|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ-B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:30** |  **Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε] **

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής 1982 της ΕΡΤ η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Νικήσιανη, το χωριό με τις 18 εκκλησιές**

**08:00** |  **Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε] **

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής 1983 της ΕΡΤ η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Το παληό κηροπλαστείο**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Η ΓΚΑΜΠΡΙΕΛΑ ΜΟΝΤΕΡΟ ΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΗΣ ΚΟΝΣΕΡΤΟ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ**

[GABRIELA MONTERO PLAYS HER FIRST PIANO CONCERTO]

**Κονσέρτο για πιάνο παραγωγής Accentus 2017, διάρκειας 92’.**

Η Γκαμπριέλα Μοντέρο στην Παταγονία, με την Ορχήστρα Νέων Αμερικής και τον Κάρλος Μιγκέλ Πριέτο, σε έργα των Ραβέλ και της ίδιας της Μοντέρο.

Η πιανίστρια από τη Βενεζουέλα, η Γκαρμπριέλα Μοντέρο, κέρδισε ένα Λατινοαμερικάνικο Γκράμι πέρυσι για το έργο της “Expatria”. Ο Μεξικανός μαέστρος Μιγκέλ Πριέτο διηύθυνε την Παναμερικανική Ορχήστρα Νέων στην οποία συμμετέχουν σπουδαστές μουσικής από την Κεντρική και τη Λατινική Αμερική.

Με την ίδια ομάδα, η Γκαμπριέλα Μοντέρο θα παίξει το τελευταίο έργο της, το δεύτερο κονσέρτο τηςγια πιάνο με τίτλο “Latin Concerto”, το καλοκαίρι του 2017.

Το κονσέρτο θα παρουσιαστεί σε ένα από το πιο όμορφα θέατρα στον κόσμο, στο «Τεάτρο ντελ Λάγκο», που βρίσκεται στη μέση των πεδιάδων της Παταγονίας.

Η αίθουσα συναυλιών άνοιξε το 2010 στη Φρουτιλάρ, στις όχθες της δεύτερης μεγαλύτερης λίμνης της Χιλής, πάνω από ένα ηφαίστειο που καλύπτεται από χιόνι το μεγαλύτερο μέρος τους χρόνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00 | ΣΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[TRAILS IN THE WORLD]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που ακολουθεί μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00 | ΚΟΡΑΛΙΑ S.O.S. [E] **

[REEF RESCUE]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής Merit Motion Pictures/ Capa Presse/Films à Cinq/ARTE France/ Canadian Broadcasting Corporation/ Vulcan Productions, 2020.**

Τα τελευταία 50 χρόνια, έχουμε χάσει περίπου τα μισά κοράλλια του πλανήτη. Αυτά τα ζωτικής σημασίας υποβρύχια οικοσυστήματα εξαφανίζονται από την υπεραλίευση, τη ρύπανση και κυρίως από την αύξηση της θερμοκρασίας στα θαλάσσια ύδατα λόγω της κλιματικής αλλαγής. Οι επιστήμονες προβλέπουν ότι σε 30 χρόνια, σχεδόν όλα τα κοράλλια του κόσμου θα χαθούν, ως μέρος μιας περιβαλλοντικής καταστροφής που απειλεί την επισιτιστική ασφάλεια για εκατοντάδες εκατομμύρια ανθρώπους σε όλο τον κόσμο και βλάπτει ανεπανόρθωτα τα ωκεάνια οικοσυστήματα. Αλλά νέες πρωτοποριακές επιστημονικές ανακαλύψεις προσφέρουν μια αχτίδα ελπίδας. Το Reef Rescue ακολουθεί τους επιστήμονες που ξεκλειδώνουν τα μυστικά του τρόπου με τον οποίο τα κοράλλια έχουν εξελιχθεί εδώ και εκατομμύρια χρόνια. Τα πειράματά τους χρησιμοποιούν την επαναστατική νέα προσέγγιση της Υποβοηθούμενης Εξέλιξης, για την αναπαραγωγή σούπερ κοραλλιών που θα αναστήσουν νεκρούς ή ετοιμοθάνατους υφάλους. Σε έναν κόσμο όπου τα περισσότερα κοράλλια πεθαίνουν, αυτή η έρευνα θα βοηθήσει τους επιστήμονες να ανακαλύψουν γιατί ορισμένα κοράλλια επιβιώνουν και πώς αυτή η γνώση μπορεί να εφαρμοστεί για να σωθούν τα υπόλοιπα.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**12:00 | AMERICAN STYLE (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[AMERICAN STYLE]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ του CNN σε τέσσερα επεισόδια *American Style*, μια παραγωγή της Vox Entertainment και της Doc Shop Productions εξετάζει την αλλαγή του στυλ της Αμερικής μέσα στις δεκαετίες και πώς αυτό αντανακλά στο πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό κλίμα της εποχής. Χρησιμοποιώντας αρχειακό υλικό και συνεντεύξεις με γνώστες σε θέματα μόδας και ποπ φιγούρες όπως ο Τιμ Γκαν, η Ντόνα Κάραν, ο Κάρσον Κρέσλεϊ, η Βανέσα Γουίλιαμς, η Μπέβερλι Τζόνσον, ο Ιζαάκ Μιζράχι, η Κρίστι Μπρίνκλεϊ, ο Τζον Βαρβάτος, η Νταϊάν φον Φιούρστενμπεργκ, ο Αντρέ Λεόν Τάλεϊ και πολλοί άλλοι, η σειρά παρουσιάζει τις εμβληματικότερες στιγμές της μόδας και της ποπ κουλτούρας, δίνοντας στο κοινό την ευκαιρία να παρακολουθήσει από προνομιακή θέση την πασαρέλα της αμερικανικής ιστορίας.

**Επεισόδιο 2ο : Born to be Wild (1960/1970)[ Born to be Wild 1960s 1970s]**

Νέος πρόεδρος και νέα αυτοπεποίθηση φέρνουν σπουδαίες αλλαγές στην κοινωνία. Η νεανική κουλτούρα χειραφετείται και η μόδα, όπως η πολιτική, φτάνει σε ακραία σημεία. Μέσα από την ταραγμένη εποχή, νέες υποκουλτούρες θα αναδυθούν και θα απαιτήσουν ίσα δικαιώματα και αναγνώριση της ξεχωριστής τους ταυτότητας. Οι τάσεις που παρουσιάζονται στο αποψινό επεισόδιο περιλαμβάνουν το μίνι, το κρουαζέ φόρεμα, τη μόδα της ντίσκο και το all black σύνολο όπως το φόρεσαν οι Μαύροι Πάνθηρες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |  **ΑUTO MOTO – 7ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) **

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2021-22**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 21ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:30 |   ΑΨΕΓΑΔΙΑΣΤΕΣ [E] **

[PERFECT / PARFAITES]

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Upstream Flix, 2017, διάρκειας 75’**

Σκηνοθεσία: Jeremie Battaglia

Το Perfect είναι ένα ντοκιμαντέρ καναδικής παραγωγής που ακολουθεί την ομάδα καλλιτεχνικής κολύμβησης του Καναδά κατά την προετοιμασία της για τους θερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του 2016 στο Ρίο ντε Τζανέιρο. Το συγκεκριμένο άθλημα είναι για κορίτσια. Για κορίτσια που μπορούν να αντέξουν ένα σπριντ 400 μέτρων κρατώντας την αναπνοή τους και χαμογελώντας. Αναζητώντας την τελειότητα θα υποστούν διασείσεις, μελανιασμένα μάτια και εξαρθρωμένα γόνατα και για να τα καταφέρουν χρειάζονται - πέρα από τη λάμψη και το μακιγιάζ- σθένος , δύναμη, αποφασιστικότητα και σκληρή προσπάθεια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον |  |

**15:45 | ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E] **

[THAT’S AMAZING]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 .**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 2o: Διεκδικητές [Challengers]**

Γνωρίστε μια εκλεκτή ομάδα ιστιοπλόων που προσπαθεί να διασχίσει τον Ατλαντικό σε χρόνο ρεκόρ, έναν φιλόδοξο φωτογράφο που είναι αποφασισμένος να απαθανατίσει «την παγκόσμια πρωτεύουσα κεραυνών», και έναν εξερευνητή των βαθύτερων σπηλαίων της γης που αναζητά μακρινά φεγγάρια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30| ΜΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ [E]** 

[UN DIMANCHE A’ LA CAMPAGNE]

**Δραματική ταινία, γαλλικής παραγωγής, 1984,διάρκειας 90΄.**

Σκηνοθεσία: Bertrand Tavernier

Παίζουν: Louis Ducreux, Michel Aumont, Sabine Azéma.

**Υπόθεση:** Μια Κυριακή του 1912, ο κύριος Λαντμιράλ δέχεται την επίσκεψη του γιου του, Γκονζάγκ, και της οικογένειάς του. Ετοιμάζουν το δείπνο και λένε ιστορίες για τη ζωή και την τέχνη. Χωρίς να το περιμένει κανείς, έρχεται και η κόρη του κυρίου Λαντμιράλ, η Ιρέν. Αν και η Ιρέν είναι η προβληματική παρίας της οικογένειας, παραμένει η αγαπημένη του μπαμπά της. Ξαφνικά, με την άφιξή της, ο κύριος Λαντμιράλ ξαναζωντανεύει.

*Υποψήφια για το Χρυσό Λιοντάρι/ Βραβείο Καλύτερης Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ των Καννών.*

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ/Τσίρκο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

## 19:00 | 43Ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΚΑΡΛΟ 2019 [Ε]

## [43RD MONTE CARLO CIRCUS FESTIVAL 2019]

**Παράσταση τσίρκο γαλλικής παραγωγής 2019, διάρκειας 120’.**

Η Οργανωτική Επιτροπή του Διεθνούς Φεστιβάλ Τσίρκου του Μόντε Κάρλο, αναλαμβάνει μια μεγάλη πρόκληση: να τιμήσει την παράδοση, να προωθήσει τη δημιουργικότητα και να συνεχίσει να προσελκύει θεατές. Φέτος, περισσότεροι από 150 καλλιτέχνες από 15 χώρες θα συναγωνιστούν για να κερδίσουν τα πιο περιζήτητα βραβεία στον κόσμο του τσίρκου: τους χρυσούς, αργυρούς και χάλκινους κλόουν που ανταμείβουν τη σταδιοδρομία τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:30** | **Ο ΜΑΓΕΥΤΙΚΟΣ ΝΑΙΤΖΕΛ ΚΕΝΕΝΤΙ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[MAGIC MOMENTS - NIGEL KENNEDY ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής ZDF/arte και C Major Entertainment,2021.**

Το 1989, η ηχογράφηση των Τεσσάρων Εποχών του Βιβάλντι από τον Νάιτζελ Κένεντι ταρακουνά τον κόσμο της κλασικής μουσικής. Ο Τύπος αποκαλεί τον μουσικό «πανκ βιολιστή», ενώ άλλοι τον αντιμετωπίζουν με περιφρόνηση. Ωστόσο, ο δίσκος συνεχίζει να πουλά περισσότερα αντίτυπα από οποιοδήποτε άλλο άλμπουμ κλασικής μουσικής. Ο Κένεντι καταφέρνει να ξεπεράσει τις επιφυλάξεις ενός κοινού που θεωρούσε την κλασική μουσική πολύ ελιτίστικη ή απόμακρη. Η ταινία περιγράφει την απίστευτη μεταμόρφωση ενός αουτσάιντερ σε σούπερ σταρ και αναφέρεται διεξοδικά στην εκτέλεση – ορόσημο των Τεσσάρων Εποχών του Βιβάλντι από τον Κένεντι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30**  **|  ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΧΑΝΑ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

 [HANNA’S JOURNEY]

**Αισθηματική κομεντί παραγωγής Γερμανίας/Ισραήλ 2014, διάρκειας 100’.**

Σκηνοθεσία: Julia von Heinz

Πρωταγωνιστούν: Karoline Schuch,Doron Amit,Leah Koenig

Η Χάνα πηγαίνει στο Ισραήλ για να δώσει μια ώθηση στην καριέρα της, δουλεύοντας με άτομα με ειδικές ανάγκες. Ο Ισραηλινός κοινωνικός λειτουργός, Ιτάι, πειράζει διαρκώς τη Χάνα με αστεία και κυνικά σχόλια για τη γερμανική ιστορία. Σταδιακά, η Χάνα αρχίζει να ενδιαφέρεται για την ιστορία της οικογένειάς της, αλλά και για τον Ιτάι…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:15 | ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΕΠΑΦΗ[E]** 

[TOUCHING]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2016**

«Δεν διαφέρω από τους άλλους» δηλώνει ο Τόρστεν, ο οποίος είναι καθηλωμένος σε αναπηρικό καροτσάκι. «Κι εγώ θέλω στοργή, οικειότητα και σεξουαλικότητα!» Η σεξουαλικότητα των ατόμων με αναπηρία είναι συνήθως κάτι που αποφεύγεται ή και απορρίπτεται. Αλλά υπάρχουν άνθρωποι όπως η Νίνα, η Ίντιθ και ο Ρόναλντ που βλέπουν τα πράγματα διαφορετικά. Αναφέρονται ως βοηθοί σεξ. Ο Τόρστεν ξέρει ότι αυτού του είδους η σεξουαλική επαφή δεν είναι αυτό που θέλει από την άποψη της αγάπης ή της συντροφικότητας, αλλά δεν μπορεί και δεν αντέχει πλέον χωρίς τις συναντήσεις του με την Ίντιθ. Στην Κριστίν επίσης λείπει ένας σύντροφος στην κατά τα άλλα ολοκληρωμένη και αυτό-καθορισμένη ζωή της. Και οι δύο αποφασίζουν ότι όσο δεν είναι σε θέση να εκπληρώσουν το μεγάλο τους όνειρο, δεν θα καταπνίξουν την επιθυμία τους για στοργή και σωματική επαφή. Επικοινωνούν με βοηθούς σεξ. «Η σεξουαλική βοήθεια είναι μια υπηρεσία για την οποία πληρώνεις», εξηγεί η Νίνα ντε Βρι, πρωτοπόρος της σεξουαλικής βοήθειας στη Γερμανία. Είναι αυτό μια μορφή πορνείας; Η ταινία ρίχνει μια ματιά στις επιθυμίες της Κριστίν και του Τόρστεν, αλλά υπογραμμίζει επίσης τις δεξιότητες και την ευαισθησία που χρειάζονται οι σεξουαλικοί βοηθοί για να μπορούν να σχετίζονται με τους πελάτες τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:10** |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021. Ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ που θα γράψει τη δική της ιστορία δια χειρός του διάσημου street artist Same84 σε πόλεις και νησιά σε όλη την Ελλάδα. Το ταξίδι συναντά την τέχνη του δρόμου αφήνοντας το ξεχωριστό της αποτύπωμα. Ακολουθούμε τον Same84 σε ένα οδοιπορικό μοναδικής δημιουργίας και κάθε τόπος γίνεται ένα μήνυμα βγαλμένο από τους ανθρώπους της για όλους μας. Οι εικόνες, οι λέξεις, οι αισθήσεις, η παρέα και η περιπέτεια θα γίνουν τέχνη μέσα από την ξεχωριστή street “γραφή”. Στο τέλος κάθε ταξιδιού ο Same84 δημιουργεί το δικό του έργο «αλλάζοντας» την πόλη και το νησί και για πρώτη φορά μπορούμε να παρακολουθήσουμε σε κάθε στάδιο την καλλιτεχνική δημιουργία της τέχνης του δρόμου.

SAME84 (ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΓΛΑΣ): παρουσίαση- καλλιτεχνική επιμέλεια

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΖΙΖΗΛΑΣ: διεύθυνση παραγωγής

ΚΑΤΙΝΑ ΖΑΝΝΗ: αρχισυνταξία

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ: σκηνοθεσία

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΑΡΜΟΥΤΑΚΗΣ : διεύθυνση φωτογραφίας

**Επεισόδιο 10ο:Αλεξανδρούπολη**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**02:00 | AMERICAN STYLE [Ε] **

[AMERICAN STYLE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 |   ΑΨΕΓΑΔΙΑΣΤΕΣ [E] **

[PERFECT / PARFAITES]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**04:15| Η ΓΚΑΜΠΡΙΕΛΑ ΜΟΝΤΕΡΟ ΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΗΣ ΚΟΝΣΕΡΤΟ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ**

[GABRIELA MONTERO PLAYS HER FIRST PIANO CONCERTO]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:45** | **Ο ΜΑΓΕΥΤΙΚΟΣ ΝΑΙΤΖΕΛ ΚΕΝΕΝΤΙ [Ε] **

[MAGIC MOMENTS - NIGEL KENNEDY ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:45 | ΣΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ [Ε] **

[TRAILS IN THE WORLD]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Αρχείο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:45**|  **Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε] **

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής 1983 της ΕΡΤ η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Τοπίο με πεύκα**

**08:15** |  **Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ [Ε] **

**Σειρά ημίωρων ντοκιμαντέρ παραγωγής 1980 της ΕΡΤ η οποία, συνεπής στην προσπάθεια τηλεοπτικής αποκέντρωσης, ερευνά και προβάλλει άγνωστα θέματα από τη ζωή στη Βόρεια Ελλάδα**

**Επεισόδιο: Στο Βελβεντό**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:45 | ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ-ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΟΝΤΣΕΡΤΑ-ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΜΕΝΤΑΚΗΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής ΕΡΤ που πραγματοποιήθηκε στις 4 Μαΐου 2022 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.**

H Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ στην ερμηνεία δύο εμβληματικών ορχηστρικών έργων του Ιμπρεσιονισμού και του Ρομαντισμού αντίστοιχα. Το Πρελούδιο του Ντεμπυσσύ εκφράζει με ονειρικά ηχοχρώματα τη ζεστή ατμόσφαιρα ενός απογευματινού ρεμβασμού, ενώ ο Σούμαν στην Πρώτη συμφωνία επιστρατεύει περιπαθείς χειρονομίες αποτυπώνοντας την αναζωογονητική δύναμη της άνοιξης. Στο επίκεντρο του προγράμματος, ο καταξιωμένος πιανίστας Γιώργος-Εμμανουήλ Λαζαρίδης ερμηνεύει το Τέταρτο κοντσέρτο για πιάνο του Γιώργου Κουμεντάκη, που εμπνέεται ευθέως από τον ανεξάντλητο πλούτο της βυζαντινής μουσικής παράδοσης. Η συναυλία πραγματοποιήθηκε στο Μεγαρο Μουσικής Αθηνών στο πλαίσιο του νέου κύκλου εκδηλώσεων με τίτλο Σύγχρονα Ελληνικά Κοντσέρτα. Την ορχήστρα διευθύνει η αρχιμουσικός Ζωή Τσόκανου.

Αναλυτικά το πρόγραμμα της συναυλίας:

Πρελούδιο στο απομεσήμερο ενός φαύνου του Κλώντ Ντεμπυσσύ

Συμφωνία αρ. 1 σε σι ύφεση μείζονα του  Ρόμπερτ Σούμαν

Κοντσέρτο αρ. 4 για πιάνο, κουαρτέτο σαξοφώνων και ορχήστρα εγχόρδων «Το ισοκράτημα ενός μεσήλικα» του Γιώργου Κουμεντάκη

Πιάνο: Γιώργος – Εμμανουήλ Λαζαρίδης

Σοπράνο σαξόφωνο: Guido de Flavis

Άλτο Σαξόφωνο: Στάθης Μαυρομάτης

Τενόρο Σαξόφωνο: Παναγιώτης Σκύφτας

Βαρύτονο σαξόφωνο: Ilia Samsonov

Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ

Μουσική Διεύθυνση: Ζωή Τσόκανου

Διάρκεια:67’.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ [Ε] **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι, σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 3ο: Το ταξίδι των πουλιών[The Birds’ Journey]**

Το επεισόδιο ακολουθεί τις επικές μεταναστεύσεις των πουλιών σε όλο τον κόσμο. Παρακολουθούμε λευκόχηνες να πετούν χιλιάδες χιλιόμετρα διασχίζοντας τη Β. Αμερική, φλαμίνγκο στην Κένυα, πελαργούς στη Γερμανία και μαγικές ουράνιες χορογραφίες ψαρονιών στη Ρώμη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:30 |ΗΡΑΚΛΕΙΑ, Η ΑΛΛΗ ΠΟΜΠΗΙΑ [E] **

[THE OTHER POMPEII: LIFE AND DEATH IN HERCULANEUM]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής Brave New Media, 2013.**

Σκηνοθεσία: Paul Elston

Η Πομπηία είναι ένας μαγικός τόπος που γοητεύει τον κόσμο εδώ και δυόμισι αιώνες, αλλά μόλις 10 μίλια πιο κάτω υπάρχει ένα μέρος που προσθέτει ακόμα περισσότερες λεπτομέρειες για το πώς ήταν πραγματικά η ζωή πριν από την έκρηξη του Βεζούβιου το 79 μ. Χ. Πρόκειται για την πόλη του Ηρακλή, την Ηράκλεια. Θαμμένα από την ίδια έκρηξη, αλλά μέσα σε στάχτη και σε μεγαλύτερο βάθος , έχουν βρεθεί ξύλινα έπιπλα, παντζούρια παραθύρων, ακόμη και ξύλινες στέγες διατηρημένα τέλεια, με έντονα χρώματα, σχεδόν άθικτα. Σαν να μην έφτανε αυτό, η πόλη διαθέτει το μεγαλύτερο δείγμα σκελετών, που αποκόπηκαν εν μέσω ζωής, από οπουδήποτε στον αρχαίο κόσμο. Ανάμεσά τους βρίσκονται τα πρώτα νέα σκελετικά λείψανα που βρέθηκαν στην περιοχή εδώ και 30 χρόνια, αποκαλύπτοντας μια απίστευτη ιστορία για τη ζωή πριν από την έκρηξη και τις αξίες αυτών των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | ΦΥΓΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ[Ε] **

[COUNTER URBANISATION]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Μετά την καραντίνα, πολλοί κάτοικοι των πόλεων ένιωσαν την ανάγκη να αφήσουν την πόλη για την ύπαιθρο. Το ντοκιμαντέρ εξερευνά αυτή την ανάγκη, σκιαγραφώντας τα πορτρέτα εκείνων που επιχείρησαν να επανασυνδεθούν με τη φύση. Στο Σεντ-Ετιέν και στα χωριά του…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:30** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 3ο: Η φάρμα του μέλλοντος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Παρουσίαση -σενάριο: Κωστής Ζαφειράκης

Αρχισυνταξία: Άνη Κανέλλη

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Γιώργος Κόγιας

**Επεισόδιο 10ο:** **Απείρανθος Νάξου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00** |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22**

Όλα ξεκινούν στην δεκαετία του 1830, όταν ο νεαρός George Stephenson κατασκευάζει την πρώτη ατμομηχανή, και τα πρώτα σιδηροδρομικά δίκτυα δεν αργούν να ακολουθήσουν. Το σιδηροδρομικό μέσο αναδεικνύεται σε κομβικό παράγοντα για την ανάπτυξη τόσο του εμπορίου μίας χώρας, όσο και της στρατιωτικής δύναμης της, με την δυνατότητα γρήγορης μετακίνησης στρατευμάτων και πολεμοφοδίων. Έτσι οι σιδηρόδρομοι εξαπλώνονται ταχύτατα στην Ευρώπη και σύντομα φτάνουν και στη χώρα μας. Οι διαβουλεύσεις στην κυβέρνηση για ανάπτυξη σιδηροδρομικού δικτύου στον ελλαδικό χώρο έχουν ξεκινήσει ήδη από το 1838, τελικά όμως η κατασκευή του πρώτου δικτύου, μετά από πολλές καθυστερήσεις, ολοκληρώνεται το 1869.

Το πρώτο ελληνικό σιδηροδρομικό δίκτυο αποτελείται από 9 χιλιόμετρα γραμμής τα οποία συνδέουν το Θησείο με τον Πειραιά στην πόλη της πρωτεύουσας. Πολύ σύντομα όμως, υπό την υποκίνηση του οραματιστή πολιτικού Χαρίλαου Τρικούπη, τα έργα κατασκευής σιδηροδρομικών δικτύων που θα ενώνουν τις μεγαλύτερες πόλεις της Ελλάδας επιταχύνονται.

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στον χρόνο, ακολουθώντας την ιστορία της ανάπτυξης των ελληνικών σιδηροδρόμων, καθώς εξαπλώνονται σε όλη την ελληνική επικράτεια, μέσα από παλιά κείμενα , φωτογραφίες και ντοκουμέντα. Το ταξίδι μας ξεκινάει από την περιοχή της Αττικής όπου κατασκευάζονται τα πρώτα δίκτυα, και μας οδηγεί μέχρι και το σήμερα, καθώς επισκεπτόμαστε σημαντικούς σιδηροδρομικούς προορισμούς, όπως τα δίκτυα στον Βόρειο Ελλαδικό χώρο, τους Θεσσαλικούς σιδηροδρόμους και τα σιδηροδρομικά δίκτυα της Πελοποννήσου. Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε για τις μηχανές και τις αμαξοστοιχίες που κινούνταν πάνω στα δίκτυα αυτά, για την ιστορία των σταθμών αλλά και την αρχιτεκτονική τους, καθώς και για την κομβική σημασία που έπαιξαν τα σιδηροδρομικά δίκτυα στους εθνικούς αγώνες. Παράλληλα μέσα από συνεντεύξεις με νυν και πρώην σιδηροδρομικούς, γνωρίζουμε από πρώτο χέρι, όλες της λεπτομέρειες για το πώς λειτουργεί ο σιδηρόδρομος, ενώ χανόμαστε μέσα στις σιδηροδρομικές ιστορίες τις οποίες μοιράζονται μαζί μας. Επιβιβαστείτε στον συρμό της Ιστορίας των Ελληνικών Σιδηροδρόμων

Σκηνοθεσία: Τάκης Δημητρακόπουλος

Σενάριο: Τάνια Χαροκόπου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Διεύθυνση Παραγωγής: Δημήτρης Γεωργιάδης

Σχεδιασμός Παραγωγής: Μαριέτο Επιχείρηση ΕΠΕ

Οργάνωση – Εκτέλεση Παραγωγής: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Βοηθός Σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Εικονολήπτης: Πέτρος Κιοσές

Ηχολήπτης: Κωνσταντίνος Ψωμάς

Μοντάζ: Κώστας Παπαδήμας, Κωνσταντίνος Ψωμάς

Επιστημονικός Συνεργάτης: Αλέξανδρος Σικαλιάς

Αφήγηση: Κωστής Σαββιδάκης

Μουσική Σύνθεση: Γιώργος Μαγουλάς

**Επεισόδιο 12ο : Οι Ελληνικοί Σιδηρόδρομοι στους Εθνικούς Αγώνες , Μέρος 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:00 | ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ[E] **

[IN SEARCH OF HIDDEN HOLY SITES]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ που θα ολοκληρωθεί σε 13 45λεπτα επεισόδια παραγωγής WHΙTE FOX 2012-2016.**

Εκατομμύρια επισκέπτες, από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη με σημαντική ιστορία και πολιτισμό. Ερευνήσαμε και βρήκαμε τους κρυφούς ιερούς τόπους και με τη βοήθεια των καλύτερων οδηγών καταγράψαμε κάθε δυνατή λεπτομέρεια. Η σειρά ταξιδεύει στην Ιερουσαλήμ, την Ελλάδα, τον Πόντο, την Κωνσταντινούπολη και την Κύπρο ... για να δει πού εξακολουθεί να συμβαίνει το θαύμα.

**Επεισόδιο 12ο :** **Τήνος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** | **BALKAN EXPRESS – ΚΥΚΛΟΣ 2012-13 [E] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2012-13**

Τα Βαλκάνια και η Νοτιοανατολική Ευρώπη αποτελούν μια ιδιαίτερη περιοχή της γεωγραφίας μας. Είναι ένα μέρος που φιλοξένησε μεγάλους πολιτισμούς, αυτοκρατορίες, παγκόσμιους πολέμους. Είναι ένα σταυροδρόμι τριών ηπείρων και μεγάλων εμπορικών δρόμων, ένας τόπος συνύπαρξης λαών και θρησκειών, ένα έδαφος εμπλουτισμένο με αναρίθμητα στοιχεία από διαφορετικές κουλτούρες, ένας ζωτικός χώρος για το ελληνικό στοιχείο, ένα κομμάτι της φύσης με μοναδική ομορφιά και ποικιλομορφία.

Με κινηματογραφική αισθητική, παρουσιαστές – πρωταγωνιστές τους ίδιους τους ανθρώπους και μέσα από αφηγήσεις της καθημερινής ζωής προσεγγίζει την ιστορία και τον πολιτισμό της περιοχής. Με τη ματιά ενός ταξιδευτή –ερευνητή διεισδύει στην ανθρωπογεωγραφία, την κοινωνία, ιστορία, παράδοση, τέχνη, γαστρονομία, μουσική και σύγχρονη ζωή των λαών. «Ξεσκονίζει» τα σημάδια του ελληνικού πολιτισμού και ελληνισμού που είναι διάσπαρτα παντού και ανακαλύπτει ένα χαμένο κοσμοπολιτισμό που είναι ζητούμενο και της δικής μας εποχής.

Σκηνοθεσία: Θεόδωρος Καλέσης

**Επεισόδιο 15ο: Οδοιπορικό στη Μικρά Ασία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ/Τσίρκο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

## 19:00 | 42Ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΚΑΡΛΟ 2018

## [42ND MONTE CARLO CIRCUS FESTIVAL 2018]

**Παράσταση τσίρκο γαλλικής παραγωγής 2018, διάρκειας 116’.**

Το 2018, το σύγχρονο τσίρκο γιόρτασε τη 250η επέτειό του και η Οργανωτική Επιτροπή του Διεθνούς Φεστιβάλ Τσίρκου του Μόντε Κάρλο, υπό την προεδρία της Πριγκίπισσας Stephanie του Μονακό συμμετείχε σε αυτόν τον εορτασμό. Παρουσιάζονται 30 νούμερα μαζί με πολλές εκπλήξεις!

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30 |** **ΙΝΔΟΚΙΝΑ **

[INDOCHINE]

**Δραματική ταινία παραγωγής Γαλλίας 1992, διάρκειας 152΄.**

Σκηνοθεσία: Régis Wargnier

Πρωταγωνιστούν:Catherine Deneuve,Vincent Perez,Linh-Dan Pham

**Υπόθεση:** Γαλλική Ινδοκίνα, 1930. Ο κόσμος πρόκειται να αλλάξει. Η πανέμορφη και κομψή Ελιάν Ντεβρί (Catherine Deneuve), με τον πατέρα της, Εμίλ, ελέγχουν την τεράστια περιοχή του πλούσιου, κόκκινου χώματος που είναι η φυτεία τους από καουτσούκ. Η μόνη αγάπη της Ελιάν είναι η Καμίλ, η δεκαεξάχρονη υιοθετημένη Βιετναμέζα κόρη της, πριγκίπισσα του Αννάμ, της οποίας οι γονείς σκοτώθηκαν σε αεροπορικό δυστύχημα. Ο Ζαν-Μπατίστ Λεγκέν (Vincent Perez), ένας Γάλλος αξιωματικός του ναυτικού μόλις έφτασε στη Σαϊγκόν αναζητώντας τη δόξα. Ο Ζαν-Μπατίστ θα μπει στη ζωή της Ελιάν και της Καμίλ. Οι δύο γυναίκες τον ερωτεύονται. Η Ελιάν θα τον παρατήσει, αλλά η Καμίλ αρνείται. Ο Ζαν-Μπατίστ εξορίζεται σε ένα απομακρυσμένο φυλάκιο σε ένα από τα νησιά Τονκίν. Ανίκανη να ζήσει χωρίς αυτόν, η νεαρή Καμίλ ταξιδεύει σε όλη τη χώρα αναζητώντας τον άντρα που αγαπά. Σε αυτό το επίπονο ταξίδι ανακαλύπτει τη χώρα της, τους ανθρώπους της, το παρελθόν της. Το ταξίδι της Καμίλ, η επανένωση της με τον Ζαν-Μπατίστ, που την οδηγεί στον φόνο και τη φυγή τους από τους Γάλλους, είναι οι σπόροι της θρυλικής ιστορίας που σαρώνει την Ινδοκίνα, αυτή της Κόκκινης Πριγκίπισσας, του Γάλλου εραστή της, του νεογέννητου παιδιού τους.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**00:00**|  **ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ: Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ [Ε]** 

[Apocalypse WWI]

**Σειρά 5 ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλία 2013.**

Θα μπορούσε να αποφευχθεί η θυσία μιας ολόκληρης γενιάς; Πώς προέκυψε μια τόσο σκληρή και εκτεταμένη σύγκρουση; Πώς άντρες και γυναίκες υπέμειναν αυτή τη φρικαλεότητα για τέσσερα χρόνια;

Με την χρήση πάνω από 500 ώρες αρχειακών λήψεων, μεγάλο μέρος του οποίου ήταν προηγουμένως αόρατο, και τώρα χρωματισμένο, η σειρά Apocalypse WWI ακολουθεί μια στρατηγική και παγκόσμια προσέγγιση για την απάντηση αυτών των θεμελιωδών ερωτημάτων. Aλλά επίσης και το πιο σημαντικό, αφηγείται την ιστορία με μια ευαίσθητη προσέγγιση σε ανθρώπινο επίπεδο. Η ιστορία μας φέρνει στο επίκεντρο της μάχης, από τα χαρακώματα στο Βορρά της Γαλλίας έως τα λιγότερο γνωστά μέτωπα της Ρωσίας, της Σερβίας, της Τουρκίας και της Παλαιστίνης, καθώς και στην καθημερινή ζωή των πολιτών .

Η αφήγηση ζωντανεύει τις αναμνήσεις και τις εμπειρίες αυτών των ανδρών και γυναικών και μας βοηθά να κατανοήσουμε και να νιώσουμε καλύτερα πώς ο τότε κόσμος οδηγούταν στην αποκάλυψη.

**Επεισόδιο 4ο:Οργή[Rage ]**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΦΥΓΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ[Ε] **

[COUNTER URBANISATION]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:00 |ΗΡΑΚΛΕΙΑ, Η ΑΛΛΗ ΠΟΜΠΗΙΑ [E] **

[THE OTHER POMPEII: LIFE AND DEATH IN HERCULANEUM]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**03:00**|  **ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ: Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ [Ε]** 

[Apocalypse WWI]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30** |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Επεισόδιο 3ο: Η φάρμα του μέλλοντος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 4ο: Από το βουνό ως τη θάλασσα [Mountains to sea]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Ο Τζάστιν ποδηλατεί απ' το βουνό ως τη θάλασσα και βιώνει ό,τι προσφέρει το Γουανγκανούι: "Το ποτάμι ρέει από το βουνό ως τη θάλασσα. Εγώ είμαι το ποτάμι και το ποτάμι είναι εγώ". Η Κάρολιν ανακαλύπτει το δυτικό Όκλαντ.

**07:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 4ο: Χιονόπτωση[Snowfall]**

Ένα μαγικό επεισόδιο που μας καλεί σ’ έναν μαγευτικό χειμώνα. Ξεκινώντας με τη γέννηση μιας νιφάδας χιονιού, ταξιδεύουμε σε μια σειρά χιονισμένων τοπίων από την Αλάσκα και την Αρκτική ως τον Καναδά και τη Νορβηγία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Ιταλία: από τη Γένοβα στη Βενετία [ Northern Italy (from Genoa to Venice)]**

Ο Φιλίπ ταξιδεύει στη Βόρεια Ιταλία, ξεκινώντας από τη Γένοβα, το πρώτο λιμάνι της χώρας στη θάλασσα της Λιγουρίας. Με το τρένο επισκέπτεται τις Cinque Terre, σταματά στο χωριό Μοντερόσο, όπου επισκέπτεται ένα μοναστήρι και συνεχίζει προς τη Βερόνα, την πόλη του Ρωμαίου και της Ιουλιέτας, όπου γνωρίζει μία σύγχρονη Ιουλιέτα. Τέλος παίρνει το τρένο για τη Βενετία και τη λίμνη της, όπου θα γνωρίσει την πραγματική βενετσιάνικη ψυχή.

**09:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: Μεξικό: στην γη των Μάγια[ Mexico: road trip in the land of the Mayans]**

Η 31χρονη Σαντρά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο, αναζητώντας μοναδικές διαδρομές και εμπειρίες για τουρίστες λάτρεις της αυθεντικότητας και της αδρεναλίνης. Σήμερα γνωρίζει την χερσόνησο του Γιουκατάν όπου, με συνοδό τον Ντανιέλ, έρχεται σε επαφή με Μάγια κοινότητες και μυστικιστικές εμπειρίες σε μοναδικά οικοσυστήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ  -ΠΡΕΜΙΕΡΑ-**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα. Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει μικρά και μεγάλα θέματα που απασχολούν τους πολίτες της Θεσσαλονίκης και της ευρύτερης περιοχής στην Κεντρική Μακεδονία, με μία «φρέσκια» ματιά στις ειδήσεις και τα γεγονότα της καθημερινότητας.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ – ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΛΣΑΜΙΔΗΣ -ρεπορτάζ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

ΠΑΝΟΣ ΦΑΪΤΑΤΖΟΓΛΟΥ –διευθ. Φωτογραφίας

**Επεισόδιο 9ο: ΚΑΒΑΛΑ- ΙΝ.ΑΛ.Ε.**

Οι Άξονες Ανάπτυξης επισκέπτονται το Ινστιτούτο Αλιευτικής Έρευνας, το οποίο παρακολουθεί την εμπορική και την ερασιτεχνική αλιεία, ενώ παράλληλα υλοποιεί πρωτοποριακά προγράμματα με αντικείμενο την επιβάρυνση του θαλάσσιου περιβάλλοντος.

Οι τεχνητοί ύφαλοι, που κατασκευάζει το Ινστιτούτο και ο καθοριστικός τους ρόλος στο θαλάσσιο οικοσύστημα, τα μακροφύκια και η χρήση τους στη διατροφική αλυσίδα και στην παραγωγή καλλυντικών ειδών, αλλά η παρακολούθηση του ευρωπαϊκού χελιού, είναι μερικά μόνο από τα προγράμματα που «τρέχει» με επιτυχία το ΙΝ.ΑΛ.Ε.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 4ο: Από το βουνό ως τη θάλασσα [Mountains to sea]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Ο Τζάστιν ποδηλατεί απ' το βουνό ως τη θάλασσα και βιώνει ό,τι προσφέρει το Γουανγκανούι: "Το ποτάμι ρέει από το βουνό ως τη θάλασσα. Εγώ είμαι το ποτάμι και το ποτάμι είναι εγώ". Η Κάρολιν ανακαλύπτει το δυτικό Όκλαντ.

**12:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ [Ε] **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 4ο: Χιονόπτωση[Snowfall]**

Ένα μαγικό επεισόδιο που μας καλεί σ’ έναν μαγευτικό χειμώνα. Ξεκινώντας με τη γέννηση μιας νιφάδας χιονιού, ταξιδεύουμε σε μια σειρά χιονισμένων τοπίων από την Αλάσκα και την Αρκτική ως τον Καναδά και τη Νορβηγία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Ιταλία: από τη Γένοβα στη Βενετία [ Northern Italy (from Genoa to Venice)]**

Ο Φιλίπ ταξιδεύει στη Βόρεια Ιταλία, ξεκινώντας από τη Γένοβα, το πρώτο λιμάνι της χώρας στη θάλασσα της Λιγουρίας. Με το τρένο επισκέπτεται τις Cinque Terre, σταματά στο χωριό Μοντερόσο, όπου επισκέπτεται ένα μοναστήρι και συνεχίζει προς τη Βερόνα, την πόλη του Ρωμαίου και της Ιουλιέτας, όπου γνωρίζει μία σύγχρονη Ιουλιέτα. Τέλος παίρνει το τρένο για τη Βενετία και τη λίμνη της, όπου θα γνωρίσει την πραγματική βενετσιάνικη ψυχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: Μεξικό: στην γη των Μάγια[ Mexico: road trip in the land of the Mayans]**

Η 31χρονη Σαντρά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο, αναζητώντας μοναδικές διαδρομές και εμπειρίες για τουρίστες λάτρεις της αυθεντικότητας και της αδρεναλίνης. Σήμερα γνωρίζει την χερσόνησο του Γιουκατάν όπου, με συνοδό τον Ντανιέλ, έρχεται σε επαφή με Μάγια κοινότητες και μυστικιστικές εμπειρίες σε μοναδικά οικοσυστήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **ΟΙΝΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΤΟΣ -A΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ.**

Η εκπομπή «Οίνος ο αγαπητός», μας ταξιδεύει στους δρόμους του κρασιού της Ελλάδας.
Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, η Ελλάδα έχει μακρά παράδοση στην καλλιέργεια της αμπέλου και στην παραγωγή κρασιού. Η χώρα μας διαθέτει πολλές και διαφορετικές ποικιλίες σταφυλιών, ενώ τα ελληνικά κρασιά κερδίζουν συνεχώς έδαφος στις διεθνείς αγορές.
Με ξεναγό τον οινολόγο δρ. Δημήτρη Χατζηνικολάου, ταξιδεύουμε στις πιο διάσημες αμπελουργικές περιοχές της χώρας μας. Από τη Νεμέα μέχρι τη Δράμα και από τη Σαντορίνη μέχρι τη Νάουσα, επισκεπτόμαστε οινοποιεία, αμπελώνες και κελάρια, δοκιμάζουμε μεθυστικά κρασιά -λευκά, κόκκινα, ροζέ, αφρώδη, γλυκά, λιαστά, ημίγλυκα, αλλά και αποστάγματα- και συνομιλούμε με ειδικούς και λάτρεις του «οίνου του αγαπητού».

Παρουσίαση/Αρχισυνταξία: Δημήτρης Χατζηνικολάου

Σενάριο :Ιφιγένεια Κολάρου

Παραγωγοί : Ηλίας Βογιατζόγλου/ Αλέξανδρος Δρακάτος

 Δ/ση Παραγωγής : Ηλίας Παπαχαραλάμπους

Σκηνοθεσία : Αλέξης Σκουλίδης

Διευθ.φωτογραφίας : Στέργιος Κούμπος & Παναγιώτης Κράββαρης

Ηχολήπτης : Θεόφιλος Μποτονάκης

Μακιγιέζ : Σοφία Γούλιου

**Επεισόδιο 6ο: Δράμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΤΣΕΡΝΟΜΠΙΛ[E] **

[BACK TO CHERNOBYL]

**Ωριαίο ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Metaphor Visual Storytelling, KAN, 2020.**

Διάρκεια: 52’

Σκηνοθεσία: Roman Shumunov

Η πυρηνική καταστροφή του Τσερνομπίλ ήταν το μεγαλύτερο τεχνολογικό ατύχημα στην ανθρώπινη ιστορία. Σχεδόν 35 χρόνια αργότερα επιστρέφουμε στην πόλη-φάντασμα Pripyat στη βόρεια Ουκρανία και συναντάμε τους επιζώντες της καταστροφής.

Ένας ανώτερος μηχανικός που ήταν ένας από την ομάδα κατασκευής του αντιδραστήρα, ένας μαιευτήρας νοσοκομείου, ένα κορίτσι 11 ετών που αναγκάστηκε να εγκαταλείψει το Pripyat, ένας πυροσβέστης στον πυρηνικό σταθμό νούμερο 4 και ένας αξιωματικός υπεύθυνος για την απομάκρυνση ραδιενεργών αποβλήτων από την οροφή του αντιδραστήρα είναι μερικά από τα άτομα που ακολουθούμε. Δίπλα στα κατεστραμμένα σπίτια, ξεδιπλώνουν τις προσωπικές τους ιστορίες και βουτούν βαθιά στα τραύματά τους προσπαθώντας να αντιληφθούν τη μεγάλη εικόνα για το τι συνέβη κατά τη διάρκεια αυτού του ιστορικού γεγονότος και ποιος ήταν ο δικός τους ρόλος.

Είναι όλοι καθημερινοί άνθρωποι που, σαν ήρωες, στάθηκαν στην πρώτη γραμμή ενός πολέμου ενάντια σε έναν αόρατο εχθρό. Δοκιμάζοντας το θάρρος και την ανθρωπιά τους, έγιναν μάρτυρες συγκλονιστικών όψεων, ρισκάροντας τη ζωή τους, πολέμησαν - και κέρδισαν, σώζοντας τον κόσμο και την Ευρώπη από τις πιο τρομερές συνέπειες.

Ένα μωσαϊκό προσωπικών ιστοριών και εμπειριών ανθρώπων που επλήγησαν από την καταστροφή, που εξακολουθούν να υποφέρουν από μη αναστρέψιμες ιατρικές παθήσεις, οι οποίοι μας ταξιδεύουν πίσω στο Τσερνομπίλ. Με ένα εκπληκτικό αρχειακό υλικό, που βλέπουμε για πρώτη φορά, αυτό το συναισθηματικό ντοκιμαντέρ αφηγείται τις μικρές προσωπικές ιστορίες πίσω από ένα μεγάλο ιστορικό δράμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΡΥΜΕΝΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ [E] **

[LOST WORLDS AND HIDDEN TREASURES]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Ηνωμ.Βασιλειου 2021.**

Το καλοκαίρι του 1939, στα πρόθυρα του πολέμου που απειλούσε να βάλει τέλος στον πολιτισμό, εξερευνητές ανακάλυψαν τρεις εκπληκτικούς αρχαίους θησαυρούς που θα μεταμόρφωναν την κατανόησή μας για το πώς δημιουργήθηκαν οι πολιτισμοί

**Επεισόδιο 3ο:Οι κεφαλές των Ολμέκων [The Olmec Heads]**

Την παραμονή του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, μία γιγάντια πέτρινη κεφαλή βρέθηκε στη μεξικανική ζούγκλα, η οποία οδηγούσε σε έναν χαμένο αρχαίο πολιτισμό. Η Νίνα Ραμίρεζ ταξιδεύει στα χνάρια των δύο εξερευνητών που αναζητούν μυστηριώδεις γιγάντιες κεφαλές στο Μεξικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15 | Η ΖΩΗ ΜΕ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ[Ε] **

[BECOMING HUMAN]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής MCN International Pte. Ltd 2019 .**

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ που αποτελείται από τέσσερα μέρη, ο κωμικός ηθοποιός Τσούα Ενλάι ξεκινά για μια τρελή, διεθνή εξερεύνηση της τεχνητής νοημοσύνης. Εξετάζει τις προοπτικές της τεχνητής νοημοσύνης να μας αντιγράψει και πώς κάτι τέτοιο θα μετατρέψει την ανθρωπότητα, επαναπροσδιορίζοντας την αγάπη και τις σχέσεις, επεκτείνοντας τα όρια της δημιουργικότητας και της νοημοσύνης, επαναρυθμίζοντας τη διεθνή ισορροπία της ισχύος και δοκιμάζοντας τα όρια του ήθους, της ηθικής και της πνευματικότητας.

Θα μας αλλάξει η τεχνητή νοημοσύνη προς το καλύτερο ή προς το χειρότερο;

**Επεισόδιο 3o: Κώδικες ηθικής[Coding Morality ]**

Θα έπρεπε μια μηχανή να ξεχωρίζει το σωστό απ’ το λάθος; Ο Ενλάι ερευνά πώς οι νόμοι, οι ηθικές αρχές και η πνευματικότητα διαμορφώνουν την τεχνητή νοημοσύνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix**  |

**23:15 | ΣΤΑ ΧΝΑΡΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΩΝ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[SACRED JOYRNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 6ο: Οσούν, Νιγηρία[Osun, Nigeria]**

Ένα φεστιβάλ των Γιορούμπα που συνδυάζει τις αφρο-καραϊβικές θρησκείες με τον ρωμαιοκαθολικισμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:10 | ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΜΑΓΟΙ [E] **

[THE THREE WISE MEN]

**Ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής Sydonia Production/ Discovery Channel Networks, 2016.**

Σκηνοθεσία: Luca Trovellesi Cesana

Διάρκεια: 43’

Ευγενείς προσκυνητές με πολυτελή ενδύματα, σαμάνοι αφιερωμένοι στη λατρεία των άστρων, ιερείς του θεού του Ζωροαστρισμού, πρωταγωνιστούν σε ένα από τα πλέον αμφιλεγόμενα επεισόδια του Ευαγγελίου που έχει διχάσει τους αρνητές του, ενώ έχει συναρπάσει τους συγγραφείς.

Ποιοι ήταν οι Μάγοι και από πού ήρθαν; Είχαν όντως ως βάση τους την Ιουδαία την εποχή που γεννήθηκε ο Ιησούς; Τι συμβαίνει με το μυστηριώδες άστρο που τους καθοδήγησε; Πού σταματά η ιστορική αλήθεια και πού ξεκινά ο μύθος;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΤΣΕΡΝΟΜΠΙΛ[E] **

[BACK TO CHERNOBYL]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[ADVENTURE HUNTERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:00 | ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΡΥΜΕΝΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ [E] **

[LOST WORLDS AND HIDDEN TREASURES]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix**  |

**05:00 | ΣΤΑ ΧΝΑΡΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΩΝ [Ε] **

[SACRED JOYRNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **ΟΙΝΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΤΟΣ -A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 5ο: Στις άγριες ακτές [Kaikōura]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα, στις διαδρομές κατά μήκος της άγριας ακτής στην ανατολική πλευρά του νότιου νησιού. Ο Τζάστιν βιώνει καθοριστικές εμπειρίες κατά τη διαδρομή. Η Κάρολιν πείθει την Άμπερ Πιμπλς να πάρει ηλεκτρικό ποδήλατο. Ο Τζάστιν δοκιμάζει μια ντόπια καινοτομία στο νερό.

**07:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 5ο: Ζώντας ανάμεσα στα δέντρα[Living Among Trees]**

Ακολουθούμε τον Λετονό ξυλουργό Ρίχαρντ Βιντζίκις καθώς εκπληρώνει το παιδικό του όνειρο να φτιάξει ένα κανό από έναν μόνο κορμό δέντρο. Η διαδικασία κρατά μήνες ολόκληρους μέσα στον μαγικό κόσμο του δάσους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο : Ρωσία 1: από την Αγία Πετρούπολη στη Μόσχα [ Russia (from St Petersburg to Moscow]**

Σε αυτό το επεισόδιο, προορισμός είναι η Ρωσία και οι δύο κύριες πόλεις της: η Αγία Πετρούπολη και η πρωτεύουσα, Μόσχα.Ένα ταξίδι στα μεγάλα αστικά κέντρα και μια συνάντηση με εκκεντρικές προσωπικότητες. Η περιήγηση ξεκινά από την Αγία Πετρούπολη με το ιστορικό τραμ, τα υπέροχα κτήρια και έναν πολύ σοβιετικό τρόπο ζωής. Ο Φιλίπ Γκουγκλέ ανακαλύπτει τα κοινόχρηστα διαμερίσματα στο κέντρο της πόλης, που στεγάζουν πολλές οικογένειες όπως κατά τη σοβιετική περίοδο. Μια πολύ συγκινητική εμπειρία για τον λάτρη των ταξιδιών. Έπειτα, ο Φιλίπ αναχωρεί με προορισμό τη Μόσχα. Ταξιδεύει με το «Σαπσάν», το ρωσικό εξπρές που φτάνει τα 250 χλμ. την ώρα. Ένα σύγχρονο, πολυτελές τρένο με παροχές μεγάλου ξενοδοχείου. Προσφέρονται φαγητό, εφημερίδες, ενώ υπάρχουν ρεσεψιόν και κατάστημα, καθώς και ένα βαγόνι ειδικά για παιδιά! Ο Φιλίπ κάνει μια στάση και ανακαλύπτει μια αρκετά παράξενη πρακτική: ένα παζάρι όπου οι στρεσαρισμένοι Ρώσοι μπορούν να τα σπάσουν. Στον τελευταίο σταθμό, τη Μόσχα, ο περιηγητής μας έχει μια σχεδόν μεταφυσική εμπειρία. Ο Φιλίπ παρακολουθεί συνεδρία ψυχολόγου στη φύση και την εφαρμογή μιας παράξενης μεθόδου αναγέννησης στη φύση.

**09:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 2ο: Μαδαγασκάρη: χαμένος παράδεισος[Madagascar: explorers of the lost paradise]**

Η 34χρονη Λετισιά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο. Εδώ, ξεκινάει μία εξερεύνηση στο οροπέδιο Μακάι της Μαδαγασκάρης με έναν ειδικό της περιοχής, τον εξερευνητή Εβράρ Βεντενμπάουμ. Μία διαδρομή σε φαράγγια και τροπικά δάση σ’ένα από τα τελευταία ανεξερεύνητα μέρη του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα. Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει μικρά και μεγάλα θέματα που απασχολούν τους πολίτες της Θεσσαλονίκης και της ευρύτερης περιοχής στην Κεντρική Μακεδονία, με μία «φρέσκια» ματιά στις ειδήσεις και τα γεγονότα της καθημερινότητας.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ – ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΛΣΑΜΙΔΗΣ -ρεπορτάζ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

ΠΑΝΟΣ ΦΑΪΤΑΤΖΟΓΛΟΥ –διευθ. Φωτογραφίας

**Επεισόδιο 10ο: Λάρισα**

Οι Άξονες Ανάπτυξης επισκέπτονται το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας και παρουσιάζουν την πρωτοποριακή έρευνα του τμήματος Γεωπονίας - Αγροτεχνολογίας:

Τα γεωθερμικά θερμοκήπια, που αποτελούν μία καινοτόμο προσαρμογή στις συνθήκες της κλιματικής αλλαγής, τα γεωργικά ρομποτικά συστήματα, που ανοίγουν νέα σελίδα στις καλλιεργητικές μεθόδους, αλλά και την κρίσιμη τεχνολογία που αναπτύσσει το Εργαστήριο εργονομίας και ασφάλειας γεωργικών μηχανημάτων, για την αποφυγή ατυχημάτων κατά τη διάρκεια των αγροτικών εργασιών.

Επίσης, η μελέτη για το γάλα γαϊδούρας στην παραγωγή συμπληρωμάτων διατροφής και καλλυντικών και το ψωμί χωρίς γλουτένη, με πρώτη ύλη το αλεύρι από κάστανο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 5ο: Στις άγριες ακτές [Kaikōura]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα, στις διαδρομές κατά μήκος της άγριας ακτής στην ανατολική πλευρά του νότιου νησιού. Ο Τζάστιν βιώνει καθοριστικές εμπειρίες κατά τη διαδρομή. Η Κάρολιν πείθει την Άμπερ Πιμπλς να πάρει ηλεκτρικό ποδήλατο. Ο Τζάστιν δοκιμάζει μια ντόπια καινοτομία στο νερό.

**12:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ[Ε] **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 5ο: Ζώντας ανάμεσα στα δέντρα[Living Among Trees]**

Ακολουθούμε τον Λετονό ξυλουργό Ρίχαρντ Βιντζίκις καθώς εκπληρώνει το παιδικό του όνειρο να φτιάξει ένα κανό από έναν μόνο κορμό δέντρο. Η διαδικασία κρατά μήνες ολόκληρους μέσα στον μαγικό κόσμο του δάσους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο : Ρωσία 1: από την Αγία Πετρούπολη στη Μόσχα [ Russia (from St Petersburg to Moscow]**

Σε αυτό το επεισόδιο, προορισμός είναι η Ρωσία και οι δύο κύριες πόλεις της: η Αγία Πετρούπολη και η πρωτεύουσα, Μόσχα.Ένα ταξίδι στα μεγάλα αστικά κέντρα και μια συνάντηση με εκκεντρικές προσωπικότητες. Η περιήγηση ξεκινά από την Αγία Πετρούπολη με το ιστορικό τραμ, τα υπέροχα κτήρια και έναν πολύ σοβιετικό τρόπο ζωής. Ο Φιλίπ Γκουγκλέ ανακαλύπτει τα κοινόχρηστα διαμερίσματα στο κέντρο της πόλης, που στεγάζουν πολλές οικογένειες όπως κατά τη σοβιετική περίοδο. Μια πολύ συγκινητική εμπειρία για τον λάτρη των ταξιδιών. Έπειτα, ο Φιλίπ αναχωρεί με προορισμό τη Μόσχα. Ταξιδεύει με το «Σαπσάν», το ρωσικό εξπρές που φτάνει τα 250 χλμ. την ώρα. Ένα σύγχρονο, πολυτελές τρένο με παροχές μεγάλου ξενοδοχείου. Προσφέρονται φαγητό, εφημερίδες, ενώ υπάρχουν ρεσεψιόν και κατάστημα, καθώς και ένα βαγόνι ειδικά για παιδιά! Ο Φιλίπ κάνει μια στάση και ανακαλύπτει μια αρκετά παράξενη πρακτική: ένα παζάρι όπου οι στρεσαρισμένοι Ρώσοι μπορούν να τα σπάσουν. Στον τελευταίο σταθμό, τη Μόσχα, ο περιηγητής μας έχει μια σχεδόν μεταφυσική εμπειρία. Ο Φιλίπ παρακολουθεί συνεδρία ψυχολόγου στη φύση και την εφαρμογή μιας παράξενης μεθόδου αναγέννησης στη φύση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 2ο: Μαδαγασκάρη: χαμένος παράδεισος[Madagascar: explorers of the lost paradise]**

Η 34χρονη Λετισιά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο. Εδώ, ξεκινάει μία εξερεύνηση στο οροπέδιο Μακάι της Μαδαγασκάρης με έναν ειδικό της περιοχής, τον εξερευνητή Εβράρ Βεντενμπάουμ. Μία διαδρομή σε φαράγγια και τροπικά δάση σ’ένα από τα τελευταία ανεξερεύνητα μέρη του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00** | **BALKAN EXPRESS – ΚΥΚΛΟΣ 2012-13 [E] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2012-13**

Τα Βαλκάνια και η Νοτιοανατολική Ευρώπη αποτελούν μια ιδιαίτερη περιοχή της γεωγραφίας μας. Είναι ένα μέρος που φιλοξένησε μεγάλους πολιτισμούς, αυτοκρατορίες, παγκόσμιους πολέμους. Είναι ένα σταυροδρόμι τριών ηπείρων και μεγάλων εμπορικών δρόμων, ένας τόπος συνύπαρξης λαών και θρησκειών, ένα έδαφος εμπλουτισμένο με αναρίθμητα στοιχεία από διαφορετικές κουλτούρες, ένας ζωτικός χώρος για το ελληνικό στοιχείο, ένα κομμάτι της φύσης με μοναδική ομορφιά και ποικιλομορφία.

Με κινηματογραφική αισθητική, παρουσιαστές – πρωταγωνιστές τους ίδιους τους ανθρώπους και μέσα από αφηγήσεις της καθημερινής ζωής προσεγγίζει την ιστορία και τον πολιτισμό της περιοχής. Με τη ματιά ενός ταξιδευτή –ερευνητή διεισδύει στην ανθρωπογεωγραφία, την κοινωνία, ιστορία, παράδοση, τέχνη, γαστρονομία, μουσική και σύγχρονη ζωή των λαών. «Ξεσκονίζει» τα σημάδια του ελληνικού πολιτισμού και ελληνισμού που είναι διάσπαρτα παντού και ανακαλύπτει ένα χαμένο κοσμοπολιτισμό που είναι ζητούμενο και της δικής μας εποχής.

Σκηνοθεσία: Θεόδωρος Καλέσης

**Επεισόδιο 16ο: Blagoevgrad Βουλγαρία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | 100% ΗΛΙΑΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ) **

[THE SOLAR NATION OF TOKELAU]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016**

Η ταινία αφηγείται την ιστορία τριών απομονωμένων ατολών του Ειρηνικού Ωκεανού που ξεπέρασαν την εξάρτησή τους από γεννήτριες ντίζελ και έγιναν το πρώτο έθνος που βασίζεται 100% στην ηλιακή ενέργεια στον κόσμο, αποδεικνύοντας ότι είναι δυνατή η μείωση των ορυκτών καυσίμων στο ελάχιστο. Ωστόσο, αυτό το κράτος-παράδειγμα επηρεάζεται σε κρίσιμο επίπεδο από τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου.

Το Τοκελάου ανήκει στις ατόλες των οποίων η ύπαρξη απειλείται από την άνοδο του επιπέδου της θάλασσας, αναγκάζοντας τους νησιώτες να ανεγείρουν κυματοθραύστες για να προστατευτούν από τις ισχυρές θύελλες.

Η ταινία αποτελεί μια σπάνια απεικόνιση του τρόπου ζωής σε μια μικρή ατόλη. Τις αλιευτικές και μαγειρικές παραδόσεις των ντόπιων, τη θρησκεία, το πολιτικό σύστημα, τη χρήση του περιορισμένου χώρου και τις επιλογές μεταφοράς τους, αλλά και τη φιλική και χαρωπή φύση τους. Με σχεδιοκίνηση από το Google Earth και σύγχρονη τεχνολογία drone, οι ατόλες παρουσιάζονται όπως πραγματικά είναι. Υποβρύχια ηφαίστεια των οποίων οι κατοικήσιμοι χώροι είναι μικρές κουκκίδες ξηράς που περιβάλλονται από θάλασσα και κυκλώνονται από τον κρατήρα του ηφαιστείου που δημιούργησε εσωτερικές λιμνοθάλασσες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |** **ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ [E] **

[OLYMPIA - THE ORIGINS OF GAMES]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016.**

Καλοκαίρι του 2016. Η Βραζιλία είναι έτοιμη να υποδεχθεί τους 31ους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ποιά είναι η προέλευση αυτής της διεθνούς συνάντησης πολλών αθλημάτων; Ποια είναι η σύνδεση μεταξύ αυτού του σημερινού κορυφαίου αθλητικού γεγονότος με εκείνο της αρχαίας Ελλάδας; Οι Ολυμπιακοί Αγώνες σηματοδότησαν την αρχαιότητα για μια χιλιετία. Κάθε τέσσερα χρόνια αθλητές από πόλεις της Ελλάδας και μετέπειτα από την Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία αναμετριόνταν σε μια σειρά από αθλητικές εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια εκεχειρίας.Για 150 χρόνια τώρα ανασκαφές φέρνουν στο φώς την καρδιά του θρησκευτικού και αθλητικού ασύλου της Ολυμπίας που είχε θαφτεί μέτρα κάτω από τη λάσπη και το χώμα. Το Ολυμπιακό πνεύμα συνεχίζει να επηρεάζει ακόμα και σήμερα τον χώρο του αθλητισμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** **-ΠΡΕΜΙΕΡΑ-**

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 1ο:** Η Κατερίνα(Κάτια ), ένα ευγενικό, ωραίο κορίτσι, συμπαραστέκεται στη νονά της Άννα που ανησυχεί για τον γιο της Γκριγκόρι(Γκρίσα) που έχει πάει στον πόλεμο και δεν έχει νέα του εδώ και καιρό. Εν τω μεταξύ, ο Πιοτρ, ο πατέρας του Γκριγκόρι, συνεχίζει να διευθύνει το κτήμα της οικογένειας. Ο Γκριγκόρι επιστρέφει στο σπίτι από το μέτωπο , γνωρίσει την Κατερίνα, μαγεύεται από την ομορφιά της και προσπαθεί να βιάσει την Κάτια. Το κορίτσι σώζει η Παυλούσια ,η μαγείρισσα, η μόνη που γνωρίζει τον λόγο για τον οποίο η Άννα την έχει μεγαλώσει ως ψυχοκόρη της.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**23:15 | ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟ ΤΗΣ ΕΥΓΟΝΙΚΗΣ [E] **

[EUGENICS: SCIENCE'S GREATEST SCANDAL]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ.Βρετανίας 2019.**

Η ευγονική είναι μία «βρώμικη» λέξη που στοίχειωσε τον 20ο αιώνα. Μας φέρνει στον νου τις εξαναγκασμένες στειρώσεις, τα ναζιστικά στρατόπεδα θανάτου και την εθνική γενοκτονία. Σήμερα θεωρούμε πως αυτή η αντίληψη έχει παρέλθει, ότι ήταν ένα λάθος κακόβουλων επιστημόνων, αλλά η αλήθεια είναι πολύ πιο περίπλοκη και πολύ πιο ανησυχητική…

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:10 | 100% ΗΛΙΑΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ [E] **

[THE SOLAR NATION OF TOKELAU]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016**

Η ταινία αφηγείται την ιστορία τριών απομονωμένων ατολών του Ειρηνικού Ωκεανού που ξεπέρασαν την εξάρτησή τους από γεννήτριες ντίζελ και έγιναν το πρώτο έθνος που βασίζεται 100% στην ηλιακή ενέργεια στον κόσμο, αποδεικνύοντας ότι είναι δυνατή η μείωση των ορυκτών καυσίμων στο ελάχιστο. Ωστόσο, αυτό το κράτος-παράδειγμα επηρεάζεται σε κρίσιμο επίπεδο από τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου.

Το Τοκελάου ανήκει στις ατόλες των οποίων η ύπαρξη απειλείται από την άνοδο του επιπέδου της θάλασσας, αναγκάζοντας τους νησιώτες να ανεγείρουν κυματοθραύστες για να προστατευτούν από τις ισχυρές θύελλες.

Η ταινία αποτελεί μια σπάνια απεικόνιση του τρόπου ζωής σε μια μικρή ατόλη. Τις αλιευτικές και μαγειρικές παραδόσεις των ντόπιων, τη θρησκεία, το πολιτικό σύστημα, τη χρήση του περιορισμένου χώρου και τις επιλογές μεταφοράς τους, αλλά και τη φιλική και χαρωπή φύση τους. Με σχεδιοκίνηση από το Google Earth και σύγχρονη τεχνολογία drone, οι ατόλες παρουσιάζονται όπως πραγματικά είναι. Υποβρύχια ηφαίστεια των οποίων οι κατοικήσιμοι χώροι είναι μικρές κουκκίδες ξηράς που περιβάλλονται από θάλασσα και κυκλώνονται από τον κρατήρα του ηφαιστείου που δημιούργησε εσωτερικές λιμνοθάλασσες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[ADVENTURE HUNTERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 |** **ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ [E] **

[OLYMPIA - THE ORIGINS OF GAMES]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**04:00 | ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟ ΤΗΣ ΕΥΓΟΝΙΚΗΣ [E] **

[EUGENICS: SCIENCE'S GREATEST SCANDAL]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** | **BALKAN EXPRESS – ΚΥΚΛΟΣ 2012-13 [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ [E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 6ο:Στη λίμνη Ταουπό [Taupo great lake trails]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα επισκεπτόμαστε τη λίμνη Ταουπό και μια εκπληκτική διαδρομή κατασκευασμένη απ' την κοινότητα. Συναντάμε την υπουργό και υποστηρίκτρια του ποδηλάτου Τζούλι Αν Τζέντερ και δύο ανθρώπους που εμπνέουν, αλλάζοντας τον κόσμο με ένα ποδήλατο τη φορά.

**07:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 6ο: Το απέραντο σύμπαν [The Great Beyond]**

Ένα γαλήνιο πνευματικό ταξίδι από τη Γη ως τα άκρα του σύμπαντος. Από τον πρώτο σταθμό των διαστημικών ταξιδιών, τον Διεθνή Διαστημικό Σταθμό, ξεκινάμε ν’ αποκαλύψουμε παράξενους κόσμους στο ηλιακό μας σύστημα κι ακόμη παραπέρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος  ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Ρωσία 2: από την Μόσχα στην Λίμνη Βαϊκάλη [Russia (from Moscow to Lake Baikal)]**

Σε αυτό το επεισόδιο ταξιδεύουμε από τα δυτικά στα ανατολικά της Ρωσίας, από τη Μόσχα στη λίμνη Βαϊκάλη. Πρώτος σταθμός η Μόσχα, η ρωσική πρωτεύουσα, γνωστή για την Κόκκινη Πλατεία και το Κρεμλίνο, αλλά όχι μόνο. Στη Μόσχα, επισκεπτόμαστε το μετρό, του οποίου η κατασκευή ξεκίνησε το 1935 από τον Στάλιν με στόχο να υμνήσει τον λαό. Ένα πολύ πρωτότυπο μετρό, όπου κάθε σταθμός ξεχωρίζει για το σοβιετικό στυλ του. Ο λάτρης των τρένων Φιλίπ Γκουγκλέ ξεκινά στη συνέχεια να ανακαλύψει τον περίφημο υπερσιβηρικό. Μια γραμμή με μήκος άνω των 10.000 χιλιομέτρων θα οδηγήσει τον ταξιδιώτη μας στη λίμνη Βαϊκάλη, το στολίδι της Σιβηρίας. Στη διαδρομή, ο Φιλίπ θα ανακαλύψει ένα τρένο που έχει μετατραπεί σε κλινική και διασχίζει τη στέπα και τα δάση με τις σημύδες για να φτάσει στα πιο απομακρυσμένα χωριά. Εκεί, στα βάθη της Ρωσίας, οι συναντήσεις έχουν ιδιαίτερο χρώμα και ενδιαφέρον.

**09:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 3ο:Γεωργία-Αζερμπαϊτζάν [Georgia - Azerbaijan: a meeting with the peoples of the Caucasus]**

Ο 50χρονος Ισά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο, για τουρίστες που αναζητούν αυθεντικότητα. Σε αυτό το επεισόδιο, μας ταξιδεύει στον Μεγάλο Καύκασο, στα σύνορα μεταξύ Γεωργίας και Αζερμπαϊτζάν, όπου θα μοιραστεί στιγμές καθημερινότητας με τους ορεσίβιους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα. Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει μικρά και μεγάλα θέματα που απασχολούν τους πολίτες της Θεσσαλονίκης και της ευρύτερης περιοχής στην Κεντρική Μακεδονία, με μία «φρέσκια» ματιά στις ειδήσεις και τα γεγονότα της καθημερινότητας.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

ΠΑΝΟΣ ΦΑΪΤΑΤΖΟΓΛΟΥ –διευθ. Φωτογραφίας

**Επεισόδιο 1ο: Flyover**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 6ο:Στη λίμνη Ταουπό [Taupo great lake trails]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα επισκεπτόμαστε τη λίμνη Ταουπό και μια εκπληκτική διαδρομή κατασκευασμένη απ' την κοινότητα. Συναντάμε την υπουργό και υποστηρίκτρια του ποδηλάτου Τζούλι Αν Τζέντερ και δύο ανθρώπους που εμπνέουν, αλλάζοντας τον κόσμο με ένα ποδήλατο τη φορά.

**12:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ [Ε] **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι, σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 6ο: Το απέραντο σύμπαν [The Great Beyond]**

Ένα γαλήνιο πνευματικό ταξίδι από τη Γη ως τα άκρα του σύμπαντος. Από τον πρώτο σταθμό των διαστημικών ταξιδιών, τον Διεθνή Διαστημικό Σταθμό, ξεκινάμε ν’ αποκαλύψουμε παράξενους κόσμους στο ηλιακό μας σύστημα κι ακόμη παραπέρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Ρωσία 2: από την Μόσχα στην Λίμνη Βαϊκάλη [Russia (from Moscow to Lake Baikal)]**

Σε αυτό το επεισόδιο ταξιδεύουμε από τα δυτικά στα ανατολικά της Ρωσίας, από τη Μόσχα στη λίμνη Βαϊκάλη. Πρώτος σταθμός η Μόσχα, η ρωσική πρωτεύουσα, γνωστή για την Κόκκινη Πλατεία και το Κρεμλίνο, αλλά όχι μόνο. Στη Μόσχα, επισκεπτόμαστε το μετρό, του οποίου η κατασκευή ξεκίνησε το 1935 από τον Στάλιν με στόχο να υμνήσει τον λαό. Ένα πολύ πρωτότυπο μετρό, όπου κάθε σταθμός ξεχωρίζει για το σοβιετικό στυλ του. Ο λάτρης των τρένων Φιλίπ Γκουγκλέ ξεκινά στη συνέχεια να ανακαλύψει τον περίφημο υπερσιβηρικό. Μια γραμμή με μήκος άνω των 10.000 χιλιομέτρων θα οδηγήσει τον ταξιδιώτη μας στη λίμνη Βαϊκάλη, το στολίδι της Σιβηρίας. Στη διαδρομή, ο Φιλίπ θα ανακαλύψει ένα τρένο που έχει μετατραπεί σε κλινική και διασχίζει τη στέπα και τα δάση με τις σημύδες για να φτάσει στα πιο απομακρυσμένα χωριά. Εκεί, στα βάθη της Ρωσίας, οι συναντήσεις έχουν ιδιαίτερο χρώμα και ενδιαφέρον.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 3ο:Γεωργία-Αζερμπαϊτζάν [Georgia - Azerbaijan: a meeting with the peoples of the Caucasus]**

Ο 50χρονος Ισά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο, για τουρίστες που αναζητούν αυθεντικότητα. Σε αυτό το επεισόδιο, μας ταξιδεύει στον Μεγάλο Καύκασο, στα σύνορα μεταξύ Γεωργίας και Αζερμπαϊτζάν, όπου θα μοιραστεί στιγμές καθημερινότητας με τους ορεσίβιους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00 | ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ(Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[IN SEARCH OF HIDDEN HOLY SITES]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ που θα ολοκληρωθεί σε 13 45λεπτα επεισόδια παραγωγής WHΙTE FOX 2012-2016.**

Εκατομμύρια επισκέπτες, από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη με σημαντική ιστορία και πολιτισμό. Ερευνήσαμε και βρήκαμε τους κρυφούς ιερούς τόπους και με τη βοήθεια των καλύτερων οδηγών καταγράψαμε κάθε δυνατή λεπτομέρεια. Η σειρά ταξιδεύει στην Ιερουσαλήμ, την Ελλάδα, τον Πόντο, την Κωνσταντινούπολη και την Κύπρο ... για να δει πού εξακολουθεί να συμβαίνει το θαύμα.

**Επεισόδιο 13ο :** **Ρόδος και Κέα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | ΑΝΑΠΛΑΘΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΕΓΚΕΦΑΛΟ [E] **

[A LIFE UNBOUND]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2018.**

Είτε πρόκειται για αυτισμό, εγκεφαλική παράλυση, εγκεφαλικό ή άνοια, η επιστήμη της νευρολογίας αρχίζει να αλλάζει ό,τι είναι δυνατό όταν πρόκειται για αποκατάσταση και πρόληψη. Κορυφαίοι νευρολόγοι από όλο τον κόσμο διερευνούν τις στρατηγικές της πλαστικότητας του εγκεφάλου και τον ρόλο που μπορούν να διαδραματίσουν για τη βελτίωση της ποιότητας της ζωής των ανθρώπων που βιώνουν μια ζοφερή πραγματικότητα. Οι εξελίξεις στην κατανόηση του εγκεφάλου αλλάζουν τον τρόπο που σκεφτόμαστε τα πάντα, από την εκπαίδευση ως τον αυτισμό και το αναπόφευκτο ταξίδι της γήρανσης;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**21:00 |** **Η ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΡΙΠΗ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[THE SPANISH FLU - THE INVISIBLE ENEMY]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής Cinétévé, 2021.**

Σκηνοθεσία: Paul Le Grouyer

Τον Απρίλιο του 1918, κι ενώ η Ευρώπη βουλιάζει στον πόλεμο, μια ασθένεια άγνωστης προέλευσης εξαπλώνεται στις 5 ηπείρους και απειλεί εκατομμύρια ζωές. Ονομάστηκε, λανθασμένα «Ισπανική Γρίπη» και βασάνισε την ανθρωπότητα για δύο ολόκληρα χρόνια, προκαλώντας τον θάνατο σε πάνω από εξήντα εκατομμύρια ανθρώπους, προτού χαθεί στη λήθη του χρόνου. Τη στιγμή που η ανθρωπότητα βρίσκεται αντιμέτωπη με μία καινούργια υγειονομική κρίση, τι μπορούμε να μάθουμε από την Ιστορία και την πανδημία εκείνη, που θεωρείται η μητέρα των πανδημιών;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 2ο:** Ο Πιοτρ περιμένει από τον γιο του να τον βοηθήσει να διευθύνει το κτήμα, αλλά ο τελευταίος αρνείται. Ωστόσο, ο Γκριγκόρι χρειάζεται χρήματα και γι αυτό βάζει μια αγγελία σε μια εφημερίδα για να πουλήσει ως σκλάβα την ερωμένη του πατέρα του, Βασιλίνα, κερδίζοντας έτσι την ευγνωμοσύνη της μητέρας του και την οργή του πατέρα του. Ο επιστάτης Γιάκοφ χτυπά τον Ναζλαρ τον σιδερά για την υποτιθέμενη αναίδεια του. Η Κατερίνα υπερασπίζεται τον Ναζάρ, ο οποίος την ερωτεύεται. Ο μικρογαιοκτήμονας Αλεξέι Κόζατς, γείτονας των Τσερβίνσκι, επιστρέφει από τον πόλεμο. Η μητέρα του Σοφία προσπαθεί να του γνωρίσει τη Λίντια, η οποία είναι από καιρό ερωτευμένη μαζί του, αλλά ο Αλεξέι αγαπά τη Ναταλία(Ναταλί) Αλεξάντροβνα. Πηγαίνοντας να την βρει, ο Αλεξέι τυχαία συναντά την Κάτια…

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**23:15 | ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟ ΤΗΣ ΕΥΓΟΝΙΚΗΣ [E] **

[EUGENICS: SCIENCE'S GREATEST SCANDAL]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ.Βρετανίας 2019.**

Η ευγονική είναι μία «βρώμικη» λέξη που στοίχειωσε τον 20ο αιώνα. Μας φέρνει στον νου τις εξαναγκασμένες στειρώσεις, τα ναζιστικά στρατόπεδα θανάτου και την εθνική γενοκτονία. Σήμερα θεωρούμε πως αυτή η αντίληψη έχει παρέλθει, ότι ήταν ένα λάθος κακόβουλων επιστημόνων, αλλά η αλήθεια είναι πολύ πιο περίπλοκη και πολύ πιο ανησυχητική…

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:15 | ΑΝΑΠΛΑΘΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΕΓΚΕΦΑΛΟ [E] **

[A LIFE UNBOUND]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2018.**

Είτε πρόκειται για αυτισμό, εγκεφαλική παράλυση, εγκεφαλικό ή άνοια, η επιστήμη της νευρολογίας αρχίζει να αλλάζει ό,τι είναι δυνατό όταν πρόκειται για αποκατάσταση και πρόληψη. Κορυφαίοι νευρολόγοι από όλο τον κόσμο διερευνούν τις στρατηγικές της πλαστικότητας του εγκεφάλου και τον ρόλο που μπορούν να διαδραματίσουν για τη βελτίωση της ποιότητας της ζωής των ανθρώπων που βιώνουν μια ζοφερή πραγματικότητα. Οι εξελίξεις στην κατανόηση του εγκεφάλου αλλάζουν τον τρόπο που σκεφτόμαστε τα πάντα, από την εκπαίδευση ως τον αυτισμό και το αναπόφευκτο ταξίδι της γήρανσης;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**01:00 |** **Η ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΡΙΠΗ [E] **

[THE SPANISH FLU - THE INVISIBLE ENEMY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**03:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ [Ε] **

[A WORLD OF CALM]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**04:00 | ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟ ΤΗΣ ΕΥΓΟΝΙΚΗΣ [E] **

[EUGENICS: SCIENCE'S GREATEST SCANDAL]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ **

[IN SEARCH OF HIDDEN HOLY SITES]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 7ο: Στις πλαγιές της Γουάνακα [Wanaka]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα πάμε στις πλαγιές της Γουάνακα. Όχι με σκι, αλλά στους δύο τροχούς βέβαια. Συναντάμε την παρουσιάστρια Χέιλι Χολτ στον χαρακτηριστικό ροζ ποδηλατόδρομο του Όκλαντ. Ο Τζάστιν υλοποιεί ένα στόχο του στο κορυφαίο ποδηλατοδρόμιο της Νέας Ζηλανδίας.

**07:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι, σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 7ο: Νουντλς[Noodles]**

Η Γιαπωνέζα σεφ Μούτζκο Σόμα παρασκευάζει χειροποίητα ζυμαρικά σόμπα, όπως τα έφτιαχνε η γιαγιά της. Η ιστορία μιας οικογενειακής συνταγής, που περνά από γενιά σε γενιά, μαζί με αρχαίες παραδόσεις, μαγικά τοπία και τη δύναμη των κοινοτήτων που μοιράζονται την τροφή τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Ελβετία[witzerland]**

Ο Φιλίπ ταξιδεύει στην Ελβετία με τις υπέροχες κοιλάδες, ξεκινώντας το ταξίδι του με τον οδοντωτό και συνεχίζοντας στην περιοχή της Γκρουγιέρ. Με το τρένο θα φτάσει μέχρι την περιοχή του Έμενταλ για να παραβρεθεί σε μία πολύ ιδιαίτερη φωτογράφιση. Επόμενη στάση, η Λίμνη Λεμάν μέσω Γκστάαντ με ένα υπέροχο τρένο της Μπελ Επόκ. Στη Λωζάνη, θα συναντήσει έναν ξυλοκόπο με ένα ιδιαίτερο επάγγελμα. Το ταξίδι του θα τελειώσει με το Glacier Express που διασχίζει τις Ελβετικές Άλπεις προσφέροντας πανοραμική θέα.

**09:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 4ο:Ταϊλάνδη [Thailand: a trip off the beaten track]**

Ο 24χρονος Μαξίμ σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο. Απευθύνεται σε τουρίστες που αναζητούν την απόδραση και την πνευματικότητα. Σε αυτό το επεισόδιο, κάνει το πρώτο του ρεπεράζ στην Ταϊλάνδη, ή αλλιώς την χώρα του χαμόγελου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα. Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει μικρά και μεγάλα θέματα που απασχολούν τους πολίτες της Θεσσαλονίκης και της ευρύτερης περιοχής στην Κεντρική Μακεδονία, με μία «φρέσκια» ματιά στις ειδήσεις και τα γεγονότα της καθημερινότητας.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

ΠΑΝΟΣ ΦΑΪΤΑΤΖΟΓΛΟΥ –διευθ. Φωτογραφίας

**Επεισόδιο 2ο: Κτηνοτροφία-Βουβάλια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 7ο: Στις πλαγιές της Γουάνακα [Wanaka]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα πάμε στις πλαγιές της Γουάνακα. Όχι με σκι, αλλά στους δύο τροχούς βέβαια. Συναντάμε την παρουσιάστρια Χέιλι Χολτ στον χαρακτηριστικό ροζ ποδηλατόδρομο του Όκλαντ. Ο Τζάστιν υλοποιεί ένα στόχο του στο κορυφαίο ποδηλατοδρόμιο της Νέας Ζηλανδίας.

**12:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ [Ε] **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι, σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 7ο: Νουντλς[Noodles]**

Η Γιαπωνέζα σεφ Μούτζκο Σόμα παρασκευάζει χειροποίητα ζυμαρικά σόμπα, όπως τα έφτιαχνε η γιαγιά της. Η ιστορία μιας οικογενειακής συνταγής, που περνά από γενιά σε γενιά, μαζί με αρχαίες παραδόσεις, μαγικά τοπία και τη δύναμη των κοινοτήτων που μοιράζονται την τροφή τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Ελβετία[witzerland]**

Ο Φιλίπ ταξιδεύει στην Ελβετία με τις υπέροχες κοιλάδες, ξεκινώντας το ταξίδι του με τον οδοντωτό και συνεχίζοντας στην περιοχή της Γκρουγιέρ. Με το τρένο θα φτάσει μέχρι την περιοχή του Έμενταλ για να παραβρεθεί σε μία πολύ ιδιαίτερη φωτογράφιση. Επόμενη στάση, η Λίμνη Λεμάν μέσω Γκστάαντ με ένα υπέροχο τρένο της Μπελ Επόκ. Στη Λωζάνη, θα συναντήσει έναν ξυλοκόπο με ένα ιδιαίτερο επάγγελμα. Το ταξίδι του θα τελειώσει με το Glacier Express που διασχίζει τις Ελβετικές Άλπεις προσφέροντας πανοραμική θέα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 4ο:Ταϊλάνδη [Thailand: a trip off the beaten track]**

Ο 24χρονος Μαξίμ σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο. Απευθύνεται σε τουρίστες που αναζητούν την απόδραση και την πνευματικότητα. Σε αυτό το επεισόδιο, κάνει το πρώτο του ρεπεράζ στην Ταϊλάνδη, ή αλλιώς την χώρα του χαμόγελου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 |24 ΩΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ- Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η εκπομπή *«24 Ώρες στην Ελλάδα»* είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.

Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.

Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση φωτογραφίας :Αλέξανδρος Βουτσινάς

Ηχολήπτρια :Αρσινόη Πηλού

Μοντάζ – μίξη – colour :Χρήστος Ουζούνης

Μουσικός : Δημήτρης Σελιμάς

**Επεισόδιο 10ο:Ανατολικό Πήλιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | ΠΝΙΓΜΕΝΟΙ ΣΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[MASS TOURISM- MASSIVE PROBLEMS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 2ο: Μαγιόρκα και Ίμπιζα- Δύο νησιά έτοιμα να καταρρεύσουν [Majorca to Ibiza - Islands about to Collapse]**

Συναγερμός στον πύργο του αεροδρομίου στην Πάλμα ντε Μαγιόρκα: Οι αεροπορικές εταιρείες διακοπών απογειώνονται και προσγειώνονται κάθε λεπτό. Οι ελεγκτές εναέριας κυκλοφορίας φοβούνται επικίνδυνες καταστάσεις. «Η Μαγιόρκα είναι πολύ πριν καταρρεύσει», λένε.

Περισσότεροι από 10 εκατομμύρια τουρίστες έρχονται στο αγαπημένο νησί των Γερμανών κάθε χρόνο. Επιπλέον, τουρίστες κρουαζιέρας κάνουν αεροπορικές επισκέψεις στη Μαγιόρκα. Έως και επτά γιγαντιαία πλοία με πολλές χιλιάδες επιβάτες είναι αγκυροβολημένα ταυτόχρονα στο λιμάνι της Πάλμα. Τα τοξικά καυσαέρια των μηχανών του πλοίου μολύνουν τον αέρα.

Οι κάτοικοι διαμαρτύρονται για τις συνέπειες της τουριστικής έκρηξης: οι παραθεριστές κατακλύζουν το κέντρο της πόλης της πρωτεύουσας του νησιού. Χιλιάδες διαμερίσματα ενοικιάζονται σε τουρίστες. Το αποτέλεσμα: Όλο και λιγότερος χώρος διαβίωσης για τους ντόπιους, τα τελευταία πέντε χρόνια τα ενοίκια έχουν αυξηθεί κατά 40 τοις εκατό. Τώρα ο δήμαρχος θέλει τουλάχιστον να περιορίσει τα ενοίκια διακοπών. Η Μαγιόρκα βρίσκεται στα όριά της: οι εγκαταστάσεις επεξεργασίας λυμάτων είναι υπερφορτωμένες, τα περιττώματα απορρίπτονται χωρίς επεξεργασία στη θάλασσα, εκεί που κολυμπούν ντόπιοι και τουρίστες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Η ΙΔΙΟΦΥΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑ ΤΕΣΛΑ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[TESLA]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής WGBH EDUCATIONAL FOUNDATION, 2016.**

Γνωρίστε τον Νίκολα Τέσλα, τον ιδιοφυή μηχανικό και ακούραστο εφευρέτη του οποίου η τεχνολογία έφερε επανάσταση στην ηλεκτρική εποχή του 20ου αιώνα. Θεωρούμενος από πολλούς ιστορικούς ως εκκεντρική ιδιοφυΐα, ο Τέσλα απέκτησε διεθνή φήμη για την εφεύρεση του συστήματος εναλλασσόμενου ρεύματος που κατέστησε δυνατή τη διανομή ηλεκτρικής ενέργειας σε τεράστιες αποστάσεις και είναι η βάση για το ηλεκτρικό δίκτυο που τροφοδοτεί τη ζωή του 21ου αιώνα. Αλλά ο οραματιστής Τέσλα φαντάστηκε πολλά περισσότερα - ρομπότ, ραδιόφωνο, ραντάρ, τηλεχειριστήριο, ασύρματη μετάδοση μηνυμάτων και εικόνων, και αξιοποίηση του ανέμου και του ήλιου για να παρέχει δωρεάν ενέργεια σε όλους.
Η γόνιμη αλλά απείθαρχη φαντασία του ήταν η πηγή της ιδιοφυΐας αλλά και της πτώσης του, καθώς η εικόνα του Τέσλα ως «τρελού επιστήμονα» ήρθε να επισκιάσει τη φήμη του ως λαμπρού καινοτόμου. Ακόμη και πριν από το θάνατό του το 1943, ξεχάστηκε σε μεγάλο βαθμό. Το όνομά του συγκαλύφθηκε από τον Τόμας Έντισον - τον ήρωά του, κάποτε εργοδότη και αντίπαλό του. Αλλά είναι η συναρπαστική αίσθηση του μέλλοντος που έχει εμπνεύσει ανανεωμένο ενδιαφέρον για τον Τέσλα, καθώς το κάποτε χλευασμένο όραμά του για έναν κόσμο συνδεδεμένο με ασύρματη τεχνολογία έχει γίνει πραγματικότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 3ο:** Η Λίντια διοργανώνει δεξίωση για να γιορτάσει τους ήρωες του πολέμου. Η Νάταλι Ντοροσένκο ερωτεύεται τον Γκριγκόρι Τσερβίνσκι και χαίρεται όταν μαθαίνει ότι ο Αλεξέι έχει ερωτευτεί μια άλλη γυναίκα. Η Κάτια βγαίνει ραντεβού με τον Αλεξέι, τον ερωτεύεται, αλλά δεν μπορεί να του ομολογήσει ότι είναι υπηρέτρια και όχι ισότιμη του. Ο Γκριγκόρι πουλάει τη Vasilina με αντάλλαγμα 300 ρούβλια, τα οποία δίνει στον Γεγκόρ Ρεσέτνικοφ με την ελπίδα ότι θα εξαφανιστεί για πάντα από τη ζωή του. Ωστόσο, ο τελευταιος ανακαλύπτει πως τα στρατιωτικά βραβεία του Γκριγκόρι είναι κλεμμένα. Απαιτεί και την Κατερίνα σε αντάλλαγμα για τη σιωπή του.

**23:15 | ΠAIΧΝΙΔΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ [Ε] **

[CRIMINAL GAMES, NEW AGATHA CHRISTIE COLLECTION]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 8ο:Ο φόνος είναι υπόθεση εύκολη[ Un meurtre est-il facile - Murder is easy]**

Η Avril δέχεται πρόταση γάμου. Ο μνηστήρας της είναι πολύ μεγαλύτερος από αυτήν, αλλά πολύ πλούσιος. Αυτός είναι ο Emile Deboucke, ο οποίος διευθύνει τα ομώνυμα κλωστήρια. Όμως ο αρραβώνας της Avril θα αμαυρωθεί από μια σειρά δολοφονιών στο εργοστάσιο Deboucke. Ο Λόρενς έχει το μεγάλο αφεντικό στο στόχαστρο και τον πιστεύει ότι είναι ικανός να σκοτώσει. Η Avril υπερασπίζεται τον μελλοντικό της σύζυγο με τη συνηθισμένη της θέρμη. Δεν κινδυνεύει όμως και αυτή;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45 | ΠΝΙΓΜΕΝΟΙ ΣΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ[Ε] **

[MASS TOURISM- MASSIVE PROBLEMS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από τοεντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 2ο: Μαγιόρκα και Ίμπιζα- Δύο νησιά έτοιμα να καταρρεύσουν [Majorca to Ibiza - Islands about to Collapse]**

Συναγερμός στον πύργο του αεροδρομίου στην Πάλμα ντε Μαγιόρκα: Οι αεροπορικές εταιρείες διακοπών απογειώνονται και προσγειώνονται κάθε λεπτό. Οι ελεγκτές εναέριας κυκλοφορίας φοβούνται επικίνδυνες καταστάσεις. «Η Μαγιόρκα είναι πολύ πριν καταρρεύσει», λένε.

Περισσότεροι από 10 εκατομμύρια τουρίστες έρχονται στο αγαπημένο νησί των Γερμανών κάθε χρόνο. Επιπλέον, τουρίστες κρουαζιέρας κάνουν αεροπορικές επισκέψεις στη Μαγιόρκα. Έως και επτά γιγαντιαία πλοία με πολλές χιλιάδες επιβάτες είναι αγκυροβολημένα ταυτόχρονα στο λιμάνι της Πάλμα. Τα τοξικά καυσαέρια των μηχανών του πλοίου μολύνουν τον αέρα.

Οι κάτοικοι διαμαρτύρονται για τις συνέπειες της τουριστικής έκρηξης: οι παραθεριστές κατακλύζουν το κέντρο της πόλης της πρωτεύουσας του νησιού. Χιλιάδες διαμερίσματα ενοικιάζονται σε τουρίστες. Το αποτέλεσμα: Όλο και λιγότερος χώρος διαβίωσης για τους ντόπιους, τα τελευταία πέντε χρόνια τα ενοίκια έχουν αυξηθεί κατά 40 τοις εκατό. Τώρα ο δήμαρχος θέλει τουλάχιστον να περιορίσει τα ενοίκια διακοπών. Η Μαγιόρκα βρίσκεται στα όριά της: οι εγκαταστάσεις επεξεργασίας λυμάτων είναι υπερφορτωμένες, τα περιττώματα απορρίπτονται χωρίς επεξεργασία στη θάλασσα,εκεί που κολυμπούν ντόπιοι και τουρίστες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[ADVENTURE HUNTERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**03:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 | Η ΙΔΙΟΦΥΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑ ΤΕΣΛΑ[Ε]**

[TESLA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 |24 ΩΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ- Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 8ο:Βόλτα στο Χοκς Μπέι [Hawke’s Bay]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα είμαστε στο πιο ηλιόλουστο μέρος της Νέας Ζηλανδίας. Απολαμβάνουμε τη φύση, την τέχνη κι ό,τι έχει να προσφέρει το Χοκς Μπέι. Πηγαίνουμε βόλτα με την ηθοποιό, τηλεπαρουσιάστρια και συγγραφέα Ελίζαμπεθ Ίστερ. Ο Τζάστιν πάει για μια μοναδική βόλτα σε ένα θαύμα της φύσης.

**07:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 8ο: Η ιστορία ενός αλόγου[Horse’s Tale]**

Ταξιδεύουμε από τον παγωμένο αρκτικό κύκλο ως τη Σαουδαραβική έρημο για να ερευνήσουμε πώς τα άλογα έχουν προσαρμοστεί για να ζουν σε ορισμένες απ’ τις πιο ακραίες κλιματολογικές συνθήκες του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-8ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο : Ναμίμπια [Namibia]**

Στη Ναμίμπια, σε αυτή την άγρια, άγονη και εξαίσια φύση, ο άνθρωπος έχει φτιάξει μόνο μια μικρή και λιτή γωνιά στην άκρη. Τα τρένα είναι σπάνια εδώ, μόνο μερικές σκόρπιες γραμμές παίρνουν τους ταξιδιώτες. Αλλά μόλις φτάνει, ο Φιλίπ Γκουγκλέ νιώθει ότι το ταξίδι του πάνω στις ράγες θα είναι περισσότερο σαφάρι παρά μαζική μεταφορά. Εδώ η φύση είναι πανταχού παρούσα και τα ζώα αποτελούν μέρος της καθημερινής ζωής.Αλλά η Ναμίμπια είναι και άμμος. Τα τρένα παλεύουν καθημερινά με την άμμο, που μπορεί να μπλοκάρει μια ολόκληρη γραμμή, σχηματίζοντας ψηλούς αμμόλοφους στη διαδρομή. Εδώ συναντάμε απίστευτες ερήμους, χιλιάδες αμμόλοφους που ορισμένοι φτάνουν τα 250 μέτρα ύψος και 30 χιλιόμετρα μήκος. Λέμε συχνά ότι δεν υπάρχει τίποτε στην έρημο, αλλά δεν είναι εντελώς αλήθεια αυτό. Η έρημος Καλαχάρι επιφυλάσσει μια πολύ όμορφη έκπληξη στον Φιλίπ, μια σπάνια συνάντηση με τους ανθρώπους που ζουν εδώ από πάντα. Οι Βουσμάνοι είναι οι πιο παλιοί κάτοικοι της νότιας Αφρικής.

**09:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 5ο: Σάο Τομέ: περιπέτεια στη φύση[ Sao Tome: the nature adventure]**

Η 34χρονη Λετισιά σχεδιάζει ξεχωριστές διαδρομές στην Αφρική και τα νησιά, για τουρίστες που αναζητούν αυθεντικότητα και έντονες εμπειρίες. Εξερευνά το νησί του Σάο Τομέ και Πρίνσιπε, ένα μέρος απ’όπου λείπουν οι τουριστικές υποδομές αλλά περιβάλλεται από μια εκπληκτική, άγρια φύση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα. Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει μικρά και μεγάλα θέματα που απασχολούν τους πολίτες της Θεσσαλονίκης και της ευρύτερης περιοχής στην Κεντρική Μακεδονία, με μία «φρέσκια» ματιά στις ειδήσεις και τα γεγονότα της καθημερινότητας.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **ΑΞΟΝΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Ο «άξονας ανάπτυξης» του τίτλου είναι ο άξονας που δημιουργούν σε μια περιοχή, οι εκπαιδευτικοί φορείς και το παραγωγικό δυναμικό, με συνδετικό κρίκο τη νέα γενιά, τους φοιτητές, τους αυριανούς επιστήμονες, εργαζόμενους, επαγγελματίες, επιχειρηματίες. Η ανάπτυξη αρχίζει από τα μεγάλα κύτταρα εκπαίδευσης, τα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, που παρέχουν το μελλοντικό προσωπικό και την γνώση, μέσω της έρευνας και της αποτύπωσης της υφιστάμενης παραγωγικής κατάστασης. Τα ΑΕΙ σε όλη τη χώρα, διασυνδέονται με την περιοχή τους, με τους υφιστάμενους παραγωγικούς φορείς, με δημόσιους οργανισμούς, αλλά και με τοπικές επιχειρήσεις, διαχέοντας άτομα και τεχνογνωσία.

Παρουσιάζουμε από μια πόλη της περιφέρειας, ένα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, ερευνητικό πρόγραμμα, εργαστήριο ή σχολή, και τις σχέσεις που έχει με την περιοχή, με φόντο το μέλλον και την ανάπτυξη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ-σκηνοθεσία

ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ – ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΛΣΑΜΙΔΗΣ -ρεπορτάζ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΝΙΩΤΗΣ –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΙΕΡΗΣ, ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΔΗΜΑΡΕΣΗ -αρχισυνταξία

ΠΑΝΟΣ ΦΑΪΤΑΤΖΟΓΛΟΥ –διευθ. Φωτογραφίας

**Επεισόδιο 3ο: Ινστιτούτο Φυλλοβόλων και Οπωροφόρων Δένδρων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΠΟΔΗΛΑΤΑ[E] **

[ PEOPLE ON BIKES ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 8ο:Βόλτα στο Χοκς Μπέι [Hawke’s Bay]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα είμαστε στο πιο ηλιόλουστο μέρος της Νέας Ζηλανδίας. Απολαμβάνουμε τη φύση, την τέχνη κι ό,τι έχει να προσφέρει το Χοκς Μπέι. Πηγαίνουμε βόλτα με την ηθοποιό, τηλεπαρουσιάστρια και συγγραφέα Ελίζαμπεθ Ίστερ. Ο Τζάστιν πάει για μια μοναδική βόλτα σε ένα θαύμα της φύσης.

**12:30 | ΗΡΕΜΟΣ ΚΟΣΜΟΣ [Ε] **

[A WORLD OF CALM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι, σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 8ο: Η ιστορία ενός αλόγου[Horse’s Tale]**

Ταξιδεύουμε από τον παγωμένο αρκτικό κύκλο ως τη Σαουδαραβική έρημο για να ερευνήσουμε πώς τα άλογα έχουν προσαρμοστεί για να ζουν σε ορισμένες απ’ τις πιο ακραίες κλιματολογικές συνθήκες του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-8ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

 και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο : Ναμίμπια [Namibia]**

Στη Ναμίμπια, σε αυτή την άγρια, άγονη και εξαίσια φύση, ο άνθρωπος έχει φτιάξει μόνο μια μικρή και λιτή γωνιά στην άκρη. Τα τρένα είναι σπάνια εδώ, μόνο μερικές σκόρπιες γραμμές παίρνουν τους ταξιδιώτες. Αλλά μόλις φτάνει, ο Φιλίπ Γκουγκλέ νιώθει ότι το ταξίδι του πάνω στις ράγες θα είναι περισσότερο σαφάρι παρά μαζική μεταφορά. Εδώ η φύση είναι πανταχού παρούσα και τα ζώα αποτελούν μέρος της καθημερινής ζωής.Αλλά η Ναμίμπια είναι και άμμος. Τα τρένα παλεύουν καθημερινά με την άμμο, που μπορεί να μπλοκάρει μια ολόκληρη γραμμή, σχηματίζοντας ψηλούς αμμόλοφους στη διαδρομή. Εδώ συναντάμε απίστευτες ερήμους, χιλιάδες αμμόλοφους που ορισμένοι φτάνουν τα 250 μέτρα ύψος και 30 χιλιόμετρα μήκος. Λέμε συχνά ότι δεν υπάρχει τίποτε στην έρημο, αλλά δεν είναι εντελώς αλήθεια αυτό. Η έρημος Καλαχάρι επιφυλάσσει μια πολύ όμορφη έκπληξη στον Φιλίπ, μια σπάνια συνάντηση με τους ανθρώπους που ζουν εδώ από πάντα. Οι Βουσμάνοι είναι οι πιο παλιοί κάτοικοι της νότιας Αφρικής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ **

**Καθημερινή 45λεπτη αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[ADVENTURE HUNTERS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 5ο: Σάο Τομέ: περιπέτεια στη φύση[ Sao Tome: the nature adventure]**

Η 34χρονη Λετισιά σχεδιάζει ξεχωριστές διαδρομές στην Αφρική και τα νησιά, για τουρίστες που αναζητούν αυθεντικότητα και έντονες εμπειρίες. Εξερευνά το νησί του Σάο Τομέ και Πρίνσιπε, ένα μέρος απ’όπου λείπουν οι τουριστικές υποδομές αλλά περιβάλλεται από μια εκπληκτική, άγρια φύση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00** |  **ΚΑΘΕ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2017.**

Η εκπομπή, «Κάθε Τόπος και Τραγούδι» καταγράφει πώς το τραγούδι κάθε τόπου μπορεί να κινητοποιήσει και κυρίως να δραστηριοποιήσει το ωραίο επιχώριο και αυθεντικό συνάμα θέαμα για τον πολύ κόσμο, το μεγάλο κοινά και κυρίως να δραστηριοποιήσει άτομα με φαντασία και δημιουργικότητα.

ΓΙΩΡΓΗΣ ΜΕΛΙΚΗΣ – Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση

ΜΑΝΩΛΗΣ ΖΑΝΔΕΣ – σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας

ΑΓΓΕΛΟΣ ΔΕΛΙΓΚΑΣ – μοντάζ, γραφικά, κάμερα

ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ - ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία

ΝΙΚΟΣ ΚΑΛΗΜΕΡΗΣ – steadycam & drone

ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΑΓΟΡΙΤΗΣ – κάμερα

**Επεισόδιο 7ο: Τρίκερι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[THE SCIENCE OF DREAMS]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής SCIENCE & VIE TV, 2017.**

**Σκηνοθεσία: Anne-Cécile GENRE**

Σχεδόν κάθε βράδυ βλέπουμε όνειρα. Παρόλα αυτά, κανένας δεν μπορεί να εξηγήσει επιστημονικά τον τρόπο που λειτουργούν. Γιατί ονειρευόμαστε; Τα όνειρα είναι προϊόντα του μυαλού μας την ώρα που κοιμάται ή είναι ένα παράθυρο προς το ασυνείδητο μας;

Τα πρόσφατα επιτεύγματα της τεχνολογίας έχουν οδηγήσει στην αλλαγή της αντιμετώπισης από την πλευρά των επιστημόνων σε ό,τι έχει να κάνει με τον ύπνο. Υπάρχει, πλέον, η δυνατότητα να μελετηθεί η σχέση που υπάρχει ανάμεσα στα όνειρα, τις μνήμες και τα συναισθήματα. Οι επιστήμονες έχουν την δυνατότητα να αποκωδικοποιήσουν και να διαφοροποιήσουν την πορεία των ονείρων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00** | **ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΤΟΥ ΑΙΝΣΤΑΙΝ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**    ****

[EINSTEIN, A MAN OF GENIUS]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής AB Productions, 2015.**

Αν υπάρχει μια ιδιοφυΐα που δεν χρειάζεται συστάσεις, αυτή είναι ο Άλμπερτ Αϊνστάιν. Φυσικός, φιλόσοφος, ανθρωπιστής, βραβείο Νόμπελ… ο Αϊνστάιν σημάδεψε την εποχή του τόσο πολύ που εξελέγη «Άνθρωπος του 20ου αιώνα» από το περιοδικό «Time» κερδίζοντας προσωπικότητες όπως ο Ρούσβελτ και ο Γκάντι.

Τη φήμη του την οφείλει πρώτα στη Θεωρία της Σχετικότητας.

Το 1915, ο Άλμπερτ Αϊνστάιν ανατρέπει τους νόμους του σύμπαντος, ισχυριζόμενος ότι ο χρόνος και ο χώρος είναι σχετικοί: ένα μέτρο δεν είναι παντού ένα μέτρο και ένα δευτερόλεπτο δεν διαρκεί πάντα ένα δευτερόλεπτο. Για να φτάσει σε αυτό το εκπληκτικό συμπέρασμα, του πήρε 36 χρόνια….. ένα ολόκληρο ταξίδι ζωής, γεμάτο σκέψεις και επιστημονικές ανησυχίες.

Ποιες επιστημονικές ανακαλύψεις του επέτρεψαν να διατυπώσει τη Θεωρία της Σχετικότητας;

Με τη βοήθεια ιστορικών της επιστήμης, φιλοσόφων και φυσικών, ανακαλύπτουμε τον τρόπο που σκεφτόταν ένας από τους διασημότερους εγκεφάλους του 20ου αιώνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22: 15 | ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ; [E] **

[WILL A ROBOT STEAL MY JOB?]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2018.**

Η τεχνητή νοημοσύνη αναπτύσσεται με ταχύτητα, αλλά τι σημαίνει αυτό για την αγορά εργασίας; Η Anne-Marie Tomchak, επιστημονική δημοσιογράφος , ερευνά πώς τα ρομπότ θα μπορούσαν στην πορεία να αντικαταστήσουν τις δεξιότητες ενός μεγάλου μέρους του παγκόσμιου πληθυσμού και θέτει την ερώτηση - είναι ασφαλείς κάποιες από τις δουλειές μας;

 Σε μια σειρά αποκλειστικών συνεντεύξεων, η Anne-Marie θα μιλήσει με γκουρού της τεχνολογίας ,επιστήμονες που μελετούν το μέλλον και με μερικούς από τους πιο προηγμένους ρομποτιστές στον κόσμο για να μάθει πώς η αυξανόμενη αυτοματοποίηση διαμορφώνει ήδη αόρατα όλη μας τη ζωή. Πιστεύουμε ότι τα ρομπότ είναι κυρίως στα εργοστάσια. αλλά η πραγματικότητα είναι ότι οι δικηγόροι, οι λογιστές και ακόμη και οι καλλιτέχνες, αντιμετωπίζουν ένα μέλλον στο οποίο οι πόροι τους απειλούνται από τεχνητή νοημοσύνη.

 Από αυτοκινούμενα αυτοκίνητα Tesla, έως ρομπότ-δημοσιογράφους που γράφουν ειδήσεις με αλγόριθμο, τεχνητά ευφυείς κωμικούς, έως υπερσύγχρονα ρομπότ σεξ, αντιμετωπίζουμε ένα μέλλον όπου τεράστιες ομάδες του πληθυσμού θα παραδώσουν πράγματι τη δουλειά τους σε μηχανές . Αλλά η Anne-Marie ρωτάει: υπάρχει η ευκαιρία να προσαρμοστούμε σε ένα ριζικά μεταβαλλόμενο μέλλον, να υιοθετήσουμε την τεχνολογία και να αξιοποιήσουμε την άνοδο των ρομπότ για το δικό μας καλό;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15 | ΚΟΙΤΑΞΕ ΜΕ **

[COMME UNE IMAGE]

**Κομεντί παραγωγής Γαλλίας 2004, διάρκειας 106’**

Σκηνοθεσία: Agnès Jaoui

Πρωταγωνιστούν:Marilou Berry,Jean-Pierre Bacri, Agnès Jaoui

**Υπόθεση:** Η Λολιτά Κασάρ είναι υπέρβαρη και δυστυχισμένη και το μόνο που ζητάει είναι την αποδοχή του πατέρα της. Ο Ετιέν Κασάρ είναι τόσο εγωκεντρικός που ασχολείται μόνο με τον εαυτό του. Ο Πιέρ Μιλέρ είναι πεπεισμένος πως έχει αποτύχει ως συγγραφέας, μέχρι που συναντά τον Ετιέν. Αυτή είναι η ιστορία αληθινών ανθρώπων που παλεύουν μεταξύ τους και με τους εαυτούς τους με συγκίνηση και χιούμορ, για να μπορέσουν να βρουν τη θέση τους στη ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| ΕΔΕΜ: EΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΕΙΡΑΜΑ[E] **

[EDEN: PARADISE LOST-AN EXPERIMENT]

**Σειρά factual ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Η διεθνής εκδοχή του Eden: Paradise Lost είναι μια ειδικά επεξεργασμένη εκδοχή του τεράστιου κοινωνικού πειράματος που γυρίστηκε κατά τη διάρκεια ενός έτους κατά το οποίο 23 απλοί άντρες και γυναίκες άφησαν πίσω την καθημερινή τους ζωή για να «ξεκινήσουν ξανά». Ωστόσο, με τις κάμερες να καταγράφουν κάθε τους κίνηση, το όνειρο μετατράπηκε σε εφιάλτη καθώς πάνω από τα μισά μέλη της κοινότητας έφυγαν ενώ οι καβγάδες για φαγητό και στέγη δημιούργησαν μια κόλαση μάλλον παρά την Εδέμ.

**Επεισόδιο 1:**

Τον Μάρτιο του 2016, 23 άτομα προσφέρθηκαν εθελοντικά να αποκοπούν από τον έξω κόσμο για να δουν τι είδους κοινωνία θα μπορέσουν να δημιουργήσουν. Με πλάνα γυρισμένα από τους ίδιους και απομακρυσμένες κάμερες, θα πρέπει να επιβιώσουν για ένα χρόνο σε μια απομακρυσμένη περιοχή 150 στρεμμάτων της Σκωτίας, χωρίς τίποτα άλλο πέρα από μερικές βασικές μερίδες ξηρής τροφής, μερικά φυτά και σπόρους και λίγα οικοδομικά υλικά. Θα είναι ελεύθεροι να πάρουν τις δικές τους αποφάσεις και να βάλουν τους δικούς τους κανόνες. Σύντομα, οι διασπάσεις έρχονται στο προσκήνιο. Ο Άντον είναι δυσαρεστημένος που ζει με τους άλλους και κατασκευάζει ένα νέο κατάλυμα μακριά τους.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00|**  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 | ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ-A’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[ADVENTURE HUNTERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:00 | Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ[E] **

[THE SCIENCE OF DREAMS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-8Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]