**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**12/07/2022 και 21/07/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  12/07/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ ΧΙΛΙΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**  
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022

Μια σειρά ημίωρων επεισοδίων εσωτερικής παραγωγής της ΕΡΤ.  
  
Σύγχρονοι εικαστικοί καλλιτέχνες παρουσιάζουν τις δουλειές τους και αναφέρονται σε έργα σημαντικών συναδέλφων τους (Ελλήνων και Ξένων) που τους ενέπνευσαν ή επηρέασαν την αισθητική τους και την τεχνοτροπία τους.  
  
Ταυτόχρονα με την παρουσίαση των ίδιων των καλλιτεχνών, γίνεται αντιληπτή η οικουμενικότητα της εικαστικής Τέχνης και πως αυτή η οικουμενικότητα - μέσα από το έργο τους- συγκροτείται και επηρεάζεται ενσωματώνοντας στοιχεία από την βιωματική και πνευματική τους παράδοση και εμπειρία.  
  
Συμβουλευτικό ρόλο στη σειρά έχει η Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών.  
  
  
**«Θοδωρής Μπαργιώτας»**   
**Eπεισόδιο**: 1

Ο Θοδωρής Μπαργιώτας είναι Έλληνας εικαστικός με πολλές διακρίσεις και σπουδές στην Ανωτάτη Σχολή Καλών τεχνών και στο εξωτερικό.   
Στην εκπομπή αυτή μάς μιλάει για τη δουλειά του και για το μοναχικό ταξίδι του καλλιτέχνη ζωγράφου, καθώς και για δύο σπουδαίους ζωγράφους που τον έχουν επηρεάσει και εμπνεύσει, την Πάολα Ρέγκο γεννημένη στην Πορτογαλία και τον Έλληνα Τάσο Μισούρα.

Σκηνοθεσία: Φλώρα Πρησιμιντζή  
Διεύθυνση παραγωγής: Κορίνα Βρυσοπούλου  
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00**  |  **ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ ΧΙΛΙΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**  
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ   
  
**«Θοδωρής Μπαργιώτας»**   
**Eπεισόδιο**: 1

Ο Θοδωρής Μπαργιώτας είναι Έλληνας εικαστικός με πολλές διακρίσεις και σπουδές στην Ανωτάτη Σχολή Καλών τεχνών και στο εξωτερικό.   
Στην εκπομπή αυτή μάς μιλάει για τη δουλειά του και για το μοναχικό ταξίδι του καλλιτέχνη ζωγράφου, καθώς και για δύο σπουδαίους ζωγράφους που τον έχουν επηρεάσει και εμπνεύσει, την Πάολα Ρέγκο γεννημένη στην Πορτογαλία και τον Έλληνα Τάσο Μισούρα.

Σκηνοθεσία: Φλώρα Πρησιμιντζή  
Διεύθυνση παραγωγής: Κορίνα Βρυσοπούλου  
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ανδρέας Ζαχαράτος

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/07/2022**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**16:00**  |  **Ο ΑΝΗΨΙΟΣ ΜΟΥ Ο ΜΑΝΩΛΗΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ)**   **(Αλλαγή Ταινίας)**  
  
**Έτος παραγωγής:** 1963  
**Διάρκεια**: 74'

Μετά από μια παρεξήγηση, ένας απλοϊκός επαρχιώτης θεωρείται σαν ο αναμενόμενος εξ Αμερικής πλούσιος ανιψιός μιας οικογένειας.

Παίζουν: Κώστας Χατζηχρήστος, Βασίλης Αυλωνίτης, Γεωργία Βασιλειάδου, Νίκος Ρίζος, Πόπη Λάζου, Θάνος Μαρτίνος, Σπεράντζα Βρανά, Νέλλη Παππά, Νίκος ΦέρμαςΣενάριο: Λάκης ΜιχαηλίδηςΣκηνοθεσία: Απόστολος Τεγόπουλος

…..

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**