|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ- Γ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00** |  **Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής 1984 της ΕΡΤ η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Ένα μουσείο γεννιέται- Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα**

**07:30** |  **Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής 1979 της ΕΡΤ η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική |  |

**08:00**| **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΛΟΥΚΕΡΝΗΣ 2019: Ο CHAIILY ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΡΑΧΜΑΝΙΝΟΦ [E]**

[ LUCERNE FESTIVAL 2019: CHAILLY CONDUCTS RACHMANINOFF]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής Accentus Music 2019, διάρκειας 110΄.**

Το πρόγραμμα, με το οποίο ο Riccardo Chailly και η Ορχήστρα του Φεστιβάλ Λουκέρνης ανοίγουν το Θερινό Φεστιβάλ του 2019, ο Ρώσος συνθέτης και πιανίστας Ραχμάνινοφ, στην καμπή της ζωής του, συνδυάζοντας το θρυλικό Τρίτο Κοντσέρτο Πιάνο, γραμμένο στη Ρωσία το 1909, με τη μελαγχολική Τρίτη Συμφωνία, την οποία έγραψε μετανάστης στο Hertenstein κοντά στη Λουκέρνη το 1935-36.

Ο Ρώσος πιανίστας Denis Matsuev ηλέκτρισε τη σκηνή της Λουκέρνης με την ερμηνεία του, εξερευνώντας όλα τα χρώματα του μουσικού φάσματος του Ραχμάνινοφ. Λέγεται ότι κανένα άλλο έργο αυτού του είδους δεν απαιτεί περισσότερες νότες να παίζονται ανά δευτερόλεπτο. Δεν αποτελεί έκπληξη το γεγονός ότι όταν ο εγγονός του συνθέτη θέλησε να ηχογραφήσει τα έργα του Ραχμάνινοφ με το ίδιο πιάνο που είχε παίξει ο διάσημος παππούς του, επέλεξε ως ερμηνευτή τον Ματσούεφ.

Πρόγραμμα: Rachmaninoff: Piano Concerto Nr. 3 in D Minor, Op. 30 ; Symphony No. 3 in A Minor, Op. 44 ; Vocalise op. 34 No. 14

Συνθέτης:: Sergei Rachmaninoff

Διεύθυνση Ορχήστρας: Riccardo Chailly

Ορχήστρα: Lucerne Festival Orchestra

Σολιστ: Denis Matsuev, πιάνο

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00| ΟΙ ΣΑΜΑΡΙΤΕΣ [Ε]**

[SAMARITAIN]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2018.**

Οι Σαμαρείτες είναι μια μοναδική μειονότητα στη Μέση Ανατολή. Είναι οι μοναδικοί με διπλή υπηκοότητα, Ισραηλινή και Παλαιστινιακή. Με μόλις 780 μέλη, είναι πλέον στα όρια της εξαφάνισης. Στη Δυτική Ακτή, στα όρη της Ναμπλούς, ο Αμπνταλάχ Κοέν, ο εγγονός του αρχιερέα, ψάχνει να βρει τον δρόμο του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00 | ΣΤΙΣ ΨΗΛΟΤΕΡΕΣ ΚΟΡΥΦΕΣ [Ε]**

[WORLDS GREATEST MOUNTAINS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 επεισοδίων, διάρκειας 45’.**

Τα βουνά είναι από τα πιο επικίνδυνα μέρη στον κόσμο, ωστόσο η έλξη τους είναι ακαταμάχητη. Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ εξερευνά τις πιο εμβληματικές κορυφές του κόσμου, αποκαλύπτοντας την κρυμμένη προσωπικότητά τους. Οι τέσσερις κορυφές είναι : το Έβερεστ, το ψηλότερο βουνό στον πλανήτη, το Λευκό Όρος, το ψηλότερο βουνό στην Δυτική Ευρώπη, το όρος Κιλιμάντζαρο, ένα απίστευτο αφρικανικό ηφαίστειο με πέντε ξεχωριστά οικοσυστήματα, και το Μπεν Νέβις το πιο επικίνδυνο βουνό της Βρετανίας.

**Επεισόδιο 4ο: Κιλιμάντζαρο [Kilimanjaro]**

Πανίσχυρο και επιβλητικό, το Κιλιμάντζαρο είναι το μεγαλύτερο χερσαίο ηφαίστειο του κόσμου, που δημιουργήθηκε σχεδόν 3 εκατομμύρια χρόνια πριν και εκτείνεται σε μια περιοχή στο μέγεθος της Κορνουάλης, με ύψος 5.895 μ. Είναι ένα μέρος σαν κανένα άλλο στη γη που αποτελείται από πέντε διαφορετικά οικοσυστήματα: σαβάνα, τροπικό δάσος, τύρφη, αλπική έρημο, και παγετώνες. Απίστευτο, αλλά το Κιλιμάντζαρο είναι γνωστό στον δυτικό κόσμο μόνον εδώ και 150 χρόνια. Ένας από τους εξερευνητές που έβαλαν το βουνό στον χάρτη ήταν ο Ρίτσαρντ Θόρντον, ένας από τους βοηθούς του μεγάλου Ντέιβιντ Λίβινγκστον. Μέχρι που ο Θόρντον επαλήθευσε την ύπαρξη του βουνού το 1861, λίγοι πίστευαν ότι ένα χιονισμένο βουνό θα μπορούσε να υπάρξει κάτω από τον καυτό τροπικό ήλιο της Αφρικής. Το Κιλιμάντζαρο ήταν πάντα μια δημοφιλής επιλογή για διασημότητες και όσους θέλουν να συγκεντρώσουν χρήματα για φιλανθρωπικούς σκοπούς, αλλά δεν είναι ακίνδυνο. Αυτό το επεισόδιο διερευνά γιατί μόνο οι μισοί από αυτούς που έρχονται να το κατακτήσουν, θα φτάσουν στην κορυφή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία |  |

**12:00 | ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΟΡΑΜΑ [E]**

[GAME CHANGERS: INVENTING THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Discovery 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σε αυτή τη συναρπαστική σειρά παρακολουθούμε ομάδες ανθρώπων με όραμα και αποφασιστικότητα να προσπαθούν να φέρουν καινοτόμες αλλαγές στους τομείς της μηχανοτεχνίας, της επιστήμης, της τεχνολογίας.

Από τη διάσωση των δασών της βροχής στη Βραζιλία, τον καθαρισμό των μολυσμένων υδάτων ώστε να γίνουν πόσιμα, μέχρι τις ρηξικέλευθες αλλαγές στον τομέα των μεταφορών και τις δοκιμές για το αν ο άνθρωπος μπορεί να επιβιώσει στον Άρη, η σειρά δοξάζει το μεγαλείο του ανθρώπινου πνεύματος αλλά και την αφοσίωση που απαιτείται για να αλλάξουν τα πράγματα.

Οι θεατές παρακολουθούν τη διαδικασία σχεδιασμού, κατασκευής αλλά και των δοκιμών που γίνονται για κάθε εγχείρημα, ταξιδεύοντας από τα δάση της βροχής του Αμαζονίου ή την αυστραλιανή ενδοχώρα με την αφόρητη ζέστη ως το άγριο τοπίο της παγωμένης Ισλανδίας. Παρακολουθούν οραματιστές πρωτοπόρους να αντιμετωπίζουν τις αντιξοότητες με σθένος και αποφασιστικότητα, ώστε να φτιάξουν ένα καλύτερο μέλλον για όλους μας.

**Επεισόδιο 3ο: Έρευνα στο διάστημα[Space]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΑUTO MOTO – 7ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2021-22**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 17ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**14:30 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]**

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KOBALT/ WDR/ARTE 2017-2019, που θα ολοκληρωθεί σε 34 ημίωρα επεισόδια.**

Μια σειρά αυθεντικών ρεπορτάζ που παρέχουν στον θεατή μια στενή, αυθεντική και γνήσια εμπειρία που εστιάζει στους ανθρώπους και στις ιστορίες τους .Με υπευθυνότητα και γνησία αποτύπωση της πραγματικότητας. Σε 30 λεπτά, το ρεπορτάζ βουτά στο περιβάλλον και ζωντανεύει την ποικιλομορφία της Ευρώπης. Η σειρά επιδιώκει τη δημοσιογραφική επάρκεια και το σχηματισμό μιας κουλτούρας που παρατηρεί και ακούει .

**Επεισόδιο 15ο:Η Αρκτική που χάνεται [Melting Arctic]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**15:15** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Γ’ ΟΜΙΛΟΣ – 2Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ – ΚΡΟΑΤΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:15** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021. Ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ που θα γράψει τη δική της ιστορία δια χειρός του διάσημου street artist Same84 σε πόλεις και νησιά σε όλη την Ελλάδα. Το ταξίδι συναντά την τέχνη του δρόμου αφήνοντας το ξεχωριστό της αποτύπωμα. Ακολουθούμε τον Same84 σε ένα οδοιπορικό μοναδικής δημιουργίας και κάθε τόπος γίνεται ένα μήνυμα βγαλμένο από τους ανθρώπους της για όλους μας. Οι εικόνες, οι λέξεις, οι αισθήσεις, η παρέα και η περιπέτεια θα γίνουν τέχνη μέσα από την ξεχωριστή street “γραφή”. Στο τέλος κάθε ταξιδιού ο Same84 δημιουργεί το δικό του έργο «αλλάζοντας» την πόλη και το νησί και για πρώτη φορά μπορούμε να παρακολουθήσουμε σε κάθε στάδιο την καλλιτεχνική δημιουργία της τέχνης του δρόμου.

SAME84 (ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΓΛΑΣ): παρουσίαση- καλλιτεχνική επιμέλεια

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΖΙΖΗΛΑΣ: διεύθυνση παραγωγής

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΡΡΗ: αρχισυνταξία

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΗΜΑΣ: σκηνοθεσία

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΧΑΤΖΗΣ: διεύθυνση φωτογραφίας

**Επεισόδιο 3ο: Λεωνίδιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Πόλο | **WEBTV GR** |

**18:30 |   ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΠΟΛΟ-ΣΠΛΙΤ (Z)**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Υδατοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες ομάδες της Ευρώπης, ανάμεσά τους και οι Εθνικές μας Ανδρών και Γυναικών, δίνουν ραντεβού στο Σπλιτ της Κροατίας και διεκδικούν ένα από τα πολυπόθητα μετάλλια της διοργάνωσης. Όλοι οι αγώνες των αντιπροσωπευτικών μας συγκροτημάτων, 27 Αυγούστου με 10 Σεπτεμβρίου σε απευθείας μετάδοση από την Spaladium Arena, χωρητικότητας 10.000 θέσεων, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**ΕΛΛΑΔΑ- ΚΡΟΑΤΙΑ (ΓΥΝΑΙΚΕΣ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**20:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Α’ ΟΜΙΛΟΣ – 2Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΓΕΩΡΓΙΑ – ΙΣΠΑΝΙΑ (Ζ)**

|  |
| --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ |

**22:00 |   ΑΝΤΡΑΣ ΓΙΑ ΣΠΙΤΙ Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[A MAN AU PAIR]

**Κωμωδία παραγωγής Γαλλίας 2013, διάρκειας 85’.**

Σκηνοθεσία: Laurent Dussaux

Πρωταγωνιστούν: Antoine Duléry, Gwendoline Hamon, Sophie-Charlotte Husson

**Υπόθεση:** Ο Μαξίμ έχει περάσει τα 40. Άνεργος εδώ και κάποια χρόνια, έχει παραμελήσει τον εαυτό του και μένει στης αδερφής του. Η Κλερ, δυναμική, έξυπνη και διευθύντρια μιας εταιρείας ευρέσεως προσωπικού, είναι χωρισμένη και μεγαλώνει μόνη τον 9χρονο γιο της Ζερεμί. Καθώς προσπαθεί να πείσει τον Μαξίμ ότι δεν μπορεί να τον βοηθήσει να βρει δουλειά, δέχεται ένα τηλεφώνημα από την νταντά του γιου της, που της ανακοινώνει ότι δεν μπορεί να τον προσέξει απόψε. Είναι ήδη 19:30 και η Κλερ πρέπει να πάει σε μια σημαντική εκδήλωση.

Τότε βλέπει τον Μαξίμ που παίζει νευρικά με την άκρη του φθαρμένου του κασκόλ και του προτείνει να κάνει την νταντά του γιου της, προσφέροντας του πλήρη απασχόληση αορίστου χρόνου και καλό μισθό.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**23:30| ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΓΕΝΙΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΘΡΥΛΟΙ [Ε]**

[LEGENDARY LOCATIONS]

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ημίωρα επεισόδια.

Ο Τζος Γκέιτς κάνει ένα συναρπαστικό ταξίδι στα πιο τραγουδισμένα μέρη του πλανήτη. Βυθίζεται στους θρύλους που έκαναν διάσημες αυτές τις ενδιαφέρουσες τοποθεσίες, τις οποίες εξερευνά μέσα από τη δική του οπτική.

**Επεισόδιο 10ο : Άγγελος ή δαίμονας?[ Angels or Demons]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00|** **ΟΙ ΚΟΥΛΤΟΥΡΕΣ ΤΟΥ ΣΕΞ [Ε]** KAT 18

[THE CULTURE OF SEX]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Villano &TVN (Δημόσια Τηλεόραση της Χιλής) 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 10 επεισόδια διάρκειας 45΄.**

Σκηνοθεσία: Juan Pablo Sallato και Juan Ignacio Sabatini

*Οι Κουλτούρες του Σεξ* είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ δέκα επεισοδίων που πρωταγωνιστούν ο Rodrigo Jarpa, ένας αξιόλογος και χαρισματικός σεξολόγος και η Nathalie Nicloux, κωμικός και ηθοποιός. Ταξιδεύουν και ερευνούν την κουλτούρα του σεξ σε διάφορες χώρες. Κάθε επεισόδιο είναι η ακτινογραφία μιας πόλης και μπαίνει βαθιά στο προκαθορισμένο θέμα όπως το διαμορφώνουν η τοπική κουλτούρα, τα έθιμα και τα νέα ιδεολογικά ρεύματα. Η σειρά μας ταξιδεύει σε προορισμούς όπως οι ΗΠΑ, η Βραζιλία, η Γερμανία, η Κίνα, η Ιαπωνία και η Ινδία.

**Επεισόδιο 8ο: Σαγκάη -Η σεξουαλική επανάσταση στην Κίνα [SHANGHAI- La revolución sexual en China.]**

Η Σαγκάη υπήρξε το κέντρο της σεξουαλικής επανάστασης που ξεκίνησε στην Κίνα περίπου πριν από δύο δεκαετίες. Μερικά από τα πράγματα που συμβαίνουν εκεί : βιομηχανική παραγωγή ερωτικών κούκλων και παιχνιδιών, κρατικά sex shops, πορνεία παρότι παράνομη και πιθανή εξαφάνιση του θεσμού του γάμου και της οικογένειας, σε μια κοινωνία που ζει οικονομικά τη μέγιστη ευημερία της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**01:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Β’ ΟΜΙΛΟΣ – 2Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η

έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ-ΓΑΛΛΙΑ (Μ)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00 |** **ΟΙ ΚΟΥΛΤΟΥΡΕΣ ΤΟΥ ΣΕΞ [Ε]** KAT 18

[THE CULTURE OF SEX]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τεχνολογία |  |

**05:00 | ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΟΡΑΜΑ [E]**

[GAME CHANGERS: INVENTING THE WORLD]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00| ΟΙ ΣΑΜΑΡΙΤΕΣ [Ε]**

[SAMARITAIN]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**07:00 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]**

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:30| Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής 1981 της ΕΡΤ η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Οι νερόμυλοι της Δράμας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ /Λειτουργία | **WEBTV ERTflix** |

**08:00 | ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**

**ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΘΑΣΟΥ**

Πατριαρχική Θεία Λειτουργία από τον Ιερό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Παναγίας Θάσου με την ευκαιρία του πρώτου επίσημου εορτασμού της Σύναξης των αγίων της Θάσου με την παρουσία του Παναγιώτατου Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου, του Μακαριώτατου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμου και του Μακαριώτατου Μητροπολίτη Κιέβου και πάσης Ουκρανίας κ.κ. Επιφάνιου.

-απευθείας μετάδοση-

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρές και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 7ο:** **Στον δρόμο για την UNESCO η παραδοσιακή αλιεία μας.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:30** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Παρουσίαση -σενάριο: Κωστής Ζαφειράκης

Αρχισυνταξία: Άνη Κανέλλη

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Γιώργος Κόγιας

**Επεισόδιο 6ο:** **Σκόπελος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:30** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας

Κάμερα: Άγγελος Δελίγκας

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης-

Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης

Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

**Επεισόδιο 5ο: Οι Φιλιππιδαίοι από το Κεράσοβο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**15:30** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Β’ ΟΜΙΛΟΣ – 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ – ΓΕΡΜΑΝΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:30** |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22**

Όλα ξεκινούν στην δεκαετία του 1830, όταν ο νεαρός George Stephenson κατασκευάζει την πρώτη ατμομηχανή, και τα πρώτα σιδηροδρομικά δίκτυα δεν αργούν να ακολουθήσουν. Το σιδηροδρομικό μέσο αναδεικνύεται σε κομβικό παράγοντα για την ανάπτυξη τόσο του εμπορίου μίας χώρας, όσο και της στρατιωτικής δύναμης της, με την δυνατότητα γρήγορης μετακίνησης στρατευμάτων και πολεμοφοδίων. Έτσι οι σιδηρόδρομοι εξαπλώνονται ταχύτατα στην Ευρώπη και σύντομα φτάνουν και στη χώρα μας. Οι διαβουλεύσεις στην κυβέρνηση για ανάπτυξη σιδηροδρομικού δικτύου στον ελλαδικό χώρο έχουν ξεκινήσει ήδη από το 1838, τελικά όμως η κατασκευή του πρώτου δικτύου, μετά από πολλές καθυστερήσεις, ολοκληρώνεται το 1869.

Το πρώτο ελληνικό σιδηροδρομικό δίκτυο αποτελείται από 9 χιλιόμετρα γραμμής τα οποία συνδέουν το Θησείο με τον Πειραιά στην πόλη της πρωτεύουσας. Πολύ σύντομα όμως, υπό την υποκίνηση του οραματιστή πολιτικού Χαρίλαου Τρικούπη, τα έργα κατασκευής σιδηροδρομικών δικτύων που θα ενώνουν τις μεγαλύτερες πόλεις της Ελλάδας επιταχύνονται.

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στον χρόνο, ακολουθώντας την ιστορία της ανάπτυξης των ελληνικών σιδηροδρόμων, καθώς εξαπλώνονται σε όλη την ελληνική επικράτεια, μέσα από παλιά κείμενα , φωτογραφίες και ντοκουμέντα. Το ταξίδι μας ξεκινάει από την περιοχή της Αττικής όπου κατασκευάζονται τα πρώτα δίκτυα, και μας οδηγεί μέχρι και το σήμερα, καθώς επισκεπτόμαστε σημαντικούς σιδηροδρομικούς προορισμούς, όπως τα δίκτυα στον Βόρειο Ελλαδικό χώρο, τους Θεσσαλικούς σιδηροδρόμους και τα σιδηροδρομικά δίκτυα της Πελοποννήσου. Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε για τις μηχανές και τις αμαξοστοιχίες που κινούνταν πάνω στα δίκτυα αυτά, για την ιστορία των σταθμών αλλά και την αρχιτεκτονική τους, καθώς και για την κομβική σημασία που έπαιξαν τα σιδηροδρομικά δίκτυα στους εθνικούς αγώνες. Παράλληλα μέσα από συνεντεύξεις με νυν και πρώην σιδηροδρομικούς, γνωρίζουμε από πρώτο χέρι, όλες της λεπτομέρειες για το πώς λειτουργεί ο σιδηρόδρομος, ενώ χανόμαστε μέσα στις σιδηροδρομικές ιστορίες τις οποίες μοιράζονται μαζί μας. Επιβιβαστείτε στον συρμό της Ιστορίας των Ελληνικών Σιδηροδρόμων

Σκηνοθεσία: Τάκης Δημητρακόπουλος

Σενάριο: Τάνια Χαροκόπου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Διεύθυνση Παραγωγής: Δημήτρης Γεωργιάδης

Σχεδιασμός Παραγωγής: Μαριέτο Επιχείρηση ΕΠΕ

Οργάνωση – Εκτέλεση Παραγωγής: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Εικονολήπτης: Πέτρος Κιοσές

Ηχολήπτης: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Μοντάζ: Κώστας Παπαδήμας, Κωνσταντίνος Ψωμάς

Επιστημονικός Συνεργάτης: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Αφήγηση: Κωστής Σαββιδάκης

Μουσική Σύνθεση: Γιώργος Μαγουλάς

**Επεισόδιο 7ο : Η σιδηροδρομική σύνδεση Αθήνας - Θεσσαλονίκης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**18:30 | SPORTS DOC**

**18:45**|  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Β’ ΟΜΙΛΟΣ – 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΣΛΟΒΕΝΙΑ – ΒΟΣΝΙΑ (Ζ)**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**20:45 | ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [E]**

[ARTE RE: DIVERSE EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KOBALT/ WDR/ARTE 2017-2019, που θα ολοκληρωθεί σε 34 ημίωρα επεισόδια.**

Μια σειρά αυθεντικών ρεπορτάζ που παρέχουν στον θεατή μια στενή, αυθεντική και γνήσια εμπειρία που εστιάζει στους ανθρώπους και στις ιστορίες τους .Με υπευθυνότητα και γνησία αποτύπωση της πραγματικότητας. Σε 30 λεπτά, το ρεπορτάζ βουτά στο περιβάλλον και ζωντανεύει την ποικιλομορφία της Ευρώπης. Η σειρά επιδιώκει τη δημοσιογραφική επάρκεια και το σχηματισμό μιας κουλτούρας που παρατηρεί και ακούει .

**Επεισόδιο 9ο:Εξοπλισμένοι για την Αποκάλυψη[ Equipped for the Apocalypse]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**21:15| SPORTS DOC**

**21:30**|  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Β’ ΟΜΙΛΟΣ – 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. . Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΓΑΛΛΙΑ – ΟΥΓΓΑΡΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:30**  **|  ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ [E]**

**Σειρά ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

«Τα Χρόνια της Αθωότητας» σηματοδοτούν την επιστροφή στις αθλητικές μνήμες, που έχουν γλυκάνει τις ψυχές των παππούδων, των πατεράδων μας αλλά και όσων, νεότερων, έχουν ακούσει τις αφηγήσεις ή μελετήσει τις φωτογραφίες των μεγάλων ειδώλων των παλαιοτέρων εποχών. Επιστρέφουμε στα χρόνια του ποδοσφαίρου που ανέδειξαν μορφές οι οποίες έβγαιναν μέσα από ένα τοπίο εντελώς διαφορετικό σε σχέση με αυτό των τελευταίων χρόνων. Σήμερα λοιπόν, που η εποχή της “ευμάρειας” έχει παρέλθει, το να ρίξουμε το βλέμμα μας σ' εκείνες τις φυσιογνωμίες που διέπρεψαν σε συνθήκες ακραίας φτώχειας, πείνας, τρόμου και του βάρους της Ιστορίας, αποτελεί το πιο συναρπαστικό μοντέλο για τους σημερινούς νέους ανθρώπους. Αν εκείνοι τα κατάφεραν εκείνα τα χρόνια, γιατί όχι κι εμείς; Επιλέγουμε, λοιπόν, ανθρώπινες ιστορίες, με πρωταγωνιστές τα μεγάλα είδωλα, τις μυθικές ομάδες και τις μεγάλες ή αφανείς επιτυχίες του ελληνικού ποδοσφαίρου, από τη δεκαετία του είκοσι μέχρι και το 1980, χρονιά που ολοκληρώθηκε το πρώτο επαγγελματικό πρωτάθλημα και παράλληλα η Εθνική Ελλάδας κέρδισε την πρώτη της πρόκριση στα τελικά μεγάλης Ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Με λίγα λόγια, εστιάζουμε, μέσα από το ποδόσφαιρο, σε μια Ελλάδα, αληθινή και όχι ιδεατή, που μας ενέπνευσε, που χάθηκε και θέλουμε να την ξαναβρούμε ώστε να μας εμπνεύσει και πάλι, εν μέσω μιας τόσο ζοφερής συγκυρίας.

Σκηνοθεσία-σενάριο-κείμενα: Ηλίας Γιαννακάκης

Αφήγηση: Κωνσταντίνος Καμάρας

Οργάνωση παραγωγής:Βασίλης Κοτρωνάρος

Διευθυντής φωτογραφίας:Δημήτρης Κορδελας

Πρωτότυπη μουσική τίτλων και επεισοδίου: Γιάννης Δίσκος

Μοντάζ: Δημήτρης Τσιώκος

Ηχολήπτης: Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Επεισόδιο 8ο: Τα χρόνια της Α’ Εθνικής(1959-1979)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:30 | ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** **KAT 8**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2007-2008.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

κωστασ ματικασ -φωτογραφία

αλκησ αντωνιου - μοντάζ

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 6ο : « Η Σκάλα του Μιλάνου »**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**01:00**|  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Α’ ΟΜΙΛΟΣ – 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. .Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΤΟΥΡΚΙΑ – ΓΕΩΡΓΙΑ (Μ)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  **|  ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 1ο : Φιλιππίνες- Συναρμολόγηση εξαρτημάτων υπολογιστή [Computer parts Assembly]**

Η ομάδα ξεκίνησε για τη Μανίλα των Φιλιππίνων και κάνει την πρώτη της επαφή ~~σχετικά~~ με την προέλευση ενός καταναλωτικού προϊόντος που αγοράζει , τα εξαρτήματα υπολογιστή.

Εργάζονται στη γραμμή παραγωγής σε ένα εργοστάσιο ηλεκτρονικών που παράγει εξαρτήματα για σκληρούς δίσκους υπολογιστών.

Στο τέλος της πρώτης μέρας πηγαίνουν σπίτι με δύο από τους εργάτες στο εργοστάσιο - κοιμούνται στα δωμάτια τους και μοιράζονται τα ίδια γεύματα.

Στο τέλος της δεύτερης ημέρας, αμείβονται με ένα πολύ μικρό ποσό για την εργασία τους και έρχονται αντιμέτωποι με τους ιδιοκτήτες, διαμαρτυρόμενοι για το επίπεδο αμοιβής.

Ξεκινάει, ήδη, μια σύγκρουση μεταξύ των μελών της ομάδας, ιδίως μεταξύ του Kieran και του Peter και του Kieran και της Stephanie.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | ΣΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [Ε]KAT 8**

[RURAL EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, ταξιδιωτικού περιεχομένου, 6 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Hoferichter&Jacobs, 2020.**

Ένα ταξίδι ανακαλύψεων και ιδιαίτερων προορισμών, ακολουθώντας τα ιστορικά ίχνη της ευρωπαϊκής γεωργίας όπως τη γνωρίζουμε σήμερα.

Η σειρά γνωρίζει εκείνους τους ανθρώπους και τις περιοχές που έχουν διαμορφωθεί από τη γεωργία εδώ και αιώνες - και στις οποίες η γεωργία εξακολουθεί να καθορίζει τον τρόπο ζωής τους. Στον 21ο αιώνα, ποιο είναι το μέλλον της γεωργίας και των ανθρώπων που εξαρτώνται από αυτήν;

**Επεισόδιο 1ο: Νότια Γρανάδα- Ο Παράδεισος των Φρούτων της Ανδαλουσίας [Southern Granada - Andalusia's Fruit Paradise]**

Απότομες οροσειρές, στενές κοιλάδες και πλατιά οροπέδια αποτελούν την Αλπουχάρα της νότιας Γρανάδας, μια γόνιμη αλλά δύσκολη στην καλλιέργεια περιοχή. Η Κόστα Τροπικάλ, από την άλλη, είναι εντελώς διαφορετική, ένας παράδεισος των φρούτων που προσπαθεί να διατηρήσει την αυθεντικότητά του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων .**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 2ο: Ιταλία [Italy]**

Αυτή τη φορά, ο Τιμ και η Πρου ξεκινούν ένα ταξίδι στη μεγαλύτερη λίμνη της Ιταλίας και κατά μήκος του παλαιότερου καναλιού της Ευρώπης, στην ιστορική καρδιά του Μιλάνου.

Ταξιδεύοντας από τη λίμνη Ματζόρε στο κανάλι Ναβίλι Γκράντε, πλέουν σε μια διαδρομή όπου μετέφεραν μάρμαρο οι μαούνες για πάνω από πέντε αιώνες. Αυτός ο σπάνιος τύπος μαρμάρου από το λατομείο Καντόλια, χρησιμοποιήθηκε για την κατασκευή του υπέροχου καθεδρικού ναού του Μιλάνου. Μεταφέροντας το δικό τους κομμάτι αυτού του πολύτιμου μαρμάρου, ο Τιμ και η Πρου ξεκίνησαν το ίδιο ταξίδι στο διάσημο Ντουόμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ANIMATED ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ [Ε]**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια.**

Ο Σωκράτης, ο Πλάτων ή ο Νίτσε είναι μερικοί μόνο από τους φιλοσόφους που «αυτοσυστήνονται» μέσα από τη νέα ψυχαγωγική, αλλά και επιμορφωτική σειρά ντοκιμαντέρ. Για πρώτη φορά η ιστορία της Φιλοσοφίας αποτυπώνεται τηλεοπτικά μέσα από μία πρωτότυπη παραγωγή που θα συνδυάζει το animation με συνεντεύξεις καθηγητών Φιλοσοφίας. Κάθε επεισόδιο της σειράς, το σενάριο και τη σκηνοθεσία της οποίας υπογράφει ο Γιώργος Χατζηβασιλείου, παρουσιάζει με τρόπο απλουστευμένο, προσιτό αλλά και… χιουμοριστικό τις βασικές γραμμές από τη σκέψη ενός φιλοσόφου - σταθμού για την ιστορία της δυτικής σκέψης.

Σενάριο-σκηνοθεσία: Γιώργος Χατζηβασιλείου

Εκτέλεση Animation: Minotaur Digital Arts (MDA)

Εκτέλεση παραγωγής: Ιάκωβος Δισλής

Βοηθός σεναρίου - σκηνοθεσίας: Θοδωρής Καμπουρίδης

**Επεισόδιο 9ο : Επίκουρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**10:30 | ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΑ-Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ημίωρων εκπομπών, επιστημονικού περιεχομένου, παραγωγής ΕΡΤ3, 2008-2009.**

Παρουσίαση- Επιστημονική Επιμέλεια: Δρ. Μάνος Δανέζης, Δρ. Στράτος Θεοδοσίου

Σκηνοθεσία: Κώστας Χαραλάμπους

**Επεισόδιο 5ο : Η ταξινόμιση των αστεριών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 | ΑΓΡΟWEEK-** **Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ωριαία εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ 3,2018-2019**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρές και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Διεύθυνση Παραγωγής: Ευθυμία Γκούντα

**Επεισόδιο 1ο: Ξάνθη-ζαχαροκάλαμο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, , στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 1ο : Φιλιππίνες- Συναρμολόγηση εξαρτημάτων υπολογιστή [Computer parts Assembly]**

Η ομάδα ξεκίνησε για τη Μανίλα των Φιλιππίνων και κάνει την πρώτη της επαφή ~~σχετικά~~ με την προέλευση ενός καταναλωτικού προϊόντος που αγοράζει , τα εξαρτήματα υπολογιστή.

Εργάζονται στη γραμμή παραγωγής σε ένα εργοστάσιο ηλεκτρονικών που παράγει εξαρτήματα για σκληρούς δίσκους υπολογιστών.

Στο τέλος της πρώτης μέρας πηγαίνουν σπίτι με δύο από τους εργάτες στο εργοστάσιο - κοιμούνται στα δωμάτια τους και μοιράζονται τα ίδια γεύματα.

Στο τέλος της δεύτερης ημέρας, αμείβονται με ένα πολύ μικρό ποσό για την εργασία τους και έρχονται αντιμέτωποι με τους ιδιοκτήτες, διαμαρτυρόμενοι για το επίπεδο αμοιβής.

Ξεκινάει, ήδη, μια σύγκρουση μεταξύ των μελών της ομάδας, ιδίως μεταξύ του Kieran και του Peter και του Kieran και της Stephanie.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**15:15** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Γ’ ΟΜΙΛΟΣ – 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΚΡΟΑΤΙΑ-ΕΣΘΟΝΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:15 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι |  |

**17:30** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε]**

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 1ο: Ο Χόμο Σάπιενς στην Προβηγκία [Verdon - A Time Machine]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ   
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΟΙΝΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΤΟΣ -B΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ.**

Η εκπομπή «Οίνος ο αγαπητός», μας ταξιδεύει στους δρόμους του κρασιού της Ελλάδας.  
Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, η Ελλάδα έχει μακρά παράδοση στην καλλιέργεια της αμπέλου και στην παραγωγή κρασιού. Η χώρα μας διαθέτει πολλές και διαφορετικές ποικιλίες σταφυλιών, ενώ τα ελληνικά κρασιά κερδίζουν συνεχώς έδαφος στις διεθνείς αγορές.  
Με ξεναγό τον οινολόγο δρ. Δημήτρη Χατζηνικολάου, ταξιδεύουμε στις πιο διάσημες αμπελουργικές περιοχές της χώρας μας. Από τη Νεμέα μέχρι τη Δράμα και από τη Σαντορίνη μέχρι τη Νάουσα, επισκεπτόμαστε οινοποιεία, αμπελώνες και κελάρια, δοκιμάζουμε μεθυστικά κρασιά -λευκά, κόκκινα, ροζέ, αφρώδη, γλυκά, λιαστά, ημίγλυκα, αλλά και αποστάγματα- και συνομιλούμε με ειδικούς και λάτρεις του «οίνου του αγαπητού».

Παρουσίαση/Αρχισυνταξία: Δημήτρης Χατζηνικολάου

Σενάριο :Ιφιγένεια Κολάρου

Παραγωγοί : Ηλίας Βογιατζόγλου/ Αλέξανδρος Δρακάτος

Δ/ση Παραγωγής : Ηλίας Παπαχαραλάμπους

Σκηνοθεσία : Αλέξης Σκουλίδης

Διευθ.φωτογραφίας : Στέργιος Κούμπος & Παναγιώτης Κράββαρης

Ηχολήπτης : Θεόφιλος Μποτονάκης

Μακιγιέζ : Σοφία Γούλιου

**Επεισόδιο 4ο: Νεμέα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |** **ΣΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΟΥ ΑΥΤΙΣΜΟΥ [Ε] KAT 8**

[BEYOND THE AUTISM SPECTRUM: A FAMILY’S YEAR CONFRONTING AUTISM]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Κανάδα 2017.**

Όταν ο δίχρονος γιος τους, Όσκαρ, διαγνώστηκε με σοβαρό αυτισμό, η Κάρλι και ο Στεφ παρατούν τα πάντα για να επικεντρωθούν στη θεραπεία του. Σχοινοβατώντας ανάμεσα στις θεραπείες του Όσκαρ και τα άλλα τέσσερα παιδιά που έχουν να φροντίσουν, η Κάρλι και ο Στεφ δοκιμάζονται με τρόπους που ποτέ δεν φαντάστηκαν και αναγκάζονται να επαναπροσδιορίσουν τα πάντα.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**21:00** |  **ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΥΣ ΝΕΑΝΤΕΡΤΑΛ; [E]**

[WHO KILLED THE NEANDERTHAL?]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής BONNE PIOCHE TÉLÉVISION/ FRANCE TÉLÉVISIONΕ/ USHUAIA TV/ UGC, 2018.**

Σκηνοθεσία: THOMAS CIROTTEAU

Πριν από 350.000 χρόνια, ένα ανθρώπινο είδος κυριαρχούσε στον πλανήτη. Παρά τις αντίξοες συνθήκες, τα πλάσματα αυτά κατάφεραν να προσαρμοστούν και να επιβληθούν στο ζωικό βασίλειο. Ο λόγος για τους Νεάντερταλ.

Για χιλιάδες χρόνια, αυτοί οι κυνηγοί-τροφοσυλλέκτες , ανέπτυξαν τεχνογνωσία, πιστεύω και έναν ολόκληρο πολιτισμό… Ωστόσο, πριν από περίπου 30.000 χρόνια, οι Νεάντερταλ εξαφανίστηκαν για πάντα. Το φαινόμενο παραμένει ακόμη και σήμερα ένα μυστήριο.

Γενοκτονία, επιδημίες, κλιματική αλλαγή, αιμομιξία… Οι υποθέσεις είναι πολλές. Προκειμένου να ρίξει φως σ’ αυτό το αινιγματικό γεγονός, το φιλόδοξο αυτό ντοκιμαντέρ θα μας ταξιδέψει σε όλον τον κόσμο, σε επιστημονικά εργαστήρια αλλά και στα κύρια μέρη όπου κατοικούσαν οι Νεάντερταλ, δραματοποιώντας κάθε νέα ανακάλυψη με τη βοήθεια ψηφιακών γραφικών.

Ποια ήταν τα θύματα του ανεξιχνίαστου αυτού εγκλήματος; Ποιος ήταν ο πολιτισμός τους; Τι σχέσεις διατηρούσαν με τους Χόμο Σάπιενς; Τι τους συνέβη τελικά;

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**22:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Δ’ ΟΜΙΛΟΣ – 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΣΕΡΒΙΑ – ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00** |  **45ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ**

Δεκάλεπτο μαγνητοσκοπημένο αφιέρωμα με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και όλα τα νέα από την 45η διοργάνωση του Φεστιβάλ Δράμας, που φέτος διεξάγεται στις 5-11 Σεπτεμβρίου.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι |  |

**00:15** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε]**

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 1ο: Ο Χόμο Σάπιενς στην Προβηγκία [Verdon - A Time Machine]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**01:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Γ’ ΟΜΙΛΟΣ – 1Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**Μ.ΒΡΕΤΑΝΙΑ-ΕΛΛΑΔΑ (Μ)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**03:00** |  **ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΥΣ ΝΕΑΝΤΕΡΤΑΛ; [E]**

[WHO KILLED THE NEANDERTHAL?]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:00 |** **ΣΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΟΥ ΑΥΤΙΣΜΟΥ [Ε] KAT 8**

[BEYOND THE AUTISM SPECTRUM: A FAMILY’S YEAR CONFRONTING AUTISM]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00 | ΑΓΡΟWEEK-** **Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00**  |  **ΟΙΝΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΤΟΣ -B΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, , στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 2o: Φιλιππίνες- Καλλιέργια Μπανάνα και Ανανά [Philippines – Banana and Pineapple farming]**

Ξεκινώντας να εργαστούν καλλιεργώντας τα εξωτικά φρούτα που θεωρούν δεδομένα στην αγορά, ο Peter, ο Kieran, η Anna και η Stevie βλέπουν θετικά την ευκαιρία να κάνουν σωματική εργασία. Η Στέφανι δεν έχει συνηθίσει να κάνει χειρωνακτική εργασία και δεν θέλει να λερώσει τα καινούργια της παπούτσια. Έτσι παλεύει να φυτέψει έστω και ένα δέντρο.

Ο εξαιρετικά ανταγωνιστικός Kieran χαίρεται που έχει πάρει περισσότερα χρήματα απ’ όλους και η Anna ενοχλείται που η Στέφανι κέρδισε περισσότερα από αυτήν κάνοντας τόσο λίγη δουλειά.

Αρχίζει να αναπτύσσεται σοβαρή σύγκρουση -η Στίβι ενοχλείται από τη ρηχή, επιφανειακή Στέφανι και οι διαφωνίες του Κίραν με τον Πίτερ γίνονται πιο σοβαρές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | ΣΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [Ε]KAT 8**

[RURAL EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, ταξιδιωτικού περιεχομένου, 6 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Hoferichter&Jacobs, 2020.**

Ένα ταξίδι ανακαλύψεων και ιδιαίτερων προορισμών, ακολουθώντας τα ιστορικά ίχνη της ευρωπαϊκής γεωργίας όπως τη γνωρίζουμε σήμερα.

Η σειρά γνωρίζει εκείνους τους ανθρώπους και τις περιοχές που έχουν διαμορφωθεί από τη γεωργία εδώ και αιώνες - και στις οποίες η γεωργία εξακολουθεί να καθορίζει τον τρόπο ζωής τους. Στον 21ο αιώνα, ποιο είναι το μέλλον της γεωργίας και των ανθρώπων που εξαρτώνται από αυτήν;

**Επεισόδιο 2ο: Δυτική Ιρλανδία-Ο Τόπος της Πέτρας [West of Ireland - Land of Stone]**

Στο δυτικό άκρο της Ιρλανδίας, πάνω στον άγριο Ατλαντικό, στο άκρο της Ευρώπης, βρίσκεται ένα μοναδικό τοπίο: το Μπάρεν, μια γόνιμη πέτρινη έρημος. Είναι μια περιπέτεια και μια σημαντική ευθύνη για τους σημερινούς αγρότες να τη διατηρήσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων .**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 3o:Από το Μάντσεστερ στο Μέρσεϊσαϊντ[ Manchester to Merseyside]**

Ξεκινώντας απ' το πρώτο κανάλι ειδικού σκοπού της Βρετανίας, το Μπριτζγουότερ, ο Τιμ και η Πρου ταξιδεύουν στην ιστορία των καναλιών, εξερευνώντας υδάτινους δρόμους στη βορειοανατολική Αγγλία. Από τα προάστια του Μάντσεστερ ως το μεγάλο λιμάνι των καναλιών Έλσμιερ, στη διαδρομή θα ανακαλύψουν πώς τα κανάλια έγιναν οι αρτηρίες της πρώιμης βιομηχανικής επανάστασης και βοήθησαν στον μετασχηματισμό της πράσινης και ευχάριστης γης της Αγγλίας στο εργοστάσιο του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00** | **BALKAN EXPRESS – ΚΥΚΛΟΣ 2012-13 [E]**

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2012-13**

Τα Βαλκάνια και η Νοτιοανατολική Ευρώπη αποτελούν μια ιδιαίτερη περιοχή της γεωγραφίας μας. Είναι ένα μέρος που φιλοξένησε μεγάλους πολιτισμούς, αυτοκρατορίες, παγκόσμιους πολέμους. Είναι ένα σταυροδρόμι τριών ηπείρων και μεγάλων εμπορικών δρόμων, ένας τόπος συνύπαρξης λαών και θρησκειών, ένα έδαφος εμπλουτισμένο με αναρίθμητα στοιχεία από διαφορετικές κουλτούρες, ένας ζωτικός χώρος για το ελληνικό στοιχείο, ένα κομμάτι της φύσης με μοναδική ομορφιά και ποικιλομορφία.

Με κινηματογραφική αισθητική, παρουσιαστές – πρωταγωνιστές τους ίδιους τους ανθρώπους και μέσα από αφηγήσεις της καθημερινής ζωής προσεγγίζει την ιστορία και τον πολιτισμό της περιοχής. Με τη ματιά ενός ταξιδευτή –ερευνητή διεισδύει στην ανθρωπογεωγραφία, την κοινωνία, ιστορία, παράδοση, τέχνη, γαστρονομία, μουσική και σύγχρονη ζωή των λαών. «Ξεσκονίζει» τα σημάδια του ελληνικού πολιτισμού και ελληνισμού που είναι διάσπαρτα παντού και ανακαλύπτει ένα χαμένο κοσμοπολιτισμό που είναι ζητούμενο και της δικής μας εποχής.

Σκηνοθεσία: Θεόδωρος Καλέσης

**Επεισόδιο 10ο: Δαλματία Β’ μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00** |  **ΧΑΡΑ ΘΕΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017 .**

Η Χαρά Θεού είναι ένας κύκλος εκπομπών για τη Χαρά της Ορθόδοξης Μαρτυρίας, για τη Χαρά της Προσφοράς, ως στάση ζωής. Τόποι και Άνθρωποι, Σύμβολα και Ιστορία, παραδείγματα καθημερινού βίου και Πνευματικής Πορείας που εμπνέουν και γεμίζουν Χαρά, στις δύσκολες για όλους μας μέρες.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Διεύθυνση Φωτογραφίας / Κάμερα: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Μοντάζ: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Πρωτότυπη Μουσική: Γιάννος Αιόλου

Διεύθυνση Παραγωγής: Γιάννος Αιόλου

Ήχος: Γιάννος Αιόλου

Παρουσιαστής : Γιάννης Μελισσίδης

**Επεισόδιο 1ο: Βυζαντινή μουσική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, τη Σρι Λάνκα και το Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 2o: Φιλιππίνες- Καλλιέργια Μπανάνα και Ανανά [Philippines – Banana and Pineapple farming]**

Ξεκινώντας να εργαστούν καλλιεργώντας τα εξωτικά φρούτα που θεωρούν δεδομένα στην αγορά, ο Peter, ο Kieran, η Anna και η Stevie βλέπουν θετικά την ευκαιρία να κάνουν σωματική εργασία. Η Στέφανι δεν έχει συνηθίσει να κάνει χειρωνακτική εργασία και δεν θέλει να λερώσει τα καινούργια της παπούτσια. Έτσι παλεύει να φυτέψει έστω και ένα δέντρο.

Ο εξαιρετικά ανταγωνιστικός Kieran χαίρεται που έχει πάρει περισσότερα χρήματα απ’ όλους και η Anna ενοχλείται που η Στέφανι κέρδισε περισσότερα από αυτήν κάνοντας τόσο λίγη δουλειά.

Αρχίζει να αναπτύσσεται σοβαρή σύγκρουση -η Στίβι ενοχλείται από τη ρηχή, επιφανειακή Στέφανι και οι διαφωνίες του Κίραν με τον Πίτερ γίνονται πιο σοβαρές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**15:15** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Γ’ ΟΜΙΛΟΣ – 4Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η

έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΕΣΘΟΝΙΑ-Μ.ΒΡΕΤΑΝΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:15 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι |  |

**17:30** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε]**

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 2ο: Λύκοι στη Νότια Γαλλία [Wolves in the South of France]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00 | ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |

**19:00 | ΔΙΑΛΟΓΟΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική ημίωρη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2018.**

Σειρά εκπομπών αφιερωμένη σε πρόσωπα και γεγονότα της πολιτιστικής επικαιρότητας που στην εποχή της κρίσης διευρύνουν τη διαλεκτική σχέση της τέχνης με την κοινωνία, οξύνουν την πολιτική λειτουργία της, επιδιώκουν τη συγκρότηση ενός δημιουργικού μετώπου, αλληλεπιδρούν με το κοινωνικό γίγνεσθαι, προτείνουν μια συμμετοχική κουλτούρα για πραγματικούς ανθρώπους μέσα στην πραγματική ζωή.

Σκηνοθεσία: Νικόλαος Ποττάκης

Αρχισυνταξία: Σάκης Ιωαννίδης

Δ/ντής Φωτογραφίας: Ιωάννης Κανάκης

Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Στέφανος Νόλλας

Ηχολήπτης: Στέλιος Κουπετώρης

Μοντάζ: Γεώργιος Ζαφείρης

**Επεισόδιο 4ο: Μικροί σε ομάδες**

**19:30**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]** **WEBTV ERTflix**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 10ο: Pop και Π.Ο.Π.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**20:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Α’ ΟΜΙΛΟΣ – 4Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΓΕΩΡΓΙΑ-ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ (Ζ)**

**22:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Δ’ ΟΜΙΛΟΣ – 4Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΙΣΡΑΗΛ – ΣΕΡΒΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00** |  **45ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ**

Δεκάλεπτο μαγνητοσκοπημένο αφιέρωμα με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και όλα τα νέα από την 45η διοργάνωση του Φεστιβάλ Δράμας, που φέτος διεξάγεται στις 5-11 Σεπτεμβρίου.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι |  |

**00:15** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε]**

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 2ο: Λύκοι στη Νότια Γαλλία [Wolves in the South of France]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**01:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Γ’ ΟΜΙΛΟΣ – 4Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΕΛΛΑΔΑ – ΟΥΚΡΑΝΙΑ (Μ)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00 | ΣΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [Ε]KAT 8**

[RURAL EUROPE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** |  **ΧΑΡΑ ΘΕΟΥ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |

**05:00 | ΔΙΑΛΟΓΟΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**05:30**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** | **BALKAN EXPRESS – ΚΥΚΛΟΣ 2012-13 [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 3ο: Φιλιππίνες- Κοσμήματα από ανακυκλωμένα προϊόντα [Philippines – Costume jewellery and Recycled Products]**

Οι πέντε επιστρέφουν στη Μανίλα για να δουλέψουν με κοσμήματα.

Δουλεύοντας δίπλα δίπλα με τους εργάτες και τους σχεδιαστές, ακούν ιστορίες φρίκης για την υγειονομική περίθαλψη και τις συνθήκες του νοσοκομείου στη Μανίλα.

Ταξιδεύουν στο Τόντο, μια από τις πιο πυκνοκατοικημένες παραγκουπόλεις στον κόσμο, που είναι μια τεράστια χωματερή για σκουπίδια. Χιλιάδες ντόπιοι βγάζουν τα προς το ζην ψάχνοντας στα σκουπίδια για αντικείμενα που μπορούν να ανακυκλωθούν.

Η Έστα, η οδηγός τους, είναι απελπισμένη και θέλει να φύγει από το Τόντο με τους γιους της για να επιστρέψει στην πόλη της. Αλλά δεν έχει αρκετά χρήματα να πληρώσει για το ταξίδι. Η Στίβι και η Άννα προθυμοποιούνται να τη βοηθήσουν οικονομικά. Η ομάδα ανακαλύπτει πώς μερικοί ντόπιοι του Tondo τα βγάζουν πέρα – ένας άντρας πούλησε ένα από τα νεφρά του για να πληρώσει για επισκευές στο σπίτι του. Και οι σχέσεις μεταξύ Kieran και Peter ωθούνται σε οριακό σημείο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | ΣΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [Ε]KAT 8**

[RURAL EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, ταξιδιωτικού περιεχομένου, 6 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Hoferichter&Jacobs, 2020.**

Ένα ταξίδι ανακαλύψεων και ιδιαίτερων προορισμών, ακολουθώντας τα ιστορικά ίχνη της ευρωπαϊκής γεωργίας όπως τη γνωρίζουμε σήμερα.

Η σειρά γνωρίζει εκείνους τους ανθρώπους και τις περιοχές που έχουν διαμορφωθεί από τη γεωργία εδώ και αιώνες - και στις οποίες η γεωργία εξακολουθεί να καθορίζει τον τρόπο ζωής τους. Στον 21ο αιώνα, ποιο είναι το μέλλον της γεωργίας και των ανθρώπων που εξαρτώνται από αυτήν;

**Επεισόδιο 3ο: Peenemünde – Ένας τόπος παραγωγής όπλων που μετατράπηκε σε Παράδεισο [Peenemünde- From the Armoury to an Island paradise]**

Στο βόρειο άκρο του Ούζεντομ βρίσκεται το Πεενεμούντερ, το αποτέλεσμα μιας τεράστιας μεταβολής τοπίου. Ανάμεσα σε σπάνιους βιοτόπους ξεχωρίζουν τα συντρίμμια του τόπου, που τώρα έχει καταλάβει η φύση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων .**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 4ο: Αργεντινή[Argentina]**

Ο Τιμ και η Πρου ξεκινούν την πρώτη τους περιπέτεια στη Λατινική Αμερική και κατευθύνονται προς την Αργεντινή. Η παραδοσιακή εικόνα της χώρας μπορεί να είναι οι γκάουτσος και οι πεδιάδες της πάμπα, αλλά λίγα χιλιόμετρα απ' το Μπουένος Άιρες βρίσκεται ένας τεράστιος λαβύρινθος από κανάλια και ποτάμια, που φτάνει μέχρι βαθιά στη ζούγκλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΒΟΤΑΝΑ: ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ –Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2017 .**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει. Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου.

**Επεισόδιο 9ο: Βαλκανικός Βοτανικός Κήπος Κρουσσίων**

**11:00 | ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ είναι μία σειρά τηλεοπτικών ντοκιμαντέρ που σκοπό έχουν να αναδείξουν το περιβαλλοντικό παρελθόν της Ελλάδας. Τί έγινε αλλά και τί δεν έγινε σχετικά με το φυσικό και με το αστικό περιβάλλον τις προηγούμενες δεκαετίες. Δράσεις και πρωτοβουλίες οργανώσεων, επιστημόνων, κρατικών φορέων αλλά και εταιρειών που σκοπό είχαν να βελτιώσουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα της χώρας.

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ αναζητούν θέματα περασμένων δεκαετιών αλλά και πολύ πιο πρόσφατα λίγων ετών όταν έχει υπάρξει ήδη αποτέλεσμα. Τα γυρίσματα γίνονται σε διάφορα μέρη της Ελλάδας συχνά σε απομακρυσμένα σημεία δίνοντας έμφαση στην τοπιογραφία των περιοχών.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη , Καρναχωρίτη Χριστίνα , ΔαρείαΤζανετάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ματίκας Κωνσταντίνος, Χρήστος Δασκαλοθανάσης, Romnick Palo

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ :Ιωάννα Πογιαντζή

Οργάνωση παραγωγής :Βάσω Πατρούμπα

Διεύθυνση παραγωγής: Καρναχωρίτη Χριστίνα

**Επεισόδιο 7ο : Λαγόγυρος - Ιστία Αιγαίου - Καλούστ Παραγκαμνιάν**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 3ο: Φιλιππίνες- Κοσμήματα από ανακυκλωμένα προϊόντα [Philippines – Costume jewellery and Recycled Products]**

Οι πέντε επιστρέφουν στη Μανίλα για να δουλέψουν με κοσμήματα.

Δουλεύοντας δίπλα δίπλα με τους εργάτες και τους σχεδιαστές, ακούν ιστορίες φρίκης για την υγειονομική περίθαλψη και τις συνθήκες του νοσοκομείου στη Μανίλα.

Ταξιδεύουν στο Τόντο, μια από τις πιο πυκνοκατοικημένες παραγκουπόλεις στον κόσμο, που είναι μια τεράστια χωματερή για σκουπίδια. Χιλιάδες ντόπιοι βγάζουν τα προς το ζην ψάχνοντας στα σκουπίδια για αντικείμενα που μπορούν να ανακυκλωθούν.

Η Έστα, η οδηγός τους, είναι απελπισμένη και θέλει να φύγει από το Τόντο με τους γιους της για να επιστρέψει στην πόλη της. Αλλά δεν έχει αρκετά χρήματα να πληρώσει για το ταξίδι. Η Στίβι και η Άννα προθυμοποιούνται να τη βοηθήσουν οικονομικά. Η ομάδα ανακαλύπτει πώς μερικοί ντόπιοι του Tondo τα βγάζουν πέρα – ένας άντρας πούλησε ένα από τα νεφρά του για να πληρώσει για επισκευές στο σπίτι του. Και οι σχέσεις μεταξύ Kieran και Peter ωθούνται σε οριακό σημείο.

.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**14:00 | ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ[Ε]**

**14:30** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Α’ ΟΜΙΛΟΣ – 5Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΤΟΥΡΚΙΑ-ΙΣΠΑΝΙΑ (Ζ)**

**16:30** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Β’ ΟΜΙΛΟΣ – 5Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ-ΒΟΣΝΙΑ (Μ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Στίβος | **WEBTV GR** |

**18:30|   DIAMOND LEAGUE ΤΕΛΙΚΟΣ-1Η ΜΕΡΑ (ΖΥΡΙΧΗ) (Z)**

Η μεγάλη στιγμή των Τελικών των αγώνων στίβου Diamond League έφτασε και είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Τα κορυφαία ονόματα του κλασικού αθλητισμού, Ολυμπιονίκες, Παγκόσμιοι & Έλληνες πρωταθλητές αγωνίστηκαν για 13η χρονιά για να κατακτήσουν το πολυπόθητο διαμάντι που εκτός από δόξα τους αποφέρει και σημαντικά χρηματικά ποσά. 13 πόλεις, ανάμεσα τους η Ντόχα (Κατάρ), Μπέρμινχαμ (Μ. Βρετανία), Γιουτζίν του Όρεγκον (ΗΠΑ), Ραμπάτ (Μαρόκο), Ρώμη (Ιταλία),  Όσλο (Νορβηγία), Παρίσι (Γαλλία), Στοκχόλμη (Σουηδία), Χορζόφ (Πολωνία), Μονακό (Μονακό), Λοζάνη (Ελβετία), Βρυξέλες (Βέλγιο) φιλοξένησαν η κάθε μια αυτή την ξεχωριστή διοργάνωση του 2022. Οι μετέχοντες στους 12 πρώτους αγώνες διεκδίκησαν τη βαθμολογία που τους έδωσε την πρόκριση στους μεγάλους τελικούς της Ζυρίχης (Ελβετία), στις 7 & 8 Σεπτεμβρίου του 2022 για να ανέβουν στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου, κρατώντας στα χέρια τους το πολύτιμο Διαμάντι.

**20:30 | SPORTS DOC**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00** | **Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΤΣΑΟΥΣΕΣΚΟΥ [E] KAT 12**     
[THE CEAUSESCU TRIAL, A STOLEN REVOLUTION]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Northern Light Productions. 2019**

Τριάντα χρόνια μετά την πτώση του Τσαουσέσκου, επιχειρείται η επιμελής αναδόμηση μιας ακόμα από τις μεγάλες βαναυσότητες που διαπράχθηκαν κατά την κατάρρευση της σκληρής δικτατορίας. Η έρευνα εξετάζει τις γκρίζες περιοχές της λαϊκής επανάστασης που υποκινήθηκε από την παλιά κομουνιστική ελίτ και το πώς παρουσιάστηκε από τα μέσα (τη δίκη, την εκτέλεση, κλπ).

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | ΤΑ ΦΟΝΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΦΙΣΕΡ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[ MISS FISHER'S MURDER MYSTERIES]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2012 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 στη Μελβούρνη. Ένα θέμα που διατρέχει τον πρώτο κύκλο της σειράς είναι η απαγωγή και ο θάνατος της νεότερης αδελφής της Phryne, Janey, όταν ήταν παιδιά και παρακολουθούσαν ένα τσίρκο. Ένα έγκλημα που εξακολουθεί να στοιχειώνει την Phryne, η οποία νιώθει ότι έπρεπε να είχε προστατεύσει την αδελφή της

Πρωταγωνιστουν : [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 10ο: Θάνατος από τη «Μις Περιπέτεια» [Death by Miss Adventure]**

Η Phryne ερευνά το θάνατο μιας νεαρής εργάτριας, σε ένα «ατύχημα» σε εργοστάσιο και σύντομα συνειδητοποιεί ότι η γυναίκα ίσως να μην ήταν, απλά, άτυχη, όπως πιστεύει η αστυνομία. Αντιμετωπίζοντας έναν τοίχο μυστικότητας και ψεμάτων, η Phryne στέλνει στο εργοστάσιο, μυστικά, την υπηρέτριά της, τη Ντοτ. Όταν εμφανίζεται και δεύτερο πτώμα, η Phryne, παλεύει να σώσει ένα από τα πιο αγαπημένα της πρόσωπα από την αγχόνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00** |  **Ο ΑΓΓΕΛΙΑΦΟΡΟΣ [Ε]** KAT 12

[MESSENGER ON A WHITE HORSE]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής Cabezón Films, 2017.**

Σκηνοθεσία: Jayson McNamara

Η δικτατορία του 1976-83 στην Αργεντινή ήταν μία από τις πιο φρικτές της Λατινικής Αμερικής. Με το πρόσχημα του πολέμου ενάντια στον κομμουνισμό, οι κυρίαρχες Ένοπλες Δυνάμεις βασάνισαν και «εξαφάνισαν» χιλιάδες νέους αριστερούς μαθητές, ακτιβιστές και μαχητές, αφήνοντας πίσω τους μια καταστροφή που θα στοιχειώνει τη χώρα για δεκαετίες. Ωστόσο, ένας γλυκομίλητος δημοσιογράφος ονόματι ΡΟΜΠΕΡΤ ΚΟΞ είχε το θάρρος να αντιδράσει. Μέσα σε τέσσερα χρόνια, ο γεννημένος στο Λονδίνο δημοσιογράφος δημοσίευσε εκατοντάδες άρθρα σχετικά με τα εγκλήματα του στρατού στην «Buenos Aires Herald», μια μικρή, αγγλόφωνη, καθημερινή εφημερίδα με ιστορικό απείθειας ενάντια στη λογοκρισία. Χάρη στον Κοξ ο κόσμος έμαθε για τους «εξαφανισμένους» και τις γενναίες μητέρες τους, τις Μητέρες της Πλάζα ντε Μάγιο. Αλλά η δράση του, του κόστισε ακριβά. Ο στρατός δολοφόνησε δεκάδες δημοσιογράφους στην Αργεντινή κατά τη διάρκεια της οκταετούς ηγεμονίας του. Χρόνια απειλών και εκφοβισμού ενάντια στον Κοξ κορυφώθηκαν σε μια φρικτή απειλή που στάλθηκε στο δεκάχρονο γιο του τον Δεκέμβριο του 1979. Ο Κοξ αναγκάστηκε να εγκαταλείψει τη χώρα με την οικογένειά του. Η εξορία του θα ήταν μόνιμη. Και η μοίρα πολλών από τους ανθρώπους που προσπάθησε να σώσει θα παραμείνει μυστήριο για δεκαετίες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00** |  **45ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ**

Δεκάλεπτο μαγνητοσκοπημένο αφιέρωμα με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και όλα τα νέα από την 45η διοργάνωση του Φεστιβάλ Δράμας, που φέτος διεξάγεται στις 5-11 Σεπτεμβρίου.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι |  |

**00:15** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε]**

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 3ο: Ο Λευκός Χρυσός στο Καμάργκ [Camargue's White Gold]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**01:00** |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | A’ ΟΜΙΛΟΣ – 5Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΓΕΩΡΓΙΑ – ΜΑΥΡΟΒΟΥΝΙΟ (Μ)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00 | ΣΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [Ε]KAT 8**

[RURAL EUROPE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:00** |  **Ο ΑΓΓΕΛΙΑΦΟΡΟΣ [Ε]** KAT 12

[MESSENGER ON A WHITE HORSE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00**  |  **ΒΟΤΑΝΑ: ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ –Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 4o: Σρι Λάνκα- Εξόρυξη πολύτιμων λίθων [Sri Lanka – Gem Mining]**

Οι πέντε βρίσκονται στη Σρι Λάνκα, αναζητώντας πολύτιμους λίθους. Πολύτιμοι λίθοι που εξορύσσονται στη Σρι Λάνκα εξάγονται στο εξωτερικό σε χώρες όπως η Νέα Ζηλανδία. Ο ιδιοκτήτης του ορυχείου εξηγεί ότι αν βρεθεί μία πολύτιμη πέτρα, παίρνει ένα μερίδιο, ενώ το υπόλοιπο κέρδος μοιράζεται σε όλους τους ανθρακωρύχους.

Οι συνθήκες μέσα στο ορυχείο είναι χειρότερες από ό,τι περίμεναν – η μυρωδιά, η αίσθηση του εγκλεισμού και το νερό πέφτει συνεχώς πάνω τους. Βρίσκουν ενθουσιασμένοι δύο ρουμπίνια και ένα τοπάζι.

Την επόμενη μέρα μεταφέρουν τις πέτρες στην τοπική αγορά πολύτιμων λίθων. Ο ιδιοκτήτης του ορυχείου τους δίνει το μερίδιό τους από τα κέρδη από τους πολύτιμους λίθους. Η Στέφανι εκνευρίζει τους άλλους όταν υποστηρίζει ότι κρατούν τα κέρδη τους αντί να τα δώσουν σε έναν ντόπιο που έχει ανάγκη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | ΣΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [Ε]KAT 8**

[RURAL EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, ταξιδιωτικού περιεχομένου, 6 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Hoferichter&Jacobs, 2020.**

Ένα ταξίδι ανακαλύψεων και ιδιαίτερων προορισμών, ακολουθώντας τα ιστορικά ίχνη της ευρωπαϊκής γεωργίας όπως τη γνωρίζουμε σήμερα.

Η σειρά γνωρίζει εκείνους τους ανθρώπους και τις περιοχές που έχουν διαμορφωθεί από τη γεωργία εδώ και αιώνες - και στις οποίες η γεωργία εξακολουθεί να καθορίζει τον τρόπο ζωής τους. Στον 21ο αιώνα, ποιο είναι το μέλλον της γεωργίας και των ανθρώπων που εξαρτώνται από αυτήν;

**Επεισόδιο 4ο: Ανακαλύπτοντας τη Μαγιόρκα [Discovering Majorca]**

Ακολουθούμε τα βήματα του αρχιδούκα Λουδοβίκου Σαλβατόρ που ανακάλυψε τη Μαγιόρκα και πάλεψε για την προστασία της. Μιλάμε με αγρότες που αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις του21ου αιώνα και αναζητούν νέες προσεγγίσεις στη γεωργία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων .**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 5ο: Λάνκαστερ[Lancaster]**

Ο Τιμ και η Πρου επιστρέφουν στα αγγλικά κανάλια για να διασχίσουν το κανάλι του Λάνκαστερ. Ένα πρώιμο αριστούργημα της εποχής των καναλιών, το "Λάνκι", όπως το λένε χαϊδευτικά, πηγαίνει προς τον βορρά μέσα απ' την πόλη του Λάνκαστερ, αγγίζει την ακτή στον κόλπο Μόρκαμπ και κάποτε έφτανε στο Κένταλ, στα όρια της Περιοχής των Λιμνών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**10:00** |  **ΜΕΘΟΡΙΟΙ ΔΡΟΜΟΙ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2009.**

Οι συντελεστές της εκπομπής, με ματιά ανθρωποκεντρική, περιπλανώνται αντλώντας πληροφορίες από τους ανθρώπους που βρίσκουν σε κάθε τόπο, οι οποίοι δίνουν τη δική τους αλήθεια, καταργώντας ουσιαστικά τον εκφωνητή, γιατί το λόγο τον έχουν όλοι αυτοί που μιλούν.

Σενάριο- σκηνοθεσία - παρουσίαση : Ηρώ Τσιφλάκου

Δ/νση φωτογραφίας : Νίκος Γραμματικόπουλος

Οργάνωση παραγωγής : Λεωνίδας Καραθανάσης.

**Επεισόδιο 8ο: Αλιάκμονας-B’μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 [Ε]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών με θέμα τους 17 Παγκόσμιους Στόχους των Ηνωμένων Εθνών για το 2030, παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η «Γενιά των 17» εστιάζει σε εκείνους που στέκονται στο κατώφλι της ενήλικης ζωής, λίγο πριν ή λίγο μετά την πρώτη τους ψήφο. Είναι τα παιδιά της κρίσης και της ψηφιακής επανάστασης, αλλά και η πρώτη γενιά πολιτών μετά την πρώτη καραντίνα ενάντια στην πανδημία. Με οδηγό και πλατφόρμα αλλαγής την Ατζέντα 2030 των Ηνωμένων Εθνών, η σειρά «Γενιά των 17» ασχολείται με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης και αναζητά τα ιδεώδη και τις καλές πρακτικές που κάνουν τους νεαρούς πρωταγωνιστές να ονειρεύονται, να δρουν και να διεκδικούν έναν καλύτερο κόσμο – πιο δίκαιο, πιο πράσινο, πιο ειρηνικό.

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Τάνια Μινογιάννη

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Εκτέλεση παραγωγής: elcproductions

**Επεισόδιο: Στόχος 17-Συνεργασία για τους Στόχους**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 4o: Σρι Λάνκα- Εξόρυξη πολύτιμων λίθων [Sri Lanka – Gem Mining]**

Οι πέντε βρίσκονται στη Σρι Λάνκα, αναζητώντας πολύτιμους λίθους. Πολύτιμοι λίθοι που εξορύσσονται στη Σρι Λάνκα εξάγονται στο εξωτερικό σε χώρες όπως η Νέα Ζηλανδία. Ο ιδιοκτήτης του ορυχείου εξηγεί ότι αν βρεθεί μία πολύτιμη πέτρα, παίρνει ένα μερίδιο, ενώ το υπόλοιπο κέρδος μοιράζεται σε όλους τους ανθρακωρύχους.

Οι συνθήκες μέσα στο ορυχείο είναι χειρότερες από ό,τι περίμεναν – η μυρωδιά, η αίσθηση του εγκλεισμού και το νερό πέφτει συνεχώς πάνω τους. Βρίσκουν ενθουσιασμένοι δύο ρουμπίνια και ένα τοπάζι.

Την επόμενη μέρα μεταφέρουν τις πέτρες στην τοπική αγορά πολύτιμων λίθων. Ο ιδιοκτήτης του ορυχείου τους δίνει το μερίδιό τους από τα κέρδη από τους πολύτιμους λίθους. Η Στέφανι εκνευρίζει τους άλλους όταν υποστηρίζει ότι κρατούν τα κέρδη τους αντί να τα δώσουν σε έναν ντόπιο που έχει ανάγκη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**15:15 |   ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Γ’ ΟΜΙΛΟΣ – 5Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΚΡΟΑΤΙΑ – ΟΥΚΡΑΝΙΑ (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:15 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι |  |

**17:30** |  **ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ [Ε]**

[MEDITERRANEAN CRONICLES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 9 ημίωρα επεισόδια.**

**Επεισόδιο 4ο: Το Νησί Του Σιδηρού Προσωπείου [ The Island of the Iron Mask]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή μαγειρικής που θα ολοκληρωθεί σε 12 ωριαία επεισόδια, παραγωγής 2017 ΕΡΤ.**

Κείμενα/Αφήγηση: Ελένη Ψυχούλη

Σκηνοθεσία: Βασίλης Βασιλειάδης

Έρευνα: Αγγελική Ρίζου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Νίκος Θεοδωρόπουλος

Μοντάζ: Claudia Sprenger

Διεύθυνση Παραγωγής: Μαρίνα Βεϊόγλου

Production Design: Αρετή Βαρδάκη

Παραγωγή: Πάνος Παπαδόπουλος / Prosenghisi Film&Video

**Τίτλος επεισοδίου: Πορτοκάλια Λακωνίας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Στίβος | **WEBTV GR** |

**20:00|   DIAMOND LEAGUE ΤΕΛΙΚΟΣ-2Η ΜΕΡΑ (ΖΥΡΙΧΗ) (Z)**

Η μεγάλη στιγμή των Τελικών των αγώνων στίβου Diamond League έφτασε και είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Τα κορυφαία ονόματα του κλασικού αθλητισμού, Ολυμπιονίκες, Παγκόσμιοι & Έλληνες πρωταθλητές αγωνίστηκαν για 13η χρονιά για να κατακτήσουν το πολυπόθητο διαμάντι που εκτός από δόξα τους αποφέρει και σημαντικά χρηματικά ποσά. 13 πόλεις, ανάμεσα τους η Ντόχα (Κατάρ), Μπέρμινχαμ (Μ. Βρετανία), Γιουτζίν του Όρεγκον (ΗΠΑ), Ραμπάτ (Μαρόκο), Ρώμη (Ιταλία), Όσλο (Νορβηγία), Παρίσι (Γαλλία), Στοκχόλμη (Σουηδία), Χορζόφ (Πολωνία), Μονακό (Μονακό), Λοζάνη (Ελβετία), Βρυξέλες (Βέλγιο) φιλοξένησαν η κάθε μια αυτή την ξεχωριστή διοργάνωση του 2022. Οι μετέχοντες στους 12 πρώτους αγώνες διεκδίκησαν τη βαθμολογία που τους έδωσε την πρόκριση στους μεγάλους τελικούς της Ζυρίχης (Ελβετία), στις 7 & 8 Σεπτεμβρίου του 2022 για να ανέβουν στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου, κρατώντας στα χέρια τους το πολύτιμο Διαμάντι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | ΤΑ ΦΟΝΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΦΙΣΕΡ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[ MISS FISHER'S MURDER MYSTERIES]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2012 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 στη Μελβούρνη. Ένα θέμα που διατρέχει τον πρώτο κύκλο της σειράς είναι η απαγωγή και ο θάνατος της νεότερης αδελφής της Phryne, Janey, όταν ήταν παιδιά και παρακολουθούσαν ένα τσίρκο. Ένα έγκλημα που εξακολουθεί να στοιχειώνει την Phryne, η οποία νιώθει ότι έπρεπε να είχε προστατεύσει την αδελφή της.

Πρωταγωνιστούν : [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 11ο: Αίμα και τσίρκο [Blood and Circuses]**

Στην πόλη φτάνει ένα τσίρκο. Η αθώα διασκέδαση μετατρέπεται σε τρόμο, όταν μία από τους ηθοποιούς δολοφονείται. Η Phryne υποδύεται τη βοηθό του μάγου, προκειμένου να ερευνήσει την υπόθεση, αλλά η καινούργια αυτή περιπέτεια, τη φέρνει αντιμέτωπη με το οδυνηρό παρελθόν της και την εξαφάνιση της αδελφής της πριν χρόνια. Η αγωνία της Phryne κορυφώνεται όταν ανακαλύπτει ότι ο άντρας που κατηγορήθηκε για τη δολοφονία της αδελφής της, ο Murdoch Foyle, είναι ο ιθύνων νους πίσω από ένα σχέδιο απόδρασης από τις φυλακές.

**23:00 | ΠAIΧΝΙΔΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ [Ε] KAT 8**

[CRIMINAL GAMES, NEW AGATHA CHRISTIE COLLECTION]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 2ο: Θάνατος με…σαμπάνια [Meurtre au champagne]**

Η Ελβίρ Μορενκόβα έχει τα πάντα που θα μπορούσε να ονειρευτεί μια γυναίκα. Είναι όμορφη, πλούσια και αστέρι του σινεμά. Παρ’ όλα αυτά, αυτοκτονεί κατά τη διάρκεια γυρισμάτων μιας ταινίας...

Ο επιθεωρητής Λοράνς αναλαμβάνει την υπόθεση. Η Ελβίρ ήταν πολύ πλούσια, είχε αρκετούς εραστές και τη μισούσαν γυναίκες... όλα αυτά είναι κίνητρα για έναν φόνο. Τα γυρίσματα συνεχίζονται και η Αβρίλ εμφανίζεται σε μια οντισιόν για να αντικαταστήσει τη νεκρή σταρ και να πάρει τον ρόλο...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:30** |  **45ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ**

Δεκάλεπτο μαγνητοσκοπημένο αφιέρωμα με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και όλα τα νέα από την 45η διοργάνωση του Φεστιβάλ Δράμας, που φέτος διεξάγεται στις 5-11 Σεπτεμβρίου.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /ΜΠΑΣΚΕΤ | **WEBTV GR** |

**00: 45 | ΜΝΗΜΕΣ ΓΗΠΕΔΩΝ [Ε]**

**01:00** **|** **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ | Γ’ ΟΜΙΛΟΣ – 5Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης είναι στην ΕΡΤ. Οι κορυφαίες εθνικές ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου και η επίσημη αγαπημένη των Ελλήνων, η Εθνική μας Ανδρών με όλα της τα αστέρια, αναμετρώνται για να κατακτήσουν μια από τις τρεις θέσεις στο βάθρο των νικητών και για να γράψουν το όνομά τους στο βιβλίο της ιστορίας, της μοναδικής αυτής ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Από 1η έως 18 Σεπτεμβρίου έχετε εισιτήριο διαρκείας και απολαμβάνετε τους σημαντικότερους αγώνες του Ευρωμπάσκετ αποκλειστικά από την ΕΡΤ3 και την ΕΡΤ1. Κλείστε θέση τώρα στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**ΕΣΘΟΝΙΑ-ΕΛΛΑΔΑ (Μ)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** |  **Η ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ 17 [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**05:00** |  **ΜΕΘΟΡΙΟΙ ΔΡΟΜΟΙ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00**  |  **ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 5o: Σρι Λάνκα- Συλλογή τσαγιού [Sri Lanka – Tea Picking]**

Η ομάδα μένει σε μια παραδοσιακή φυτεία τσαγιού στα υψίπεδα. Η πρώτη τους δουλειά στο κτήμα είναι να εργαστούν ως «συλλέκτες» τσαγιού. Παλεύουν να μαζέψουν ένα ή δύο κιλά ενώ οι ντόπιες τσαγιέρες μαζεύουν δέκα ή περισσότερα κιλά. Στο τέλος της ημέρας, ο προϊστάμενος τους λέει ότι είναι «μη παραγωγικοί συλλέκτες» και θα τους απέλυε αν δούλευαν γι' αυτόν.

Ο Κίραν στέλνει ανησυχητικά μηνύματα στο κινηματογραφικό συνεργείο. Στερημένος ύπνοκαι θυμωμένος, απειλεί τον Πίτερ του οποίου το ροχαλητό είναι θορυβώδες. Εκείνο το βράδυ τρώνε ένα υπέροχο γεύμα με την οικογένεια ενός από τους ντόπιους με χορό και μουσική.

Την επόμενη μέρα η ομάδα εργάζεται στο εργοστάσιο τσαγιού όπου γίνεται η διαλογή και η συσκευασία του τσαγιού. Τους λένε πώς βαθμολογείται το τσάι με γεύση και στη συνέχεια μπορούν να το κάνουν μόνοι τους. Όταν τα πράγματα φαίνονται να πηγαίνουν καλά με την ομάδα, ο Kieran αρχίζει να ενοχλεί τη Stevie και την Anna στο δωμάτιό τους και η ένταση αυξάνεται σε οριακό σημείο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | ΣΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ [Ε]KAT 8**

[RURAL EUROPE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, ταξιδιωτικού περιεχομένου, 6 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Hoferichter&Jacobs, 2020.**

Ένα ταξίδι ανακαλύψεων και ιδιαίτερων προορισμών, ακολουθώντας τα ιστορικά ίχνη της ευρωπαϊκής γεωργίας όπως τη γνωρίζουμε σήμερα.

Η σειρά γνωρίζει εκείνους τους ανθρώπους και τις περιοχές που έχουν διαμορφωθεί από τη γεωργία εδώ και αιώνες - και στις οποίες η γεωργία εξακολουθεί να καθορίζει τον τρόπο ζωής τους. Στον 21ο αιώνα, ποιο είναι το μέλλον της γεωργίας και των ανθρώπων που εξαρτώνται από αυτήν;

**Επεισόδιο 5ο: Σέλαν- Ένα νησί της Βαλτικής με σκοπό την οικολογία [Zealand – A Baltic Sea Island in Eco-fever]**

Η Δανία βρίσκεται εν μέσω μιας πράσινης στροφής, στην οποία την πρωτοκαθεδρία έχουν η Κοπεγχάγη και το Σέλαν. Οι πρωτοπόροι και οι νέοι επιχειρηματίες θέλουν να διαδώσουν τις ιδέες τους και να εμπνεύσουν. Είναι απαραίτητο να δράσουμε ώστε να μπορέσουμε να ζήσουμε σε αρμονία με τη φύση στο μέλλον.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων .**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 6ο: Καναδάς[Canada]**

Ο Τιμ και η Πρου ξεκινούν για μια επική περιπέτεια κατά μήκος ενός από τα μεγαλύτερα επιτεύγματα της βρετανικής μηχανικής διωρύγων. Μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς και μεγάλης ιστορικής σπουδαιότητας, ωστόσο ελάχιστοι άνθρωποι στην Ευρώπη γνωρίζουν το Κανάλι Ριντό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ALLERT3- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2018-2019**

Το Allert3 εξακολουθεί, για έκτη συνεχή χρονιά να δέχεται δονήσεις από την κοινωνία, το περιβάλλον, τις τέχνες, τις επιστήμες, να τις μετουσιώνει στο δικό του ύφος και να εκπέμπει από την τηλεόραση της ΕΡΤ3.

Αρχισυνταξία-παρουσίαση: Χριστίνα Σιγανίδου

**Επεισόδιο 14ο: Καβάλα**

**11:00 | ΑΛΤΕΡΝΑΤΙΒΑ- Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2017 .**

Τα τελευταία χρόνια στη χώρα μας βιώνουμε τις συνέπειες μιας εκτεταμένης οικονομικής και κοινωνικής κρίσης. Ωστόσο, μέσα σε αυτήν τη δύσκολη συγκυρία, υπήρξαν άνθρωποι και συλλογικότητες που αντιστάθηκαν στη σκληρή πραγματικότητα, στρεφόμενοι στην αλληλεγγύη.

Με τις εκατοντάδες δομές αλληλεγγύης που «ξεπήδησαν» σε όλη την Ελλάδα, δόθηκε, όχι μόνο μία χείρα βοηθείας σε ανθρώπους που το είχαν ανάγκη αλλά και μία εναλλακτική πρόταση ως προς τον τρόπο ζωής.

«Αλληλεγγύη» και «εναλλακτικότητα» λοιπόν, τα δύο βασικά συστατικά της εκπομπής «ΑΛΤΕΡΝΑΤΙΒΑ».

Γιώργος Ηλιόπουλος: Σκηνοθέτης

Χαράλαμπος Χριστακόπουλος: Παρουσιαστής – Αρχισυντάκτης

Βασιλική Σταμούλη: Διεύθυνση παραγωγής

**Επεισόδιο 11ο: Μουσικοί του δρόμου –Β΄μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 5o: Σρι Λάνκα- Συλλογή τσαγιού [Sri Lanka – Tea Picking]**

Η ομάδα μένει σε μια παραδοσιακή φυτεία τσαγιού στα υψίπεδα. Η πρώτη τους δουλειά στο κτήμα είναι να εργαστούν ως «συλλέκτες» τσαγιού. Παλεύουν να μαζέψουν ένα ή δύο κιλά ενώ οι ντόπιες τσαγιέρες μαζεύουν δέκα ή περισσότερα κιλά. Στο τέλος της ημέρας, ο προϊστάμενος τους λέει ότι είναι «μη παραγωγικοί συλλέκτες» και θα τους απέλυε αν δούλευαν γι' αυτόν.

Ο Κίραν στέλνει ανησυχητικά μηνύματα στο κινηματογραφικό συνεργείο. Στερημένος ύπνο και θυμωμένος, απειλεί τον Πίτερ του οποίου το ροχαλητό είναι θορυβώδες. Εκείνο το βράδυ τρώνε ένα υπέροχο γεύμα με την οικογένεια ενός από τους ντόπιους με χορό και μουσική.

Την επόμενη μέρα η ομάδα εργάζεται στο εργοστάσιο τσαγιού όπου γίνεται η διαλογή και η συσκευασία του τσαγιού. Τους λένε πώς βαθμολογείται το τσάι με γεύση και στη συνέχεια μπορούν να το κάνουν μόνοι τους. Όταν τα πράγματα φαίνονται να πηγαίνουν καλά με την ομάδα, ο Kieran αρχίζει να ενοχλεί τη Stevie και την Anna στο δωμάτιό τους και η ένταση αυξάνεται σε οριακό σημείο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Αργεντινή [Argentine]**

Το ταξίδι ξεκινά βόρεια της Αργεντινής, ανακαλύπτοντας τους διάσημους καταρράκτες Iguazu οι οποίοι βρίσκονται στην καρδιά του τροπικού δάσους. Στη συνέχεια, ο Φιλίπ κατευθύνεται προς το Μπουένος Άιρες, όπου υπάρχει το παλαιότερο Μετρό στον κόσμο, το οποίο λειτούργησε για πρώτη φορά το 1913.

Αλλά το Μπουένος Άιρες είναι επίσης ο τόπος που γεννήθηκε το τάνγκο, στην περιοχή της Boca ... Σήμερα, το τάνγκο είναι ακόμα ζωντανό, αλλά παίρνει πιο συγκεκριμένες μορφές…ένα πιο ελεύθερο και πιο ανοικτό τανγκό. Στην συνέχεια το τρένο τον οδηγεί στην πάμπα για να συναντήσει τους Γκαούτσος , αυτούς τους Αργεντινούς καουμπόηδες. Μεταξύ αυτών, ο Martin Tata, έχει έναν τρόπο να εκπαιδεύει τα άλογα, ψιθυρίζοντας στα αυτιά τους ... Μια απίστευτη σχέση με το άλογο, μια πραγματική ποιητική στιγμή.

Αλλά η Αργεντινή έχει επίσης ένα βαρύ παρελθόν στους δρόμους από σίδερο... Σήμερα, οι περισσότεροι από τους δρόμους εγκαταλείπονται, όπως το χωριό Αλεμάνια, ένα χωριό-φάντασμα στην καρδιά των μεγαλοπρεπών τοπίων των Άνδεων. Είναι σε αυτά τα όμορφα τοπία που κυκλοφορεί το «Τρένο στα σύννεφα», μια εξαιρετική διαδρομή στα 4000 μέτρα, μια μοναδική ευκαιρία για να ολοκληρωθεί η ανακάλυψη αυτής της χώρας στη Νότια Αμερική.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή ημίωρη αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:30 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

**16:45 | SPORTS DOC**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων .**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 6ο: Καναδάς[Canada]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/** **ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ-B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2019.**

Η εκπομπή, «Κάθε Τόπος και Τραγούδι» καταγράφει πώς το τραγούδι κάθε τόπου μπορεί να κινητοποιήσει και κυρίως να δραστηριοποιήσει το ωραίο επιχώριο και αυθεντικό συνάμα θέαμα για τον πολύ κόσμο, το μεγάλο κοινά και κυρίως να δραστηριοποιήσει άτομα με φαντασία και δημιουργικότητα.

ΓΙΩΡΓΗΣ ΜΕΛΙΚΗΣ – Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση

ΜΑΝΩΛΗΣ ΖΑΝΔΕΣ – σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας

ΑΓΓΕΛΟΣ ΔΕΛΙΓΚΑΣ – μοντάζ, γραφικά, κάμερα

ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ - ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία

ΝΙΚΟΣ ΚΑΛΗΜΕΡΗΣ – steadycam & drone

ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΑΓΟΡΙΤΗΣ – κάμερα

**Επεισόδιο 4ο: Στου Έβρου τους χορούς - Α' μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00** |  **Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΟΥ ΥΠΝΟΥ [Ε]**

[LOOSING SLEEP]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής SCIENTIFILMS/ARTE FRANCE 2020.**

Αϋπνία, υπνική άπνοια και ναρκοληψία αυξάνονται ταχύτατα στον σημερινό κόσμο. Σε μία επιστημονική έρευνα, θα ανακαλύψουμε τις νέες μεθόδους για τη διασφάλιση του ύπνου: αποσπασματικός ύπνος, φωτοθεραπεία και κράνη που διεγείρουν τον εγκέφαλο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  |

**21:00** | **ΟΤΑΝ Ο ΤΑΡΙΚ ΑΛΙ ΣΥΝΑΤΗΣΕ ΤΟΝ ΜΑΛΚΟΛΜ Χ [E]**

[WHEN TARIQ ALI MET MALCOLM X]

##### **Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής TVT Production/Smithsionian Networks 2019.**

Ένα ντοκιμαντέρ για τη σύντομη φιλία δύο επαναστατών του ’60: του Ταρίκ Άλι στη Βρετανία, που έγινε εφιάλτης για το βρετανικό κατεστημένο ως επικεφαλής των φοιτητών που εναντιώθηκαν στον Πόλεμο του Βιετνάμ και του Μάλκολμ Χ στην Αμερική, ηγέτη των αφροαμερικανών , ο οποίος διεκδίκησε και υπερασπίστηκε δυναμικά τα δικαιώματα τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | ΤΑ ΦΟΝΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΦΙΣΕΡ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[ MISS FISHER'S MURDER MYSTERIES]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2012 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 στη Μελβούρνη. Ένα θέμα που διατρέχει τον πρώτο κύκλο της σειράς είναι η απαγωγή και ο θάνατος της νεότερης αδελφής της Phryne, Janey, όταν ήταν παιδιά και παρακολουθούσαν ένα τσίρκο. Ένα έγκλημα που εξακολουθεί να στοιχειώνει την Phryne, η οποία νιώθει ότι έπρεπε να είχε προστατεύσει την αδελφή της.

Πρωταγωνιστούν : [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 12ο: Φόνος στο σκοτάδι [Murder in the Dark]**

Η θεία και οι ξαδέλφες της Pryne είναι οι βασικές κατηγορούμενες, όταν ένα κορίτσι βρίσκεται πνιγμένο στο σιντριβάνι τους. Η Phryne βοηθάει την αγαπημένη της θεία, αλλά έρχεται η στιγμή που αμφισβητεί το ταλέντο της στην έρευνα. Ήταν στην πραγματικότητα, ο Murdoch Foyle, ο άντρας που σκότωσε την αδελφή της, ή μήπως ήταν κάποιος από το κοντινότερο περιβάλλον της? Είναι η στιγμή που η Phryne καλείται να αντιμετωπίσει τους χειρότερους φόβους της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  **|  ΟΙ ΜΝΗΜΕΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ** KAT 12

[ΤHE WEIGHT OF WATER]

**Θρίλερ μυστηρίου παραγωγής ΗΠΑ/Καναδά/Γαλλίας 2000, διάρκειας 105΄.**

Σκηνοθεσία: Κάθριν Μπίγκελοου

Πρωταγωνιστούν: Κάθριν ΜακΚόρμακ, Σον Πεν, Ελίζαμπεθ Χάρλεϊ,Σάρα Πόλεϊ,Τζος Λούκας, Κιάραν Χιντς

**Υπόθεση:** Ο δημοφιλής και βραβευμένος με Πούλιτζερ ποιητής Thomas Janes βάζει πλώρη μαζί με τη γυναίκα του, τη φωτορεπόρτερ Jean, για ένα νησί στο New Hamshire. Εκείνη έχει σαν αποστολή να φωτογραφίσει την περιοχή όπου τον Μάρτιο του 1873 δολοφονήθηκαν δυο κορίτσια, μετανάστριες από τη Νορβηγία. Το ζευγάρι συνοδεύουν για το Σαββατοκύριακο ο αδελφός του Thomas, Rich, και η καινούργια φιλενάδα του, η Adaline Gunne.

Η Jean αφού ερευνά σε βάθος την ιστορία, κυριολεκτικά παθαίνει ψύχωση με τις εξαιρετικά ενδιαφέρουσες λεπτομέρειές της. Έχει φτάσει στα χέρια της το ημερολόγιο της μοναδικής επιζήσασας. Διαβάζοντας τις σελίδες του ημερολογίου αρχίζει να ζει την ιστορία μιας γυναίκας αδικημένης από τη ζωή. Το ανακάτεμα της ιστορίας βγάζει στο φως τα γεγονότα και τον πραγματικό δολοφόνο. Πίσω στο παρόν η Jean ζει μια προσωπική κρίση, καθώς η ιστορία κινείται διαρκώς ανάμεσα στις τότε μαρτυρίες και τον αντίκτυπό τους σήμερα...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:45** |  **45ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ**

Δεκάλεπτο μαγνητοσκοπημένο αφιέρωμα με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και όλα τα νέα από την 45η διοργάνωση του Φεστιβάλ Δράμας, που φέτος διεξάγεται στις 5-11 Σεπτεμβρίου.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  |

**01:00** | **ΟΤΑΝ Ο ΤΑΡΙΚ ΑΛΙ ΣΥΝΑΤΗΣΕ ΤΟΝ ΜΑΛΚΟΛΜ Χ [E]**

[WHEN TARIQ ALI MET MALCOLM X]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00** |  **Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΟΥ ΥΠΝΟΥ [Ε]**

[LOOSING SLEEP]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00** |  **ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ-B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **ALLERT3- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** |  **ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ- 6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[GREAT CANAL JOURNEYS]