**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 20/08/2022 έως 26/08/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ο **Γιάννης Σκάλκος** και η **Νίνα Κασιμάτη**, κάθε Σάββατο και Κυριακή πρωί, προσφέρουν πολύπλευρη ενημέρωση και ανοιχτό μικρόφωνο σε κάθε άποψη.

Όσα μας απασχολούν σήμερα, αλλά και όσα πρέπει να γνωρίζουμε, για να προετοιμαστούμε σωστά για το αύριο.  
Κοινωνία, πολιτική, οικονομία, αθλητισμός. Ειδήσεις από την Ελλάδα και τον κόσμο. Ενημέρωση για όλη την οικογένεια. Κάθε Σάββατο και Κυριακή, η ενημέρωση ξεκινάει από την ΕΡΤ.

Παρουσίαση: **Γιάννης Σκάλκος**  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος  
Σκηνοθεσία: Χριστόφορος Γκλεζάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάνα Μπρατάκου  
Δημοσιογραφική ομάδα: Αννίτα Πασχαλινού, Προκόπης Αγγελόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Λασκαράτο** και τον **Ευτύχη Γρυφάκη.**

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις **09:15 το πρωί,** ο Κώστας Λασκαράτος και ο Ευτύχης Γρυφάκης μάς λένε «καλημέρα» και «Με νέα ματιά», παρατηρούν και σχολιάζουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά. Μαζί τους η **Εύα Περώνα,** η **Σοφία Κωνσταντινίδου** και η **Κέλλυ Βρανάκη.**

Ζωντανή-διαδραστική επικοινωνία με τους τηλεθεατές, με τα νέα από τον θαυμαστό κόσμο των social media, τα περίεργα και τα παράξενα, αλλά και το περιβάλλον, την τεχνολογία, την επιστήμη, με τους ανθρώπους που κάνουν τη διαφορά με τις πράξεις τους. Με προσωπικότητες από την Ελλάδα και τον κόσμο, με συζητήσεις για την κοινωνία, την πολιτική, την οικονομία, την επιχειρηματικότητα, την υγεία.

Και όχι μόνο, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο η εκπομπή ταξιδεύει παντού στην Ελλάδα, μας συστήνει ανθρώπους, τόπους, προϊόντα, γεύσεις… και προτείνει κοντινές, αλλά και μακρινές αποδράσεις!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

Αρχισυνταξία: Δήμητρα Κόχιλα  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Διεύθυνση παραγωγής: Βάσω Φούρλα

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Έρευνα | **WEBTV** |

**13:00**  |  **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ  (E)**

«Η Μηχανή του Χρόνου» είναι μια εκπομπή που δημιουργεί ντοκιμαντέρ για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Επίσης παρουσιάζει αφιερώματα σε καλλιτέχνες και δημοσιογραφικές έρευνες για κοινωνικά ζητήματα που στο παρελθόν απασχόλησαν έντονα την ελληνική κοινωνία.

Η εκπομπή είναι ένα όχημα για συναρπαστικά ταξίδια στο παρελθόν που διαμόρφωσε την ιστορία και τον πολιτισμό του τόπου. Οι συντελεστές συγκεντρώνουν στοιχεία, προσωπικές μαρτυρίες και ξεχασμένα ντοκουμέντα για τους πρωταγωνιστές, αλλά και τους κομπάρσους των θεμάτων.

**«H ιστορία της Δήλου»**

Η εκπομπή ταξιδεύει στο ιερότερο νησί της αρχαιότητας, τη Δήλο, και παρουσιάζει τους αμέτρητους θησαυρούς της, πολλοί από τους οποίους χάθηκαν ή ξεχάστηκαν μέσα στον χρόνο.

Στην αρχαιότητα λεγόταν άδηλος νήσος και φανερώθηκε, δηλαδή έγινε Δήλος, όταν η Λητώ γέννησε εκεί τον Απόλλωνα και την Άρτεμη. Η Δήλος, ως γενέτειρα του Θεού του Φωτός, θεωρούνταν ιερή και έγινε το μήλον της Έριδος των μεγαλύτερων ναυτικών δυνάμεων του Αιγαίου.

Η εκπομπή περιηγείται στο νησί και με τη βοήθεια αρχαιολόγων και ειδικών παρουσιάζει την ιστορία των μνημείων, όπως το Άνδηρο των Λεόντων, τον ναό του Απόλλωνα, τον ναό της Ίσιδας, το θέατρο, τα σπίτια και τους εμπορικούς δρόμους του νησιού που κάποτε φιλοξενούσε χιλιάδες κατοίκους και επισκέπτες.

Η Δήλος έγινε ο φορολογικός παράδεισος της αρχαιότητας, καθώς απαλλάχθηκε από φόρους και δασμούς. Εκεί συγκεντρώθηκε όλος ο πλούτος της εποχής, εφοπλιστές, επιχειρηματίες και έμποροι από κάθε γωνιά της Μεσογείου.   
Η εκπομπή παρουσιάζει τις περιπέτειες των κατοίκων, οι οποίοι βρέθηκαν στο στόχαστρο των Αθηναίων, που απαγόρευσαν να γεννιούνται και να πεθαίνουν στο νησί οι ντόπιοι. Στη συνέχεια, μετέφεραν από τη Δήλο στην Αθήνα το ιερό ταμείο της περίφημης Δηλιακής Συμμαχίας. Με τα χρήματα του ταμείου χρηματοδοτήθηκαν τα έργα στην Ακρόπολη.   
Η Δήλος κατοικήθηκε από ανθρώπους από κάθε γωνιά της Μεσογείου. Οι μικροί δρόμοι και το πολεοδομικό σχέδιο θυμίζουν τη γειτονική Μύκονο και τις υπόλοιπες Κυκλάδες. Οι οικίες και τα καταστήματα μαρτυρούν τον πλούτο του νησιού και την ευμάρεια των κατοίκων. Έκαναν συμπόσια, γλεντούσαν και στόλιζαν τα σπίτια με μαρμάρινα γλυπτά και εξαιρετικά ψηφιδωτά. Χαρακτηριστικό είναι το σπίτι της Κλεοπάτρας, μιας πλούσιας Αθηναίας, που έστησε στην είσοδο δύο αγάλματα, τα οποία αναπαριστούν την ίδια και τον σύζυγό της. Ξένες θρησκείες συνυπήρχαν ειρηνικά, μαζί με λαϊκές δοξασίες και μαγείες που χρησιμοποιούσαν οι γυναίκες για να σαγηνεύσουν τους άντρες. Στη Δήλο υπάρχουν παντού διάσπαρτα γλυπτά ή ανάγλυφα φαλλών, σύμβολο γονιμότητας, προστασίας από το κακό και στοιχείο καλής ζωής. Η αρχή του τέλους έγινε με τις επιδρομές του Βασιλιά του Πόντου, Μιθριδάτη, που επιτέθηκε και λεηλάτησε το νησί. Μετά τις επιθέσεις, η Δήλος δεν κατάφερε ποτέ να επανέλθει και φυτοζωούσε για αιώνες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

Το νησί λεηλατήθηκε από Βενετούς και άλλους Ευρωπαίους, ενώ καταστροφές έκαναν και οι κάτοικοι από τα γειτονικά νησιά, που έκαιγαν το μάρμαρο, για να ασβεστώσουν τα κυκλαδίτικα σπίτια. Το 1873, ξεκίνησαν οι πρώτες ανασκαφές από τη Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή και έκτοτε το ανασκαφικό έργο τους συνεχίζεται, καθώς μέχρι τώρα ένα μικρό μέρος των αρχαιοτήτων έχει αποκαλυφθεί.

**Στην εκπομπή μιλούν:** Κωνσταντίνος Τσάκος αρχαιολόγος και επίτιμος έφορος αρχαιοτήτων, Jean-Charles Moretti αρχαιολόγος και μέλος της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής, Κώστας Μπουραζέλης καθηγητής Αρχαίας Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Φωτεινή Ζαφειρόπουλου αρχαιολόγος, Θάνος Σίδερης αρχαιολόγος, Ουρανία Πανούτσου αρχαιολόγος, Τζέμα Οικονομοπούλου διπλωματούχος ξεναγός, Ειρήνη Συριανού ψηφοθέτρια.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**  Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος.

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη**

(Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη** (Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης** (Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Jane).

**Επεισόδιο 57ο.** Η Διώνη αποκαλύπτει στον Πάρη ότι έχει απατήσει τον Φεγκούδη και ο Λουδοβίκος προτείνει στην Πελαγία να ψάξουν το σπίτι του Χρύσανθου με ένα ραβδοσκόπιο, πιστεύοντας ότι υπάρχει κρυμμένος θησαυρός. Πώς θα αντιδράσει η Τόνια στην ερωτική εξομολόγηση του Μάνου; Τι θα συμβεί όταν η Μαριτίνα αποφασίσει να πάει να τους βρει στο εστιατόριο; Και, τέλος, ποια θα στείλει η Τόνια στη θέση της ως νταντά στο σπίτι του Φεγκούδη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό **Αλέξανδρο,** αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Πρωταγωνιστούν: **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** στον ρόλο του **Αντώνη,** πατέρα του Αλέξανδρου.

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer** **Productions**

Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην **ψηφιακή πλατφόρμα ERTFLIX**.

**Επεισόδιο 32ο.** Η Κατερίνα ζητάει απ’ τον Νικολαΐδη να αναλάβει την Αιμιλία. Ο Αλέξανδρος βρίσκει την Κατερίνα που έχει εξαφανιστεί και της λέει όλη την αλήθεια, αλλά η Κατερίνα είναι πολύ θυμωμένη για να τον πιστέψει. Θέλει να κάνει μια καινούργια αρχή αλλά δυσκολεύεται. Προσπαθεί να αντιμετωπίσει τις φοβίες της, πετάει τα φάρμακά της, όμως κάθε φορά που σκέφτεται τη ζωή της από ’δω και πέρα, παθαίνει κρίσεις πανικού. Τέλος, ο Αντώνης ζητάει απ’ την Κατερίνα να μην καταστρέψει την καριέρα του Αλέξανδρου και η Κατερίνα βρίσκει μια λύση που θα βοηθήσει την Αιμιλία.

**Guests:**Αλμπέρτο Εσκενάζυ (Ηρακλής Νικολαΐδης), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρούργος), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**17:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**

**Προσωποκεντρικό, ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ με την Ίνα Ταράντου**

**«Η ζωή αλλιώς στη Νάξο… αυτόνομη και τίμια»**

Η Νάξος είναι ένα νησί που τα έχει όλα. Τι να προλάβεις να δεις σε ένα μόνο αφιέρωμα; Τις απέραντες αμμουδιές; Τη γραφική ενδοχώρα; Τους επιβλητικούς πύργους ή τα ταπεινά μητάτα; Τις αρχαιότητες; Ή τα λιμανάκια;

Το πρώτο μέρος του αφιερώματος στη Νάξο «Η ζωή αλλιώς» παρακολουθεί το νησί μέσα από τα μάτια των ντόπιων, οι οποίοι αγαπούν αυτόν τον τόπο και μας το έδειξαν μέσα από τις ιστορίες τους. Είναι όλα εκεί και είναι όλα γνώριμα, οικεία.

Ξεκινώντας με μαθήματα surf, κάτω από την επιβλητική Πορτάρα, η οποία παραμένει εντυπωσιακή τόσο για το μέγεθος όσο και την κατασκευή της, o Σταμάτης μας έμαθε πλαγιοδρομία, πρίμα και όρτσα, μιλώντας για την κατεύθυνση του ανέμου. Καθώς μας εξήγησε πως πρέπει να κινούμαστε στο νερό ανάλογα με τον άνεμο, κάναμε αυτόματα τη σύνδεση στο μυαλό μας για τις σχέσεις και το πως πρέπει να πλέουν και οι δύο προς την ίδια κατεύθυνση.

Από τη θάλασσα, μάς άνοιξε την όρεξη και μεταφερθήκαμε στο χωριό Κινίδαρο, όπου μας υποδέχτηκε ο Βασίλης στον ιστορικό καφενέ του που λειτουργεί από το 1931. Δοκιμάσαμε το ξακουστό φαγητό του Βασιλαρακιού και στο μεταξύ η κυρία Σοφία μοιράστηκε μαζί μας τη συγκινητική ιστορία της ζωής της. Καθαρίσαμε σταφύλια με την κυρία Ιωάννα και ακούσαμε τα γεμάτα ευλάβεια όνειρα της κυρίας Φωφώς.

Στη συνέχεια επισκεφτήκαμε το χωριό Χαλκί και την κυρία Ειρήνη, η οποία μας μίλησε για την καλλιέργεια και απόσταξη κίτρου που γίνεται από την οικογένειά της 5 γενιές τώρα. Η κυρία Ειρήνη μας μίλησε για ισορροπία και για ήθος, έννοιες που συναντήσαμε και στο Φιλώτι και τον κύριο Νίκο Μουστάκη, ο οποίος επέστρεψε στον τόπο του, έπειτα από πολλά χρόνια ως ορκωτός λογιστής, αναβιώνοντας τη γειτονιά του όπως ήταν τη δεκαετία του ’40.

Παρουσίαση: Ίνα Ταράντου  
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Φελανης   
Aρχισυνταξία, Σενάριο, Κείμενα: Ίνα Ταράντου   
Δημοσιογραφική έρευνα και Επιμέλεια: Στελίνα Γκαβανοπούλου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Διδασκάλου   
Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης   
Παραγωγή: Μαρία Σχοινοχωρίτου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Kωμική οικογενειακή σειρά**

Οι τρεις απίθανες μαμάδες γυρίζουν από τις διακοπές τους ανανεωμένες και κάνουν τα πάντα για να μείνουν στην Αθήνα. Θα τα καταφέρουν ή τελικά θα τσακωθούν και μεταξύ τους;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

Και η Αριστέα (**Φωτεινή Μπαξεβάνη**), δηλαδή, δεν θα παντρέψει τον Ευθύμη (**Παναγιώτης Γαβρέλας)**. Γιατί, η Δέσποινα (**Δάφνη Λαμπρόγιαννη)**; Θα αφήσει μόνο του τον Μάνο (**Βασίλης Αθανασόπουλος)**, ύστερα μάλιστα από διπλό χωρισμό;

Η Φούλη (**Ελένη Ράντου)**, πάντως, έχει πάρει αποφάσεις για το μέλλον της στη νύχτα, αν και φαίνεται ότι η **Ευγενία** (**Αρετή Πασχάλη)** μάλλον θα ανακαλύψει τα ψέματα που της έλεγαν μαζί με τον **Λουκά** (**Μιχάλης Τιτόπουλος**) και θα υπάρξουν ανατροπές.

Όχι ότι και της Αριστέας δεν της ανατρέπει όλα της τα σχέδια η αποκάλυψη του Ευθύμη για το μεγάλο μυστικό του, αλλά θα βρει αυτή τον τρόπο και θα του κάνει πάλι προξενιό! Δεν είναι, βέβαια, σίγουρο ότι θα την αφήσει η **Θάλεια** (**Αντριάνα Ανδρέοβιτς)**, η οποία φέτος είναι αποφασισμένη να διεκδικήσει τον Ευθύμη. Όπως, δηλαδή, θα κάνει και ο **Παντελής** (**Κώστας Αποστολάκης)** με τη γειτόνισσά του, παρόλο που, εντέλει, θα μπει κι αυτός σε δίλημμα.

Η Φούλη, η Δέσποινα κι η Αριστέα υπόσχονται λοιπόν και φέτος ιστορίες γεμάτες γέλιο, μπερδέματα, παρεξηγήσεις, τσακωμούς, συγκίνηση, αγάπη. Ιστορίες όπως μόνο με την Ελληνίδα μάνα θα τις ζήσεις…

***Και μην ξεχάσεις… «Ζακέτα να πάρεις»!***

**Παίζουν: Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **Βασίλης Αθανασόπουλος** (Μάνος), **Παναγιώτης Γαβρέλας** (Ευθύμης), **Μιχάλης Τιτόπουλος** (Λουκάς), **Αρετή Πασχάλη** (Ευγενία), **Ηρώ Πεκτέση** (Τόνια), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Θάλεια), **Κώστας Αποστολάκης** (Παντελής)  
Και οι μικρές **Αλίκη Μπακέλα** & **Ελένη Θάνου**

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή  
**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος  
**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη  
**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής  
**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου  
**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης  
Τραγούδι τίτλων αρχής:  
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης  
**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος

**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative** **producer:**  Σταύρος Στάγκος  
**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην **ψηφιακή πλατφόρμα ERTFLIX**

**Επεισόδιο 13ο: «Καλό ταξίδι»**

Η σχέση της Δέσποινας και του Παντελή προχωράει. Με αργούς ρυθμούς, αλλά προχωράει. Σινεμά, θέατρο, φαγητό έξω και φυσικά κάθε πρωί φρέσκο πρωινό από τον φούρνο, που της φέρνει χαρούμενος ο Παντελής. Η Φούλη και η Αριστέα πειράζουν τη Δέσποινα πως πολύ το καθυστερεί ο Παντελής και πότε θα περάσει στο παρασύνθημα, αλλά η Δέσποινα προτιμάει τα πράγματα να πηγαίνουν αργά. Εξάλλου σκέφτεται πάντα τι θα πει κι ο Μάνος. Ο δε Μάνος, που υποψιάζεται πως το θέμα προχωράει, λέει στα αγόρια πως δεν του καλοφαίνεται αυτή η σχέση. Έλα όμως που οι εξελίξεις όμως προχωράνε και οι μανάδες μας υποψιάζονται ότι ο Παντελής πήρε μάλλον την απόφαση να κάνει το επόμενο βήμα. Τελικά ο Παντελής έχει όντως αυτό στο μυαλό του ή τσάμπα οι τρεις φίλες αποφάσισαν να πείσουνε τον Μάνο να τον δεχτεί για σύντροφο της Δέσποινας;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ Η' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT)*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου.**

Η βραβευμένη σειρά, που μεταδίδεται από την ΕΡΤ1, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.   
Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων.

Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.  
  
Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.

**«Τραγικό Ιντερμέτζο» (The Hollow)**

Ο Πουαρό περνάει το Σαββατοκύριακο στο Χόλοου, έξω από το Λονδίνο, όπου τον προσκαλούν για δείπνο στο εξοχικό τους ο σερ Χένρι και η λαίδη Άνγκατελ. Εκεί του δίνεται η ευκαιρία να παρατηρήσει την ασυνήθιστη οικογένεια Άνγκατελ, τις μεταξύ τους σχέσεις αλλά και τους άλλους φιλοξενούμενους.

Την επομένη μέρα, ένας από τους καλεσμένους, ο Τζον Κρίστοου, δολοφονείται. Ο Πουαρό γίνεται μάρτυρας μιας σκηνής δίπλα στην πισίνα, που φαίνεται περιέργως σκηνοθετημένη. Η Γκέρντα, η σύζυγος του Τζον, στέκεται δίπλα του μ’ ένα όπλο στο χέρι, ενώ τα άλλα μέλη της οικογενείας εμφανίζονται δειλά-δειλά ο ένας μετά τον άλλο, από διάφορα μέρη προς την πισίνα.   
Η αστυνομία καταφθάνει και αρχίζει την έρευνα. Ο σερ Χένρι ζητάει από τον Πουαρό να κάνει τη δική του έρευνα. Υπάρχει ένας αριθμός υπόπτων που φαίνεται ότι ο καθένας είχε τα δικά του κίνητρα για να σκοτώσει τον Τζον: η πρώην ερωμένη του, Βερόνικα Κρέι, την οποία είχε να συναντήσει 12 χρόνια, αλλά εμφανίστηκε ξαφνικά στο δείπνο. Η σύζυγός του Γκέρντα, η οποία ήταν βαθιά πληγωμένη από τις εξωσυζυγικές του περιπέτειες. Η τελευταία ερωμένη του, Ενριέτα Σάβερνακ, η Μιτζ Χάρντκαστλ, η οποία ήταν πολύ ερωτευμένη μαζί του αλλά την αγνοούσε συνεχώς, καθώς και ο Έντουαρντ Άνγκατελ, ο οποίος ήταν ερωτευμένος με την Μιτζ.

Είναι προφανές ότι τον φόνο διέπραξε η Γκέρντα, εκείνη όμως το αρνείται. Θα μπορούσε να ήταν στημένο;   
Ο Πουαρό, στην προσπάθειά του να βρει την άκρη του νήματος, αρχίζει να πιστεύει ότι κάποιος του παίζει παιχνίδια. Ενώνοντας τα κομμάτια του παζλ αντιλαμβάνεται ότι όλη η οικογένεια προσπαθεί να προστατέψει κάποιον.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

Σκηνοθεσία: Σάιμον Λάνγκτον

Παίζουν: Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Τζόναθαν Κέικ, Μέγκαν Ντοντς, Σάρα Μάιλς, Κλερ Πράις, Έντουαρντ Χάρντγουϊκ

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (E)**  

Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας

Τα χρόνια περνούν, και μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας**), πλέον 16 χρόνων, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Στο πλευρό του ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο, και η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη).**

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει των ερχομό των εμβληματικών 80’s. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

Το 1977 βρίσκει τη **Μαίρη (Κατερίνα Παπουτσάκη)** ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον **κύριο Τεπενδρή** **(Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας.

Ο **Στέλιος** **(Μελέτης Ηλίας)** επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της **κυρίας Αργυρίου (Έμιλυ Κολιανδρή),** κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά. Η **Νανά (Τζένη Θεωνά)** έχει αναλάβει την

μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον Δημήτρη, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή Νόνη με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη, να παραμένει.

Παράλληλα, βρίσκουμε την **Ερμιόνη (Υβόννη Μαλτέζου)** με τον **κυρ Νίκο** **(Ερρίκος Λίτσης)** να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, έπειτα από τόσα χρόνια μοναξιάς. Δίπλα τους παραμένει πάντα η **Πελαγία (Νατάσα Ασίκη)**, η οποία προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η **Ελπίδα** **(Εριφύλη Κιτζόγλου),** αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του Άλκη, ενώ ο **Αντώνης** **(Δημήτρης Καπουράνης)** γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας** **(Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** πλέον 16 χρόνων, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του.Και, φυσικά, τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας, η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)**, που επιστρέφει στην Αθήνα ύστερα από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.

Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με «γυμνές», μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει των ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη** στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου**, η οποία υποδύεται τη γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος, και η **Τζένη Θεωνά,** ως Νανά.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κρητικός

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη.

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**Παίζουν:** Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Άννα)

Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην **ψηφιακή πλατφόρμα ERTFLIX**.

**Επεισόδιο 33ο: «Έρχεται η πίτσα!»**

Η σύλληψη του Άγγελου μαζί με τη Σοφία και τον φίλο της στο σημείο όπου άγνωστοι ανατίναξαν το άγαλμα της κοντινής πλατείας, αναστατώνει τους Αντωνόπουλους, που σπεύδουν στο αστυνομικό τμήμα, προκειμένου να καταλάβουν τι ακριβώς έχει συμβεί. Το ίδιο, όμως, προσπαθεί και ο ίδιος ο Άγγελος, που αποκαλύπτει στον Αντώνη ότι είδε τους αγνώστους που έβαλαν στο άγαλμα τον εκρηκτικό μηχανισμό και δεν του φάνηκαν και τόσο άγνωστοι: ήταν ο Νικήτας με τη Μάρθα! Ο Αντώνης το αποκλείει, αδυνατεί να πιστέψει πως η Μάρθα μπορεί να πέρασε στην παρανομία και να εμπλέκεται σε μια υπόθεση τρομοκρατίας. Ακριβώς το ίδιο συναίσθημα νιώθει όμως κι ο Άγγελος, που αδυνατεί να πιστέψει πως ο πατέρας του μπορεί να έχει σχέσεις με αυτή τη γυναίκα, που τον βλέπει αγκαλιασμένο στην περιβόητη φωτογραφία από τον απεγκλωβισμό. Την ίδια στιγμή, και ενώ ο κλοιός των μεγάλων αποκαλύψεων σφίγγει γύρω από τους Αντωνόπουλους, στη ζωή της γειτονιάς του Γκύζη έρχεται για πρώτη φορά η πίτσα!

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Μάιρα Άμσελεμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Ιωάννα Καλλιτσάντση (Σοφία), Θανάσης Παπαγεωργίου (αστυνόμος), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

**Επεισόδιο 34ο: «Απόψε κάνεις μπαμ!»**

Η ανακάλυψη των φωτογραφιών του Στέλιου αγκαλιά με την προϊσταμένη του, κατά τον απεγκλωβισμό του από το ασανσέρ, οδηγούν στην έκρηξη της Μαίρης. Μάταια προσπαθεί ο Στέλιος να την πείσει για την αθωότητά του. Σε μια εποχή που ακόμα και ο Καραμανλής με τον Ετσεβίτ μπαίνουν στο τραπέζι του διαλόγου για τα Ελληνοτουρκικά, η κατάσταση στο ζευγάρι μοιάζει αγεφύρωτη. Την ίδια στιγμή, σε κρίση μπαίνει και η σχέση της Δώρας με τον Αντώνη, ο οποίος αναστατώνεται μαθαίνοντας ότι η Μάρθα ήταν στον τόπο της έκρηξης στην πλατεία. Την ίδια στιγμή, η εξομολόγηση της Τζοάννας στον παπα-Θόδωρα, ότι σκέφτεται να φύγει στην Αμερική αφού δεν βρίσκει ίχνη του πατέρα της, τον οδηγεί να προχωρήσει μια ώρα αρχύτερα και στις δικές του αποκαλύψεις. Στο μεταξύ, ο Παπαδόπουλος, ο οποίος βλέπει πια το ταξίδι στη Σοβιετική Ένωση να είναι μονόδρομος, αναρωτιέται ποιος μπορεί να του έκανε τη χαλάστρα με τα τροχόσπιτα που προσπαθούσε να πουλήσει στο υπουργείο δημόσιων έργων. Ο κύριος ύποπτος είναι ο Αντώνης, που ετοιμάζεται με τη Δώρα να δει στο σινεμά τη σοβιετική ταινία «Το ουράνιο τόξο», σε μια βραδιά που θα αποδειχτεί… εκρηκτική!

**Guests:** Μαργαρίτα Αμαραντίδη (κ. Σπανούλη) Μάιρα Άμσελεμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (Κλητήρας), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Ιωάννης Παπαζήσης (Ντένης Τεπενδρής), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας), Αννέτα Παπαγιάννη (Οξάνα)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**00:15**  |  **ΕΝΤΟΛΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ**     
*(BEHIND ENEMY LINES)*

**Περιπέτεια δράσης, παραγωγής ΗΠΑ 1997**

**Σκηνοθεσία:** Μαρκ Γκρίφιθς

**Σενάριο:** Άντριου Όζμπορν Ντένις Κούλεϊ

**Παίζουν:** Τόμας Ίαν Γκρίφιθ, Κρις Μάλκι, Μάσοντ Λι, Κόρτνεϊ Γκέινς, Τζέιμς Κάρεν, Χίλαρι Μάθιους, Μάουρι Στέρλινγκ

**Διάρκεια:** 90΄

**Υπόθεση:** Ένας πρώην πεζοναύτης, ο Μάικ Γουέστον, επιστρέφει στο Βιετνάμ για μία αποστολή διάσωσης.

Στην τελευταία ειδική επιχείρηση που είχε πάρει μέρος με την ομάδα του, απέτρεψαν μια παράνομη συναλλαγή πυρηνικών και ακύρωσαν τα σχέδια του Βιετναμέζου στρατηγού Νγκάι.

Πρόσφατα όμως, ανακάλυψε ότι ο καλύτερός του φίλος και συνεργάτης, ο Τζόουνς, που θεωρούσε νεκρό μετά την αποστολή εκείνη, τώρα είναι αιχμάλωτος του σαδιστή Νγκάι.

Είναι αποφασισμένος να σώσει τον φίλο του με κάθε θυσία και να διασφαλίσει ότι ο στρατηγός δεν θα μάθει τη θέση των πυρηνικών της αμερικανικής πλευράς.

Χάρη στην αδερφή του Τζόουνς και την πειθώ της, δεν θα είναι μόνος του σ’ αυτή την αποστολή διάσωσης, αλλά πολλοί καλοί φίλοι και συνεργάτες θα συμμετάσχουν για να σώσουν τον Τζόουνς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:05**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**04:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **Η ΖΩΗ ΑΛΛΙΩΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **ΕΡΤ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Γιάννη Σκάλκο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΜΕ ΝΕΑ ΜΑΤΙΑ**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Λασκαράτο** και τον **Ευτύχη Γρυφάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**     
  
**Διάρκεια**: 108'

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.

**«Αφιέρωμα στη Στέλλα Χασκίλ»**

ο **Λάμπρος Λιάβας** και το **«Αλάτι της Γης»** παρουσιάζουν ένα τιμητικό αφιέρωμα στη **Στέλλα Χασκίλ,** μία από τις κορυφαίες τραγουδίστριες του ρεμπέτικου! Εβραία στην καταγωγή, γεννήθηκε το 1918 στη Θεσσαλονίκη γι’ αυτό και όταν πρωτοτραγούδησε στην Αθήνα το 1945 τη φώναζαν η «Σαλονικιά». Συνεργάστηκε με τους σημαντικότερους λαϊκούς συνθέτες, αποτυπώνοντας με τη βελούδινη φωνή της σε πρώτες εκτελέσεις κλασικά τραγούδια των Τσιτσάνη, Καλδάρα, Βαμβακάρη, Μητσάκη, Χατζηχρήστου, Χιώτη, Περιστέρη, Μπακάλη, Λαύκα, Παπαϊωάννου κ.ά.

Πέθανε νεότατη το 1954, μόλις στα 36 της χρόνια, έπειτα από μια σύντομη μάχη με τον καρκίνο, αλλά πρόλαβε στην επτάχρονη καριέρα της να σφραγίσει με τη φωνή και τις ερμηνείες της σε περίπου 140 τραγούδια μια ολόκληρη εποχή, δύσκολη και μεταβατική.

Το γοητευτικό μουσικό πρόσωπο της **Στέλλας Χασκίλ** επιχειρεί ν’ αποκαλύψει το «Αλάτι της Γης», μέσα από μια επιλογή από γνωστά κι αγαπημένα τραγούδια (που οι περισσότεροι δεν γνωρίζουν ότι αυτή τα πρωτοείπε σε πρώτη εκτέλεση), ενώ παράλληλα παρουσιάζονται και κάποια κρυμμένα «διαμαντάκια» από το σπουδαίο ρεπερτόριο που τραγούδησε.

Τη μουσική επιμέλεια έχει ο δεξιοτέχνης του μπουζουκιού **Γρηγόρης Βασίλας** με την κομπανία του, συνοδεύοντας τις εξαιρετικές λαϊκές τραγουδίστριες **Εβελίνα Αγγέλου** και **Σταυρούλα Μανωλοπούλου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/08/2022**

**Συμμετέχουν οι μουσικοί:** **Φίλιππος Παχνιστής** (πιάνο-τραγούδι), **Αλέξανδρος Καμπουράκης** (ακορντεόν), **Γιώργος Φουντούκος** (κιθάρα) και **Αντώνης Τζίκας** (κοντραμπάσο).

Ο **Πάρης Μήτσου,** ερευνητής και παραγωγός, συνομιλεί με τον Λάμπρο Λιάβα για τη ζωή και τη θέση της Στέλλας Χασκίλ στο λαϊκό τραγούδι της εποχής.

Χορεύουν μέλη του Λαογραφικού Χορευτικού Ομίλου **«Χοροπαιδεία».**

**Έρευνα-κείμενα-παρουσίαση:** Λάμπρος Λιάβας

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Φιλαΐτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σταμάτης Γιαννούλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** FOSS

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κωμωδία**

**Επεισόδιο 33ο.** Η Κατερίνα λέει στον Αντώνη και στον Αλέξανδρο πως θα αποσύρει την καταγγελία στον Ιατρικό Σύλλογο αν κάνουν μια μονάδα φροντίδας ετοιμοθάνατων ασθενών στην κλινική. Στη συνέχεια, η Κατερίνα πουλάει το τζιπ της, κόβει τις σπατάλες και προσπαθεί να βάλει τα πράγματα σε μία τάξη. Ωστόσο, δεν μπορεί να απαλλαγεί από τον πανικό και την φοβία θανάτου. Ο Μάριος λέει στην Κέλλυ να βγουν το βράδυ, για να γνωρίσει αυτόν που της αρέσει, και η Κέλλυ επιστρατεύει τον Βλάσση και τον Θανάση. Το σχέδιο της νέας πτέρυγας εγκρίνεται και η Κατερίνα αποχαιρετάει τον Αλέξανδρο. Τώρα πια δεν έχουν λόγο να ξαναβρεθούν.

**Guests:** Αλμπέρτο Εσκενάζυ (Ηρακλής Νικολαΐδης) Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας λογιστής κλινικής), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρούργος), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νεφέλη Μαϊστράλη (Λουίζα), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης)

**Επεισόδιο 34ο.** Η Κατερίνα δεν μπορεί να κατανικήσει τη φοβία θανάτου που την έχει πιάσει. Αποφασίζει να μείνει για πάντα στο σπίτι, να το κάνει ασφαλές και να περάσει τη ζωή της προστατευμένη. Ο Ηρακλής λέει στον Αντώνη πως είναι σίγουρος ότι η Σοφία, η μητέρα της Κατερίνας, τον απατούσε με τον πατέρα της Νατάσας. Ο Μάριος πολιορκεί τη Νατάσα και ο Δημήτρης βοηθάει τη Ροζαλία να βρει μαγαζί. Μόλις μαθαίνει ότι η Κατερίνα δεν θέλει να ξαναβγεί απ’ το σπίτι αποφασίζει να τη βοηθήσει και πηγαίνει να τη βρει. Την ίδια ιδέα έχει και ο Αλέξανδρος. Η Κατερίνα όμως δεν θέλει να μιλήσει με κανέναν απ’ τους δύο.

**Guests:** Αλμπέρτο Εσκενάζυ (Ηρακλής Νικολαΐδης), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρούργος), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:15**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Kωμική οικογενειακή σειρά**

**Επεισόδιο 14ο: «Α, ρε Μπάμπη...»**

Ο Λουκάς τον τελευταίο καιρό είναι με απανωτές κρίσεις πανικού, διότι τον κακομεταχειρίζεται ο νέος του διευθυντής. Όλοι είναι ανάστατοι σε σχέση με αυτό, ενώ παράλληλα η Φούλη ειδοποιείται από ένα δικηγορικό γραφείο της Αυστραλίας ότι υπάρχει ένα δέμα στο όνομά της. Το μυαλό της πηγαίνει αμέσως, φυσικά, στον Μπάμπη. Είναι σίγουρη ότι θέλει να της ζητήσει, έστω και τώρα, διαζύγιο και της στέλνει δώρο για να την καλοπιάσει. Όταν, όμως, το δέμα έρχεται, η αλήθεια είναι αρκετά διαφορετική, διότι το δέμα περιέχει μία τεφροδόχο. Και η τεφροδόχος την τέφρα του Μπάμπη! Ο άντρας της Φούλης έφυγε εδώ και κάποιους μήνες από τη ζωή αφήνοντας εντολή να παραλάβει η οικογένειά του την τέφρα του, αλλά και μία διαθήκη διόλου ευκαταφρόνητη. Το θέμα, τώρα, είναι πώς λένε στον Λουκά, εν μέσω ψυχολογικών κρίσεων, ότι δεν ζει ο πατέρας του…

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**19:10**  |  **Ο ΟΥΡΑΝΟΚΑΤΕΒΑΤΟΣ**     
  
**Κωμωδία, παραγωγής** **1965**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος   
**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης, Δημήτρης Βασιλειάδης   
**Φωτογραφία:** Λάκης Καλύβας   
**Μουσική σύνθεση:** Κώστας Κλάββας

**Τραγούδι:** Βίκυ Μοσχολιού

**Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Χρήστος Νέγκας, Μαρίκα Κρεββατά, Χρήστος Πάρλας, Κλεό Σκουλούδη, Νίτσα Μαρούδα, Βάσω Μεριδιώτου, Σταύρος Παράβας, Άρης Μαλλιαγρός, Πέτρος Πανταζής, Θόδωρος Δημήτριεφ, Παναγιώτης Καραβουσάνος, Γιώργος Βελέντζας, Κώστας Μεντής, Νίκος Γαλανός, Γιώργος Ζαμπέτας

**Διάρκεια**: 89'   
  
**Υπόθεση:** Ο μακαρίτης Περικλής παίρνει άδεια από τον Θεό και επιστρέφει στη γη για να βοηθήσει την οικογένειά του. Όντας αόρατος, μαθαίνει για τα γλέντια της μιας κόρης του, την απροθυμία της δεύτερης να παντρευτεί, τις απατεωνιές του γιου του και τις χαρτοπαιξίες της γυναίκας του. Στο τέλος, όλοι αναγνωρίζουν τα λάθη τους και συμμορφώνονται.

*Το σενάριο της ταινίας βασίστηκε στο θεατρικό έργο* ***«Από τον ουρανό στη γη»*** *των* ***Μίμη Τραϊφόρου*** *και* ***Πολύβιου Βασιλειάδη****.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |
|  |  |

**22:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ Α' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου.**

**«Υπόθεση απαγωγής» (The adventure of Johnnie Waverly)**

Ο Πουαρό καλείται να αποτρέψει την απαγωγή του τρίχρονου γιού ενός εύρωστου οικονομικά αριστοκράτη. Πολύ σύντομα, ο Πουαρό ανακαλύπτει ότι η υπόθεση δεν είναι τόσο απλή όσο έδειχνε στην αρχή.

**Πρωταγωνιστεί** ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)

**Παίζουν:** Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ  
**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:05**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**     
  
**(συνέχεια)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:00**  |  **ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΣΩΣΕΙ**     
*(QUE DIOS NOS PERDONE)*   
  
**Αστυνομικό θρίλερ, παραγωγής Ισπανίας 2016.**  
**Σκηνοθεσία:** Ροντρίγκο Σορογκόγιεν  
**Σενάριο:** Ιζαμπέλ Πένια, Ροντρίγκο Σορογκόγιεν

**Παίζουν:** Αντόνιο ντε λα Τόρε, Ρομπέρτο Άλαμο, [Χαβιέρ Περέιρα](https://www.athinorama.gr/cinema/contributor.aspx?contrid=10004949), Λουίς Ζαχέρα, Ραούλ Πριέτο, Μόνικα Λόπεζ, Μαρία Μπαλεστέρος

**Διάρκεια:** 123΄

**Υπόθεση:** Η Μαδρίτη του 2011 ζει τον πιο ζεστό Αύγουστο στην ιστορία της πόλης. Ενάμιση εκατομμύριο πιστοί περιμένουν την επίσκεψη του Πάπα και η πόλη επιτηρείται στενά από δυνάμεις ασφαλείας.

Όμως ξαφνικά, η φαινομενικά πανηγυρική ατμόσφαιρα διακόπτεται βίαια, όταν μια σειρά περιστατικών κάνει την εμφάνισή της: διάφορες ηλικιωμένες γυναίκες βρίσκονται δολοφονημένες με εμφανή σημάδια σεξουαλικής επίθεσης.

Η αστυνομική ταινία συναντά τη μυστηριώδη ατμόσφαιρα, την κοινωνική μελέτη και το, γεμάτο σασπένς, θρίλερ χαρακτήρων στο «Κανείς δεν μπορεί να μας σώσει», ένα μείγμα αγωνίας και περιπέτειας που καθηλώνει τον θεατή.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** καθημερινά **«…από τις έξι»** στην **ΕΡΤ1.**

Ο δημοσιογράφος **Δημήτρης Κοτταρίδης** μάς ενημερώνει κάθε πρωί από νωρίς, με άποψη, αντικειμενικότητα, αλλά και χιούμορ, για όλες τις ειδήσεις, φιλοξενώντας όλα τα πρόσωπα της επικαιρότητας.

Με την αξιοπιστία της ΕΡΤ και τη διεισδυτική ματιά του δημοσιογράφου, τα πρωινά μας αποκτούν και φέτος ουσία. Κοντά στον πολίτη, με καθημερινή επικοινωνία με τους τηλεθεατές, αξιοποιώντας το δίκτυο των ανταποκριτών της δημόσιας τηλεόρασης, η εκπομπή μάς ενημερώνει για ό,τι συμβαίνει την ώρα που συμβαίνει, στην Ελλάδα και στον κόσμο.  
  
Καθημερινά, από Δευτέρα έως Παρασκευή, «…από τις έξι», λέμε καλημέρα, στην ΕΡΤ1.

***Αυτή την εβδομάδα την εκπομπή παρουσιάζει η Νίνα Κασιμάτη.***

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου   
Σκηνοθεσία: Έλενα Λαλοπούλου   
Διεύθυνση Παραγωγής: Ξένια Ατματζίδου, Νάντια Κούσουλ

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Κάθε πρωί, από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις **09:15** έως τις **12:00**, ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** παρουσιάζουν ένα πρωτότυπο μαγκαζίνο, μια ενημερωτική πρόταση, που διακρίνεται για τη νηφαλιότητα, την αντικειμενικότητα και το χιούμορ των δύο παρουσιαστών.

«Συνδέσεις» με όλα τα γεγονότα και τις ειδήσεις εντός και εκτός Ελλάδας που μας επηρεάζουν και μας αφορούν, αλλά και με προσκεκλημένους που έχουν μια ιστορία να πουν.

**Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος**

Aρχισυνταξία: Βάνα Κεκάτου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σταμούλης, Γιάννης Γεωργιουδάκης

Διευθυντής φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι των τηλεθεατών, **«Δες και βρες»,** με παρουσιαστή τον **Νίκο Κουρή,** κάνει πιο διασκεδαστικά τα μεσημέρια μας, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **13:00,** τεστάροντας όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε 12 τεστ γνώσεων και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε Παρασκευή, τα επεισόδια είναι αφιερωμένα σε φιλανθρωπικό σκοπό. Ειδικότερα, η **ΕΡΤ** προσφέρει κάθε μήνα το ποσό των **5.000 ευρώ** **σε κοινωφελή ιδρύματα,** προκειμένου να συνδράμει και να ενισχύσει το σημαντικό έργο τους.

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κοινωνική κομεντί με πρωταγωνιστές τους **Γιάννη Μπέζο, Γεράσιμο Σκιαδαρέση,** **Ρένια Λουιζίδου, Βάσω Λασκαράκη** και **Χριστίνα Αλεξανιάν,** σε πρωτότυπη ιδέα-σενάριο **Γιώργου Κρητικού** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου.**

Το σενάριο συνυπογράφουν, επίσης, οι Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος και Κατερίνα Πεσταματζόγλου.

**Η ιστορία…**

Αφετηρία της αφήγησης αποτελεί η απαγωγή ενός βρέφους, που γίνεται η αφορμή να ενωθούν οι μοίρες και οι ζωές των ανθρώπων της ιστορίας μας. Το αθώο βρέφος γεννήθηκε σ’ ένα δύσκολο περιβάλλον, που ο ίδιος ο πατέρας του είχε προαποφασίσει ότι θα το πουλήσει κρυφά από τη μητέρα του, βάζοντας να το απαγάγουν.

Όμως, κατά τη διάρκεια της απαγωγής, όλα μπερδεύονται κι έτσι, το βρέφος φτάνει στην έπαυλη του μεγαλοεπιχειρηματία Χαράλαμπου Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) ως από μηχανής… εγγονός του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Από θέλημα της μοίρας, το μωρό βρίσκεται στο αμάξι του γιου του Φεγκούδη, Μάνου (Κυριάκος Σαλής). Η μητέρα του, η Τόνια Μαυρομάτη (Βάσω Λασκαράκη), που το αναζητούσε, μέσα από μια περίεργη σύμπτωση, έρχεται να εργαστεί ως νταντά του ίδιου της του παιδιού στην έπαυλη, χωρίς, φυσικά, να το αναγνωρίσει…

Μέσα από την ιστορία ζούμε τον τιτάνιο πόλεμο ανάμεσα σε δύο ανταγωνιστικές εταιρείες, και τους επικεφαλής τους Χαράλαμπο Φεγκούδη (Γιάννης Μπέζος) και Τζόρνταν Πιπερόπουλο (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης). Ο Φεγκούδης διαθέτει ένα ισχυρό χαρτί, τον παράφορο έρωτα της κόρης του Πιπερόπουλου, Μαριτίνας (Σίσυ Τουμάση), για τον μεγαλύτερο γιο του, Μάνο, τον οποίο και πιέζει να την παντρευτεί. Η Διώνη Μαστραπά (Χριστίνα Αλεξανιάν) είναι η χειριστική και μεγαλομανής γυναίκα του Φεγκούδη. Όσο για τον μικρότερο γιο του Φεγκούδη, τον Πάρη (Τάσος Κονταράτος), άβουλος, άτολμος, ωραίος και λίγο αργός στα αντανακλαστικά, είναι προσκολλημένος στη μητέρα του.

Στο μεταξύ, στη ζωή του Χαράλαμπου Φεγκούδη εμφανίζονται η Σούλα (Ρένια Λουιζίδου), μητέρα της Τόνιας, με ένα μεγάλο μυστικό του παρελθόντος που τη συνδέει μαζί του, και η Πελαγία (Ελεάννα Στραβοδήμου), η γλυκιά, παρορμητική αδερφή της Τόνιας.

Γκαφατζής και συμπονετικός, ο Στέλιος (Παναγιώτης Καρμάτης), φίλος και συνεργάτης του Φλοριάν (Χρήστος Κοντογεώργης), του άντρα της Τόνιας, μετανιωμένος για το κακό που της προξένησε, προσπαθεί να επανορθώσει…   
Ερωτευμένος με τη Σούλα, χωρίς ανταπόκριση, είναι ο Λουδοβίκος Κοντολαίμης (Τάσος Γιαννόπουλος), πρόσχαρος με το χαμόγελο στα χείλη, αλλά… άτυχος. Χήρος από δύο γάμους. Τον αποκαλούν Λουδοβίκο των Υπογείων, γιατί διατηρεί ένα μεγάλο υπόγειο κατάστημα με βότανα και μπαχαρικά.

Σε όλους αυτούς, προσθέστε και τον παπα-Χρύσανθο (Λεωνίδας Μαράκης) με τη μητέρα του Μάρω (Αλεξάνδρα Παντελάκη), που έχουν πολλά… ράμματα για τις ισχυρές οικογένειες.

Ίντριγκες και πάθη, που θα σκοντάφτουν σε λάθη και κωμικές καταστάσεις. Και στο φόντο αυτού του κωμικού αλληλοσπαραγμού, γεννιέται το γνήσιο «παιδί» των παραμυθιών και της ζωής: Ο έρωτας ανάμεσα στην Τόνια και στον Μάνο.

**Πρωτότυπη ιδέα-σενάριο:** Γιώργος Κρητικός

**Σεναριογράφοι:** Αναστάσης Μήδας, Λεωνίδας Μαράκης, Γεωργία Μαυρουδάκη, Ανδρέας Δαίδαλος, Κατερίνα Πεσταματζόγλου

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**, Νίκος Κανέλλος, Αντρέας Γούλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη

**Ενδυματολόγος:** Νινέτ Ζαχαροπούλου

**Επιμέλεια:** Ντίνα Κάσσου

**Παραγωγή:** Γιάννης Καραγιάννης/J. K. Productions

**Παίζουν: Γιάννης Μπέζος** (Χαράλαμπος Φεγκούδης), **Γεράσιμος Σκιαδαρέσης** (Τζόρνταν Πιπερόπουλος), **Ρένια Λουιζίδου** (Σούλα Μαυρομάτη), **Βάσω Λασκαράκη** (Τόνια Μαυρομάτη), **Χριστίνα Αλεξανιάν** (Διώνη Μαστραπά-Φεγκούδη), **Κυριάκος Σαλής** (Μάνος Φεγκούδης), **Σίσυ Τουμάση** (Μαριτίνα Πιπεροπούλου), **Αλεξάνδρα Παντελάκη**

(Μάρω Αχτύπη), **Τάσος Γιαννόπουλος** (Λουδοβίκος Κοντολαίμης), **Λεωνίδας Μαράκης** (παπα-Χρύσανθος Αχτύπης), **Ελεάννα Στραβοδήμου** (Πελαγία Μαυρομάτη), **Τάσος Κονταράτος** (Πάρης Φεγκούδης, αδελφός του Μάνου), **Μαρία Μπαγανά** (Ντάντω Μαστραπά), **Νίκος Σταυρακούδης** (Παντελής), **Κωνσταντίνα Αλεξανδράτου** (Έμιλυ), **Σωσώ Χατζημανώλη** (Τραβιάτα), **Αθηνά Σακαλή** (Ντάνι), **Ήρα Ρόκου** (Σαλώμη), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Φλοριάν), **Παναγιώτης Καρμάτης** (Στέλιος), **Λαμπρινή Σκρέκα** (Jane).

**Επεισόδιο 58ο.** Η Τόνια αναγκάζεται να μείνει στο σπίτι και η Σούλα να βρεθεί απροετοίμαστη στο σπίτι του Φεγκούδη. Το σχέδιο της Μάρως να εντοπίσει τα μέλη της σπείρας αποδίδει καρπούς και, παρά τις αντιδράσεις του Χρύσανθου και του Λουδοβίκου, θα βρει έναν απρόσμενο και πολύτιμο σύμμαχο. Ο Φεγκούδης προβαίνει σε μία κίνηση-έκπληξη που ξαφνιάζει τη Σούλα –και, δυστυχώς, όχι μόνο αυτήν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

Την ίδια στιγμή, ο Πιπερόπουλος έρχεται στον Μάνο με μία πρόταση, που είναι πολύ δύσκολο να αρνηθεί. Κι όσο ο Φεγκούδης και ο Μάνος προσπαθούν να βρουν άκρη με τα ερωτικά τους, ο Πάρης είναι αποφασισμένος να μάθει την αλήθεια. Τόσο αποφασισμένος, που σκοπεύει να εμπλέξει ακόμα και την Ντάντω. Κι ενώ όλοι ετοιμάζονται να ζήσουν μεγάλες αποκαλύψεις και αναταραχές, τίποτα δεν συγκρίνεται με τη νέα, δυσάρεστη έκπληξη που περιμένει την Τόνια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

H **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές καθημερινά στις **16:00** στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

Ενημέρωση για θέματα που μας απασχολούν, άνθρωποι που αγαπάμε και αξίζει να γνωρίσουμε, κουβέντες που μας εμπνέουν να επιλέγουμε στη ζωή μας τη χαρά και την αισιοδοξία, προτάσεις για μικρές απολαύσεις της καθημερινότητας, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής, που μεταδίδεται από Δευτέρα έως Παρασκευή, δίνοντας χρώμα στα τηλεοπτικά απογεύματά μας.

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος  
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος  
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου  
Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη  
Βοηθός αρχισυντάκτης: Γιώργος Πράτανος

Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Μαρένα Καδιγιαννοπούλου, Διονύσης Χριστόπουλος, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βιργινία Τσίρου  
Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα  
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου  
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ Α' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*

**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

**«Αυτοκτονία ή φόνος;» (Murder in the mews)**

Η Aστυνομία ζητά την αρωγή του Πουαρό στην έρευνα για τον θάνατο μιας γυναίκας που βρέθηκε νεκρή από πυροβολισμό στο διαμέρισμά της. Πρέπει να ανακαλύψουν αν η σκανδάλη τραβήχτηκε από τη γυναίκα ή από κάποιον άλλον.

**Πρωταγωνιστεί** ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
**Παίζουν:** Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ  
**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1984.**

Από τις πρωτότυπες ιστορίες και τα μυθιστορήματα του **Κόναν Ντόιλ** έρχεται στις οθόνες μας η τηλεοπτική σειρά «Οι περιπέτειες του Σέρλοκ Χολμς» (The adventures of Sherlock Holmes), με πρωταγωνιστές τους **Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ** και **Έντουαρντ Χάρντγουικ.**

Από την υπόθεση του μονάρχη που δέχεται εκβιασμούς ώς την υπόθεση με τη χριστουγεννιάτικη χήνα που εγκατέλειψαν, ο Χολμς χρησιμοποιεί την οξυδέρκεια και την παρατηρητικότητά του για να επιλύσει γρίφους και να οδηγήσει στη Δικαιοσύνη τους εγκληματίες.

Πρωταγωνιστούν: Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ, Έντουαρντ Χάρντγουικ, Τσαρλς Γκρέι, Κόλιν Τζέιβονς, Έρικ Πόρτερ, Ρόζαλι Ουίλιαμς

Σκηνοθεσία: Μάικλ Κοξ

**Επεισόδιο 7ο: Το μπλε πετράδι (The blue carbuncle)**

Το Μπλε Πετράδι, ένα μυστηριώδες κόσμημα με δυσάρεστη ιστορία, χάνεται. Το πώς και το γιατί βρίσκεται μέσα σε μια χήνα και ποιος είναι ο αληθινός κλέφτης, είναι γρίφοι που μόνο ο Σέρλοκ Χολμς μπορεί να ξετυλίξει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά.**

Ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους,** τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών.

*Όλα τα επεισόδια της σειράς είναι διαθέσιμα και στην ψηφιακή πλατφόρμα* ***ERTFLIX.***

**Η ιστορία…**

Ο **Άγγελος Ράπτης (Γιάννης Στάνκογλου),** ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο **Ηρώ Αναγνωστοπούλου (Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους),** με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη **Μελίνα (Μαρία Σιαράβα).**

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο.

Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.

Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην τη αφήσει αβοήθητη στον δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.  
Η Λουΐζα (Αντριάνα Ανδρέοβιτς) είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη (Δημοσθένης Παπαδόπουλος), ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος (Γιώργος Γάλλος), πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.

Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.  
Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος

Σενάριο: Τίνα Καμπίτση

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας

Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης

Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη

Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς

Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη

Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου

Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας

Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης

Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν:** **Γιάννης Στάνκογλου** (Άγγελος Ράπτης), **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπ**ους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), **Γιώργος Γάλλος** (Παύλος Ράπτης), **Λουκία Μιχαλοπούλου** (Χλόη Τερζάκη), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Χάρης Ζαφείρης), **Προμηθέας Αλειφερόπουλος** (Φάνης Μαρκάτος), **Σήφης Πολυζωίδης** (Σάλβα Κρασσάς), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άρτεμις Ζαφείρη), **Νίκος Πουρσανίδης** (Στέφανος Καρούζος), **Μανώλης Εμμανουήλ** (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), **Αρετή Τίλη** (Πάττυ Stewart), **Ντίνα Αβαγιανού** (Αλέκα Αλυφαντή),  **Γιώργος Μπανταδάκης** (Γρηγόρης Ζέρβας), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Λουίζα Ζαφείρη), **Κωνσταντίνος Αρνόκουρο**ς (Μιχάλης Αρβανίτης), **Βίκη Χαλαύτρη,** (Ηβη Γαλανού), **Βένια Σταματιάδη** (Μάρω Βρανά), **Νεφέλη Παπαδερού** (Ολίβια), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Ελεάννα), **Λάμπρος Κωνσταντέας** (Ανδρέας Ζαφείρης), **Άλκηστις Ζιρώ** (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), **Γεωργία Σωτηριανάκου** (Μιράντα Αλυφαντή), **Βασιλική Διαλυνά** (Αννα), **Ελένη Στεργίου** (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή **Μαρία Σιαράβα** (Μελίνα) κ.ά.

**Επεισόδιο 32ο: «Το μυστήριο»**

Ο Άγγελος μετά την τελευταία αποκάλυψη του Ίαν σκέφτεται το επόμενο βήμα του. Ο Φάνης καταλαβαίνει πως ο άστεγος άνδρας που συνάντησε, είναι ο πατέρας του και ψάχνει να τον βρει για να τον αντιμετωπίσει. Η Ολίβια Λινού σπάει τη σιωπή της και αποκαλύπτει στην Άρτεμη, όσα ξέρει για τον Στέφο, την ώρα που ο Σάλβα τον ξεσκεπάζει στον Παύλο. Η Λάιλα αποφασίζει να εμπιστευτεί τον Άγγελο και να του μιλήσει για την πραγματική σχέση που είχε με τη Μιράντα κι αυτό τον βοηθάει να ενώσει τα κομμάτια της ιστορίας. Ένα νέο πρόσωπο από το παρελθόν φέρνει ένα στοιχείο που θα παίξει καταλυτικό ρόλο στη λύση του μυστηρίου. Το τελευταίο μήνυμα που έστειλε η Μιράντα θα προβληματίσει, για άλλη μια φορά, τον Άγγελο και όχι μόνο αυτόν.

**Επεισόδιο 33ο: «Καλύτερα να μην ξέρεις»**

Ο Άγγελος προσπαθεί να βρει τον ένοχο. Η Λάιλα Αχμέντ του μιλάει για τη δική της οπτική της ιστορίας και ξεσκεπάζει στοιχεία που ο Ίαν απέφυγε να του αναφέρει. Ο Φάνης έρχεται αντιμέτωπος με τον πατέρα του, αλλά το παρελθόν συνεχίζει να τους χωρίζει. Η Ολίβια Λινού ανακοινώνει στον Στέφο ότι τον εγκαταλείπει, ενώ ο Σάλβα και η υπόλοιπη Ομάδα της Ιατρικής του δρόμου ψάχνει τρόπο να τον ξεσκεπάσει. Η Νταίζη (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη) προσπαθεί να προσεγγίσει τον Ίαν, ο οποίος βρίσκει την συμπεριφορά της ύποπτη. Η ιστορία της Νινέτας (καθαρίστρια της Δομής) αποκαλύπτει το τελευταίο μέρος που φάνηκε η Μιράντα και ο Άγγελος επιβεβαιώνει τις υποψίες του για τον ένοχο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΚΕΡΑΙΑ  (E)**

«Κεραία» είναι ο τίτλος της ενημερωτικής εκπομπής με τη Ρέα Βιτάλη, που προσεγγίζει με περιέργεια και φρέσκια ματιά, θέματα ανθρώπινα, σύγχρονα και διαχρονικά.  
Με στραμμένη την «κεραία» στην ανθρώπινη ψυχή, η εκπομπή εστιάζει όχι μόνον σε ό,τι βλέπουμε, αλλά κυρίως σε αυτά που νιώθουμε.

**«Παιδικός καρκίνος» (Α' Μέρος)**

Η εκπομπή εστιάζει στον παιδικό καρκίνο και στην επιτυχή αντιμετώπισή του στην Ελλάδα. Τα τελευταία χρόνια, χάρη στην Ογκολογική Μονάδα Παίδων «Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη-Ελπίδα» τρία στα τέσσερα παιδιά που προσβάλλονται από την ασθένεια θεραπεύονται εντελώς, ενώ για τις πιο δύσκολες περιπτώσεις χρησιμοποιούνται, ήδη, νέες επιστημονικές μέθοδοι με πολύ καλά αποτελέσματα για τους μικρούς ασθενείς.

Η Ρέα Βιτάλη φιλοξενεί στο στούντιο τον δημοσιογράφο και συγγραφέα Ηλία Μαγκλίνη, καθώς και την σύζυγό του Ελισάβετ Πανταζή που μιλούν για την κόρη τους Ερατώ, η οποία διαγνώστηκε με καρκίνο τον Φεβρουάριο του 2020. Σήμερα, μετά από έναν και πλέον χρόνο θεραπειών, οι γιατροί αισιοδοξούν για την πλήρη ίαση του παιδιού. Μέσα από την αφήγηση των γονιών της Ερατούς, από τη μια πλευρά γίνεται ανάγλυφη η αγωνία τους και από την άλλη οι ψυχικές τους αντοχές που αναδύθηκαν μπροστά στη δοκιμασία. Μαθαίνουμε για άλλα παιδιά που δεν στάθηκαν τόσο τυχερά, για τους γιατρούς και τους νοσηλευτές που δίνουν καθημερινές μάχες αλλά και τη συμπαράσταση που προσφέρουν γονείς παιδιών, που ήδη νοσηλεύονται σε εκείνους που μόλις έμαθαν την διάγνωση. «Αν αυτοί οι άνθρωποι αντέχουν να ζουν αυτό που ζουν, δε δικαιούμαστε εμείς να λέμε: “δεν αντέχω να βλέπω”, διότι μόνον έτσι θα μάθουμε πώς θα φανούμε χρήσιμοι σε όσους δοκιμάζονται» λέει η Ρέα Βιτάλη.

Παρουσίαση: Ρέα Βιτάλη  
Ιδέα-Έρευνα: Ρέα Βιτάλη  
Σκηνοθεσία: Άρης Λυχναράς  
Σύμβουλος επικοινωνίας και έρευνας: Μυρένα Χατζηβασιλείου  
Αρχισυνταξία: Μαργαρίτα Πουρνάρα  
Παραγωγή: Θοδωρής Καβαδάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ  (E)**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 59ο:** Ο Πιπερόπουλος πιέζει τον Μάνο να πει στη Μαριτίνα πως βγαίνει με άλλη. Η Πελαγία πηγαίνει στην αστυνομία μαζί με τον Χρύσανθο, επειδή η Τόνια είναι καταβεβλημένη από τον πυρετό κι εκεί μαθαίνουν ότι ο πατέρας του Φλοριάν αναγνώρισε το πτώμα του. Ο Φεγκούδης εξομολογείται στη Σούλα τα αισθήματά του, χωρίς όμως να αντιληφθεί την Ντάντω, που κρυφακούει. Ο Πάρης, σοκαρισμένος από την αποκάλυψη της εξωσυζυγικής σχέσης της Διώνης, προσπαθεί να καταλάβει αν ο Φεγκούδης είναι ο αληθινός του πατέρας. Η Μάρω και η Σαλώμη επισκέπτονται το σπίτι του Πιπερόπουλου παριστάνοντας πως είναι ιατρικοί επισκέπτες, την ώρα που δύο μεταμφιεσμένοι άνδρες βρίσκονται έξω από το σπίτι της Μάρως…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Πρωταγωνιστεί ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία:Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**«Ο φόνος του ζωγράφου» (Four and twenty blackbirds)**

Ο θάνατος ενός επιφανούς ζωγράφου εγείρει τις υποψίες του Πουαρό ειδικά όταν ενημερώνεται για μια σειρά περίεργων συμβάντων τα οποία συνδέονται με την υπόθεση καθώς και για το γεγονός ότι κάποιος πρόκειται να κερδίσει την αμύθητη περιουσία του ζωγράφου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1984.**

Από τις πρωτότυπες ιστορίες και τα μυθιστορήματα του **Κόναν Ντόιλ** έρχεται στις οθόνες μας η τηλεοπτική σειρά «Οι περιπέτειες του Σέρλοκ Χολμς» (The adventures of Sherlock Holmes), με πρωταγωνιστές τους **Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ** και **Έντουαρντ Χάρντγουικ.**

Από την υπόθεση του μονάρχη που δέχεται εκβιασμούς ώς την υπόθεση με τη χριστουγεννιάτικη χήνα που εγκατέλειψαν, ο Χολμς χρησιμοποιεί την οξυδέρκεια και την παρατηρητικότητά του για να επιλύσει γρίφους και να οδηγήσει στη Δικαιοσύνη τους εγκληματίες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/08/2022**

**Πρωταγωνιστούν:** Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ, Έντουαρντ Χάρντγουικ, Τσαρλς Γκρέι, Κόλιν Τζέιβονς, Έρικ Πόρτερ, Ρόζαλι Ουίλιαμς

**Σκηνοθεσία:** Μάικλ Κοξ

**Επεισόδιο 8ο: «Οι χάλκινες οξιές» (The cooper beeches)**

Ο Σέρλοκ Χολμς έχει την εντύπωση ότι οι εγκληματίες έχουν χάσει όλη την ευρηματικότητα και την πρωτοτυπία τους μέχρι τη στιγμή που η Βάιολετ Χάντερ ζητάει τη συμβουλή του. Ο ντετέκτιβ καλείται να βρει λύση σε έναν από τους πιο δυσάρεστους γρίφους της καριέρας του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά**.

**Επεισόδιο 34ο: «Απαντήσεις»**

Μετά την κουβέντα του με τη Λάιλα, οι υποψίες του Άγγελου στρέφονται ξανά στον Ίαν. Ο Φάνης με τη βοήθεια της Πάττυ αποφασίζει να ψάξει τον πατέρα του, για να του κάνει περαιτέρω εξετάσεις. Ο Στέφος βρίσκεται στη φυλακή κι αποκαλύπτει στον Σάλβα την αλήθεια για το ασθενοφόρο και τα ναρκωτικά, την ώρα που ο Ζαφείρης ξεφεύγει από κάθε κατηγορία. Ο Ίαν μιλάει στην Νταίζη για τους εφιάλτες του και για το ότι μπορεί να εμπλέκεται, χωρίς να το ξέρει, στην εξαφάνιση της Μιράντας Αλυφαντή. Ένα τηλεφώνημα, που ο Άγγελος αποφεύγει συνεχώς, θα του δώσει τη λύση στο μυστήριο. Ο Άγγελος περνάει το βράδυ του στο σπίτι της Άρτεμις και οι απαντήσεις έρχονται μες στη μέση της νύχτας.

**Επεισόδιο 35ο: «Ο όρκος»**

Ο Άγγελος βρίσκεται απέναντι από τον άνθρωπο που ευθύνεται για τον χαμό της γυναίκας και της κόρης του. Η ιστορία της Μιράντας Αλυφαντή και το πάρτι του Ανδρέα Ζαφείρη ζωντανεύουν μπροστά του και όλες του οι υποψίες του επιβεβαιώνονται. Η Ηρώ ήξερε την αλήθεια κι αυτός ήταν ο λόγος που την έβγαλαν από τη μέση. Η νύχτα βρίσκει τον Άγγελο αντιμέτωπο με το πιο μεγάλο δίλλημα της ζωής του.. Να σώσει τον άνθρωπο, που του στέρησε την οικογένειά του, ή να τον αφήσει να πεθάνει αβοήθητος στον δρόμο; Είναι ο όρκος στον Ιπποκράτη δυνατός να τον κάνει να πάρει τη σωστή απόφαση;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ  (E)**

**Καλεσμένος ο Γιώργος Μαργαρίτης**

Το όνομά του έγινε συνώνυμο του λαϊκού τραγουδιού αλλά και του –καλώς εννοούμενου– «μάγκα», ενώ έχει σημαδέψει το ελληνικό τραγούδι τόσο με τη βαριά χροιά του όσο και με τις απρόσμενες συνεργασίες του και το «φλερτ» του με τη ροκ μουσική. Ο σπουδαίος λαϊκός, αλλά και ροκ, **Γιώργος Μαργαρίτης** έρχεται στην παρέα του **«Αυτός και ο άλλος»** με τους **Θοδωρή Βαμβακάρη**και **Τάκη Γιαννούτσο**, λίγο μετά τα μεσάνυχτα, στις **00:15.**

Μιλάει για τον νέο του, καθαρά προσωπικό, δίσκο, «Εδώ τα καλά τραγούδια», για το πώς προέκυψε η συνεργασία του με τον Φοίβο Δεληβοριά και αν θεωρεί όντως τη γυναίκα «Αίνιγμα». Απαντά στην απορία πολλών, τι τον ώθησε, αν και λαϊκός τραγουδιστής, να κάνει τόσο διαφορετικές συνεργασίες, εγκαινιάζοντας μια τάση που ακολούθησαν αργότερα και άλλοι λαϊκοί καλλιτέχνες.

Διηγείται με τον δικό του, μοναδικό τρόπο, άγνωστα περιστατικά από τη ζωή του στη νύχτα, τον «πόλεμο της μαρκίζας» και περιγράφει ακραίες και ιδιαίτερες εμπειρίες.

«Επιστρέφει» στο χωριό όπου μεγάλωσε, στα Τρίκαλα, ανακαλεί τις δυσκολίες που τον ανάγκασαν να έρθει στην Αθήνα και θυμάται πώς ένιωσε όταν πρωτοείδε τον Τσιτσάνη να παίζει μπουζούκι. Μιλάει για τις εξαρτήσεις του από το αλκοόλ και τον τζόγο, για την οικογένεια και τα σχέδιά του, που είναι πάντα γεμάτα τραγούδια.

Ο Γιώργος Μαργαρίτης έχει ζήσει 100 ζωές και μας τις αφηγείται όλες.

Παρουσίαση: Θοδωρής Βαμβακάρης, Τάκης Γιαννούτσος  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γαλανούλης  
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη  
Συντάκτες: Κώστας Βαϊμάκης, Εύα Σεϊντή  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Κοντογιάννης  
Σκηνογραφία: Λεωνίδας Γιούτσος  
Διεύθυνση παραγωγής: Τζέλικα Αθανασίου  
Οργάνωση παραγωγής: Βίνια Λυριτζή  
Συντονισμός παραγωγής: Νόη Μιχελάκη  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Νικολέτα Μακρή  
Εκτέλεση Παραγωγής: STVPRODUCTION

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ  (E)**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 60ό.** Η Διώνη «τσακώνει» τη Σούλα στο σπίτι και την κάνει να νιώθει άβολα. Η Τόνια μαθαίνει από τον Χρύσανθο ότι το πτώμα του Φλοριάν μεταφέρεται από τη Βουλγαρία στη Ρουμανία συνοδεία του πατέρα του και πηγαίνει στο τμήμα να ξεκαθαρίσει την κατάσταση. Η Μάρω μπαίνει στα «άδυτα» του Πιπερόπουλου αλλά τελικά την κάνουν τσακωτή, την ίδια ώρα που ο Χρύσανθος ανησυχεί για τη ζωή της. Η Τόνια δέχεται επίσκεψη από τον Μάνο, ο οποίος συλλαμβάνεται εξαπίνης από τη Σούλα, που «πετάει» ότι το μωρό στη φωτογραφία δεν είναι ο Μπάμπης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Πρωταγωνιστεί ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία:Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**«Φόνος στον τρίτο όροφο» (The third floor flat)**

Νέα συγκάτοικος εγκαθίσταται στον τρίτο όροφο του κτηρίου που μένει ο Πουαρό. Το ίδιο βράδυ, η γυναίκα δολοφονείται. Το πτώμα ανακαλύπτουν αυτοί που μένουν στον τέταρτο όροφο και ο Πουαρό αναλαμβάνει να εξιχνιάσει την υπόθεση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1984.**

Από τις πρωτότυπες ιστορίες και τα μυθιστορήματα του **Κόναν Ντόιλ** έρχεται στις οθόνες μας η τηλεοπτική σειρά «Οι περιπέτειες του Σέρλοκ Χολμς» (The adventures of Sherlock Holmes), με πρωταγωνιστές τους **Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ** και **Έντουαρντ Χάρντγουικ.**

Από την υπόθεση του μονάρχη που δέχεται εκβιασμούς ώς την υπόθεση με τη χριστουγεννιάτικη χήνα που εγκατέλειψαν, ο Χολμς χρησιμοποιεί την οξυδέρκεια και την παρατηρητικότητά του για να επιλύσει γρίφους και να οδηγήσει στη Δικαιοσύνη τους εγκληματίες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/08/2022**

**Πρωταγωνιστούν:** Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ, Έντουαρντ Χάρντγουικ, Τσαρλς Γκρέι, Κόλιν Τζέιβονς, Έρικ Πόρτερ, Ρόζαλι Ουίλιαμς

**Σκηνοθεσία:** Μάικλ Κοξ

**Επεισόδιο 9ο: Ο Έλληνας διερμηνέας (The Greek interpreter)**

Ο κύριος Μελάς, ένας Έλληνας διερμηνέας, αναλαμβάνει μια εξαιρετική αποστολή και γνωρίζει ότι η ζωή του θα βρεθεί σε κίνδυνο εάν πει την ιστορία του σε οποιονδήποτε. Ευτυχώς, επιλέγει να εμπιστευτεί τον Μάικροφτ, τον αδερφό του Σέρλοκ Χολμς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική, αστυνομική, ιατρική σειρά.**

**Επεισόδιο 36ο: «Το τέλος» (τελευταίο επεισόδιο)**

Το μυστήριο της εξαφάνισης της Μιράντας Αλυφαντή λύνεται. Ο Άγγελος έχει μάθει την αλήθεια. Μια αλήθεια που τον πληγώνει περισσότερο απ’ όσο περίμενε. Ο Σάλβα παίρνει στα χέρια του ένα γράμμα που τον συγκλονίζει, αλλά και θα του αλλάξει μια για πάντα τη ζωή, ενώ ο Φάνης έρχεται ένα βήμα πιο κοντά στον πατέρα του. Η Άρτεμις βρίσκεται στην κλινική ανήμπορη να βοηθήσει το γιό της, ενώ ο Χάρης Ζαφείρης βλέπει την παντοδυναμία του να καταρρίπτεται. Η κατάσταση βρίσκεται στα χέρια της δικαιοσύνης. Ο Άγγελος τα κατάφερε. Κι όταν όλα πια έχουν αλλάξει κι οι ήρωες έχουν πάρει ο καθένας διαφορετικό μονοπάτι, υπάρχει κάτι που θα τους φέρει πάλι κοντά, ο δρόμος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**23:00**  |  **ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΩΝ (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

Η δημόσια τηλεόραση βρέθηκε στην Ουκρανία λίγες ημέρες πριν από τη ρωσική εισβολή, στις **24 Φεβρουαρίου**, και **παραμένει μέχρι σήμερα εκεί**, καταγράφοντας αδιάλειπτα την εμπόλεμη συνθήκη. Στο **«Ημερολόγιο ανταποκριτών»,** που μεταδίδεται από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** στις **24 Αυγούστου**, στις **23:00** – έξι μήνες μετά την έναρξη του πολέμου– οι **ανταποκριτές της ΕΡΤ** στην Ουκρανία επιχειρούν μια σύντομη αναδρομή στα ρεπορτάζ τους, ανακαλώντας τις ιστορίες και τα πρόσωπα που πιστεύουν ότι περιγράφουν καλύτερα την ιστορική συγκυρία ενός μεγάλου πολέμου σε ευρωπαϊκό έδαφος.

Η **Κάτια Αντωνιάδη**, η **Αλεξία Καλαϊτζή**, ο **Κώστας Καντούρης**, η **Ελβίρα Κρίθαρη**, η **Ευτυχία Πενταράκη**, ο **Γιώργος Σιδέρης**, ο **Γιάννης Σουλιώτης, Έλενα Αποστολίδου** και η **Μαρία Σταθοπούλου** με το υλικό των ανταποκρίσεών τους –μέρος του οποίου **μεταδίδεται για πρώτη φορά**– συνθέτουν στο ημερολόγιο πολέμου την εικόνα της Ουκρανίας σήμερα, όπως τουλάχιστον την αντιλαμβάνονται μπροστά και πίσω από την κάμερα οι δημοσιογραφικές αποστολές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/08/2022**

Αισιόδοξοι αναλυτές και ανυποψίαστοι πολίτες που απέκλειαν την εκδοχή του πολέμου, Ουκρανοί και ξένοι στρατιώτες, εθελοντές πολιτοφύλακες, δεκάδες εσωτερικά εκτοπισμένοι και πρόσφυγες, αλλά και νεκροί άμαχοι είναι οι τραγικοί πρωταγωνιστές στα ρεπορτάζ των δημοσιογράφων της ΕΡΤ, τα οποία μετατρέπονται έτσι σε προσχέδιο Ιστορίας…

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Ελβίρα Κρίθαρη, Γιάννης Σουλιώτης

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Ρεμούνδος

**Δ/νση παραγωγής:** Περικλής Παπαδημητρίου

**Μοντάζ:** Αλέξανδρος Καντόρος

**Ανταποκριτές:** Κάτια Αντωνιάδη, Αλεξία Καλαϊτζή, Κώστας Καντούρης, Ελβίρα Κρίθαρη, Ευτυχία Πενταράκη, Γιώργος Σιδέρης, Γιάννης Σουλιώτης, Έλενα Αποστολίδου, Μαρία Σταθοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |  **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Η ΜΕΓΑΛΗ  (E)**     
*(CATHERINE THE GREAT)*   
  
**Ιστορική-δραματική σειρά εποχής, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Μάρτιν

**Πρωταγωνιστούν:** Έλεν Μίρεν, Tζέισον Κλαρκ, Ρόρι Κινίαρ, Tζίνα ΜακΚί, Κέβιν Μακνάλι, Ρίτσαρντ Ρόξμπουρζ, Τζόζεφ Κουίν, Κλάιβ Ράσελ, Πολ Κέι, Πολ Ρίτερ

Την πολυτάραχη ζωής της τσαρίνας Αικατερίνης της Μεγάλης, της γυναίκας που αναμόρφωσε τη ρωσική αυτοκρατορία, θα παρακολουθήσουμε στα τέσσερα επεισόδια της βραβευμένης σειράς.

Η σειρά σκιαγραφεί το πορτρέτο της αυτοκράτειρας Αικατερίνης Β΄ στα τελευταία χρόνια της ηγεμονίας της και τη σχέση της με τον Γκριγκόρι Ποτέμκιν. Παράλληλα, αναδεικνύει τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ως γυναίκα σε θέση εξουσίας.

Σκάνδαλα, ίντριγκες και διαμάχες αποτελούν το σκηνικό υπόβαθρο αυτής της συναρπαστικής σειράς εποχής.

**Στον ρόλο της Μεγάλης Αικατερίνης, η Έλεν Μίρεν.**

**Επεισόδιο 1ο:** Η αυτοκράτειρα Αικατερίνη ταλαιπωρείται από απειλές πανταχόθεν, χωρίς να μπορεί να εμπιστευτεί κανέναν γύρω της. Ο άπιστος εραστής της, Γκριγκόρι Ορλόφ, προσπαθεί να την πιέσει να παντρευτούν. Ο εχθρικός γιος της, πρίγκιπας Παύλος, ενηλικιώνεται και απαιτεί μερίδιο από την εξουσία. Ο σύμβουλός της, υπουργός Πάνιν, πιστεύει εξίσου ότι πρέπει να παραχωρήσει τον θρόνο στον Παύλο. Για να αλλάξει περιβάλλον, η Αικατερίνη προσκαλεί τον χαρισματικό υπολοχαγό Ποτέμκιν στην Αυλή. Αλλά πάνω που οι δυο τους ετοιμάζονται να ξεκινήσουν σχέση, ξεσπά ο πόλεμος με την Τουρκία.

**Επεισόδιο 2o.** Με τους Οθωμανούς να έχουν ηττηθεί, η Αικατερίνη καλεί τον ήρωα πολέμου Ποτέμκιν πίσω στην Αυλή. Ενώ το ειδύλλιο μεταξύ τους αναθερμαίνεται, στην ύπαιθρο ξεσπούν αναταραχές, υποκινούμενες από τον Κοζάκο Πουγκατσέφ. Αν και αρχικά, κατόπιν συμβουλής του Πάνιν, η Αικατερίνη υποτιμά την ένταση της εξέγερσης, τελικά συστήνει ένα σχέδιο μαζί με τον Ποτέμκιν για να την καταστείλει. Εν τω μεταξύ ο Παύλος οργίζεται όλο και περισσότερο από την έλλειψη πολιτικής εξουσίας και η σχέση του με τη μητέρα του επιδεινώνεται.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:20**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ  (E)**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον **Νίκο Κουρή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική κομεντί**

**Επεισόδιο 61ο.** Ο Πιπερόπουλος προσπαθεί να κάνει στη Μάρω τον ορό της αλήθειας, για να μάθει ποιος την έστειλε στο σπίτι του και η Σούλα ζητάει από την Τόνια να της ανοίξει την καρδιά της σε σχέση με τον Μάνο. Ο Χρύσανθος κάνει αγωνιώδεις προσπάθειες να σώσει τη μάνα του από το στόμα του λύκου, ενώ ο Μάνος ανακαλύπτει το ηχητικό αρχείο που καίει τη Διώνη. Πώς θα αντιδράσει η Διώνη στο φλερτ του Πιπερόπουλου; Θα καταφέρει ο Μάνος να έρθει πιο κοντά με την Τόνια; Και, τέλος, πώς θα αντιδράσει η Τόνια όταν δει μία ανακοίνωση στο Ίντερνετ που αφορά στο μωρό της;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Πρωταγωνιστεί ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία:Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**«Το τρίγωνο της Ρόδου» (Triangle at Rhodes)**

Ο Πουαρό βρίσκεται σε διακοπές στη Ρόδο. Ένας Άγγλος τουρίστας, που κατηγορείται για έγκλημα πάθους, ζητάει τη βοήθειά του υποστηρίζοντας ότι είναι αθώος. Ο Πουαρό αποφασίζει να παρατείνει τη διαμονή του στο ελληνικό νησί, αναλαμβάνει την υπόθεση και ανακαλύπτει τον πραγματικό δολοφόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1984.**

Από τις πρωτότυπες ιστορίες και τα μυθιστορήματα του **Κόναν Ντόιλ** έρχεται στις οθόνες μας η τηλεοπτική σειρά «Οι περιπέτειες του Σέρλοκ Χολμς» (The adventures of Sherlock Holmes), με πρωταγωνιστές τους **Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ** και **Έντουαρντ Χάρντγουικ.**

Από την υπόθεση του μονάρχη που δέχεται εκβιασμούς ώς την υπόθεση με τη χριστουγεννιάτικη χήνα που εγκατέλειψαν, ο Χολμς χρησιμοποιεί την οξυδέρκεια και την παρατηρητικότητά του για να επιλύσει γρίφους και να οδηγήσει στη Δικαιοσύνη τους εγκληματίες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/08/2022**

**Πρωταγωνιστούν:** Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ, Έντουαρντ Χάρντγουικ, Τσαρλς Γκρέι, Κόλιν Τζέιβονς, Έρικ Πόρτερ, Ρόζαλι Ουίλιαμς

**Σκηνοθεσία:** Μάικλ Κοξ

**Επεισόδιο 10ο: Ο κατασκευαστής του Νόργουντ (The Norwood builder)**

Ο Τζον Έκτoρ Μακ Φάρλεϊν φτάνει στην οδό Μπέικερ 221B πολύ ταραγμένος, καθώς πρόκειται να του απαγγελθεί κατηγορία για φόνο από τον επιθεωρητή Λιστρέιντ. Σύμφωνα με τους όρους της διαθήκης του νεκρού, ο Μακ Φάρλεϊν πρόκειται να κληρονομήσει τα πάντα και γι’ αυτό, είναι ο πιο πιθανός ύποπτος. Ο Σέρλοκ Χολμς προσπαθεί να βρει τον ένοχο για να μπορέσει να τον σώσει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **MCDONALD & DODDS Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μίνι αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2020.**

Η φιλόδοξη επιθεωρητής Μακ Ντόναλντ μόλις έχει πάρει προαγωγή και καλείται να συνεργαστεί με τον αρχιφύλακα Ντοντς. Και οι δύο καλούνται να αφήσουν στην άκρη τις διαφορές τους και να διαλευκάνουν εγκλήματα που διαπράττονται στη φαινομενικά ήσυχη περιοχή της Έιβον Βάλεϊ.

**Πρωταγωνιστούν:** Τάλα Γκουβέια, Τζέισον Γουάτκινς, Τζέιμς Μάρεϊ, Τζακ Ρίντιφορντ

**Σκηνοθεσία:** Ρίτσαρντ Σίνιορ

**Επεισόδιο 1ο.** Ένας άστεγος δέχεται πυρά στην έρημη έπαυλη ενός από τους εξέχοντες βιομήχανους του Μπαθ. Η επιθεωρήτρια Μακ Ντόναλντ, που μόλις έχει έρθει από το Λονδίνο, και ο αρχιφύλακας Ντοντς καλούνται να ενώσουν τις δυνάμεις τους για να ανακαλύψουν τον δολοφόνο.

Η οικογένεια του νεκρού μοιάζει τέλεια, δίνοντας την αίσθηση μιας δεμένης ομάδας με τις τρεις επιτυχημένες κόρες να κάνει η καθεμιά τη ζωή της, χωρίς κανένα προφανές κίνητρο για φόνο. Σύντομα, γίνεται φανερό ότι η καθεμία κρύβει τα δικά της μυστικά. Αντιμέτωποι με υπόπτους και ένα φαινομενικά ανεξήγητο έγκλημα, μαθαίνουν γρήγορα ότι δεν είναι όλα όπως φαίνονται στην κατοικία του βιομηχάνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |  **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Η ΜΕΓΑΛΗ  (E)**     
*(CATHERINE THE GREAT)*   
  
**Ιστορική-δραματική σειρά εποχής, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2019**

**Επεισόδιο 3ο.** Μετρώντας 18 μήνες σχέσης, η Αικατερίνη και ο Ποτέμκιν βιώνουν δυσκολίες. Ο Ποτέμκιν την πιέζει να εγκαταλείψουν τις συμμαχίες στην Ευρώπη και να κινηθούν προς την Κριμαία, οδηγώντας την Αικατερίνη σε σύγκρουση με τους δύο συμβουλάτορές της. Τα νέα του επικείμενου εγγονού φαίνεται να φέρνουν κοντά την Αικατερίνη με τον Παύλο, αν και η απόφασή της να τον στείλει στην Αυστρία, κάνει τον Παύλο να στραφεί οριστικά εναντίον της. Στο μεταξύ, ο Ποτέμκιν πείθει τους Τάταρους να εγκαταλείψουν την Οθωμανική Αυτοκρατορία και να προσαρτηθούν στη Ρωσία.

**Επεισόδιο 4ο (τελευταίο).** Η Αικατερίνη και ο Ποτέμκιν διεξάγουν πόλεμο με τους Οθωμανούς. Ο Ποτέμκιν, γηραιότερος και άρρωστος, καταλαμβάνει το Οτσακόφ, ενώ η Αικατερίνη δέχεται γεωπολιτικές πιέσεις από την Ευρώπη που ανησυχεί λόγω της επέκτασης της Ρωσίας. Ο θάνατος του Ποτέμκιν προκαλεί μεγάλη θλίψη στην Αικατερίνη που σταδιακά παρανοεί και γίνεται όλο και πιο δεσποτική. Στο μεταξύ, οι τεταμένες σχέσεις με τον γιο της δέχονται το τελικό πλήγμα όταν επιχειρεί να τον παρακάμψει στη διαδοχή, αφήνοντας τον θρόνο στον πολυαγαπημένο της εγγονό, Αλέξανδρο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**03:45**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ  (E)**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/08/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |  **...ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΞΙ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**09:15**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**

Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων με τον Νίκο Κουρή**

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού. Σε κάθε τέτοιο παιχνίδι θα προσφέρεται το ποσό των 1.250 ευρώ. Με τη συμπλήρωση τεσσάρων επεισοδίων φιλανθρωπικού σκοπού συγκεντρώνεται το ποσό των 5.000 ευρώ, το οποίο αποδίδεται σε επιλεγμένο φορέα, προκειμένου να ενισχυθεί το σημαντικό έργο του.

Για καλό… σκοπό, και συγκεκριμένα για την ενίσχυση του **Ορφανοτροφείο Θηλέων «Μέλισσα»**, παίζουν οι **Λάμπρος Φισφής, Αντιγόνη Ψυχράμη, Δημήτρης Μακαλιάς, Γιάννης Απέργης**

Παρουσίαση: Νίκος Κουρής  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Θέμης Μερτύρης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Χρήστος Μακρής  
Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου  
Οργάνωση παραγωγής: Πάνος Ράλλης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/08/2022**

Παραγωγή: Γιάννης Τζέτζας  
Εκτέλεση παραγωγής: ABC PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**14:00**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική κομεντί.**

**Επεισόδιο 62ο.** Η βοήθεια που θέλει να προσφέρει ο Χρύσανθος στον Μάνο, παρότι ανεκτίμητη, θα τον βάλει σε μεγάλους μπελάδες, καθώς η Τραβιάτα δεν σκοπεύει να αφήσει την ευκαιρία της να πάει χαμένη. Η ανάρτηση για το χαμένο μωρό κινητοποιεί τα μεγάλα όπλα και η Μάρω εμπλέκεται πια δυναμικά στην υπόθεση, καταφέρνοντας να κλείσει ραντεβού με το μυστηριώδες προφίλ που αναζητεί το χαμένο παιδί. Η Μαριτίνα ανυπομονεί να φτάσει στα χέρια της ο ορός της αλήθειας, με σκοπό να τον χρησιμοποιήσει στον Μάνο, ο οποίος, ενώ παλεύει να σώσει την εταιρεία, εξομολογείται στον Χρύσανθο τα συναισθήματά του για την Τόνια. Ο γάμος της Διώνης με τον Φεγκούδη τραντάζεται συθέμελα και η παρουσία του Πιπερόπουλου στην εταιρεία απειλεί να τα γκρεμίσει όλα σαν πύργο από τραπουλόχαρτα. Κι ενώ ο Φεγκούδης είναι απασχολημένος προσπαθώντας να ξανακερδίσει τη Σούλα, ο Πιπερόπουλος είναι αποφασισμένος να τον κάνει να πονέσει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**

Η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** προσκαλούν τους τηλεθεατές, καθημερινά στις 16:00, στο **«Στούντιο 4»,** το πιο πλούσιο και ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ + ΑΘΛΗΤΙΚΑ + ΚΑΙΡΟΣ / ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: COVID 19**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(AGATHA CHRISTIE’ S POIROT )*   
  
**Βραβευμένη αστυνομική σειρά μυστηρίου**

Πρωταγωνιστεί ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στο ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)   
Παίζουν: Χιού Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ.  
Σκηνοθεσία:Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/08/2022**

**«Πρόβλημα στη θάλασσα» (Problem at sea)**

Ο Πουαρό με τον Καπετάνιο Χέιστινγκς κάνουν κρουαζιέρα στη Μεσόγειο. Πλησιάζοντας στην Αλεξάνδρεια, μια πλούσια επιβάτης βρίσκεται νεκρή στην καμπίνα της. Το μοναδικό άτομο που θα είχε κίνητρο είναι ο σύζυγός της, αλλά έχει άλλοθι. Ο Πουαρό στρώνεται στη δουλειά και σύντομα καταφέρνει να διαλευκάνει το μυστήριο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**20:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*   
  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1984.**

Από τις πρωτότυπες ιστορίες και τα μυθιστορήματα του **Κόναν Ντόιλ** έρχεται στις οθόνες μας η τηλεοπτική σειρά «Οι περιπέτειες του Σέρλοκ Χολμς» (The adventures of Sherlock Holmes), με πρωταγωνιστές τους **Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ** και **Έντουαρντ Χάρντγουικ.**

Από την υπόθεση του μονάρχη που δέχεται εκβιασμούς ώς την υπόθεση με τη χριστουγεννιάτικη χήνα που εγκατέλειψαν, ο Χολμς χρησιμοποιεί την οξυδέρκεια και την παρατηρητικότητά του για να επιλύσει γρίφους και να οδηγήσει στη Δικαιοσύνη τους εγκληματίες.

**Πρωταγωνιστούν:** Τζέρεμι Μπρετ, Ντέιβιντ Μπερκ, Έντουαρντ Χάρντγουικ, Τσαρλς Γκρέι, Κόλιν Τζέιβονς, Έρικ Πόρτερ, Ρόζαλι Ουίλιαμς

**Σκηνοθεσία:** Μάικλ Κοξ

**Επεισόδιο 11ο: «Ο κάτοικος-ασθενής» (The resident patient)**

Ο δρ Τριβέλιαν ζητάει τη βοήθεια του Σέρλοκ Χολμς για να αποκρυπτογραφήσει την πρόσφατη περίεργη συμπεριφορά του κ. Μπλέσινγκτον, του ανθρώπου που τον βοήθησε στο παρελθόν να στήσει το ιατρείο του, με αντάλλαγμα να λαμβάνει ένα ποσοστό από το εισόδημά του και να του παρέχει δωρεάν ιατρική περίθαλψη. Τον τελευταίο καιρό, όμως, η συμπεριφορά του κ. Μπλέσινγκτον έχει αλλάξει δραματικά…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**21:00**  |  **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:00**  |  **MCDONALD & DODDS Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μίνι αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

Η φιλόδοξη επιθεωρητής Μακ Ντόναλντ μόλις έχει πάρει προαγωγή και καλείται να συνεργαστεί με τον αρχιφύλακα Ντοντς. Και οι δύο καλούνται να αφήσουν στην άκρη τις διαφορές τους και να διαλευκάνουν εγκλήματα που διαπράττονται στη φαινομενικά ήσυχη περιοχή της Έιβον Βάλεϊ.

**Πρωταγωνιστούν:** Τάλα Γκουβέια, Τζέισον Γουάτκινς, Τζέιμς Μάρεϊ, Τζακ Ρίντιφορντ

**Σκηνοθεσία:** Ρίτσαρντ Σίνιορ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/08/2022**

**Επεισόδιο 2ο.** Η επιθεωρητής Μακ Ντόναλντ προσπαθεί να προσαρμοστεί στη ζωή στο Μπαθ, όταν καλούνται μαζί με τον συνεργάτη της αρχιφύλακα Ντοντς σε μια ιδιωτική κλινική αποκατάστασης, για να ερευνήσουν τον μυστηριώδη θάνατο μιας πλούσιας ασθενούς. Μέσα σε έναν αλλόκοτο κόσμο προσεγγίζουν περίπλοκα και ευαίσθητα ζητήματα και καθώς προχωρούν πιο βαθιά στην έρευνα, ανακαλύπτουν μια πληθώρα από ψέματα και προδοσίες, αλλά κι ένα κρυφό τέχνασμα για να εξασφαλίσουν την τύχη και την ελευθερία. Με ποιο τίμημα άραγε;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**24:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Συζήτηση | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**00:15**  |  **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ  (E)**

**«Η Ξένια Καλογεροπούλου ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ»**

Η **Ξένια Καλογεροπούλου** ξεδιπλώνει άγνωστες πτυχές της ζωής της, διηγείται περιστατικά και αποκαλύπτει σκέψεις και συναισθήματα, στην **Έλενα Κατρίτση** καιστην εκπομπή της**ΕΡΤ1 «Προσωπικά»**. Η συνάντηση ορίστηκε στο παλιό «Zonar’s», εκεί όπου ο Μάνος Χατζιδάκις, αφού τη ρώτησε εάν θα ήθελε να ασχοληθεί με τον κινηματογράφο, στη συνέχεια την έστειλε στον Αλέκο Σακελλάριο.

Η αγαπημένη ηθοποιός, συγγραφέας και μεταφράστρια θεατρικών έργων, γυρνάει τον χρόνο πίσω στα παιδικά της χρόνια και θυμάται τις συναντήσεις που είχε στου «Zonar’s» με τον πατέρα της. Όλα άλλαξαν από τη στιγμή που χώρισαν οι γονείς της. *«Ας πούμε, το κλειδί ήταν η στιγμή που μου είπε η μαμά μου “ο μπαμπάς σου δεν μας θέλει”. Είναι μια πολύ δύσκολη ατάκα να την καταλάβεις, να τη δεχτείς. Κάποια Σάββατα πήγαινα κι έτρωγα μαζί του, αλλά ποτέ δεν μιλήσαμε πολύ προσωπικά. Είχα φυλαγμένα πάρα πολλά πράγματα, που ήθελα να του πω και δεν τα είπαμε ποτέ»*.

Μπορεί να έγινε γνωστή από τον κινηματογράφο, ωστόσο από νωρίς πίστεψε στο παιδικό θέατρο, το αγάπησε και το υποστήριξε με παραγωγές υψηλών καλλιτεχνικών απαιτήσεων, που άρεσαν εξίσου σε παιδιά και σε ενηλίκους. Με πολύ ενθουσιασμό, αλλά και με πολύ κόπο, με πίκρες και αντιμετωπίζοντας συχνά μεγάλες οικονομικές δυσκολίες, προσπάθησε με αφετηρία τοθέατρο «ΠΟΡΤΑ» να κάνει τα όνειρά της πραγματικότητα. Στιγμές και εικόνες, που έχουν από τη δική τους Ξένια, μοιράζονται μαζί μας ο Σταμάτης Φασουλής, η Μπέτυ Αρβανίτη και ο Βασίλης Χαραλαμπόπουλος.

Η Ξένια Καλογεροπούλου αναφέρεται στην εποχή που ήταν παντρεμένη με τον Γιάννη Φέρτη και μιλάει με συγκίνηση για τον άνθρωπο που στάθηκε δίπλα της επί τριάντα επτά χρόνια, τον κριτικό κινηματογράφου, θεάτρου και μεταφραστή, Κωστή Σκαλιόρα. *«Όταν πέθανε ο Κωστής γύρισα στο σπίτι και άρχισα να σημειώνω ποιοι είχαν έρθει στην κηδεία και τι ωραίοι άνθρωποι ήταν. Μετά άρχισα να του μιλάω και αυτό ήταν μεγάλη ανακούφιση. Για δύο χρόνια ήμουν μαζί του. Δεν πονούσα τόσο πολύ, όσο όταν δεν του έγραφα».*

Η ζωή της άλλαξε δραματικά τους τελευταίους μήνες, λόγω του σοβαρού προβλήματος που αντιμετωπίζει με την όρασή της. *«Μια ημέρα, ενώ πήγαινα για πρόβα, ξαφνικά όλα σκοτείνιασαν. Μπήκα στο θέατρο κι έβλεπα τους συνεργάτες μου ως μαύρες σκιές. Ήταν πάρα πολύ ζόρικο και αυτό είναι που μου λείπει περισσότερο. Τα μάτια μου, το να μην βλέπω. Μου λείπει η τηλεόραση και το σινεμά. Ό,τι και αν κάνω δεν είναι το ίδιο. Τον πρώτο καιρό δεν μπορούσα καθόλου να το δεχτώ. Έμενα ξαπλωμένη στα σκοτάδια μου κι έκλαιγα. Τώρα προσπαθώ να πάρω και πάλι τη ζωή στα χέρια μου»*.

**Παρουσίαση – αρχισυνταξία:** Έλενα Κατρίτση

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Γρηγοράκης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Μιχελής

**Μουσική επιμέλεια:** Σταμάτης Γιατράκος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/08/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**01:15**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**02:50**  |  **ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**03:10**  |  **ΣΕ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**04:00**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ  (E)**     
*(THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES )*

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**05:00**  |  **ΔΕΣ & ΒΡΕΣ  (E)**  