|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 ΕΝΑ ΔΕΝΤΡΟ, ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ**

[TREE STORIES]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**07:30 |ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της.

**Επεισόδιο 11ο: Στις Μεγάλες Αντίλλες [The Southern Flower at sea in Greater Antilles]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

# 08:30 | Η ΚΑΝΕΛΛΑΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΡΩΣΟΥΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ BBC, PROMS

[BBC PROMS CANELLAKIS CONDUCTS RUSSIAN CLASSICS]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής BBC & UNITEL 2018,διάρκειας 90’.**

Η Συμφωνική Ορχήστρα του BBC υπό την διεύθυνση της Καρίνα Κανελλάκης αρχίζει το πρόγραμμα της με την ουβερτούρα του Κοριολάνου που γράφτηκε ως εισαγωγή για το ομώνυμο έργο του Heinrich von Collin, εμπνευσμένο από τον θρυλικό Ρωμαίο στρατηγό.

Ο Σοστακόβιτς έγραψε το πρώτο του κοντσέρτο για τσέλο για τον Mstislav Rostropovich, ο οποίος ήταν φοιτητής του στο Ωδείο της Μόσχας. Σολίστας εδώ είναι η Alisa Weilserstein, η οποία έκανε το ντεμπούτο της με το ίδιο κομμάτι στο Φεστιβάλ του BBC, Proms πριν από οκτώ χρόνια.  
Ο Andrew Norman είναι ένας από τους νεότερους Αμερικανούς συνθέτες. Το έργο του Spiral, έκανε πρεμιέρα σ΄ αυτό το φεστιβάλ στο Ηνωμένο Βασίλειο.  
Και στο τέλος, ένα άλλο κομμάτι που γράφτηκε στις ΗΠΑ, οι Συμφωνικοί Χοροί του Σεργκέι Ραχμάνινοφ με τους παλλόμενους ρυθμούς και τις ωραίες μελωδίες, κλείνει τη συναυλία.

Έργα:

Beethoven Overture ‘Coriolan’ 8’

Shostakovich Cello Concerto No. 1 in E flat major, Op. 107 29’

Andrew Norman Spiral UK premiere 7’

Rachmaninov Symphonic Dances 36’

Σολίστ: Alisa Weilerstein cello

Ορχήστρα: BBC Symphony Orchestra

Διεύθυνση Ορχήστρας:Karina Canellakis

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**10:00 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η εκπομπή Βότανα Καρποί της Γης, επιστρέφει δυναμικά με τον 4ο κύκλο της.

Στα 8 επεισόδια της εκπομπής ταξιδεύουμε την Ελλάδα και την Κύπρο, γνωρίζοντας από κοντά γνωστά και άγνωστα μέρη, αλλά και τους ανθρώπους που δουλεύουν με μεράκι και επιμονή την Ελληνική γη, καλλιεργώντας, παράγοντας, μελετώντας, συλλέγοντας και συχνά μεταποιώντας βότανα και καρπούς.

Πρωταγωνιστές παραμένουν τα βότανα και οι καρποί της εύφορης Ελληνικής γης, με τη μοναδική ποικιλότητά τους, τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, τους μύθους, τις παραδόσεις, τις επιστήμες και την επιχειρηματικότητα γύρω από αυτά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Επιστημονικοί σύμβουλοι: Ελένη Μαλούπα, Ανδρέας Ζαρκαδούλας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Σίμος Λαζαρίδης

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Πρωτότυπη Μουσική: Χρήστος Νάτσιος-BIV

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

Βοηθός Κάμερας: Κατερίνα Καρπούζη

Δημ. Έρευνα: Νέλη Οικονόμου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Παραγωγής: Μαρία Καβαλιώτη

**Επεισόδιο 5ο : Περπατώντας το Ε4 στα Καλάβρυτα**

Ανηφορίζουμε από τα Καλάβρυτα στο Γεωπάρκο Χελμού -Βουραϊκού, μια προστατευόμενη περιοχή με 14 στενότοπα ενδημικά είδη και άλλα 27 που βρίσκονται μόνο στην Πελοπόννησο.

Τέλη Μάρτη και το τοπίο είναι χιονισμένο. Με ξεναγούς μας τον Γιάννη και την Κατερίνα περπατάμε στο μονοπάτι Ε4, το ευρωπαϊκό μονοπάτι που ξεκινώντας από τις Άλπεις φτάνει ως την Κρήτη. Γύρω μας οι πλαγιές είναι κατάφυτες με δάση κεφαλληνιακής ελάτης και πλάτανου. Τα πλατανόδαση στην περιοχή κινδυνεύουν από μεταχρωματικό έλκος του πλατάνου, ασθένεια που μεταφέρθηκε στη χώρα μας από εισαγωγή ξυλείας από την Ιταλία.

Η μόνη ελπίδα είναι η έγκαιρη διάγνωση κι η απολύμανση των γεωργικών εργαλείων. Η χώρα μας, η παράδοσή μας, τα ποτάμια και οι πλατείες μας αξίζουν κάθε φροντίδα.

Η διαδρομή του Ε4 συνυπάρχει με τον Οδοντωτό. Ο καλύτερος τρόπος να απολαύσει κανείς την ομορφιά και τη βλάστηση της περιοχής είναι μια βόλτα με το παραπάνω τρένο που κατασκευάστηκε με πρωτοβουλία του Τρικούπη και ξεκίνησε τη λειτουργία του το 1896.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**10:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ[Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη

Βοηθός Κάμερας: Αλέξανδρος Βοζινίδης

**Επεισόδιο 5ο : Σαρία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 | ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

Μουσική τίτλων: Τaffo Velikov

Μεταφράσεις:Antoaneta Karageorgiadis Antonova

Προσαρμογή υποτίτλων: Σπύρος Aμοιρόπουλος

Γενικών καθηκόντων: Σαββίνα Τσατσαρη

Νομική υποστήριξη: ανατολή Καλπακίδου

**Επεισόδιο 3ο: Διαδρομή στα νότια Καρπάθια**

Σε αυτό το επεισόδιο σας ταξιδεύουμε στα νότια Καρπάθια της Ρουμανίας, ξεκινώντας από το χωριό Κράσνα, όπου ανακαλύπτουμε μια Βελγική σοκολατερί και μυούμαστε στα γλυκά μυστικά της. Συνεχίζουμε στην κωμόπολη Νοβάτσι, όπου η διακοσμήτρια Ντατσιάνα Ουνγκουρεάνου έχει οργανώσει μια μικρή γιορτή, με επίδειξη παραδοσιακής τέχνης, μουσικής, χορού και φαγητού, στην οποία είμαστε και οι πρώτοι Έλληνες που συμμετέχουν. Στην μικρή πόλη Χορέζου μαθαίνουμε για τον φωτισμένο ηγεμόνα της Βλαχίας Κονσταντίν Μπρανκοβεάνου, αλλά και για τα μυστικά και σύμβολα των περίφημων κεραμικών της. Δοκιμάζουμε τα διάσημα τυριά του Χορέζου, που είναι ένα “βιολογικό απόσταγμα” των λιβαδιών των Καρπαθίων, και επισκεπτόμαστε το ομώνυμο μοναστήρι - ένα αρχιτεκτονικό αριστούργημα του λεγόμενου “στυλ Μπρανκοβεάνου”.

Έξω από το χωριό Κοστέστι περιηγούμαστε σε ένα παράξενο γεωλογικό πάρκο, όπου βρίσκονται οι “ζωντανές πέτρες” Τροβάντιλορ, που ζώνονται από πολλούς θρύλους. Επισκεπτόμαστε, τέλος, ένα εργαστήριο οικοτεχνίας όπου, υπό τους ήχους των ξύλινων αργαλειών, μαθαίνουμε γιατί η παράδοση συνεχίζει να είναι ζωντανή και τόσο σημαντική στη Ρουμανία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΑUTO MOTO – 7ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2021-22**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 24ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV ERTflix** |

**13:30 | SPORTS DOC**

**13:45 | ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ - SUPER LEAGUE 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ!  30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα  και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**16:00 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΛΑΥΡΙΟ MEGABOLT-ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ bwin  7Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**19:00 | SPORTS DOC [E]**

**19:15 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΑΡΗΣ –ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΙΟ 7Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Βόλεϊ | **WEBTV ERTflix** |

**21:30| VOLLEYLEAGUE  (Ζ)**

Δέκα ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2022-2023 με την ΕΡΤ3 να μεταδίδει απευθείας τις σημαντικότερες αναμετρήσεις. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι. Οι ομάδες διεκδικούν τον τίτλο του πρωταθλητή της χρονιάς, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου, ενώ οι αναμετρήσεις κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Μετά τις αγωνιστικές της κανονικής περιόδου, σειρά έχει η Β’ φάση, με τις πρώτες έξι ομάδες της βαθμολογίας στα πλέι οφ και τις δυο τελευταίες στα πλέι άουτ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

**ΠΑΟΚ - ΜΙΛΩΝΑΣ 5Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30 | ME 300 ΕΥΡΩ [E]**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.  
**Επεισόδιο 21ο: Λισαβόνα [Lisbon]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | ΠΩΣ ΤΟ ΒΙΑΓΚΡΑ ΑΛΛΑΞΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ [E]**  KAT 18

[BLUE MAGIC – HOW VIAGRA CHANGED THE WORLD]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστρίας 2020.**

Το Viagra ανακαλύφθηκε ως παρενέργεια ενός αντι-υπερτασικού φαρμάκου και σύντομα κατέκτησε τον κόσμο, ειδικά αυτόν του ανδρικού πληθυσμού. Για να τιμήσουμε την 20ή επέτειο του μικρού μπλε θαυματουργού χαπιού, ρίχνουμε φως στις πολλές πτυχές του. Ποιος το επινόησε; Πότε χρειάζεται ιατρική συνταγή και ποιες είναι οι παρενέργειες; Μπορεί το Viagra να σώσει τον ρινόκερο από την εξαφάνιση; Με χιουμοριστικό ύφος, η ταινία αφηγείται την τυχαία ανακάλυψη του φαρμάκου, τη διάδοσή του σε όλο τον κόσμο μέσω νόμιμου εμπορίου αλλά και την ύπαρξη παράνομων πλαστών, τη συγκεκριμένη επίδραση του χαπιού στους χρήστες του και τις πιθανές παρενέργειες, καθώς και πώς το Viagra έχει αλλάξει τις σεξουαλικές μας ζωές – από το κλασικό ζευγάρι μέχρι την πορνογραφία και την πορνεία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00** |  **ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 4: Σρι Λάνκα- Εξόρυξη πολύτιμων λίθων [Sri Lanka – Gem Mining]**

Οι πέντε βρίσκονται στη Σρι Λάνκα, αναζητώντας πολύτιμους λίθους. Πολύτιμοι λίθοι που εξορύσσονται στη Σρι Λάνκα εξάγονται στο εξωτερικό σε χώρες όπως η Νέα Ζηλανδία. Ο ιδιοκτήτης του ορυχείου εξηγεί ότι αν βρεθεί μία πολύτιμη πέτρα, παίρνει ένα μερίδιο, ενώ το υπόλοιπο κέρδος μοιράζεται σε όλους τους ανθρακωρύχους.

Οι συνθήκες μέσα στο ορυχείο είναι χειρότερες από ό,τι περίμεναν – η μυρωδιά, η αίσθηση του εγκλεισμού και το νερό πέφτει συνεχώς πάνω τους. Βρίσκουν ενθουσιασμένοι δύο ρουμπίνια και ένα τοπάζι.

Την επόμενη μέρα μεταφέρουν τις πέτρες στην τοπική αγορά πολύτιμων λίθων. Ο ιδιοκτήτης του ορυχείου τους δίνει το μερίδιό τους από τα κέρδη από τους πολύτιμους λίθους. Η Στέφανι εκνευρίζει τους άλλους όταν υποστηρίζει ότι κρατούν τα κέρδη τους αντί να τα δώσουν σε έναν ντόπιο που έχει ανάγκη.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00 | ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00 | ΠΩΣ ΤΟ ΒΙΑΓΚΡΑ ΑΛΛΑΞΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ [E]**

**[BLUE MAGIC – HOW VIAGRA CHANGED THE WORLD]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30 | Η ΚΑΝΕΛΛΑΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΡΩΣΟΥΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ BBC, PROMS**

[BBC PROMS CANELLAKIS CONDUCTS RUSSIAN CLASSICS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΡΙΑΛΙΤΙ [Ε]**

[REALITY TRIP]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30 | ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**07:30 |ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 23 ωριαίων επεισοδίων γαλλικής παραγωγής 2008-2020.**

Ο Φιλίπ Πουπόν, η Ζεραλντίν Ντανόν κι η οικογένειά τους αποφάσισαν να κάνουν τον γύρο του κόσμου σε τρία χρόνια με το Άνθος του Νότου. Αυτή η θαλάσσια, κατά κύριο λόγο, αποστολή θα διεξαχθεί στα πιο παρθένα μέρη που γνώρισαν τις μεγαλύτερες συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη με την αύξηση της στάθμης της θάλασσας.

Η οικογένεια των Φιλίπ και Ζεραλντίν με τα τέσσερα παιδιά τους, τη Νινά, τη Λορά, τον Λου και τη Μαριόν, θα διασχίσει τον μεγαλύτερο ωκεανό. Θα σαλπάρουν για το 11μηνο ταξίδι στα ανοιχτά όπου θα γνωρίσουν το λαό της Πολυνησίας, τον πολιτισμό τους και τη βιοποικιλότητα αυτών των μακρινών περιοχών.

Από την Αλάσκα ως το Βανουάτου περνώντας από τις Νήσους Μαρκέζας, Τουαμότου και Γκάμπιερ καθώς και τις Αουστράλ Νήσους, αυτή η μικρή οικογένεια θα μας εξιστορεί καθημερινά τις περιπέτειές της.

**Επεισόδιο 12ο: Στον μακρινό Βορρά [The Southern Flower at sea Nothern Hemisphere]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30 | ΚΑΜΙΛ ΚΑΙ ΖΟΥΛΙ ΜΠΕΡΤΟΛΕ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΩΝ ΗΛΥΣΙΩΝ ΠΕΔΙΩΝ**

[CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET AU THEATRE DES CHAMPS-ÉLYSEES]

**(Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής Γαλλίας 2019, διάρκειας 90’.**

Σ’ ένα εξαιρετικό ρεσιτάλ στο Θέατρο των Ηλυσίων Πεδίων, στο Παρίσι η Καμίλ και η Ζουλί Μπερτολέ συνοδεύονται από τον πιανίστα Γκυγιάμ Βενσάν και το Ανσάμπλ Απασιονάτο, υπό την διεύθυνση του Ματιέ Χερζόγκ. Οι αδελφές επέλεξαν πρόγραμμα που εκτείνεται σε μεγάλο εύρος στυλ και εποχών για να εξερευνήσουν τις εκφραστικές παλέτες του βιολιού και του τσέλου, από το μπαρόκ του Βιβάλντι μέχρι τον Τζάνγκο Ράινχαρντ.

Ακούγονται έργα των Μπραμς, Βιβάλντι, Τσαϊκόφσκι, Σούμαν, Σούμπερτ, Ράινχαρντ κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S11-2020)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 9ο : Σάαρλαντ, Γερμανία[Saarland, Germany]**

Για την υπόλοιπη Γερμανία θεωρείται αγριόχορτο και μόνο στο Σάαρλαντ υπολογίζεται ως λιχουδιά: πρόκειται για την πικραλίδα. Οι ντόπιοι την χρησιμοποιούν ως βάση για χορταστικές σαλάτες και ως συνοδευτικό σε χορταστικά πιάτα σαν το geheirade. Όταν αρχίζει η εποχή της την άνοιξη, η Τάνια περιμένει με ανυπομονησία τα νόστιμα πιάτα και τις δικές της δημιουργίες. Στο πικνίκ με τους φίλους της, τρώνε λουκάνικο Lyon με άνθη πικραλίδας από την αιωρούμενη σχάρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξοδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 5ο:** **Παραδοσιακή ξυλοναυπηγικη στη Σάμο και στην Πάτμο**

Η ξυλοναυπηγική στο Αιγαίο είναι μια τέχνη σχεδόν τόσο παλιά, όσο κι η θάλασσα που υποδέχεται τα έργα της. Είναι μια τέχνη η οποία ασκείται κατά κύριο λόγο σε νησιά που διαθέτουν πλούσια και καλή ξυλεία. Η Σάμος, με τα δάση της μαύρης πεύκης, ήταν πάντοτε ένα από αυτά νησιά, κι αυτός είναι ο λόγος που επιλέχθηκε για τη δημιουργία του Μουσείου Ναυπηγικής Τέχνης. Στο επεισόδιο αυτό του 45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες, ο Χρήστος μυείται στα μυστικά της ξυλοναυπηγικής από παλιούς και νέους μαστόρους, μαθαίνει για την κατασκευή των νομέων, για τους διαφορετικούς τρόπους με τους οποίους λυγίζουν τα ξύλα ώστε να πάρουν το σχήμα που επιθυμεί ο ναυπηγός, βοηθά στο καλαφάτισμα ενός τσερνικοπεράματος και παρακολουθεί την καθέλκυση ενός επισκευασμένου καραβόσκαρου. Μαζί με τον Χρήστο, ο θεατής θα νιώσει την αγωνιά των μαστορών όταν το σκαρί κυλάει πάνω στα βάζα για να πέσει στη θάλασσα, θα βιώσει την πρόκληση του ναυπηγού, όταν καλείται να σχεδιάσει το επόμενο σκαρί του στη ναυπηγική σάλα και, κυρίως, θα συνδεθεί με την ξυλοναυπηγική παράδοση του τόπου μας που κρατά γερά ως τις μέρες μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 |ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ –Ι΄ΚΥΚΛΟΣ Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών NEO ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2022-2023 , διάρκειας 120΄.**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο 3ο: Μουσικό οδοιπορικό στις Σέρρες Μέρος Β’: Σαρακατσάνοι και Βλάχοι**

Η εκπομπή «Το Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας ταξίδεψαν στις Σέρρες, για μια γνωριμία με την πλούσια και πολύμορφη μουσική και χορευτική παράδοση.

Στο σημερινό επεισόδιο θα μεταδοθεί το δεύτερο μέρος του μουσικού οδοιπορικού αφιερωμένο στην παράδοση των Σαρακατσαναίων και των Βλάχων της περιοχής.

**Α΄ Σαρακατσάνοι:**

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Κώστας Ζαραλής: κλαρίνο, Κώστας Κίκιλης: βιολί, Γιώργος Ματθαίου: λαούτο, Αντρέας Ζαραλής: ντέφι.

Τραγουδούν οι: Βασίλης Σερμπέζης, Σταύρος Μπόνιας, Κατερίνα Μπόνια.

Χορεύουν μέλη από τον Σύλλογο Σαρακατσαναίων Ν. Σερρών "Ο Κατσαντώνης" (επιμέλεια: Παναγιώτης Γούλας).

Μουσική επιμέλεια: Βασίλης Σερμπέζης.

Ομιλητές: Δημήτρης Γατσέλος, Παναγιώτης Γούλας και Βασίλης Τσαούσης.

**Β΄ Βλάχοι:**

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Δημήτρης Κοκκώνης: τραγούδι, Νίκος Ζάρκος: κλαρίνο, Χάρης Τσιτουρίδης: βιολί, Γιάννης Πούλιος: λαούτο, Βασίλης Αυγητίδης: ντέφι.

Χορεύουν και τραγουδούν μέλη από τον Σύλλογο Βλάχων Ν. Σερρών "Ο Γεωργάκης Ολύμπιος" (επιμέλεια: Στέργιος Βάκουλης).

Ομιλητές: Γιώργος Δ. Ταράσης και Δήμος Βέρρος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Β’ ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Μιχάλης Καλλιγέρης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 16ο:** **Βέρβενα Αρκαδίας**

Κυριακή στο χωριό ξανά, στα ιστορικά Βέρβενα της Αρκαδίας, ψηλά στον Πάρνωνα. Αναζητώντας τα ίχνη του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη και της Κνακεάτιδας Άρτεμης. Περπατώντας στο δρόμο του ΕΑΜ, μια αλλιώτικη οδό, αφιερωμένη στους ρομαντικούς. ΕΑΜίτες στα Βέρβενα είναι οι Ερωτικοί Αμετανόητοι Μετανάστες, αυτοί δηλαδή που ερωτεύτηκαν και βρήκαν εδώ έναν καινούργιο τόπο. Ο Κωστής κουβεντιάζει με τους κατοίκους του χωριού ανιχνεύοντας όλα τα μυστικά, τους θρύλους, τις άγνωστες ιστορίες και το σύγχρονο τοπίο. Με την Ελένη και τον Γιώργο φτιάχνουν παραδοσιακό ψωμί στον ξυλόφουρνο. Με τον παππού Γιάννη και τον Νίκο, ο οποίος άφησε τις πόλεις και ονειρεύεται να ξαναζωντανέψουν τα Βέρβενα, συζητούν για το χθες και το αύριο, δύο άνθρωποι- δυο εποχές. Με την γλυκιά συμμορία των τεσσάρων κοριτσιών- τέσσερις αδελφές μαγειρεύουν και μιλούν για το σήμερα. Ο Κωστής περιηγείται στο χωριό και γίνεται ένα με τους ντόπιους- οι περισσότεροι εδώ έχουν σπουδάσει δάσκαλοι, μαθαίνει την ξεχωριστή διάλεκτο των Βερβένων, τις συνήθειες των κατοίκων, τα έθιμα τους, την ισχυρή αδελφότητα της Αμερικής, τα πανηγύρια τους και τις λύπες τους. Και φυσικά την κουζίνα τους, τα εορταστικά και τα καθημερινά πιάτα. Με την Νίκη μαγειρεύουν κολοκυθοκορφάδες, με ολόφρεσκα λαχανικά από τον μπαξέ της. Κι όλα αυτά, ως είθισται, καταλήγουν σ’ ένα τρικούβερτο γλέντι στην κεντρική πλατεία του χωριού, «Αμάν στα Βέρβενα, στα Βέρβενα... κει εις τον ωραίον τόπον, κει π’ αρέσει των ανθρώπων».

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 6ο: Μάνα θα πάω… στη Βαμβακού**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**15:00 |SPORTS DOC**

**15:45 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ -ΠΑΟΚ mateco 7Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ – ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**19:00 | SPORTS DOC [E]**

**19:15 | BASKET LEAGUE (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΠΑΤΡΑΣ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ 7Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:30** |  **LA GARÇONNE:ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ [E]** **KAT 12**

[LA GARÇONNE]

**Δραματική μίνι σειρά μυστηρίου, γαλλικής παραγωγής, 2020.**

Σκηνοθεσία: Paolo Barzman

Παίζουν: Laura Smet, Grégory Fitoussi, Tom Hygreck, Aurélien Recoing.

Η Λουίζ Κερλάκ γίνεται μάρτυρας του φόνου ενός συγγενή της από αστυνομικούς. Αν και τότε απαγορευόταν στις γυναίκες να κάνουν καριέρα ως αστυνομικοί, η Λουίζ κλέβει την ταυτότητα του δίδυμου αδελφού της και μπαίνει στο Εγκληματολογικό ως άντρας.

Η εξαφάνιση αρκετών μοντέλων που πόζαραν για ζωγράφους γίνεται η πρώτη υπόθεση της Λουίζ, η οποία μαζί με τον δημοσιογράφο Κετόφ, έναν ελκυστικό και ριψοκίνδυνο άντρα, προσπαθούν να αποκαλύψουν την αλήθεια πίσω από την υψηλή κοινωνία της εποχής.

**Επεισόδιο 1ο**

Στο Παρίσι, τη δεκαετία του ’20, η Λουίζ Κερλάκ γίνεται μάρτυρας στον φόνο του φίλου του πατέρα της από αστυνομικούς. Με τα στοιχεία να είναι εναντίον της, αναγκάζεται να εξαφανιστεί.

Αποφασίζει να μεταμφιεστεί σε άντρα και να πάρει τη θέση του δίδυμου αδελφού της, ενός βετεράνου του Α’ Παγκοσμίου Πολέμου. Προσλαμβάνεται στο Εγκληματολογικό, μια θέση που περίμενε τον αδελφό της πριν τον πόλεμο.

Όταν η Σελέστ, ένα νεαρό μοντέλο που πόζαρε για καλλιτέχνες στο Μονπαρνάς, εξαφανίζεται, η Λουίζ βυθίζεται σε έναν κόσμο διασκέδασης και ξεφαντώματος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30**  **|  ΝΤΕΛΙΚΑΤΕΣΣΕΝ KAT 12**

[DELICATESSEN]

**Μαύρη κωμωδία παραγωγής Γαλλίας 1991,διάρκειας 99΄.**

Σκηνοθεσία: Marc Caro-Jean-Pierre Jeunet

Πρωταγωνιστούν: Marie-Laure Dougnac, Dominique Pinon, Pascal Benezech

**Υπόθεση:** Έχουν περάσει δεκαπέντε χρόνια από την πυρηνική καταστροφή. Στη μέση ενός άδειου οικοπέδου βρίσκεται ένα παλιό κτίριο που κατοικείται από μερικούς μάλλον παράξενους ανθρώπους, των οποίων το κύριο μέλημα είναι η τροφή. Ολόκληρη η οικογένεια Ταπιόκα, ο κύριος και η κυρία Ιντερλιγκέιτορ, ένα ζευγάρι τρομερών σνομπ, οι αδελφοί Κουμπ, που δεν κάνουν τίποτα άλλο από το να κατασκευάζουν μικρά στρογγυλά κουτιά που μουγκρίζουν όταν τα γυρνάς ανάποδα, ο κύριος Ποτέν, που έχει ταμπουρωθεί με τα βατράχια και τα σαλιγκάρια του, και η δεσποινίς Πλουζ, μια κυρία με αβέβαιη αρετή, όλοι είναι πελάτες του κρεοπωλείου στον κάτω όροφο, κάτω από την πινακίδα Ντελικατέσεν που τρίζει τραγικά στον άνεμο. Κάτω από αυτό, στους υπονόμους, ζουν οι Τρωγλοδίτες. Αυτοί είναι οι επαναστάτες: χορτοφάγοι.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**00:15** |  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 6 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

Ο Φιλ και η Ιβα, ταξιδεύοντας με ένα ιστιοφόρο στη Νοτιοανατολική Ασία, αναζητούν κυνηγούς ονείρων, ανθρώπους που με πολύ κόπο, υπομονή και επιμονή κατόρθωσαν να κάνουν πραγματικότητα ένα σχεδόν άπιαστο για πολλούς όνειρο.

**Επεισόδιο 4ο: Ντιέγκο και Τράβις, Η κατασκήνωση για σερφ στο Μενταγουάι.**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**00:45 |ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ [Ε]**

[THE SOUTHERN FLOWER AT SEA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:45 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:15**|  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**02:45**|  **ΚΥΝΗΓΟΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[DREAMCATCHERS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:20** |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΞΑΝΑ – Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**05:00 | ΚΑΜΙΛ ΚΑΙ ΖΟΥΛΙ ΜΠΕΡΤΟΛΕ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΩΝ ΗΛΥΣΙΩΝ ΠΕΔΙΩΝ**

[CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET AU THEATRE DES CHAMPS-ÉLYSEES]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ME 300 ΕΥΡΩ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 23ο: Σεβίλλη[Seville]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 10ο : Κασουβία, Πολωνία [Kashubia, Poland]**

Στην Κασουβία Πολωνίας, τα καλοκαίρια είναι γεμάτα φράουλες. Οργανώνονται γιορτές φράουλας, στέφονται βασίλισσες της φράουλας και διεξάγονται διαγωνισμοί για το καλύτερο επιδόρπιο φράουλας. Η Ντανούτα Πταχ και η οικογένειά της καλλιεργούν τις φράουλες σε δύο εκτάρια γης. Η κόρη της Καμίλα φτιάχνει με αυτές επιδόρπια, χυμούς, αλλά και χορταστικές τηγανίτες με πικάντικη γέμιση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-11ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 5ο: Σουηδία [Suede]**

Ο Φιλίπ φτάνει στη Σουηδία, συγκεκριμένα στη Λαπωνία, μια μεγάλη περιοχή βόρεια του αρκτικού κύκλου, που εκτείνεται σε αρκετές χώρες, συμπεριλαμβανομένης της Σουηδίας. Είναι ένας ονειρικός κόσμος, απέραντος, που ο Φιλίπ θα διασχίσει με τρένο.

Σε αυτό το επεισόδιο: πύραυλοι στον πάγο, ψάρεμα στους -20°, οδήγηση πάνω σε μια λίμνη και μια μαγική βόλτα με τάρανδους…

Στα ανατολικά της Ευρώπης, βρίσκουμε τις χώρες της Βαλτικής, συχνά παραγκωνισμένες, αλλά με πολλές εκπλήξεις! Σε αυτό το επεισόδιο, ανακαλύπτουμε τη Λιθουανία με τις παραδόσεις και τα υπέροχα τοπία της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E]**

[THAT’S AMAZING]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 1o: Εξερευνητές[Explorers]**

Γνωρίστε εξερευνητές της υπαίθρου, όπως πιλότους που κάνουν τον γύρο του κόσμου με ηλιακή ενέργεια, τολμηρούς κολυμβητές που παλεύουν για τη ζωή τους καθώς φτάνουν στον τερματισμό, και έναν άντρα που μετατρέπει τις καταιγίδες σε μεγάλα ύψη σε τεράστια έργα τέχνης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**11:30 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η εκπομπή Βότανα Καρποί της Γης, επιστρέφει δυναμικά με τον 4ο κύκλο της.

Στα 8 επεισόδια της εκπομπής ταξιδεύουμε την Ελλάδα και την Κύπρο, γνωρίζοντας από κοντά γνωστά και άγνωστα μέρη, αλλά και τους ανθρώπους που δουλεύουν με μεράκι και επιμονή την Ελληνική γη, καλλιεργώντας, παράγοντας, μελετώντας, συλλέγοντας και συχνά μεταποιώντας βότανα και καρπούς.

Πρωταγωνιστές παραμένουν τα βότανα και οι καρποί της εύφορης Ελληνικής γης, με τη μοναδική ποικιλότητά τους, τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, τους μύθους, τις παραδόσεις, τις επιστήμες και την επιχειρηματικότητα γύρω από αυτά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Επιστημονικοί σύμβουλοι: Ελένη Μαλούπα, Ανδρέας Ζαρκαδούλας

**Επεισόδιο 2ο: Παραδοσιακά βότανα της Κύπρου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ME 300 ΕΥΡΩ[Ε]**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 23ο: Σεβίλλη[Seville]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 10ο : Κασουβία, Πολωνία [Kashubia, Poland]**

Στην Κασουβία Πολωνίας, τα καλοκαίρια είναι γεμάτα φράουλες. Οργανώνονται γιορτές φράουλας, στέφονται βασίλισσες της φράουλας και διεξάγονται διαγωνισμοί για το καλύτερο επιδόρπιο φράουλας. Η Ντανούτα Πταχ και η οικογένειά της καλλιεργούν τις φράουλες σε δύο εκτάρια γης. Η κόρη της Καμίλα φτιάχνει με αυτές επιδόρπια, χυμούς, αλλά και χορταστικές τηγανίτες με πικάντικη γέμιση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:15 | ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ - SUPER LEAGUE 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ! 30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

Η συνέχεια της καθημερινής αθλητικής εκπομπής της ΕΡΤ3 με το post game των αγώνων της Super League 2, με την επικαιρότητα της ημέρας και τις εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ   
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Δημήτρης Μήτρακας

Κάμερα: Άγγελος Δελίγκας

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης-

Ηλεκτρολόγος – Χειριστής φωτιστικών σωμάτων: Γιώργος Γεωργιάδης

Script, γενικών καθηκόντων: Γρηγόρης Αγιαννίδης

**Επεισόδιο 3ο: ...οι μουσικοί του Τσιρίγο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΑ Η ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΗ [E] KAT 8**

[ALEXANDRIA- THE GREATEST CITY]

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Lion Television Production, 2010.**

Κάποτε η μεγαλύτερη και πλέον σημαίνουσα πόλη στον κόσμο. Ιδρύθηκε από τον Μέγα Αλέξανδρο. Εκεί έζησαν η Κλεοπάτρα και ο Αρχιμήδης, εκεί βρισκόταν και η μεγαλύτερη βιβλιοθήκη στον κόσμο… Πώς αυτός ο φωτεινός φάρος του κλασικού πολιτισμού και της γνώσης βρήκε το τέλος του;Με τη συνοδεία συναρπαστικών εικόνων από τη σημαντική ταινία Agora, η καταξιωμένη ιστορικός Μπέτανι Χιουζ εξετάζει την Αλεξάνδρεια του παρελθόντος και του παρόντος, φέρνοντας στο φως εκπληκτικά αρχαιολογικά ευρήματα και ακολουθώντας τα βήματα της Υπατίας, της τελευταίας μεγάλης γυναίκας φιλοσόφου της πόλης, και φύλακα της μεγάλης Βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας, που η δολοφονία της θα έριχνε την αυλαία, όχι μόνο σε μια εποχή, αλλά και σε όλον τον αρχαίο κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**21:00| ΤΖΑΜΠΟΛ KAT 8**

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2022-23.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV ERTflix** |

**22:15** | **Η ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΓΧΟΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   

**ΝΙΚΟΣ ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗΣ - ΕΥΑΓΟΡΑΣ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΔΗΣ, ΟΙ ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΟΥ ΕΓΓΥΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ**

**Μουσική παράσταση-αφέρωμα που μαγνητοσκοπήθηκε στις 21 Σεπτεμβρίου 2022 στο Μέγαρο μουσικής Θεσσαλονίκης, διάρκειας 55΄.**

Το Σωματείο Δράσης «Νίκος Καπετανίδης» σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, την Κυπριακή Εστία Βορείου Ελλάδος και την Ένωση Συντακτών Ημερήσιων Εφημερίδων Μακεδονίας-Θράκης αποτίουν φόρο τιμής στα σύμβολα του αγώνα για την ελευθερία, στους Εθνομάρτυρες του Εγγύς Ελληνισμού Νίκος Καπετανίδη και Ευαγόρα Παλληκαρίδη.

Ο πρώτος υπήρξε μια από τις πιο «φωτεινές» και διαπρεπείς προσωπικότητες του Πόντου. Δημοσιογράφος, εκδότης και διευθυντής εφημερίδων και περιοδικών της Τραπεζούντας εκτελέστηκε από τους νεότουρκους στις 21 Σεπτεμβρίου του 1921, σε ηλικία 32 ετών, κατά τη διάρκεια της «εκκαθάρισης» του ελληνικού στοιχείου από την περιοχή. Ο δεύτερος, οραματίστηκε την ελευθερία της Κύπρου και αγωνίστηκε για αυτήν εντασσόμενος στην ΕΟΚΑ. Υπήρξε ένας από τους μικρότερους σε ηλικία μάρτυρες του Κυπριακού Αγώνα για την αποτίναξη του αγγλικού ζυγού.

**Α' Μέρος**

HarisioS (Χάρης Γκατζόφλιας):«Νίκος Καπετανίδης» κοντσέρτο για 2 ποντιακές λύρες & ορχήστρα

Φάνης Κουρουκλίδης: Καπετανίδη Αετέ (στίχοι: Βασίλης Μωυσιάδης)

(διασκευή- ενορχήστρωση για ορχήστρα: HarisioS)

Ερμηνεία Αλέξης Παρχαρίδης

**Β' Μέρος**

Παραδοσιακά τραγούδια διαφόρων περιοχών του Πόντου & της Κύπρου:

Έρημον το Καράπουρον - Σεράντα μήλα - Αητέντς επεριπέτανεν – Λεμόνα – Χαμαίμηλον -

Πορφύρας - Το ραχί χιονίεται – Ατσαπάτ - Χαλάι

Ξύπνα μικρέ μου Βαγορή (Στίχοι: Μιλτιάδης Παλληκαρίδης-πατέρας του ήρωα, Μουσική: Ποιητάρικη Φωνή της Κύπρου)

Ο Αγών του Κυπριακού Λαού (Στίχοι: Χαράλαμπου Μ. Άζινου, Μουσική: Φωνή του Λαζάρου)

Αχερόμπασμαν (Στίχοι/Μουσική: Παραδοσιακό Κύπρου με προσθήκη στίχων του Μιχάλη Τερλικκά)

Εκατό λογιών τόποι (Στίχοι/Μουσική: Ευαγόρας Καραγιώργης)

Τ’ Άη Γιωρκού (Στίχοι/Μουσική: Παραδοσιακό Κύπρου)

Στη Μνήμη Τάσου Ισαάκ και Σολωμού Σολωμού (Στίχοι: Νίκη Κούβαρου, Μουσική: Ποιητάρικη Φωνή της Κύπρου)

**Α' Μέρος**

Γιώργος Συμεωνίδης Αφήγηση

Χρήστος Καλιοντζίδης Ποντιακή λύρα

Δημήτρης Ξενιτόπουλος Ποντιακή λύρα

Συμφωνική Ορχήστρα Δήμου Θεσσαλονίκης

Βλαδίμηρος Συμεωνίδης Διεύθυνση Ορχήστρας

**Β' Μέρος**

Αλέξης Παρχαρίδης τραγούδι

Πέλα Νικολαΐδη τραγούδι

Χρήστος Καλιοντζίδης ποντιακή λύρα

Δημήτρης Ξενιτόπουλος ποντιακή λύρα

Νίκος Σιδηρόπουλος λαούτο

Φοίβος Αποστολίδης κρουστά

Γιώργος Κορτσινίδης νταούλι

Κώστας Ζώης νταούλι

Γιώργος Σκιπητάρης πνευστά

Δάνης Κουμαρτζής κόντρα μπάσο

Κεντρικός ομιλητής: Νίκος Χριστοδουλίδης

Για την τηλεόραση:

Επιμέλεια: Γιώργος Γεωργιάδης

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

Μοντάζ: Αναστασία Δασκαλάκη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:15 |Η ΣΦΙΓΓΑ ΤΩΝ ΚΑΡΠΑΘΙΩΝ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** 

[RIDDLE OF THE CARPATHIAN SPHINX]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Ρουμανίας 2020.**

“Ο Γρίφος της Σφίγγας των Καρπαθίων» είναι μια συγκλονιστική και καθηλωτική αυθεντική σειρά εκπομπών που παρουσιάζει διεπιστημονικά στοιχεία που αλλάζουν την αντίληψή μας για την καταγωγή του ανθρώπου και την ολότελα ξεχασμένη ιστορία του παρελθόντος μας. Ξεκινώντας από το επίμαχο ζήτημα ενός χαμένου πολιτισμού και της αιγυπτιακής Σφίγγας, η εκπομπή εισέρχεται πολύ βαθύτερα στην κατανόηση του παρελθόντος, απαντώντας σε πολλά ερωτήματα που είχαν παραμείνει αναπάντητα για δεκαετίες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  |

**00:15 |Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑ[E]**

[THE OWL'S LEGACY]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 1987, που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Το μυθικό αριστούργημα του Chris Marker για πρώτη φορά στην ελληνική τηλεόραση. Δεκατρείς ελληνικές λέξεις αποκρυπτογραφήθηκαν από καλλιτέχνες και διανοούμενους από διαφορετικές χώρες σε δεκατρία επεισόδια.

Η σειρά παρουσιάζει την επίδραση του ελληνικού πολιτισμού στην κοινωνία μας. Στο μοντέλο του αρχαίου συμποσίου, άνδρες (και μερικές γυναίκες) πίνουν κρασί ανταλλάσσοντας ιδέες. Τα γυρίσματα έγιναν σε τέσσερα μέρη: Παρίσι, Τιφλίδα, Αθήνα και Μπέρκλεϋ. Ο σκηνοθέτης μαγνητοσκόπησε επίσης μια σειρά από ατομικές συνεντεύξεις και χρησιμοποίησε μια ποικιλία πηγών για να επεξηγήσει το θέμα του (λογοτεχνικά και φιλοσοφικά κείμενα, εικόνες, μουσική, ταινίες και βίντεο κλιπ, ειδησεογραφικά νέα ...)

**Επεισόδιο 9ο: Κοσμογονία ή η χρήση του κόσμου[Cosmogony or the Use of the World]**

**Επεισόδιο 10ο: Μυθολογία ή η αλήθεια του ψεύδους[Mythology or the Truth of Lies]**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:10 | ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΑ Η ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΗ [E] KAT 8**

[ALEXANDRIA- THE GREATEST CITY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-11ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ME 300 ΕΥΡΩ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 24ο: Στρασβούργο[Strasbourg]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 11ο : Κεντρική Πορτογαλία[Central Portugal]**

Στην κεντρική Πορτογαλία, δύο πρώην καλόγριες έχουν δημιουργήσει έναν τόπο συνάντησης. Ο πόλος έλξης: ένας κήπος μόνιμης καλλιέργειας. Η Μαργκαρίτα Μοντέιρο και η Εντουάρντα Μπαρμπόζα φροντίζουν τη γη. Φασόλια, λάχανο και κολοκύθα είναι τα βασικά πιάτα στο φθινοπωρινό τραπέζι. Η κουζίνα τους είναι απλή, αλλά θρεπτική. Χάρη στην άφθονη σοδειά τους, η Μαργκαρίτα και η Εντουάρντα δεν χρειάζεται να αντισταθούν σε κάποιον γλυκό πειρασμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-11ος ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 6ο: Λιθουανία [Lithuanie]**

Το ταξίδι του Φιλίπ ξεκινάει από μια μικρή επαρχιακή πόλη. Μπαίνει αμέσως στο κλίμα: ένα τανκ έχει παρκάρει μπροστά στον σταθμό… Είναι το «παιχνίδι» ενός συλλέκτη αρμάτων μάχης. Ο Φιλίπ βρίσκει την ευκαιρία να ανεβεί σε αυτό το ασυνήθιστο ταξί. Επιστρέφοντας στον σταθμό, παίρνει το τρένο. Τη Λιθουανία διασχίζουν σιδηροδρομικές γραμμές που χρονολογούνται από την περίοδο της Σοβιετικής Ένωσης. Η πρώτη στάση του Φιλίπ είναι στον σταθμό Σιαουλιάι. Εκεί κοντά θα ανακαλύψει τον λόφο των σταυρών, ένας μέρος μυστηριώδες και γαλήνιο. Μετά από αυτή τη στάση, κατευθύνεται στη Βαλτική θάλασσα. Εκεί, ανακαλύπτει απέραντες αμμουδιές και τη λιμνοθάλασσα του ισθμού της Κουρλάνδης. Κατεύθυνση έπειτα προς τα βορειοανατολικά της Λιθουανίας, όπου βρίσκεται μια παλιά εμπορική γραμμή, μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας. Στις γραμμές, ένα μικρό τουριστικό τρενάκι κάνει βόλτες τους Λιθουανούς. Ο Φιλίπ εξερευνά έπειτα την πρωτεύουσα, το Βίλνιους, μια γοητευτική πόλη. Λίγο πιο έξω, βρίσκεται μια περιοχή με λίμνες και πευκοδάση. Προορισμός το Τρακάι και το περίφημο κάστρο του στο κέντρο μιας μεγάλης λίμνης. Λίγο πιο πέρα, σε κάποιο χωριό, ο Φιλίπ μαθαίνει για τα μοιρολόγια, μια ιδιαίτερη παράδοση…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E]**

[THAT’S AMAZING]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 2o: Διεκδικητές [Challengers]**

Γνωρίστε μια εκλεκτή ομάδα ιστιοπλόων που προσπαθεί να διασχίσει τον Ατλαντικό σε χρόνο ρεκόρ, έναν φιλόδοξο φωτογράφο που είναι αποφασισμένος να απαθανατίσει «την παγκόσμια πρωτεύουσα κεραυνών», και έναν εξερευνητή των βαθύτερων σπηλαίων της γης που αναζητά μακρινά φεγγάρια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**11:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

**Επεισόδιο 2ο :** **Ψέριμος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ME 300 ΕΥΡΩ[Ε]**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 24ο: Στρασβούργο[Strasbourg]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 11ο : Κεντρική Πορτογαλία[Central Portugal]**

Στην κεντρική Πορτογαλία, δύο πρώην καλόγριες έχουν δημιουργήσει έναν τόπο συνάντησης. Ο πόλος έλξης: ένας κήπος μόνιμης καλλιέργειας. Η Μαργκαρίτα Μοντέιρο και η Εντουάρντα Μπαρμπόζα φροντίζουν τη γη. Φασόλια, λάχανο και κολοκύθα είναι τα βασικά πιάτα στο φθινοπωρινό τραπέζι. Η κουζίνα τους είναι απλή, αλλά θρεπτική. Χάρη στην άφθονη σοδειά τους, η Μαργκαρίτα και η Εντουάρντα δεν χρειάζεται να αντισταθούν σε κάποιον γλυκό πειρασμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-11ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 6ο: Λιθουανία [Lithuanie]**

Το ταξίδι του Φιλίπ ξεκινάει από μια μικρή επαρχιακή πόλη. Μπαίνει αμέσως στο κλίμα: ένα τανκ έχει παρκάρει μπροστά στον σταθμό… Είναι το «παιχνίδι» ενός συλλέκτη αρμάτων μάχης. Ο Φιλίπ βρίσκει την ευκαιρία να ανεβεί σε αυτό το ασυνήθιστο ταξί. Επιστρέφοντας στον σταθμό, παίρνει το τρένο. Τη Λιθουανία διασχίζουν σιδηροδρομικές γραμμές που χρονολογούνται από την περίοδο της Σοβιετικής Ένωσης. Η πρώτη στάση του Φιλίπ είναι στον σταθμό Σιαουλιάι. Εκεί κοντά θα ανακαλύψει τον λόφο των σταυρών, ένας μέρος μυστηριώδες και γαλήνιο. Μετά από αυτή τη στάση, κατευθύνεται στη Βαλτική θάλασσα. Εκεί, ανακαλύπτει απέραντες αμμουδιές και τη λιμνοθάλασσα του ισθμού της Κουρλάνδης. Κατεύθυνση έπειτα προς τα βορειοανατολικά της Λιθουανίας, όπου βρίσκεται μια παλιά εμπορική γραμμή, μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας. Στις γραμμές, ένα μικρό τουριστικό τρενάκι κάνει βόλτες τους Λιθουανούς. Ο Φιλίπ εξερευνά έπειτα την πρωτεύουσα, το Βίλνιους, μια γοητευτική πόλη. Λίγο πιο έξω, βρίσκεται μια περιοχή με λίμνες και πευκοδάση. Προορισμός το Τρακάι και το περίφημο κάστρο του στο κέντρο μιας μεγάλης λίμνης. Λίγο πιο πέρα, σε κάποιο χωριό, ο Φιλίπ μαθαίνει για τα μοιρολόγια, μια ιδιαίτερη παράδοση…

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 6ο: Μαρόκο- Αρχιτεκτονική και διακόσμηση [Morocco - Architecture and Design ]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ   
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 17ο :Λεωνίδιο-Τσακώνικη μελιτζάνα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξοδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 6ο:** **Παραδοσιακή υφαντική σε όρθιο αργαλειό στο Γεράκι Λακωνίας**

Η υφαντική τέχνη στον όρθιο αργαλειό έχει τις ρίζες της στην αρχαία Ελλάδα και εξακολουθεί να εφαρμόζεται σήμερα στο Γεράκι Λακωνίας από επίμονες υφάντρες, οι οποίες κατάφεραν μάλιστα, να εντάξουν το στοιχείο στον κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Παράλληλα λειτουργούν μια πειραματική δομή υφαντικής τέχνης, όπου μαθαίνουν σε γυναίκες κάθε ηλικίας από όλη την Ελλάδα, την τέχνη του όρθιου αργαλειού. Στο νέο επεισόδιο του 45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες, ο Χρήστος προσπαθεί να ανακαλύψει ανάμεσα στα νήματα των αργαλειών τα μυστικά των επίμονων αυτών υφαντριών, προσπαθεί να «ρίξει» κι αυτός ένα κιλίμι ή, έστω ένα τσαντάκι, να μάθει κάποια πράγματα για την υφαντική τέχνη, αλλά κυρίως, να ανιχνεύσει αυτό που κρατάει ζωντανή την παράδοση στον τόπο αυτό ως σήμερα. Μαζί με το Χρήστο, ο θεατής θα μυηθεί στα μυστικά της ύφανσης στον όρθιο αργαλειό, θα αναγνωρίσει την σχέση της υφαντικής τέχνης με την ανάπτυξη του χωριού αλλά και τη θέση της γυναίκας μέσα σε αυτό, και θα εκπλαγεί με τον τρόπο που αντιμετωπίζουν οι νέες κι οι παλιές υφάντρες, τις προκλήσεις της νέας εποχής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία |  |

**20:00** |  **Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΟΥ ΥΠΝΟΥ [Ε]**

[LOOSING SLEEP]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής SCIENTIFILMS/ARTE FRANCE 2020.**

Αϋπνία, υπνική άπνοια και ναρκοληψία αυξάνονται ταχύτατα στον σημερινό κόσμο. Σε μία επιστημονική έρευνα, θα ανακαλύψουμε τις νέες μεθόδους για τη διασφάλιση του ύπνου: αποσπασματικός ύπνος, φωτοθεραπεία και κράνη που διεγείρουν τον εγκέφαλο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 | ΚΑΛΙΓΟΥΛΑΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ )**

[CALIGULA WITH MARY BEARD]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2013**

Πριν 2.000 χρόνια γεννήθηκε ένα από τα πιο διαβόητα πρόσωπα της ιστορίας.

Η καθηγήτρια Μαίρη Μπιαρντ ξεκινά ένα ταξίδι στη ζωή και στην εποχή του Γάιου Ιουλίου Καίσαρα Αυγούστου Γερμανικού, πιο γνωστού ως Καλιγούλας.

Ο Καλιγούλας έμεινε στην ιστορία ως ένας ιδιόρρυθμος τύραννος και τον περιβάλλουν εξωφρενικές ιστορίες υπερβολής και εκφυλισμού.

Πόσες όμως από αυτές είναι αληθινές; Η Μαίρη βασισμένη σε στοιχεία τοποθετεί τον Καλιγούλα στο συγκείμενο της εποχής του. Αποκαλύπτει το συναρπαστικό πορτρέτο όχι μόνο του τέρατος, αλλά και του άνδρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**KAT 12

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 19ο:**

Για να εξοφλήσει τον Ρεσέτνικοφ, ο Γκριγκόρι βάζει ενέχυρο το γαμήλιο δώρο της Ναταλί, ένα δαχτυλίδι. Ο Γκριγκόρι συναντά τυχαία τον Αλεξέι στη φυλακή. Η Παυλίνα παρακαλεί τη Ναταλί να πει μια κουβέντα για την Κατερίνα στον Γκριγκόρι, αλλά εκείνη αρνείται. Η Σοφία ζητά από την Κατερίνα να αφήσει τον Αλεξέι. Ο Ρεσέτνικοφ αποκαλύπτει όλα τα μυστικά του Γκριγκόρι στον Αλεξέι. Ο Νικολάι καταφέρνει να βγάλει τον Αλεξέι από τη φυλακή και τον πείθει να ζητήσει συγγνώμη από τον Πιοτρ. Ο Αλεξέι μαθαίνει ότι ο Γκριγκόρι είχε μαστιγώσει μια από τις υπηρέτριές του, υποθέτει ότι ήταν η Κατερίνα και εισβάλλει στο σπίτι των Τσερβίνσκι κατά τη διάρκεια του μνημόσυνου της Άννας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:15 | Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ [E]**KAT 12

[ADOLF HITLER’S WAR]

**Σειρά ντοκιμαντέρ ιστορικού περιεχομένου, έξι ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2019.**

Σκηνοθεσία: Michael Cove, Mike Kenneally

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει τη φρίκη του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, μέσα από τα μάτια της ναζιστικής Γερμανίας και του Αδόλφου Χίτλερ.

Μέσα από συνεντεύξεις ακαδημαϊκών ιστορικών από την Πολωνία, τη Λευκορωσία, τη Ρωσία, τη Γερμανία και την Ουκρανία, καθώς και μέσα από πλάνα αρχείου που δεν έχουν ξαναδεί το φως της δημοσιότητας, αντικρίζουμε την ωμή πραγματικότητα που έζησαν οι άνθρωποι τότε, στην προσπάθεια του Χίτλερ να επεκταθεί στην Ανατολή σκοτώνοντας εκατομμύρια πολίτες όλων αυτών των χωρών.

**Επεισόδιο 5ο: Καμένη Γη [Scorched Earth]**

«Αν φτάσουμε σε ναρκοπέδιο, ο στρατός μας θα επιτεθεί σα να μην το βλέπει» Γκεόργκι Ζούκοφ

Η περιοχή του Κουρσκ, υπήρξε ένα πεδίο μάχης στο μέγεθος της Ουαλίας, όπου, ο Σοβιετικός Στρατός κερδίζει, μεν, έδαφος, όμως, ο στρατός του Χίτλερ, φροντίζει στα εδάφη που υποχωρεί, να αφήνει πίσω του «καμένη γη», σβήνοντας τα σημάδια των γενοκτονικών δραστηριοτήτων του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία |  |

**00:15** |  **Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΟΥ ΥΠΝΟΥ [Ε]**

[LOOSING SLEEP]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής SCIENTIFILMS/ARTE FRANCE 2020.**

Αϋπνία, υπνική άπνοια και ναρκοληψία αυξάνονται ταχύτατα στον σημερινό κόσμο. Σε μία επιστημονική έρευνα, θα ανακαλύψουμε τις νέες μεθόδους για τη διασφάλιση του ύπνου: αποσπασματικός ύπνος, φωτοθεραπεία και κράνη που διεγείρουν τον εγκέφαλο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E]**

[THAT’S AMAZING]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | ΚΑΛΙΓΟΥΛΑΣ [E]**

[CALIGULA WITH MARY BEARD]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ME 300 ΕΥΡΩ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 25ο: Ρίγα [Riga]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 12ο : Δυτική Σικελία [Western Sicily, Italy]**

Τι έχει γεύση αμυγδάλου με νότα ντομάτας και πιπεράτο φινίρισμα; Όταν τα αδέρφια, Αντρέα και Σαλβατόρε Μάνο δοκιμάζουν το νέο τους ελαιόλαδο, είναι σαν να δοκιμάζουν κρασί. Ο Σαλβατόρε χρησιμοποιεί το λάδι στην κουζίνα για Σικελιάνικα πιάτα, όπως caponata με μελιτζάνες και arancini, τηγανητοί κεφτέδες ρυζιού. Μια ακόμη σπεσιαλιτέ είναι το κέικ Cassata al Forno με γέμιση ρικότα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-11ος ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 7ο: Ουζμπεκιστάν [Ouzbekistan]**

Προορισμός σε αυτό το επεισόδιο, το Ουζμπεκιστάν, μια από τις μεγαλύτερες χώρες της Κεντρικής Ασίας.

Η πρώην σοβιετική δημοκρατία κρύβει, στην καρδιά των ερημικών εκτάσεών της, πόλεις με ιστορία χιλιάδων ετών, πραγματικούς θησαυρούς!

Ο Φιλίπ ξεκινά το ταξίδι του από τη Σαμαρκάνδη. Άλλοτε σημαντικός σταθμός στον δρόμο του μεταξιού, ανάμεσα στην Κίνα και τη Μεσόγειο, η πόλη κοσμείται από ιστορικά μνημεία. Στο πρώτο τρένο, ο Φιλίπ μαθαίνει για το «πλοφ», μια σπεσιαλιτέ με ρύζι που μαγειρεύουν οι άντρες. Στην Τασκένδη, την πρωτεύουσα της χώρας, ανακαλύπτει παράξενες κούνιες για μωρά. Αφού επισκεφτεί τους σταθμούς του μετρό, με τη διακόσμηση της σοβιετικής περιόδου, δοκιμάζει κεφάλι αρνιού μαγειρεμένο με παραδοσιακό τρόπο.

Την επομένη, διασχίζει τη χώρα με το TGV του Ουζμπεκιστάν. Συναντά τον Βλαντιμίρ, ψαρά στη λίμνη Αράλη, η οποία έχει πια σχεδόν στερέψει. Εντυπωσιακό θέαμα, αποτέλεσμα μιας από τις μεγαλύτερες οικολογικές καταστροφές του 20ού αιώνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E]**

[THAT’S AMAZING]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 3o: Προστάτες[Protectors]**

Γνωρίστε τους εκλεκτούς δύτες που μένουν κάτω από το νερό για εβδομάδες ολόκληρες για χάρη της επιστήμης, έναν άντρα που καλλιεργεί εκατομμύρια δέντρα για την αναδάσωση της κατεστραμμένης περιοχής γύρω από τα Βραχώδη Όρη, και έναν καταπληκτικό καλλιτέχνη που ισορροπεί πέτρες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30**  |  **ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 6ο: Μάνα θα πάω …..στην Βαμβακού**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ME 300 ΕΥΡΩ[Ε]**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 25ο: Ρίγα [Riga]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 12ο : Δυτική Σικελία [Western Sicily, Italy]**

Τι έχει γεύση αμυγδάλου με νότα ντομάτας και πιπεράτο φινίρισμα; Όταν τα αδέρφια, Αντρέα και Σαλβατόρε Μάνο δοκιμάζουν το νέο τους ελαιόλαδο, είναι σαν να δοκιμάζουν κρασί. Ο Σαλβατόρε χρησιμοποιεί το λάδι στην κουζίνα για Σικελιάνικα πιάτα, όπως caponata με μελιτζάνες και arancini, τηγανητοί κεφτέδες ρυζιού. Μια ακόμη σπεσιαλιτέ είναι το κέικ Cassata al Forno με γέμιση ρικότα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-11ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 7ο: Ουζμπεκιστάν [Ouzbekistan]**

Προορισμός σε αυτό το επεισόδιο, το Ουζμπεκιστάν, μια από τις μεγαλύτερες χώρες της Κεντρικής Ασίας.

Η πρώην σοβιετική δημοκρατία κρύβει, στην καρδιά των ερημικών εκτάσεών της, πόλεις με ιστορία χιλιάδων ετών, πραγματικούς θησαυρούς!

Ο Φιλίπ ξεκινά το ταξίδι του από τη Σαμαρκάνδη. Άλλοτε σημαντικός σταθμός στον δρόμο του μεταξιού, ανάμεσα στην Κίνα και τη Μεσόγειο, η πόλη κοσμείται από ιστορικά μνημεία. Στο πρώτο τρένο, ο Φιλίπ μαθαίνει για το «πλοφ», μια σπεσιαλιτέ με ρύζι που μαγειρεύουν οι άντρες. Στην Τασκένδη, την πρωτεύουσα της χώρας, ανακαλύπτει παράξενες κούνιες για μωρά. Αφού επισκεφτεί τους σταθμούς του μετρό, με τη διακόσμηση της σοβιετικής περιόδου, δοκιμάζει κεφάλι αρνιού μαγειρεμένο με παραδοσιακό τρόπο.

Την επομένη, διασχίζει τη χώρα με το TGV του Ουζμπεκιστάν. Συναντά τον Βλαντιμίρ, ψαρά στη λίμνη Αράλη, η οποία έχει πια σχεδόν στερέψει. Εντυπωσιακό θέαμα, αποτέλεσμα μιας από τις μεγαλύτερες οικολογικές καταστροφές του 20ού αιώνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 5ο:Αιθιοπία-Αρχαίες εκκλησίες[Ethiopia - Ancient Rock Churches ]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ   
18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**19:00 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η εκπομπή Βότανα Καρποί της Γης, επιστρέφει δυναμικά με τον 4ο κύκλο της.

Στα 8 επεισόδια της εκπομπής ταξιδεύουμε την Ελλάδα και την Κύπρο, γνωρίζοντας από κοντά γνωστά και άγνωστα μέρη, αλλά και τους ανθρώπους που δουλεύουν με μεράκι και επιμονή την Ελληνική γη, καλλιεργώντας, παράγοντας, μελετώντας, συλλέγοντας και συχνά μεταποιώντας βότανα και καρπούς.

Πρωταγωνιστές παραμένουν τα βότανα και οι καρποί της εύφορης Ελληνικής γης, με τη μοναδική ποικιλότητά τους, τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, τους μύθους, τις παραδόσεις, τις επιστήμες και την επιχειρηματικότητα γύρω από αυτά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Επιστημονικοί σύμβουλοι: Ελένη Μαλούπα, Ανδρέας Ζαρκαδούλας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Σίμος Λαζαρίδης

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Πρωτότυπη Μουσική: Χρήστος Νάτσιος-BIV

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

Βοηθός Κάμερας: Κατερίνα Καρπούζη

Δημ. Έρευνα: Νέλη Οικονόμου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Παραγωγής: Μαρία Καβαλιώτη

**Επεισόδιο 6ο :** **Υδροβιότοποι και υδροπονία στην Πελοπόννησο**

Στην βορειοδυτική άκρη της Πελοποννήσου μαθαίνουμε για την υδροπονική καλλιέργεια φράουλας, μια διαφορετική καλλιεργητική πρακτική που είναι πλέον αναγκαία, καθώς εξοικονομεί νερό και χώρο.

Στην ίδια περιοχή βρίσκεται το εθνικό πάρκο υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς το οποίο προστατεύεται από την Ευρωπαϊκή οδηγία και τη συνθήκη Ραμσάρ. Εκεί περπατούμε, ανάμεσα στις λιμνοθάλασσες, στο δάσος κουκουναριάς και στα υγρά λιβάδια που γεμίζουν νερό το χειμώνα και προσφέρουν βοσκή στα ζώα την άνοιξη και το καλοκαίρι

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**19:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη

Βοηθός Κάμερας: Αλέξανδρος Βοζινίδης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΠΟ ΚΑΡΔΙΑΣ [ε]**

[HEALING HEARTS]

Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Lucien Films / Planète +, 2019.

Σκηνοθεσία: Katya Chelli

Στα περίχωρα της Ιερουσαλήμ βρίσκεται το Hadassah, ένα νοσοκομείο όπου Ισραηλινοί και Παλαιστίνιοι γιατροί ενώνουν τις δυνάμεις τους για να σώσουν τις ζωές παλαιστίνιων παιδιών που πάσχουν από θανατηφόρα συγγενή καρδιακά ελαττώματα. Ένα έργο ζωής για τον Ιμπραήμ από τη Χεβρώνα και τον Ισραηλινό Ζαν Ζακ. Με τον Ζαν Ζακ, ο Ιμπραήμ εκπαιδεύεται για να μπορέσει κάποια μέρα να χειρουργήσει τα παιδιά στη Χεβρώνα….

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |  |

**21:00 |** **ΒΟΛΤΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΑΙΓΥΠΤΟ [Ε]**

[THE STORY OF EGYPT]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια**

Αυτή είναι η ιστορία του μεγαλύτερου πολιτισμού του κόσμου, της Αρχαίας Αιγύπτου. Mε 5.000 χρόνια ιστορίας, έχει διαμορφώσει τον κόσμο στον οποίο ζούμε σήμερα. Είναι γεμάτή θεαματικές τοποθεσίες και επικές ιστορίες και μια εξελισσόμενη κοινωνία εφευρετών, ηρώων και ηρωίδων, κακών, τεχνιτών και πρωτοπόρων.

Η καθηγήτρια Joann Fletcher μας δείχνει το ζενίθ και το ναδίρ του πιο ελκυστικού ίσως πολιτισμού στην ιστορία της ανθρωπότητας, αναδεικνύοντας πώς αυτά τα εξαιρετικά μέρη, οι άνθρωποι και τα γεγονότα ταίριαξαν μεταξύ τους και επηρέασαν το που βρισκόμαστε σήμερα.

**Επεισόδιο 4ο:Εισβολή[Invasion]**

Το τελευταίο επεισόδιο καταγράφει τον τρόπο που οι εχθροί της Αιγύπτου εκμεταλλεύτηκαν τον αλληλοσπαραγμό μιας χώρας που οδήγησε στην καταστροφή της. Η Τζοάν φεύγει απ’ την Αίγυπτο και ταξιδεύει νότια στο Σουδάν, όπου βρίσκει την εκπληκτική ιστορία των Νούβιων βασιλέων, οι οποίοι κυβέρνησαν για έναν αιώνα την Αίγυπτο απ’ τη γενέτειρά τους και έχτισαν δικές τους πυραμίδες για να θάψουν τους βασιλιάδες τους. Στο Σουδάν υπάρχουν περισσότερες πυραμίδες απ’ ό,τι στην Αίγυπτο.

Στην Άνω Αίγυπτο, η Τζοάν βρίσκει τους άλλους εισβολείς, τους Σάιτες. Πήγαν την ταρίχευση τον Αιγυπτίων στα άκρα , ταριχεύοντας εκατομμύρια ζώα και στο Σεράπειο της Σακκάρα η Τζοάν βρίσκει το απόλυτο ταριχευμένο ζώο, τον ταύρο Άπις στην τεράστια σαρκοφάγο του.

Τέλος, στο Ναό του Λούξορ, η Τζοάν βρίσκει τον σωτήρα της Αιγύπτου και ιδρυτή μιας απ’ τις σημαντικότερες πόλεις στον κόσμο, τον Μέγα Αλέξανδρο.

Η Τζοάν ταξιδεύει στην Αλεξάνδρεια για να μάθει πώς έγινε η μεγαλύτερη πόλη στον κόσμο υπό τους Πτολεμαίους.

Τέλος, με αυτή την πολυτελή πόλη διεφθαρμένη, η Αίγυπτος πέφτει στους Ρωμαίους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**KAT 12

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 20ο:**

Ο Αλεξέι κατηγορεί τον Γκριγκόρι για ατιμωτική συμπεριφορά, αυτοτραυματισμό και κλοπή στρατιωτικών βραβείων μπροστά στους καλεσμένους. Απαιτεί να καλέσουν τον Ρεσέτνικοφ, ο οποίος θα επιβεβαιώσει τα λεγόμενά του. Όμως ο Ρεσέτνικοφ απέδρασε από τη φυλακή. Ο Πιότρ πετάει τον Αλεξέι έξω από το σπίτι του και ο Γκριγκόρι τον καλεί σε μονομαχία. Κατόπιν αιτήματος της Σοφίας, η Κατερίνα χωρίζει με τον Αλεξέι, ο οποίος λέει στον Νικολάι όλα όσα έμαθε από τον Ρεσέτνικοφ σχετικά με τον Γκριγκόρι. Το ίδιο βράδυ, ο Γκριγκόρι καλεί τον Αλεξέι σε συνάντηση στο μύλο και τον σκοτώνει. Ο Μυλωνάς όμως κρυφακούει τη συζήτησή τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:15 | ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ:ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΒΡΕΤΑΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ.**

[HISTORY UNCOVERED: THE BRITISH EMPIRE, A MODEL OF DECOLONIZATION?]

**(A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 12**

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Cinétévé/ Arte France, 2020.**

Οι μεταγενέστεροι μάς κληροδότησαν την εικόνα μιας υποδειγματικής αποαποικιοποίησης στο τέλος της Βρετανικής Αυτοκρατορίας.

Ότι δηλαδή, η κυβέρνηση της Αυτού Μεγαλειότητας, προβλέποντας την πορεία της ιστορίας, προσφέρει στους λαούς που βρίσκονται υπό την κυριαρχία της μια ανεξαρτησία χωρίς συγκρούσεις ή βία. Και όμως!

Μεταξύ αδιάκριτης καταστολής, πολιτικής χειραγώγησης και πρόωρων αποχωρήσεων, το Στέμμα απελευθέρωσε τα αποικιακά του διαμάντια αφού πρώτα χύθηκαν δάκρυα και αίμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15 | ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΠΟ ΚΑΡΔΙΑΣ [ε]**

[HEALING HEARTS]

Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Lucien Films / Planète +, 2019.

Σκηνοθεσία: Katya Chelli

Στα περίχωρα της Ιερουσαλήμ βρίσκεται το Hadassah, ένα νοσοκομείο όπου Ισραηλινοί και Παλαιστίνιοι γιατροί ενώνουν τις δυνάμεις τους για να σώσουν τις ζωές παλαιστίνιων παιδιών που πάσχουν από θανατηφόρα συγγενή καρδιακά ελαττώματα. Ένα έργο ζωής για τον Ιμπραήμ από τη Χεβρώνα και τον Ισραηλινό Ζαν Ζακ. Με τον Ζαν Ζακ, ο Ιμπραήμ εκπαιδεύεται για να μπορέσει κάποια μέρα να χειρουργήσει τα παιδιά στη Χεβρώνα….

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E]**

[THAT’S AMAZING]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ:ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΒΡΕΤΑΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ[Ε]**

[HISTORY UNCOVERED: THE BRITISH EMPIRE, A MODEL OF DECOLONIZATION

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**06:00 | ΒΟΤΑΝΑ ΚΑΡΠΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV**  **ERTflix** |

**06:30 | ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ME 300 ΕΥΡΩ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 26ο: Παρίσι [Paris]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2021.**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 1ο :** **Βοϊβοντίνα, Σερβία [Vojvodina, Serbia]**

Μαζεμένα από το λιβάδι ή από τον κήπο σου, τα άγρια βότανα με τα αρωματικά συστατικά τους όχι μόνο δημιουργούν εκλεπτυσμένα εδέσματα, αλλά τα περισσότερα έχουν και θεραπευτικές ιδιότητες. Τα εύφορα εδάφη της επαρχίας Βοϊβοντίνα, στη Βόρεια Σερβία, προσφέρουν τις ιδανικές συνθήκες για τα άγρια βότανα και τη γεωργία. Η Άνα Βερμπάσκι και ο Μάρκο Ντινιάσκι χρησιμοποιούν τα βότανα σε ασυνήθιστους συνδυασμούς και μαγειρεύουν τα παραδοσιακά φαγητά σε παραλλαγές για χορτοφάγους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-8ος ΚΥΚΛΟΣ[E]KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Πορτογαλία[Portugal]**

Ξεκινάει το ταξίδι του από το Πόρτο, από μια διάσημη γέφυρα που έχτισε μαθητής του Άιφελ. Στον πολυτελή σιδηροδρομικό σταθμό του Πόρτο ο Φιλίπ επιβιβάζεται σε ένα μυθικό τρένο, που μέχρι το 1970 ήταν το επίσημο τρένο των προέδρων και παπών που επισκέπτονταν τη χώρα. Σήμερα οι επιβάτες του διασχίζουν την κοιλάδα του Ντούρο δοκιμάζοντας πιάτα από σεφ με πολλά αστέρια. Επιστρέφοντας στο Πόρτο, ο Φιλίπ γνωρίζει τη Φάτιμα, που πουλάει τα ψάρια της στον δρόμο. Μαζί συναντούν τους φίλους της Φάτιμα, στα δημόσια πλυντήρια, μέσα σε μια πολύ χαρούμενη ατμόσφαιρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E]**

[THAT’S AMAZING]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 4o: Φύλακες[Guardians]**

Γνωρίστε έναν κυνηγό αγριόχοιρων που συντηρεί την παράδοση ενώ προστατεύει τα πουλιά στο πιο υγρό μέρος της γης, έναν καλλιτέχνη που μετατρέπει τοξική λάσπη από τον ποταμό Οχάιο σε έργα τέχνης, και επιστήμονες που προσπαθούν να σώσουν το δέντρο του Ιησού του Ναυή από την αύξηση της θερμοκρασίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξοδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 2ο:** **Σχολή ξυλογλυπτικής Καλαμπάκας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ME 300 ΕΥΡΩ [E]**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.  
**Επεισόδιο 26ο: Παρίσι [Paris]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2021.**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 1ο :** **Βοϊβοντίνα, Σερβία [Vojvodina, Serbia]**

Μαζεμένα από το λιβάδι ή από τον κήπο σου, τα άγρια βότανα με τα αρωματικά συστατικά τους όχι μόνο δημιουργούν εκλεπτυσμένα εδέσματα, αλλά τα περισσότερα έχουν και θεραπευτικές ιδιότητες. Τα εύφορα εδάφη της επαρχίας Βοϊβοντίνα, στη Βόρεια Σερβία, προσφέρουν τις ιδανικές συνθήκες για τα άγρια βότανα και τη γεωργία. Η Άνα Βερμπάσκι και ο Μάρκο Ντινιάσκι χρησιμοποιούν τα βότανα σε ασυνήθιστους συνδυασμούς και μαγειρεύουν τα παραδοσιακά φαγητά σε παραλλαγές για χορτοφάγους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-8ος ΚΥΚΛΟΣ[E]KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Πορτογαλία[Portugal]**

Ξεκινάει το ταξίδι του από το Πόρτο, από μια διάσημη γέφυρα που έχτισε μαθητής του Άιφελ. Στον πολυτελή σιδηροδρομικό σταθμό του Πόρτο ο Φιλίπ επιβιβάζεται σε ένα μυθικό τρένο, που μέχρι το 1970 ήταν το επίσημο τρένο των προέδρων και παπών που επισκέπτονταν τη χώρα. Σήμερα οι επιβάτες του διασχίζουν την κοιλάδα του Ντούρο δοκιμάζοντας πιάτα από σεφ με πολλά αστέρια. Επιστρέφοντας στο Πόρτο, ο Φιλίπ γνωρίζει τη Φάτιμα, που πουλάει τα ψάρια της στον δρόμο. Μαζί συναντούν τους φίλους της Φάτιμα, στα δημόσια πλυντήρια, μέσα σε μια πολύ χαρούμενη ατμόσφαιρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΕΣ: ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ [E]**

[NO LUGGAGE: MIDDLE EAST AND AFRICA]

Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 4ο:Αιθιοπία-Ιερή γη[Ethiopia - Sacred Land ]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 |ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

Μουσική τίτλων: Τaffo Velikov

Μεταφράσεις:Antoaneta Karageorgiadis Antonova

Προσαρμογή υποτίτλων: Σπύρος Aμοιρόπουλος

Γενικών καθηκόντων: Σαββίνα Τσατσαρη

Νομική υποστήριξη: Ανατολή Καλπακίδου

**Επεισόδιο 6ο: Τζαζ και βαλκανική μουσική / Βουλγαρία, Σερβία, Ελλάδα**

Ακολουθήστε μας σε ένα ιδιαίτερο, μουσικό ταξίδι στα Βαλκάνια. Σε αυτό το επεισόδιο διερευνούμε τη βαθιά και πολυεπίπεδη σχέση της βαλκανικής μουσικής με την δυτικότροπη Τζαζ.    Ταξιδεύουμε στην Φιλιππούπολη και στη Σόφια της Βουλγαρίας. Στη Νις της νότιας Σερβίας, αλλά  και στη Θεσσαλονίκη, το κοσμοπολίτικο επίνειο της βαλκανικής χερσονήσου. Παρακολουθούμε τα μεγαλύτερα Φεστιβάλ Τζαζ των Βαλκανίων. Συναντούμε μουσικούς και διοργανωτές φεστιβάλ, ανθρώπους της Τέχνης και του πολιτισμού. Συζητάμε μαζί τους για τον “μουσικό έρωτα” και τον συνδυασμό της λαϊκής μουσικής των Βαλκανίων με την Τζαζ. Γιατί το αυτοσχεδιαστικό και ελευθεριακό στυλ της Τζαζ ταιριάζει με τον χαρακτήρα και την μουσική παράδοση των Βαλκανίων;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | ΠΝΙΓΜΕΝΟΙ ΣΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[MASS TOURISM- MASSIVE PROBLEMS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 8ο: Συλτ(Γερμανία)- ένα νησί για πλούσιους;[Sylt - Island for the Rich?]**

Το Συλτ ακμάζει όσο ποτέ άλλοτε. Ακόμα και για μικρά σπίτια οι τιμές δεν πέφτουν κάτω από 1,5 εκατ. ευρώ. Πολλά σπίτια δεν χρησιμοποιούνται ούτε είναι επιπλωμένα, καθώς αποτελούν απλή επένδυση. Το αποτέλεσμα της άνθισης αυτής; Όλο και περισσότεροι κάτοικοι του Συλτ δεν βρίσκουν πλέον οικονομικά προσιτή στέγαση και πρέπει να εγκαταλείψουν το νησί. Οι συνέπειες είναι δραματικές: οι κάτοικοι του Συλτ παρέχουν τις υπηρεσίες τους σε πλούσιους ιδιοκτήτες δευτερευουσών κατοικιών στα χωριά που ήταν κάποτε η πατρίδα τους. Η εκκλησία, η παμπ και η ενασχόληση με τον εκάστοτε σύλλογο δεν υπάρχουν πια. Τα σχολεία έχουν κλείσει, και τα παιδιά των λιγοστών κατοίκων του Συλτ που εξακολουθούν να ζουν στο νησί πρέπει να διανύσουν μεγάλες αποστάσεις μέχρι το σχολείο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**21:00 | Η ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[THE CHILDREN’S CRUSADE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Film Produktion Stein e.K./ men@work Media Services S.R.L, 2020.**

Σκηνοθεσία: Martin Papirowski

Η «Σταυροφορία των παιδιών» είναι ένας από τους μεγάλους μύθους του Μεσαίωνα. Το έτος 1212, χιλιάδες παιδιά στην Κεντρική Ευρώπη ξεκίνησαν για την Ιερουσαλήμ. Στόχος τους ήταν να «ελευθερώσουν την Αγία Πόλη από τους Σαρακηνούς», χωρίς όπλα, «μόνο με τη δύναμη της πίστης τους». Το εγχείρημα έληξε σε χάος, και όσοι δεν πέθαναν από την πείνα ή από εξάντληση ενώ διέσχιζαν τις Άλπεις πουλήθηκαν ως σκλάβοι κατά την άφιξή τους στη Μεσόγειο ή πέθαναν από πυρετό και ασθένειες. Πολύ λίγοι επέστρεψαν στην πατρίδα τους, πόσο μάλλον έφτασαν στην Ιερουσαλήμ. Τι είναι όμως γεγονός και τι μυθοπλασία; Τι πραγματικά συνέβη την άνοιξη του 1212; Δεν υπάρχει πλέον καμία αμφιβολία για την ιστορική αυθεντικότητα αυτής της άνευ προηγουμένου παιδικής σταυροφορίας, αλλά οι λόγοι και οι συνθήκες αποτελούν αντικείμενο αντιπαραθέσεων για πολλά χρόνια. Με περίτεχνες αναπαραστάσεις, κινούμενα σχέδια στον υπολογιστή και συνεντεύξεις με διαπρεπείς ιστορικούς και επιστήμονες, αυτό το ντοκιμαντέρ δύο μερών ανασυνθέτει τα γεγονότα εκείνης της εποχής και προσπαθεί να βρει απαντήσεις σε μερικά από τα άλυτα ερωτήματα. Τόλμησαν πράγματι τα παιδιά αυτήν την αποστολή αυτοκτονίας μόνα τους; Πώς προέκυψε; Ποιος οργάνωσε την πορεία; Και τι ρόλο έπαιξε η εκκλησία;

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 | ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**KAT 12

[LOVE IN CHAINS]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 21ο:**

Ο Γκριγκόρι πλαστογραφεί ένα αυτοκτονικό σημείωμα του Αλεξέι. Περνάει τη νύχτα στο καζίνο, εξασφαλίζοντας άλλοθι για τον εαυτό του. Εν τω μεταξύ, η Ναταλί μαθαίνει για τη μονομαχία μεταξύ του Αλεξέι και του Γκριγκόρι και έρχεται στο προκαθορισμένο μέρος με την ελπίδα να την αποτρέψει, γεγονός που εξοργίζει τον Γκριγκόρι. Όταν ο Αλεξέι δεν εμφανίζεται, ο Νικολάι πηγαίνει να τον αναζητήσει και βρίσκει το πτώμα του φίλου του στον εγκαταλελειμμένο μύλο.

**23:15 | ΠAIΧΝΙΔΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ [Ε] KAT 8**

[CRIMINAL GAMES, NEW AGATHA CHRISTIE COLLECTION]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 14ο: Φόνος στην εκκλησία [L’affaire Protheroe - The murder at the vicarage]**

Ένας κτηνώδης και δεσποτικός διευθυντής διαφημιστικού γραφείου βρίσκεται νεκρός μέσα σε μία εκκλησία. Η γυναίκα του και ο νεαρός εραστής της, ο οποίος είναι ο φωτογράφος της διαφημιστικής, θεωρούνται, αμέσως, οι κύριοι ύποπτοι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ/ Ποδηλασία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:45| ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ- UCI TRACK CHAMPIONS LEAGUE - ΣΕΝ ΚΟNTAN ΕΝ ΙΒIΛΙΝA, ΠΑΡΙΣΙ (ΓΑΛΛΙΑ)**

Μαγνητοσκοπημένα στιγμιότυπα από  την διοργάνωση, διάρκειας 45΄.

Οι 72 από τους καλύτερους αναβάτες του κόσμου, 36 άνδρες και 36 γυναίκες, από 30 χώρες με Ολυμπιακά μετάλλια στη συλλογή τους και τίτλους παγκοσμίου πρωταθλήματος, αγωνίζονται για να κατακτήσουν την πρώτη θέση στη σειρά αγώνων ταχύτητας & αντοχής ποδηλασίας του Διεθνούς Πρωταθλήματος UCI Track Champions League που προβάλλει αποκλειστικά η ΕΡΤ3. Μοναδικές στιγμές έντασης και αγωνίας από τους 4 αγώνες που πραγματοποιούνται στα πιο σύγχρονα ποδηλατοδρόμια στη Μαγιόρκα της Ισπανίας, στο Βερολίνο της Γερμανίας, στο Παρίσι της Γαλλίας και στο Λονδίνο της Μεγάλης Βρετανίας. Λάβετε θέσεις...η δράση ξεκινά!

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | ME 300 ΕΥΡΩ [E]**

[2 FOR 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**04:30 | Η ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ[Ε]Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[THE CHILDREN’S CRUSADE]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S12-2021)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00 |ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ- Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | ME 300 ΕΥΡΩ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.  
Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.   
**Επεισόδιο 27ο: Βρυξέλλες [Brussels]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -11ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S11-2020)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 .**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 1ο: Κυανή ακτή, Γαλλία[ Cote d' Azur, France]**

Στο Καβαλέρ, μια μικρή πόλη κοντά στο Σαιν Τροπέ, η ψαράς Ανζελίκ Κολφόρ με το σκάφος της ψαρεύει με την παραδοσιακή μέθοδο, μόνο ό,τι αναπληρώνεται. Αλλά αυτά που πιάνει είναι εξαιρετικά πολύτιμα! Εξηγεί στους πελάτες της πώς να ετοιμάσουν τα ψάρια και τα θαλασσινά στην κουζίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |** **ΑΠΙΘΑΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΕΝΟ-8ος ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[AMAZING TRAIN JOURNEYS]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA .**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο,επισκέπτεται απρόσμενους προορισμούς και όμορφα τοπία,

και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο: Ισπανία[Spain]**

Καινούργιος προορισμός για την εκπομπή «Trains Pas Comme les Autres» που αναχωρούν από την Ανδαλουσία στα νότια της Ισπανίας. Πρώτο ηλιόλουστο στάδιο πάνω σε ένα μυθικό τρένο πολυτελείας, το «Al Andalus», ένα είδος κρουαζιέρας πάνω σε ράγες, όπου ο Φιλίπ Γκουγκλέ ανακαλύπτει τεράστιες ιδιωτικές καμπίνες σε 15 βαγόνια με μέγιστη χωρητικότητα επιβατών τα 57 άτομα. Αφού ανακαλύψει τη Γρανάδα και το στολίδι της, την Αλάμπρα, ο πολυταξιδεμένος Φιλίπ συνεχίζει το ταξίδι του στο κέντρο της ερήμου Ταβέρνας όπου ζει ένας Ινδιάνος διαφορετικός από τους άλλους. Στη συνέχεια πηγαίνει στη Μαδρίτη χάρη στο ισπανικό TGV που εδώ λέγεται «El Pato», δηλαδή πάπια, λόγω της μακριάς του μύτης σαν ράμφος. Στη Μαδρίτη ο Φιλίπ παρασύρεται από την ατμόσφαιρά της και συναντά έναν άνδρα 93 ετών που αποφάσισε να χτίσει με τα χέρια του έναν τεράστιο καθεδρικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00** |  **ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ [E]**

[THAT’S AMAZING]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 5o: Τολμηροί άνθρωποι [Risk takers]**

Γνωρίστε μια ομάδα ιστιοπλόων που διαγωνίζονται στην επικίνδυνη ακτογραμμή του Βορειοδυτικού Ειρηνικού χωρίς μηχανές και βοήθεια, μια ομάδα εθελοντών που ρισκάρουν τις ζωές τους για να σώζουν ανθρώπους που εγκλωβίστηκαν σε παγετώνες και ηφαίστεια, και μια αλεξιπτωτίστρια με wingsuit που είναι η πιο γρήγορη ιπτάμενη γυναίκα στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **ΑΓΡΟWEEK – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 13ο: Μαύρη τίγρης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | ME 300 ΕΥΡΩ [E]**

[2 FOR 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.  
**Επεισόδιο 27ο: Βρυξέλλες [Brussels]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:30 | ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ -11ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[AT OUR NEIGHBOUR’S TABLE (S11-2020)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020.**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 1ο: Κυανή ακτή, Γαλλία[ Cote d' Azur, France]**

Στο Καβαλέρ, μια μικρή πόλη κοντά στο Σαιν Τροπέ, η ψαράς Ανζελίκ Κολφόρ με το σκάφος της ψαρεύει με την παραδοσιακή μέθοδο, μόνο ό,τι αναπληρώνεται. Αλλά αυτά που πιάνει είναι εξαιρετικά πολύτιμα! Εξηγεί στους πελάτες της πώς να ετοιμάσουν τα ψάρια και τα θαλασσινά στην κουζίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

**13:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**13:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:15 | ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ - SUPER LEAGUE 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ! 30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00 | Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ**

Η συνέχεια της καθημερινής αθλητικής εκπομπής της ΕΡΤ3 με το post game των αγώνων της Super League 2, με την επικαιρότητα της ημέρας και τις εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ/ΔΕΛΤΙΟ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ**

**18:50 | ΑΘΛΗΤΙΚΑ**

**18:55 | ΚΑΙΡΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **ΣΕ ΜΙΑ ΝΕΑ ΠΑΤΡΙΔΑ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Μια μοναδική παραγωγή που καταγράφει για πρώτη φορά τη ζωή των προσφύγων στους τόπους εγκατάστασής τους, μετά το βίαιο εκπατρισμό τους από τις περιοχές της Μικράς Ασίας.

Η σειρά καταγράφει με συγκινητικό τρόπο τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν οι χιλιάδες πρόσφυγες από τη στιγμή που εγκαταστάθηκαν στη νέα τους πατρίδα.

Παρουσιάζει τις συνθήκες ζωής στη νέα πατρίδα, τις δύσκολες συνθήκες διαβίωσης, την ενσωμάτωσή τους στις τοπικές κοινωνίες, το πώς μεταβλήθηκαν οι ζωές τους και πως από δακτυλοδεικτούμενοι που όλοι τους αποστρέφονταν, έγιναν επιφανή μέλη των κοινωνών όπου ξεκίνησαν να δημιουργούν τη νέα τους ζωή.

Η σειρά παρουσιάζει ένα οδοιπορικό στα γεωγραφικά σημεία της βόρειας Ελλάδας όπου εγκαταστάθηκαν οι περισσότεροι προσφυγικοί πληθυσμοί: Ορεστιάδα, Αλεξανδρούπολη, Κομοτηνή, Ξάνθη, Καβάλα, Δράμα, Σέρρες, Κιλκίς, Θεσσαλονίκη, Γιαννιτσά, Φλώρινα, Πτολεμαΐδα, Κατερίνη, Καστοριά, Κοζάνη και Βόλος. Σε όλες αυτές τις περιοχές καταγράφεται η ιστορία μέσα από μαρτυρίες, ανέκδοτο φωτογραφικό υλικό και τεκμήρια.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Χατζημαλλής

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Θεοδόσιος Κυριακίδης

Παραγωγός: Παντελής Κάσδαγλης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Βραμίδου Γεωργία

Βοηθός Διεύθυνσης Φωτογραφίας - Colorist: Λευτέρης Κάσδαγλης

Εικονολήπτης: Γιώργος Λεοντάρης

Μοντάζ: Δημήτρης Χατζημαλλής

Πρωτότυπη Μουσική: Social Productions - Γιώργος Ξουλόγης

Motion Graphics - Σήμα αρχής: Θωμάς Δουκινίτσας

Δημοσιογραφική Έρευνα: Βασιλης Λωλίδης

Αρχισυνταξία: Κωνσταντίνος Σεραφειμίδης

Λογιστική Υποστήριξη: Γιώργος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 2ο :** **Ορεστιάδα: η νεότερη πόλη στην ιστορία της Ελλάδας**

Η Ορεστιάδα ιδρύθηκε από τους Έλληνες πρόσφυγες που αναγκάστηκαν μετά την υπογραφή της Συνθήκης της Λωζάνης το 1923 να εγκαταλείψουν την Αδριανούπολη και το Κάραγατς που αποτελούσε προάστιο της. Στην απέραντη πεδιάδα στο Κουμ Τσιφλίκι, 18 χιλιόμετρα νότια της Αδριανούπολης, αποφάσισαν να ριζώσουν και να ξεκινήσουν μια νέα ζωή ιδρύοντας τη Νέα Ορεστιάδα. Έτσι, η Ορεστιάδα είναι η μοναδική και η νεότερη πόλη της Ελλάδας που ιδρύθηκε αποκλειστικά από πρόσφυγες.

Αλεξανδρούπολη (πρώην Δεδέ Αγάτς) που από ψαροχώρι εξελίχθηκε σε εμπορικό κόμβο και στη συνέχεια με την έλευση των προσφύγων μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή και την Ανταλλαγή των Πληθυσμών στη μεγαλύτερη πληθυσμιακή πόλη του Νομού Έβρου

|  |
| --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία |

**20:00 | ΟΔΥΣΣΕΙΑ [Ε] KAT 8**

[THE GREAT MYTHS: THE ODYSSEY]

**Σειρά animation παραγωγής ARTE 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Το “The Great Myths” προσφέρει μια φρέσκια άποψη στο αριστούργημα του Ομήρου: Οδύσσεια. Αυτή η διάσημη περιπέτεια μάς ταξιδεύει στις θάλασσες, στο πλευρό του Οδυσσέα, σε ένα μακρύ ταξίδι, γεμάτο κινδύνους.

Μετά τη σφαγή των Τρώων, ο Οδυσσέας θέλει να επιστρέψει στην πατρίδα του, την Ιθάκη. Αλλά η φρίκη του πολέμου τον απομάκρυνε από τους θεούς, στους οποίους δεν πιστεύει πια. Η περιφρόνησή του προκαλεί την οργή του Δία. Κατά τη διάρκεια αυτού του μεγάλου ταξιδιού, θα συναντήσει φοβερές καταιγίδες, θα διασχίσει τον Κάτω Κόσμο και θα αντιμετωπίσει τρομακτικά πλάσματα – τον Κύκλωπα, τις Σειρήνες, την Σκύλλα και τη Χάρυβδη. Εν τω μεταξύ, στο βασίλειό του, η γυναίκα του, Πηνελόπη, αντιστέκεται στους μνηστήρες που θέλουν να κλέψουν τον πολυπόθητο θρόνο του. Θα αποδείξει ο Οδυσσέας ότι δεν χρειάζεται τους θεούς για να διαμορφώσει το πεπρωμένο του;

Όπως και στην πρώτη σεζόν, κάθε επεισόδιο παρουσιάζει μια σειρά πρωτότυπων τρισδιάστατων κινουμένων σχεδίων και πλούσια εικονογράφηση επιλεγμένη από όλες τις καλλιτεχνικές περιόδους.

**Επεισόδιο 9: Η ουλή του βασιλιά[The king’s scar]**

**Επεισόδιο 10: Η παρακμή των θεών[Twilight of the gods]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 |ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ,ΛΟΝΔΙΝΟ,ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) KAT 8**

[AMSTERDAM, LONDON, NEW YORK- THE MAGNIFICENT THREE]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France – Iliade Productions/ Les films de l’Odyssée/ Imagina Produções, 2017.**

Από το 1600 και μετά, το Άμστερνταμ, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της "παγκόσμιας πόλης": μια νέα αστική έννοια της οποίας η φιλοδοξία αναδεικνύεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία δημιούργησε ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο ακόμη και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της πόλης ανάπτυξη στο χρόνο και στο χώρο, σε συνδυασμό με αρχικά τραβηγμένες αεροφωτογραφίες εικονικών ή λιγότερο γνωστά μνημεία και ζωντανές σκηνές κινουμένων σχεδίων, αυτή η σειρά προσφέρει μια συναρπαστική νέα προσέγγιση στο πρόγραμμα Ιστορίας.

**Επεισόδιο 2ο:Συγκρούσεις[Clashes]**

Καθώς το Άμστερνταμ βρίσκεται στο απόγειό του και γίνεται η τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Ευρώπης, το Λονδίνο παίρνει σταδιακά την πρωτοκαθεδρία και ένας τρίτος παίκτης εισέρχεται στην παγκόσμια ιστορία: Το Νέο Άμστερνταμ, που κάποτε ήταν ολλανδική πόλη, κατακτάται τελικά από την Αγγλία και γίνεται Νέα Υόρκη. Παρακολουθήστε το Λονδίνο να μεταμορφώνεται σε μια σύγχρονη πόλη μετά τη Μεγάλη Πυρκαγιά του 1664 και να πολεμά το Άμστερνταμ με τη βοήθεια της γαλλικής μοναρχίας. Παρά τις αντιξοότητες, η Ολλανδία κατακτά τελικά το Λονδίνο και αλλάζει την ιστορία για πάντα. Στο τέλος του 17ου αιώνα, το Άμστερνταμ, εξαντλημένο και κατεστραμμένο από πολέμους και μάχες, εγκαταλείπει την παγκόσμια σκηνή... αλλά η κληροδότησή του είναι άρτια και ζωντανή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΚΗ ΑΡΝΟΥΤΟΓΛΟΥ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15 ΕΝΑ ΔΕΝΤΡΟ, ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ**

[TREE STORIES]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ARTE 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Το Tree Stories είναι ένα ταξίδι πέντε επεισοδίων, συνδυάζοντας τα καλύτερα δέντρα της φύσης με τις μοναδικές ιστορίες των ανθρώπων που ζουν δίπλα τους.

Τα δέντρα που προβάλλονται στέκονται ως αναφορές στο χρόνο, μάρτυρες συλλογικής ζωής και πηγές πνευματικότητας. Άλλα αντιπροσωπεύουν, απλά, αισθητικές συναντήσεις. Από τα άκρα των ριζών τους έως τις άκρες των φύλλων τους, δέκα δέντρα αφηγούνται ιστορίες και συνομιλούν μεταξύ τους, σε αυτόν τον όμορφο συνδυασμό φύσης και πολιτισμού.

**Επεισόδιο 5ο: Οι Θεοί της Φύσης[The gods of nature]**

Μια αρχαία πνευματική δύναμη πιστεύεται ότι ρέει μέσα σε δύο χιλιετείς ιτάμους στη βορειοδυτική Γαλλία, καθώς και στη λεγόμενη «δρυ με τα καρφιά» στην Ερσί του Βελγίου. Τα δέντρα αυτά βρίσκονται στην καρδιά πατροπαράδοτων τοπικών παραδόσεων και, με το πέρασμα των αιώνων, συνδέθηκαν άρρηκτα με υπερφυσικές πεποιθήσεις. Έτσι, οι δύο νορμανδικοί ίταμοι γιορτάζονται κάθε χρόνο μέσα από ένα μεγάλο πανηγύρι που κορυφώνεται με το άναμμα μιας γιγαντιαίας φωτιάς. Από την άλλη, ο κορμός της «δρυός με τα καρφιά», ο οποίος φημίζεται για τις ευεργετικές του ιδιότητες, καλύπτεται ολόκληρος από υφάσματα που καρφιτσώνουν πάνω του ασθενείς, ευελπιστώντας να θεραπευθούν

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:15** **|  ΜΙΣ ΜΑΤΖΙΚ**  **KAT 12**

[ROUGH MAGIC]

**Ρομαντικό Δράμα, παραγωγής Η.Π.Α.,1995.**

Διάρκεια: 103’

Σκηνοθεσία: Clare Peploe

Παίζουν: Russell Crowe, Bridget Fonda, Jim Broadbent.

**Υπόθεση:** Ο Κλιφ Γουάιατ είναι ένας γοητευτικός, πάμπλουτος γερουσιαστής που πρέπει να παντρευτεί το συντομότερο δυνατόν για να προωθήσει την πολιτική του καριέρα. Επιλέγει τη Μάιρα, μια όμορφη βοηθό ταχυδακτυλουργού, γιατί, «σε αντίθεση με τις περισσότερες γυναίκες, ξέρει να ξεχωρίζει την πραγματικότητα από την ψευδαίσθηση.» Όμως ο «μάγος» που έχει εκπαιδεύσει τη Μάιρα, πιστεύει ότι της αξίζει κάτι καλύτερο από έναν γάμο συμφέροντος. Το κόλπο που σκαρφίζεται για να ματαιώσει τον γάμο, θα οδηγήσει την προστατευόμενή του στο Μεξικό, σε αναζήτηση των αρχαίων μυστικών της αληθινής μαγείας, που κρατούν οι Ινδιάνοι σαμάνοι. Η μεγαλύτερη δοκιμασία, όμως, για τη Μάιρα, θα έρθει όταν χρειαστεί να ρισκάρει την καρδιά της για να ζήσει τον αληθινό έρωτα.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |  |

**01:00 | AMERICAN STYLE[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[AMERICAN STYLE]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ του CNN σε τέσσερα επεισόδια *American Style*, μια παραγωγή της Vox Entertainment και της Doc Shop Productions εξετάζει την αλλαγή του στυλ της Αμερικής μέσα στις δεκαετίες και πώς αυτό αντανακλά στο πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό κλίμα της εποχής. Χρησιμοποιώντας αρχειακό υλικό και συνεντεύξεις με γνώστες σε θέματα μόδας και ποπ φιγούρες όπως ο Τιμ Γκαν, η Ντόνα Κάραν, ο Κάρσον Κρέσλεϊ, η Βανέσα Γουίλιαμς, η Μπέβερλι Τζόνσον, ο Ιζαάκ Μιζράχι, η Κρίστι Μπρίνκλεϊ, ο Τζον Βαρβάτος, η Νταϊάν φον Φιούρστενμπεργκ, ο Αντρέ Λεόν Τάλεϊ και πολλοί άλλοι, η σειρά παρουσιάζει τις εμβληματικότερες στιγμές της μόδας και της ποπ κουλτούρας, δίνοντας στο κοινό την ευκαιρία να παρακολουθήσει από προνομιακή θέση την πασαρέλα της αμερικανικής ιστορίας.

**Επεισόδιο 1ο : Από τις μπότες του πολέμου στις φόρμες εργασίας (1940/1950) [War boots to work suits 1940s 1950s]**

Οι αμερικανοί στρατιώτες πηγαίνουν στον πόλεμο και οι γυναίκες για δουλειά. Η επιρροή του Χόλιγουντ επεκτείνεται, η οικονομία αναπτύσσεται και ο κόσμος της μόδας μεταμορφώνεται. Η Αμερική του ’50, εν μέσω μιας άνευ προηγουμένου ευημερίας και καταναλωτισμού, βιώνει την πίεση να «συμμορφωθεί» καθώς ενισχύεται η παράνοια λόγω του κλιμακούμενου Ψυχρού Πολέμου. Οι τάσεις που παρουσιάζονται στο αποψινό επεισόδιο περιλαμβάνουν τις βάτες, το μπικίνι, τα φαρδιά ανδρικά κοστούμια και το λευκό ανδρικό φανελάκι όπως το έκανε δημοφιλές ο Τζέιμς Ντιν.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00|**  **ΠΕΡΙΜΕΤΡΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία | **WEBTV GR ERTflix** |

**04:30 | ΟΔΥΣΣΕΙΑ [Ε] KAT 8**

[THE GREAT MYTHS: THE ODYSSEY]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 |ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ,ΛΟΝΔΙΝΟ,ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ[E] KAT 8**

[AMSTERDAM, LONDON, NEW YORK- THE MAGNIFICENT THREE]