**ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**ΕΡΤ2 – Ενημερωτικό σημείωμα προγράμματος**

**Σας ενημερώνουμε ότι το πρόγραμμα της ΕΡΤ2 διαμορφώνεται ως εξής:**

**ΔΕΥΤΕΡΑ 28 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2022**

**........................................................................................**

**22.00 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ GR**

**«ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΗΣ ΖΙΓΚΟΛΟ» (FADING GIGOLO)**

**23.30 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε) K12**

**«VIENNA BLOOD»**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-** **Αυστρίας 2019.**

**Σκηνοθεσία:** Ρόμπερτ Ντορνχάιμ, Ούμουτ Νταγκ

**Σενάριο:** Στιβ Τόμσον (βασισμένο στα δημοφιλή μυθιστορήματα του συγγραφέα και κλινικού ψυχολόγου Φρανκ Τάλις)

**Πρωταγωνιστούν:** Μάθιου Μπίαρντ, Γιόργκεν Μάουερ

**Γενική περιγραφή:** Αρχές του 19ου αιώνα στη Βιέννη, έντονες συζητήσεις για φιλοσοφικά, επιστημονικά και καλλιτεχνικά ζητήματα, μια σύγκρουση πολιτισμών και ιδεών στην πόλη με τα μεγάλα καφέ και τις αίθουσες των συναυλιών.

Ο Μαξ Λίμπερμαν είναι ένας εξαίρετος νεαρός Άγγλος φοιτητής του περίφημου ψυχαναλυτή Σίγκμουντ Φρόιντ.

Όταν ο Μαξ έρχεται σε επαφή με τον Όσκαρ Ράινχαρντ, τον επιθεωρητή της Αυστριακής Αστυνομίας που προσπαθεί να εξιχνιάσει μια περίεργη υπόθεση, συμφωνεί να τον βοηθήσει να ερευνήσουν μια σειρά από ασυνήθιστους όσο και ανησυχητικούς φόνους.

Οι εξαιρετικές γνώσεις που διαθέτει ο Μαξ, καθώς και η ικανότητά του να αποκωδικοποιεί την ανθρώπινη συμπεριφορά και τις παρεκκλίσεις της, τους οδηγούν στη λύση κάποιων από τις πιο επικίνδυνες υποθέσεις φόνων στη Βιέννη.

Τα γυρίσματα έγιναν στη Βιέννη με πρωταγωνιστές τους **Μάθιου Μπίαρντ** στον ρόλο του Μαξ Λίμπερμαν και τον **Γιόργκεν** **Μάουερ** στον ρόλο του αστυνομικού επιθεωρητή Όσκαρ Ράινχαρτ.

Η σκηνοθεσία είναι του βραβευμένου με Όσκαρ και EMMY σκηνοθέτη **Ρόμπερτ Ντορνχάιμ** και του **Ούμουτ Νταγκ.**

**Επεισόδιο 1ο: «Η τελευταία τελετή» Α΄ και Β΄ Μέρος**

Ο Μαξ Λίμπερμαν, μαθητής του Φρόιντ εμπλέκεται σε έρευνα για έναν φόνο. Ο αστυνομικός επιθεωρητής Όσκαρ Ράινχαρτ της Αστυνομίας της Βιέννης τον καλεί για να τον συνδράμει στην έρευνα για τον εντοπισμό του δολοφόνου μιας νεαρής μέντιουμ. Οι μυστηριώδεις συνθήκες του φόνου αφήνουν υπόνοιες ότι χρησιμοποιήθηκαν υπερφυσικές δυνάμεις. Η πόρτα είναι κλειδωμένη από μέσα και η σφαίρα έχει εξαφανιστεί από το σώμα μυστηριωδώς.

Όσο ο Μαξ προσπαθεί να αποκρυπτογραφήσει το μυστήριο, η σχέση του με την παλιά αγαπημένη του, την όμορφη και παιχνιδιάρα Κλάρα, διακόπτεται, ενώ μια παράξενη συνάντηση με τη νεαρή Αγγλίδα επιστήμονα Αμέλια Λαϊντγκέιτ τον επηρεάζει πολύ σε σημείο να αποκτήσει εμμονή μαζί της.

Ο Μαξ χρησιμοποιεί τις γνώσεις του στην ψυχανάλυση για να κατανοήσει τον τρόπο σκέψης των υπόπτων για τον φόνο. Ξαφνικά, μια απρόσμενη απειλή οδηγεί τον Μαξ και τον Όσκαρ στις στέγες της Βιέννης και από εκεί σε κακόφημα μπαρ και πνευματιστικούς κύκλους της υψηλής κοινωνίας της Βιέννης μέχρι που καταλήγουν στο πανηγύρι και στον τροχό που υπνωτίζει. Η επίλυση του υπερφυσικού γρίφου θα απειλήσει τον καριέρα του Όσκαρ αλλά και την ίδια τη ζωή του Μαξ…

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:20 ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ (Ε) ημέρας W**

**02:20 ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ (Ε) ημέρας W**

**03:10 ΠΑΓΩΜΕΝΗ ΠΟΛΗ: ΖΩΗ ΣΤΑ ΑΚΡΑ (Ε) ημέρας GR**

**04:00 ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ (Ε) ημέρας GR**

**04:30 ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΣΕΦ (Ε) ημέρας GR**

**05:30 ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Ε) ημέρας GR**

**ΤΡΙΤΗ 29 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2022**

**........................................................................................**

**22.00 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ GR**

**«Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ» (A CIAMBRA)**

**24.00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε) K12**

**«VIENNA BLOOD»**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-** **Αυστρίας 2019.**

**Eπεισόδιο 2ο: «Βασίλισσα της νύχτας» Α΄ και Β΄ Μέρος**

Το πάρτι των αρραβώνων του Μαξ διακόπτεται από την είδηση για μια σειρά φόνων στις φτωχογειτονιές της Βιέννης. Τα στοιχεία που υπάρχουν για τον δολοφόνο είναι ο αποτρόπαιος ακρωτηριασμός με στρατιωτικό μαχαίρι, καθώς και το ενδιαφέρον του για τις κάρτες ταρό. Ο Όσκαρ συλλαμβάνει πολύ γρήγορα έναν ύποπτο και βρίσκει και αρκετές αποδείξεις για να στηρίξει την υπόθεσή του. Ο Μαξ δεν είναι σίγουρος ότι έχει συλληφθεί ο σωστός άνθρωπος. Μέσα σ’ αυτό το σκηνικό του μυστηρίου, ο Μαξ Λίμπερμαν παλεύει με τους δικούς του δαίμονες.

Η θεραπεία ενός ασθενούς που πάσχει από ερωτική παράνοια οδηγεί τον Μαξ να εξετάσει την περίπτωση της εμμονής και τη γοητεία που ασκεί πάνω του η Αμέλια Λαϊντγκέιτ.

Η εξέλιξη των ερευνών για τον φόνο οδηγούν τον Όσκαρ και τον Μαξ σε ομάδες εθνικιστών που δρουν εις βάρος των μεταναστών στη Βιέννη.

Η αρραβωνιαστικιά του Μαξ, η Κλάρα, θα δεχθεί την πρόκληση και θα ριψοκινδυνεύσει πριν ο επιθεωρητής και ο νευρολόγος καταφέρουν τελικά να αποκαλύψουν έναν εκπληκτικό και συνάμα σοκαριστικό τρόπο σκέψης που κυριαρχεί στο μυαλό του δολοφόνου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:40 ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ (Ε) ημέρας W**

**02:40 Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ (Ε) ημέρας W**

**03:40 ΠΑΓΩΜΕΝΗ ΠΟΛΗ: ΖΩΗ ΣΤΑ ΑΚΡΑ (Ε) ημέρας GR**

**04:30 ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΣΕΦ (Ε) ημέρας GR**

**05:30 ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Ε) ημέρας GR**

**ΤΕΤΑΡΤΗ 30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2022**

**........................................................................................**

**22.00 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ GR**

**«MAΡΙΑ ΚΙΟΥΡΙ: Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΑΛΛΑΞΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ» Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**24.00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε) K12**

**«VIENNA BLOOD»**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Αγγλίας-** **Αυστρίας 2019.**

**Eπεισόδιο 3ο: «Το χαμένο παιδί» Α΄ και Β΄ Μέρος**

Βιέννη, 1907. Ο επιθεωρητής Όσκαρ Ράινχαρτ ζητεί τη στήριξη του δόκτορος Μαξ Λίμπερμαν για να αντιμετωπίσει μια προσωπική τραγωδία. Ο νεαρός ανιψιός του, σπουδαστής σε στρατιωτική σχολή, καταρρέει μετά τον θάνατο ενός συμμαθητή του. Πίσω από τους τοίχους της Στρατιωτικής Ακαδημίας πρώην στρατιωτικοί προετοιμάζουν τη νέα γενιά αξιωματικών για τον επικείμενο πόλεμο στην Ευρώπη. Επιβάλλουν την πειθαρχία με βάρβαρους και συχνά μυστηριώδεις τρόπους, όμως, οι παραδόσεις της σχολής παραμένουν καλά κρυμμένες από τον έξω κόσμο.

Ο πατέρας του Μαξ ανυπομονεί να συμφιλιώσει τον Μαξ με την Κλάρα, όμως η καρδιά του Μαξ ανήκει πλέον στην Αμέλια Λαϊντγκέιτ και η οικογένειά του συγκλονίζεται από την είδηση της προδοσίας. Παράλληλα, η αλλοπρόσαλλη σύζυγος του Όσκαρ επιστρέφει. Οι δυο τους δεν αισθάνονται πολύ σίγουροι για μια πιθανή επανασύνδεση.

Υποψίες προκαλεί μια ομάδα νεαρών στη Στρατιωτική Ακαδημία με σαδιστικές τάσεις και έξη στα επικίνδυνα παιχνίδια. Ο Μαξ και ο Όσκαρ χρησιμοποιούν ψυχαναλυτικές μεθόδους με σκοπό να διερευνήσουν τον τρόπο σκέψης σπουδαστών και διδασκόντων. Η έκπληξη, τελικά, έρχεται από το εργαστήριο της Αμέλια Λαϊντγκέιτ. Η επίλυση της συγκεκριμένης υπόθεσης θα λειτουργήσει ως καταλύτης για την επαγγελματική ζωή τόσο του Όσκαρ όσο και του Μαξ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:40 ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ (Ε) ημέρας W**

**02:40 ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ (Ε) ημέρας W**

**03:40 ΠΑΓΩΜΕΝΗ ΠΟΛΗ: ΖΩΗ ΣΤΑ ΑΚΡΑ (Ε) ημέρας GR**

**04:30 ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΣΕΦ (Ε) ημέρας GR**

**05:30 ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Ε) ημέρας GR**