**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 13/08/2022 έως 19/08/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**  

Ο **Γιάννης Σκάλκος** και η **Νίνα Κασιμάτη**, κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.  
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

**Παρουσίαση: Νίνα Κασιμάτη**  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Λασκαράτο** και τον **Ευτύχη Γρυφάκη.**

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις **09:15 το πρωί,** ο Κώστας Λασκαράτος και ο Ευτύχης Γρυφάκης μάς λένε «καλημέρα» και «Με νέα ματιά», παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά. Μαζί τους η **Εύα Περώνα,** η **Σοφία Κωνσταντινίδου** και η **Κέλλυ Βρανάκη.**

Ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο η εκπομπή ταξιδεύει παντού στην Ελλάδα, μας συστήνει ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνει κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

***Αυτή την εβδομάδα την εκπομπή παρουσιάζει ο Χρήστος Παγώνης.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα | **WEBTV** |

**13:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**

«Η «Μηχανή του χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης, παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

Η εκπομπή είναι ένα όχημα για συναρπαστικά ταξίδια στο παρελθόν που διαμόρφωσε την ιστορία και τον πολιτισμό του τόπου. Οι συντελεστές συγκεντρώνουν στοιχεία, προσωπικές μαρτυρίες και ξεχασμένα ντοκουμέντα για τους πρωταγωνιστές και τους κομπάρσους των θεμάτων.

**«Ο τορπιλισμός της “Έλλης” ανήμερα της Παναγίας-Το άγνωστο παρασκήνιο»**

Η εκπομπή παρουσιάζει το πολιτικό και στρατιωτικό παρασκήνιο της βύθισης του καταδρομικού «Έλλη». Οι μαρτυρίες-ντοκουμέντα των επιζώντων του πολεμικού πλοίου, σε συνδυασμό με τις αφηγήσεις ιστορικών και ειδικών αναλυτών, αποκαλύπτουν στοιχεία για τον ιστορικό τορπιλισμό, που λίγοι γνώριζαν μέχρι σήμερα. Στις 15 Αυγούστου του 1940, ανήμερα της Γιορτής της Παναγίας, το ιταλικό υποβρύχιο «Ντελφίνο» τορπίλισε το ελληνικό καταδρομικό «Έλλη», που είχε αγκυροβολήσει στο λιμάνι της Τήνου. Το πλοίο του Πολεμικού Ναυτικού βρισκόταν εκεί για να συμμετάσχει στις εκδηλώσεις και το πλήρωμα δεν ήταν προετοιμασμένο για μια τέτοια επίθεση, καθώς η Ελλάδα βρισκόταν ακόμα σε ουδετερότητα. Ο Χρίστος Βασιλόπουλος παρουσιάζει το στρατιωτικό παρασκήνιο του τορπιλισμού. Τα σχέδια των Ιταλών για επέκταση στην Ανατολική Μεσόγειο, τις αεροπορικές επιθέσεις που είχαν σκοπό να προκαλέσουν την Ελλάδα, καθώς και την πολιτική της κυβέρνησης Μεταξά, που απαγόρευε κάθε είδους αντίδραση. Η αποκορύφωση των επιθέσεων έφτασε στις 15 Αυγούστου 1940, με τον άνανδρο τορπιλισμό του καταδρομικού «Έλλη». Επιζώντες του πλοίου περιγράφουν τις εφιαλτικές στιγμές που έζησαν, ενώ προσπαθούσαν να σώσουν το πλοίο και τους συντρόφους τους. Συγκλονιστική είναι η ιστορία του ηρωικού κυβερνήτη Άγγελου Χατζόπουλου, που ήθελε να βυθιστεί μαζί με το πλοίο, αλλά σώθηκε την τελευταία στιγμή από τους αξιωματικούς του. Παρουσιάζονται οι κινήσεις του επιτελείου του Μεταξά, που επέβαλε λογοκρισία στον Τύπο της εποχής. Η έρευνα καταλήγει στο τι απέγινε το υποβρύχιο που τορπίλισε το ελληνικό αντιτορπιλικό, ενώ ο δύτης Αλέξης Παπαδόπουλος περιγράφει τη συγκίνηση που βούτηξε στα νερά της Τήνου, για να βρει το ναυάγιο του καταδρομικού «Έλλη». Στην εκπομπή μιλούν ο ναύαρχος ε.α. Ιωάννης Παλούμπης, οι ιστορικοί Κώστας Δανούσης και Νίκος Γιαννόπουλος, οι δημοσιογράφοι Ιωάννης Θεοδωράτος και Κάρολος Μωραΐτης, ο λέκτορας Ναυτικής Ιστορίας, Ζήσης Φωτάκης, ο λαογράφος Αλέκος Φλωράκης, η ερευνήτρια Κρίστυ Εμίλιο Ιωαννίδου, καθώς και ο δύτης Αλέξης Παπαδόπουλος. Επίσης, στην εκπομπή φιλοξενούνται μαρτυρίες-ντοκουμέντα του ναυάρχου ε.α. Γεώργιου Μόραλη και των επιζώντων του «Έλλη», του σημαιοφόρου Μάριου Χορς, του ανθυποπλοίαρχου Δημήτριου Τσαπακίδη, του σηματωρού Αλέξανδρου Σκληβανιώτη, καθώς και του αδερφού του, Ανάργυρου.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**  Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος.

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη**

(Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη** (Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης** (Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Jane).

**Επεισόδιο 51ο.** Ο Φεγκούδης προσπαθεί να χωνέψει την γκάφα που έκανε ο Μάνος κι ανησυχεί για το μέλλον την εταιρείας. Η Τόνια «πιέζει» τη Σούλα να απελευθερωθεί σε σχέση με τον Φεγκούδη. Η Ντάντω προλαβαίνει να πάρει το γράμμα χωρίς να το διαβάσει ο Πιπερόπουλος και ο Χρύσανθος πιέζει τη Μάρω να σταματήσει τις… πιέσεις προς τη Διώνη. Ο Πάρης καλείται να «διαβάσει» το τεστ εγκυμοσύνης της Τραβιάτας, την ώρα που ο Πιπερόπουλος στέλνει μήνυμα στον Φεγκούδη ότι την επομένη θα παραλάβει την πλειοψηφία των μετοχών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό **Αλέξανδρο,** αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Πρωταγωνιστούν: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** στον ρόλο του **Αντώνη,** πατέρα του Αλέξανδρου.

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer** **Productions**

Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην **ψηφιακή πλατφόρμα ERTFLIX**.

**Επεισόδιο 29ο.**Η Κατερίνα ζητάει συγγνώμη πρώτα από μια πωλήτρια, μετά από μια παλιά της συμμαθήτρια, μετά από έναν πρώην της που τον πλήγωσε βαθιά και τέλος από την Αλίκη, τη συνάδελφό της στην ασφαλιστική. Η Αλίκη, συγκινημένη από την κίνηση της Κατερίνας της λέει όλη την αλήθεια για τον Δημήτρη και τη Λουκία. Η Μαρία λέει στον Αντώνη πως η Κατερίνα τα έχει με τον Αλέξανδρο και πως δεν θα πεθάνει. Ο Αντώνης ξεκαθαρίζει στον Αλέξανδρο πως αν η Κατερίνα κινηθεί νομικά εναντίον τους, θα την υποστηρίξει. Η Ροζαλία μαθαίνει πως ο Ιάκωβος δεν είναι χωρισμένος αλλά παντρεμένος και δεν προτίθεται να χωρίσει τη γυναίκα του. Ο Αλέξανδρος τσακώνεται με τη Νατάσα κι εκείνη αποκαλύπτει στην Κατερίνα τα πάντα για την υγεία της.

***Ο Λευτέρης Ελευθερίου υποδύεται τον πρώην σύντροφο της Κατερίνας.***

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας λογιστής κλινικής), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Σοφία Πριόβολου (Αλίκη), Κωνσταντίνα Κουτσονάσιου (Γυναίκα Ιάκωβου), Νίκος Αξιώτης (φίλος Τάσου), Ιωάννα Μπιτούνη (Πωλήτρια), Ελευθερία Κωνσταντοπούλου (Αντιγόνη, ιδιοκτήτρια καταστήματος δώρων)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**  
  
**«Νίσυρος, αισθήσεις από ηφαίστειο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

Τρεις οικισμοί κι ένα ηφαίστειο συνθέτουν τη Νίσυρο, αλλά και οι πολλές ζεστές ιαματικές πηγές, με πιο εντυπωσιακές αυτές στα Δημοτικά Λουτρά Μανδρακίου, με το πανέμορφο, ιστορικό, πέτρινο κτήριό τους. Μακριά από κοσμικότητες, το νησί κρύβει στον πυρήνα του όχι ένα θηρίο που κοιμάται… Κρύβει μια καρδιά εναλλακτική, αιγαιοπελαγίτικη, με μίνιμαλ αισθητική και πληθωρική ταυτότητα. Κι όλα αυτά πριν καν μιλήσουμε για τους ανθρώπους της. Με τον **Χάρη** πήγαμε κατ’ αρχάς στο ηφαίστειο, στο εσωτερικό της καλντέρας με τον κρατήρα που ονομάζεται «Στέφανος», και μιλήσαμε γι’ αυτό το μοναδικό φαινόμενο, που αποτελεί και το κεντρικό αξιοθέατο του νησιού. Στη συνέχεια, γνωρίσαμε τη **Μαρία**, τη μητέρα του Χάρη, που ως η καλύτερη μαγείρισσα του νησιού, μας έφτιαξε ρεβιθοκεφτέδες και μας μίλησε για την ήρεμη, όμορφη ζωή της στη Νίσυρο.

Επόμενη στάση, τα λημέρια του Γόη, δηλαδή του **Στέφανου**, που είναι από τις πιο χαρακτηριστικές φιγούρες του νησιού. Όπως και η **Ειρήνη**, που οδηγεί από το 1980 το μοναδικό ταξί του νησιού. Επισκεφτήκαμε την Ιερά Μονή της Παναγίας Σπηλιανής, χτισμένη σε έναν ψηλό βράχο στο Κάστρο του Μανδρακίου και μιλήσαμε με τον ηγούμενο.

Η όμορφη βόλτα μας στο Κάστρο κατέληξε στο σπίτι του **Γρηγόρη**, του ανθρώπου που έχει βάλει τη σφραγίδα του στον καλλιτεχνικό χαρακτήρα του νησιού. Μιλήσαμε για τη ζωή του, για την απόφασή του να ζει μόνιμα στη Νίσυρο, για το Sterna Αrt Project που έχει δημιουργήσει, με αποτέλεσμα τη συρροή καλλιτεχνών όλο το καλοκαίρι στο νησί, καθώς και για τον μη κερδοσκοπικό οργανισμό «Νισύριο», με στόχο την ανακύκλωση του πλαστικού και την καλλιέργεια οικολογικής συνείδησης.   
Τελικά, φαίνεται πως τίποτα δεν είναι τυχαίο σ’ αυτό το νησί. Η Νίσυρος δημιουργήθηκε από ηφαιστειακές εκρήξεις, οι οποίες στη συνέχεια προκάλεσαν εκρήξεις αγάπης! Αγνής, παρθένας αγάπης. Διότι το νησί αν αγαπιέται, αγαπιέται από όλους γι’ αυτό που είναι. Ένα νησί που σε εμπνέει να ζεις τη *Ζωή σου αλλιώς*.

Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Ίνα Ταράντου

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελάνης

Δημοσιογραφική έρευνα-επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου, Μαρία Παμπουκίδη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βάιος Μπάστος

Μοντάζ: Γιώργος Παπαϊωάννου   
Μουσική επιμέλεια: Ίνα Ταράντου, Φίλιππος Μάνεσης  
Εκτέλεση παραγωγής: Μαρία Σχοινοχωρίτου  
Βοηθός παραγωγής: Βαγγέλης Βροχίδης, Στελίνα Γκαβανοπούλου  
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης  
Styling: Ειρήνη Βάσσου  
Σήμα αρχής: Πάρης Γρηγοράκης

Οργάνωση-Διεύθυνση παραγωγής: Γιάννης Κωνσταντινίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Kωμική οικογενειακή σειρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

Οι τρεις απίθανες μαμάδες γυρίζουν από τις διακοπές τους ανανεωμένες και κάνουν τα πάντα για να μείνουν στην Αθήνα. Θα τα καταφέρουν ή τελικά θα τσακωθούν και μεταξύ τους; Και η Αριστέα (**Φωτεινή Μπαξεβάνη**), δηλαδή, δεν θα παντρέψει τον Ευθύμη (**Παναγιώτης Γαβρέλας)**. Γιατί, η Δέσποινα (**Δάφνη Λαμπρόγιαννη)**; Θα αφήσει μόνο του τον Μάνο (**Βασίλης Αθανασόπουλος)**, ύστερα μάλιστα από διπλό χωρισμό;

Η Φούλη (**Ελένη Ράντου)**, πάντως, έχει πάρει αποφάσεις για το μέλλον της στη νύχτα, αν και φαίνεται ότι η **Ευγενία** (**Αρετή Πασχάλη)** μάλλον θα ανακαλύψει τα ψέματα που της έλεγαν μαζί με τον **Λουκά** (**Μιχάλης Τιτόπουλος)** και θα υπάρξουν ανατροπές.

Όχι ότι και της Αριστέας δεν της ανατρέπει όλα της τα σχέδια η αποκάλυψη του Ευθύμη για το μεγάλο μυστικό του, αλλά θα βρει αυτή τον τρόπο και θα του κάνει πάλι προξενιό! Δεν είναι, βέβαια, σίγουρο ότι θα την αφήσει η **Θάλεια** (**Αντριάνα Ανδρέοβιτς)**, η οποία φέτος είναι αποφασισμένη να διεκδικήσει τον Ευθύμη. Όπως, δηλαδή, θα κάνει και ο **Παντελής** (**Κώστας Αποστολάκης)** με τη γειτόνισσά του, παρόλο που, εντέλει, θα μπει κι αυτός σε δίλημμα.

Η Φούλη, η Δέσποινα κι η Αριστέα υπόσχονται λοιπόν και φέτος ιστορίες γεμάτες γέλιο, μπερδέματα, παρεξηγήσεις, τσακωμούς, συγκίνηση, αγάπη. Ιστορίες όπως μόνο με την Ελληνίδα μάνα θα τις ζήσεις…

***Και μην ξεχάσεις… «Ζακέτα να πάρεις»!***

**Παίζουν: Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **Βασίλης Αθανασόπουλος** (Μάνος), **Παναγιώτης Γαβρέλας** (Ευθύμης), **Μιχάλης Τιτόπουλος** (Λουκάς), **Αρετή Πασχάλη** (Ευγενία), **Ηρώ Πεκτέση** (Τόνια), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Θάλεια), **Κώστας Αποστολάκης** (Παντελής)  
Και οι μικρές **Αλίκη Μπακέλα** & **Ελένη Θάνου**

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή  
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος  
**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη  
**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής  
**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου  
**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης  
Τραγούδι τίτλων αρχής:  
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης  
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος

**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative** **producer:**  Σταύρος Στάγκος  
**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην **ψηφιακή πλατφόρμα ERTFLIX**  
  
**Επεισόδιο 11ο: «Αποκάλυψη τώρα»**

Η Φούλη έχει αποφασίσει να μη συνεχίσει το τραγούδι τελικά, με την Αριστέα και τη Δέσποινα να της λένε ευτυχώς, γιατί στο παρά πέντε γλίτωσε πέρυσι από το να την ανακαλύψει η Ευγενία. Στο μεταξύ όμως η Ευγενία ανακαλύπτει τυχαία μια φωτογραφία της από την πρεμιέρα της στη «Λάσσυ» μερικούς μήνες πριν, με τον Λουκά να της δίνει ένα γαρύφαλλο. Μαμά και γιος μπαίνουν στο στόχαστρο της Ευγενίας, που είναι αποφασισμένη να τους δώσει ένα καλό μάθημα για την κοροϊδία που της κάνουν εδώ και τόσον καιρό. Η μπάλα παίρνει φυσικά και τον Μάνο με τον Ευθύμη, καθώς και την Αριστέα με τη Δέσποινα. Κανείς δεν γλιτώνει απ’ την Ευγενία και γρήγορα καταλαβαίνουν όλοι ότι η «πριμαντόνα» τα έχει μάθει όλα και τους δουλεύει. Κι ενώ προσπαθούν να της ρίξουν στάχτη στα μάτια κι ο Λουκάς τρέμει ότι θα τον χωρίσει, η Ευγενία πολύ μεθοδικά ετοιμάζει το τελικό της χτύπημα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**   **Θ' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου.**

Η βραβευμένη σειρά, που μεταδίδεται από την ΕΡΤ1, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.   
Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων.

Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.  
  
Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.  
  
**«Το θλιμμένο κυπαρίσσι» (Sad Cypress)**

H Έλινορ Καρλάιλ, μια όμορφη νεαρή κοσμική γυναίκα, καταδικάζεται σε θάνατο κατηγορούμενη για διπλή ανθρωποκτονία εκ προμελέτης. Η Έλινορ καταδικάστηκε για το φόνο της βαθύπλουτης θείας της και της γυναίκας που της έκλεψε τον αρραβωνιαστικό. Ο Πουαρό αναλαμβάνει να τη σώσει, αλλά δυστυχώς όλες οι αποδείξεις εναντίον της είναι συντριπτικές. Εάν η Έλινορ έχει πέσει θύμα σκευωρίας, κάποιος είναι σατανικά έξυπνος. Ο Πουαρό περνά άγρυπνες νύχτες προσπαθώντας να ενώσει τα κομμάτια από την έρευνά του και να συνειδητοποιήσει τι δεν πάει καλά. Έχει μόνο πέντε μέρες πριν από την εκτέλεση της ποινής για να σώσει τη ζωή της Έλινορ.

Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ Μουρ

Παίζουν: Ντέιβιντ Σάτσετ, Ελίζαμπεθ Ντέρμοντ-Γαλς, Ρούπερτ Πένρι-Τζονς, Κέλι Ρέιλι

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (E)**  

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Τα χρόνια περνούν, και μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας**), πλέον 16 χρόνων, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Στο πλευρό του ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο, και η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη).**

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει των ερχομό των εμβληματικών 80’s. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

Το 1977 βρίσκει τη **Μαίρη (Κατερίνα Παπουτσάκη)** ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον **κύριο Τεπενδρή** **(Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας.

Ο **Στέλιος** **(Μελέτης Ηλίας)** επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της **κυρίας Αργυρίου (Έμιλυ Κολιανδρή),** κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά. Η **Νανά (Τζένη Θεωνά)** έχει αναλάβει την

μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον Δημήτρη, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή Νόνη με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη, να παραμένει.

Παράλληλα, βρίσκουμε την **Ερμιόνη (Υβόννη Μαλτέζου)** με τον **κυρ Νίκο** **(Ερρίκος Λίτσης)** να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, έπειτα από τόσα χρόνια μοναξιάς. Δίπλα τους παραμένει πάντα η **Πελαγία (Νατάσα Ασίκη)**, η οποία προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η **Ελπίδα** **(Εριφύλη Κιτζόγλου),** αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του Άλκη, ενώ ο **Αντώνης** **(Δημήτρης Καπουράνης)** γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας** **(Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** πλέον 16 χρόνων, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του.Και, φυσικά, τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια.

Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας, η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)**, που επιστρέφει στην Αθήνα ύστερα από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.

Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με «γυμνές», μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει των ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος, και η **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κρητικός

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:** Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Άννα)

Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην **ψηφιακή πλατφόρμα ERTFLIX**.

**Επεισόδιο 31ο: «Οι ερωτιδείς»**

Φλεβάρης του ’78 και το υπουργείο Δημοσίας Τάξεως στέλνει την αστυνομία να περιπολεί έξω από Γυμνάσια και Λύκεια της Αθήνας, προκειμένου να προστατευτούν οι μαθήτριες από τις παρενοχλήσεις στις οποίες προβαίνουν διάφοροι «ερωτιδείς». Ανάμεσα σε αυτούς και ο Λούης, ο οποίος έχει πάρει φόρα και φλερτάρει ό,τι κινείται, σε αντίθεση με τον Άγγελο, που μάταια προσπαθεί να επαναπροσεγγίσει την Άννα. Είναι η εποχή που αρχίζει στην Ελλάδα να γιορτάζεται ο Άγιος Βαλεντίνος κι αυτό έχει σαν επίπτωση, ακόμα και στη μικρή γειτονιά του Γκύζη, οι ερωτιδείς να αυξάνονται και να πληθύνονται. Μια ενδεχόμενη αύξηση πληθυσμού ανησυχεί όμως και την Ελπίδα, η οποία ανακαλύπτει σοκαρισμένη ότι είναι έγκυος! Η απρόσμενη αυτή τροπή γεμίζει ενοχές τον Άγγελο, ο οποίος έχει τους λόγους του να νιώθει συνυπεύθυνος, ενώ αναγκάζει τον Αντώνη, ως μεγάλος αδελφός, να αναλάβει δράση!

**Guests**: Ιωάννης Παπαζήσης (Ντένης Τεπενδρής), Μάιρα Άμσελεμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Ιωάννα Καλλιτσάντση (Σοφία), Στάθης Κόικας (Άλκης), Θανάσης Παπαγεωργίου (αστυνόμος), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας), Βασίλης Σταματάκης (Λάκης)

**Επεισόδιο 32ο: «Το άγαλμα»**

Ο Άγγελος, βρίσκει τις φωτογραφίες του πατέρα του με την προϊσταμένη, όπως τους αιχμαλώτισε με τον φακό του ο Αντώνης κατά τη διάρκεια του απεγκλωβισμού από το ασανσέρ, και μένει… άγαλμα! Η αγέρωχη πατρική μορφή μέσα του, για πρώτη φορά, αποκαθηλώνεται. Την ίδια στιγμή, αποκαθήλωση του αγάλματος της εισόδου μεθοδεύει στο υπουργείο και η Αργυρίου, βάζοντας σε νέες μπελάδες τον Στέλιο, o οποίος, καθώς φαίνεται, έχει να αντιμετωπίσει άλλο ένα πρόβλημα στο οικογενειακό μέτωπο: η Ελπίδα, νιώθει τα όνειρά της να θάβονται, θυσία στην μεγάλη απεργία διαρκείας που κήρυξαν απ’ τα γυρίσματα οι ηθοποιοί το 1978. Κι ενώ ο Παπαδόπουλος, που αντιμετωπίζει ανάλογα προβλήματα, βάζοντας στην άκρη τις μέχρι τώρα ιδεολογικές αγκυλώσεις του, σκέφτεται πολύ σοβαρά να κάνει επιθετική, εμπορική διείσδυση στην μεγάλη αγορά της Σοβιετικής Ένωσης, ο Άγγελος, μετά την απόρριψη της Άννας, κλείνει ραντεβού στη Σοφία, στην πλατεία με το άγαλμα που παραδοσιακά κάνουν τις συναντήσεις τους. Η βραδιά του ραντεβού τους όμως, θα λάβει εκρηκτικές διαστάσεις…  
  
**Guests:** Μάιρα Άμσελεμ (Τζοάννα), Μάνια Γκουριώτη (Άννα μικρή), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Ιωάννα Καλλιτσάντση (Σοφία), Βασιλική Καρρά (συνοδός θαυμαστή Ελπίδας), Ρωμανός Κατσαρής (θαυμαστής Ελπίδας), Στάθης Κόικας (Άλκης), Έμιλυ Κολιανδρή (κ.Αργυρίου), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Παναγιώτης Λέκκας (Σταμάτης), Θανάσης Παπαγεωργίου (αστυνόμος), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας/Διονύσης)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **ΘΑ ΖΗΣΩ**     
*(DEAD MAN WALKING)*

**Δικαστικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 1995.**

**Σκηνοθεσία:** Τιμ Ρόμπινς

**Παίζουν:** Σούζαν Σαράντον, Σον Πεν, Ρόμπερτ Πρόσκι, Πίτερ Σάρζγκαρντ, Ρέιμοντ Τζέι Μπάρι, Σίλια Γουέστον. Λόις Σμιθ,

Σκοτ Γουίλσον, Μάργκο Μάρτιντεϊλ

**Διάρκεια:** 122΄

**Υπόθεση:** Η αδελφή Έλεν, μια σπλαχνική καλόγρια από τη Νέα Ορλεάνη, έρχεται σε επαφή με τον βαρυποινίτη και καταδικασμένο σε θάνατο Μάθιου, που περιμένει την εκτέλεσή του.

Προσπαθώντας να τον στηρίξει πνευματικά και να του χαρίσει τη λύτρωση λίγο πριν από τον θάνατο, η Έλεν θα έρθει αντιμέτωπη με τα σκοτεινά βάθη της ψυχής του και θα δει τις δικές της αντοχές να δοκιμάζονται.

Σοκαριστικά ρεαλιστικό δράμα, σκηνοθετημένο με μαεστρία από τον **Τιμ Ρόμπινς** που διασκεύασε το ομότιτλο βιβλίο της αδελφής Έλεν Πρεζάν, με δύο μεγαθήρια του σινεμά, τη **Σούζαν Σαράντον** και τον **Σον Πεν,** να δίνουν ρεσιτάλ ερμηνείας.

Η **Σούζαν Σαράντον** βραβεύτηκε το 1996 με Όσκαρ Α΄ Γυναικείου Ρόλου για την ερμηνεία της, ενώ η ταινία έλαβε τρεις ακόμα υποψηφιότητες: Α΄ Ανδρικού Ρόλου (Σον Πεν), Σκηνοθεσίας (Τιμ Ρόμπινς) και Τραγουδιού (Μπρους Σπρίνγκστιν, «Dead Man Walking»).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:25**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:15**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**04:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**

ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή

**05:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**

Ενημερωτική εκπομπή με τον**Χρήστο Παγώνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.  
  
**«Γλέντι στην Κάλυμνο»**

Ο Λάμπρος Λιάβας μας ταξιδεύει με ένα γιορταστικό «Αλάτι της Γης» στα Δωδεκάνησα, στην ακριτική Κάλυμνο. Οικοδεσπότες μας ο Δήμος Καλυμνίων και το δραστήριο τοπικό Λύκειο των Ελληνίδων.

Στην αυλή της Παναγιάς της Χαριτωμένης στη Χώρα, μας υποδέχονται τα παιδιά του νησιού που διασώζουν στο παιχνίδι τους ένα παλαιότατο ακριτικό τραγούδι. Στην Κάλυμνο οι Βυζαντινοί ακρίτες γίνονται «τραγούδι στο στόμα των παιδιών»!..  
Ακολουθούν κάποια από τα πολύ χαρακτηριστικά τραγούδια των σφουγγαράδων, που αποτυπώνουν τα έντονα συναισθήματα των αντρών αλλά και των γυναικών που έμεναν πίσω με τον καημό του ξενιτεμού και την αγωνία για την επιστροφή τους.

Ο καπετάν-Αντώνης Καμπουράκης, παλαιός σφουγγαράς, περιγράφει τη δύσκολη ζωή των βουτηχτάδων αλλά και τα ξέφρενα γλέντια τους λίγο πριν μπαρκάρουν, καθώς δεν ήξεραν το αν και το πώς θα επιστρέψουν! Με συνοδεία από την τσαμπούνα του Μανώλη Χούλλη στήνουμε ένα μικρό γλέντι απάνω στο καΐκι του…

Στο δεύτερο μέρος της εκπομπής, είμαστε όλοι προσκαλεσμένοι σ’ ένα δυναμικό καλύμνικο γλέντι, με τη μεγάλη μουσική και χορευτική παρέα του Λυκείου των Ελληνίδων. Ο Δεκαπενταύγουστος και τα καλοκαιρινά πανηγύρια μαζεύουν τα «ξενάκια». Με τα βιολιά, τα λαγούτα και την τσαμπούνα, με τα «τσιμαρίσματα» των σφουγγαράδων και τα πειρακτικά δίστιχα των βοσκών, με τους πολύ ιδιαίτερους τοπικούς χορούς: ίσσο, σούστα, συρτά, καρσιλαμά, «μηχανικό» κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/08/2022**

Οι γυναίκες έχουν γεμίσει τα τραπέζια με όλα τα αγαθά και τα φαγητά της τοπικής γαστρονομίας, με συνοδεία από το λιαστό κρασί. Ο Δήμαρχος Γιάννης Γαλουζής μιλάει για τις κοινότητες των απανταχού Καλυμνίων, ενώ η πρόεδρος Πόπη Μαύρου παρουσιάζει τις πολύπλευρες δραστηριότητες του Λυκείου, καθώς και την πλούσια και γοητευτική μουσική και χορευτική παράδοση του νησιού.

Συμμετέχουν οι μουσικοί: «Εννήματα»-Μικές Τσουνιάς & Πανορμίτης Πλάτσης: (βιολί), Γιάννης Καλιδώνης (λαούτο), Μανώλης Φράγκος (βιολί), Γιάννης Ψυρρής (λαούτο), Αντώνης Κουκουβάς (βιολί), Θοδωρής Χαλιπίλιας (λαούτο-τραγούδι). Άγγελος Κυράννης (βιολί), Σπύρος Κάππας (λαούτο), Μανώλης Χούλλης (τσαμπούνα).

Τραγουδούν οι: Μανώλης Χούλλης, Αναστασία Καβουκλή, Θέμις Κουλλιά, Μιχάλης Γλυκοκάλαμος, Μανώλης Πετράκης, Πόπη & Άννα Μαύρου, Παπά-Ηλίας Μουζουράκης, Κυριάκος Μπαϊράμης και Σκεύος Πόλιας.

Τραγουδούν και χορεύουν μέλη του Λυκείου των Ελληνίδων Καλύμνου (πρόεδρος: Πόπη Μαύρου, χοροδιδάσκαλοι: Μαρία Ιερομονάχου, Βούλα Κουτελλά, Ευδοκία Οικονομίδη, Νικόλας Κουκουβάς, Μιχάλης Καμπουράκης, Νεκτάριος Κυπραίου).

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

**Επεισόδιο 30ό.** Η Κατερίνα θυμώνει πολύ με τον Αλέξανδρο και φεύγει χωρίς να τον αφήσει να της εξηγήσει. Ο Αλέξανδρος ζητάει από την Κέλλυ να μεσολαβήσει για να τα βρουν με την Κατερίνα και έτσι αναγκαστικά της λέει την αλήθεια για την κατάσταση της υγείας της. Η Κατερίνα διώχνει απ’ το σπίτι τον Δημήτρη και την Λουκία και πηγαίνει στο Κέντρο Υγείας για να μάθει με ποια ασθενή έγινε το λάθος στους φακέλους. Το βράδυ η Κέλλυ, η Ροζαλία και ο Βλάσσης της κάνουν πάρτι έκπληξη στο σπίτι, αλλά η Κατερίνα έρχεται αντιμέτωπη με μια επώδυνη συνειδητοποίηση: Όλη της την ζωή περίμενε πως θα πεθάνει κι όλα τα είχε σχεδιάσει γύρω απ’ αυτό και τώρα δεν ξέρει πώς να ζήσει. Το επόμενο πρωί τα παιδιά βρίσκουν το δωμάτιό της αδειανό κι ένα γράμμα που τους λέει ότι έφυγε και να μην την ψάξουν.

**Guests:** Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρούργος), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα), Σοφία Πριοβόλου (Αλίκη), Κατερίνα Κοκώση (κόρη Πέτρου), Χρυσούλα Κοκώση (κόρη Πέτρου), Κατερίνα έφηβη (Λυδία Μπαζιώτη), Κέλλυ έφηβη (Μαρία-Λυδία Δασκαλοπούλου)

**Επεισόδιο 31ο.** Η Κατερίνα πηγαίνει στην Αιμιλία και της λέει την αλήθεια για την αρρώστια της. Ο Αλέξανδρος ζητάει απ’ τον Αντρέα να μεταβιβάσει τις μετοχές του στην Κατερίνα ενώ ο Δημήτρης κάνει καταγγελία στον Ιατρικό Σύλλογο για τον Αλέξανδρο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/08/2022**

Η Κατερίνα γυρνάει πίσω στην οικογένειά της και προσπαθεί να βάλει σε μια τάξη την ζωή της, αρχίζοντας απ’ τον Δημήτρη που του ζητάει διαζύγιο. Στη συνέχεια, γνωρίζει τον γιατρό που μπορεί να βοηθήσει την Αιμιλία. Λέγεται Ηρακλής Νικολαΐδης και γνώριζε την μητέρα της.

***Ο Αλμπέρτο Εσκενάζυ υποδύεται τον γιατρό Ηρακλή Νικολαΐδη.***

**Guests:** Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας λογιστής κλινικής), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρούργος), Γεράσιμος Σκαφιδάς (Ιάκωβος), Άννα Κουρή (Αιμιλία Χατζή)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Kωμική οικογενειακή σειρά**

**Επεισόδιο 12ο: «Μόνο να 'σαι ευτυχισμένος»**

Η Θάλεια αποφασίζει να μιλήσει ανοιχτά για τα αισθήματά της στον Ευθύμη, αλλά εκείνος της δηλώνει πως προτιμάει να μείνουν δυο φίλοι. Όσο κι αν η απόφασή του αυτή τον στενοχωρεί, δεν εξηγεί σε κανέναν γιατί. Η Αριστέα, από την άλλη, του έχει βρει πάλι την ιδανική νύφη και είναι πολύ χαρούμενη. Όταν, όμως, του το ανακοινώνει, εκείνος κάνει ένα μεγάλο ξέσπασμα και της λέει ότι δεν πρόκειται να παντρευτεί ποτέ. Η Αριστέα πανικοβάλλεται, αλλά πιο πολύ πανικοβάλλονται η Δέσποινα και η Φούλη από το ξέσπασμα του Ευθύμη και αποφασίζουν να μιλήσουν στην Αριστέα για να σταματήσει να τον πιέζει. Η Αριστέα μαθαίνει την αλήθεια, αλλά αυτό δεν πρόκειται να την πτοήσει! Το προξενιό θα γίνει και ο Ευθύμης της θα παντρευτεί! Βέβαια, αυτά που θα ακολουθήσουν δεν τα περιμένει κανείς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**19:10**  |  **Ο ΛΑΓΟΠΟΔΑΡΟΣ**     
 **Κωμωδία, παραγωγής 1964**  
**Σκηνοθεσία:** Οδυσσέας Κωστελέτος  
**Σενάριο:** Γιώργος Παϊζης  
**Φωτογραφία:** Νίκος Μήλας

**Τραγούδι:** Πάνος Γαβαλάς, Ρία Κούρτη, Τρίο Ντολόρες

**Παραγωγός**: Ανδρέας Χαλιώτης

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Πόπη Λάζου, Βούλα Αβραμίδου, Νίκος Παπαναστασίου, Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Φέρμας, Τάσος Γιαννόπουλος, Βάσω Μεριδιώτου, Ανδρέας Λάπας, Ξενοφών Φιλέρης

**Διάρκεια**: 90'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/08/2022**

**Υπόθεση:** Ένας εκτελεστής έρχεται από την Αμερική για να σκοτώσει τον βιομήχανο Πέτρο Πελέκη, βάζοντας τέλος σε μια πολύχρονη και αιματηρή βεντέτα. Μαθαίνοντας τα νέα, το υποψήφιο θύμα τρομοκρατείται και δημιουργεί απίθανες καταστάσεις, καθώς υποψιάζεται τους πάντες, ακόμα και τη γυναίκα του. Ωστόσο, ο εκτελεστής είναι υπεράνω πάσης υποψίας, εφόσον πρόκειται για την ίδια τη γραμματέα του, που σύντομα αντιλαμβάνεται ότι το αφεντικό της δεν είχε καμιά  
σχέση με τη βεντέτα...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**

**Το πιο μελωδικό «Μουσικό κουτί» στην ΕΡΤ1, με τον Νίκο Πορτοκάλογλου και τη Ρένα Μόρφη.**

**Καλεσμένοι ο Χρήστος Νικολόπουλος, ο Στέλιος Διονυσίου και η Ιουλία Καραπατάκη**

Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη υποδέχονται τον κορυφαίο δεξιοτέχνη του μπουζουκιού και έναν από τους τελευταίους συνθέτες της χρυσής εποχής του λαϊκού τραγουδιού, τον Χρήστο Νικολόπουλο. Μαζί του δύο εξαιρετικές λαϊκές φωνές, ο Στέλιος Διονυσίου και Ιουλία Καραπατάκη.

Το «Μουσικό Κουτί» ανοίγει και τα αγαπημένα λαϊκά του Χρήστου Νικολόπουλου «Με σκότωσε γιατί την αγαπούσα», «Υπάρχω», «Ζήλεια μου» , «Έτσι σ’ αγάπησα», «Αν πεθάνει μια αγάπη», «Και φούμα φούμα» συνοδεύονται με ιστορίες από τη ζωή και την καριέρα του αγαπημένου συνθέτη.

«Ένα παιδί που ξεκίνησε το 1963, στα δεκάξι του από το Καψοχώρι Ημαθίας με ένα μπουζούκι και ήρθε στην Αθήνα για να βρει την τύχη του, κατάφερε τελικά να γράψει μερικά από τα πιο αγαπημένα και πολυτραγουδισμένα τραγούδια των τελευταίων πενήντα χρόνων. Αν οι δάσκαλοι είναι ο Τσιτσάνης, ο Καλδάρας, ο Άκης Πάνου, ο Ζαμπέτας, τότε σίγουρα ο πιο καλός ο μαθητής είναι ο Χρήστος Νικολόπουλος» σύμφωνα με τον Νίκο Πορτοκάλογλου.

«Πλησιάζω τα δύο χιλιάδες τραγούδια …Ήμουν πολυγραφότατος, για μια δεκαετία μπορεί και να έγραφα και πέντε LP το χρόνο, είχα μεγάλη ζήτηση και έμπνευση… Λέγοντας τα τραγούδια μου νεότεροι άνθρωποι, γίνονται διαχρονικά και έτσι περνάνε στις επόμενες γενιές…» λέει ο Χρήστος Νικολόπουλος που θυμάται στιγμιότυπα από τη ζωή του δίπλα στον Καζαντζίδη, τον Χιώτη, τον Ζαμπέτα και όλους τους μεγάλους του ελληνικού τραγουδιού με τους οποίους συνεργάστηκε.  
  
«Τα ’χει παίξει ο πλανήτης» τραγουδά ο Στέλιος Διονυσίου από την τελευταία συνεργασία του με τον Χρήστο Νικολόπουλο με τον τίτλο «Γυρνάω Σελίδα». «Τα τελευταία χρόνια που είμαι δίπλα στον μαέστρο έχει αλλάξει ο τρόπος που τραγουδάω, έχω γίνει πιο γλυκός, στην αρχή λόγω της απειρίας μου ήμουν λίγο φωνακλάς θα έλεγα… Έπαιξε τεράστιο ρόλο ο Χρήστος στο να γίνω καλύτερος».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/08/2022**

Η Ιουλία Καραπατάκη, μία από τις ωραιότερες λαϊκές φωνές της νεότερης γενιάς, είχε την τύχη να βρεθεί από πολύ νωρίς κοντά στον Θανάση Παπακωνσταντίνου και τον Σωκράτη Μάλαμα. «Μαζί τους μαθαίνω πρώτα απ’ όλα να είμαι καλύτερος άνθρωπος και καλύτερη σ’ αυτό που κάνω, είναι μεγάλο σχολείο... Όταν άκουσα «Της καληνύχτας τα φιλιά» είπα αποκλείεται να είναι του Νικολόπουλου!»

Στο jukebox παίζονται οι μεγάλες επιτυχίες του Χρήστου Νικολόπουλου με νέο ύφος από την Μπάντα του Κουτιού. Πρώτο στη σειρά το αγαπημένο ζεϊμπέκικο «Με τα φώτα νυσταγμένα» (Νταλίκες) που οφείλει την επιτυχία του στη σύζυγο του Χρήστου Νικολόπουλου «Αυτό το τραγούδι δεν ήταν να μπει στον δίσκο τότε… Όταν βάλαμε με τον Ρασούλη στη γυναίκα μου να ακούσει τα τραγούδια του δίσκου και της λέμε αυτό θα το αφήσουμε απέξω μας λέει «Αυτό το τραγούδι θα αφήσετε απ’ έξω, είσαστε τρελοί;» Καμιά φορά το γούστο του απλού ανθρώπου, που δεν είναι στη δικιά μας λογική είναι καλύτερο».  
  
Στην συνέχεια έρχονται «Με το στόμα γεμάτο φιλιά» από τη Ρένα Μόρφη, ο «Ξένος για σένανε κι εχθρός» από τον Νίκο Πορτοκάλογλου, «Τι γλυκό να σ΄ αγαπούν» από τον Στέλιο Διονυσίου και τη Ρένα Μόρφη, «Άρνηση» (Στο περιγιάλι το κρυφό) του Μίκη Θεοδωράκη με τον Χρήστο Νικολόπουλο, «Βρέχει φωτιά» με τον Στέλιο Διονυσίου, «Μια είναι η ουσία» με την Ιουλία Καραπατάκη και η παρέα του «Μουσικού Κουτιού» απογειώνεται με «Της καληνύχτας τα φιλιά»!

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη  
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης  
Executive producer: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης  
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη  
Διευθυντής περιεχομένου και ανάπτυξης: Γιώτα Σπανού  
Project manager: Ελένη Μερκάτη  
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου  
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος  
Δημοσιογραφική επιμέλεια: Άγγελος Αθανασόπουλος  
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Νίκος Μακράκης  
Διεύθυνση παραγωγής: Φαίδρα Μανουσακίδου  
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης  
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΧΩΡΙΣ ΔΙΕΞΟΔΟ**     
*(NO ESCAPE aka THE COUP)*

**Περιπέτεια, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Ταϊλάνδης 2015.**  
**Σκηνοθεσία:** Τζον Έρικ Ντόουντλ  
**Πρωταγωνιστούν:** Όουεν Ουίλσον, Λέικ Μπελ, Στέρλινγκ Τζέρινς, Κλερ Γκίαρ, Πιρς Μπρόσναν

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση:** Το γεμάτο ένταση θρίλερ διηγείται την ιστορία ενός Αμερικανού επιχειρηματία, ο οποίος μετακομίζει με την οικογένειά του στη Νοτιοανατολική Ασία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/08/2022**

Οι εξεγέρσεις που ξεσπούν, λόγω της πολιτικής αστάθειας στην περιοχή, τον αναγκάζουν να αναζητήσει εσπευσμένα ασφαλές καταφύγιο για εκείνον και την οικογένειά του, καθώς η πόλη δέχεται βίαιες επιθέσεις από αντάρτες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**01:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:05**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** καθημερινά **«…από τις έξι»** στην **ΕΡΤ1.**

Ο δημοσιογράφος **Δημήτρης Κοτταρίδης** μάς ενημερώνει κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της ΕΡΤ και τη διεισδυτική ματιά του δημοσιογράφου, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.  
  
Καθημερινά, από Δευτέρα έως Παρασκευή, «…από τις έξι», λέμε καλημέρα, στην ΕΡΤ1.

***Αυτή την εβδομάδα την εκπομπή παρουσιάζει η Νίνα Κασιμάτη.***

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου   
Σκηνοθεσία: Έλενα Λαλοπούλου   
Διεύθυνση Παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

**Παρουσίαση: Χριστίνα Βίδου**

Aρχισυνταξία: Βάνα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

Διευθυντής φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία ζούμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…   
Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη**

(Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη** (Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης** (Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Jane).

**Επεισόδιο 52ο.** Το διάλειμμα στη σχέση του Μάνου και της Μαριτίνας προκαλεί αλυσιδωτές αντιδράσεις και τριγμούς στο σπίτι των Φεγκούδηδων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

Ο Μάνος, ανυποχώρητος, κάνει τα πάντα για να διαφυλάξει το ειδύλλιο που αρχίζει να δημιουργείται με την Τόνια. Ο Πιπερόπουλος, με όλα τα χαρτιά στα χέρια του, εξαπολύει ολομέτωπη επίθεση. Μια ιδέα της Τόνιας θα ενθουσιάσει τον Φεγκούδη και θα προκαλέσει, άθελά της, νέους πονοκεφάλους στον Μάνο. Η Μάρω και ο Χρύσανθος εμπιστεύονται τον λάθος άνθρωπο και καλούνται να μάθουν ότι, κάποιες φορές, ο καλός καλό δεν βρίσκει. Τα χτυπήματα που δέχεται η Διώνη είναι αλλεπάλληλα και, τραγικότερο όλων, η είδηση που μαθαίνει κατά λάθος και πρέπει οπωσδήποτε να διαχειριστεί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

H **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές καθημερινά στις **16:00** στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος  
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος  
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου  
Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη  
Βοηθός αρχισυντάκτης: Γιώργος Πράτανος

Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου  
Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα  
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου  
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Ε' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου.**  
  
**«Η περιπέτεια του αιγυπτιακού τάφου» (The adventure of the Egyptian Tombe)**

Λίγο μετά το άνοιγμα ενός αρχαίου αιγυπτιακού τάφου, τα μέλη της αγγλο-αμερικανικής αποστολής αποδεκατίζονται. Μπορεί η κατάρα του Φαραώ να είναι η αιτία; Ο επιθεωρητής Πουαρό ταξιδεύει στην Αίγυπτο αναζητώντας τη λύση του μυστηρίου.

**«Ο καθρέφτης του νεκρού» (Dead man's mirror)**

Ένας αντιπαθητικός άντρας κάνει μεγαλύτερη προσφορά από τον επιθεωρητή Πουαρό σε μια δημοπρασία για έναν καθρέφτη αντίκα. Ζητά την αρωγή του επιθεωρητή Πουαρό προκειμένου να εξετάσει τις συναλλαγές του συνεταίρου του κι αμέσως μετά δολοφονείται.

**Πρωταγωνιστεί** ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)

**Παίζουν:** Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ

**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά.**

Ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους,** τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών.

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Η ιστορία…**

Ο **Άγγελος Ράπτης (Γιάννης Στάνκογλου),** ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο **Ηρώ Αναγνωστοπούλου (Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους),** με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη **Μελίνα (Μαρία Σιαράβα).**

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο.

Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην τη αφήσει αβοήθητη στον δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.  
Η Λουΐζα (Αντριάνα Ανδρέοβιτς) είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη (Δημοσθένης Παπαδόπουλος), ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος (Γιώργος Γάλλος), πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.

Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.  
Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος

Σενάριο: Τίνα Καμπίτση

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας

Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης

Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη

Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη

Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς

Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη

Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου

Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας

Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης

Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν:** **Γιάννης Στάνκογλου** (Άγγελος Ράπτης), **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπ**ους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), **Γιώργος Γάλλος** (Παύλος Ράπτης), **Λουκία Μιχαλοπούλου** (Χλόη Τερζάκη), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Χάρης Ζαφείρης), **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** (Φάνης Μαρκάτος), **Σήφης Πολυζωίδης** (Σάλβα Κρασσάς), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άρτεμις Ζαφείρη), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στέφανος Καρούζος), **Μανώλης Εμμανουήλ** (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), **Αρετή Τίλη** (Πάττυ Stewart), **Ντίνα Αβαγιανού** (Αλέκα Αλυφαντή),  **Γιώργος Μπανταδάκης** (Γρηγόρης Ζέρβας), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Λουίζα Ζαφείρη), **Κωνσταντίνος Αρνόκουρο**ς (Μιχάλης Αρβανίτης), **Βίκη Χαλαύτρη,** (Ηβη Γαλανού), **Βένια Σταματιάδη** (Μάρω Βρανά), **Νεφέλη Παπαδερού** (Ολίβια), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Ελεάννα), **Λάμπρος Κωνσταντέας** (Ανδρέας Ζαφείρης), **Άλκηστις Ζιρώ** (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), **Γεωργία Σωτηριανάκου** (Μιράντα Αλυφαντή), **Βασιλική Διαλυνά** (Αννα), **Ελένη Στεργίου** (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή **Μαρία Σιαράβα** (Μελίνα) κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

**Επεισόδιο 30ό: «Το φορτίο»**

Ο Σάλβα αποφασίζει να πάρει την κατάσταση στα χέρια του και να μάθει ποιος κρύβεται πίσω από τις ουσίες, που βρέθηκαν στο ξενοδοχείο και τον οδήγησαν στη φυλακή. Ο Παύλος αρχίζει ψυχοθεραπεία με την ψυχολόγο της Ίασις, Κάση Σαράφη, την ώρα που η Ολίβια μιλάει στον Στέφο, για πρώτη φορά μετά από καιρό, αποκαλύπτοντάς του όσα γνωρίζει. Η Νταίζη προσεγγίζει τον Ίαν Βρεττό –κολλητό του Ανδρέα Ζαφείρη–, για να ζητήσει τη βοήθειά του στην υπόθεση της Λουίζας (σύζυγος του Χάρη Ζαφείρη), όμως η συνάντησή τους παίρνει άλλη τροπή. Ο Σάλβα θα ανακαλύψει ποιος του την έστησε, όμως η αλήθεια θα είναι πιο δύσκολη απ’ όσο περίμενε, ενώ ο Ίαν θα αποκαλύψει στον Άγγελο τη δική του εκδοχή της ιστορίας για τη νύχτα του πάρτι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **BALTHAZAR (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου παραγωγής Γαλλίας 2020.**  
  
**Πρωταγωνιστούν:** Τόμερ Σίσλεϊ, Ελέν ντε Φουζέρ, Πολίν Σεβιλιέ, Γιανιγκ Σάμοτ, Φιλίπα Φίνιξ, Κομ Λέβιν   
**Σκηνοθεσία:** Κλοτίλντ Τζαμέν, Κλέλια Κονσταντίν

Αντιμέτωπη με μια σειρά από δολοφονίες, η νέα επιθεωρήτρια Μπακ πρέπει να συνεργαστεί με τον ταλαντούχο Ραφαέλ που μπορεί να κάνει τους νεκρούς να φανερώσουν στοιχεία όπως κανένας άλλος. Ο πιο ταλαντούχος ιατροδικαστής της γενιάς του είναι γοητευτικός, όμορφος, έξυπνος και το ίδιο απρόβλεπτος. Αψηφά κανόνες και ζει στα άκρα, βυθίζοντας μας σε έναν κόσμο γεμάτο μυστηριώδη στοιχεία.

**Επεισόδιο 7ο: «Ζήτω η τρέλα» (A la folie)**

Ένας κλόουν εκτός εαυτού απαθανατίζει τον εαυτό του σε ένα σημείο όπου έχουν γίνει φόνοι. Η σχέση του Μπαλταζάρ με τη Μάγια προχωρά πολύ γρήγορα, ενώ η Ελέν κάνει ένα λάθος που έχει σοβαρότατες συνέπειες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη Ρέα Βιτάλη, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.  
Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.  
  
**«Παιδικός καρκίνος» (Α' Μέρος)**

Η εκπομπή εστιάζει στον παιδικό καρκίνο και στην επιτυχή αντιμετώπισή του στην Ελλάδα. Τα τελευταία χρόνια, χάρη στην Ογκολογική Μονάδα Παίδων «Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη-Ελπίδα» τρία στα τέσσερα παιδιά που προσβάλλονται από την ασθένεια θεραπεύονται εντελώς, ενώ για τις πιο δύσκολες περιπτώσεις χρησιμοποιούνται, ήδη, νέες επιστημονικές μέθοδοι με πολύ καλά αποτελέσματα για τους μικρούς ασθενείς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/08/2022**

Η Ρέα Βιτάλη φιλοξενεί στο στούντιο τον δημοσιογράφο και συγγραφέα Ηλία Μαγκλίνη, καθώς και την σύζυγό του Ελισάβετ Πανταζή που μιλούν για την κόρη τους Ερατώ, η οποία διαγνώστηκε με καρκίνο τον Φεβρουάριο του 2020. Σήμερα, μετά από έναν και πλέον χρόνο θεραπειών, οι γιατροί αισιοδοξούν για την πλήρη ίαση του παιδιού. Μέσα από την αφήγηση των γονιών της Ερατούς, από τη μια πλευρά γίνεται ανάγλυφη η αγωνία τους και από την άλλη οι ψυχικές τους αντοχές που αναδύθηκαν μπροστά στη δοκιμασία. Μαθαίνουμε για άλλα παιδιά που δεν στάθηκαν τόσο τυχερά, για τους γιατρούς και τους νοσηλευτές που δίνουν καθημερινές μάχες αλλά και τη συμπαράσταση που προσφέρουν γονείς παιδιών, που ήδη νοσηλεύονται σε εκείνους που μόλις έμαθαν την διάγνωση. «Αν αυτοί οι άνθρωποι αντέχουν να ζουν αυτό που ζουν, δε δικαιούμαστε εμείς να λέμε: “δεν αντέχω να βλέπω”, διότι μόνον έτσι θα μάθουμε πώς θα φανούμε χρήσιμοι σε όσους δοκιμάζονται» λέει η Ρέα Βιτάλη.

Ιδέα-έρευνα-παρουσίαση: Ρέα Βιτάλη  
Σκηνοθεσία: Άρης Λυχναράς  
Σύμβουλος επικοινωνίας και έρευνας: Μυρένα Χατζηβασιλείου  
Αρχισυνταξία: Μαργαρίτα Πουρνάρα  
Παραγωγή: Θοδωρής Καβαδάς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**04:00**  |  **BALTHAZAR  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**     
  
Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί

**Επεισόδιο 53ο:** Ο Πιπερόπουλος και οι σύμβουλοί του φτάνουν στη «Φεγκούδης Σνακς», με στόχο να πάρουν πάνω από το 51% της εταιρείας, ενώ η Διώνη ανακαλύπτει το τεστ εγκυμοσύνης της Τραβιάτας. Ο Μάνος ψάχνει να βρει τρόπο για να ρίξει το ποσοστό του πεθερού του και η Σούλα αναστατώνεται με την κατάρρευση της υγείας του Χαράλαμπου. Πώς θα αντιδράσει η Τόνια, όταν η Πελαγία της πει ότι βρίσκεται στο σπίτι του παπά μαζί με τον Ταρζάν; Θα αποδεχτεί ο Πιπερόπουλος τον συμβιβασμό που του προτείνει ο Μάνος;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου.**

**«Φόνος στο στούντιο» (The king of clubs)**

Ο Πουαρό και ένας φίλος του παρακολουθούν γύρισμα σε μεγάλο στούντιο και μένουν έκπληκτοι από τον τρόπο που φέρεται ο ιδιοκτήτης του. Το ίδιο βράδυ, ο ιδιοκτήτης βρίσκεται νεκρός. Στο φόνο εμπλέκεται νεαρή πρωταγωνίστρια και ο αρραβωνιαστικός της ζητά τη βοήθεια του Πουαρό.

**«Υπόθεση απαγωγής» (The adventure of Johnnie Waverly)**

Ο Πουαρό καλείται να αποτρέψει την απαγωγή του τρίχρονου γιού ενός εύρωστου οικονομικά αριστοκράτη. Πολύ σύντομα, ο Πουαρό ανακαλύπτει ότι η υπόθεση δεν είναι τόσο απλή όσο έδειχνε στην αρχή.

**Πρωταγωνιστεί** ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
**Παίζουν:** Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ  
**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**   
Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά**.  
  
**Επεισόδιο 31ο: «Επιφάνεια»**

Ο Άγγελος προσπαθεί να πάρει από τον Ίαν Βρεττό (κολλητό του Ανδρέα Ζαφείρη) όσες περισσότερες πληροφορίες μπορεί για τη σχέση μεταξύ της Λάιλας και της Μιράντας. Πόσο κοντά ήταν εκείνο το βράδυ; Γιατί τσακώθηκαν; Ο Σάλβα εκμυστηρεύεται στην Πάττυ, όσα έμαθε για τον Στέφο και βρίσκεται σε δίλημμα για το πώς να κινηθεί από δω και πέρα. Η Κάση Σαράφη (ψυχολόγος της Ίασις) θα υποβάλει τον Παύλο σε μια νέα μέθοδο για την αντιμετώπιση του τραύματος του, ενώ ο Φάνης θα έρθει σε επαφή με έναν άνθρωπο από το παρελθόν. Πώς θα αντιμετωπίσει ο Σάλβα τον Στέφο; Τι σχέση έχει ο Φάνης με τον άστεγο που γνώρισε; Πώς θα κινηθεί ο Άγγελος μετά από τα νέα στοιχεία που του έδωσε ο Ίαν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **BALTHAZAR (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  **Γ' ΚΥΚΛΟΣ**   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Γαλλίας 2020.**

**Πρωταγωνιστούν:** Τόμερ Σίσλεϊ, Ελέν ντε Φουζέρ, Πολίν Σεβιλιέ, Γιανιγκ Σάμοτ, Φιλίπα Φίνιξ, Κομ Λέβιν   
**Σκηνοθεσία:** Κλοτίλντ Τζαμέν, Κλέλια Κονσταντίν  
  
  
**Επεισόδιο 8ο: «Ματωμένος γάμος» (Noce rouges) - τελευταίο επεισόδιο**  
Ο Ζανβιέ καταφέρνει να δραπετεύσει και ο Μπαλταζάρ είναι έξαλλος και σε απόγνωση. Η επιθεωρητής Μπακ εμμένει στις επιφυλάξεις της για τη Μάγια, εκθέτοντας τον Ντελγκάντο και τον Μπαλταζάρ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**     
  
**Καλεσμένη η Έλλη Τρίγγου**

Όταν ήταν μικρή ονειρευόταν να γίνει γοργόνα. Ευτυχώς, την κέρδισε η υποκριτική και τα τελευταία χρόνια αναδύθηκε στον αφρό της επικαιρότητας χάρη σε ένα σμήνος από… μέλισσες. Η Έλλη Τρίγγου, η «Ασημίνα» της τηλεοπτικής επιτυχίας των τελευταίων ετών «Άγριες Μέλισσες» έρχεται στην παρέα της εκπομπής «Αυτός και ο Άλλος» με τους Θοδωρή Βαμβακάρη και Τάκη Γιαννούτσο, λίγο μετά τα μεσάνυχτα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/08/2022**

Αποκαλύπτει τι θα της λείψει τώρα που η σειρά που την ανέδειξε φτάνει στο τέλος της αλλά και τις νέες προκλήσεις που έχει μπροστά της, καθώς αυτό το καλοκαίρι υποδύεται την Αντιγόνη και μάλιστα στην Επίδαυρο.

Θυμάται τα παιδικά της χρόνια, που τα πέρασε μεταξύ Πάτρας και Αθήνας, περιγράφει τον εαυτό της ως παιδί, μιλάει για τις δουλειές που άλλαξε μέχρι να επιλέξει το θέατρο και αποκαλύπτει τι την ώθησε να δώσει εξετάσεις στη Δραματική Σχολή και τι αναζητά μέσα από τη σχέση της με την υποκριτική.

Θυμάται περιστατικά από τα γυρίσματα της πρώτης της δουλειάς, της ταινίας «Suntan», που αγαπήθηκε από κοινό και κριτικούς, αποκαλύπτει τα όνειρά της, μιλάει για τη ζωή μετά τη σειρά που την καθιέρωσε στο ευρύ κοινό και εξηγεί για ποιο λόγο θα μπορούσε να εγκαταλείψει τα πάντα και να αλλάξει ζωή…

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης  
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη  
Συντάκτες: Κώστας Βαϊμάκης, Εύα Σεϊντή  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης  
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος  
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου  
Οργάνωση παραγωγής: Βίνια Λυριτζή  
Συντονισμός παραγωγής: Νόη Μιχελάκη  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Νικολέτα Μακρή  
Εκτέλεση Παραγωγής: STVPRODUCTION

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**04:00**  |  **BALTHAZAR  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 54ο.**

Η Πελαγία μένει μόνη της με τον Ταρζάν, ο οποίος την αναγνωρίζει. Η συνάντησή τους επιφυλάσσει δυσάρεστες εκπλήξεις στον Χρύσανθο, στη Μάρω και στον Λουδοβίκο, που έρχονται αντιμέτωποι με κουκουλοφόρους. Η Τόνια αποκαλύπτει στην Ντάντω ότι το μωρό της ζει, την ώρα που η Σούλα προσπαθεί να σώσει τον Φεγκούδη από το καρδιακό επεισόδιο που υπέστη. Όσο περιμένουν το ασθενοφόρο, ο Μάνος με τον Πιπερόπουλο υπογράφουν ότι το 50% της εταιρείας περνά στα χέρια του Πιπερόπουλου. Ο Παντελής προσπαθεί να κρύψει στα πράγματα του Μάνου το κολιέ με το σκιουράκι που του έδωσε η Μαριτίνα, ενώ η Διώνη βλέπει τον Φεγκούδη να κρατά τρυφερά το χέρι της Σούλας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Πρωταγωνιστεί ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία:Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**«Ο φόνος του ζωγράφου» (Four and twenty blackbirds)**

Ο θάνατος ενός επιφανούς ζωγράφου εγείρει τις υποψίες του Πουαρό ειδικά όταν ενημερώνεται για μια σειρά περίεργων συμβάντων τα οποία συνδέονται με την υπόθεση καθώς και για το γεγονός ότι κάποιος πρόκειται να κερδίσει την αμύθητη περιουσία του ζωγράφου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Μπάσκετ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΜΠΑΣΚΕΤ - ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ «ΕΛΛΑΔΑ - ΠΟΛΩΝΙΑ»  (Z)**

Απευθείας μετάδοση από το ΟΑΚΑ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**23:00**  |  **ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **BAD MOTHERS  (E)**     
  
**Δραματική σειρά 8 επεισοδίων, παραγωγής Αυστραλίας 2019.**  
**Σκηνοθεσία:** Τζεφ Μπένετ, Σίαν Ντέιβις, Κατριόνα Μακ Κένζι  
**Πρωταγωνιστούν:** Μελίσα Τζορτζ, Τες Χόμπρικ, Ντάνιελ ΜακΦέρσον, Ντον Χάνι, Μιχάλα Μπάνας, Στιβ Μπαστόνι, Μάντι ΜακΕλχίνεϊ, Σαλόμ Μπρουν – Φράνκλιν, Τζέσικα Τόβεϊ, Κέιτ Λίστερ

***Πέντε μητέρες. Πέντε οικογένειες. Ένα απόλυτο χάος***

**Γενική υπόθεση:** Οι ζωές πέντε γυναικών ενώνονται έπειτα από μια σειρά απίστευτων γεγονότων.

Καριέρες, οικογένειες, έρωτες και μία… δολοφονία, περιστρέφονται με συνεχείς εκπλήξεις γύρω από την καθημερινότητά τους, κάνοντας τες να ανακαλύψουν ότι η ζωή μπορεί να γίνει πολύ πιο ακραία και την ίδια στιγμή πολύ πιο απολαυστική από ό,τι θα μπορούσαν ποτέ να φανταστούν.

**Επεισόδιο 5ο.** Ο γιος τoυ Κάιλ, Τζούλιους και η θετή κόρη της Ντάνιελ, Ρόμι, βρίσκονται μεθυσμένοι σε ένα νεκροταφείο.   
Η Σάρα και ο Κάιλ φέρνουν στην επιφάνεια κάποια οικογενειακά μυστικά που θα μπορούσαν να λύσουν τον γρίφο της δολοφονίας της Σάρλοτ. Η αποστολή που έχει αναλάβει η Μπίντι, να βελτιώσει την ερωτική ζωή της Μάντι, έχει απροσδόκητες συνέπειες.

**Επεισόδιο 6ο.** Η Μπίντι αποκαλύπτει την αλήθεια για τον πατέρα της Λόντον. Ο Σαμ δεν μπορεί να το διαχειριστεί και η Μπίντι είναι αναστατωμένη, ενώ δέχεται επικρίσεις και αποφασίζει να επικοινωνήσει με τους μπαμπάδες.

Η Μάντι έχει έναν καυγά με την Τζέσε και μια δικαστική απόφαση την κάνει να βγει εκτός ελέγχου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:40**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**04:00**  |  **ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 55ο.** Όσο ο Χρύσανθος και η Μάρω προσπαθούν να διαχειριστούν την εισβολή στο σπίτι τους, ο Λουδοβίκος και η Πελαγία αρχίζουν να σχηματίζουν κάποιες θεωρίες. Η Σούλα, όμως, αποφασίζει να περάσει στην πράξη και επισκέπτεται την Μάρω. Η επίσκεψή της θα δώσει μια άκρη στο νήμα και ενδεχομένως να οδηγήσει σε αποκαλύψεις για τα μυστικά του Χρύσανθου, και όχι μόνο. Παράλληλα, στο σπίτι του Φεγκούδη, η μία κρίση διαδέχεται την άλλη και η Διώνη πρέπει να διαχειριστεί όχι μόνο τις όλο και συχνότερες εμφανίσεις της Σούλας στο σπίτι τους, αλλά και την εγκυμοσύνη της Τραβιάτα. Από τη μεριά της, η Τραβιάτα περνάει στην αντεπίθεση, όταν ανακαλύπτει ένα ένοχο μυστικό της Διώνης. Ο Παντελής προσπαθεί διακαώς να αποκτήσει πρόσβαση στα μυστικά του Μάνου και έρχεται όλο και πιο κοντά με την Ντάντω.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/08/2022**

Και ενώ άλλοι παλεύουν να μάθουν την αλήθεια και άλλοι να την κρύψουν, η επαφή του Μάνου με τον θάνατο τον οδηγεί να ανοίξει την καρδιά του στην Τόνια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**  
  
**«Φόνος στον τρίτο όροφο» (The third floor flat)**

Νέα συγκάτοικος εγκαθίσταται στον τρίτο όροφο του κτηρίου που μένει ο Πουαρό. Το ίδιο βράδυ, η γυναίκα δολοφονείται. Το πτώμα ανακαλύπτουν αυτοί που μένουν στον τέταρτο όροφο και ο Πουαρό αναλαμβάνει να εξιχνιάσει την υπόθεση.  
  
**Πρωταγωνιστεί** ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
**Παίζουν:** Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ  
**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Μπάσκετ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΜΠΑΣΚΕΤ - ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ «ΓΕΩΡΓΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ»  (Z)**

Απευθείας μετάδοση από το ΟΑΚΑ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**23:00**  |  **ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **BAD MOTHERS  (E)**     
  
**Δραματική σειρά 8 επεισοδίων, παραγωγής Αυστραλίας 2019.**  
**Σκηνοθεσία:** Τζεφ Μπένετ, Σίαν Ντέιβις, Κατριόνα Μακ Κένζι  
**Πρωταγωνιστούν:** Μελίσα Τζορτζ, Τες Χόμπρικ, Ντάνιελ ΜακΦέρσον, Ντον Χάνι, Μιχάλα Μπάνας, Στιβ Μπαστόνι, Μάντι ΜακΕλχίνεϊ, Σαλόμ Μπρουν-Φράνκλιν, Τζέσικα Τόβεϊ, Κέιτ Λίστερ

**Επεισόδιο 7ο.** Η Μπίντι ανακαλύπτει ότι ο πατέρας της Λόντον είναι ο πρώην έμπορος ναρκωτικών. Και εκπλήσσεται όταν αποδεικνύεται ότι αυτός είναι πλούσιος. Ο Σαμ νιώθει ότι απειλείται. Η Μπίντι καταφέρνει να βγει η Μάντι ραντεβού με το αφεντικό του Σαμ, τον Φέιθ. Η Σάρα βρίσκεται στο επίκεντρο μιας περίπλοκης κατάστασης με τον Κάιλ και τον Άντον.

**Επεισόδιο 8ο (τελευταίο).** Η Μπίντι είναι αναστατωμένη επειδή ο Σαμ αντιμετωπίζει πειθαρχικές συνέπειες εξαιτίας της, έτσι αποφασίζει να αναλάβει την ευθύνη. Ο Τομ παρουσιάζει μια απότομη επιδείνωση στην υγεία του και η Ντάνιελ μαθαίνει για τα ψέματα του αλλά και κάτι απίστευτο για την ίδια. Οι Bad Mothers βάζουν μπρος ένα επικίνδυνο σχέδιο με στόχο να παγιδεύσουν τον δολοφόνο της Σάρλοτ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:05**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:40**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**04:00**  |  **ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του **Κέντρου Ειδικών Ατόμων «Η Χαρά»,** παίζουν οι ηθοποιοί **Μαρίνος Κόνσολος, Πένυ Αγοραστού, Καλή Δάβρη** και **Ειρήνη Φαναριώτη**.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί.

**Επεισόδιο 56ο.** Η Τραβιάτα απειλεί την Διώνη με εκβιασμό και τα καταφέρνει καλά για την ώρα. Ο Φεγκούδης προσπαθεί να ξεκουραστεί και να φάει ένα δείπνο που θα το ευχαριστηθεί αλλά κανείς δεν τον αφήνει. Ο Μάνος θα βγει επιτέλους ραντεβού με την Τόνια. Η Μάρω προσπαθεί να εντοπίσει τις επαφές από την κάρτα sim του Ταρζάν και «πέφτει» στον Πιπερόπουλο, ο οποίος κεραυνοβολείται όταν μαθαίνει ποιανού είναι το τηλέφωνο. Ο Πάρης πιέζει την Διώνη να του πει με τι την εκβιάζει η Τραβιάτα κι εκείνη αποφασίζει να του το πει. Η Μαριτίνα με αφορμή την επίσκεψη στον Φεγκούδη, ανακαλύπτει ότι ο Μάνος έχει βγει με παρέα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**

**«Το τρίγωνο της Ρόδου» (Triangle at Rhodes)**

Ο Πουαρό βρίσκεται σε διακοπές στη Ρόδο. Ένας Άγγλος τουρίστας που κατηγορείται για έγκλημα πάθους ζητά τη βοήθειά του υποστηρίζοντας ότι είναι αθώος. Ο Πουαρό αποφασίζει να παρατείνει τη διαμονή του στη Ρόδο, αναλαμβάνει την υπόθεση και ανακαλύπτει τον πραγματικό δολοφόνο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/08/2022**

**Πρωταγωνιστεί** ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
**Παίζουν:** Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ  
**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Μπάσκετ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΜΠΑΣΚΕΤ - ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ «ΕΛΛΑΔΑ - ΤΟΥΡΚΙΑ»  (Z)**

Απευθείας σύνδεση από το ΟΑΚΑ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**23:00**  |  **ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**

Με την **Έλενα Κατρίτση**  
  
**«Ο Παναγιώτης Γιαννάκης ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ»**

Τον θρύλο του ελληνικού μπάσκετ, **Παναγιώτη Γιαννάκη,** υποδέχεται η **Έλενα Κατρίτση** στην εκπομπή της **ΕΡΤ1 «Προσωπικά».**

Με τον **Παναγιώτη Γιαννάκη** πηγαίνουμε στη **Νίκαια** όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε, στο σχολείο του και στο πρώτο γήπεδο που έπαιξε μπάσκετ, παιδί ακόμα. Εκεί ήταν που ξεκίνησε μια μεγάλη καριέρα με έντονες συγκινήσεις, ξέφρενους πανηγυρισμούς, δύσκολες στιγμές και μεγάλες απογοητεύσεις. Κι οι αναμνήσεις έγιναν εικόνες, με τα πρόσωπα των δικών του ανθρώπων να κυριαρχούν.

Οι γονείς, τα αδέλφια, οι πρώτοι φίλοι, οι συμπαίκτες, οι άνθρωποι που τον ενέπνευσαν. Τα λόγια που αντάλλαξαν, οι στιγμές που μοιράστηκαν αλλά κυρίως το πάθος του για το μπάσκετ, από την πρώτη του ομάδα, τον Ιωνικό, μέχρι τους θριάμβους της Εθνικής.

Αρχικά ως παίκτης και αργότερα ως προπονητής, έκανε ένα ταξίδι ζωής γεμάτο μοναδικές στιγμές εθνικής υπερηφάνειας, που μοιράστηκε με όλους τους Έλληνες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/08/2022**

Ο πρώτος προπονητής του, **Βύρων Κρίθαρης,** οι πρώην διεθνείς καλαθοσφαιριστές **Θοδωρής Παπαλουκάς** και **Δημήτρης Παπανικολάου,** ο προπονητής της ΤΣΣΚΑ Μόσχας, **Δημήτρης Ιτούδης,** και ο **Βασίλης Δοσούλας,** ο οποίος το 1994 δέχθηκε την επίσκεψη του τότε αρχηγού της **Εθνικής Ομάδας Μπάσκετ** στο νοσοκομείο όπου νοσηλευόταν, μετά το τραγικό ατύχημα που προκάλεσε το δελφίνι στο Τολό, βάζουν τις δικές τους πινελιές στο πορτρέτο του ανθρώπου, ο οποίος, με το ήθος και την αφοσίωσή του, την εμπειρία και τις γνώσεις του, υπέγραψε με χρυσά γράμματα την ιστορία του ελληνικού μπάσκετ.

**Παρουσίαση – αρχισυνταξία:** Έλενα Κατρίτση

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Γρηγοράκης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Μιχελής

**Μουσική επιμέλεια:** Σταμάτης Γιατράκος

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV** |

**04:00**  |  **ΣΕΙΡΑ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  