|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 ΕΝΑ ΔΕΝΤΡΟ, ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ**

[TREE STORIES]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**07:30 |ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της.

**Επεισόδιο 15ο: Στην Ερυθρά Θάλασσα- Α’ μέρος [The Southern Flower at sea- Red Sea A']**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30| Ο ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΤΙΛΕΜΑΝ ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΜΠΡΟΥΚΝΕΡ**

[THIELEMANN CONDUCTS BRUCKNER NO. 5]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής Unitel 2021, διάρκειας 85΄.**

Για πρώτη φορά στην ιστορία της, η Φιλαρμονική της Βιέννης προγραμμάτισε την παρουσίαση ενός ολοκληρωμένο κύκλου των έργων του Άντον Μπρούκνερ με μαέστρο τον Κρίστιαν Τίλεμαν, ως ειδικό στον αυστριακό συνθέτη.. Οι πρώτες ηχογραφήσεις συνάντησαν ενθουσιαστική υποδοχή. «Μόνο η υψηλότερη μουσική τελειότητα ακούγεται έτσι» (Kurier). Ο μεγάλης κλίμακας Κύκλος Μπρούκνερ εκτείνεται μέχρι τα 200ά γενέθλια του συνθέτη το 2024.

Συνθέτης: Άντον Μπρούκνερ

Έργα: Συμφωνία Νο 5 σε Σι ύφεση μείζονα /Symphony No. 5 in B flat major, WAB 105

Διευθυντής Ορχήστρας: Κρίστιαν Τίλεμαν

Ορχήστρα: Φιλαρμονική της Βιέννης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**10:00 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η εκπομπή Βότανα Καρποί της Γης, επιστρέφει δυναμικά με τον 4ο κύκλο της.

Στα 8 επεισόδια της εκπομπής ταξιδεύουμε την Ελλάδα και την Κύπρο, γνωρίζοντας από κοντά γνωστά και άγνωστα μέρη, αλλά και τους ανθρώπους που δουλεύουν με μεράκι και επιμονή την Ελληνική γη, καλλιεργώντας, παράγοντας, μελετώντας, συλλέγοντας και συχνά μεταποιώντας βότανα και καρπούς.

Πρωταγωνιστές παραμένουν τα βότανα και οι καρποί της εύφορης Ελληνικής γης, με τη μοναδική ποικιλότητά τους, τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, τους μύθους, τις παραδόσεις, τις επιστήμες και την επιχειρηματικότητα γύρω από αυτά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Επιστημονικοί σύμβουλοι: Ελένη Μαλούπα, Ανδρέας Ζαρκαδούλας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Σίμος Λαζαρίδης

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Πρωτότυπη Μουσική: Χρήστος Νάτσιος-BIV

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

Βοηθός Κάμερας: Κατερίνα Καρπούζη

Δημ. Έρευνα: Νέλη Οικονόμου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Παραγωγής: Μαρία Καβαλιώτη

**Επεισόδιο 7ο :** **Επιτέλους Κυκλάδες!!!! Στη γη της Νάξου**

Νάξος: το μεγαλύτερο και το πλέον εύφορο νησί στην καρδιά των Κυκλάδων. Επιβλητικοί ορεινοί όγκοι, εύφορες κοιλάδες, βιότοποι σπουδαίας οικολογικής σημασίας και περιοχές ενταγμένες στο Ευρωπαϊκό δίκτυο Natura 2000.

Εδώ, το μικροκλίμα είναι ιδιαίτερο: ξηρασία, έντονη ηλιοφάνεια, βραδινή πάχνη, θαλασσινή αλμύρα και μελτέμια.

Για τους παραπάνω λόγους, τα αρωματικά φυτά που βρίσκουμε στο νησί διαφέρουν, κάτι που γνωρίζουν πολύ καλά οι άνθρωποι του τόπου, γι’ αυτό τα αγαπούν και παλεύουν για τη διάσωση και διάδοσή τους.

Η Βάλια, με οδηγούς τον Νίκο και την Astrid μαθαίνει για την καλλιέργεια και αξιοποίηση αρωματικών φυτών, τα ιδιαίτερα άγρια βότανα του τόπου και τα τοπικά προϊόντα για τα οποία οι ναξιώτες είναι τόσο περήφανοι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**10:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ[Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη

Βοηθός Κάμερας: Αλέξανδρος Βοζινίδης

**Επεισόδιο 4ο : Ψαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 | ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

Μουσική τίτλων: Τaffo Velikov

Μεταφράσεις:Antoaneta Karageorgiadis Antonova

Προσαρμογή υποτίτλων: Σπύρος Aμοιρόπουλος

Γενικών καθηκόντων: Σαββίνα Τσατσαρη

Νομική υποστήριξη: ανατολή Καλπακίδου

**Επεισόδιο 5ο: Ποντγκόριτσα/Μαυροβούνιο**

Σε αυτό το επεισόδιο σας ταξιδεύουμε στην Ποντγκόριτσα, την πρωτεύουσα του Μαυροβουνίου. Στην μικρότερη σε πληθυσμό, αλλά με άγρια ομορφιά και ανυπότακτους κατοίκους, χώρας των Βαλκανίων. Ξεκινάμε την περιήγησή μας από τον Πύργο του Ρολογιού, το οθωμανικό τζαμί και την παλιά πόλη, κάνουμε μια μικρή στάση στην ελληνική Πρεσβεία της Ποντγκόριτσα, όπου μαθαίνουμε για την ιστορία του Βάσο Μαυροβουνιώτη και τη συνεισφορά του στην ελληνική Επανάσταση του 1821, και συνεχίζουμε στον ορθόδοξο ναό της Αναστάσεως. Μετά το νεότευκτο μνημείο του περίφημου “Μαυροβουνιώτικου Χορού”, πηγαίνουμε στην εμβληματική “Γέφυρα της Χιλιετίας” και στο μνημείο του σοβιετικού τραγουδιστή και ηθοποιού Βλαντιμίρ Βισότσκι. Συναντάμε Μαυροβούνιους καλλιτέχνες και ανθρώπους του πολιτισμού, και συνεχίζουμε στις γέφυρες της πόλης, αλλά και κάτω από αυτές, στις πολυσύχναστες όχθες του ποταμού Μόρατσα, που σφύζουν από ζωή και δραστηριότητες. Από την κεντρική Πλατεία Ανεξαρτησίας, τέλος, αφουγκραζόμαστε τον παλμό μιας πόλης και μιας βαλκανικής χώρας που επιταχύνει το βήμα της προς την Ευρωπαϊκή Ένωση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΑUTO MOTO – 7ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2021-22**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 25ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV ERTflix** |

**13:30 | SPORTS DOC**

**13:45 | ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ - SUPER LEAGUE 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ!  30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα  και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**ΚΗΦΙΣΙΑ Α.Ε.-ΟΦ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ 6Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**16:00 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΛΑΥΡΙΟ MEGABOLT - ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΙΟ 9Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**19:00 | SPORTS DOC [E]**

**19:15 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΠΑΤΡΑΣ – ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ** **CARNA 9Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Βόλεϊ | **WEBTV ERTflix** |

**21:30| VOLLEYLEAGUE  (Ζ)**

Δέκα ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2022-2023 με την ΕΡΤ3 να μεταδίδει απευθείας τις σημαντικότερες αναμετρήσεις. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι. Οι ομάδες διεκδικούν τον τίτλο του πρωταθλητή της χρονιάς, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου, ενώ οι αναμετρήσεις κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Μετά τις αγωνιστικές της κανονικής περιόδου, σειρά έχει η Β’ φάση, με τις πρώτες έξι ομάδες της βαθμολογίας στα πλέι οφ και τις δυο τελευταίες στα πλέι άουτ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Σ.Φ.Π. - Α.Ο.Π.ΚΗΦΙΣΙΑΣ 7Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30 | ME 300 ΕΥΡΩ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.  
**Επεισόδιο 33ο: Λούμπεκ** **[Luebeck]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | ΤΟ ΣΕΞ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ [E]**  KAT 18

[SEX IN THE COMICS]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2011.**

Ένα σέξι ταξίδι στην καρδιά του ερωτικού κόμικ, που εξετάζει την πολύχρωμη ιστορία του και τον ρόλο που παίζει στην κοινωνία μας.

Ανάμεσα στις πολυτελείς νέες εκδόσεις των μετρ του είδους και τη νέα γενιά συγγραφέων,

το ερωτικό κόμικ επιστρέφει δυναμικά.

Μέσα απ’ τα συννεφάκια κειμένου, τα κόμικς αποκαλύπτουν φαντασιώσεις, κοινωνική σάτιρα και λογοκρισία. Εκφράζουν επίσης τις πιο οικείες δοκιμασίες και τα βάσανά μας.

Από τους μυθικούς συγγραφείς κόμικς όπως ο Κραμπ, ο Μανάρα και ο Ραλφ Κόνιγκ, μέχρι το νέο κύμα συγγραφέων όπως η Ορέλια Ορίτα, η Οντ Πικό και ο Ζεπ, αυτή η ταινία γυρίζει τις σελίδες των κόμικς με χιούμορ και γοητεία, παρέα με τη νεαρή Νεοϋορκέζα Μόλι Κρέιμπαπλ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 6ο: Μπαγκλαντές- Η Βιομηχανία του Βαμβακιού [Bangladesh – The Cotton Industry]**

Η ομάδα φτάνει στο Μπαγκλαντές στη μέση μιας τετραήμερης απεργίας των εργαζομένων στο ένδυμα – η ατμόσφαιρα είναι τεταμένη και η ομάδα απαιτεί αστυνομική συνοδεία. Στα βαμβακοχώραφα του Τανγκάι, πρέπει να φορούν παραδοσιακά σάρι και λουγκί για να δουλέψουν αφού κάτω από τον καυτό ήλιο η συλλογή βαμβακιού είναι δύσκολη. Η Stevie μιλάει σε μια εργαζόμενη που έχει μια κόρη με πολιομυελίτιδα. Η Stephanie δεν ενδιαφέρεται και βγάζει selfies, προς ενόχληση της Stevie.

Ο Peter και ο Kieran τρέχουν στην αγορά για να πουλήσουν το βαμβάκι τους. Μετά από μια μέρα ανταλλαγής, ο διευθυντής τους είναι ευχαριστημένος μαζί τους και τους πηγαίνει σε ένα τεϊοποτείο. Η Στίβι, συγκινημένη από τη συνομιλία της με τον εργάτη, σκέφτεται τη φτώχεια στο Μπαγκλαντές.

Πηγαίνουν σε ένα εργοστάσιο κλωστηρίου στη Ντάκα. Είναι μονότονη δουλειά και πολλοί εργάτες υποφέρουν από ασθένειες που προκαλούνται από τις ίνες του βαμβακιού. Στη συνέχεια, στο Patral, μαθαίνουν πώς να υφαίνουν παραδοσιακά sarees - τα υφάσματα είναι όμορφα και πωλούνται σε υψηλές τιμές στο εξωτερικό, αλλά οι εργάτες παίρνουν λιγότερα από δύο δολάρια την ημέρα. Η Στέφανι και η Άννα δεν μπορούν να αντισταθούν και αγοράζουν από ένα σάρι.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00 | ΤΟ ΣΕΞ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ [E]**  KAT 18

[SEX IN THE COMICS]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**04:00 | Ο ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΤΙΛΕΜΑΝ ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΜΠΡΟΥΚΝΕΡ**

[THIELEMANN CONDUCTS BRUCKNER NO. 5]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30 | ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**07:30 |ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της.

**Επεισόδιο 16ο: Στην Ερυθρά Θάλασσα- β’ μέρος [The Southern Flower at sea- Red Sea Β']**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30| Ο ΒΑΛΕΡI ΓΚΕΡΓΚIΕΦ ΔΙΕΥΘYΝΕΙ ΤΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ[E]**

[ MUNIC PHIL, GERGIEV, KAVAKOS, CAPUCON]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής Unitel, Φιλαρμονική του Βερολίνου, BR Klassik & Arte Concert 2021, διάρκειας 78΄**

Ο ρώσος αρχιμαέστρος της Φιλαρμονικής του Βερολίνου διευθύνει την ορχήστρα με σολίστ δύο κορυφαίους μουσικούς τον έλληνα βιολιστή Λεωνίδα Καβάκο και τον γάλλο βιολοντσελίστα Γκοτιέ Καπουσόν σε δύο έργα ρομαντικού ρεπερτορίου, του Γιοχάνες Μπραμς.

Ορχήστρα: Φιλαρμονική του Βερολίνου

Διευθυντής Ορχήστρας: Βαλερί Γκεργκίεφ

Σολίστ: Λεωνίδας Καβάκος, Γκοτιέ Καπουσόν

Έργα:

Μπραμς: Διπλό Κοντσέρτο σε Λα ελάσσονα, Έργο 102 Double Concerto in A minor, Op. 102 και Συμφωνία Νο 3 σε Φα μείζονα, Έργο 90 /Symphony No. 3 in F major, Op. 90

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -11ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S11-2020)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 2ο: Κονεμάρα, Ιρλανδία[Connemara, Ireland]**

Η Κονεμάρα βρίσκεται στο δυτικότερο άκρο της Ιρλανδίας. Το κέντρο της περιοχής είναι η ζωντανή φοιτητική πόλη του Γκόλγουεϊ. Στην περιοχή, πολλοί άνθρωποι ζουν από την εκτροφή πόνι Κονεμάρα. Ο Μπράιαν Ο’Χάλοραν είναι πεταλωτής που ειδικεύεται στην ιππασία. Όστρακα από τοπικά φιόρδ, το σκούρο ψωμί με σόδα και επιδόρπια από φύκια βρίσκονται στο τραπέζι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 7ο: Σαπωνοποιία Κέρκυρας Πατούνη**

Η σαπωνοποιία Πατούνη βρίσκεται στην καρδιά του εμπορικού κέντρου της παλιάς πόλης της Κέρκυρας και διατηρεί αναλλοίωτο το μυστικό για την παρασκευή αγνού σαπουνιού, από γενιά σε γενιά. Μια παραδοσιακή σαπωνοποιία εγγεγραμμένη στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Στο νέο επεισόδιο του “45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες” ο Χρήστος συμμετέχει στη διαδικασία εκκένωσης της δεξαμενής που περιέχει το σαπούνι καθώς και στο άπλωμα και το στρώσιμο του σαπουνιού στα τελάρα. Μαθαίνει τι είναι το πλύσιμο και το τρίψιμο του σαπουνιού αλλά και τα διαφορετικά είδη που παράγονται. Όταν πια το σαπούνι είναι έτοιμο να κοπεί, θα βοηθήσει στο μαρκάρισμα και στο κόψιμο, και στη συνέχεια στο ντάνιασμά του στα εντυπωσιακά ξηραντήρια. Μαζί του, ο θεατής θα βυθιστεί στη μαγεία των χρωμάτων, των αρωμάτων και των υφών στο παραδοσιακό σαπωνοποιείο που κηρύχθηκε διατηρητέο μνημείο βιομηχανικής κληρονομιάς από το Υπουργείο Πολιτισμού το 2008.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 |ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ –Ι΄ΚΥΚΛΟΣ Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών NEO ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2022-2023 , διάρκειας 120΄.**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο 5ο: ΜΟΥΣΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΙΣ ΣΕΡΡΕΣ. ΜΕΡΟΣ Γ’**

**Ορεινή, Αλιστράτη, Βαμβακόφυτο, Ηράκλεια-Σιδηρόκαστρο**

Την Κυριακή 11 Δεκεμβρίου 2022, μεταδοθεί το τρίτο και τελευταίο μέρος του μουσικού οδοιπορικού στην περιοχή των Σερρών, αφιερωμένο στα τραγούδια και τους χορούς από τα χωριά Ορεινή, Αλιστράτη, Βαμβακόφυτο και Ηράκλεια-Σιδηρόκαστρο.

Η ομάδα από την Ορεινή παρουσιάζει τα πολύ χαρακτηριστικά πολυφωνικά τραγούδια των γυναικών και τους αντιπροσωπευτικούς τοπικούς χορούς, με συνοδεία από την γκάιντα και τον νταχαρέ (μεγάλο ντέφι). Μας μιλούν για τα έθιμα του γάμου, τους παλαιούς οργανοπαίκτες, τις φορεσιές και την τοπική γαστρονομία.

Παίζουν οι μουσικοί: Ζαχαρίας Μπουρβάνης (γκάιντα) και Τάσος Φουρλάκης (νταχαρές, νταούλι). Τραγουδούν οι: Μαρία Π. Μπουρβάνη, Μαρία Ε. Μπουρβάνη, Βάσω Μπουρβάνη, Μαρία Κυριάννη, Ευαγγελία Μπουρβάνη. Συμμετέχουν χορευτές από τον Πολιτιστικό Σύλλογο «Ντόπιων Ορεινής» Σερρών (επιμέλεια: Ζαχαρίας Μπουρβάνης).

Την Αλιστράτη εκπροσωπούν οι μουσικοί Βασίλης Καρακούσης (γκάιντα) και Δημήτρης Αδέμης (ταχαρές), μαζί με μιαν ομάδα ντόπιων τραγουδιστών (Δήμητρα Γουρνίκη, Δήμητρα Κομιλιώτη, Βασίλης Κουντουράς, Γεώργιος Κορδοκούζης και Νίκος Μαρινίδης).

Η Αναστασία Φάκα παρουσιάζει την ιδιαίτερη ταυτότητα του χωριού, ο Βασίλης Καρακούσης μιλά για την παράδοση της γκάιντας και ο ερευνητής και δάσκαλος του παραδοσιακού χορού Βασίλης Τερζής αναφέρεται στο χορευτικό και τραγουδιστικό ρεπερτόριο, στα τοπικά εδέσματα και στη

σχέση μουσικού και χορευτή. Συμμετέχουν χορευτές από τον Λαογραφικό Όμιλο Βλάχων & Φίλων Λαϊλιά Ν. Σερρών (επιμέλεια: Βασίλης Τερζής).

Με την ομάδα από το Βαμαβακόφυτο περνάμε από την γκάιντα στους ζουρνάδες με συνοδεία από το νταούλι, σε μια σειρά από τους πιο αντιπροσωπευτικούς χορούς της περιοχής. Συμμετέχουν οι μουσικοί: Αριστείδης Δράμαλης (ζουρνάς), Ηλίας Σταμπουλής (ζουρνάς) και Γιάννης Δράμαλης (νταούλι). Επίσης από μιαν ομάδα ηλικιωμένων ακούμε τα πολύ ιδιαίτερα πολυφωνικά τραγούδια της περιοχής, χωρίς τη συνοδεία οργάνων. Τραγουδούν οι: Σοφία Στοΐλα, Κατίνα Κουλιάλη, Μαρία Τσίντσιου και Δημήτρης Κιοσσές.

Ο Ανδρέας Γκένιος μιλά για το χωριό και η Αθανασία Κουλιάλη αναφέρεται στον πρωτοχορευτή και στη σημασία του μαντηλιού στους χορούς της περιοχής. Συμμετέχουν χορευτές από τον Μορφωτικό Λαογραφικό Όμιλο Βαμβακοφύτου (επιμέλεια: Ηλίας Ομηριάδης).

Η εκπομπή καταλήγει στην περιοχή της Ηράκλειας και του Σιδηρόκαστρου, όπου κυριαρχεί η «ζυγιά» ζουρνάς-νταούλι. Παίζουν οι εξαιρετικοί δεξιοτέχνες Γιάννης Μάλαμας (ζουρνάς), Χρήστος Μάλαμας (ζουρνάς) και Ηλίας Δημάνος (νταούλι).

Ο Βασίλης Τερζής μιλά για τις ιδιαιτερότητες των τοπικών χορών, για τη θέση των οργανοπαικτών, τον ρόλο του νταουλιού και τη στενή επικοινωνία ανάμεσα στους μουσικούς και τους χορευτές. Συμμετέχουν χορευτές από τον Λαογραφικό Όμιλο Βλάχων & Φίλων Λαϊλιά Ν. Σερρών (επιμέλεια: Βασίλης Τερζής).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Β’ ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Γιώργος Κόγιας, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Μιχάλης Καλλιγέρης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 18ο:** **Εράτυρα Κοζάνης.**

Κυριακή στο χωριό ξανά, στην Εράτυρα της Κοζάνης. Εδώ που άφησε τα ανεξίτηλα ίχνη του ο Ελ Γκρέκο των Βαλκανίων, ο Γεώργιος Μανουήλ. Οι αγιογραφίες στο Ναό του Αγίου Γεωργίου, καθώς και το θρυλικό τέμπλο, θεωρούνται σύμβολα του χωριού. Η αναπαράσταση του παραδοσιακού αρραβώνα είναι μια από τις πιο συγκινητικές στιγμές της εκπομπής. Όπως και ο «χωρατάς» με τις γυναίκες που ξέρουν να περνάνε όμορφα τον χρόνο τους. Ο Κωστής επισκέπτεται και τα Ι.Ε.Κ. Ζαχαροπλαστικής και Τυροκομίας, δοκιμάζει την πεντανόστιμη μυζηθρόπιτα της Λενιώς καθώς και τα περίφημα «σαλιάρια», το τοπικό γλυκό. Ο αστροφυσικός του χωριού και τερματοφύλακας, ο Μιχάλης μας μιλάει και για την «Αναγέννηση Εράτυρας». Και μέσα στο πνεύμα αυτής της Κυριακάτικης γιορτής, οι γυναίκες του χωριού όχι μόνο χορεύουν και τραγουδάνε, αλλά μας αποκαλύπτουν και τα μυστικά της κουζίνας τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 8ο: Μην πετάξεις τίποτα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**15:30 |SPORTS DOC**

**15:45 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης... 

**ΠΑΟΚ mateco  -ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ  9Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**19:00 | SPORTS DOC [E]**

**19:15 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ-ΑΕΚ 9Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:30** |  **LA GARÇONNE:ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ [E]** **KAT 12**

[LA GARÇONNE]

**Δραματική μίνι σειρά μυστηρίου, έξι ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής, 2020.**

Σκηνοθεσία: Paolo Barzman

Παίζουν: Laura Smet, Grégory Fitoussi, Tom Hygreck, Aurélien Recoing.

Η Λουίζ Κερλάκ γίνεται μάρτυρας του φόνου ενός συγγενή της από αστυνομικούς. Αν και τότε απαγορευόταν στις γυναίκες να κάνουν καριέρα ως αστυνομικοί, η Λουίζ κλέβει την ταυτότητα του δίδυμου αδελφού της και μπαίνει στο Εγκληματολογικό ως άντρας.

Η εξαφάνιση αρκετών μοντέλων που πόζαραν για ζωγράφους γίνεται η πρώτη υπόθεση της Λουίζ, η οποία μαζί με τον δημοσιογράφο Κετόφ, έναν ελκυστικό και ριψοκίνδυνο άντρα, προσπαθούν να αποκαλύψουν την αλήθεια πίσω από την υψηλή κοινωνία της εποχής.

**Επεισόδιο 3ο**

Όταν ο Φουτζίτα, ένας Γιαπωνέζος ζωγράφος, αναφέρει την εξαφάνιση της Μαργκό, του αγαπημένου του μοντέλου, η Λουίζ καταλαβαίνει πρώτη πως η Σελέστ δεν ήταν μεμονωμένη περίπτωση. Αντιμετωπίζουν έναν δολοφόνο που του αρέσει να παίζει για ώρες με τα θύματά του, κυρίως μοντέλα για ζωγράφους.

Έχοντας στο νου τους πως ίσως η Μαργκό είναι ζωντανή, η Λουίζ συνεργάζεται με τον Κετόφ και ρισκάρει να την ανακαλύψουν.

Την ίδια στιγμή, ο Αντουάν, χρησιμοποιώντας το ψευδώνυμο Βαλμπόν, βυθίζεται σε μία παράξενη σχέση με την κυρία Βαντέλ, μια πλούσια συλλέκτρια έργων τέχνης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30**  **|  Ο ΚΥΡΙΟΣ ΚΛΑΙΝ KAT 12 (Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[MR. KLEIN]

**Δραματική ταινία μυστηρίου, συμπαραγωγής Γαλλίας/ Ιταλίας, 1976, διάρκειας 120 λεπτών.**

Σκηνοθεσία: Joseph Losey

Παίζουν: Alain Delon, Jeanne Moreau, Francine Bergé

**Υπόθεση:** Είναι Ιανουάριος του 1942 στο Παρίσι και ο έμπορος τέχνης Ρόμπερτ Κλάιν κάνει θραύση. Για αυτόν τον πιστό Γάλλο, η ναζιστική κατοχή είναι μια μοναδική επιχειρηματική ευκαιρία, αφού οι Εβραίοι που φεύγουν από τη χώρα είναι απίθανο να παζαρεύουν την αξία των κειμηλίων τους. Όταν όμως μια εβραϊκή εφημερίδα εμφανίζεται στο κατώφλι του Κλάιν, η άνετη ζωή του αρχίζει να ξετυλίγεται. Φαίνεται ότι υπάρχει ένας άλλος Ρόμπερτ Κλάιν, ένας ύποπτος Εβραίος μαχητής της Αντίστασης, ο οποίος αρκείται στο να ζει στη σκιά και να αφήνει τον συνονόματό του να παίρνει την ευθύνη. Καθώς η έρευνα του Κλάιν για τον σωσία του εξελίσσεται, το κλίμα αλλάζει από Χίτσκοκ σε Κάφκα και η απόδειξη της αθωότητάς του γίνεται λιγότερο σημαντική από την αντιμετώπιση του σωσία του...

*Βραβείο Σεζάρ Καλύτερης Ταινίας, Καλύτερης Σκηνοθεσίας (1976)*

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**00:30**|  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

**ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ 6o: Φιλ και Ίβα, το ταξίδι για να γίνουν κυνηγοί ονείρων**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**01:00 |ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -11ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S11-2020)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:30** |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**03:00**|  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**05:00| Ο ΒΑΛΕΡI ΓΚΕΡΓΚIΕΦ ΔΙΕΥΘYΝΕΙ ΤΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ[E]**

[ MUNIC PHIL, GERGIEV, KAVAKOS, CAPUCON]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 1ο: Ρουμανία/Βουλγαρία[Romania/Bulgaria – The Pioneering Spirit of the Coast]**

Ταξιδεύουμε στις ρουμανικές και τις βουλγαρικές ακτές της Μαύρης Θάλασσας, όπου συναντιούνται η παράξενη γοητεία του παλιού ανατολικού μπλοκ με τη σύγχρονη Ευρώπη. Επισκεπτόμαστε το Νέσεμπαρ και το χωριό Λετέα στη Βουλγαρία, την Κωνστάντζα και το Βάμα Βέτσε στη Ρουμανία.

Παρακολουθούμε τους εορτασμούς για τον γάμο ενός ζευγαριού στην Κωνστάντζα, γνωρίζουμε τον Τσβέτελιν που μιμείται τον Έλβις Πρίσλεϊ και παρουσιάζει το σόου του σε ένα δημοφιλές θέρετρο της Βουλγαρίας και μιλάμε με τον Στέφαν Ραλιάνου, κτηνίατρο, ο οποίος ταξιδεύει κάθε μήνα ως το δέλτα του Δούναβη για να φροντίσει κάποια άγρια άλογα που έχουν πιάσει και εξημερώσει οι ντόπιοι κάτοικοι.

**08:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 6ο: Μονεμβασιά/ Ελαφόνησος/ Κύθηρα [Monemvasia/Elafonisos/Kythira]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ο Πίτερ εξερευνά τον σημαντικότερο τόπο λατρείας της Μονεμβασιάς και μια από τις παλαιότερες και σημαντικότερες βυζαντινές εκκλησίες στην Ελλάδα, την Αγία Σοφία, η οποία είναι 1.000 ετών. Το ταξίδι του συνεχίζεται σε ένα άλλο μικροσκοπικό σημαντικό νησί, την Ελαφόνησο. Με έκταση μόλις 19 τετραγωνικά χιλιόμετρα, είναι ένας κρυμμένος παράδεισος, με σμαραγδένια νερά και αμμόλοφους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[MY BIG FAMILY FARM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία. Η κάμερα τους ακολουθεί σε τέσσερις εποχές του πιο ακραίου καιρού που έχει αντιμετωπίσει ποτέ η Βρετανία - από τους φρικτούς Αρκτικούς ανέμους έως το πιο ζεστό καλοκαίρι που καταγράφεται - και αποκαλύπτει ακριβώς πώς αυτή η εξαιρετική οικογένεια αντιμετωπίζει τις προκλήσεις της καθημερινής ζωής.

**Επεισόδιο 1o: Χειμώνας**

Σε αυτό το επεισόδιο, η βοσκός Αμάντα, ο άντρας της Κλάιβ και τα εννιά παιδιά τους αντιμετωπίζουν τον πιο σκληρό χειμώνα που έχουν ζήσει ποτέ στην απομονωμένη φάρμα τους στους λόφους. Απομονωμένοι στο Γιόρκσιρ Ντέιλς, η οικογένεια πασχίζει να προστατεύσει τα 1.000 πρόβατά τους, ενώ η χειρότερη καταιγίδα των τελευταίων 50 ετών πλήττει την φάρμα .Ο 14 ετών Ρούμπεν σώζει την κατάσταση, όταν ο καιρός χειροτερεύει. Ο 6 ετών Σίντνεϊ τον βοηθάει να επιδιορθώσει τα μηχανήματα της φάρμας, ώστε να μπορούν να ταΐζουν τα ζώα.

Και ενώ η οικογένεια γιορτάζει τα Χριστούγεννα, αναγκάζεται να βρει μια έξυπνη λύση όταν αποκλείεται από το χιόνι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**11:30 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η εκπομπή Βότανα Καρποί της Γης, επιστρέφει δυναμικά με τον 4ο κύκλο της.

Στα 8 επεισόδια της εκπομπής ταξιδεύουμε την Ελλάδα και την Κύπρο, γνωρίζοντας από κοντά γνωστά και άγνωστα μέρη, αλλά και τους ανθρώπους που δουλεύουν με μεράκι και επιμονή την Ελληνική γη, καλλιεργώντας, παράγοντας, μελετώντας, συλλέγοντας και συχνά μεταποιώντας βότανα και καρπούς.

Πρωταγωνιστές παραμένουν τα βότανα και οι καρποί της εύφορης Ελληνικής γης, με τη μοναδική ποικιλότητά τους, τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, τους μύθους, τις παραδόσεις, τις επιστήμες και την επιχειρηματικότητα γύρω από αυτά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Επιστημονικοί σύμβουλοι: Ελένη Μαλούπα, Ανδρέας Ζαρκαδούλας

**Επεισόδιο 4ο :** **Βιοδυναμική καλλιέργεια και παράδοση**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 1ο: Ρουμανία/Βουλγαρία[Romania/Bulgaria – The Pioneering Spirit of the Coast]**

Ταξιδεύουμε στις ρουμανικές και τις βουλγαρικές ακτές της Μαύρης Θάλασσας, όπου συναντιούνται η παράξενη γοητεία του παλιού ανατολικού μπλοκ με τη σύγχρονη Ευρώπη. Επισκεπτόμαστε το Νέσεμπαρ και το χωριό Λετέα στη Βουλγαρία, την Κωνστάντζα και το Βάμα Βέτσε στη Ρουμανία.

Παρακολουθούμε τους εορτασμούς για τον γάμο ενός ζευγαριού στην Κωνστάντζα, γνωρίζουμε τον Τσβέτελιν που μιμείται τον Έλβις Πρίσλεϊ και παρουσιάζει το σόου του σε ένα δημοφιλές θέρετρο της Βουλγαρίας και μιλάμε με τον Στέφαν Ραλιάνου, κτηνίατρο, ο οποίος ταξιδεύει κάθε μήνα ως το δέλτα του Δούναβη για να φροντίσει κάποια άγρια άλογα που έχουν πιάσει και εξημερώσει οι ντόπιοι κάτοικοι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:15 | ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ - SUPER LEAGUE 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ! 30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**ΑΕΚ Β-ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗ 6Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

Η συνέχεια της καθημερινής αθλητικής εκπομπής της ΕΡΤ3 με το post game των αγώνων της Super League 2, με την επικαιρότητα της ημέρας και τις εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ   
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** **|** **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας

Κάμερα: Άγγελος Δελίγκας

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης-

Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης

Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

**Επεισόδιο 5ο: Οι Φιλιππιδαίοι από το Κεράσοβο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 6ο: Μονεμβασιά/ Ελαφόνησος/ Κύθηρα [Monemvasia/Elafonisos/Kythira]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ο Πίτερ εξερευνά τον σημαντικότερο τόπο λατρείας της Μονεμβασιάς και μια από τις παλαιότερες και σημαντικότερες βυζαντινές εκκλησίες στην Ελλάδα, την Αγία Σοφία, η οποία είναι 1.000 ετών. Το ταξίδι του συνεχίζεται σε ένα άλλο μικροσκοπικό σημαντικό νησί, την Ελαφόνησο. Με έκταση μόλις 19 τετραγωνικά χιλιόμετρα, είναι ένας κρυμμένος παράδεισος, με σμαραγδένια νερά και αμμόλοφους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**21:00| ΤΖΑΜΠΟΛ KAT 8**

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2022-23.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:15 |ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ –ΒΡΑΔΙΝΟ ΚΑΛΕΣΜΑ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ, διάρκειας 120΄.**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο 10ο(κύκλος ΣΤ΄ 2020): Όπου Γιώργος και μάλαμα. Αφιέρωμα στον Γ. Μητσάκη**

Ο Λάμπρος Λιάβας και το «Αλάτι της Γης» μας προτείνουν ένα τιμητικό αφιέρωμα στον Γιώργο Μητσάκη. Παρακολουθούμε τη μυθιστορηματική ζωή του κορυφαίου λαϊκού συνθέτη, έτσι όπως αποτυπώθηκε στα κοσμαγάπητα τραγούδια του, πολλά από τα οποία έχουν αυτοβιογραφικό-θεατρικό χαρακτήρα. Ξεναγός μας σ’ αυτή τη γοητευτική περιδιάβαση στη ζωή και στο έργο του Γιώργου Μητσάκη είναι ο Αριστογείτων Κώτσας, δημιουργός της θεατρικής παράστασης «Όπου Γιώργος και μάλαμα!».

Επίσης, καταθέτει τη δική του προσωπική μαρτυρία ο Στέλιος Πλακίτσης, που συναναστράφηκε όλους τους μεγάλους του ρεμπέτικου και του λαϊκού τραγουδιού όταν ήταν γκαρσόνι στο θρυλικό «Μπαράκι του Μάριου» στην Ομόνοια και κατόπιν στο δικό του κέντρο στον Μαραθώνα.

Στην εκπομπή συμμετέχουν οι μουσικοί: Βαγγέλης Κοχύλης (μπουζούκι-τραγούδι), Χρήστος Κοσμάς (μπουζούκι), Μόρφω Τσαϊρέλλη (τραγούδι), Γιάννης Νιάρχος (κιθάρα-τραγούδι), Γιάννης Διονυσίου (τραγούδι) και Αυγερινή Γάτση (ακορντεόν-τραγούδι).

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15 | ΤΑ ΦΟΝΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΦΙΣΕΡ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[ MISS FISHER'S MURDER MYSTERIES]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2012 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 της Μελβούρνης. Στην πρώτη σειρά, ένα θέμα που τρέχει είναι η απαγωγή και ο θάνατος της νεότερης αδελφής της Phryne, Janey, όταν ήταν παιδιά και παρακολουθούσαν ένα τσίρκο, ένα έγκλημα που εξακολουθεί να στοιχειώνει την Phryne, αισθανόμενη ότι έπρεπε να είχε προστατεύσει την αδελφή της.

Πρωταγωνιστούν : [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 1ο:Τα μπλουζ της κοκαΐνης [Cocaine Blues]**

Η αξιότιμη κυρία Phryne Fisher αποβιβάζεται στο Victoria Dock και επιστρέφει στη Μελβούρνη μετά από χρόνια στο εξωτερικό. Σχεδόν αμέσως μόλις φτάσει στο ξενοδοχείο Windsor, η Phryne εμπλέκεται στο μυστήριο: δηλητηριασμένοι σύζυγοι, λαθρεμπόριο κοκαΐνης και παράνομοι γιατροί - για να μην αναφέρουμε τις ερωτικές συναντήσεις με τον όμορφο ρώσο χορευτή Sasha de Lisse…

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:10 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**04:30 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** |  **Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[MY BIG FAMILY FARM]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** | **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 2ο: Ουκρανία[Ukraine – Classic Elegance]**

Ταξιδεύουμε στην Ουκρανία και γνωρίζουμε ανθρώπους που ζουν και δραστηριοποιούνται κοντά στη Μαύρη Θάλασσα. Τον Βασίλι, νεωκόρο στην εκκλησία των Λιποβάνων ή Παλαιών Πιστών, στην πόλη Βίλκοβε. Την 22χρονη φοιτήτρια Νομικής Μαρίνα, η οποία απευθύνεται σε γραφείο συνοικεσίων για να αναζητήσει την τύχη της πιθανώς και μακριά από τη χώρα της. Την 11χρονη Ρενάτα από την Οδησσό που ονειρεύεται να γίνει επαγγελματίας φλαουτίστρια. Τη μητέρα της, Κατερίνα, που διδάσκει γερμανικά και πιστεύει ότι η εκμάθηση ξένων γλωσσών είναι το κλειδί για μια καλύτερη ζωή. Τον Αλεξέι, καλλιτέχνη γκράφιτι, που θεωρεί την πόλη της Οδησσού μοναδική πηγή έμπνευσης. Αλλά και τον Ίλια που έχει έρθει διακοπές από τη Λευκορωσία και αποφασίζει να δοκιμάσει τα ιαματικά λασπόλουτρα της περιοχής.

**08:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 7ο: Κύθηρα [Kythira]**

Το ταξίδι του Πίτερ τον οδηγεί στα Κύθηρα, στο σπίτι της οικογένειάς του. Σε αυτό το επεισόδιο, σκάβει βαθιά και ανακαλύπτει τις ρίζες του, που πηγαίνουν πίσω στον 15ο αιώνα.

Μαθαίνει επίσης την απλή και αρχαία διαδικασία συλλογής αλατιού με το χέρι και επισκέπτεται μια σπηλιά στην πλαγιά ενός λόφου που φιλοξενεί τοιχογραφίες του 13ου αιώνα κι έναν σταλακτίτη ηλικίας τεσσάρων εκατομμυρίων ετών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[MY BIG FAMILY FARM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία. Η κάμερα τους ακολουθεί σε τέσσερις εποχές του πιο ακραίου καιρού που έχει αντιμετωπίσει ποτέ η Βρετανία - από τους φρικτούς Αρκτικούς ανέμους έως το πιο ζεστό καλοκαίρι που καταγράφεται - και αποκαλύπτει ακριβώς πώς αυτή η εξαιρετική οικογένεια αντιμετωπίζει τις προκλήσεις της καθημερινής ζωής.

**Επεισόδιο 2: Άνοιξη**

Αυτή τη βδομάδα, στη φάρμα του Ρέιβενσιτ, η Αμάντα Όουεν και ο άντρας της Κλάιβ προσπαθούν να ισορροπήσουν ανάμεσα στις απαιτήσεις των εννέα παιδιών τους και τις γέννες των προβάτων τους. Καθώς έρχεται η άνοιξη στο Γιόρκσιρ Ντέιλς, η οικογένεια συνεργάζεται για να υποδεχτεί τα νέα ζωντανά στην απομονωμένη φάρμα της. Ενώ ο 14 ετών Ρούμπεν οδηγεί τα αδέρφια του σε μια αποστολή διάσωσης για να βρουν ένα χαμένο αρνάκι, η 4 ετών Άννας ξεγεννάει ένα μικρό αρνάκι. Και η 2 ετών Κλέμι έχει περιέργεια να μάθει πώς θα λειτουργήσει μια παλιά τεχνική υιοθεσίας, όταν ο μπαμπάς Κλάιβ γδέρνει ένα νεκρό αρνάκι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**11:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

**Επεισόδιο 4ο :** **Ψαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 2ο: Ουκρανία[Ukraine – Classic Elegance]**

Ταξιδεύουμε στην Ουκρανία και γνωρίζουμε ανθρώπους που ζουν και δραστηριοποιούνται κοντά στη Μαύρη Θάλασσα. Τον Βασίλι, νεωκόρο στην εκκλησία των Λιποβάνων ή Παλαιών Πιστών, στην πόλη Βίλκοβε. Την 22χρονη φοιτήτρια Νομικής Μαρίνα, η οποία απευθύνεται σε γραφείο συνοικεσίων για να αναζητήσει την τύχη της πιθανώς και μακριά από τη χώρα της. Την 11χρονη Ρενάτα από την Οδησσό που ονειρεύεται να γίνει επαγγελματίας φλαουτίστρια. Τη μητέρα της, Κατερίνα, που διδάσκει γερμανικά και πιστεύει ότι η εκμάθηση ξένων γλωσσών είναι το κλειδί για μια καλύτερη ζωή. Τον Αλεξέι, καλλιτέχνη γκράφιτι, που θεωρεί την πόλη της Οδησσού μοναδική πηγή έμπνευσης. Αλλά και τον Ίλια που έχει έρθει διακοπές από τη Λευκορωσία και αποφασίζει να δοκιμάσει τα ιαματικά λασπόλουτρα της περιοχής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 4ο : Απο το Oυαγκαντουγκου στο Kονακρι: Ο Δρόμος των Δυνατοτήτων [From Ouagadougou to Conakry: the Road of Possible]**

Όταν φτάνεις στην Αφρική, όλα φαίνονται το ίδιο. Το αεροπλάνο προσγειώνεται τη νύχτα και όταν βγαίνεις έξω, σε κυκλώνει η αφόρητη ζέστη. Μετά αναχωρείς μέσα στη νύχτα μέσα σε κόρνες αυτοκινήτων και σκόνη. Για να προσανατολιστείς, πρέπει να περιμένεις ως το πρωί, όταν και ανατέλλει ο ήλιος και μπορείς επιτέλους να ανακαλύψεις την πόλη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 1Ο : Αίγυπτος, Έρημος Σαχάρα[Egypt,Sahara]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ   
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 19ο :Αργος-Υιοθεσίαα ελιάς**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 8ο: Η κεραμική Κουρτζή στη Λέσβο**

Η Κεραμική Κουρτζή, έργα της οποίας συναντάμε παντού στη χώρα μας αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο, ξεκίνησε από την Αγιάσο της Λέσβου και μετρά ήδη έξι γενιές κεραμιστών που γνωρίζουν να προσαρμόζουν την παραγωγική της δραστηριότητα στις οικονομικές και καλλιτεχνικές ανάγκες της εποχής τους αλλά και ανοίγουν νέους δρόμους στην κεραμική τέχνη.

Στο νέο επεισόδιο του “45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες”, ο Χρήστος μαθαίνει να αναγνωρίζει τα περίφημα «μαύρα» κουρτζίδικα βάζα που συναντάμε στα σαλόνια των αστικών διαμερισμάτων της Αθήνας τη δεκαετία του ’60, αλλά και τα χαρακτηριστικά αγιασιώτικα μοτίβα που διακοσμούν τα αντικείμενα της κεραμικής Κουρτζή από το τέλος του 19ου αιώνα. Ταυτόχρονα, παρακολουθεί την Ελπίδα Κουρτζή, έκτη γενιά στις μακριά γραμμή κεραμιστών της οικογένειάς της, στις σύγχρονες, μινιμαλιστικές δημιουργίες της.

Μαζί με τον Χρήστο, ο θεατής θα αναγνωρίσει την επιμονή, το εμπορικό δαιμόνιο και την καλλιτεχνική ανάγκη για πρωτοτυπία των παλιότερων γενιών της Κεραμικής Κουρτζή, αλλά και την δημιουργική ορμή των νεότερων, οι οποίοι ερευνούν αδιάκοπα τα όρια της τέχνης τους. Τα στοιχεία αυτά, οδήγησαν στην εγγραφή της Κεραμικής Κουρτζή στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 7ο: Κύθηρα [Kythira]**

Το ταξίδι του Πίτερ τον οδηγεί στα Κύθηρα, στο σπίτι της οικογένειάς του. Σε αυτό το επεισόδιο, σκάβει βαθιά και ανακαλύπτει τις ρίζες του, που πηγαίνουν πίσω στον 15ο αιώνα.

Μαθαίνει επίσης την απλή και αρχαία διαδικασία συλλογής αλατιού με το χέρι και επισκέπτεται μια σπηλιά στην πλαγιά ενός λόφου που φιλοξενεί τοιχογραφίες του 13ου αιώνα κι έναν σταλακτίτη ηλικίας τεσσάρων εκατομμυρίων ετών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 | Ο ΔΡΟΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟ ΣΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ [Ε]**

[THE ROAD FROM CHRIST TO CONSTANTINE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2015, που θα ολοκληρωθεί σε έξι ωριαία επεισόδια.**

Ο *Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο* οδηγεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό και οπτικά εκπληκτικό ταξίδι στα όμορφα και σημαντικά ιστορικά μέρη όπου γεννήθηκε και αναπτύχθηκε ο Χριστιανισμός, αποκτώντας, από ένα μικρό κίνημα, τη θέση του ως επίσημη θρησκεία της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Σήμερα, ο Χριστιανισμός είναι η μεγαλύτερη θρησκεία στον κόσμο, με πάνω από δύο δισεκατομμύρια οπαδούς.

Ακολουθήστε τον συγγραφέα και διακεκριμένο καθηγητή ιστορίας Τζόναθαν Φίλιπς του Ρόγιαλ Xόλογουεϊ του Πανεπιστημίου του Λονδίνου, καθώς ξεκινά ένα εντυπωσιακό ταξίδι 19.000 χλμ., ταξιδεύοντας στους αρχαίους δρόμους προς τα μέρη όπου ξεκίνησε ο Χριστιανισμός. *Ο δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο* είναι μια σαγηνευτική περιπέτεια μέσα σε τέσσερις αιώνες και επτά χώρες στη Μέση Ανατολή, τη Βόρεια Αφρική και την Ευρώπη.

**Επεισόδιο 2ο: Ο Μεγάλος Ιεραπόστολος [The Great Missionary ]**

Γνωρίζουμε τον άνθρωπο του οποίου η μεταστροφή είναι μια από τις πιο συναρπαστικές στην ιστορία, τον Απόστολο Παύλο. Ταξιδεύουμε με τον Τζόναθαν Φίλιπς, καθώς ακολουθεί το τολμηρό ταξίδι του Παύλου, στην προσπάθειά του να διαδώσει το χριστιανικό μήνυμα στην Ασία και την Ευρώπη, μια αναζήτηση εξαιτίας της οποίας θα βρεθεί φυλακισμένος, ξυλοκοπημένος και στα πρόθυρα του θανάτου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ- Β’ ΚΥΚΛΟΣ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**KAT 12

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 25ο:**

Η Ναταλί, ζητά από τη Λίντια να τους δώσει πίσω την Κατερίνα. Η Λίντια αρνείται και συνεχίζει να την βασανίζει. Η Ναταλί ικετεύει τον πατέρα της να εξαγοράσει την Κατερίνα για χάρη της, αλλά εκείνος αρνείται το αίτημά της, υπονοώντας ότι ο Γκριγκόρι ενδιαφέρεται για την υπηρέτρια. Με στόχο να σώσει το γάμο τους, ο Αλεξάντρ προτείνει στον Γκριγκόρι να μετακομίσει σε άλλη πόλη, αλλά ο τελευταίος αρνείται.

Η Κατερίνα συναντά την υπηρέτρια της Λίντια, τη Γαροσλάβα Γκορεμίκα, και ο Στεπάν γίνεται φίλος με τον μυλωνά και τον φοιτητή Ζοστσένκο, οι οποίοι προτείνουν ένα σχέδιο για την απελευθέρωση της Κατερίνας.

Η Ορύσια προσπαθεί να κάνει τον Ναζάρ να ζηλέψει, αλλά αποτυγχάνει. Ο Λουκιάν μαθαίνει για τις προθέσεις του Ναζάρ να απελευθερώσει την Κατερίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:15 | ΟΤΑΝ ΠΑΤΗΣΑΜΕ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ [E]**

[THE DAY WE WALKED ON THE MOON]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής CINEFLIX 2018**

Στις 20 Ιουλίου 1969, ο αστροναύτης Νιλ Άρμστρονγκ έγινε ο πρώτος άνθρωπος που πάτησε στη Σελήνη. Με αφήγηση του Μαρκ Στρονγκ, το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στην ιστορική εκείνη ημέρα, μέσα από εντυπωσιακό υλικό και συνεντεύξεις των πρωταγωνιστών της αποστολής του Apollo 11, συμπεριλαμβανομένων των αστροναυτών Μάικλ Κόλινς και του εμβληματικού επικεφαλής πτήσης Τζιν Κρανζ. Περιλαμβάνονται επίσης συνεντεύξεις του καθηγητή Μπράιαν Κοξ, του αστροφυσικού και κιθαρίστα των Queen Μπράιαν Μέι και των σπουδαίων αστροναυτών Φρανκ Μπόρμαν και Τσάρλι Ντουκ.

Οι αξιωματούχοι της ΝΑΣΑ αποκαλύπτουν πόσο κοντά στην αποτυχία έφτασε το Apollo 11 κατά την επικίνδυνη κάθοδό του στη σεληνιακή επιφάνεια, ενώ τα μέλη των οικογενειών των αστροναυτών θυμούνται πώς βίωσαν τις ιστορικές εκείνες ώρες καθώς και την αγωνία που ένιωσαν για το ταξίδι της επιστροφής των αγαπημένων τους στη Γη.

Το ντοκιμαντέρ εξερευνά επίσης τη σημασία της πρώτης αποστολής στη Σελήνη για την Αμερική, σε μια εποχή όπου κυριαρχούσαν ένας μη δημοφιλής πόλεμος, αυτός του Βιετνάμ, και ο ψυχροπολεμικός  ανταγωνισμός για τα πυρηνικά όπλα με την Ρωσία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15 | ΤΑ ΦΟΝΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΦΙΣΕΡ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[ MISS FISHER'S MURDER MYSTERIES]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2012 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 της Μελβούρνης. Στην πρώτη σειρά, ένα θέμα που τρέχει είναι η απαγωγή και ο θάνατος της νεότερης αδελφής της Phryne, Janey, όταν ήταν παιδιά και παρακολουθούσαν ένα τσίρκο, ένα έγκλημα που εξακολουθεί να στοιχειώνει την Phryne, αισθανόμενη ότι έπρεπε να είχε προστατεύσει την αδελφή της.

Πρωταγωνιστούν : [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 2ο: Έγκλημα στο τρένο Βallarat [Murder On The Ballarat Train]**

Η λαμπερή Phryne Fisher, συνοδευόμενη από την υπηρέτρια Dot, αποφασίζει να ταξιδέψει στη χώρα με το τρένο για να παραλάβει το καινούργιο αυτοκίνητο Hispano-Suiza. Η γοητεία του σιδηροδρομικού ταξιδιού εξατμίζεται σύντομα, όμως, όταν η Phryne απροσδόκητα πρέπει να χρησιμοποιήσει το πιστό της πιστόλι με τα μαργαριτάρια για να σώσει τη ζωή μιας νεαρής γυναίκας και να λύσει το μυστήριο μιας εξαφάνισης. Το ταξίδι με το τρένο εκτροχιάζεται από μια φοβερή δολοφονία, η Phryne επιταχύνει με το Hispano-Suiza προς τη νέα κατοικία της στο St Kilda όπου επεξεργάζεται όλα τα στοιχεία μέχρι να ανακαλύψει τον απίστευτο δολοφόνο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:10 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | Ο ΔΡΟΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟ ΣΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ [Ε]**

[THE ROAD FROM CHRIST TO CONSTANTINE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 3ο:Ρωσία[Russia – A Touch of the French Riviera]**

Ταξιδεύουμε σε περιοχές που βρίσκονται στο ρωσικό τμήμα της ακτογραμμής της Μαύρης Θάλασσας. Στο Σότσι, που έχει το ίδιο γεωγραφικό πλάτος και το ίδιο μεσογειακό κλίμα με τη Νίκαια της Γαλλίας. Στη Ματσέστα, στο περίφημο σπα όπου μπορεί κανείς ακόμη να δει τα ιδιωτικά λουτρά του Στάλιν. Στο Αμπράου-Ντιόρσο, στο οινοποιείο όπου παράγεται η ρωσική εκδοχή της σαμπάνιας, γνωστή ως “shampanskoye”. Αλλά και σε ιστορικές πόλεις της Κριμαίας, όπως η Σεβαστούπολη και η Γιάλτα.

**08:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 8ο: Κύθηρα/ Αντικύθηρα [Kythira/Antikythira]**

Ο Πίτερ ανακαλύπτει περισσότερα στο νησί από όπου κατάγεται και αντικρίζει τον παλαιότερο αστρονομικό υπολογιστή του κόσμου που ανακαλύφθηκε στο κοντινό νησί των Αντικυθήρων. Κατασκευασμένος από μπρούντζο πριν από περίπου 2.200 χρόνια ονομάζεται "Ο προπάππους όλης της τεχνολογίας του παρόντος". Πηγαίνοντας στη Ζάκυνθο, ο Πίτερ φτάνει στην παραλία Ναυάγιο κι επισκέπτεται ένα ελαιοτριβείο για να μάθει περισσότερα για την παραγωγή ελαιολάδου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[MY BIG FAMILY FARM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία. Η κάμερα τους ακολουθεί σε τέσσερις εποχές του πιο ακραίου καιρού που έχει αντιμετωπίσει ποτέ η Βρετανία - από τους φρικτούς Αρκτικούς ανέμους έως το πιο ζεστό καλοκαίρι που καταγράφεται - και αποκαλύπτει ακριβώς πώς αυτή η εξαιρετική οικογένεια αντιμετωπίζει τις προκλήσεις της καθημερινής ζωής.

**Επεισόδιο 3: Καλοκαίρι**

Σε αυτό το επεισόδιο οι βοσκοί Αμάντα Όουεν, ο σύζυγός της και τα εννιά παιδιά τους αντιμετωπίζουν ένα κύμα καύσωνα στην απομονωμένη ορεινή φάρμα τους στο Γιόρκσιρ Ντέιλς. Ο Κλάιβ και η Αμάντα προσπαθούν να προλάβουν να θερίσουν το άχυρο μέσα στην αποπνικτική ζέστη αλλά και να ψυχαγωγήσουν το γιγάντιο τσούρμο τους κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών διακοπών. Οι ικανότητες του δεκατετράχρονου Ρούμπεν στην οδήγηση τρακτέρ σώζουν την κατάσταση. Η εννιάχρονη Ίντιθ και η μικρή της αδελφή Βάιολετ βοηθούν με το κούρεμα κάποιων από τα χίλια πρόβατα της οικογένειας. Και ενώ κάποια από τα παιδιά δροσίζονται στο ρυάκι, ο εξάχρονος Σίντνεϊ παγιδεύει τυφλοπόντικες που καταστρέφουν τα χωράφια της φάρμας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 8ο: Μην πετάξεις τίποτα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 3ο:Ρωσία[Russia – A Touch of the French Riviera]**

Ταξιδεύουμε σε περιοχές που βρίσκονται στο ρωσικό τμήμα της ακτογραμμής της Μαύρης Θάλασσας. Στο Σότσι, που έχει το ίδιο γεωγραφικό πλάτος και το ίδιο μεσογειακό κλίμα με τη Νίκαια της Γαλλίας. Στη Ματσέστα, στο περίφημο σπα όπου μπορεί κανείς ακόμη να δει τα ιδιωτικά λουτρά του Στάλιν. Στο Αμπράου-Ντιόρσο, στο οινοποιείο όπου παράγεται η ρωσική εκδοχή της σαμπάνιας, γνωστή ως “shampanskoye”. Αλλά και σε ιστορικές πόλεις της Κριμαίας, όπως η Σεβαστούπολη και η Γιάλτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 5ο :Βραζιλία: ταξιδεύοντας σε κατακτημένη γη[ Brazil: The Road of Conquered Lands]**

Η Βραζιλία είναι ένας γίγαντας που συχνά περιορίζεται στην άγρια σάμπα της, στο μαγικό ποδόσφαιρο και στις ατελείωτες παραλίες της. Όμως πίσω από αυτήν τη φαντασίωση κρύβεται ένας οικονομικός κολοσσός και γεωργικός τιτάνας, μια δύναμη του μέλλοντος που ήδη παίζει σημαντικό ρόλο σ’ αυτόν τον ανερχόμενο 21ο αιώνα.

Για να δούμε καλύτερα τη χώρα, ταξιδεύουμε στις διαδρομές που έκαναν οι πρώτοι άποικοι, από την ακτή του Ατλαντικού ως βαθιά στο δάσος του Αμαζονίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 23ο :Αιθιοπία- Αντίς Αμπέμπα [ Ethiopia-Addis Ababa ]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ   
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**19:00 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η εκπομπή Βότανα Καρποί της Γης, επιστρέφει δυναμικά με τον 4ο κύκλο της.

Στα 8 επεισόδια της εκπομπής ταξιδεύουμε την Ελλάδα και την Κύπρο, γνωρίζοντας από κοντά γνωστά και άγνωστα μέρη, αλλά και τους ανθρώπους που δουλεύουν με μεράκι και επιμονή την Ελληνική γη, καλλιεργώντας, παράγοντας, μελετώντας, συλλέγοντας και συχνά μεταποιώντας βότανα και καρπούς.

Πρωταγωνιστές παραμένουν τα βότανα και οι καρποί της εύφορης Ελληνικής γης, με τη μοναδική ποικιλότητά τους, τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, τους μύθους, τις παραδόσεις, τις επιστήμες και την επιχειρηματικότητα γύρω από αυτά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Επιστημονικοί σύμβουλοι: Ελένη Μαλούπα, Ανδρέας Ζαρκαδούλας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Σίμος Λαζαρίδης

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Πρωτότυπη Μουσική: Χρήστος Νάτσιος-BIV

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

Βοηθός Κάμερας: Κατερίνα Καρπούζη

Δημ. Έρευνα: Νέλη Οικονόμου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Παραγωγής: Αναστασία Σαργιώτη

**Επεισόδιο 8ο :** **Η άγρια ομορφιά της Αμοργού**

Αιγαίο … Κυκλάδες… Αμοργός

Αυτό το ιδιαίτερο μέρος με τα άγρια τοπία μένει στο νου σου για πάντα!

Στην μικρή αλλά σίγουρα επιβλητική Αμοργό συναντάμε 10 ενδημικά είδη εκ των οποίων τα 2 φύονται αποκλειστικά εκεί. Είναι εντυπωσιακό αν σκεφτεί κανείς πως η Γερμανία τριπλάσια σε μέγεθος από την Ελλάδα έχει 2.400 αυτοφυή και μονάχα 6 ενδημικά είδη. Στη χώρα μας, κανείς μπορεί να συναντήσει περίπου 6.650 αυτοφυή και 1460 ενδημικά φυτά!

Στην Αμοργό συναντάμε τον Βαγγέλη και τον Βούλη που συνδυάζοντας παραδοσιακά και σύγχρονα επαγγέλματα, ο καθένας με τον δικό του τρόπο αναδεικνύει τα βότανα του τόπου του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**19:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ[Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη

Βοηθός Κάμερας: Αλέξανδρος Βοζινίδης

**Επεισόδιο 1ο : Τέλενδος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 8ο: Κύθηρα/ Αντικύθηρα [Kythira/Antikythira]**

Ο Πίτερ ανακαλύπτει περισσότερα στο νησί από όπου κατάγεται και αντικρίζει τον παλαιότερο αστρονομικό υπολογιστή του κόσμου που ανακαλύφθηκε στο κοντινό νησί των Αντικυθήρων. Κατασκευασμένος από μπρούντζο πριν από περίπου 2.200 χρόνια ονομάζεται "Ο προπάππους όλης της τεχνολογίας του παρόντος". Πηγαίνοντας στη Ζάκυνθο, ο Πίτερ φτάνει στην παραλία Ναυάγιο κι επισκέπτεται ένα ελαιοτριβείο για να μάθει περισσότερα για την παραγωγή ελαιολάδου.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |  |

**21:00 |ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΕΠΤΟ ΠΑΓΟ [Ε]**

[UNDER THIN ICE]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2019.**

Η εκπομπή ακολουθεί τους Καναδούς καταδύτες και εικονολήπτες Τζιλ Χάινερθ και Μάριο Σιρ στο ταξίδι τους να εξερευνήσουν πώς η άγρια ζωή της Αρκτικής προσαρμόζεται στην υπερθέρμανση του πλανήτη. Η Αρκτική είναι ένας μαγευτικός κόσμος, και φιλοξενεί ζώα που σπάνια συναντάμε στον Νότο: τοξοκέφαλες φάλαινες, πολικές αρκούδες, ναρβάλ, θαλάσσιοι ίπποι, φώκιες, ζωοπλαγκτόν, και άλγη. Στο τέλος της άνοιξης, η ζωή ανθίζει στην παγονησίδα όπου ο πάγος συναντά την ανοιχτή θάλασσα. Στην Αρκτική, ο πολικός ιστός εξαρτάται από τις μεταβολές του πάγου. Η κλιματική αλλαγή όμως, απειλή το οικοσύστημα. Οι θερμοκρασίες ανεβαίνουν και ο πάγος λιώνει με ανησυχητικούς ρυθμούς. Τα τελευταία 40 χρόνια, παραπάνω από το 75% του πάγου έχει εξαφανιστεί. Κολυμπώντας με φάλαινες, θαλάσσιους ίππους, και πολικές αρκούδες, η Τζιλ κι ο Μάρια φέρνουν τους θεατές στον απίστευτο υποβρύχιο κόσμο που προσπαθεί να προσαρμοστεί στην απώλεια πάγου και την κλιματική αλλαγή. Οι θεατές ταξιδεύουν μαζί τους πάνω σε παγονησίδες στο Λάνκαστερ Σάουντ του Νούναβουτ, και κολυμπάνε μαζί με φάλαινες μπελούγκα και ναρβάλ στον ανοιχτό Αρκτικό Ωκεανό. Θα τους ακολουθήσουν στο Ντίσκο Μπέι της Γροιλανδίας για να εξερευνήσουν την κάτω πλευρά των παγόβουνων και να ανακαλύψουν έναν κόσμο από μικροσκοπικά βιοφωσφορίζοντα πλάσματα. Πίσω στον Καναδά, στην περιοχή του Ναουτζάτ, θα κολυμπήσουν με θαλάσσιους ίππους και πολικές αρκούδες, τους κορυφαίους θηρευτές της Αρκτικής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**KAT 12

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 26ο:**

Η Λίντια χτυπάει την Κατερίνα σχεδόν μέχρι θανάτου. Ο Ζαχάρ αναθέτει στην Γκορεμίκα να την περιθάλψει και να την επαναφέρει στην υγεία της. Μετά από μια ένεση μορφίνης, ο Γκριγκόρι μπερδεύει τη Νάταλι με την Κατερίνα. Ο Γιάκοφ βρίσκει έναν τρόπο να εμποδίσει τη Γκαλίνα να τον εκθέσει ως κλέφτη. Ο Λουκιάν προσπαθεί να εντυπωσιάσει την Ορύσια, και η Γκαλίνα - να φλερτάρει τον Πάνας. Η Νάταλι ανακαλύπτει ότι είναι έγκυος.

Ο Πιότρ αφήνει την περιουσία στον Γκριγκόρι και φεύγει για το Παρίσι με τη Λαρίσα. Η Λίντια βασανίζει την Κατερίνα μπροστά στη Σοφία και τσακώνονται γι' αυτό. Ο Στεπάν γίνεται βοηθός στους Σέφερ για να βοηθήσει την Κάτια να δραπετεύσει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:15 | ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ:** **ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΝΑΖΙΣΤΙΚΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ**

[HISTORY UNCOVERED: THE DENAZIFICATION OF GERMANY, A SUCCESSFUL PROCESS?]

**(A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 12**

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Cinétévé/ Arte France, 2020.**

Οι μεταγενέστεροι ισχυρίζονται ότι η Γερμανία έχει διευθετήσει αποφασιστικά τους λογαριασμούς του ναζιστικού παρελθόντος της.

Η αποναζιστικοποίηση, που εφαρμόστηκε στο τέλος του πολέμου, λέγεται ότι έβγαλε τη γερμανική κοινωνία από τη δίνη του φασισμού και κατέστησε τη χώρα του Γκαίτε πρότυπο δημοκρατίας.

Και όμως!

Αυτή η τεράστια επιχείρηση κάθαρσης δεν ήταν καθόλου ολοκληρωμένη και είχε πολλές αστοχίες και ελλείψεις.

Καθώς η λήθη συχνά υπερίσχυε της δικαιοσύνης, τρία τέταρτα του αιώνα αργότερα, η Γερμανία μετράει ακόμα τους εγκληματίες της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15 | ΤΑ ΦΟΝΙΚΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΦΙΣΕΡ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[ MISS FISHER'S MURDER MYSTERIES]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2012 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 της Μελβούρνης. Στην πρώτη σειρά, ένα θέμα που τρέχει είναι η απαγωγή και ο θάνατος της νεότερης αδελφής της Phryne, Janey, όταν ήταν παιδιά και παρακολουθούσαν ένα τσίρκο, ένα έγκλημα που εξακολουθεί να στοιχειώνει την Phryne, αισθανόμενη ότι έπρεπε να είχε προστατεύσει την αδελφή της.

Πρωταγωνιστούν : [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 3ο: Έγκλημα στον Πράσινο Μύλο [The Green Mill Murder]**

Η Phryne, αστραφτερή στη βραδινή τουαλέτα της, πίστευε ότι θα απολάμβανε το χορό της στην πιο μοντέρνα αίθουσα χορού της πόλης, τον Πράσινο Μύλο. Δεν ήξερε ότι ο θάνατος θα της χαλούσε τα σχέδια. Στην ξέφρενη από τη Τζαζ, Μελβούρνη του ’20, η Phryne καταλαβαίνει ότι υπάρχουν κρυμμένοι κίνδυνοι στις σκιές- όπως, για παράδειγμα, ένας άντρας από το παρελθόν- γι’ αυτό χρειάζεται να επιστρατεύσει όλη την εφευρετικότητά της και τις σκουριασμένες, ιπτάμενες ικανότητές της, για να αποκαλύψει εκβιασμούς και, τελικά, το φόνο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:10 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ:** **ΨΥΧΡΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ-ΠΟΙΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΚΙΝΗΣΕ? [E]**

[THE DENAZIFICATION OF GERMANY,A Successful Process?]KAT 12

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**06:00 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**06:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 4ο: Γεωργία[Georgia – The Melting Pot of Caucasus]**

Ταξιδεύουμε στη Γεωργία, μια χώρα 3,7 εκατομμυρίων κατοίκων, με ξεχωριστές παραδόσεις και μια εντυπωσιακή πρωτεύουσα. Συναντάμε τον Ραμάζ, που κάνει θεραπείες με μαγνητική άμμο σε ένα σανατόριο στο Ουρέκι. Παρακολουθούμε τις απαιτητικές πρόβες στην Κρατική Σχολή Χορού για μια παράσταση με παραδοσιακούς χορούς της Γεωργίας. Γνωρίζουμε τους χειριστές του τελεφερίκ που συνδέει καθημερινά δύο ορεινά, απομακρυσμένα χωριά, αλλά και τους ανθρώπους που συντηρούν τα μέσα σήμανσης στη Μαύρη Θάλασσα, ώστε η κυκλοφορία των πλοίων να είναι ασφαλής. Τέλος, δοκιμάζουμε κρασί από την τοπική ποικιλία σταφυλιού “Τσαβέρι”, σε μια χώρα όπου ο κόσμος ασχολείται με την αμπελουργία από αρχαιοτάτων χρόνων.

**08:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 9ο: Ζάκυνθος/ Κεφαλονιά [Zakynthos/Kefalonia]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ο Πίτερ επισκέπτεται το Καταφύγιο της Χελώνας στη Ζάκυνθο όπου το έργο τους είναι κρίσιμο για την επιβίωση και την προστασία του είδους της χελώνας καρέτα-καρέτα. Επισκέπτεται επίσης το Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων στην Πύλο και βουτά στο Ναυάγιο των Κιόνων. Στη συνέχεια, κατευθύνεται προς το νησί της Κεφαλονιάς, όπου υπάρχουν περισσότερα από ένα εκατομμύριο ελαιόδεντρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[MY BIG FAMILY FARM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία. Η κάμερα τους ακολουθεί σε τέσσερις εποχές του πιο ακραίου καιρού που έχει αντιμετωπίσει ποτέ η Βρετανία - από τους φρικτούς Αρκτικούς ανέμους έως το πιο ζεστό καλοκαίρι που καταγράφεται - και αποκαλύπτει ακριβώς πώς αυτή η εξαιρετική οικογένεια αντιμετωπίζει τις προκλήσεις της καθημερινής ζωής.

**Επεισόδιο 4: Φθινόπωρο**

Στο τελευταίο επεισόδιο αυτής της συγκινητικής σειράς η Αμάντα, ο σύζυγός της Κλάιβ και τα εννιά παιδιά τους αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις του φθινοπώρου στην απομονωμένη ορεινή φάρμα τους στο Γιόρκσιρ Ντέιλς.

Αφού άντεξαν μια χρονιά ακραίων καιρικών συνθηκών για να συντηρήσουν το κοπάδι τους, θα αποφέρει η σκληρή δουλειά της οικογένειας καρπούς έγκαιρα για το ετήσιο παζάρι;

Στον αχυρώνα βοηθάνε όλοι για να ετοιμάσουν τα πρόβατα για τη δημοπρασία. Ακόμα και η δίχρονη Κλέμι και η ενός έτους Νάνσι αναλαμβάνουν να βάψουν τις προβιές των προβάτων ενώ ο μπαμπάς Κλάιβ αφιερώνει ατελείωτες ώρες για να μαδήσει τις λευκές τρίχες από τα καθαρόαιμα ζώα του.

Στην κουζίνα επικρατεί χάος καθώς εφτά από τα παιδιά ετοιμάζουν τις συμμετοχές για το πιο συναρπαστικό γεγονός της χρονιάς. Το πανηγύρι του χωριού.

Ενώ τα παιδιά απολαμβάνουν την οικογενειακή τους έξοδο, ο μπαμπάς Κλάιβ περιμένει γεμάτος ανυπομονησία για να μάθει αν το καλύτερο πρόβατό του θα στεφθεί πρωταθλητής και θα πουληθεί για χιλιάδες λίρες στη δημοπρασία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 4ο:** **Παραδοσιακές καμπάνες στην Παραμυθιά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 4ο: Γεωργία[Georgia – The Melting Pot of Caucasus]**

Ταξιδεύουμε στη Γεωργία, μια χώρα 3,7 εκατομμυρίων κατοίκων, με ξεχωριστές παραδόσεις και μια εντυπωσιακή πρωτεύουσα. Συναντάμε τον Ραμάζ, που κάνει θεραπείες με μαγνητική άμμο σε ένα σανατόριο στο Ουρέκι. Παρακολουθούμε τις απαιτητικές πρόβες στην Κρατική Σχολή Χορού για μια παράσταση με παραδοσιακούς χορούς της Γεωργίας. Γνωρίζουμε τους χειριστές του τελεφερίκ που συνδέει καθημερινά δύο ορεινά, απομακρυσμένα χωριά, αλλά και τους ανθρώπους που συντηρούν τα μέσα σήμανσης στη Μαύρη Θάλασσα, ώστε η κυκλοφορία των πλοίων να είναι ασφαλής. Τέλος, δοκιμάζουμε κρασί από την τοπική ποικιλία σταφυλιού “Τσαβέρι”, σε μια χώρα όπου ο κόσμος ασχολείται με την αμπελουργία από αρχαιοτάτων χρόνων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 6ο : Στο κατόπι του Ρεύματος του Κόλπου [In the Trail of the Gulf Stream]**

Το Ρεύμα του Κόλπου είναι ένα από τα πιο ισχυρά παλιρροϊκά ρεύματα στον πλανήτη.

Ζεσταίνει τις ακτές μας τον χειμώνα και φιλοξενεί δισεκατομμύρια είδη. Για να γνωρίσουμε καλύτερα αυτό το διάσημο ρεύμα, γλιστρήσαμε στο πέρασμά του, κατευθυνόμενοι στον Βόρειο Ατλαντικό. Ψαράδες, επιστήμονες, ιχθυοκαλλιεργητές, ναυτικοί... Αυτοί είναι οι άντρες και γυναίκες που εργάζονται, ζουν και κινούνται με το Ρεύμα του Κόλπου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 21o: Φυλή Τάιτα της Κένυας[Kenya-Taita Tribe]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 |ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

Μουσική τίτλων: Τaffo Velikov

Μεταφράσεις:Antoaneta Karageorgiadis Antonova

Προσαρμογή υποτίτλων: Σπύρος Aμοιρόπουλος

Γενικών καθηκόντων: Σαββίνα Τσατσαρη

Νομική υποστήριξη: Ανατολή Καλπακίδου

**Επεισόδιο 8ο: Οδοιπορικό στο Τριεθνές Πρέσπας- Α’ μέρος**

Σε αυτό το επεισόδιο ξεκινάμε ένα μεγάλο ταξίδι στις μαγικές Πρέσπες, δύο λίμνες που ενώνουν τρεις γειτονικές βαλκανικές χώρες. Αφετηρία μας το χωριό Ψαράδες, στις νότιες όχθες της Μεγάλης  Πρέσπας, και στα περίφημα Ασκηταριά. Συνεχίζουμε στη Μικρή Πρέσπα, διασχίζουμε την πεζογέφυρα ως το νησάκι του Αγίου Αχίλλειου και τα ερείπια της περίφημης Βασιλικής του 11ου αιώνα, όπου ανακαλύφθηκε ο τάφος του Τσάρου Σαμουήλ. Από τις καλλιέργειας των φημισμένων φασολιών της περιοχής πηγαίνουμε στον γραφικό οικισμό του Αγίου Γερμανού, με την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική του. Επισκεπτόμαστε υποδειγματικούς αγροτουριστικούς ξενώνες και συναντάμε τον Δήμαρχο Πρεσπών, που μας μιλάει για τη συνοριακή διάβαση του Λαιμού.

Στη συνέχεια περνάμε στην άλλη πλευρά των συνόρων, στα παραλίμνια χωριά της Βόρειας Μακεδονίας. Πρώτη μας στάση το εστιατόριο “Μάρκοβα Νόγκα”, η πλαζ και το χωριό Ντόλνο Ντούπενι, όπου αφουγκραζόμαστε τις ανησυχίες και τα όνειρα των κατοίκων μιας παραμεθόριας περιοχής της γειτονικής μας χώρας. Επόμενος σταθμός μας ένας παραδοσιακός ξενώνας του χωριού Μπραϊτσίνο και από εκεί στο “Lake View Hotel Restaurant”, που βρίσκεται στο παραλίμνιο Οτέσοβο. Δίπλα του εξερευνούμε ένα ξενοδοχείο-φάντασμα, το “Χοτέλ Εβρόπα”, που στέκει ως απομεινάρι της γιουγκοσλαβικής εποχής. Συνεχίζουμε στο γραφικό ψαροχώρι Στένιε, που βρίσκεται κοντά στα σύνορα με την Αλβανία. Τελευταίος μας σταθμός το Εθνικό Πάρκο Γκαλίτσιτσα, που ενώνει και απομονώνει την Μεγάλη Πρέσπα και τη λίμνη Aχρίδα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**20:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 9ο: Ζάκυνθος/ Κεφαλονιά [Zakynthos/Kefalonia]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ο Πίτερ επισκέπτεται το Καταφύγιο της Χελώνας στη Ζάκυνθο όπου το έργο τους είναι κρίσιμο για την επιβίωση και την προστασία του είδους της χελώνας καρέτα-καρέτα. Επισκέπτεται επίσης το Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων στην Πύλο και βουτά στο Ναυάγιο των Κιόνων. Στη συνέχεια, κατευθύνεται προς το νησί της Κεφαλονιάς, όπου υπάρχουν περισσότερα από ένα εκατομμύριο ελαιόδεντρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 | ΠΝΙΓΜΕΝΟΙ ΣΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[MASS TOURISM- MASSIVE PROBLEMS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 10ο: Μαγιόρκα και Corona [Majorca & Corona]**

Την περασμένη σεζόν, διάφορες αεροπορικές εταιρείες προσγειώθηκαν στη Μαγιόρκα κάθε λεπτό. Το καλοκαίρι του Κορωνοϊού του 2020, όλα είναι διαφορετικά. Η ταινία δείχνει σε διάφορα μέρη πόσο δραματικά έχει αλλάξει η Μαγιόρκα λόγω του Κορωνοϊού, πώς το αντιμετωπίζουν οι άνθρωποι στο νησί και πώς μπορούν να μοιάζουν οι διακοπές αυτό το καλοκαίρι.

Ωστόσο, πολλοί στη Μαγιόρκα αναρωτιούνται αν η επιστροφή του τουρισμού στη γνωστή μορφή είναι επιθυμητή. Από τη μία πλευρά, πρόκειται για τον φόβο ενός δεύτερου κύματος λοιμώξεων, αλλά από την άλλη πλευρά, πρόκειται επίσης για το μακρόπνοο σχέδιο να καταστεί ο τουρισμός πιο βιώσιμος στο μέλλον, με λιγότερη επιβάρυνση για τη φύση και τους κατοίκους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**KAT 12

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 27ο:**

Η Σοφία επιστρέφει στη Λίντια το δώρο της. Η τελευταία πληγώνεται και απαιτεί να επιστρέψει όλα τα χρήματα που έχει δώσει ποτέ στους Κόζατς. Η Κατερίνα αρνείται να το σκάσει με τον Στεπάν, φοβούμενη ότι η οικογένεια που την φιλοξενεί θα υποφέρει εξαιτίας της.

Ο Νικολάι προσπαθεί να αγοράσει την Κατερίνα από τη Λίντια και αποτυγχάνει. Ο Γκριγκόρι δίνει εντολή στον Γιάκοφ να αυξήσει το εισόδημα του κτήματος και ορίζει τον Λουκιάν να τον επιβλέπει. Ο Γιάκοφ διατάζει τη Γκαλίνα να κλέψει τις εκθέσεις του Λουκιάν.

Ο Πάνας συστήνει τη Γκαλίνα στη μητέρα και τον αδελφό του. Ο Στεπάν και ο μαθητής Ζοστσένκο προσπαθούν να πείσουν τους υπηρέτες της Λίντια να επαναστατήσουν εναντίον της. Η Κατερίνα τους σταματά, προτείνοντας να δοκιμάσουν την τελευταία ειρηνική λύση.

**23:15 | ΠAIΧΝΙΔΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ [Ε] KAT 8**

[CRIMINAL GAMES, NEW AGATHA CHRISTIE COLLECTION]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 16ο: Ο Albert Major μιλούσε πάρα πολύ [Albert Major parlait trop]**

Η 60χρονή Emilie Beauregard, πλούσια ιδιοκτήτρια ενός πολυτελούς σπα ξενοδοχείου, είναι παντρεμένη με τον Adrien, έναν μασέρ του σπα, με τα μισά της χρόνια. Όταν η Emilie βρίσκεται δηλητηριασμένη, όλοι υποπτεύονται τον άντρα της. Όχι, όμως, ο επιθεωρητής Λόρενς, ο οποίος σιχαίνεται τις προφανείς απαντήσεις μυστηρίων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:50 | ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ- 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[MYTHICAL ROADS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 6ο : Στο κατόπι του Ρεύματος του Κόλπου [In the Trail of the Gulf Stream]**

Το Ρεύμα του Κόλπου είναι ένα από τα πιο ισχυρά παλιρροϊκά ρεύματα στον πλανήτη.

Ζεσταίνει τις ακτές μας τον χειμώνα και φιλοξενεί δισεκατομμύρια είδη. Για να γνωρίσουμε καλύτερα αυτό το διάσημο ρεύμα, γλιστρήσαμε στο πέρασμά του, κατευθυνόμενοι στον Βόρειο Ατλαντικό. Ψαράδες, επιστήμονες, ιχθυοκαλλιεργητές, ναυτικοί... Αυτοί είναι οι άντρες και γυναίκες που εργάζονται, ζουν και κινούνται με το Ρεύμα του Κόλπου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | ΠΝΙΓΜΕΝΟΙ ΣΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[MASS TOURISM- MASSIVE PROBLEMS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00 |ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 5ο: Τουρκία [Turkey – Pristine Beauty and Deserted Beaches]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ταξιδεύουμε στη βόρεια Τουρκία. Ξεκινάμε από την Τραπεζούντα, μία από τις μεγαλύτερες πόλεις-λιμάνια στις ακτές της Μαύρης Θάλασσας. Οι νεαρές παίκτριες μιας τοπικής ομάδας ποδοσφαίρου μας μιλάνε για την αγάπη τους για το άθλημα αλλά και για την περιοχή στην οποία ζουν. Στη συνέχεια, επισκεπτόμαστε μια φυτεία τσαγιού στην επαρχία Ριζούντας. Η Τουρκία είναι μία από τις πέντε χώρες με τη μεγαλύτερη παραγωγή τσαγιού παγκοσμίως. Φτάνοντας στην περιοχή Αρτβίν, στα σύνορα με τη Γεωργία, γνωρίζουμε έναν μουσικό που παίζει κεμεντζέ αριστοτεχνικά και λίγο αργότερα, στην Κερασούντα, επισκεπτόμαστε ένα εργοστάσιο επεξεργασίας φουντουκιών. Επόμενος σταθμός μας θα είναι το ψαροχώρι Τιρεμπόλου, όπου ένας ντόπιος εστιάτορας και η σύζυγός του θα μας μιλήσουν για το πρόβλημα της υπεραλίευσης αλλά και για τη σπεσιαλιτέ της περιοχής, το ψάρι χαμσί. Στην αγορά που γίνεται στη Μπάφρα θα γνωρίσουμε μια αγρότισσα που πουλάει προϊόντα από γάλα βούβαλου και στην Αμάσρα θα μιλήσουμε με τον Αλί, τορναδόρο, που φτιάχνει ξυλόγλυπτα αντικείμενα. Τέλος, ένας έμπειρος καπετάνιος θα μας εξηγήσει πόσο δύσκολο είναι το πέρασμα από τα στενά του Βοσπόρου και πόσο σημαντική είναι η βοήθεια που παρέχουν τα πληρώματα των πλοηγικών σταθμών στα διερχόμενα καράβια.

**08:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 10ο: Κεφαλονιά [Kefalonia]**

Η εκπομπή εξερευνά το εκπληκτικό γεωλογικό φαινόμενο, τη λίμνη Μελισσάνη στην Κεφαλονιά. Ο Πίτερ συναντά μερικούς ντόπιους που περνούν τις μέρες τους στη θάλασσα, βγάζοντας τα προς το ζην ως ψαράδες, συναντά έναν φίλο του και δοκιμάζει τις δυνάμεις του στη μελισσοκομία. Επισκέπτεται επίσης το διάσημο οινοποιείο της Κεφαλονιάς που παράγει το λευκό κρασί Ρομπόλα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΦΑΡΜΑ – B΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[MY BIG FAMILY FARM]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια.**

Η οικογένεια Όουεν επιστρέφει για μια ολοκαίνουργια σεζόν στη Φάρμα Γιόρκσιρ. Παρακολουθήστε τις νέες περιπέτειες των βοσκών Αμάντα, Κλάιβ και των εννέα παιδιών τους, στην απομακρυσμένη ορεινή φάρμα τους στην περιοχή του Γιόρκσιρ Ντέιλς.

**Επεισόδιο 1o**

Στο πρώτο επεισόδιο, η οικογένεια απολαμβάνει τις διακοπές του Πάσχα και καθώς το σχολείο είναι κλειστό, τα μαθήματα στη φάρμα έχουν ήδη ξεκινήσει. Η δεκάχρονη Ίντιθ και η οκτάχρονη Βάιολετ μαθαίνουν όλα τα μυστικά της εποχής τοκετού των προβάτων. Οι έφηβοι Ρούμπεν και Μάιλς διδάσκουν στον επτάχρονο αδελφό τους Σίντνεϊ πώς να χτίσει ένα σκυλόσπιτο για το σκυλί της οικογένειας που συνέχεια δραπετεύει. Και η τρίχρονη Κλέμι σώζει ένα αρνάκι που έχει σπάσει το πόδι του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 15ο: Ζει μόνο ελεύθερο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η περιοχή της Μαύρης Θάλασσας χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που προέκυψαν από την πολυτάραχη ιστορία της, τις παλιές παραδόσεις και την ευφορική της ατμόσφαιρα.

Έχει εξαιρετικά όμορφα τοπία και ορισμένοι οικισμοί στις ακτές της έχουν ιστορίες που ξεπερνούν τα 3000 χρόνια.

Στη βόρεια Ευρώπη και τη νότια Ασία βρίσκονται έξι γειτονικές χώρες κατά μήκος της ακτής της Μαύρης Θάλασσας που δεν θα μπορούσαν να διαφέρουν περισσότερο μεταξύ τους: Τουρκία, Ρωσία, Γεωργία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

Η σειρά εξετάζει προσεκτικά αυτές τις συναρπαστικές περιοχές, ανακαλύπτει την ομορφιά τους και στο ταξίδι κατά μήκος της ακτής κάνει έναν απολογισμό των αξιών, των προκλήσεων και των προσδοκιών που διαμορφώνουν τη ζωή των ανθρώπων σε αυτή την άγνωστη γωνιά της γης.

**Επεισόδιο 5ο: Τουρκία [Turkey – Pristine Beauty and Deserted Beaches]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ταξιδεύουμε στη βόρεια Τουρκία. Ξεκινάμε από την Τραπεζούντα, μία από τις μεγαλύτερες πόλεις-λιμάνια στις ακτές της Μαύρης Θάλασσας. Οι νεαρές παίκτριες μιας τοπικής ομάδας ποδοσφαίρου μας μιλάνε για την αγάπη τους για το άθλημα αλλά και για την περιοχή στην οποία ζουν. Στη συνέχεια, επισκεπτόμαστε μια φυτεία τσαγιού στην επαρχία Ριζούντας. Η Τουρκία είναι μία από τις πέντε χώρες με τη μεγαλύτερη παραγωγή τσαγιού παγκοσμίως. Φτάνοντας στην περιοχή Αρτβίν, στα σύνορα με τη Γεωργία, γνωρίζουμε έναν μουσικό που παίζει κεμεντζέ αριστοτεχνικά και λίγο αργότερα, στην Κερασούντα, επισκεπτόμαστε ένα εργοστάσιο επεξεργασίας φουντουκιών. Επόμενος σταθμός μας θα είναι το ψαροχώρι Τιρεμπόλου, όπου ένας ντόπιος εστιάτορας και η σύζυγός του θα μας μιλήσουν για το πρόβλημα της υπεραλίευσης αλλά και για τη σπεσιαλιτέ της περιοχής, το ψάρι χαμσί. Στην αγορά που γίνεται στη Μπάφρα θα γνωρίσουμε μια αγρότισσα που πουλάει προϊόντα από γάλα βούβαλου και στην Αμάσρα θα μιλήσουμε με τον Αλί, τορναδόρο, που φτιάχνει ξυλόγλυπτα αντικείμενα. Τέλος, ένας έμπειρος καπετάνιος θα μας εξηγήσει πόσο δύσκολο είναι το πέρασμα από τα στενά του Βοσπόρου και πόσο σημαντική είναι η βοήθεια που παρέχουν τα πληρώματα των πλοηγικών σταθμών στα διερχόμενα καράβια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:15 | ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ - SUPER LEAGUE 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ! 30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ-ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ Β 7Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

Η συνέχεια της καθημερινής αθλητικής εκπομπής της ΕΡΤ3 με το post game των αγώνων της Super League 2, με την επικαιρότητα της ημέρας και τις εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **ΣΕ ΜΙΑ ΝΕΑ ΠΑΤΡΙΔΑ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Μια μοναδική παραγωγή που καταγράφει για πρώτη φορά τη ζωή των προσφύγων στους τόπους εγκατάστασής τους, μετά το βίαιο εκπατρισμό τους από τις περιοχές της Μικράς Ασίας.

Η σειρά καταγράφει με συγκινητικό τρόπο τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν οι χιλιάδες πρόσφυγες από τη στιγμή που εγκαταστάθηκαν στη νέα τους πατρίδα.

Παρουσιάζει τις συνθήκες ζωής και διαβίωσης, την ενσωμάτωσή τους στις τοπικές κοινωνίες, το πώς μεταβλήθηκαν οι ζωές τους και πως από δακτυλοδεικτούμενοι που όλοι τους αποστρέφονταν, έγιναν επιφανή μέλη των κοινωνών όπου ξεκίνησαν να δημιουργούν τη νέα τους ζωή.

Η σειρά παρουσιάζει ένα οδοιπορικό στα γεωγραφικά σημεία της βόρειας Ελλάδας όπου εγκαταστάθηκαν οι περισσότεροι προσφυγικοί πληθυσμοί: Ορεστιάδα, Αλεξανδρούπολη, Κομοτηνή, Ξάνθη, Καβάλα, Δράμα, Σέρρες, Κιλκίς, Θεσσαλονίκη, Γιαννιτσά, Φλώρινα, Πτολεμαΐδα, Κατερίνη, Καστοριά, Κοζάνη και Βόλος. Σε όλες αυτές τις περιοχές καταγράφεται η ιστορία μέσα από μαρτυρίες, ανέκδοτο φωτογραφικό υλικό και τεκμήρια.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Χατζημαλλής

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Θεοδόσιος Κυριακίδης

Παραγωγός: Παντελής Κάσδαγλης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Βραμίδου Γεωργία

Βοηθός Διεύθυνσης Φωτογραφίας - Colorist: Λευτέρης Κάσδαγλης

Εικονολήπτης: Γιώργος Λεοντάρης

Μοντάζ: Δημήτρης Χατζημαλλής

Πρωτότυπη Μουσική: Social Productions - Γιώργος Ξουλόγης

Motion Graphics - Σήμα αρχής: Θωμάς Δουκινίτσας

Δημοσιογραφική Έρευνα: Βασιλης Λωλίδης

Αρχισυνταξία: Κωνσταντίνος Σεραφειμίδης

Λογιστική Υποστήριξη: Γιώργος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 4ο :** **Καβάλα: οι πρόσφυγες στην «Μέκκα του Καπνού»**

Η Καβάλα που αποτελούσε μια πολυπολιτισμική πόλη στην οποία κατοικούσαν διάφορες εθνότητες, υποδέχθηκε μεγάλο αριθμό προσφύγων (περίπου 30.000) από διάφορες περιοχές.

Η μεγάλη οικονομική και εμπορική δραστηριότητα στην επεξεργασία και το εμπόριο του καπνού δίκαια την χαρακτήρισαν ως «Μέκκα του Καπνού». Αυτός ήταν και ένας από τους λόγους που πολλοί πρόσφυγες επέλεξαν να εγκατασταθούν εδώ.

Παρ’ όλα αυτά οι δύσκολες συνθήκες ανάγκασαν αρκετούς πρόσφυγες να φύγουν σε άλλους τόπους. Άλλοι ρίζωσαν, έζησαν, και πέτυχαν.

Σήμερα μνήμες χαραγμένες σε τεκμήρια που φυλάσσονται σε συλλόγους και μουσεία αφηγούνται αυτή την ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |** **TO ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[MY GREEK ODYSSEY]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς επισκέπτεται με το σκάφος του 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, και των Κυθήρων..

**Επεισόδιο 10ο: Κεφαλονιά [Kefalonia]**

Η εκπομπή εξερευνά το εκπληκτικό γεωλογικό φαινόμενο, τη λίμνη Μελισσάνη στην Κεφαλονιά. Ο Πίτερ συναντά μερικούς ντόπιους που περνούν τις μέρες τους στη θάλασσα, βγάζοντας τα προς το ζην ως ψαράδες, συναντά έναν φίλο του και δοκιμάζει τις δυνάμεις του στη μελισσοκομία. Επισκέπτεται επίσης το διάσημο οινοποιείο της Κεφαλονιάς που παράγει το λευκό κρασί Ρομπόλα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 |ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ,ΛΟΝΔΙΝΟ,ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[AMSTERDAM, LONDON, NEW YORK- THE MAGNIFICENT THREE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France – Iliade Productions/ Les films de l’Odyssée/ Imagina Produções, 2017.**

Από το 1600 και μετά, το Άμστερνταμ, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της "παγκόσμιας πόλης": μια νέα αστική έννοια της οποίας η φιλοδοξία αναδεικνύεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία δημιούργησε ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο ακόμη και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της πόλης- ανάπτυξη στο χρόνο και στο χώρο- σε συνδυασμό με αεροφωτογραφίες ,λιγότερο γνωστά μνημεία και ζωντανές σκηνές κινουμένων σχεδίων, αυτή η σειρά προσφέρει μια συναρπαστική νέα προσέγγιση ~~στο~~ της Ιστορίας.

**Επεισόδιο 4ο: Παγκόσμιες πόλεις [Global Cities]**

Για πρώτη φορά στην ιστορία, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη αναζητούν το υπερμέγεθες και ανοίγουν το δρόμο για την πόλη του αύριο.

Η Νέα Υόρκη εφευρίσκει τον ουρανοξύστη και τον αστικό ορίζοντα, νέες έννοιες που θα φέρουν επανάσταση στην πολεοδομία και θα διαμορφώσουν τις πόλεις σε όλο τον κόσμο.

Το Λονδίνο, η καρδιά της βρετανικής αυτοκρατορίας και η πλουσιότερη πόλη του κόσμου, πλήττεται από τη ρύπανση, με τις θανατηφόρες συνέπειές της, και δεν μπορεί να ξεπεράσει το τεράστιο πρόβλημα της φτώχειας.

Μέσα από περιόδους οικονομικής άνθισης και κρίσεων, μέσα από πολέμους και ανοικοδομήσεις, παρακολουθήστε το Λονδίνο και τη Νέα Υόρκη, καθ' όλο τον 20ό και στις αρχές του 21ου αιώνα, να επιλύουν τις τεράστιες αστικές προκλήσεις τους και να γίνονται οι πόλεις που είναι σήμερα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 ΕΝΑ ΔΕΝΤΡΟ, ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ-Β΄ΚΥΚΛΟΣ**

[TREE STORIES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ARTE 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Το Tree Stories είναι ένα ταξίδι πέντε επεισοδίων, συνδυάζοντας τα καλύτερα δέντρα της φύσης με τις μοναδικές ιστορίες των ανθρώπων που ζουν δίπλα τους.

Τα δέντρα που προβάλλονται στέκονται ως αναφορές στο χρόνο, μάρτυρες συλλογικής ζωής και πηγές πνευματικότητας. Άλλα αντιπροσωπεύουν, απλά, αισθητικές συναντήσεις. Από τα άκρα των ριζών τους έως τις άκρες των φύλλων τους, δέκα δέντρα αφηγούνται ιστορίες και συνομιλούν μεταξύ τους, σε αυτόν τον όμορφο συνδυασμό φύσης και πολιτισμού.

**Επεισόδιο 2ο: Τα αθάνατα δέντρα [Τhe immortals]**

Στο Τόκιο βρίσκεται ένα κόσμημα της φύσης: μία χιλιετής κερασιά, η αρχαιότερη σε όλη την Ιαπωνία. Κάθε χρόνο, εκατομμύρια άνθρωποι παρακολουθούν την άνθισή της. Στην πολιτεία Οαχάκα του Μεξικού, το μεγαλοπρεπές δέντρο της Τούλε, το μεγαλύτερο κυπαρίσσι του κόσμου, εξακολουθεί να αναπτύσσεται.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:15** **|  ΑΣΕ ΤΟ ΚΑΚΟ ΝΑ ΜΠΕΙ** KAT 16

[LET ME IN]

**Θρίλερ παραγωγής ΗΠΑ/Μ. Βρετανίας 2010, διάρκειας 116’.**

Σκηνοθεσία: Matt Reeves

Πρωταγωνιστούν: Kodi Smit-McPhee, Chloë Grace Moretz, Richard Jenkins, Cara Buono, Elias Koteas, Sasha Barrese, Dylan Kenin, Ritchie Coster

**Υπόθεση:** Ο Όουεν είναι ένα μοναχικό, δωδεκάχρονο αγόρι, που ζει με τη χωρισμένη μητέρα του σε μια μικρή πόλη στο Νέο Μεξικό. Καθημερινά, υφίσταται ταπεινώσεις κι εκφοβισμό από τους συμμαθητές του, πράγμα που τον γεμίζει εχθρότητα, αλλά δεν βρίσκει το θάρρος να αντιδράσει, ως τη στιγμή που στο διπλανό διαμέρισμα μετακομίζει ένας κύριος με την, επίσης δωδεκάχρονη, κόρη του, την Άμπι. Από την πρώτη στιγμή, το κορίτσι λέει στον Όουεν ότι δεν μπορούν να γίνουν φίλοι, παρ’ όλα αυτά, μια έντονη σχέση αναπτύσσεται από πολύ νωρίς ανάμεσά τους και η Άμπι τον συμβουλεύει να αντιδράσει στον εκφοβισμό των νταήδων του σχολείου του. Όμως οι νεοφερμένοι κρύβουν ένα θανάσιμο μυστικό, που, τελικά, θα αλλάξει για πάντα τη ζωή του αγοριού.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |  |

**01:15| AMERICAN STYLE[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[AMERICAN STYLE]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ του CNN σε τέσσερα επεισόδια *American Style*, μια παραγωγή της Vox Entertainment και της Doc Shop Productions εξετάζει την αλλαγή του στυλ της Αμερικής μέσα στις δεκαετίες και πώς αυτό αντανακλά στο πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό κλίμα της εποχής. Χρησιμοποιώντας αρχειακό υλικό και συνεντεύξεις με γνώστες σε θέματα μόδας και ποπ φιγούρες όπως ο Τιμ Γκαν, η Ντόνα Κάραν, ο Κάρσον Κρέσλεϊ, η Βανέσα Γουίλιαμς, η Μπέβερλι Τζόνσον, ο Ιζαάκ Μιζράχι, η Κρίστι Μπρίνκλεϊ, ο Τζον Βαρβάτος, η Νταϊάν φον Φιούρστενμπεργκ, ο Αντρέ Λεόν Τάλεϊ και πολλοί άλλοι, η σειρά παρουσιάζει τις εμβληματικότερες στιγμές της μόδας και της ποπ κουλτούρας, δίνοντας στο κοινό την ευκαιρία να παρακολουθήσει από προνομιακή θέση την πασαρέλα της αμερικανικής ιστορίας.

**Επεισόδιο 3ο : Η εποχή της σπατάλης (Δεκαετία ’90) [ Material world- 1990s]**

Η προεδρία Ρήγκαν μας οδηγεί σε μια νέα εποχή αισιοδοξίας με σπατάλες, υπερβολές και απληστία. Οι φίρμες επωφελούνται από τις δαπάνες, ενώ η Γουόλ Στριτ εκμεταλλεύεται το κοινό. Στα αστικά κέντρα, οι περιθωριοποιημένες κοινότητες βρίσκουν νέους τρόπους έκφρασης που θα αλλάξουν για πάντα την αμερικανική ταυτότητα. Οι τάσεις του στιλ που προβάλλονται στο επεισόδιο περιλαμβάνουν πούλιες, φουσκωτά μαλλιά και μόδα χιπ-χοπ, όπως χρυσές αλυσίδες και Adidas.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:15|** **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:15 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | ΜΑΥΡΗ ΘΑΛΑΣΣΑ 2018 [Ε]**

[THE BLACK SEA COAST]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 |ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ,ΛΟΝΔΙΝΟ,ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ[E] KAT 8**

[AMSTERDAM, LONDON, NEW YORK- THE MAGNIFICENT THREE]