο Αμαζόνιος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ANIMATED ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ [Ε]**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια.**

Ο Σωκράτης, ο Πλάτων ή ο Νίτσε είναι μερικοί μόνο από τους φιλοσόφους που «αυτοσυστήνονται» μέσα από τη νέα ψυχαγωγική, αλλά και επιμορφωτική σειρά ντοκιμαντέρ. Για πρώτη φορά η ιστορία της Φιλοσοφίας αποτυπώνεται τηλεοπτικά μέσα από μία πρωτότυπη παραγωγή που θα συνδυάζει το animation με συνεντεύξεις καθηγητών Φιλοσοφίας. Κάθε επεισόδιο της σειράς, το σενάριο και τη σκηνοθεσία της οποίας υπογράφει ο Γιώργος Χατζηβασιλείου, παρουσιάζει με τρόπο απλουστευμένο, προσιτό αλλά και… χιουμοριστικό τις βασικές γραμμές από τη σκέψη ενός φιλοσόφου - σταθμού για την ιστορία της δυτικής σκέψης.

Σενάριο-σκηνοθεσία: Γιώργος Χατζηβασιλείου

Εκτέλεση Animation: Minotaur Digital Arts (MDA)

Εκτέλεση παραγωγής: Ιάκωβος Δισλής

Βοηθός σεναρίου - σκηνοθεσίας: Θοδωρής Καμπουρίδης

**Επεισόδιο 3ο : Παρμενίδης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**10:30 | ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΑ-Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων εκπομπών, επιστημονικού περιεχομένου, παραγωγής ΕΡΤ3, 2008-2009.**

Παρουσίαση- Επιστημονική Επιμέλεια: Δρ. Μάνος Δανέζης, Δρ. Στράτος Θεοδοσίου

Σκηνοθεσία: Κώστας Χαραλάμπους

**Επεισόδιο 3ο : Ήλιος και γη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**11:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**3Η ΜΕΡΑ -ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 2:**

Σήμερα είναι τα γενέθλια του αγρότη Τιμ και μαζί με τη γυναίκα του, Σάρα και την Κέιτ θα κάνουν μια βόλτα στους λόφους πάνω απ’ την πόλη Μπλάινα. Ο Τιμ θυμάται τα παιδιά του χρόνια στη φάρμα όπου μεγάλωσε και αποφασίζει με την Κέιτ να αγοράσουν έναν αρσενικό χοίρο, προκειμένου να ζευγαρώσει με τα θηλυκά της φάρμας

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**16:00 | ΕΝΘΕΤΟ: ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ [Ε]**

**16:15| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00 | ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**19:30| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**4Η ΜΕΡΑ-ΠΡΩΙ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | THE GOOD FIGHT- Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[THE GOOD FIGHT]

**Δραματική σειρά παραγωγής CBS Television Studios 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια .**

Στη δεύτερη σεζόν του THE GOOD FIGHT, τα πράγματα ξεφεύγουν και τα ποσοστά δολοφονιών στο Σικάγο αυξάνονται. Μέσα στην παραφροσύνη, οι Diane, Lucca, Maia και το υπόλοιπο δικηγορικό γραφείο βρίσκονται υπό ψυχολογική πίεση όταν ένας πελάτης σε άλλη εταιρεία σκοτώνει τον δικηγόρο του για υπερβολική χρέωση. Μετά από ακόμη μια δολοφονία, η εταιρεία αρχίζει να βλέπει τους πελάτες της ύποπτα. Εν τω μεταξύ, η Diane μάχεται με έναν νέο συνεργάτη της εταιρείας, η Maia δικάζεται για το σκάνδαλο των γονιών της και η Lucca επανέρχεται στην τροχιά του Κόλιν.

**Επεισόδιο 13o:**

Το τελευταίο επεισόδιο της δεύτερης σεζόν. Το FBI ανακρίνει την Νταϊάν λόγω του ελέγχου του ιστορικού του Κερτ, και προκύπτουν αναπάντεχες και σοβαρές συνέπειες. Ο δήμαρχος του Σικάγο καλεί τον Άντριεν και τον Τζούλιους σε μια ομάδα σκέψης που πρέπει να βρει τρόπο για να ξοδέψει 10 εκατομμύρια δολάρια για να αντιμετωπιστεί το κίνημα «Σκοτώστε όλους τους Δικηγόρους». Επικρατεί χάος στο νοσοκομείο όταν η Λούκα γεννάει πρόωρα.

**00:00 | THE GOOD FIGHT- Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[THE GOOD FIGHT]

**Δραματική σειρά παραγωγής CBS Television Studios 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Ο κόσμος τρελάθηκε στη δεύτερη σεζόν του The Good Fight και τώρα, στην τρίτη σεζόν, ...τρελαίνεται η αντίσταση. Η Diane Lockhart προσπαθεί να καταλάβει αν μπορεί να αντισταθεί σε μια τρελή διοίκηση χωρίς να τρελαθεί κι η ίδια, ενώ ο Adrian Boseman και η Liz Reddick-Lawrence παλεύουν με έναν νέο μετα-πραγματικό κόσμο όπου ο δικηγόρος που αφηγείται την καλύτερη ιστορία θριαμβεύει έναντι του δικηγόρου με τα καλύτερα στοιχεία.

**Επεισόδιο 1o:**

Στην πρεμιέρα της τρίτης σεζόν, θύελλα ετοιμάζεται να ξεσπάσει στην εταιρεία “Ρέντικ, Μπόουζμαν & Λόκχαρτ” μετά τις αποκαλύψεις για ανάρμοστη συμπεριφορά ενός συνεταίρου στο παρελθόν. Κι ενώ η Νταϊάν πίστευε ότι τίποτα πια γύρω της δεν θα μπορούσε να την εκπλήξει, ένα περιστατικό στο σπίτι τη φτάνει στα όριά της. Μια νέα ευκαιρία παρουσιάζεται στη Λούκα ενώ η Μαρίσα διδάσκει τη Μάγια πώς να γίνει “σκληρό καρύδι”.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**03:00| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**4Η ΜΕΡΑ-ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV ERTflix** |

**06:00 | ANIMATED ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR**  **ERTflix** |

**06:30 |ΚΑΝ΄ΤΟ ΟΠΩΣ Ο ΚΡΙΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ EYES FOR THE JOB]

**Σειρά εκπομπών παραγωγής Καναδά 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 12ο: Δεν μπορείς να πας για άρμεγμα χωρίς σκαμνί**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00** |  **ΖΗΣΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ [Ε]**

**Σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής ΕΡΤ3 2012**

Η εκπομπή «ταξιδεύει» σε διάφορα μέρη της χώρας και χωρίζεται σε δύο μέρη. Το πρώτο αφορά τον τουρισμό και το δεύτερο τον αθλητισμό. Το τουριστικό μέρος καλύπτεται με επισκέψεις σε χώρους πολιτιστικού και ιστορικού ενδιαφέροντος, συνεντεύξεις και ξεναγήσεις. Το δεύτερο παρουσιάζεται ως πρόταση για εναλλακτικό αθλητισμό, όπως surfing, canyoning, rafting, downhill. Δραστηριότητες εκγύμνασης που είναι κοντά στη φύση… Στόχος της εκπομπής είναι να φέρει το τηλεοπτικό κοινό πιο κοντά στην ελληνική ύπαιθρο, τη φύση αλλά και τους εναλλακτικούς τρόπους άσκησης, με έναν ανάλαφρο και διασκεδαστικό τρόπο.

Επιμέλεια-Παρουσίαση: Άρης Εύδος, Εύα Μπαλταγιάννη.

**Επεισόδιο 2ο : Δράμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |  |

**08:00 | ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] KAT 8**

[ FOUNDERS’ VALLEY]

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής DW 2018 .

Η σειρά ντοκιμαντέρ ακολουθεί τον Γερμανό βραβευμένο επιχειρηματία Fridtjof Detzner σε ένα ταξίδι στην Ασία. Αναζητώντας πρωτότυπες ιδέες, συναντά |νέους επιχειρηματίες που εργάζονται σε καινοτόμες και εμπνευσμένες λύσεις.

**Επεισόδιο 9ο: Ινδία: Πνίγεται στο Πλαστικό[India: Drowning in Plastic]**

Η εκπομπή Founder’s Valley ακολουθεί τον επιχειρηματία Φρίντγιοφ Ντέτσνερ, στη διαδρομή του στην Ινδία – μια χώρα που πνίγεται μέσα στα πλαστικά απορρίμματα. Συναντιέται με ιδρυτές που έχουν όραμα και θέλουν να αντιμετωπίσουν την κρίση ρύπανσης της χώρας και να αγωνιστούν για μια καθαρότερη Ινδία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 11 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Στην καρδιά της ζούγκλας του Βόρνεο και στις μυστικιστικές ακτές του Μπαλί, ο Φιλ και η Ίβα ξεκινούν για αξέχαστες περιπέτειες σε αναζήτηση περισσότερων κυνηγών ονείρων. Από έναν νεαρό Αμερικανό εντομολόγο σε έναν μαλαισιανό καλλιτέχνη ή έναν Ελβετό εθελοντή, όλοι αυτοί οι εμπνευσμένοι άνθρωποι μοιράζονται τις ιστορίες τους με την ελπίδα να ενθαρρύνουν κι άλλους να κυνηγήσουν τα όνειρά τους. Καθώς ο Φιλ και η Ίβα ταξιδεύουν στην ξηρά, αεροπορικώς και στη θάλασσα, ανακαλύπτουν την τοπική κουλτούρα κάθε προορισμού και δοκιμάζουν τα όρια τους. Αντιμέτωποι με μερικές από τις πιο δύσκολες προκλήσεις τους μέχρι σήμερα, κατακτούν βουνά, μαθαίνουν πώς να κάνουν σερφ και να πηγαίνουν τις καταδυτικές τους ικανότητες στο επόμενο επίπεδο.

Οι συλλογικές ιστορίες αυτών των καταπληκτικών κυνηγών ονείρων αφήνουν μια διαρκή και συγκινητική εντύπωση και αποδεικνύουν ότι ο καθένας έχει την ικανότητα να κάνει τα όνειρά του πραγματικότητα!

**Επεισόδιο 11ο : Μια νέα περιπέτεια[Bicolano man]**

Ένα συμμετρικό ενεργό ηφαίστειο ορίζει τη σκηνή για την περιπέτεια στην περιοχή Μπικόλ. Εδώ ένας πρώην καθηγητής μοιράζεται το συγκινητικό ταξίδι του προς την αυτοσυνείδηση. Η αγάπη του για τη γαστρονομική ποικιλία της πόλης του τον κάνει ν’ αποφασίσει να εγκαταλείψει τη σχολική τάξη και να γίνει πρέσβης της περιοχής του. Ο Φιλ και η Ίβα επιστρέφουν αεροπορικά στη Μανίλα όπου αποφασίζουν να εξερευνήσουν την πόλη με τα πόδια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της

**Επεισόδιο 10ο: Στα ίχνη του Σάκλετον [The Southern Flower at sea in the footsteps of Schackleton]**

Οι περιπέτειες του Άνθους του Νότου συνεχίζονται στα νερά της Ανταρκτικής.

Το Άνθος του Νότου θα αφήσει την Ουσουάια για το Πουέρτο Γουίλιαμς της Χιλής. Η στάση είναι υποχρεωτική για να δοθούν οι άδειες για το ταξίδι μέσα από τα χωρικά ύδατα της Χιλής, καθώς και για τη διάβαση του Ακρωτηρίου Χορν. Θα χρειαστούν τρεις μέρες για να διασχίσει το σκάφος τον πορθμό Ντρέικ και να φτάσει στα Νότια Σέτλαντ και το νησί Έλεφαντ. Εκεί ακριβώς, το πλήρωμα του Endurance, συνολικά 22 άντρες, έμεινε για αρκετούς μήνες μέσα στο κρύο του χειμώνα. Ο αρχηγός της αποστολής, ο Έρνεστ Σάκλετον, έφυγε με βάρκα προς τη Νότια Γεωργία για να αναζητήσει βοήθεια. Χρειάστηκε τέσσερις προσπάθειες για να μπορέσει να σώσει το πλήρωμά του. Πριν από κάποιους μήνες, το Endurance είχε βυθιστεί στη Θάλασσα Γουέντελ, τσακισμένο από τους πάγους.

Το Άνθος του Νότου δεν θα επιχειρήσει να επαναλάβει το επεισόδιο, αλλά θα επιστρέψει σε αυτή τη θάλασσα με τα μεγάλα παγόβουνα μήκους πολλών χιλιομέτρων που αποκόβονται από την Ανταρκτική. Ταξιδεύει σε ένα επιβλητικό τοπίο. Θα διηγηθούμε τις εκπληκτικές περιπέτειες που σημάδεψαν την κατάκτηση της Ανταρκτικής και θα επιχειρήσουμε να συναντήσουμε τους αυτοκρατορικούς πιγκουίνους που ζουν εκεί, αψηφώντας τον κίνδυνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00** | **BALKAN EXPRESS – ΚΥΚΛΟΣ 2012-13 [E]**

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2012-13**

Τα Βαλκάνια και η Νοτιοανατολική Ευρώπη αποτελούν μια ιδιαίτερη περιοχή της γεωγραφίας μας. Είναι ένα μέρος που φιλοξένησε μεγάλους πολιτισμούς, αυτοκρατορίες, παγκόσμιους πολέμους. Είναι ένα σταυροδρόμι τριών ηπείρων και μεγάλων εμπορικών δρόμων, ένας τόπος συνύπαρξης λαών και θρησκειών, ένα έδαφος εμπλουτισμένο με αναρίθμητα στοιχεία από διαφορετικές κουλτούρες, ένας ζωτικός χώρος για το ελληνικό στοιχείο, ένα κομμάτι της φύσης με μοναδική ομορφιά και ποικιλομορφία.

Με κινηματογραφική αισθητική, παρουσιαστές – πρωταγωνιστές τους ίδιους τους ανθρώπους και μέσα από αφηγήσεις της καθημερινής ζωής προσεγγίζει την ιστορία και τον πολιτισμό της περιοχής. Με τη ματιά ενός ταξιδευτή –ερευνητή διεισδύει στην ανθρωπογεωγραφία, την κοινωνία, ιστορία, παράδοση, τέχνη, γαστρονομία, μουσική και σύγχρονη ζωή των λαών. «Ξεσκονίζει» τα σημάδια του ελληνικού πολιτισμού και ελληνισμού που είναι διάσπαρτα παντού και ανακαλύπτει ένα χαμένο κοσμοπολιτισμό που είναι ζητούμενο και της δικής μας εποχής.

Σκηνοθεσία: Θεόδωρος Καλέσης

**Επεισόδιο 3ο: Προύσα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**11:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**4Η ΜΕΡΑ -ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 3:**

Είναι η εποχή της γέννησης αρνιών και υπάρχει πολλή δουλειά στη φάρμα. Τα ξημερώματα η Κέιτ πρέπει ν’ αντιμετωπίσει μια δύσκολη γέννα και παλεύει να σώσει τη ζωή ενός μικρού αρνιού. Μετά από αυτήν την σκληρή μάχη ένα καλό, ζεστό φαγητό, είναι ότι καλύτερο για τα κουρασμένα σώματα των αγροτών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή ημίωρη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 11 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

**Επεισόδιο 11ο : Μια νέα περιπέτεια[Bicolano man]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **ΩΡΑ ΘΕΡΙΝΗ**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2022.**

Η καθημερινή ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ3 με συνδέσεις από κάθε γωνιά της Ελλάδας. Η επικαιρότητα όπως διαμορφώνεται καθημερινά, αλλά και μια πλούσια θεματολογία που στόχο έχει να αναδείξει τη δυναμική της ελληνικής περιφέρειας σε όλους του τομείς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |

**18:00 | ΔΙΑΛΟΓΟΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική ημίωρη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Σειρά εκπομπών αφιερωμένη σε πρόσωπα και γεγονότα της πολιτιστικής επικαιρότητας που στην εποχή της κρίσης διευρύνουν τη διαλεκτική σχέση της τέχνης με την κοινωνία, οξύνουν την πολιτική λειτουργία της, επιδιώκουν τη συγκρότηση ενός δημιουργικού μετώπου, αλληλεπιδρούν με το κοινωνικό γίγνεσθαι, προτείνουν μια συμμετοχική κουλτούρα για πραγματικούς ανθρώπους μέσα στην πραγματική ζωή.

Σκηνοθεσία: Νικόλαος Ποττάκης

Αρχισυνταξία: Σάκης Ιωαννίδης

Δ/ντής Φωτογραφίας: Ιωάννης Κανάκης

Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Στέφανος Νόλλας

Ηχολήπτης: Στέλιος Κουπετώρης

Μοντάζ: Γεώργιος Ζαφείρης

**Επεισόδιο 11ο: Η τέχνη που θεραπεύει**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:30**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 3ο: Η μουσική της ψυχής**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00 | ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30** |  **ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ – ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΟΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ [Ε]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2003 που ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Η εποπτεία της εγκατάστασης των ξεριζωμένων της Ιωνίας και του Πόντου στη γη της Μακεδονίας. Μια πορεία οδύνης και θριάμβων που διαρκεί 80 χρόνια. από τις μέρες που 1.500.000 πρόσφυγες, κυρίως Μικρασιάτες, ζήτησαν καταφύγιο στην Ελλάδα. Η σειρά επιχειρεί να διασώσει τις τελευταίες μαρτυρίες που προλαβαίνουμε να καταγράψουμε από ανθρώπους που έζησαν την προσφυγιά ή που μεγάλωσαν μέσα σε συνθήκες προσφυγιάς, γεννημένοι αμέσως μετά την εγκατάσταση των δικών τους στην Ελλάδα. Με περιοδείες στη Θράκη, στην ανατολική και κεντρική Μακεδονία και σε περιοχές της δυτικής Μακεδονίας όπου οι πρόσφυγες μάτωσαν για να ριζώσουν και πολλές φορές έζησαν σε συνθήκες σχεδόν εχθρικές από τους ντόπιους.

Σκηνοθεσία: Κώστας Μαχαίρας

Έρευνα- κείμενα - παρουσίαση : Ρένα Θεολογίδου

Δημοσιογραφική επιμέλεια:Ντέπυ Γκολεμά

**Επεισόδιο 10ο : Η Συνθήκη της Λωζάνης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

**Επεισόδιο 10ο: Στα ίχνη του Σάκλετον [The Southern Flower at sea in the footsteps of Schackleton]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |  |

**21:00 | ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] KAT 8**

[ FOUNDERS’ VALLEY]

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής DW 2018 .

Η σειρά ντοκιμαντέρ ακολουθεί τον Γερμανό βραβευμένο επιχειρηματία Fridtjof Detzner σε ένα ταξίδι στην Ασία. Αναζητώντας πρωτότυπες ιδέες, συναντά |νέους επιχειρηματίες που εργάζονται σε καινοτόμες και εμπνευσμένες λύσεις.

**Επεισόδιο 9ο: Ινδία: Πνίγεται στο Πλαστικό[India: Drowning in Plastic]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**21:30 | Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑ[Ε] KAT 8**

[THE OWL'S LEGACY]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 1987, που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Το μυθικό αριστούργημα του Chris Marker για πρώτη φορά στην ελληνική τηλεόραση. Δεκατρείς ελληνικές λέξεις αποκρυπτογραφήθηκαν από καλλιτέχνες και διανοούμενους από διαφορετικές χώρες σε δεκατρία επεισόδια.

Η σειρά παρουσιάζει την επίδραση του ελληνικού πολιτισμού στην κοινωνία μας. Στο μοντέλο του αρχαίου συμποσίου, άνδρες (και μερικές γυναίκες) πίνουν κρασί ανταλλάσσοντας ιδέες. Τα γυρίσματα έγιναν σε τέσσερα μέρη: Παρίσι, Τιφλίδα, Αθήνα και Μπέρκλεϋ. Ο σκηνοθέτης μαγνητοσκόπησε επίσης μια σειρά από ατομικές συνεντεύξεις και χρησιμοποίησε μια ποικιλία πηγών για να επεξηγήσει το θέμα του (λογοτεχνικά και φιλοσοφικά κείμενα, εικόνες, μουσική, ταινίες και βίντεο κλιπ, ειδησεογραφικά νέα)

**Επεισόδιο 10ο: Μυθολογία ή η αλήθεια του ψεύδους[Mythology or the Truth of Lies]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  **| ΦΡΑΝΚΙ ΝΤΡΕΪΚ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[FRANKIE DRAKE MYSTERIES]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 10ο:Ταχυδακτυλουργικά[Now You See Her]**

Η Φράνκι αναλαμβάνει τη μυστική αποστολή να γίνει βοηθός μάγου προκειμένου να εξιχνιάσει τη δολοφονία της προηγούμενης βοηθού και συζύγου του διάσημου μάγου που εκτελεί κάθε βράδυ το καταπληκτικό νούμερο «Φλεγόμενα Σπαθιά».

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | ΜΙΑ ΤΟΞΙΚΗ ΠΟΛΗ [Ε]**

[MELTING SOULS]

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Les Films d'un Jour, 2017, διάρκειας 90’.**

Σκηνοθεσία: François-Xavier Destors

Ατμοσφαιρικό και σκωπτικά παρατηρητικό το MELTING SOULS συλλαμβάνει τη σκοτεινή ποίηση μιας από τις πιο απομονωμένες και τοξικές πόλεις στη Γη.Χτισμένη πάνω από τον Αρκτικό Κύκλο η πόλη Νορίλσκ είναι μια «πόλη επιστημονικής φαντασίας» -ένα κολασμένο βιομηχανικό τοπίο σε μια κατά τα λοιπά άγονη τούνδρα. Ο Ιωσήφ Στάλιν ανέπτυξε την περιοχή για να εξορύξει τους φυσικούς της πόρους και να στεγάσει γκουλάγκ χωρίς καμία δυνατότητα διαφυγής κυριολεκτικά. Σήμερα τα εργοστάσια εκλύουν βιομηχανικά απόβλητα σε μια απόκοσμη μητροπολιτική περιοχή κλειδωμένη στη μέση ενός παγωμένου πουθενά. Παρότι το στρατόπεδο καταναγκαστικής εργασίας του Νορίλσκ έκλεισε το 1956, οι περισσότεροι κάτοικοι της πόλης μπορούν μόνο να ονειρεύονται πιο ηλιόλουστα μέρη όπως η Μόσχα. Με περιορισμένη και αδρανή ουσιαστικά την αγορά ακινήτων , κι ένα αφιλόξενο τοπίο να περιβάλλει την πόλη σε ακτίνα εκατοντάδων χιλιομέτρων, οι κάτοικοι είναι κολλημένοι σε αυτή την «πόλη-δίνη». Όμως ακόμα και στο Νορίλσκ η ζωή έχει την ομορφιά της. Οι βαριεστημένοι κάτοικοι χορεύουν, μεταμορφώνουν τα παλιά βιομηχανικά ακίνητα σε κέντρα ψυχαγωγίας και παριστάνουν ότι ο θόρυβος από τα εργοστάσια είναι μουσική με έντονο ρυθμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00** | **BALKAN EXPRESS – ΚΥΚΛΟΣ 2012-13 [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**03:10| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**5Η ΜΕΡΑ-ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR**  **ERTflix** |

**06:30 |ΚΑΝ΄ΤΟ ΟΠΩΣ Ο ΚΡΙΣ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ EYES FOR THE JOB]

**Σειρά εκπομπών παραγωγής Καναδά 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 13ο: Καν’το μόνος σου ή θα κάψουμε αυτές τις καρέκλες?**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **TΑ ΒΟΥΝΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ [Ε]**

**Σειρά 7 ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3.**

Ακολουθώντας έμπειρους ορειβάτες στα μονοπάτια μερικών από τις πιο ενδιαφέρουσες ορεινές διαδρομές της Μακεδονίας, η κάμερα καταγράφει όχι μόνο το προφανές αλλά και το «ασήμαντο» όχι μόνο την επιβλητική κορυφή αλλά και το σπάνιο αγριολούλουδο, το έρημο οχυρό, το ξεχασμένο εκκλησάκι … Από το Γράμμο μέχρι τη Ροδόπη, η μαγεία των Μακεδονικών βουνών ξεδιπλώνεται στην ευρεία οθόνη.

**Επεισόδιο 4ο : Bαρνούντας - Τρικλάριο**

Σκηνοθεσία : Δημήτρη Καραθανάση

Δ/νση Φωτογραφίας: Γιώργος Στύλος

**07:30 | ΛΕΣΒΟΣ ΤΑ ΛΙΟΤΡΙΒΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ [Ε]**

**Ημίωρο ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3**

Σκηνοθεσία : Απόστολος Τσιτσούλης

Επιμέλεια – κείμενα – αφήγηση : Γρηγόρης Γκίνος

Ρεπορτάζ – έρευνα : Αναστασία Σπυριδάκη – Πάνος Κάσσαρης

Μοντάζ : Γρηγόρης Κιουλπεκίδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**08:00 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 1ο :Ο δρόμος των νομάδων- Από το Κιργιστάν στο Τατζικιστάν[The Road of the Nomadic Soul: from Kyrgyzstan to Tajikistan]**

Για να συναντήσει τους σημερινούς νομάδες, η σκηνοθέτης Σιμπίλ ντ΄ Ορζεβάλ διέσχισε το Κιργιστάν, από την πρωτεύουσα Μπισκέκ ως τη λίμνη Ισίκ Κουλ. Μετά μέσω των βουνών και των βοσκοτόπων όπου ζουν οι βοσκοί, θα κατευθυνθεί για το νότιο κομμάτι της χώρας. Θα διασχίσει τα βουνά Τρανς Αλάι πηγαίνοντας στο Τατζικιστάν και στα Δυτικά Παμίρ, που κατοικούνται από μια κιργιζική μειονότητα που έχει ακόμα νομαδικές παραδόσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της

**Επεισόδιο 11ο: Στις Mεγάλες Αντίλλες [The Southern Flower at sea in Greater Antilles]**

Το «Άνθος του Νότου», το ιστιοφόρο των Πουπόν-Ντανόν ξεκινά για τις Μεγάλες Αντίλλες, τα παραδεισένια νησιά που ανακάλυψε ο Χριστόφορος Κολόμβος. Αψηφώντας τις καταιγίδες, η Ζεραλντίν Ντανόν, ο Φιλίπ Πουπόν και τα τρία παιδιά τους θα εξερευνήσουν τις Παρθένες Νήσους, την Κούβα, την Αϊτή και την Τζαμάικα με τις μανκγρόβιες και τις υπέροχες παραλίες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΒΟΤΑΝΑ: ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ –Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2017 .**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει. Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου.

**Επεισόδιο 3ο: Ορεινή Χαλκιδική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**11:00| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Μ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**5Η ΜΕΡΑ-ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ-Β ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 4ο:**

Μόλις η Κέιτ αγόρασε τη φάρμα της στο Μόνμαουθσαϊρ, φύτεψε χιλιάδες δέντρα τριγύρω. Τώρα, μετά από 10 χρόνια, πρέπει να αραιωθούν τα νεαρότερα για να αναπτυχθούν σωστά τα καλύτερα. Κι αυτό θα γίνει με παραδοσιακό τρόπο, με τη βοήθεια του δυνατού αλόγου Κιπ.

Στην κουζίνα, η Kate ξεκινά τη μέρα μαγειρεύοντας ένα γευστικό πρωινό και, στη συνέχεια ένα χορταστικό ζυμαρικό ιταλικού στιλ με μανιτάρια πορτσίνι και πανσέτα. Ένα πολύχρωμο και νόστιμο χορτοφαγικό ρατατούιγ ολοκληρώνει τις συνταγές της ημέρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή ημίωρη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30** |  **SPECIAL DELIVERY [Ε]**

[SPECIAL DELIVERY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 1ο: Καμπότζη- Παράδοση Φίλτρων Νερού [Cambodia (Siem Reap) Water Filters Delivery]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **ΩΡΑ ΘΕΡΙΝΗ**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2022.**

Η καθημερινή ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ3 με συνδέσεις από κάθε γωνιά της Ελλάδας. Η επικαιρότητα όπως διαμορφώνεται καθημερινά, αλλά και μια πλούσια θεματολογία που στόχο έχει να αναδείξει τη δυναμική της ελληνικής περιφέρειας σε όλους του τομείς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00 | ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ**

[IN SEARCH OF HIDDEN HOLY SITES]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ που θα ολοκληρωθεί σε 13 45λεπτα επεισόδια παραγωγής WHΙTE FOX 2012-2016.**

Εκατομμύρια επισκέπτες, από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη με σημαντική ιστορία και πολιτισμό. Ερευνήσαμε και βρήκαμε τους κρυφούς ιερούς τόπους και με τη βοήθεια των καλύτερων οδηγών καταγράψαμε κάθε δυνατή λεπτομέρεια. Η σειρά ταξιδεύει στην Ιερουσαλήμ, την Ελλάδα, τον Πόντο, την Κωνσταντινούπολη και την Κύπρο ... για να δει πού εξακολουθεί να συμβαίνει το θαύμα.

**Επεισόδιο 3ο :** **Μετέωρα**

Ένα ντοκιμαντέρ που ξεκινάει ένα πνευματικό ταξίδι προς τα Μετέωρα. Tεράστιοι σκοτεινοί βράχοι σχηματισμένοι από ψαμμίτη, θέαμα μοναδικό, τόπος καταφύγιο, μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς. Τόπος γαλήνης και ψυχικής ηρεμίας σε ένα άγριο και απροσπέλαστο τοπίο. Επισκεπτόμαστε τις ουρανογείτονες μονές και προσεγγίζουμε με δέος τα αιωρούμενα μοναστήρια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00 | ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV ERTflix** |

**19:30** |  **ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ – ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΟΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ [Ε]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2003 που ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Η εποπτεία της εγκατάστασης των ξεριζωμένων της Ιωνίας και του Πόντου στη γη της Μακεδονίας. Μια πορεία οδύνης και θριάμβων που διαρκεί 80 χρόνια. από τις μέρες που 1.500.000 πρόσφυγες, κυρίως Μικρασιάτες, ζήτησαν καταφύγιο στην Ελλάδα. Η σειρά επιχειρεί να διασώσει τις τελευταίες μαρτυρίες που προλαβαίνουμε να καταγράψουμε από ανθρώπους που έζησαν την προσφυγιά ή που μεγάλωσαν μέσα σε συνθήκες προσφυγιάς, γεννημένοι αμέσως μετά την εγκατάσταση των δικών τους στην Ελλάδα. Με περιοδείες στη Θράκη, στην ανατολική και κεντρική Μακεδονία και σε περιοχές της δυτικής Μακεδονίας όπου οι πρόσφυγες μάτωσαν για να ριζώσουν και πολλές φορές έζησαν σε συνθήκες σχεδόν εχθρικές από τους ντόπιους.

Σκηνοθεσία: Κώστας Μαχαίρας

Έρευνα- κείμενα - παρουσίαση : Ρένα Θεολογίδου

Δημοσιογραφική επιμέλεια:Ντέπυ Γκολεμά

**Επεισόδιο 12ο : Φινάλε**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

**Επεισόδιο 11ο: Στις Mεγάλες Αντίλλες [The Southern Flower at sea in Greater Antilles]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |  |

**21:00 | ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] KAT 8**

[ FOUNDERS’ VALLEY]

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής DW 2018 .

Η σειρά ντοκιμαντέρ ακολουθεί τον Γερμανό βραβευμένο επιχειρηματία Fridtjof Detzner σε ένα ταξίδι στην Ασία. Αναζητώντας πρωτότυπες ιδέες, συναντά |νέους επιχειρηματίες που εργάζονται σε καινοτόμες και εμπνευσμένες λύσεις.

**Επεισόδιο 13ο: Φιλιππίνες: Το Όνειρο το Νέου Χρήματος[Philippines – The Dream of New Money]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**21:30 | Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑ[Ε] KAT 8**

[THE OWL'S LEGACY]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 1987, που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Το μυθικό αριστούργημα του Chris Marker για πρώτη φορά στην ελληνική τηλεόραση. Δεκατρείς ελληνικές λέξεις αποκρυπτογραφήθηκαν από καλλιτέχνες και διανοούμενους από διαφορετικές χώρες σε δεκατρία επεισόδια.

Η σειρά παρουσιάζει την επίδραση του ελληνικού πολιτισμού στην κοινωνία μας. Στο μοντέλο του αρχαίου συμποσίου, άνδρες (και μερικές γυναίκες) πίνουν κρασί ανταλλάσσοντας ιδέες. Τα γυρίσματα έγιναν σε τέσσερα μέρη: Παρίσι, Τιφλίδα, Αθήνα και Μπέρκλεϋ. Ο σκηνοθέτης μαγνητοσκόπησε επίσης μια σειρά από ατομικές συνεντεύξεις και χρησιμοποίησε μια ποικιλία πηγών για να επεξηγήσει το θέμα του (λογοτεχνικά και φιλοσοφικά κείμενα, εικόνες, μουσική, ταινίες και βίντεο κλιπ, ειδησεογραφικά νέα)

**Επεισόδιο 11ο: Μισογυνισμός ή η Παγίδα της Επιθυμίας [Misogyny or Desire's Traps]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  **| ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΣΕ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ [Ε]**

[THE WAR IS OVER]

**Δραματική σειρά εποχής, 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Palomar, 2020.**

Σκηνοθεσία: Michele Soavi

Παίζουν: Michele Riondino, Isabella Ragonese, Andrea Bosca, Carmine Buschini.

Η σειρά διαδραματίζεται μετά το τέλος του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου και την τραγωδία των στρατοπέδων εξόντωσης. Οι λίγοι επιζώντες επιστρέφουν σπίτι τους. Για κάποια από τα μικρά παιδιά και τους εφήβους που έζησαν την φρίκη, δεν θα υπήρχε οικογένεια που θα τους περίμενε.

Αυτή είναι η δικιά τους ιστορία αλλά και η ιστορία μερικών γενναίων ενηλίκων που βοήθησαν τους νέους να επιστρέψουν σιγά σιγά στη ζωή τους.

Ανακαλύπτουν πώς να ζήσουν ξανά και λένε τις ιστορίες της χαμένης τους ανθρωπιάς. Για να το κάνουν αυτό, πρέπει πρώτα να περάσουν από δύσκολες δοκιμασίες και να νικήσουν φαντάσματα του παρελθόντος.

**Επεισόδιο 1ο**

Απρίλιος 1945. Η Ιταλία μόλις απελευθερώθηκε από τη ναζιστική κατοχή και οι Εβραίοι που κατάφεραν να επιβιώσουν από τον ναζιστικό διωγμό αρχίζουν να επιστρέφουν στην Ιταλία από τα στρατόπεδα. Συμπεριλαμβανομένων των παιδιών. Ο Ντάβιντε, πρώην μηχανικός και τώρα μέλος της Επιτροπής Εθνικής Απελευθέρωσης, πηγαίνει στα σύνορα για να αναζητήσει τον γιο του Ντανιέλε, που είχε συλληφθεί δύο χρόνια νωρίτερα με τη σύζυγό του, Ενρίκα. Δεν υπάρχει ίχνος του Ντανιέλε, αλλά στη θέση του υπάρχει ένα μικρό αγόρι της ίδιας ηλικίας, ο Τζιοβάνι, ο οποίος είναι μουγκός λόγω του ψυχικού τραύματος που υπέστη. Ο Ντάβιντε τους πηγαίνει στο Μιλάνο, όπου ελπίζει να μπορέσουν να επανενωθούν με τις οικογένειές τους.

Ένα καινούργιο κεφάλαιο στη ζωή όλων μόλις έχει ξεκινήσει….

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV ERTflix** |

**23:00** | **Η ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ – αρχείο -**

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2003.**

Το ντοκιμαντέρ γυρίστηκε τον Απρίλιο του 2003 στη Λευκωσία και διαπραγματεύεται μια άγνωστη και οδυνηρή πτυχή της Κυπριακής ιστορίας. Οι συμφορές και ο πόνος των Ελληνοκυπρίων κατά την διάρκεια των τραγικών γεγονότων του 1974 είναι γνωστά. Δεν είναι γνωστή όμως η αντίστοιχη εμπειρία των Τουρκοκυπρίων από την εποχή εκείνη. Επίσης είναι σχεδόν άγνωστα τα βάσανα του τουρκοκυπριακού πληθυσμού κατά τις διακοινοτικές συγκρούσεις στο νησί κατά την δεκαετία του ’60 και οι εμπειρίες τους από τη ζωή τους σε θύλακες κατά την ίδια περίοδο. Η ταινία επικεντρώνεται σε αυτήν την πλευρά της ιστορίας μέσα από την προσωπική μαρτυρία της Τουρκοκύπριας Νεσσέ Γιασίν, ποιήτριας-ακαδημαϊκού.

Συμμετείχε στο Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης το 2004 και απέσπασε Εύφημο Μνεία.

Σκηνοθεσία: Κυριακή Μάλαμα

Έρευνα-Σενάριο-Διεύθυνση Παραγωγής: Φανή Τουπαλγίκη

Διεύθυνση Φωτογραφίας-Κάμερα: Δημήτρης Μηνάς

Μοντάζ: Γιάννης Κουφονίκος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ**

[IN SEARCH OF HIDDEN HOLY SITES]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:45** |  **SPECIAL DELIVERY [Ε]**

[SPECIAL DELIVERY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**01:20| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**6Η ΜΕΡΑ-ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |  |

**06:00 | ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] KAT 8**

[ FOUNDERS’ VALLEY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR**  **ERTflix** |

**06:30 |ΚΑΝ΄ΤΟ ΟΠΩΣ Ο ΚΡΙΣ-B΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ EYES FOR THE JOB]

**Σειρά εκπομπών παραγωγής Καναδά 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 1o: Κάνοντάς το εργαστήρι**

|  |  |
| --- | --- |
| NΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV ERTflix** |

**07:00 |  ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ ΥΛΗ ΜΑΓΙΚΗ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ημίωρη εκπομπή που θα ολοκληρωθεί σε 8 επεισόδια.**

Στην καθημερινότητα μας υπάρχουν μικροαντικείμενα , που η χρήση τους είναι τόσο οικεία και επαναλαμβανόμενη που δεν αναρωτηθήκαμε ποτέ τον τρόπο κατασκευής τους. Έκπληξη αποτελεί ο τρόπος παρασκευής τους, τα συστατικά και η ιστορία τους. Μια ολόκληρη άγνωστη διαδικασία που μας αφορά άμεσα ακριβώς επειδή είναι χρηστικά, στο συνεχές μας καθημερινό πεδίο και άμεσα δίπλα μας. Χειριζόμαστε καθημερινά μικρά χρηστικά αντικείμενα που είναι φορείς και δείγματα κοινωνικών οραμάτων. Ποτέ μια τόσο μικρή ιδέα δεν απόκτησε τέτοια τεράστια καθημερινή εφαρμογή. Ποτέ ένα τόσο μικρό αντικείμενο δεν απέκτησε τέτοια παγκόσμια χρήση.

Σενάριο – σκηνοθεσία – επιμέλεια κειμένων : Ελευθερία Κωστάκη ,

Φωτογραφία : Ευθύμης Σημαδόπουλος, Ελευθερία Κωστάκη .

Μοντάζ – μίξη ήχου : Αργύρης Κωνσταντινίδης

Graphkics – 3d animation : Γιάννης Ανδριάς

Αφήγηση : Σπύρος Φωκάς

**Επεισόδιο 3ο: Κλωστή**

**07:30 | ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΙΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ [Ε]**

**Ημίωρο ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2003**

Επιμέλεια – κείμενα : Γρηγόρης Γκίνος

Αφήγηση : Μπέλλα Θεριού

Φωτογραφία : Γιώργος Παπαδόπουλος , Δημήτρης Μηνάς, Γιάννης Παρίσης.

Μοντάζ: Νίκος Κοκκώνης .

Σκηνοθεσία : Κώστας Κουμαρίδης .

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**08:00 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 2ο : Ο Ασημένιος Δρόμος : Μεξικό – ΗΠΑ[The Road of Money: Mexico–USA]**

Μόλις έφτασαν στο Μεξικό, οι Ισπανοί άποικοι ανακάλυψαν ασήμι. Μετά, έφτιαξαν έναν δρόμο 3.000 χιλιομέτρων για να μεταφέρουν το ασήμι που έβγαζαν από τα ορυχεία προς τη Δύση. Έναν δρόμο γεμάτο ελπίδες, αλλά επίσης γεμάτο με λακκούβες και κινδύνους. Αυτός είναι ο δρόμος που θα πάρει ο Κριστόφ Κουζέν, από το Μεξικό ως τις νότιες ΗΠΑ.Θέλει να γνωρίσει τους ονειροπόλους και τους παράνομους μετανάστες που ακόμα και σήμερα διασχίζουν τον Ασημένιο Δρόμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**09:00| ΕΝΘΕΤΟ:ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΟΥ [Ε]**

**09:20| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Μ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**6Η ΜΕΡΑ-ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ-Β΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - press.ert3@ert.gr

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή ημίωρη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30** |  **SPECIAL DELIVERY [Ε]**

[SPECIAL DELIVERY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 2o: Βιετνάμ (Επαρχία Χουνγκ Γιεν)- Παράδοση Αγελάδων [Vietnam (Hung Yen Province) Cow Delivery]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **ΩΡΑ ΘΕΡΙΝΗ**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2022.**

Η καθημερινή ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ3 με συνδέσεις από κάθε γωνιά της Ελλάδας. Η επικαιρότητα όπως διαμορφώνεται καθημερινά, αλλά και μια πλούσια θεματολογία που στόχο έχει να αναδείξει τη δυναμική της ελληνικής περιφέρειας σε όλους του τομείς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή μαγειρικής που θα ολοκληρωθεί σε 12 ωριαία επεισόδια, παραγωγής 2017 ΕΡΤ.**

Κείμενα/Αφήγηση: Ελένη Ψυχούλη

Σκηνοθεσία: Βασίλης Βασιλειάδης

Έρευνα: Αγγελική Ρίζου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Νίκος Θεοδωρόπουλος

Μοντάζ: Claudia Sprenger

Διεύθυνση Παραγωγής: Μαρίνα Βεϊόγλου

Production Design: Αρετή Βαρδάκη

Παραγωγή: Πάνος Παπαδόπουλος / Prosenghisi Film&Video

**Τίτλος επεισοδίου: Σύκα Κύμης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:00 | ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV ERTflix** |

**19:30** |  **ΤΑΡΑΓΜΕΝΑ ΧΡΟΝΙΑ – αρχείο-**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΕΤ3 2006 – 2007, που θα ολοκληρωθεί σε 14 ημίωρα επεισόδια.**

Η σειρά αναφέρεται στα ταραγμένα χρόνια των αρχών του 20ου αιώνα όπως τα βίωσαν οι Ρωμιοί της Ανατολικής Θράκης, της Μαύρης Θάλασσας και της Μικράς Ασίας, που κατέφθασαν πρόσφυγες στην Ελλάδα μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή και τη Συνθήκη της Λωζάνης. Οι συνεντεύξεις των παππούδων και γιαγιάδων, που μικρά παιδιά το 1922-25 αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τις πατρίδες τους, μαγνητοσκοπήθηκαν από την ΕΤ3 το 1996-98 με τη συνεργασία του Ιστορικού Αρχείου Προσφυγικού Ελληνισμού του Δήμου Καλαμαριάς (ΙΑΠΕ). Οι προσφυγές μιλούν για τα παιδικά τους χρόνια «εκεί στην πατρίδα», τα σχολεία τους, τις γιορτές και τα πανηγύρια τους, την αρμονική συμβίωση με τους Τούρκους γείτονές τους, τις καταστροφές που έφερε ο Α’ Παγκόσμιος Πόλεμος, τις εξορίες των γονιών τους, τους εκτοπισμούς, τον απόηχο της Μικρασιατικής εκστρατείας, τα δεινά της ήττας, το ξεριζωμό, τα δύσκολα χρόνια της προσφυγιάς.

Σενάριο – παραγωγή : Φανή Τουπαλγίκη

Σκηνοθεσία : Κυριακή Μάλαμα

Δ/νση φωτογραφίας : Αντώνης Τσιμπουσλής

Μοντάζ : Σόνια Μπρέλου

**Επεισόδιο 1ο: Στην αυλή του παραδείσου**

Στις αρχές του 20ου αιώνα, παρά την έξαρση των εθνικιστικών ανταγωνισμών και τα δεινά των βαλκανικών πολέμων 1912-14, οι ελληνορθόδοξες κοινότητες της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας απολάμβαναν τους καρπούς της ειρήνης έως τον Α’ Παγκόσμιο Πόλεμο. Ο πόλεμος σφράγισε ανεξίτηλα τη μοίρα τους με τραγική κατάληξη το βίαιο ξεριζωμό από τις πατρίδες τους. Στο πρώτο επεισόδιο της σειράς οι πρόσφυγες-μικρά παιδιά τότε- μιλάνε με αθεράπευτη νοσταλγία για το χαμένο παράδεισο της παιδικής τους ηλικίας στην ευλογημένη γη της αφθονίας και της αθωότητας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

**Επεισόδιο 12ο: Στον μακρινό βορρά [The Southern Flower at sea Nothern Hemisphere]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |  |

**21:00 | ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ [Ε] KAT 8**

[ FOUNDERS’ VALLEY]

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής DW 2018 .

Η σειρά ντοκιμαντέρ ακολουθεί τον Γερμανό βραβευμένο επιχειρηματία Fridtjof Detzner σε ένα ταξίδι στην Ασία. Αναζητώντας πρωτότυπες ιδέες, συναντά |νέους επιχειρηματίες που εργάζονται σε καινοτόμες και εμπνευσμένες λύσεις.

**Επεισόδιο 14ο: Ινδονησία: Γυναίκες που Σπάνε τα Όρια[Indonesia – Women Breaking Bounds]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**21:30 | Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑ[Ε] KAT 8**

[THE OWL'S LEGACY]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 1987, που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Το μυθικό αριστούργημα του Chris Marker για πρώτη φορά στην ελληνική τηλεόραση. Δεκατρείς ελληνικές λέξεις αποκρυπτογραφήθηκαν από καλλιτέχνες και διανοούμενους από διαφορετικές χώρες σε δεκατρία επεισόδια.

Η σειρά παρουσιάζει την επίδραση του ελληνικού πολιτισμού στην κοινωνία μας. Στο μοντέλο του αρχαίου συμποσίου, άνδρες (και μερικές γυναίκες) πίνουν κρασί ανταλλάσσοντας ιδέες. Τα γυρίσματα έγιναν σε τέσσερα μέρη: Παρίσι, Τιφλίδα, Αθήνα και Μπέρκλεϋ. Ο σκηνοθέτης μαγνητοσκόπησε επίσης μια σειρά από ατομικές συνεντεύξεις και χρησιμοποίησε μια ποικιλία πηγών για να επεξηγήσει το θέμα του (λογοτεχνικά και φιλοσοφικά κείμενα, εικόνες, μουσική, ταινίες και βίντεο κλιπ, ειδησεογραφικά νέα)

**Επεισόδιο 12ο: Tραγωδία ή η ψευδαίσθηση του θανάτου[Tragedy or the Illusion of Death]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  **| ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΣΕ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ [Ε]**

[THE WAR IS OVER]

**Δραματική σειρά εποχής, 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Palomar, 2020.**

Σκηνοθεσία: Michele Soavi

Παίζουν: Michele Riondino, Isabella Ragonese, Andrea Bosca, Carmine Buschini.

Η σειρά διαδραματίζεται μετά το τέλος του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου και την τραγωδία των στρατοπέδων εξόντωσης. Οι λίγοι επιζώντες επιστρέφουν σπίτι τους. Για κάποια από τα μικρά παιδιά και τους εφήβους που έζησαν την φρίκη, δεν θα υπήρχε οικογένεια που θα τους περίμενε.

Αυτή είναι η δικιά τους ιστορία αλλά και η ιστορία μερικών γενναίων ενηλίκων που βοήθησαν τους νέους να επιστρέψουν σιγά σιγά στη ζωή τους.

Ανακαλύπτουν πώς να ζήσουν ξανά και λένε τις ιστορίες της χαμένης τους ανθρωπιάς. Για να το κάνουν αυτό, πρέπει πρώτα να περάσουν από δύσκολες δοκιμασίες και να νικήσουν φαντάσματα του παρελθόντος.

**Επεισόδιο 2ο:**

Ο Ντάβιντε ζητά από τον Μπεζότσι, τον διευθυντή της εταιρείας κατασκευής μηχανών όπου εργαζόταν, να μεσολαβήσει ώστε να συνεχίσουν να μένουν το κτήμα, αλλά δεν μπορεί να τους βοηθήσει. Ωστόσο, οι Τερέντσι είναι φίλοι της οικογένειας της Τζούλια. Έτσι, αποφασίζει να επιστρέψει στο σπίτι της, παρόλο που αυτό σημαίνει να μιλήσει στη μητέρα της και να ανοίξει μερικές οδυνηρές πληγές: ο πατέρας της συνελήφθη για συνεργασία με τους ναζί και παρότι η Τζούλια τον αγαπάει, δεν μπορεί να τον συγχωρέσει. Η συνάντηση με τον διευθύνοντα σύμβουλο της Τερέντσι οδηγεί σε αδιέξοδο, αλλά στην αίθουσα αναμονής, η Τζούλια συναντά τον Στέφανο Νταλ' Άρα, έναν νεαρό δικηγόρο που γοητεύεται από την Τζούλια και αποφασίζει να πάει στο κτήμα για να ρίξει μια ματιά. …..

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | ΟΤΑΝ ΠΑΤΗΣΑΜΕ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ**

[THE DAY WE WALKED ON THE MOON]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής CINEFLIX 2018**

Στις 20 Ιουλίου 1969, ο αστροναύτης Νιλ Άρμστρονγκ έγινε ο πρώτος άνθρωπος που πάτησε στη Σελήνη. Με αφήγηση του Μαρκ Στρονγκ, το ντοκιμαντέρ μιλά για το πώς βρεθήκαμε εκεί, μέσα από εντυπωσιακό υλικό και συνεντεύξεις των πρωταγωνιστών της αποστολής του Απόλο 11, συμπεριλαμβανομένων των αστροναυτών Μάικλ Κόλινς και του εμβληματικού επικεφαλής πτήσης Τζιν Κρανζ. Περιλαμβάνονται επίσης συνεντεύξεις του καθηγητή Μπράιαν Κοξ, του δρα Μπράιαν Μέι και των σπουδαίων αστροναυτών του Απόλο Φρανκ Μπόρμαν και Τσάρλι Ντουκ. Οι αξιωματούχοι της ΝΑΣΑ αποκαλύπτουν πόσο κοντά στην αποτυχία έφτασε ο Απόλο 11, ενώ τα μέλη των οικογενειών των αστροναυτών θυμούνται να ακούν γεμάτα αγωνία την ραδιοφωνική μετάδοση και να αναρωτιούνται αν θα επιστρέψουν ποτέ οι αγαπημένοι τους. Το ντοκιμαντέρ επίσης εξερευνά τη σημασία της πρώτης αποστολής στη Σελήνη για την Αμερική, σε μια εποχή όπου κυριαρχούσε ένας μη δημοφιλής πόλεμος και η πυρηνική αντιπαλότητα με την Ρωσία. Πρόκειται για μια ιστορία που παραμένει, ακόμα και 50 χρόνια αργότερα, ένα από τα σημαντικότερα επιτεύγματα της ανθρωπότητας –μια στιγμή που χαράχτηκε για πάντα στο μυαλό των 600 εκατομμυρίων ανθρώπων που την παρακολούθησαν ζωντανά σε ολόκληρο τον κόσμο.

**00:00 |UFO:ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΥΣΤΙΚΟ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[FLYING OBJECTS - A STATE SECRET]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020.**

Το 2017, το Πεντάγωνο αποκάλυψε ότι είχε χρηματοδοτήσει ένα μυστικό ερευνητικό πρόγραμμα για τα UFO ύψους 22 εκατομμυρίων δολαρίων. Ταυτόχρονα, στη δημοσιότητα έρχονται τρία βίντεο με UFO η εγκυρότητα των οποίων έχει επιβεβαιωθεί από το Πολεμικό Ναυτικό των ΗΠΑ και κινηματογραφήθηκαν από μαχητικά αεροσκάφη F-18.

Με τη βοήθεια πολλών εγγράφων και αποκλειστικών συνεντεύξεων, με επίκεντρο την επιστήμη και τους ερευνητές από όλο τον κόσμο, αυτή η σοβαρή έρευνα αποκρυπτογραφεί τα βίντεο και πάνω από όλα ρίχνει φως στον λόγο που ώθησε τις Ηνωμένες Πολιτείες να αποκαλύψουν αυτό το μυστικό πρόγραμμα. Προετοιμάζουν τον κόσμο για μια μεγάλη ανακοίνωση;

Πολιτικοί, επιστήμονες και πολλοί αξιωματούχοι μάς φέρνουν νέες απαντήσεις και υποθέσεις, αλλά και πολλά νέα ερωτήματα...

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**01:00 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ-Β΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**03:00| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**7Η ΜΕΡΑ-ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00** |  **SPECIAL DELIVERY [Ε]**

[SPECIAL DELIVERY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR**  **ERTflix** |

**06:30 |ΚΑΝ΄ΤΟ ΟΠΩΣ Ο ΚΡΙΣ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ EYES FOR THE JOB]

**Σειρά εκπομπών παραγωγής Καναδά 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 2ο: Στη βράση κολλάει το σίδερο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ [Ε]**

**Σειρά 12 ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3.**

Η Θεσσαλονίκη της γειτονιάς, της παρέας , του εμπορίου, των φοιτητών, των κινητοποιήσεων, των αθεράπευτα μοναχικών καλλιτεχνών, των μπαρ, της ρεμπέτικης καρδιάς, του Θερμαϊκού και του Σέιχ-Σου. Το παρελθόν και το παρόν της μαγικής πόλης ξεδιπλώνεται μέσα από μια σειρά πορτρέτων, αφιερωμένων στις γειτονιές της.

Σκηνοθεσία : Λάζαρος Λαζαρίδης.

Επιμέλεια - κείμενα: Χρήστος Ζαφείρης

**Επεισόδιο 3ο: Η Πλατεία Βαρδαρίου**

**07:30 | ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΑΙΩΝΑΣ [Ε]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, που θα ολοκληρωθεί σε 11 ημίωρα επεισόδια παραγωγής ΕΡΤ3.**

Η Θεσσαλονίκη του 20ου αιώνα υπήρξε πρωτεύουσα κράτους , πρωτεύουσα προσφύγων , μητέρα πολιτισμών. Διαμόρφωσε ιστορία και άλλαξε ποικίλες ενδυμασίες. Διατήρησε τον αστικό και εμπορικό της χαρακτήρα , είχε έντονη πνευματική ζωή. Στόχος της σειράς ντοκιμαντέρ με επίκεντρο την διαδρομή 100 ετών δεν είναι να παρασταθεί μια ιστορική διαχρονία, αλλά να συνδεθεί η πράξη της πόλης με την κοινωνία της. Παράξενες συγκυρίες , οπτικές φυγές, αντινομίες και καβγάδες , ιδεολογικές διαφορές και η αργόσυρτη καθημερινή διάρκεια, οδήγησαν τους Θεσσαλονικείς κάθε καιρού σε μια ιδιότυπη ματιά στον κόσμο τους και στη ζωή τους. Η Θεσσαλονίκη έχτισε τελωνείο που χρησίμευε ως πολεμικό στρατηγείο πριν εγκαινιασθεί και τώρα που η ζωή του ολοκληρώθηκε , φιλοξενεί επίσης στρατιωτική αποστολή. Η Θεσσαλονίκη στην αρχή του αιώνα ήταν μια πολυεθνική αγκαλιά που χάθηκε στη θύελλα της κατοχής, αλλά λίγα χρόνια πριν λήξει ο αιώνας , οι δρόμοι της γέμισαν πάλι αλλόγλωσσες φωνές. Μισεί και αγαπάει τα αρχαία της, τα αυτοκίνητά της, τα παιδιά της και την Αθήνα.

Έρευνα – κείμενα : Πάνος Θεοδωρίδης – Τάνια Χατζηγεωργίου

Σκηνοθεσία : Ακης Κερσανίδης – Πάνος Παπαδόπουλος – Απόστολος Καρακάσης – Μαρία Οικονόμου

**Επεισόδιο 3ο : Θεσσαλονίκη κράτος 1913 - 1922**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**08:00 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 3ο :Εκουαδόρ -Ο Δρόμος προς έναν Νέο Κόσμο[Ecuador: the Road of a New World]**

Η νοτιοαμερικάνικη χώρα του Εκουαδόρ έχει χαοτική ιστορία, η οποία στιγματίστηκε από πραξικοπήματα και δικτατορίες. Αλλά το 2007, με την εκλογή του προέδρου Ραφαέλ Κορέα, ο λαός του Εκουαδόρ διάλεξε μια νέα οδό. Μια «επανάσταση του λαού», βασισμένη στη φιλοσοφία ζωής των Ινδιάνων Τσέτσουα.

Είναι ένας τρόπος να ζεις σε αρμονία με τον εαυτό σου και τους άλλους, αλλά επίσης να ζεις σωστά με τη φύση και το περιβάλλον. Ένας ολοκαίνουριος νέος κόσμος, που απλά περιμένει να ανακαλυφθεί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της

**Επεισόδιο 13ο: Οδύσσεια –Α’μέρος [The Southern Flower at sea- Odyssey Ulysse A']**

Με το σκάφος τους, η οικογένεια Πουπόν-Ντανόν ξεκινά για ένα ταξίδι στη Μεσόγειο από την Ταγγέρη στην Κωνσταντινούπολη. Η οικογένεια ακολουθεί τα βήματα του Οδυσσέα, σε ένα ταξίδι που διαρκεί τέσσερις μήνες. Θα περάσουν από το Μονακό και μετά τη Νάπολη, θα κατευθυνθούν προς τις Αιολίδες Νήσους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ALLERT3- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2018-2019**

Το Allert3 εξακολουθεί, για έκτη συνεχή χρονιά να δέχεται δονήσεις από την κοινωνία, το περιβάλλον, τις τέχνες, τις επιστήμες, να τις μετουσιώνει στο δικό του ύφος και να εκπέμπει από την τηλεόραση της ΕΡΤ3.

Αρχισυνταξία-παρουσίαση: Χριστίνα Σιγανίδου

**Επεισόδιο 8ο: Μεσοπόλεμος 1.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**11:00| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Μ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**7Η ΜΕΡΑ-ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**14:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**14:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ ΤΗΣ ΚΕΙΤ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[ESCAPE TO THE FARM WITH KATE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 6:**

Αυτή τη βδομάδα, η Κέιτ θα μοιραστεί κάποια μυστικά της φάρμας της, όπως το μαγικό τιτίβισμα των πουλιών πριν ακόμα χαράξει. Και μαζί με την τροφοσυλλέκτη, Λιζ Νάιτ θα αναζητήσουν άγριο σκόρδο σ’ έναν κρυμμένο δασότοπο. Το γέρικο σκυλί της Κέιτ έχει πρόβλημα με τα αρθριτικά του και η Κέιτ καλεί τον κτηνίατρο της περιοχής για να την εξετάσει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**16:00| ΕΝΘΕΤΟ:ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ [Ε]**

**16:15| ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**35 ΧΛΜ ΒΑΔΗΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |
| **19:15 | ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV ERTflix** |

**19:30** |  **ΤΑΡΑΓΜΕΝΑ ΧΡΟΝΙΑ – αρχείο-**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΕΤ3 2006 – 2007, που θα ολοκληρωθεί σε 14 ημίωρα επεισόδια.**

Η σειρά αναφέρεται στα ταραγμένα χρόνια των αρχών του 20ου αιώνα όπως τα βίωσαν οι Ρωμιοί της Ανατολικής Θράκης, της Μαύρης Θάλασσας και της Μικράς Ασίας, που κατέφθασαν πρόσφυγες στην Ελλάδα μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή και τη Συνθήκη της Λωζάνης. Οι συνεντεύξεις των παππούδων και γιαγιάδων, που μικρά παιδιά το 1922-25 αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τις πατρίδες τους, μαγνητοσκοπήθηκαν από την ΕΤ3 το 1996-98 με τη συνεργασία του Ιστορικού Αρχείου Προσφυγικού Ελληνισμού του Δήμου Καλαμαριάς (ΙΑΠΕ). Οι προσφυγές μιλούν για τα παιδικά τους χρόνια «εκεί στην πατρίδα», τα σχολεία τους, τις γιορτές και τα πανηγύρια τους, την αρμονική συμβίωση με τους Τούρκους γείτονές τους, τις καταστροφές που έφερε ο Α’ Παγκόσμιος Πόλεμος, τις εξορίες των γονιών τους, τους εκτοπισμούς, τον απόηχο της Μικρασιατικής εκστρατείας, τα δεινά της ήττας, το ξεριζωμό, τα δύσκολα χρόνια της προσφυγιάς.

Σενάριο – παραγωγή : Φανή Τουπαλγίκη

Σκηνοθεσία : Κυριακή Μάλαμα

Δ/νση φωτογραφίας : Αντώνης Τσιμπουσλής

Μοντάζ : Σόνια Μπρέλου

**Επεισόδιο 2ο :Άρχοντες**

Στις αρχές του 20ου αιώνα οι ελληνορθόδοξες κοινότητες της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, ανάμεσα τους έμποροι, τραπεζίτες, παραγωγοί μεταξιού, τεχνίτες, αμπελοκαλλιεργήτες, οινοποιοί, απολάμβαναν οικονομική ευημερία και σημαντική αυτονομία. Οι πρόσφυγες-μικρά παιδιά τότε- μιλάνε για τις επιχειρήσεις των γονιών τους, τα ωραία σπίτια και την αρχοντική ζωή εκεί στην πατρίδα. «Καλύτερα ζούσαμε εμείς από το τους Τούρκους, ήταν πιο προοδευμένοι οι Έλληνες από τους Τούρκους.» «Εμείς αν και μας λέγανε ότι ήμασταν υποταγμένοι, νομίζω πως οι Τούρκοι ήταν σε μας.»

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

**Επεισόδιο 13ο: Οδύσσεια –Α’μέρος [The Southern Flower at sea- Odyssey Ulysse A']**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00|ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ:ΝΕΑ ΖΗΛΑΝΔΙΑ [Ε]**

[SECRET OF HAPPINESS]

**Ημίωρο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής RAJENDRA KONDAPALLI/ PULSE MEDIA PVT. LTD, INDIA, 2018.**

Σκηνοθεσία: Jack Woon

Η εκπομπή ακολουθεί τη δημοφιλή Κινέζα ταξιδιωτική blogger Σου Φεν Λιού καθώς επισκέπτεται ένα μοναδικό τόπο. Ανακαλύψτε τη Σάνσαϊν Κόουστ της Νέας Ζηλανδίας. Μια περιοχή όπου έχει διατηρήσει τη φυσική ομορφιά της. Γνωρίστε τον πολιτισμό της, και ελάτε ένα βήμα πιο κοντά στην απάντηση που ψάχνουμε. Πιο κοντά στην εξερεύνηση των μυστικών της καλής διάθεσης και ευτυχίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**21:30 | Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑ[Ε] KAT 8**

[THE OWL'S LEGACY]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 1987, που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Το μυθικό αριστούργημα του Chris Marker για πρώτη φορά στην ελληνική τηλεόραση. Δεκατρείς ελληνικές λέξεις αποκρυπτογραφήθηκαν από καλλιτέχνες και διανοούμενους από διαφορετικές χώρες σε δεκατρία επεισόδια.

Η σειρά παρουσιάζει την επίδραση του ελληνικού πολιτισμού στην κοινωνία μας. Στο μοντέλο του αρχαίου συμποσίου, άνδρες (και μερικές γυναίκες) πίνουν κρασί ανταλλάσσοντας ιδέες. Τα γυρίσματα έγιναν σε τέσσερα μέρη: Παρίσι, Τιφλίδα, Αθήνα και Μπέρκλεϋ. Ο σκηνοθέτης μαγνητοσκόπησε επίσης μια σειρά από ατομικές συνεντεύξεις και χρησιμοποίησε μια ποικιλία πηγών για να επεξηγήσει το θέμα του (λογοτεχνικά και φιλοσοφικά κείμενα, εικόνες, μουσική, ταινίες και βίντεο κλιπ, ειδησεογραφικά νέα)

**Επεισόδιο 13ο: Φιλοσοφία ή ο θρίαμβος της κουκουβάγιας[Philosophy or the Owl’s Triumph]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  **| ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΣΕ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ [Ε]**

[THE WAR IS OVER]

**Δραματική σειρά εποχής, 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Palomar, 2020.**

Σκηνοθεσία: Michele Soavi

Παίζουν: Michele Riondino, Isabella Ragonese, Andrea Bosca, Carmine Buschini.

Η σειρά διαδραματίζεται μετά το τέλος του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου και την τραγωδία των στρατοπέδων εξόντωσης. Οι λίγοι επιζώντες επιστρέφουν σπίτι τους. Για κάποια από τα μικρά παιδιά και τους εφήβους που έζησαν την φρίκη, δεν θα υπήρχε οικογένεια που θα τους περίμενε.

Αυτή είναι η δικιά τους ιστορία αλλά και η ιστορία μερικών γενναίων ενηλίκων που βοήθησαν τους νέους να επιστρέψουν σιγά σιγά στη ζωή τους.

Ανακαλύπτουν πώς να ζήσουν ξανά και λένε τις ιστορίες της χαμένης τους ανθρωπιάς. Για να το κάνουν αυτό, πρέπει πρώτα να περάσουν από δύσκολες δοκιμασίες και να νικήσουν φαντάσματα του παρελθόντος.

**Επεισόδιο 3ο:**

Ο Ντάβιντε ζητά από τον Μπεζότσι, τον διευθυντή της εταιρείας κατασκευής μηχανών όπου εργαζόταν, να μεσολαβήσει ώστε να συνεχίσουν να μένουν το κτήμα, αλλά δεν μπορεί να τους βοηθήσει. Ωστόσο, οι Τερέντσι είναι φίλοι της οικογένειας της Τζούλια. Έτσι, αποφασίζει να επιστρέψει στο σπίτι της, παρόλο που αυτό σημαίνει να μιλήσει στη μητέρα της και να ανοίξει μερικές οδυνηρές πληγές: ο πατέρας της συνελήφθη για συνεργασία με τους ναζί και παρότι η Τζούλια τον αγαπάει, δεν μπορεί να τον συγχωρέσει. Η συνάντηση με τον διευθύνοντα σύμβουλο της Τερέντσι οδηγεί σε αδιέξοδο, αλλά στην αίθουσα αναμονής, η Τζούλια συναντά τον Στέφανο Νταλ' Άρα, έναν νεαρό δικηγόρο που γοητεύεται από την Τζούλια και αποφασίζει να πάει στο κτήμα για να ρίξει μια ματιά. Εν τω μεταξύ, ενώ ο Ντάβιντε αναζητά νέα για τη γυναίκα και τον γιο του, στο κτήμα η Σάρα ανακαλύπτει ότι ο Γκάμπριελ, ο οποίος είναι 17 ετών, δεν ξέρει ακόμα να διαβάζει αλλά ντρέπεται να το παραδεχτεί. Υπόσχεται να του μάθει και να βρει τι κρύβει σε εκείνο το κουρελιασμένο κουτί που δεν αφήνει ποτέ από τα μάτια του. Ο Ματία, από την άλλη, ψάχνει κάτι να κλέψει και παίρνει ένα ρολόι από την Τζούλια, το μόνο που έχει να της θυμίσει τον πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΦΟΝΟΙ ΤΗΣ ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ [Ε]**

[LITTLE MURDERS BY AGATHA CHRISTIE]

**Σειρά μυθοπλασία παραγωγής Γαλλίας 2010-2012 που θα ολοκληρωθεί σε 11 επεισόδια διάρκειας 90΄.**

Πρωταγωνιστούν: Blandine Bellavoir, Samuel Labarthe, Elodie Frenck

Η αριστοκρατική αφήγηση της Agatha Christie παίρνει μια νότα γαλλικής αισθητικής σε αυτά τα έντεκα ελκυστικά, πνευματώδη μυστήρια. Αυτές οι γαλλικές προσαρμογές είναι μια νέα, κομψή πινελιά στις κλασικές ιστορίες της Christie.

**Επεισόδιο 11ο : Ένα πτώμα στη βιβλιοθήκη [Body In The Library]**

Μετά από μια νύχτα ακολασίας, ο επιθεωρητής Λαροσιέρ ξυπνά με ένα πτώμα μιας νεαρής γυναίκας στο κρεβάτι του! Δεν θυμάται τίποτα από την προηγούμενη νύχτα και καταλαβαίνει με τρόμο πως είναι ο νούμερο ένα ύποπτος για τον φόνο. Επιπλέον, το κορίτσι ήταν πόρνη που δούλευε σ’ ένα πορνείο που επισκεπτόταν συχνά ο Λαροσιέρ. Ενώ ο Λαροσιέρ φυλακίζεται, ο Λαμπιόν πασχίζει να αποδείξει την αθωότητα του αφεντικού του. Ο επιθεωρητής καταφέρνει να το σκάσει και κρύβεται στο πορνείο, καθοδηγώντας την έρευνα του Λαμπιόν ώστε να βρει τον πραγματικό δολοφόνο.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**00:30 | ΠΟΤΑΜΙ ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ**

[RIVER OF NO RETURN]

**Σειρά 6 ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2019**

Στην καρδιά της προστατευομένης περιοχής άγριας φύσης του Αϊντάχο, κατά μήκος του άγριου και γραφικού ποταμού Σάλμον, ζει μια κοινότητα, που δέθηκε στενά από τις ιδιαίτερες συνθήκες της ζωής εκεί. Η κοινοτική ζωή τους βασίζεται σε έναν ασυνήθιστο συνδυασμό πρωτόγονων πρακτικών, σύγχρονων τεχνολογιών και μιας συμβιωτικής σχέσης με ριψοκίνδυνους καπετάνιους τζετ και πιλότους μονοκινητήριων αεροπλάνων. Έτσι κατορθώνουν να επιβιώνουν σε σκληρές συνθήκες σε μια εντελώς απομονωμένη περιοχή παλεύοντας καθημερινά με νύχια και δόντια να διατηρήσουν αυτόν τον ξεχωριστό τρόπο ζωής.

**Επεισόδιο 3ο:**

Ο Ρον παλεύει με άτακτα άλογα. Η σκεπή του αχυρώνα της Ώμπρευ έχει διαρροή. Χρειάζεται υλικά επισκευής. Αναγκάζεται να τα μεταφέρει με το ελικόπτερο του Γουίλ. Το θερμοκήπιο του Γουές και της Κριστίν κινδυνεύει να παγώσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**01:30 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:30|ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ:ΝΕΑ ΖΗΛΑΝΔΙΑ [Ε]**

[SECRET OF HAPPINESS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Στίβος | **WEBTV GR** |

**03:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΤΙΒΟΥ –ΟΡΕΓΚΟΝ (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίοι αθλητές του κόσμου και οι Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται στο Γιουτζήν, του Όρεγκον, των Η.Π.Α. για μια θέση στο βάθρο των νικητών και την ιστορία. Δείτε τους μοναδικούς αγώνες και τις προσπάθειες σε δρόμους, άλματα και ρίψεις για την κατάρριψη των ρεκόρ και την κατάκτηση των μεταλλίων. 18ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου - Όρεγκον 22 από τις 15 έως τις 24 Ιουλίου σε απευθείας μετάδοση και σε επανάληψη κάθε μέρα, το αμέσως επόμενο πρωί, πριν το δελτίο ειδήσεων του μεσημεριού με όλα τα αγωνίσματα που πραγματοποιήθηκαν τα ξημερώματα και λόγω της διαφοράς ώρας δεν τα παρακολουθήσαμε, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**8Η ΜΕΡΑ -ΑΠΟΓΕΥΜΑ**