**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 24/12/2022 έως 30/12/2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV GR** |

**07:00**  |  **ΥΔΡΟΓΕΙΟΣ  (E)**     
*(GEOLINO)*

**Παιδική-νεανική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Γερμανίας 2016.**

Είσαι 5 έως 16 ετών;

Θέλεις να ταξιδέψεις παντού;

Αναρωτιέσαι πώς ζουν οι συνομήλικοί σου στην άλλη άκρη του κόσμου;

Έλα να γυρίσουμε την «Υδρόγειο».

Μέσα από τη συναρπαστική σειρά ντοκιμαντέρ του Arte, γνωρίζουμε τη ζωή, τις περιπέτειες και τα ενδιαφέροντα παιδιών και εφήβων από την Ινδία και τη Βολιβία, μέχρι το Μπουρούντι και τη Σιβηρία αλλά και συναρπαστικές πληροφορίες για ζώα υπό προστασία, υπό εξαφάνιση ή που απλώς είναι υπέροχα, όπως οι γάτες της Αγίας Πετρούπολης, το πόνι Σέτλαντ ή τα γαϊδουράκια της Κένυας.

**Επεισόδιο 37o: «Κολομβία. Λεωφορεία διαφορετικά από τ’ άλλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:13**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 41ο:** **«Σώσε τα Χριστούγεννα»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:15**  |  **ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ADVENTURES OF PUSS IN BOOTS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

Οι περιπέτειες του Γάτου συνεχίζονται. Η πόλη του, το θρυλικό Σαν Λορέντζο, κινδυνεύει.

Όσο κι αν νομίζει ότι μπορεί να καταφέρει μόνος του να το σώσει, η αλήθεια είναι διαφορετική.

Πρέπει να ρίξει τα μούτρα του και να ζητήσει βοήθεια από φίλους αλλά και άσπονδους εχθρούς.

Με τη Δουλτσινέα φυσικά, πάντα στο πλευρό του...

**Eπεισόδιο 20ό**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:40**  |  **ΣΟΥΠΕΡ ΤΕΡΑΤΑΚΙΑ  (E)**

*(SUPER MONSTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2018.**

«Ο ήλιος χάνεται… Τα τέρατα βγαίνουν!»

Ο Ντρακ, η Κλειώ, ο Λόμπο, η Κάτια, η Ζωή, ο Φράνκι και ο Σπάικ δεν είναι απλά νηπιαγωγάκια, είναι τα παιδιά διάσημων τεράτων.

Το πώς θα γίνουν οι καλύτεροι άνθρωποι που μπορούν, το μαθαίνουν τη μέρα, πώς όμως θα γίνουν τα καλύτερα τέρατα που μπορούν, το μαθαίνουν τη νύχτα γι’ αυτό και το κουδούνι του σχολείου τους χτυπά όχι στην αρχή αλλά στο τέλος της μέρας, όταν σκοτεινιάζει και οι μικροί μας μαθητές λαμπυρίζουν μαγικά και γελάνε απολαυστικά, καθώς μεταμορφώνονται σε Σούπερ Τερατάκια!

**«Το Αστέρι των Ευχών»**

Είναι Παραμονή των Χριστουγέννων και οι ευχές γίνονται πραγματικότητα!

Όταν ο Άγιος Βασίλης στέλνει στα Σούπερ Τερατάκια το «Αστέρι των Ευχών» για τη γιορτή τους, ο Λόμπο εύχεται να μπορούσε να δει την αγαπημένη του ξαδέλφη, τη Βίντα – και ξαφνικά, νάτη που ήρθε!

Την ίδια ώρα, ο Γκλόρμπο δεν μπορεί να αποφασίσει σε ποια εορταστική δραστηριότητα να πάει. Θέλει να πάει σε όλες… οπότε χρησιμοποιεί μυστικά τη μαγεία του «Αστεριού των Ευχών» για να το πραγματοποιήσει!

**«Σώζοντας τα Χριστούγεννα»**

Είναι Παραμονή Χριστουγέννων και επειδή ο Ιγκόρ το παράκανε με τα φωτάκια, προξένησε μπλακ-άουτ στο Πίτσφορκ Πάινς. Αφού διορθώνουν την κατάσταση, τα Σούπερ Τερατάκια πρέπει να συνεργαστούν για να βοηθήσουν τον Άη Βασίλη να μοιράσει τα δώρα, όμως ο Γκλόρμπο και ο Ανρί αφήνουν κατά λάθος ελεύθερο τον τάρανδο του Άη Βασίλη, κι έτσι πρέπει τα ίδια τα Σούπερ Τερατάκια να πετάξουν το έλκηθρό του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:25**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 41ο:** **«Σώσε τα Χριστούγεννα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:30**  |  **KOOKOOLAND**

***Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και ονειρική αισιοδοξία***

Η **Kookooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και ονειρική αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η Kookooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται από την **ΕΡΤ2** και την ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της Kookooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

***Πώς γεννήθηκε* η Kookooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **Kookooland** φιλοδοξεί ναγεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **Kookooland** είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

H Kookooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

*Κοοkοοland, η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της Kookooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσει πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kooμπότ το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην Kookooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την Kookooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της Kookooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην Kookooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Kooμπότ το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:** Ιβάν Σάλφα

**Σεναριογράφος και υπεύθυνη μυθοπλασίας:** Θεοδώρα Κατσιφή

**Βοηθός σεναριογράφου:** Λίλια Γκούνη

**Διάλογοι:** Όλγα Μανάρα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

**Μουσική και ενορχήστρωση:** Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:** Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ψυχολόγος:** Σουζάνα Παπαφάγου

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D Unreal engine:** WASP STUDIO

**Τίτλοι – Γραφικά:** Γιώργος Ζάμπας, Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας, ROOFTOP IKE

**Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive Producers:** Φρόσω Ράλλη - Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Eπεισόδιο 27ο: «Υπάρχει Άγιος Βασίλης;»**

Υπάρχει Άγιος Βασίλης; «Υπάρχει αλλά δεν τον έχει δει κανείς!», θα πει η Χρύσα στο Ρομπότ. Τι θα σκαρφιστεί η φιλοπερίεργη Χρύσα για να πιάσει στα πράσα τον Άγιο Βασίλη και ποιος θα τη βοηθήσει να εφαρμόσει το σχέδιό της;

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

Οι αγαπημένοι χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, πρωταγωνιστούν σε μία εκπομπή με κινούμενα σχέδια ελληνικής παραγωγής για παιδιά 4-7 ετών.

Γεμάτη δημιουργική φαντασία, τραγούδι, μουσική, χορό, παραμύθια αλλά και κουίζ γνώσεων, η εκπομπή προάγει τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την τέχνη. Οι σύγχρονες τεχνικές animation και βίντεο, υπηρετούν τη φαντασία του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη, αναδεικνύοντας ευφάνταστα περιβάλλοντα και μαγικούς κόσμους, αλλά ζωντανεύοντας και τις δημιουργίες των ίδιων των παιδιών που δανείζουν τη δική τους φαντασία στην εικονοποίηση των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα».   
  
Ο **Τάσος Ιωαννίδης,** δημιουργός των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα», μαζί με τους αγαπημένους χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, τον Ατσίδα, τη Χαχανένια και τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο, συναντούν τα παιδιά στα μονοπάτια της ψυχαγωγίας και της μάθησης μέσα από εναλλασσόμενες θεματικές ενότητες, γεμάτες χιούμορ, φαντασία, αλλά και γνώση.

Ο μικρός Ατσίδας, 6 ετών, μαζί με την αδελφή του, τη Χαχανένια, 9 ετών (χαρακτήρες κινούμενων σχεδίων), είναι βιντεοϊστολόγοι (Vloggers). Έχουν μετατρέψει το σαλονάκι του σπιτιού τους σε στούντιο και παρουσιάζουν τη διαδικτυακή τους εκπομπή **«Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα!».**

Ο Ατσίδας –όνομα και πράμα– είχε τη φαεινή ιδέα να καλέσουν τον Κύριο Τάσο στη Λαχανοχαχανοχώρα για να παρουσιάσει τα τραγούδια του μέσα από την εκπομπή τους. Έπεισε μάλιστα τον Πίπη, που έχει μαγικές ικανότητες, να μετατρέψει τον Κύριο Τάσο σε καρτούν, τηλεμεταφέροντάς τον στη Λαχανοχαχανοχώρα.

Έτσι ξεκινάει ένα μαγικό ταξίδι, στον κόσμο της χαράς και της γνώσης, που θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τα παιδιά από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

**Κύριες ενότητες της εκπομπής**

- Τραγουδώ και Μαθαίνω με τον Κύριο Τάσο: Με τραγούδια από τη σειρά «Λάχανα και Χάχανα».

- Χαχανοκουίζ: Παιχνίδι γνώσεων πολλαπλών επιλογών, με τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

- Dance Καραόκε: Τα παιδιά χαχανοχορεύουν με τη Ναταλία.

- Ο Καλός μου Εαυτός: Προτάσεις Ευ Ζην, από τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

**Εναλλασσόμενες Ενότητες**

- Κούκου Άκου, Κούκου Κοίτα: Θέματα γενικού ενδιαφέροντος για παιδιά.

- Παράθυρο στην Ομογένεια: Ολιγόλεπτα βίντεο από παιδιά της ελληνικής διασποράς που προβάλλουν τον δικό τους κόσμο, την καθημερινότητα, αλλά και γενικότερα, τη ζωή και το περιβάλλον τους.

- Παραμύθι Μύθι - Μύθι: Ο Κύριος Τάσος διαβάζει ένα παραμύθι που ζωντανεύει στην οθόνη με κινούμενα σχέδια.

Η εκπομπή σκοπεύει στην ποιοτική ψυχαγωγία παιδιών 4-7 ετών, προσεγγίζοντας θέματα που τροφοδοτούνται με παιδαγωγικό υλικό (σχετικά με τη Γλώσσα, τα Μαθηματικά, τη Μυθολογία, το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό, Γενικές γνώσεις, αλλά και το Ευ Ζην – τα συναισθήματα, την αυτογνωσία, τη συμπεριφορά, την αυτοπεποίθηση, την ενσυναίσθηση, τη δημιουργικότητα, την υγιεινή διατροφή, το περιβάλλον κ.ά.), με πρωτότυπο και ευφάνταστο τρόπο, αξιοποιώντας ως όχημα τη μουσική και τις άλλες τέχνες.

**Σενάριο-Μουσική-Καλλιτεχνική Επιμέλεια:** Τάσος Ιωαννίδης  
**Σκηνοθεσία-Animation Director:** Κλείτος Κυριακίδης  
**Σκηνοθεσία Χαχανοκουίζ:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Ψηφιακά Σκηνικά-Animation Director Τραγουδιών:** Δημήτρης Βιτάλης  
**Γραφιστικά-Animations:** Cinefx  
**Εικονογράφηση-Character Design:** Βανέσσα Ιωάννου **Animators:** Δημήτρης Προύσαλης, Χρύσα Κακαβίκου  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής  
**Μοντέρ:** Πάνος Πολύζος

**Κοστούμια:** Ιωάννα Τσάμη  
**Make up - Hair:** Άρτεμις Ιωαννίδου  
**Ενορχήστρωση:** Κώστας Γανωσέλης/Σταύρος Καρτάκης

**Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου**  
  
**Παρουσιαστές:  
Χαχανένια (φωνή):** Ειρήνη Ασπιώτη  
**Ατσίδας (φωνή):** Λυδία Σγουράκη  
**Πίπης:** Γιάννης Τσότσος  
**Κύριος Τάσος (φωνή):** Τάσος Ιωαννίδης  
**Χορογράφος:** Ναταλία Μαρτίνη  
  
**Eπεισόδιο 11ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019-2020.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

Σαρώνουν τον κόσμο.  
Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!  
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.  
  
Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.  
**«Σπέσιαλ επεισόδιο»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:15**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ  (E)**

*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016.**

Ο Ντίγκμπι, ένας μικρός δράκος με μεγάλη καρδιά, ζει σε ένα δάσος ονειρικής ομορφιάς.

Μπορεί να μην ξέρει ακόμα να βγάζει φωτιές ή να πετάει, έχει όμως ξεχωριστή προσωπικότητα και αστείρευτη ενέργεια.

Οι φίλοι του είναι όλοι πλάσματα του δάσους, είτε πραγματικά, όπως ζώα και πουλιά, είτε φανταστικά, όπως ξωτικά και νεράιδες.

Κάθε μέρα είναι και μια νέα περιπέτεια που μαθαίνει σε εκείνον, στην παρέα του αλλά κυρίως στους θεατές προσχολικής ηλικίας ότι με το θάρρος και την αποφασιστικότητα μπορούν να νικήσουν τους φόβους, τις αμφιβολίες και τους δισταγμούς και πως η υπευθυνότητα και η ομαδική δουλειά είναι αξίες που πάντα πρέπει να ακολουθούν στη ζωή τους.

Η σειρά, που ήταν δύο φορές υποψήφια για Βραβεία BAFTA, αποτέλεσε τηλεοπτικό φαινόμενο στο Ηνωμένο Βασίλειο και λατρεύτηκε από παιδιά σε όλον τον κόσμο, όχι μόνο για τις όμορφες, θετικές ιστορίες αλλά και για την ατμόσφαιρα που αποπνέει και η οποία επιτεύχθηκε με τον συνδυασμό των πλέον σύγχρονων τεχνικών animation με μια ρετρό, stop motion αισθητική.

**Επεισόδιο 23ο: «Η χιονισμένη πρόσκληση» (A Snowy Invitation)**

**Επεισόδιο 24ο: «Τα Μηλοχριστούγεννα» (Applecrossmas)**

Τα Χριστούγεννα στο Μηλοχωριό πλησιάζουν, όμως ο καιρός δεν είναι καλός. Το αξιόπιστο βαρόμετρο του Άλμπερτ προβλέπει χιονοθύελλα στο μέρος όπου μένει η Γκρίζελ και ο Μούνγκο.

Παρόλη την κακή συμπεριφορά τους αλλά και το γεγονός ότι κανένας από τους φίλους του δεν τους θέλει, ο Ντίγκμπι αποφασίζει να μην τους αφήσει να κινδυνεύσουν και να γιορτάσουν όλοι μαζί τα Μηλοχριστούγεννα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:40**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδια 48ο & 49ο & 50ό & 51ο (Χριστουγεννιάτικα)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια |  |

**11:10**  |  **ΜΠΛΟΥΙ  (E)**     
*(BLUEY)*   
**Μεταγλωττισμένη σειρά κινούμενων σχεδίων για παιδιά προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αυστραλίας 2018.**

H Mπλούι είναι ένα μπλε χαρούμενο κουτάβι, που λατρεύει το παιχνίδι. Κάθε μέρα ανακαλύπτει ακόμα έναν τρόπο να περάσει υπέροχα, μετατρέποντας σε περιπέτεια και τα πιο μικρά και βαρετά πράγματα της καθημερινότητας. Αγαπά πολύ τη μαμά και τον μπαμπά της, οι οποίοι παίζουν συνέχεια μαζί της αλλά και τη μικρή αδελφή της, την Μπίνγκο.

Μέσα από τις καθημερινές της περιπέτειες μαθαίνει να λύνει προβλήματα, να συμβιβάζεται, να κάνει υπομονή αλλά και να αφήνει αχαλίνωτη τη φαντασία της, όπου χρειάζεται!

Η σειρά έχει σημειώσει μεγάλη εμπορική επιτυχία σε όλον τον κόσμο και έχει βραβευθεί επανειλημμένα από φορείς, φεστιβάλ και οργανισμούς.

**Επεισόδιο 31ο: «Δουλειά»**

**Επεισόδιο 32ο: «Η Μπάμπι και το γέρικο σοφό λυκόσκυλο»**

**Επεισόδιο 52ο: «Άγιος Βεράντα»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:35**  |  **ΩΡΑ ΓΙΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙ  (E)**

*(STORY TIME)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017.**

Πανέμορφες ιστορίες, διαλεγμένες από τις τέσσερις γωνιές της Γης.

Ιστορίες παλιές και ξεχασμένες, παραδοσιακές και καινούργιες.

Το παραμύθι που αρχίζει, ταξιδεύει τα παιδιά σε άλλες χώρες και κουλτούρες μέσα από μοναδικούς ήρωες και καθηλωτικές ιστορίες απ’ όλο τον κόσμο.

**«Βιρμανία - Το τζίνι των θαλασσών» (The genie of the seas)**

Σε μια χώρα που παλιά την έλεγαν Βιρμανία, σε ένα ήσυχο παραθαλάσσιο χωριό ζούσε η οκτάχρονη Σούου Κι με τον μικρό αδελφό της, τον Ονγκ Μιν. Περνούσαν τις μέρες τους παίζοντας και ψάχνοντας τους θησαυρούς που τους έφερνε κατά καιρούς η θάλασσα ή παραμονεύοντας μήπως δουν κάποιο τζίνι, πίσω από τις παγόδες ή τους χρυσούς ναΐσκους του χωριού. Η ζωή τους αλλάζει όταν βρίσκουν ένα μαγεμένο ναυάγιο, ένα πλοίο έτοιμο να σαλπάρει ξανά για ένα εκπληκτικό ταξίδι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

**Τρίτος κύκλος** επεισοδίων για την εκπομπή της **ΕΡΤ2,** που αναδεικνύει την ουσιαστική σύνδεση φιλοζωίας και ανθρωπιάς.

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Γ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο** **22o:** **«ΚΥΜΑ, Έλενα Δέδε, Λίνα Νικολακοπούλου»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο επισκεπτόμαστε το καταφύγιο του σωματείου **ΚΥΜΑ,** όπως εν συντομία ονομάζεται το **Φιλοζωικό Σωματείο Κύμης - Αλιβερίου,** για να γνωρίσουμε τους τετράποδους ενοίκους του, αλλά και τους δραστήριους

εθελοντές που μέσα σε μια πενταετία περιέθαλψαν και προώθησαν σε υπεύθυνες υιοθεσίες, περισσότερα από 600 σκυλιά και δεκάδες γάτες.

Η **Έλενα Δέδε,** νομικός και ιδρύτρια του Dogs' Voice, μας υπενθυμίζει τις υποχρεώσεις που έχουμε ως κηδεμόνες ζώων συντροφιάς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

Τέλος, συναντάμε τη στιχουργό **Λίνα Νικολακοπούλου** για μια συζήτηση για τις ουρές που έχουν περάσει από τη ζωή της.   
*«Τα ζώα μειώνουν το κακό και πολλαπλασιάζουν το καλό. Μας μαθαίνουν να μιλάμε με την καρδιά…»,* μας λέει.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Το ραντεβού της αγαπημένης εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ανανεώνεται με καινούργια «πικάντικα» επεισόδια!

Ο πέμπτος κύκλος ξεκινά «ολόφρεσκος», γεμάτος εκπλήξεις.

Ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, κάθε Σάββατο και Κυριακή στις 13:00, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική», να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 45ο: «Χριστουγεννιάτικο ψωμί, Ψητός κόκορας, Ρυζόγαλο - Καλεσμένη στην εκπομπή η Πέγκυ Σταθακοπούλου»**

Παραμονή Χριστουγέννων και ο εξαιρετικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** με τα καλύτερα ΠΟΠ και ΠΓΕ στη διάθεσή του ετοιμάζει ξεχωριστές νοστιμιές για το εορταστικό τραπέζι που θα ικανοποιήσουν και τον πιο απαιτητικό ουρανίσκο.

Στη στολισμένη κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** σήμερα έρχεται η αγαπημένη ηθοποιός **Πέγκυ Σταθακοπούλου** κεφάτη για απαιτητικά μαγειρέματα!

Ο σεφ μας, με τη βοήθεια της καλεσμένης μας, ετοιμάζει ένα ξεχωριστό γιορτινό τραπέζι με πεντανόστιμες συνταγές!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Χριστουγεννιάτικο ψωμί με κολοκύθα και φασκόμηλο, ψητός κόκορας με εσπεριδοειδή γεμιστός με ξηρούς καρπούς, και ρυζόγαλο με μαρμελάδα αρώνια και κραμπλ φιστικιού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Κόσμος και κοσμάκης»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1964.**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Φωτογραφία:** Λάκης Καλύβας

**Σκηνικά:** Νίκος Νικολαΐδης

**Μουσική σύνθεση:** Κώστας Κλάββας

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Σταύρος Παράβας, Ανδρέας Ντούζος, Μαρίκα Κρεββατά, Τάκης Μηλιάδης, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Μιρέλλα Τσάρου, Γιώργος Κάππης, Μαίρη Χομπίτη, Νάσος Κεδράκας, Γιώργος Νάκος, Νίκος Νεογένης, Υβόννη Βλαδίμηρου

**Διάρκεια:** 105΄

**Υπόθεση:** Ο απατεωνίσκος Μάκης και η μνηστή του Ντόλα πλευρίζουν τον νεόπλουτο επιχειρηματία Αντώνη Καρτελή για να του φάνε λεφτά. Η γυναίκα του επιχειρηματία θέλει να μπει στα σαλόνια της καλής κοινωνίας και να κάνει υψηλές γνωριμίες. Ο Καρτελής όμως, ως άνθρωπος της πιάτσας και παμπόνηρος, «μυρίζεται» τα πάντα.

Με τη συνδρομή της προσγειωμένης κόρης του, της Μαίρης, και του νεαρού υπαλλήλου του, Άγγελου, με τον οποίο είναι ερωτευμένη η κοπέλα, βάζει τους κατεργαράκους στη θέση τους.

Στη συνέχεια δίνει τη συγκατάθεσή του για τον γάμο της Μαίρης και του Άγγελου, αλλά και για τον γάμο της δεύτερης κόρης του, της κοκορόμυαλης Τζούλιας, με τον ελαφρόμυαλο «αριστοκράτη» της, τον Ντίντη.

Η ταινία βασίζεται στο ομότιτλο θεατρικό έργο των Νίκου Τσιφόρου, Πολύβιου Βασιλειάδη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά | **WEBTV GR** |

**15:30**  | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ  - Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα – «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 23ο: «Θανάσιμη αποστολή» (Mortal Mission)**

Ο Τσαρλς και ο Τζόναθαν έρχονται αντιμέτωποι με κίνδυνο εξίσου θανάσιμο με την ασθένεια που αφήνουν πίσω τους όταν αναλαμβάνουν να μεταφέρουν φαρμακευτικό υλικό, προκειμένου να αντιμετωπιστεί η επιδημία που εξαπλώνεται στο Γουόλνατ Γκρόουβ.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 24ο: «Οδύσσεια» (Odyssey)**

Ο ταλαντούχος νεαρός ζωγράφος Ντίλαν Γουαϊτάκερ υποσχέθηκε στον ετοιμοθάνατο πατέρα του ότι κάποια μέρα θα δει τον ωκεανό που λατρεύει να ζωγραφίζει. Όταν ο Ντίλαν προσβάλλεται από ανίατη λευχαιμία, η Λόρα και ο Άλμπερτ κάνουν ό,τι μπορούν για να καταφέρουν να φτάσουν στις ακτές της Καλιφόρνιας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 23ο:** **«Πέγκυ Ζήνα, Ζήσης Ρούμπος»**

Η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται την αγαπημένη ερμηνεύτρια **Πέγκυ Ζήνα,** η οποία μιλάει για την κόρη της και το πώς είναι ως μαμά, για τον σύζυγό της, αλλά και για τη μεγάλη καριέρα της.

Επίσης, ο δημοφιλής κωμικός ηθοποιός **Ζήσης Ρούμπος** μιλάει για τον γιο του, τη μαγεία των Χριστουγέννων και πώς προσπαθεί να τη δημιουργεί κάθε χρόνο για την οικογένειά του.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά  
**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Παραγωγή:** DigiMum

**Έτος παραγωγής:** 2022

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά!

Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο.

Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**«Κορμός από τον Κρίτωνα & Μπισκότα με πορτοκάλι και σουσάμι»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάη,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή έναν «Κορμό από τον Κρίτωνα» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Μπισκότα με πορτοκάλι και σουσάμι».   
  
Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μας μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Μιχάλης Τυράκης** από το **Μιλάνο.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**19:00**  |  **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Οι περιπέτειες του Σκρουτζ» (Christmas Carol: The Movie)**

**Μεταγλωττισμένη ταινία κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2003.**

**Διάρκεια:**80΄

Η κλασική «Χριστουγεννιάτικη ιστορία», βασισμένη στο βιβλίο του Καρόλου Ντίκενς.

Ο ανάλγητος Σκρουτζ δεν διστάζει ούτε στις μέρες των γιορτών να στέλνει στη φυλακή τους δύστυχους που του χρωστούν χρήματα.   
Η καρδιά του όμως θα μαλακώσει μετά και τις επισκέψεις τριών φαντασμάτων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:20**  |  **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ο Δράκος του Βουνού» (Mimi and the Mountain Dragon)**

**Παιδική ταινία κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας** **2019.**  
**Διάρκεια:** 24΄  
**Υπόθεση:** Κάθε Χριστούγεννα, οι κάτοικοι ενός χωριού των Ελβετικών Άλπεων χτυπούν δυνατά καμπάνες και τύμπανα, φωνάζουν και κάνουν θόρυβο με ό,τι βρουν.  
Φοβούνται τον Δράκο του Βουνού και θέλουν να τον κρατήσουν μακριά.   
Όλα όμως αλλάζουν όταν η Μίμι βρίσκει ένα μωρό δρακάκι.   
Το γενναίο κορίτσι αποφασίζει να το πάει πίσω στη μαμά του και ξεκινά για το βουνό.

Η περιπέτεια και το συναίσθημα συναντούν το εκλεπτυσμένο κινούμενο σχέδιο και την υπέροχη μουσική, σε ένα κάλεσμα να αγκαλιάσουμε τους φόβους μας και να αφήσουμε χώρο για ό,τι νομίζουμε ότι δεν μας ταιριάζει.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55**  |  **Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

O **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, στη **νέα** λογοτεχνική εκπομπή της **ΕΡΤ2, «Η λέσχη του βιβλίου»,** παρουσιάζει κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

Από τον Όμηρο και τον Σαίξπηρ, μέχρι τον Ντοστογιέφσκι, τον Προυστ και τη Βιρτζίνια Γουλφ, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Φωτισμός:** Ανδρέας Ζαχαράτος

**Μουσική τίτλων:** Βαγγέλης Φάμπας

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ART WEEK (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τη Λένα Αρώνη**

Για μία ακόμη χρονιά, το **«Αrt Week»** καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που, αναμφισβήτητα, θα καθορίσουν το μέλλον του πολιτισμού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

Η **Λένα Αρώνη** συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο **«Αrt Week»** για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

Η εκπομπή αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.

Επίσης, το **«Αrt Week»** για ακόμη μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να «μείνουν» και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**«Art Week» - Kάθε Σάββατο στις 9 το βράδυ, από την ΕΡΤ2.**

**Eπεισόδιο 10ο:** **«Ελευθερία Αρβανιτάκη - Ελεωνόρα Ζουγανέλη»**

Τo **«Art Week»** με τη **Λένα Αρώνη** μάς προσκαλεί σε μια ξεχωριστή βραδιά, όπως επιτάσσει η μέρα.

Με λάμψη, αλλά και αλήθεια. Με γιορτινή διάθεση και πολλή και καλή μουσική.  
Μαζί και την παραμονή Χριστουγέννων με εκλεκτή παρέα. Την **Ελευθερία Αρβανιτάκη** και την **Ελεωνόρα Ζουγανέλη.** Δύο καταπληκτικές ερμηνεύτριες, μία ζεστή συντροφιά.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη **Σκηνοθεσία**: Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο εφευρέτης των Χριστουγέννων» (The Man Who Invented Christmas)**

**Χριστουγεννιάτικη, βιογραφική δραμεντί, συμπαραγωγής Ιρλανδίας - Καναδά 2017.**

**Σκηνοθεσία:** Μπαράτ Ναλουρί

**Πρωταγωνιστούν:** Νταν Στίβενς, Κρίστοφερ Πλάμερ, Τζόναθαν Πράις, Σάιμον Κάλοου, Μόρφιντ Κλαρκ, Μίριαμ Μαργόλιος

**Διάρκεια:**104΄

**Υπόθεση:** Οκτώβριος του 1843 και ο Κάρολος Ντίκενς υποφέρει έπειτα από την αποτυχία των τριών τελευταίων του βιβλίων.   
Αφού απορρίπτεται από τους εκδότες του, ξεκινάει να γράφει υπό δική του έκδοση ένα βιβλίο που ελπίζει ότι θα διατηρήσει την οικογένεια του αυτοδύναμη και θα αναβιώσει την καριέρα του.

Ένα βιβλίο που θα γραφτεί μέσα σε έξι πυρετώδεις εβδομάδες, έχοντας κεντρικό χαρακτήρα τον Εμπενίζερ Σκρουτζ και θέμα τα Χριστούγεννα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:50**  |  **ΣΥΜΦΩΝΙΚΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ - ΑΠΟ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ  (E)**   
**Συναυλία με την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής ΕΡΤ**

Η **ΕΡΤ2**μεταδίδει τη συναυλία που έδωσε η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ**στο Λιμανάκι Κερατσινίου, με τίτλο **«Συμφωνικό ρεμπέτικο – Από τη Σμύρνη και την Πόλη στον Πειραιά».**

Με αφορμή τα**100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή,** η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ,** υπό τη διεύθυνση του μαέστρου της **Γιώργου Αραβίδη,** συναντά τους πρόσφυγες συνθέτες του ρεμπέτικου, σε μια μουσική διαδρομή από την Πόλη και τα παράλια της Μικράς Ασίας στον Πειραιά με ήχο συμφωνικό.

Την προσαρμογή και την επεξεργασία έκανε ο μουσικολόγος και ενορχηστρωτής **Γιάννης Μπελώνης.**

Μετά το 1922, οι πρόσφυγες οργανοπαίκτες της Σμύρνης, της Πόλης και των άλλων περιοχών της Ανατολής και του Πόντου με τους ταμπουράδες, τα σαντουροβιόλια, τα μαντολίνα και τις λύρες τους εγκαταστάθηκαν μαζικά στον Πειραιά, φέρνοντας μαζί τους τις μελωδίες, τους χορούς τους και την κουλτούρα τους.

Συνάντησαν τους περιθωριακούς τότε ρεμπέτες του λιμανιού, αναμιγνύοντας δημιουργικά τον ήχο τους σε μια νέα μουσική που άλλαξε τον λαϊκό πολιτισμό της χώρας μας.

Το **«Συμφωνικό ρεμπέτικο»** είναι η πρώτη απόπειρα για συμφωνική επεξεργασία του ρεμπέτικου με πίστη στην παράδοση.

Τα **Κίτρινα Ποδήλατα,** η **Μπέττυ Χαρλαύτη** και ο **Σπύρος Κλείσσας** δίνουν μια νέα πνοή, με σεβασμό στις πρωτότυπες εκτελέσεις, σε αγαπημένα τραγούδια των Τούντα, Γιοβάν Τσαούς, Νταλγκά, Περιστέρη, Παπάζογλου, Σκαρβέλη, Μπαγιαντέρα και Ρουμπάνη.

**Πρόγραμμα συναυλίας:**  
Εισαγωγή (ορχηστρικό) «Τικ τικ τακ» - Παραδοσιακό (Μικρά Ασία – Ιωνία)   
«Μενεξέδες και ζουμπούλια» – Παραδοσιακό της Πόλης   
«Πέντε μάγκες στον Περαία» – Γιοβάν Τσαούς 1935   
«Για σένα μαυρομάτα μου» - Σπύρος Περιστέρης / Μίνωας Μάτσας 1937   
«Medley» (Παναγιώτης Τούντας)

«Καϊξής» – Απόστολος Χατζηχρήστος – Γιώργος Φωτίδας 1948   
«Το μινόρε της αυγής» - Σπύρος Περιστέρης / Μίνωας Μάτσας 1936   
«Medley» (Κώστας Σκαρβέλης)   
«Σαν μαγεμένο το μυαλό μου» – Δημήτρης Γκόγκος (Μπαγιαντέρας) 1940   
«Αερόπλανο θα πάρω» – Παναγιώτης Τούντας 1932   
«Μισυρλού» - Νίκος Ρουμπάνης 1941   
«Τα ζηλιάρικά σου μάτια» – Μάρκος Βαμβακάρης 1938   
«Η προσευχή του μάγκα» - Αδέσποτο   
«Πριν το χάραμα» - Γιάννης Παπαϊωάννου / Χαράλαμπος Βασιλειάδης 1948   
«Φραγκοσυριανή» - Μάρκος Βαμβακάρης 1935

**Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής ΕΡΤ (ΟΣΜ)**

**Επιμέλεια – ενορχήστρωση:** Γιάννης Μπελώνης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/12/2022 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

**Τραγουδούν:** Κίτρινα Ποδήλατα, Μπέττυ Χαρλαύτη, Σπύρος Κλείσσας  
**Μουσική διεύθυνση:** Γιώργος Αραβίδης  
**Ηχοληψία:** Κώστας Γιαννακόπουλος, Διονύσης Λυμπέρης  
**Διεύθυνση παραγωγής ΟΣΜ:** Βασίλης Δραμουντάνης, Σωτηρία Σβόλη  
**Διεύθυνση παραγωγής τηλεοπτικού συνεργείου:** Νίνα Ντόβα  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κώστας Μπλουγουράς **Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς

**Έτος παραγωγής:** 2022

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  |  **ELTON JOHN UNCENSORED  (E)**     
  
**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2019.**

Σ’ αυτό το εξαιρετικό ντοκιμαντέρ, που είναι γυρισμένο στο σπίτι του **σερ Έλτον Τζον** στη Νότια Γαλλία, ο ίδιος ο σερ της μουσικής **μιλάει** στον **Γκράχαμ Νόρτον** **χωρίς περιστροφές και αυτολογοκρισία για την 50χρονη καριέρα του**, τις συναυλίες, τις περιπέτειες με τους εθισμούς του, αλλά και το πώς η πατρότητα άλλαξε τη ζωή του για πάντα.

Επίσης, το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει κλασικές ερμηνείες τραγουδιών του, που σφράγισαν το έργο του.

Κυρίες και κύριοι, ο «Rocketman» μόλις προσγειώθηκε!

**Σκηνοθεσία:** Κρις Πέρτσεϊς

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**02:00**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Θα είμαι σπίτι τα Χριστούγεννα»** **(I'll Be Home for Christmas)**

**Δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 1988.**

**Σκηνοθεσία:** Μάρβιν Τζέι Τσόμσκι  
**Πρωταγωνιστούν:** Χαλ Χόλμπρουκ, Εύα Μαρί Σεντ, Γουίπ Χάμπλεϊ, Κόρτνεϊ Κοξ, Τζέισον Όλιβερ, Νάνσι Τράβις

**Διάρκεια:**90΄

**Υπόθεση:** Η λήξη του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου, στο Ρόκπορτ βρίσκει τον Τζόζεφ Μπάντι και τη γυναίκα του Μάρθα να ανυπομονούν για την άφιξη των παιδιών τους.

Ο πρωτότοκος Μάικ μόλις έχει ολοκληρώσει τις αποστολές μάχης στην Αγγλία και προγραμματίζει να γυρίσει μόνιμα στη γενέτειρά του και τη γυναίκα του Νόρα, που περιμένει το πρώτο τους παιδί.

Ο μικρότερος αδερφός του Τέρελ, βρίσκεται μεταξύ στρατιωτικής εκπαίδευσης και αποστολών.

Η Λία, μοναχοκόρη της οικογένειας, είναι καθ' οδόν για το Ρόκπορτ, μετά τον βίαιο θάνατο του αρραβωνιαστικού της.

Ο βενιαμίν της οικογένειας, Ντάβεϊ, περιμένει η λήξη του πολέμου να του χαρίσει τη ζωή που ονειρεύεται τόσα χρόνια.   
Μια αναπάντεχη είδηση την Παραμονή των Χριστουγέννων θα αλλάξει το κλίμα του οικογενειακού σκηνικού.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:40**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**04:40**  |  **ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ  (E)**     
**05:30**  |  **Η ΕΡΤ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**«Τα Χριστούγεννα που δεν θα ξεχάσουμε ποτέ»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ / Λειτουργία | **WEBTV** |

**06:00**  |  **ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ  (Z)**   
  
**Θεία Λειτουργία των Χριστουγέννων - Αρχιερατικό Συλλείτουργο από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΤΗΣ ΕΡΤ  (M)**

Η **Χορωδία της ΕΡΤ** και τα **χάλκινα πνευστά της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΕΡΤ,** παρουσιάζουν στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στην αίθουσα Νίκος Σκαλκώτας, ένα πρόγραμμα με αντιφωνικές συνθέσεις της Αναγέννησης και του Μπαρόκ, ελληνικά κάλαντα και γνωστές χριστουγεννιάτικες μελωδίες.

Σολίστ: **Λουκάς Πανουργιάς**  
Σόλο τρομπέτα: **Σπύρος Αρκούδης**  
Εκκλησιαστικό όργανο - πιάνο: **Θάνος Μαργέτης**  
Μουσική διεύθυνση: **Δημήτρης Κτιστάκης**

**Έτος παραγωγής:** 2022

|  |  |
| --- | --- |
| ΜΟΥΣΙΚΑ / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00**  |  **Ο ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΛΥΚΟΣ ΣΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΩΝ ΖΩΩΝ**

Τη συναυλία **«Ο Πέτρος και ο λύκος στο Καρναβάλι των ζώων»**μεταδίδει η **ΕΡΤ2,** ανήμερα τα Χριστούγεννα, **Κυριακή 25 Δεκεμβρίου 2022,**στις **11:00.**Πρόκειται για μια ξεχωριστή συναυλία για όλη την οικογένεια, που έδωσε η **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ,**υπό τη διεύθυνση του**Γιώργου Πέτρου,**στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, τον Δεκέμβριο του 2020.

Η συναυλία ανοίγει με τη **Φαντασία**πάνω στο τραγούδι**«Greensleeves»** του **Ραλφ Βον-Ουίλιαμς**και δύο διασκευές για χάλκινα πνευστά σε γνωστά θέματα από τον **«Καρυοθραύστη»**του **Π.Ι. Τσαϊκόφσκι**και την**«Αγάπη για τρία πορτοκάλια»** του **Σεργκέι Προκόφιεφ.**

Ακολουθούν δύο αγαπημένα και διαχρονικά έργα, που έρχονται από διαφορετικές εποχές και διαφορετικούς συνθέτες, με ήρωες ζώα και ανθρώπους.

**«Το καρναβάλι των ζώων»** του **Καμίγ Σεν Σανς,** αποτελείται από μικρές εικόνες που περιγράφουν, με ευφάνταστο και κωμικό τρόπο, έναν χορό μεταμφιεσμένων ζώων. Μέσα από τα εντυπωσιακά ηχοχρώματα της ορχήστρας και των δύο πιάνων, ένας ελέφαντας λικνίζεται στον ρυθμό ενός βαλς, χελώνες χορεύουν ένα αργό καν καν, κότες χαλούν τον κόσμο με τις φωνές τους, ψάρια κολυμπούν σ’ ένα ενυδρείο, καθώς ο κούκος λαλεί στο δάσος. Αρκεί να αφήσεις ελεύθερο τον εαυτό σου και τη μουσική να καθοδηγήσει τη φαντασία.

Σολίστ στα δύο πιάνα η **Νεφέλη** **Μούσουρα**και ο **Γιώργος** **Πέτρου.**

Η συναυλία ολοκληρώνεται με το μουσικό παραμύθι **«Ο Πέτρος και ο λύκος»**του **Σεργκέι Προκόφιεφ,** μια διασκεδαστική ιστορία όπου τα όργανα της ορχήστρας ερμηνεύουν τους ρόλους των χαρακτήρων. Η μεγαλοφυΐα του συνθέτη μπλέκει αριστοτεχνικά τον λόγο με τη μουσική σ’ ένα από τα πιο αγαπημένα έργα μικρών και μεγάλων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

Το παραμύθι αφηγείται ο ηθοποιός **Λευτέρης** **Ελευθερίου.**

Την **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ** διευθύνει ο **Γιώργος** **Πέτρου.**

Η συναυλία μαγνητοσκοπήθηκε στην αίθουσα **Σταύρος Νιάρχος ΕΛΣ,** σε συνεργασία με το **Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.**

**Αναλυτικά το πρόγραμμα**

**Πιότρ Ίλιτς Τσαϊκόφσκι:** Εμβατήριο από τον «Καρυοθραύστη» σε μεταγραφή για χάλκινα πνευστά του Αrthur Frackenpohl  
**Σεργκέι Προκόφιεφ:** Εμβατήριο από την όπερα «Η αγάπη για τα τρία πορτοκάλια», Op.33c σε μεταγραφή για χάλκινα πνευστά του Simon Cox

**Ραλφ Βον Ουίλιαμς:** Φαντασία πάνω στο θέμα του «Greensleeves»

**Καμίγ Σεν Σανς:** «Το καρναβάλι των ζώων»

**Σεργκέι Προκόφιεφ:** «Ο Πέτρος και ο λύκος», έργο 67

**Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα ΕΡΤ**

**Σολίστ:** Νεφέλη Μούσουρα, Γιώργος Πέτρου

**Αφηγητής:** Λευτέρης Ελευθερίου

**Μουσική διεύθυνση:** Γιώργος Πέτρου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:15**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 23ο:** **«Πέγκυ Ζήνα, Ζήσης Ρούμπος»**

Η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται την αγαπημένη ερμηνεύτρια **Πέγκυ Ζήνα,** η οποία μιλάει για την κόρη της και το πώς είναι ως μαμά, για τον σύζυγό της, αλλά και για τη μεγάλη καριέρα της.

Επίσης, ο δημοφιλής κωμικός ηθοποιός **Ζήσης Ρούμπος** μιλάει για τον γιο του, τη μαγεία των Χριστουγέννων και πώς προσπαθεί να τη δημιουργεί κάθε χρόνο για την οικογένειά του.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά  
**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Παραγωγή:** DigiMum

**Έτος παραγωγής:** 2022

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Το ραντεβού της αγαπημένης εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ανανεώνεται με καινούργια «πικάντικα» επεισόδια!

Ο πέμπτος κύκλος ξεκινά «ολόφρεσκος», γεμάτος εκπλήξεις.

Ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, κάθε Σάββατο και Κυριακή στις 13:00, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική», να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 46ο: «Tarte Tatin, Χοιρινό καρέ, Τούρτα – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Πέτρος Συρίγος»**

Ανήμερα τα **Χριστούγεννα,** σε γιορτινή ατμόσφαιρα και με εκλεκτή παρέα, ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** μπαίνει στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** και δημιουργεί ένα χριστουγεννιάτικο μενού με τον εξαιρετικό συνάδελφό του **Πέτρο Συρίγο.**

Σηκώνουν τα μανίκια πιάνουν τις κουτάλες και ετοιμάζουν, πεντανόστιμα εορταστικά εδέσματα που θα ικανοποιήσουν και τον πιο απαιτητικό ουρανίσκο!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Tarte Tatin παντζάρι με φέτα και κελυφωτό φιστίκι, Χοιρινό καρέ μαύρου χοίρου και τέλος, Τούρτα με κάστανο και λευκή σοκολάτα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Φτωχαδάκια και λεφτάδες»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1961.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ορέστης Λάσκος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Αριστείδης Καρύδης-Φουκς

**Μουσική:** Μίμης Πλέσσας

**Τραγούδι:** Μανώλης Χιώτης και Μαίρη Λίντα, Κώστας Χατζής

**Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Νίκος Σταυρίδης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Σμαρούλα Γιούλη, Γιάννης Γκιωνάκης, Ερρίκος Μπριόλας, Ελένη Χαλκούση, Χρήστος Τσαγανέας, Νίτσα Τσαγανέα, Ζωή Φυτούση, Θάνος Τζενεράλης

**Διάρκεια:** 85΄

**Υπόθεση:** Ένας Πειραιώτης ναυτικός ερωτεύεται την κόρη ενός εφοπλιστή και αποφασίζει να την παντρευτεί, διαλύοντας τον προηγούμενο αρραβώνα του. Παράλληλα, ένας μεγαλοαστός επιδιώκει να παντρευτεί την ίδια κοπέλα, μόνο που εκείνη δεν θέλει κανέναν από τους δύο, αφού είναι ερωτευμένη με έναν φτωχό υπάλληλο του πατέρα της.

Όταν καταφέρνει να τον παντρευτεί, οι επίδοξοι μνηστήρες επιστρέφουν στις αρραβωνιαστικές τους.

Διασκευή της θεατρικής κωμωδίας «Γάντι και σαρδέλα» του Νίκου Τσιφόρου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Σειρά |  |

**15:20**  | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ (E)**     
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 – ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα –

«κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**«Χριστούγεννα στο Παλμ Κρικ» (Christmas at Pulm Creek)**

Τα Χριστούγεννα πλησιάζουν και καθώς οι οικονομικές δυνατότητες της οικογένειας Ίνγκαλς είναι πολύ περιορισμένες, όλοι κάνουν ό,τι μπορούν για να κάνουν τις γιορτές ξεχωριστές.

Η Λόρα θέλει να αγοράσει ένα ακριβό δώρο στη μητέρα της, η Μέρι προσπαθεί να διαλέξει δώρο για τον Τσαρλς, ενώ η μικρή Κάρι θέλει να χαρίσει κάτι πολύτιμο στο Θείο Βρέφος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:10**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο εφευρέτης των Χριστουγέννων» (The Man Who Invented Christmas)**

**Χριστουγεννιάτικη, βιογραφική δραμεντί, συμπαραγωγής Ιρλανδίας - Καναδά 2017.**

**Σκηνοθεσία:** Μπαράτ Ναλουρί

**Πρωταγωνιστούν:** Νταν Στίβενς, Κρίστοφερ Πλάμερ, Τζόναθαν Πράις, Σάιμον Κάλοου, Μόρφιντ Κλαρκ, Μίριαμ Μαργόλιος

**Διάρκεια:**104΄

**Υπόθεση:** Οκτώβριος του 1843 και ο Κάρολος Ντίκενς υποφέρει έπειτα από την αποτυχία των τριών τελευταίων του βιβλίων.   
Αφού απορρίπτεται από τους εκδότες του, ξεκινάει να γράφει υπό δική του έκδοση ένα βιβλίο που ελπίζει ότι θα διατηρήσει την οικογένεια του αυτοδύναμη και θα αναβιώσει την καριέρα του.

Ένα βιβλίο που θα γραφτεί μέσα σε έξι πυρετώδεις εβδομάδες, έχοντας κεντρικό χαρακτήρα τον Εμπενίζερ Σκρουτζ και θέμα τα Χριστούγεννα…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ART WEEK (2022-2023)  (E)**

**Με τη Λένα Αρώνη**

Για μία ακόμη χρονιά, το **«Αrt Week»** καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που, αναμφισβήτητα, θα καθορίσουν το μέλλον του πολιτισμού.

Η **Λένα Αρώνη** συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο **«Αrt Week»** για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

Η εκπομπή αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.

Επίσης, το **«Αrt Week»** για ακόμη μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να «μείνουν» και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**Eπεισόδιο 10ο:** **«Ελευθερία Αρβανιτάκη - Ελεωνόρα Ζουγανέλη»**

Τo **«Art Week»** με τη **Λένα Αρώνη** μάς προσκαλεί σε μια ξεχωριστή βραδιά, όπως επιτάσσει η μέρα.

Με λάμψη, αλλά και αλήθεια. Με γιορτινή διάθεση και πολλή και καλή μουσική.  
Μαζί και την παραμονή Χριστουγέννων με εκλεκτή παρέα. Την **Ελευθερία Αρβανιτάκη** και την **Ελεωνόρα Ζουγανέλη.** Δύο καταπληκτικές ερμηνεύτριες, μία ζεστή συντροφιά.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη **Σκηνοθεσία**: Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

Η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

**Eπεισόδιο 11o: «Εορταστικό πρόγραμμα»**

Το βράδυ των **Χριστουγέννων** θα είναι διαφορετικό. Πιο φωτεινό, πιο κεφάτο, πιο διασκεδαστικό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

Θα είναι γεμάτο αγαπημένα λαϊκά τραγούδια, που όλοι έχουμε τραγουδήσει και χορέψει με τους αγαπημένους μας.

Γι’ αυτό θα φροντίσει η δημοσιογράφος **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο σπουδαίος συνθέτης **Χρήστος Νικολόπουλος,** οι οποίοι υποδέχονται τον **Νίκο Κουρκούλη,** την **Κέλλυ Κελεκίδου** και την **Πίτσα Παπαδοπούλου.**

Οι τρεις τους, μαζί με τον **Χρήστο Νικολόπουλο,** θα προσφέρουν ένα ανεπανάληπτο μουσικό πρόγραμμα, που θα κρατήσει την καλύτερη συντροφιά στο τηλεοπτικό κοινό.

«Παίζεις με τη φλόγα», «Μια ζωή πληρώνω», «Θα τα βροντήξω», «Γκρέμιστα», «Τόσα δειλινά», «Γλύκα γλύκα», «Κάτω απ’ το πουκάμισό μου», «Μια γυναίκα μπορεί», «Οι αισθηματίες», είναι μερικά μόνο από τα υπέροχα τραγούδια που θα ακουστούν στην εκπομπή.

Από αυτή την υπέροχη συντροφιά δεν θα μπορούσε να λείπει το αγαπημένο τηλεοπτικό δίδυμο της ΕΡΤ, η **Ζωή Κρονάκη** και **Δημήτρης Γιαγτζόγλου,** με τη Ζωή να προχωρά σε αποκαλύψεις για τα μαθητικά χρόνια του Νίκου Κουρκούλη, καθώς υπήρξαν συμμαθητές.

Ο ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, **Κώστας Μπαλαχούτης,** πάντα έγκυρος και με σεβασμό στα ιστορικά γεγονότα, αποκαλύπτει άγνωστες ιστορίες των τραγουδιών, τοποθετώντας σωστά όλα τα κομμάτια του μουσικού παζλ της εκπομπής.

Βεβαίως, Χριστούγεννα χωρίς χορωδία δεν γίνεται, γι’ αυτό η **Παιδική Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Νέου Ηρακλείου** και η **Νεανική Χορωδία του ΟΠΑΝ Δήμου Νέας Ιωνίας,** εύχονται με τον πιο γλυκό και μελωδικό τρόπο.

Η έκπληξη της βραδιάς έχει ήχους από κεμετζέ. Ο **Στάθης Νικολαΐδης,** γεμίζει το πλατό με ποντιακά τραγούδια και μουσικές, ενώ οι Πόντιοι χορευτές συνοδεύουν περήφανα τα τραγούδια της χαμένης πατρίδας.

Εκτάκτως **ανήμερα τα Χριστούγεννα,** στις **20:00, «Η αυλή των χρωμάτων»,** με την **Αθηνά Καμπάκογλου** και τον **Χρήστο** **Νικολόπουλο,** προσφέρει το καλύτερο εορταστικό, λαϊκό πρόγραμμα της ελληνικής τηλεόρασης. Φυσικά στην **ΕΡΤ2!**

**Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός**

**Με την Πίτσα Παπαδοπούλου και τον Χρήστο Νικολόπουλο παίζουν οι μουσικοί: Νίκος Στρατηγός** (πιάνο), **Γιώργος Σούκουλης** (μπουζούκι), **Γιάννης Σταματογιάννης** (μπουζούκι), **Τάσος Αθανασιάς** (ακορντεόν), **Κώστας Σέγγης** (πλήκτρα), **Γρηγόρης Συντρίδης** (τύμπανα), **Πολύκλειτος** **Πελέλης** (μπάσο), **Βαγγέλης Κονταράτος** (κιθάρα), **Αναστασία** **Παυλάτου** (κρουστά).

**Με τον Νίκο Κουρκούλη και την Κέλλυ Κελεκίδου παίζουν οι μουσικοί:** **Στάθης Σαντσαρίδης** (πλήκτρα), **Σίμος Κύναρης** (μπουζούκι), **Άγγελος Τσακνάκης** (κλαρίνο), **Μωχάμεντ Αραφά** (κρουστά), **Στέφανος Μακρίδης** (τύμπανα).

**Με το ποντιακό συγκρότημα παίζουν οι μουσικοί:** **Γιώργος Ατματσίδης** (λύρα), **Κωνσταντίνος Καρασαββίδης** (τύμπανα), **Ηλίας Εμπεσλίδης** (κρουστά), **Κωνσταντίνος Ευσταθιάδης** (μπάσο).

**Συμμετέχει η Παιδική Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Ν. Ηρακλείου και Νεανική ΟΠΑΝ Δήμου Ν. Ιωνίας**

**Μαέστρος: Εύη Χλωρού**

**Συμμετέχει ο Καλλιτεχνικός Μορφωτικός Σύλλογος Ποντίων Φυλής «Η Τραπεζούντα»**

**Χοροδιδασκαλία: Σοφία Δαμιανίδου-Σαββουλίδου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**Χορευτές:** Γιώργος Παπαδόπουλος, Στάθης Ιντζιάδης, Λεωνίδας Κωνσταντινίδης, Γιάννης Τορτοπίδης, Δέσποινα Παρχαρίδου, Δέσποινα Καλημέρη, Γεθσημανή Αδάκτυλου, Κική Ξανθοπούλου, Λίζα Ευθυμιάδου

**Παρουσίαση:**Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια - Στήλη «Μικρό Εισαγωγικό»:**Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή  
**Δημοσιογραφική υποστήριξη:** Τζένη Ιωαννίδου  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου  
**Βοηθός διευθυντή παραγωγής:** Νίκος Τριανταφύλλου  
**Φροντιστής:** Γιώργος Λαγκαδινός  
**Τραγούδι τίτλων:** «Μια Γιορτή»  
**Ερμηνεία:** Γιάννης Κότσιρας  
**Μουσική:** Χρήστος Νικολόπουλος  
**Στίχοι:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σκηνογραφία:** Ελένη Νανοπούλου  
**Ενδυματολόγος:** Νικόλ Ορλώφ

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Συμβόλαιο με τον... έρωτα» (The Christmas Contract)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Μόνικα Μίτσελ

**Πρωταγωνιστούν:** Χίλαρι Μπάρτον, Ρόμπερτ Μπάκλεϊ, Ντάνιλ Ακλς, Άντον Τάνερ, Τσέριλ Λαντ, Μπρους Μποξλάιτνερ

**Διάρκεια:** 83΄

**Υπόθεση:** Η Τζόλι επιστρέφει στην πατρίδα της τη Λουιζιάνα για πρώτη φορά μετά τον επώδυνο χωρισμό της από τον Φόστερ.   
Αναπόφευκτα, θα τον συναντήσει, αφού οι γονείς τους οργανώνουν μαζί το ετήσιο Χριστουγεννιάτικο Παζάρι στην πόλη τους.   
Όταν μαθαίνει ότι ο Φόστερ θα συνοδεύεται από την καινούργια κοπέλα του, δεν αντέχει τη σκέψη πως θα πάει μόνη της.

Η καλύτερη φίλη της, η Ναόμι, της προτείνει να πάρει μαζί της τον εκκεντρικό αδελφό της, τον Τζακ, που ούτως ή άλλως δεν έχει κανονίσει τίποτα για τα Χριστούγεννα.

Η Τζόλι διστάζει και η Ναόμι, που είναι δικηγόρος, συντάσσει ένα χριστουγεννιάτικο συμβόλαιο που προσφέρει και στους δύο κάτι που θέλουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

Ο Τζακ θα συνοδεύσει την Τζόλι στο ταξίδι και θα τη στηρίξει στις δύσκολες στιγμές, όταν θα είναι παρών ο πρώην της, ενώ η Τζόλι, που είναι επαγγελματίας σχεδιάστρια ιστότοπων, θα σχεδιάσει μια ιστοσελίδα για την προώθηση του μυθιστορήματος που πρόκειται να εκδώσει ο Τζακ.

Χωρίς να το ξέρουν, το «χριστουγεννιάτικο συμβόλαιο» θα αποδειχτεί πολύ πιο ουσιαστικό απ’ ό,τι περίμεναν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΪΛΙ ΜΙΝΟΓΚ  (E)**

*(KYLIE'S SECRET NIGHT)*

**Μουσικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας** **2019.**

Η **Κάιλι Μινόγκ** (Kylie Minogue) καλεσμένη του **Άλαν Καρ** σε μια εμφάνιση-έκπληξη με έναν στενό κύκλο παθιασμένων και ανυποψίαστων θαυμαστών.

Καθ’ όλη τη διάρκεια της εξτραβαγκάνζα, βλέπουμε την Κάιλι όπως δεν την έχουμε ξαναδεί.

Με μυστικά, εκπλήξεις και μία απίστευτη φάρσα με κρυμμένη κάμερα, ενώ λαμβάνει μουσικές «παραγγελίες» από θαυμαστές της, ερμηνεύοντας καινούργιες εκδοχές κλασικών επιτυχιών της.

**Παρουσίαση:** Alan Carr

**Σκηνοθεσία:** Ollie Bartlett, Pete Deagle (VT Director)  
**Δημιουργός:** Gareth Collett

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**01:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«West Side Story»**

**Δραματικό μιούζικαλ, παραγωγής ΗΠΑ** **1961.**

**Σκηνοθεσία:** Ρόμπερτ Γουάιζ, Τζερόμ Ρόμπινς

**Σενάριο:**Έρνεστ Λέμαν, Άρθουρ Λόρεντς, Τζερόμ Ρόμπινς

**Μουσική:**Λέοναρντ Μπερνστάιν

**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Ντάνιελ Λ. Φαπ

**Μοντάζ:**Τόμας Στάνφορντ

**Παίζουν:** Νάταλι Γουντ, Ρίτσαρντ Μπέιμερ, Ρίτα Μορένο, Τζορτζ Τσακίρης, Ρας Τάμπλιν, Σάιμον Όκλαντ, Χοσέ Ντε Βέγκα, Νεντ Γκλας, Τάκερ Σμιθ κ.ά.

**Διάρκεια:** 136΄

**Υπόθεση:** Η πιο όμορφη ερωτική ιστορία όλων των εποχών στο πιο φημισμένο μιούζικαλ στην ιστορία του κινηματογράφου. Το**«Γουέστ Σάιντ Στόρι»**αποτελεί μεταφορά του δραματικού ρομάντσου του Ρωμαίου και της Ιουλιέτας στη Νέα Υόρκη της δεκαετίας του ’50 μέσα από δύο αντίπαλες συμμορίες.

Δύο συμμορίες νεαρών ατόμων της Νέας Υόρκης βρίσκονται σε διαμάχη και η μία προσπαθεί να υπερισχύσει της άλλης. Η συμμορία των Πορτορικανών Sharks έχει ως αρχηγό της τον Μπερνάρντο (Τζορτζ Τσακίρης) και εκείνη των Νεοϋορκέζων αγγλοσαξώνων Jets έχει ως αρχηγό της τον Ριφ (Ρας Τάμπλιν). Κάποια στιγμή η αδελφή του Μπερνάρντο, Μαρία (Νάταλι Γουντ) καταφθάνει στη Νέα Υόρκη και ο αδελφός της την προετοιμάζει για γάμο με τον φίλο του Κίνο (Χοσέ Ντε Βέγκα), μέλος της συμμορίας του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/12/2022 - ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

Ένα βράδυ η Μαρία πηγαίνει σ’ έναν χορό και γνωρίζεται με τον Τόνι (Ρίτσαρντ Μπέιμερ), πρώην μέλος των Jets. Οι δύο νέοι ερωτεύονται, παρά το χάσμα που χωρίζει τους κόσμους τους, βλέπονται κρυφά και αποφασίζουν να κλεφτούν, προκειμένου να παντρευτούν.

Παράλληλα, οι δύο αντίπαλες συμμορίες αποφασίζουν να επιλύσουν τις διαφορές τους μια και καλή και δίνουν νυχτερινό ραντεβού σε μια υπόγεια διάβαση κάτω από τη λεωφόρο, προκειμένου να αναμετρηθούν. Η Μαρία παρακαλεί τον Τόνι να συμμετάσχει στην αναμέτρηση, ώστε να προσπαθήσει να αποτρέψει τη βία. Ο Τόνι όμως, δεν καταφέρνει να αποτρέψει τη συμπλοκή και ο Μπερνάρντο σκοτώνει τον Ριφ, που είναι ο καλύτερός του φίλος κι έπειτα ο νεαρός σκοτώνει τον Μπερνάρντο. Ο Κίνο πληροφορείται για τη σχέση της Μαρίας με τον Τόνι και ορκίζεται εκδίκηση. Ψάχνει λοιπόν τον Τόνι για να τον σκοτώσει. Η τραγωδία χτυπάει το ζευγάρι των ερωτευμένων νέων, το οποίο δεν μπορεί να κάνει τίποτα ώστε να αποφύγει τη θανάσιμη έκβαση του τέλους.

Εξαιρετικές ερμηνείες, ριζοσπαστικές για την εποχή τους χορογραφίες, μια τολμηρή σκηνοθεσία και μερικά κλασικά πλέον τραγούδια («America», «Maria», «Tonight», «I Feel Pretty»), συνθέτουν αναμφίβολα μία από τις σπουδαιότερες ταινίες όλων των εποχών.

Η ταινία είναι βασισμένη στο ομώνυμο μιούζικαλ που ανέβηκε το 1957 στο Μπρόντγουεϊ, το οποίο έχει ως πηγή έμπνευσης το θεατρικό έργο του Ουίλιαμ Σαίξπηρ, «Ρωμαίος και Ιουλιέτα».

Μετά την προβολή της η ταινία έλαβε διθυραμβικές κριτικές και 11 υποψηφιότητες για Όσκαρ. Τελικά, κέρδισε 10, τα περισσότερα βραβεία Όσκαρ για μιούζικαλ.

Το 1997 η ταινία επελέγη από τη Βιβλιοθήκη του Αμερικάνικου Κογκρέσου ως τμήμα του Εθνικού Μητρώου Κινηματογράφου ως πολιτιστικά, ιστορικά και αισθητικά σημαντική.

**Βραβεία**

**Όσκαρ 1962:** Καλύτερης ταινίας (Ρόμπερτ Γουάιζ), Καλύτερου Β΄ Ανδρικού ρόλου (Τζορτζ Τσακίρης), Καλύτερου Β΄ Γυναικείου ρόλου (Ρίτα Μορένο), Καλύτερης σκηνοθεσίας (Ρόμπερτ Γουάιζ, Τζερόμ Ρόμπινς), Καλύτερης ενδυματολογίας (Άιριν Σάραφ), Καλύτερης καλλιτεχνικής διεύθυνσης (Βίκτορ Γκέιντζλιν, Μπόρις Λίβεν), Καλύτερου μοντάζ (Τόμας Στάνφορντ), Καλύτερης διεύθυνσης φωτογραφίας (Ντάνιελ Λ. Φαπ),.Καλύτερης μουσικής επένδυσης (Τζον Γκριν, Έργουιν Κόσταλ, Σαούλ Τσάπλιν, Σιντ Ρέιμιν), Καλύτερης μίξης ήχου (Γκόρντον Σόγιερ, Φρεντ Χάινς).

**Χρυσές Σφαίρες 1962:** Καλύτερης ταινίας, Καλύτερου Β΄ Ανδρικού ρόλου (Τζορτζ Τσακίρης), Καλύτερου Β΄ Γυναικείου ρόλου (Ρίτα Μορένο).

**Βραβείο της Ένωσης Αμερικανών Σεναριογράφων:** Καλύτερου σεναρίου σε μιούζικαλ (Έρνεστ Λέμαν).

**Βραβείο της Ένωσης Αμερικανών Σκηνοθετών:** Καλύτερης σκηνοθεσίας σε ταινία μεγάλου μήκους.

**Πάνθεον Κινηματογράφου** της Ένωσης Αμερικανών Παραγωγών 1999 (Ρόμπερτ Γουάιζ).

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:40**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**04:40**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ  (E)**     
**«Χριστούγεννα στο Παλμ Κρικ» (Christmas at Pulm Creek)**   
**06:30**  |  **Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΜΕ 80 ΒΙΒΛΙΑ (ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**«“Μια χριστουγεννιάτικη ιστορία” του Καρόλου Ντίκενς»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ADVENTURES OF PUSS IN BOOTS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

Οι περιπέτειες του Γάτου συνεχίζονται. Η πόλη του, το θρυλικό Σαν Λορέντζο, κινδυνεύει.

Όσο κι αν νομίζει ότι μπορεί να καταφέρει μόνος του να το σώσει, η αλήθεια είναι διαφορετική.

Πρέπει να ρίξει τα μούτρα του και να ζητήσει βοήθεια από φίλους αλλά και άσπονδους εχθρούς.

Με τη Δουλτσινέα φυσικά, πάντα στο πλευρό του...

**Eπεισόδιο 20ό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25**  |  **ΠΟΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝ;  (E)**

*(MARTIN MORNING)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

Κάθε πρωί συμβαίνει το ίδιο και την ίδια στιγμή κάτι πολύ διαφορετικό.

Γιατί ο Μάρτιν κάθε μέρα ξυπνά και στο σώμα ενός διαφορετικού χαρακτήρα!

Τη μια μέρα είναι αστροναύτης, την άλλη ιππότης και την επόμενη δράκος!

Καθόλου βαρετή ζωή!

Τα παιδιά πρώτης σχολικής ηλικίας θα λατρέψουν έναν τόσο κοντινό σ’ αυτά χαρακτήρα, ένα παιδί σαν όλα τα άλλα που όμως μέσα από τη φαντασία και την εξυπνάδα του καταφέρνει να ξεπερνά τα προβλήματα και να χειρίζεται δύσκολες καταστάσεις χωρίς να χάνει το χιούμορ και τον αυθορμητισμό του!

Η σειρά έχει αναμεταδοθεί από περισσότερους από 150 τηλεοπτικούς σταθμούς και έχει μεταφραστεί σε πάνω από 18 γλώσσες.

**Επεισόδιο 28ο: «Η μαγική μπαγκέτα»**

**Επεισόδιο 29ο: «Ο χαμένος Φαραώ»**

**Επεισόδιο 30ό: «Ο Μάρτιν και η μαϊμού»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΥΚΙ ΛΟΥΚ  (E)**

*(KID LUCKY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Όλοι ξέρουν τον Λούκι Λουκ, τον μεγαλύτερο καουμπόι στην Άγρια Δύση.

Πόσοι όμως ξέρουν τον Κιντ;

Ναι, ακόμα και αυτός ο σπουδαίος καουμπόι ήταν κάποτε παιδί και περνούσε υπέροχα με τους φίλους του και το πουλαράκι του, την Ντόλι, στο Νάθινγκ Γκαλτς, στην αμερικανική ενδοχώρα.

Η περιπέτεια, η ανεμελιά, το γέλιο και τα σπουδαία κατορθώματα χαρακτηρίζουν την καθημερινότητα του Κιντ και προδιαγράφουν το λαμπρό του μέλλον!

**Επεισόδιο 41ο: «To λουλούδι του κάκτου»**

**Επεισόδιο 42ο: «Η φωτογραφία του αιώνα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:40**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΑΣΒΟΠΟΥΛΟΥ-ΑΛΕΠΟΥΔΕΛΗ  (E)**     
*(THE FOX BADGER FAMILY)*   
**Βραβευμένη σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016.**

Ο Έντμοντ, ένας μπαμπάς ασβός, ζει με τα τρία του παιδιά στο δάσος μέχρι που ερωτεύεται τη Μάργκαρετ, την πιο όμορφη αλεπού της περιοχής.

Η Μάργκαρετ, μαζί με την κόρη της Ρόζι, θα μετακομίσουν στη φωλιά των ασβών και έτσι θα δημιουργηθεί μια μεγάλη και πολύ διαφορετική οικογένεια.

H συμβίωση δεν είναι και τόσο εύκολη, όταν όμως υπάρχει αγάπη, οι μικρές διαφωνίες κάνουν στην άκρη για να δώσουν χώρο στα αστεία, στις αγκαλιές και σ’ όλα αυτά που κάνουν μια οικογένεια ευτυχισμένη.

Η βραβευμένη σειρά κινούμενων σχεδίων «Fox Badger Family» απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας. Έχει ήδη προβληθεί σε αρκετές χώρες, σημειώνοντας υψηλά ποσοστά τηλεθέασης.

Δείχνει τη χαρά τού να μαθαίνεις να συμβιώνεις με διαφορετικούς άλλους και παρουσιάζει με τρόπο ποιητικό και κατανοητό από τα παιδιά το θέμα της μεικτής οικογένειας και της διαφορετικότητας.

**Επεισόδιο 42ο: «Το γέλιο του Μάρτις»**

**Επεισόδιο 43ο: «Η φίλη της Μπέρι»**

**Επεισόδιο 44ο: «Γλυκούλης, ο φοβιτσιάρης»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο.  
Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!  
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.  
  
Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**«Σπέσιαλ επεισόδιο» & Επεισόδιο 26ο: «Μπιγκ Μπεν, Αγγλία (πρωτοχρονιάτικο)»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:50**  |  **ΤΑ ΖΩΑΚΙΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙ  (E)**

*(ANDY'S BABY ANIMALS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

Ο Άντι μιλά στα μικρά παιδιά για τα μικρά ζώα. Αφού όλα τα ζώα πριν μεγαλώσουν ήταν μωρά.

Και όπως και τα ανθρώπινα μωρά, έτσι και εκείνα μαθαίνουν μεγαλώνοντας, να μιλούν, να κρύβονται, να σκαρφαλώνουν, να βρίσκουν φαγητό, να πετούν ή να κολυμπούν.

**Επεισόδιο 1ο: «Τα πρώτα βήματα»** **(First Steps)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Άη Βασίλης Τζούνιορ» (The Magic Snowflake /** **L'Apprenti Père Noël et le flocon magique)**

**Μεταγλωττισμένη ταινία κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2013.**

**Σκηνοθεσία:** Λικ Βινσιγκέρα

**Διάρκεια:**76΄  
**Υπόθεση:** Ο Άη Βασίλης παίρνει σύνταξη κι ετοιμάζεται για διακοπές στην ηλιόλουστη Αυστραλία. Στη θέση του αφήνει τον μικρό Νικόλα, ένα ορφανό αγοράκι, 7 ετών, ιδιαίτερα επιδέξιο στον σχεδιασμό παιχνιδιών.

Δύο μέρες πριν από τη μεγάλη βραδιά, ο Νικόλας θα πρέπει να λύσει ένα δύσκολο πρόβλημα: η μαγεία των Χριστουγέννων φαίνεται να εξαφανίζεται από τον κόσμο και απ’ ό,τι φαίνεται γι’ αυτό φταίει ο ίδιος.

Ενώ πιστεύει πως πρέπει να συμπεριφερθεί ως ενήλικος στις νέες του αρμοδιότητες, αυτό έχει ως αποτέλεσμα να ενισχύει την εξάπλωση της ασθένειας «θέλω να μεγαλώσω πριν της ώρας μου».

Το Συμβούλιο των Συνταξιούχων Άγιο-Βασίληδων θα αναγκαστεί να τον απαλλάξει από τα καθήκοντά του και να αναθέσει τη δουλειά σε κάποιον πιο έμπειρο, ώστε να προλάβουν να μοιραστούν τα δώρα στην ώρα τους.

Για να ξανακερδίσει τη δουλειά του, ο Νικόλας θα πρέπει να ξαναβρεί τη χαμένη του αθωότητα, τη φρεσκάδα και την ανεμελιά της παιδικής του ηλικίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30**  |  **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΜΕ ΤΗ ΛΟΥΑΝΑ ΜΠΕΛΜΟΝΤΟ  (E)**

*(LUANA'S KITCHEN FOR CHRISTMAS)*

Η **Λουάνα Μπελμοντό** φορά τη μαγειρική ποδιά της και μας προσφέρει πέντε εορταστικές σπεσιαλιτέ, έχοντας συντροφιά οικογένεια και φίλους.

H Babette de Rozières, o Jean-Marie Bigard, o Daniel Russo, ο Philippe Candeloro, ακόμα και ο σεφ Abdel Alaoui, έρχονται να τη βοηθήσουν στην προετοιμασία εύγευστων και απλών συνταγών.

**Eπεισόδιο** **1ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**11:59**  |  **200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ - 200 ΘΑΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΜΑΤΑ  (E)**

Η σειρά της **ΕΡΤ «200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση – 200 θαύματα και άλματα»** βασίζεται σε ιδέα της καθηγήτριας του ΕΚΠΑ, ιστορικού και ακαδημαϊκού **Μαρίας Ευθυμίου** και εκτείνεται σε 200 fillers, διάρκειας 30-60 δευτερολέπτων το καθένα.

Σκοπός των fillers είναι να προβάλουν την εξέλιξη και τη βελτίωση των πραγμάτων σε πεδία της ζωής των Ελλήνων, στα διακόσια χρόνια που κύλησαν από την Ελληνική Επανάσταση.

Τα«σενάρια» για κάθε ένα filler αναπτύχθηκαν από τη **Μαρία Ευθυμίου** και τον ερευνητή του Τμήματος Ιστορίας του ΕΚΠΑ, **Άρη Κατωπόδη.**

Τα fillers, μεταξύ άλλων, περιλαμβάνουν φωτογραφίες ή videos, που δείχνουν την εξέλιξη σε διάφορους τομείς της Ιστορίας, του πολιτισμού, της οικονομίας, της ναυτιλίας, των υποδομών, της επιστήμης και των κοινωνικών κατακτήσεων και καταλήγουν στο πού βρισκόμαστε σήμερα στον συγκεκριμένο τομέα.

Βασίζεται σε φωτογραφίες και video από το Αρχείο της ΕΡΤ, από πηγές ανοιχτού περιεχομένου (open content), και μουσεία και αρχεία της Ελλάδας και του εξωτερικού, όπως το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, το ΕΛΙΑ, η Δημοτική Πινακοθήκη Κέρκυρας κ.ά.

**Σκηνοθεσία:** Oliwia Tado και Μαρία Ντούζα.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ερμής Κυριάκου.

**Σενάριο:** Άρης Κατωπόδης, Μαρία Ευθυμίου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Άννα Στερεοπούλου

**Ηχοληψία και επιμέλεια ήχου:** Γιωργής Σαραντινός.

**Επιμέλεια των κειμένων της Μ. Ευθυμίου και του Α. Κατωπόδη:** Βιβή Γαλάνη.

**Τελική σύνθεση εικόνας (μοντάζ, ειδικά εφέ):** Μαρία Αθανασοπούλου, Αντωνία Γεννηματά

**Εξωτερικός παραγωγός:** Steficon A.E.

**Παραγωγή: ΕΡΤ - 2021**

**Eπεισόδιο 197ο: «Εργασιακά δικαιώματα»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Ο καταξιωμένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** παίρνει θέση στην κουζίνα και μοιράζεται με τους τηλεθεατές την αγάπη και τις γνώσεις του για τη δημιουργική μαγειρική.

Ο πλούτος των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα εμβληματικά προϊόντα κάθε τόπου είναι οι πρώτες ύλες που, στα χέρια του, θα «μεταμορφωθούν» σε μοναδικές πεντανόστιμες και πρωτότυπες συνταγές.

Στην παρέα έρχονται να προστεθούν δημοφιλείς και αγαπημένοι καλλιτέχνες-«βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα συμβάλλουν τα μέγιστα ώστε να προβληθούν οι νοστιμιές της χώρας μας!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

Ετοιμαστείτε λοιπόν, να ταξιδέψουμε με την εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»,** σε όλες τις γωνιές της Ελλάδας, να ανακαλύψουμε και να γευτούμε ακόμη περισσότερους διατροφικούς «θησαυρούς» της!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 4ο:** **«Ελληνικό γιαούρτι, Τσακώνικες μελιτζάνες Λεωνιδίου, Πιπεριές Φλωρίνης – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Κώστας Φραγκολιάς»**

Τα ελληνικά προϊόντα **ΠΟΠ** και **ΠΓΕ** είναι αδιαμφισβήτητα τα εκλεκτότερα και ο αγαπητός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** έχοντας στην κατοχή του τις καλύτερες πρώτες ύλες, μπαίνει στην κουζίνα να δημιουργήσει εξαιρετικές συνταγές.

Προσκεκλημένος «βοηθός» για τις σημερινές συνταγές είναι ο ταλαντούχος παρουσιαστής-ηθοποιός **Κώστας Φραγκολιάς,** ορεξάτος, έτοιμος να μαγειρέψει τα πάντα και φυσικά, να δοκιμάσει και τα πάντα!

**Το μενού περιλαμβάνει:** κοτόπουλο μαριναρισμένο σε **ελληνικό γιαούρτι, τσακώνικες μελιτζάνες Λεωνιδίου** με κιμά στην κατσαρόλα και τέλος, άλειμμα με ψητές **πιπεριές Φλωρίνης,** βασιλικό και πασπάλι από μπαχαρικά.

Τρεις πρωτότυπες και λαχταριστές συνταγές με τα καλύτερα υλικά!!!

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**

**Τηλεπαιχνίδι με τον Νίκο Κουρή.**

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι**«Δες και βρες»,**με παρουσιαστή τον**Νίκο Κουρή,**συνεχίζουν να απολαμβάνουν οι τηλεθεατές μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2,**κάθε μεσημέρι την ίδια ώρα, στις**13:00.**

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως και Παρασκευή,** το **«Δες και βρες»**τεστάρει όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.

Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε **12 τεστ γνώσεων** και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

**Κάθε Παρασκευή,** τα επεισόδια του τηλεπαιχνιδιού είναι αφιερωμένα σε **φιλανθρωπικό σκοπό,**συμβάλλοντας στην ενίσχυση του έργου κοινωφελών ιδρυμάτων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

**Παρουσίαση:** Νίκος Κουρής  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης  
**Καλλιτεχνική διεύθυνση:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρήστος Μακρής  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Άσπα Κουνδουροπούλου

**Οργάνωση παραγωγής:** Πάνος Ράλλης  
**Παραγωγή:** Γιάννης Τζέτζας  
**Εκτέλεση παραγωγής:** ABC Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Μιας πεντάρας νιάτα»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1967.**

**Σκηνοθεσία:** Ντίμης Δαδήρας.

**Σενάριο:** Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Γαρδέλης

**Μοντάζ:** Γιώργος Τσαούλης

**Σκηνικά:** Τάσος Ζωγράφος

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας

**Τραγούδι:** Μαρία Δουράκη, Γιώργος Ζαμπέτας

**Παίζουν:** Έλλη Φωτίου, Στέφανος Ληναίος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Γιάννης Μιχαλόπουλος, Σμάρω Στεφανίδου, Γιώργος Γαβριηλίδης, Μαρία Σόκαλη, Νικήτας Πλατής, Στάθης Χατζηπαυλής, Βαγγέλης Σάκαινας, Έλλη Λοΐζου, Ανδρέας Βεντουράτος, Αλίκη Ηλιοπούλου, Τάσος Μασμανίδης, Χριστόφορος Μπουμπούκης, Χαρά Κανδρεβιώτου

**Διάρκεια:** 95΄

**Υπόθεση:** Δύο νεόνυμφοι (Έλλη Φωτίου και Στέφανος Ληναίος), προσπαθούν να αντιμετωπίσουν το οικονομικό τους πρόβλημα, ο άντρας όμως αντιδρά στο ενδεχόμενο να εργαστεί η σύζυγός του.

Εκείνη θα τον πείσει να πιάσει δουλειά στην εταιρεία του, παριστάνοντας την αδερφή του, κάτι που θα δημιουργήσει κωμικές καταστάσεις και προβλήματα, αφού το αφεντικό τους (Ανδρέας Μπάρκουλης) θα τη ζητήσει σε γάμο.

Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας των Ασημάκη Γιαλαμά και Κώστα Πρετεντέρη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND  (E)**     
  
***Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και ονειρική αισιοδοξία***

Η **Kookooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και ονειρική αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η Kookooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται από την **ΕΡΤ2** και την ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της Kookooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

***Πώς γεννήθηκε* η Kookooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **Kookooland** φιλοδοξεί ναγεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **Kookooland** είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H Kookooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

*Κοοkοοland, η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της Kookooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσει πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kooμπότ το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην Kookooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την Kookooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της Kookooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην Kookooland,

όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Kooμπότ το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:** Ιβάν Σάλφα

**Σεναριογράφος και υπεύθυνη μυθοπλασίας:** Θεοδώρα Κατσιφή

**Βοηθός σεναριογράφου:** Λίλια Γκούνη

**Διάλογοι:** Όλγα Μανάρα

**Μουσική και ενορχήστρωση:** Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:** Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ψυχολόγος:** Σουζάνα Παπαφάγου

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D Unreal engine:** WASP STUDIO

**Τίτλοι – Γραφικά:** Γιώργος Ζάμπας, Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας, ROOFTOP IKE

**Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

**Line Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive Producers:** Φρόσω Ράλλη - Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Eπεισόδιο 27ο: «Υπάρχει Άγιος Βασίλης;»**

Υπάρχει Άγιος Βασίλης; «Υπάρχει αλλά δεν τον έχει δει κανείς!», θα πει η Χρύσα στο Ρομπότ. Τι θα σκαρφιστεί η φιλοπερίεργη Χρύσα για να πιάσει στα πράσα τον Άγιο Βασίλη και ποιος θα τη βοηθήσει να εφαρμόσει το σχέδιό της;

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδια 48ο & 49ο & 50ό & 51ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου.

Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**«Kulm Hotel, Σεν Μόριτζ, Ελβετία»**

Σ’ αυτό το σπέσιαλ χριστουγεννιάτικο επεισόδιο, ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν στο Kulm Hotel στο St Moritz. Αυτό το ελβετικό ξενοδοχείο ήταν η γενέτειρα του χειμερινού τουρισμού πριν από 160 χρόνια. Ο ιδιοκτήτης του, Γιοχάνες Μπαρντούτ, έβαλε κάποτε ένα στοίχημα με καλεσμένους του καλοκαιρού, πως αν επέστρεφαν τον χειμώνα και δεν

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

απολάμβαναν τη διαμονή τους στο ξενοδοχείο, θα πλήρωνε εκείνος τη διαμονή τους! Οι φιλοξενούμενοι έμειναν για τη σεζόν... και έτσι γεννήθηκε μια νέα βιομηχανία χειμερινού τουρισμού.

Οι σημερινοί διευθυντές του (ένας από τους οποίους γεννήθηκε εκεί!) προσπαθούν να αγκαλιάσουν την ιστορία του ξενοδοχείου, βρίσκοντας νέους τρόπους για να προσελκύσουν τις νεότερες γενιές. Το στοίχημα του Μπαρντούτ κέρδισε πολλούς προνομιούχους επισκέπτες σ’ αυτό το χειμωνιάτικο τοπίο των Άλπεων, ο οποίος άρχισε να σχεδιάζει μοναδικές μορφές χειμερινής διασκέδασης.

Ο Τζάιλς και η Μόνικα παίρνουν, επίσης, το τελεφερίκ για να συναντήσουν στο βουνό τους δημιουργούς ενός ιδιαίτερου ελβετικού ουίσκι που παράγεται ειδικά για το ξενοδοχείο. Σ’ αυτό το σπήλαιο που βρίσκεται σε μεγάλο υψόμετρο (η έλλειψη οξυγόνου βοηθά τη διαδικασία γήρανσης), οι παρουσιαστές βοηθούν να μεταγγιστεί το ουίσκι σε βαρέλι κρασιού και μαθαίνουν πώς οι παραγωγοί ελπίζουν να ανοίξουν ένα από τα «υψηλότερα» αποστακτήρια του κόσμου!

**Σκηνοθεσία:** Τom Peppiatt

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** |

**18:15**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ο βιολιστής στη στέγη»** **(Fiddler on the Roof)**

**Δραματικό μιούζικαλ, παραγωγής ΗΠΑ 1971.**

**Σκηνοθεσία:** Νόρμαν Τζούισον

**Παίζουν:** Τοπόλ, Λέοναρντ Φρέι, Μόλι Πίκον, Νέβα Σμολ, Νόρμα Κρέιν, Πολ Μαν, Πολ Μάικλ Γκλέιζερ, Ρόζαλιντ Χάρις, Μισέλ Μαρς

**Διάρκεια:** 173΄

**Υπόθεση:** Στη σπουδαία αυτή ταινία, που είναι πλέον κλασική στην ιστορία του κινηματογράφου, θα δούμε τη ζωή του Τέβγε, ενός Εβραίου γαλατά στην τσαρική Ρωσία το 1905 που, μαζί με την οικογένειά του, αγωνίζεται να τα βγάλει πέρα, όχι μόνο με τη φτώχεια, αλλά και με τον αντισημιτισμό που όλο και κερδίζει έδαφος στο χωριό του.

Ο Τέβγε, που προσπαθεί με ευλάβεια να κρατήσει τις παραδόσεις μαζί με τη γυναίκα του Γκόλντε με την «τσουχτερή» γλώσσα και τις πέντε ανύπαντρες κόρες του, ζουν την απλή φτωχική ζωή τους στο χωριό Ανατέβκα, στην Ουκρανία, όμως τα προβλήματα της οικογένειας σύντομα θα φανούν ασήμαντα μπροστά στις διώξεις που θα αρχίσουν εναντίον του εβραϊκού πληθυσμού από το διεφθαρμένο τσαρικό καθεστώς.

Δεν έχουν άλλη επιλογή, από το να τα μαζέψουν και να εγκαταλείψουν την πατρίδα τους για πάντα.

Η μουσική, τα τραγούδια και τα χορευτικά της ταινίας, απαράμιλλης ομορφιάς, έμειναν κλασικά στην παγκόσμια ιστορία του κινηματογράφου.

**Βραβεία:**

Η ταινία βραβεύτηκε με τρία Όσκαρ και πολλά άλλα σημαντικά βραβεία, μερικά εκ των οποίων είναι:

\* Όσκαρ Καλύτερης διεύθυνσης φωτογραφίας, Όσβαλντ Μόρις, 1972.

\* Όσκαρ Καλύτερης μίξης ήχου, 1972.

\* Όσκαρ Καλύτερης πρωτότυπης συλλογής τραγουδιών ταινίας, Τζον Ουίλιαμς, 1972.

\* Χρυσή Σφαίρα Καλύτερου Α΄ ανδρικού ρόλου σε μουσική ή κωμική ταινία, Τοπόλ, 1972.

\* Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης μουσικής ή κωμικής ταινίας, Νόρμαν Τζούισον, 1972.

\* Βραβείο Νταβίντ ντι Ντονατέλο, Καλύτερου ξένου ηθοποιού, Τοπόλ, 1972.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:30**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023)  (E)**

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

Η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

**Eπεισόδιο 11o: «Εορταστικό πρόγραμμα»**

Το βράδυ των **Χριστουγέννων** θα είναι διαφορετικό. Πιο φωτεινό, πιο κεφάτο, πιο διασκεδαστικό.

Θα είναι γεμάτο αγαπημένα λαϊκά τραγούδια, που όλοι έχουμε τραγουδήσει και χορέψει με τους αγαπημένους μας.

Γι’ αυτό θα φροντίσει η δημοσιογράφος **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο σπουδαίος συνθέτης **Χρήστος Νικολόπουλος,** οι οποίοι υποδέχονται τον **Νίκο Κουρκούλη,** την **Κέλλυ Κελεκίδου** και την **Πίτσα Παπαδοπούλου.**

Οι τρεις τους, μαζί με τον **Χρήστο Νικολόπουλο,** θα προσφέρουν ένα ανεπανάληπτο μουσικό πρόγραμμα, που θα κρατήσει την καλύτερη συντροφιά στο τηλεοπτικό κοινό.

«Παίζεις με τη φλόγα», «Μια ζωή πληρώνω», «Θα τα βροντήξω», «Γκρέμιστα», «Τόσα δειλινά», «Γλύκα γλύκα», «Κάτω απ’ το πουκάμισό μου», «Μια γυναίκα μπορεί», «Οι αισθηματίες», είναι μερικά μόνο από τα υπέροχα τραγούδια που θα ακουστούν στην εκπομπή.

Από αυτή την υπέροχη συντροφιά δεν θα μπορούσε να λείπει το αγαπημένο τηλεοπτικό δίδυμο της ΕΡΤ, η **Ζωή Κρονάκη** και **Δημήτρης Γιαγτζόγλου,** με τη Ζωή να προχωρά σε αποκαλύψεις για τα μαθητικά χρόνια του Νίκου Κουρκούλη, καθώς υπήρξαν συμμαθητές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

Ο ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, **Κώστας Μπαλαχούτης,** πάντα έγκυρος και με σεβασμό στα ιστορικά γεγονότα, αποκαλύπτει άγνωστες ιστορίες των τραγουδιών, τοποθετώντας σωστά όλα τα κομμάτια του μουσικού παζλ της εκπομπής.

Βεβαίως, Χριστούγεννα χωρίς χορωδία δεν γίνεται, γι’ αυτό η **Παιδική Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Νέου Ηρακλείου** και η **Νεανική Χορωδία του ΟΠΑΝ Δήμου Νέας Ιωνίας,** εύχονται με τον πιο γλυκό και μελωδικό τρόπο.

Η έκπληξη της βραδιάς έχει ήχους από κεμετζέ. Ο **Στάθης Νικολαΐδης,** γεμίζει το πλατό με ποντιακά τραγούδια και μουσικές, ενώ οι Πόντιοι χορευτές συνοδεύουν περήφανα τα τραγούδια της χαμένης πατρίδας.

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** με την **Αθηνά Καμπάκογλου** και τον **Χρήστο** **Νικολόπουλο,** προσφέρει το καλύτερο εορταστικό, λαϊκό πρόγραμμα της ελληνικής τηλεόρασης. Φυσικά στην **ΕΡΤ2!**

**Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός**

**Με την Πίτσα Παπαδοπούλου και τον Χρήστο Νικολόπουλο παίζουν οι μουσικοί: Νίκος Στρατηγός** (πιάνο), **Γιώργος Σούκουλης** (μπουζούκι), **Γιάννης Σταματογιάννης** (μπουζούκι), **Τάσος Αθανασιάς** (ακορντεόν), **Κώστας Σέγγης** (πλήκτρα), **Γρηγόρης Συντρίδης** (τύμπανα), **Πολύκλειτος** **Πελέλης** (μπάσο), **Βαγγέλης Κονταράτος** (κιθάρα), **Αναστασία** **Παυλάτου** (κρουστά).

**Με τον Νίκο Κουρκούλη και την Κέλλυ Κελεκίδου παίζουν οι μουσικοί:** **Στάθης Σαντσαρίδης** (πλήκτρα), **Σίμος Κύναρης** (μπουζούκι), **Άγγελος Τσακνάκης** (κλαρίνο), **Μωχάμεντ Αραφά** (κρουστά), **Στέφανος Μακρίδης** (τύμπανα).

**Με το ποντιακό συγκρότημα παίζουν οι μουσικοί:** **Γιώργος Ατματσίδης** (λύρα), **Κωνσταντίνος Καρασαββίδης** (τύμπανα), **Ηλίας Εμπεσλίδης** (κρουστά), **Κωνσταντίνος Ευσταθιάδης** (μπάσο).

**Συμμετέχει η Παιδική Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Ν. Ηρακλείου και Νεανική ΟΠΑΝ Δήμου Ν. Ιωνίας**

**Μαέστρος: Εύη Χλωρού**

**Συμμετέχει ο Καλλιτεχνικός Μορφωτικός Σύλλογος Ποντίων Φυλής «Η Τραπεζούντα»**

**Χοροδιδασκαλία: Σοφία Δαμιανίδου-Σαββουλίδου**

**Χορευτές:** Γιώργος Παπαδόπουλος, Στάθης Ιντζιάδης, Λεωνίδας Κωνσταντινίδης, Γιάννης Τορτοπίδης, Δέσποινα Παρχαρίδου, Δέσποινα Καλημέρη, Γεθσημανή Αδάκτυλου, Κική Ξανθοπούλου, Λίζα Ευθυμιάδου

**Παρουσίαση:**Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια - Στήλη «Μικρό Εισαγωγικό»:**Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/12/2022**

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή  
**Δημοσιογραφική υποστήριξη:** Τζένη Ιωαννίδου  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου  
**Βοηθός διευθυντή παραγωγής:** Νίκος Τριανταφύλλου  
**Φροντιστής:** Γιώργος Λαγκαδινός  
**Τραγούδι τίτλων:** «Μια Γιορτή»  
**Ερμηνεία:** Γιάννης Κότσιρας  
**Μουσική:** Χρήστος Νικολόπουλος  
**Στίχοι:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σκηνογραφία:** Ελένη Νανοπούλου  
**Ενδυματολόγος:** Νικόλ Ορλώφ

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **ΤΟ ΧΑΣΜΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE GULF)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά, συμπαραγωγής Νέας Ζηλανδίας - Γερμανίας 2019.**

**Σκηνοθεσία:** Τσάρλι Χάσκελ, Ρόμπερτ Σάρκις, Γκέισορν Τάβατ, Καρολάιν Μπελ Μπουθ, Χελένα Μπρουκς

**Πρωταγωνιστούν:** Κέιτ Έλιοτ, Ίντο Ντρεντ, Τίμι Κάμερον

***Ένα τροχαίο. Μια ντετέκτιβ σε αμνησία. Το κουβάρι της αλήθειας ξετυλίγεται τώρα.***

**Γενική υπόθεση:** Στη νήσο Γουαϊχέκε της Νέας Ζηλανδίας, ένα συγκλονιστικό τροχαίο αφήνει την ντετέκτιβ Τζες Σάβατζ με αμνησία. Ο σύζυγός της κείτεται νεκρός. Εκείνη όμως είναι αποφασισμένη να φέρει τον ένοχο αντιμέτωπο με τη Δικαιοσύνη.

**Eπεισόδιο 4ο.** Η Ρούμπι αγνοείται και η Τζες με την ομάδα της αγωνίζονται κόντρα στον χρόνο για να βρουν ένα χαμένο πτώμα και μαζί τον βασικό ύποπτο για τον φόνο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:40**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**02:30**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**03:30**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**05:00**  |  **ΔΩΔΕΚΑ ΜΗΝΕΣ  (E)**     
**«Δεκέμβριος»**   
**06:00**  |  **ΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ADVENTURES OF PUSS IN BOOTS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

Οι περιπέτειες του Γάτου συνεχίζονται. Η πόλη του, το θρυλικό Σαν Λορέντζο, κινδυνεύει.

Όσο κι αν νομίζει ότι μπορεί να καταφέρει μόνος του να το σώσει, η αλήθεια είναι διαφορετική.

Πρέπει να ρίξει τα μούτρα του και να ζητήσει βοήθεια από φίλους αλλά και άσπονδους εχθρούς.

Με τη Δουλτσινέα φυσικά, πάντα στο πλευρό του...

**Eπεισόδιο 21ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25**  |  **ΠΟΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝ;  (E)**

*(MARTIN MORNING)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**Επεισόδιο 31ο: «Mαρτινέλι»**

**Επεισόδιο 32ο: «Ιππότης Μάρτιν»**

**Επεισόδιο 33ο: «Προϊστορική περιπέτεια»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΥΚΙ ΛΟΥΚ  (E)**

*(KID LUCKY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Όλοι ξέρουν τον Λούκι Λουκ, τον μεγαλύτερο καουμπόι στην Άγρια Δύση.

Πόσοι όμως ξέρουν τον Κιντ;

Ναι, ακόμα και αυτός ο σπουδαίος καουμπόι ήταν κάποτε παιδί και περνούσε υπέροχα με τους φίλους του και το πουλαράκι του, την Ντόλι, στο Νάθινγκ Γκαλτς, στην αμερικανική ενδοχώρα.

Η περιπέτεια, η ανεμελιά, το γέλιο και τα σπουδαία κατορθώματα χαρακτηρίζουν την καθημερινότητα του Κιντ και προδιαγράφουν το λαμπρό του μέλλον!

**Επεισόδιο 43ο: «Η σβούρα Τέξας»**

**Επεισόδιο 44ο: «Οι μονομαχίες παρατράβηξαν»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:40**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΑΣΒΟΠΟΥΛΟΥ-ΑΛΕΠΟΥΔΕΛΗ  (E)**     
*(THE FOX BADGER FAMILY)*   
**Βραβευμένη σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016.**

**Επεισόδιο 45ο: «Το καμπανάκι της Ρόζι»**

**Επεισόδιο 46ο: «Το δειλινό των ερωτευμένων»**

**Επεισόδιο 47ο: «Συνεργασία»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο.  
Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!  
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.  
  
Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο:** **«Ο Πύργος του Άιφελ, Γαλλία»**

**Επεισόδιο 2ο: «Οι Πυραμίδες της Γκίζας, Αίγυπτος»**

**Επεισόδιο 3ο: «Στόουνχεντζ, Αγγλία»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:50**  |  **ΤΑ ΖΩΑΚΙΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙ  (E)**

*(ANDY'S BABY ANIMALS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

Ο Άντι μιλά στα μικρά παιδιά για τα μικρά ζώα. Αφού όλα τα ζώα πριν μεγαλώσουν ήταν μωρά.

Και όπως και τα ανθρώπινα μωρά, έτσι και εκείνα μαθαίνουν μεγαλώνοντας, να μιλούν, να κρύβονται, να σκαρφαλώνουν, να βρίσκουν φαγητό, να πετούν ή να κολυμπούν.

**Επεισόδιο 2ο: «Αναρρίχηση» (Climbing)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ  (E)**

*(COLOUR: THE SPECTRUM OF SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2015.**

Ζούμε σ’ έναν κόσμο γεμάτο χρώμα.   
Ουράνια τόξα και τροπικά δάση, ωκεανοί και άνθρωποι, η Γη είναι το πιο πολύχρωμο μέρος που γνωρίζουμε.   
Όμως, τα χρώματα που βλέπουμε είναι πολύ πιο περίπλοκα και συναρπαστικά απ’ όσο φαίνονται.   
  
Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ανακαλύπτει τη φύση των χρωμάτων και πώς αυτά διαμόρφωσαν την ιστορία του πλανήτη μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

**Eπεισόδιο 1ο:** **«Χρώματα της Γης»** **(Colours of Earth)**

Στο **πρώτο** επεισόδιο, η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** αναζητεί τα χρώματα που έκαναν τον πλανήτη Γη έναν τόπο πολύχρωμο.   
Για να ερευνήσει την ουσία του ηλιακού φωτός, επισκέπτεται ένα παρατηρητήριο στην Καλιφόρνια.

Ανακαλύπτει πώς το πιο φωτεινό μπλε σχηματίζεται από άτομα θείου βαθιά στον φλοιό της Γης και γιατί η παρουσία της κόκκινης ώχρας είναι ένδειξη ζωής.   
Εξερευνά τον χρυσό, το πιο πολύτιμο απ’ όλα τα μέταλλα και ταξιδεύει σε ένα από τα πιο θερμά μέρη της Γης, για να μάθει πώς το αλάτι και το νερό συνέβαλαν στη διαμόρφωση του πλανήτη μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΜΕ ΤΗ ΛΟΥΑΝΑ ΜΠΕΛΜΟΝΤΟ  (E)**

*(LUANA'S KITCHEN FOR CHRISTMAS)*

Η **Λουάνα Μπελμοντό** φορά τη μαγειρική ποδιά της και μας προσφέρει πέντε εορταστικές σπεσιαλιτέ, έχοντας συντροφιά οικογένεια και φίλους.

H Babette de Rozières, o Jean-Marie Bigard, o Daniel Russo, ο Philippe Candeloro, ακόμα και ο σεφ Abdel Alaoui, έρχονται να τη βοηθήσουν στην προετοιμασία εύγευστων και απλών συνταγών.

**Επεισόδια 2ο & 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**11:59**  |  **200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ - 200 ΘΑΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΜΑΤΑ  (E)**     
**Eπεισόδιο 198ο: «Ελληνικός Κινηματογράφος»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Ο καταξιωμένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** παίρνει θέση στην κουζίνα και μοιράζεται με τους τηλεθεατές την αγάπη και τις γνώσεις του για τη δημιουργική μαγειρική.

Ο πλούτος των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα εμβληματικά προϊόντα κάθε τόπου είναι οι πρώτες ύλες που, στα χέρια του, θα «μεταμορφωθούν» σε μοναδικές πεντανόστιμες και πρωτότυπες συνταγές.

Στην παρέα έρχονται να προστεθούν δημοφιλείς και αγαπημένοι καλλιτέχνες-«βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα συμβάλλουν τα μέγιστα ώστε να προβληθούν οι νοστιμιές της χώρας μας!

Ετοιμαστείτε λοιπόν, να ταξιδέψουμε με την εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** σε όλες τις γωνιές της Ελλάδας, να ανακαλύψουμε και να γευτούμε ακόμη περισσότερους διατροφικούς «θησαυρούς» της!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο:** **«Αθερίνα Τριχωνίδας, Πατάτα Νάξου, Γλυκό Τριαντάφυλλο Αγρού – Καλεσμένη στην εκπομπή η Νάσια Κονιτοπούλου»**

Με εξαιρετική διάθεση ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** μπαίνει στην κουζίνα να ετοιμάσει ξεχωριστές συνταγές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

Τα καλύτερα ελληνικά προϊόντα **ΠΟΠ και ΠΓΕ** είναιστη διάθεσή του και το μαγείρεμα αρχίζει!

Με νησιώτικο αέρα έρχεται στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** η προσκεκλημένη-«βοηθός» του. Στις σημερινές συνταγές θα έχει παρέα την αγαπημένη τραγουδίστρια **Νάσια Κονιτοπούλου** με καταγωγή από την όμορφη Νάξο.

Το μαγείρεμα αρχίζει, τα αρώματα και οι νοστιμιές ξεχύνονται από παντού!!!

**Το μενού περιλαμβάνει:** κεφτέδες με **Αθερίνα Τριχωνίδας, Πατάτα Νάξου** με κρέμα κασέρι και σαλάμι αέρος, και τέλος λεμονάδα και παγωτό με **Γλυκό Τριαντάφυλλο Αγρού.**

**Τρεις εκπληκτικές συνταγές που σίγουρα δεν έχετε ξαναδοκιμάσει!!!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**Τηλεπαιχνίδι με τον Νίκο Κουρή.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Διαζύγιο αλά ελληνικά»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1964.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Οδυσσέας Κωστελέτος

**Φωτογραφία:** Κώστας Θεοδωρίδης

**Παίζουν:** Κάκια Αναλυτή, Κώστας Ρηγόπουλος, Χρόνης Εξαρχάκος, Έφη Οικονόμου, Μέλπω Ζαρόκωστα, Τάσος Γιαννόπουλος, Λίλιαν Σουρτζή, Άννα Σταυρίδου

**Διάρκεια:** 82΄

**Υπόθεση:** Μια φουριόζα και υπεραπασχολημένη δικηγορίνα ξημεροβραδιάζεται στο γραφείο της, καταγινόμενη με τα προβλήματα και τις υποθέσεις των πελατών της κι έτσι δεν βρίσκει καθόλου χρόνο να δει τον άντρα της.

Εκείνος, προκειμένου να την ταρακουνήσει και να τη συνετίσει, αποφασίζει να τσιλημπουρδίσει κι αρχίζει να βγαίνει με μια τροφαντή πελάτισσα της γυναίκας του, η οποία θέλει να χωρίσει γιατί ο άνδρας της την παραμελεί.

Στη συνέχεια, η δικηγορίνα προσπαθεί από τη μεριά της να κάνει τα ίδια, ώστε να ζηλέψει ο άντρας της και να επιστρέψει κοντά της. Και το κατορθώνει...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

Ελεύθερη διασκευή της «Δικηγορίνας» του Ανρί Βερνέιγ. Ο Τάσος Γιαννόπουλος ερμηνεύει τον κονφερανσιέ ενός κλαμπ που μιμείται εξαιρετικά τους ηθοποιούς Νίκο Σταυρίδη και Βασίλη Αυλωνίτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND**     
  
***Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και ονειρική αισιοδοξία***

Η **Kookooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και ονειρική αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η Kookooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται από την **ΕΡΤ2** και την ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος, Kooμπότ το Ρομπότ, Χρύσα η Μύγα, Βάγια η Κουκουβάγια, Σουριγάτα η Γάτα) θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της Kookooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Kooμπότ το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:** Ιβάν Σάλφα

**Σεναριογράφος και υπεύθυνη μυθοπλασίας:** Θεοδώρα Κατσιφή

**Βοηθός σεναριογράφου:** Λίλια Γκούνη

**Διάλογοι:** Όλγα Μανάρα

**Μουσική και ενορχήστρωση:** Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:** Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ψυχολόγος:** Σουζάνα Παπαφάγου

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D Unreal engine:** WASP STUDIO

**Τίτλοι – Γραφικά:** Γιώργος Ζάμπας, Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας, ROOFTOP IKE

**Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive Producers:** Φρόσω Ράλλη - Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Eπεισόδιο 4ο: «Πού είναι η μαμά σου;»**

Το Ρομπότ θα βρει μία φωλιά που έπεσε από το δέντρο, με ένα νεογέννητο πουλάκι μέσα. Ποιος θα φροντίσει το μικρό πουλάκι μέχρι να γυρίσει η μαμά του; Τι θα κάνουν οι φίλοι για να τη βρουν;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδια 21ο & 22ο & 23ο & 24ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου.

Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**«Τhe Silo, Νότια Αφρική»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν στη **Νότια Αφρική,** όπου βιώνουν μια γη με αντιθέσεις, δουλεύοντας σε δύο πολύ διαφορετικά ξενοδοχεία.

Το **Silo**είναι ένα βιομηχανικό-κομψό, πολυτελές ξενοδοχείο με επίκεντρο την τέχνη στην καρδιά του **Κέιπ Τάουν.** Βρίσκεται στον πρώην άξονα του ανελκυστήρα ενός σιλό ύψους 187 ποδιών (που κάποτε ήταν το ψηλότερο κτήριο στην υποσαχάρια Αφρική) και πάνω από το νέο **Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Ζέιτς** -το αφρικανικό ισοδύναμο της Tate Μodern.

Σύγχρονο -μέσα στο ίδιο επανακαθορισμένο ιστορικό κτήριο, τον επανασχεδιασμό του οποίου επιμελήθηκε ο διάσημος Βρετανός σχεδιαστής **Thomas Heatherwick,** ο οποίος δημιούργησε 96 εκπληκτικά παράθυρα, που περιέχουν πάνω από 5.300 μεμονωμένα κρύσταλλα, που κόστισαν 50.000 λίρες το καθένα!

Ο Τζάιλς και η Μόνικα ανακαλύπτουν ότι αυτό που είναι πιο δύσκολο είναι η συντήρησή τους… Ο Τζάιλς βάζει τον καλύτερο εαυτό του για τον καθαρισμό των παραθύρων στο εσωτερικό του ξενοδοχείου, ενώ η Mόνικα βοηθά στον εξωτερικό καθαρισμό τους από τον 11ο όροφο του κτηρίου, χρησιμοποιώντας ένα μίγμα από φλούδα εσπεριδοειδών και αλκοόλ!

Η επιλογή του προϊόντος καθαρισμού χωρίς νερό υπογραμμίζει την τεράστια πρόκληση για το ξενοδοχείο και για την πόλη: τη λειψυδρία και τη χειρότερη ξηρασία του Κέιπ Τάουν στον αιώνα!

Τέλος, στο Silo, ο Τζάιλς και η Μόνικα βοηθούν το προσωπικό, προκειμένου να αρχίσει η νέα έκθεση της γκαλερί του ξενοδοχείου…

**Σκηνοθεσία:** Βil Bailey

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Παίζουν:** Αμπάρο Πινιέρο, Λόρα Λεντέσμα, Αΐντα ντε λα Κρουθ, Σίλβια Ακόστα, Ιβάν Μέντεθ, Ιάγο Γκαρσία, Όλιβερ Ρουάνο, Γκλόρια Καμίλα, Ιβάν Λαπαντούλα, Αντριάν Εσπόζιτο, Ελένα Γκαγιάρντο, Μπάρμπαρα Γκονθάλεθ, Σέμα Αδέβα, Εσπεράνθα Γκουαρντάδο, Κριστίνα δε Ίνζα, Σεμπαστιάν Άρο, Μπορέ Μπούλκα, Κενάι Γουάιτ, Μάριο Γκαρθία, Μιγέλ Μπρόκα, Μαρ Βιδάλ

Η Χούλια είναι μια γυναίκα που ζει όπως έχουν σχεδιάσει τη ζωή της η μητέρα της και ο μελλοντικός της σύζυγος.

Λίγο πριν από τον γάμο της, ανακαλύπτει ένα μεγάλο οικογενειακό μυστικό που θα την αλλάξει για πάντα. Στα πρόθυρα νευρικού κλονισμού, αποφασίζει απομακρυνθεί για να βρει τον εαυτό της. Η Χούλια βρίσκει καταφύγιο σε μια απομονωμένη πόλη στα βουνά της Μαδρίτης, όπου θα πρέπει να πάρει τον έλεγχο της μοίρας της.

Η Κάρμεν είναι μια νεαρή γυναίκα που αφήνει τις ανέσεις της μητρόπολης για να συναντήσει τον πατέρα της στην εξωτική αποικία της Ισπανικής Γουινέας, στα μέσα του περασμένου αιώνα.

Η Κάρμεν ανακαλύπτει ότι η Αφρική έχει ένα πολύ πιο σκληρό και άγριο πρόσωπο από ό,τι φανταζόταν ποτέ και βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα σοβαρό δίλημμα: να τηρήσει τους άδικους κανόνες της αποικίας ή να ακολουθήσει την καρδιά της.

Οι ζωές της Κάρμεν και της Χούλια συνδέονται με έναν δεσμό τόσο ισχυρό όσο αυτός του αίματος: είναι γιαγιά και εγγονή.   
  
Παρόλο που τις χωρίζει κάτι παραπάνω από μισός αιώνας και έχουν ζήσει σε δύο διαφορετικές ηπείρους, η Κάρμεν και η Χούλια έχουν πολύ περισσότερα κοινά από τους οικογενειακούς τους δεσμούς.

Είναι δύο γυναίκες που αγωνίζονται να εκπληρώσουν τα όνειρά τους, που δεν συμμορφώνονται με τους κανόνες που επιβάλλουν οι άλλοι και που θα βρουν την αγάπη εκεί που δεν την περιμένουν.

**Επεισόδιο 60ό.** Μετά την απόλυση του Ριμπέρο και τη διαφωνία με την Ελένα, η οποία παραιτείται, η Χούλια αντιμετωπίζει μια τεράστια κρίση. Ο Σέρχιο προσπαθεί να τη βοηθήσει, αλλά η ξεροκέφαλη Χούλια εμμένει στις απόψεις της. Ένα τυχαίο γεγονός θα την αναγκάσει να πάρει μια απόφαση που θα φέρει τα πάνω-κάτω στη ζωή της. Η Μαρία, η οποία έχει ήδη μοιραστεί την τρανς ταυτότητά της με τη Χούλια, θέλει να το πει στη μητέρα της, αλλά δεν εκμεταλλεύεται την ευκαιρία όταν την έχει.

Στην Αφρική, η Κάρμεν και ο Βίκτορ έχουν ανακαλύψει πώς ξεκίνησε η πυρκαγιά στο εργοστάσιο. Η Κάρμεν αντιμετωπίζει ένα από τα πιο δύσκολα διλήμματα της ζωής της: καταφέρνει να απελευθερώσει τον Μαμπάλε από τη φυλακή και τη θανατική καταδίκη, με τίμημα τη φήμη και την ελευθερία του πατέρα της. Η Ινές και ο Άνχελ αδυνατούν να συγκρατήσουν το πάθος τους και εκμεταλλεύονται κάθε ευκαιρία που τους δίνεται για να το εκφράσουν πίσω από κλειστές πόρτες. Αλλά μια στιγμή απροσεξίας στο βιβλιοπωλείο τους εκθέτει.

**Επεισόδιο 61o.** Όταν ο Σέρχιο εμφανίζεται απροσδόκητα στο εργαστήριο με τη Λετίσια, μια πιθανή πελάτισσα, η Χούλια γεμίζει χάος. Μέσα στην ακαταστασία, μία από τις νέες δημιουργίες της Χούλια τραβάει το βλέμμα της Λετίσια. Φαίνεται ότι υπάρχει ακόμα ελπίδα, τελικά. Η Μαρία θέλει να πει στη μητέρα της ότι είναι αγόρι, αλλά η πίεση που νιώθει από την Ελένα, η οποία πιστεύει ότι συμπεριφέρεται περίεργα, της δημιουργεί αμφιβολίες για την κατάλληλη στιγμή.

Στην αποικία, η Κάρμεν δεν ξέρει τι να κάνει για να πείσει τον πατέρα της να παραιτηθεί από την ιδέα να παντρευτεί τον Βίκτορ. Αλλά ο Φρανθίσκο βρίσκεται σε δύσκολη θέση και η μόνη λύση για να σωθεί η επιχείρηση είναι ο γάμος. Η Ινές και ο Άνχελ, που συνεχίζουν να εκφράζουν ελεύθερα τον έρωτά τους στο βιβλιοπωλείο, βλέπουν κάποιον που θα κρατήσει το μέλλον τους στα χέρια του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**19:59**  |  **200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ - 200 ΘΑΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΜΑΤΑ  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 198ο: «Ελληνικός Κινηματογράφος»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ (2022-2023) – Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Σειρά εκπομπών για τη σύγχρονη τέχνη, με την Κατερίνα Ζαχαροπούλου.**

**«Η εποχή των εικόνων»,** η μοναδική εκπομπή για τη σύγχρονη τέχνη στην ελληνική τηλεόραση, συμπληρώνει 19 χρόνια παρουσίας (2003-2022) μέσα από τη δημόσια τηλεόραση.

Στη διάρκεια αυτών των χρόνων κατέγραψε πολλά από τα σημαντικότερα γεγονότα στην Τέχνη, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, αναδεικνύοντας σχέσεις και συνεργασίες ανάμεσα στη χώρα μας και σε σημαντικά μουσεία, καλλιτέχνες, εκθέσεις, Μπιενάλε, αλλά και τρόπους αντίληψης του σύγχρονου κόσμου.

Σπουδαίοι καλλιτέχνες μίλησαν για το έργο τους στην εκπομπή, ενώ ιστορικοί Τέχνης, επιμελητές και διευθυντές μουσείων απ’ όλο τον κόσμο κατέθεσαν τις απόψεις τους για τη σύγχρονη τέχνη και τον τρόπο με τον οποίο εκφράζει ζητήματα της εποχής. Ο θεατής, μέσα από την εκπομπή, έγινε κοινωνός των πολιτιστικών γεγονότων και συμμέτοχος στον στοχασμό πάνω στη διαλεκτική σχέση Τέχνης και κοινωνίας.

**Από το 2003 έως σήμερα «Η εποχή των εικόνων» έχει δημιουργήσει:**

Ένα σπάνιο εθνικό και διεθνές οπτικοακουστικό αρχείο.

Μία συνεργασία με την ΑΣΚΤ για την αξιοποίησή του ως εκπαιδευτική πλατφόρμα.

Δύο βιβλία διαλόγου με απομαγνητοφωνημένες συνεντεύξεις: «Για τα πράγματα που λείπουν» και «Ρωτώντας».

Η **Κατερίνα Ζαχαροπούλου,** εικαστικός η ίδια, που δημιούργησε την ιδέα της **«Εποχής των εικόνων»,** την επιμελείται και την παρουσιάζει ερευνώντας τη διεθνή εικαστική σκηνή και τη σύγχρονη απόδοση των εικόνων, έχοντας μαζί της ικανούς και δημιουργικούς συνεργάτες, για το καλύτερο δυνατό οπτικό αποτέλεσμα.

**«Η εποχή των εικόνων»** ενεργοποιεί τη διάθεση των πολιτών για επαφή με τη σύγχρονη τέχνη, τα μουσεία και τη διευρυμένη ματιά στα ζητήματα που απασχολούν τις κοινωνίες μέσα από την καλλιτεχνική προσέγγιση, ενώ η ΕΡΤ μέσα από την εκπομπή είναι παρούσα σε μεγάλα διεθνή γεγονότα, όπως οι Μπιενάλε, οι σημαντικές εκθέσεις διεθνών καλλιτεχνών, αλλά και ο σχηματισμός αρχείου.

Ταυτόχρονα, ενισχύει την εικόνα της και τον ρόλο της στον τομέα του σύγχρονου πολιτισμού εντός και εκτός της χώρας.

Ας σημειωθεί ότι κάτι ανάλογο δεν έχει γίνει έως τώρα, υπό την έννοια μιας συστηματικής ανάγνωσης των σημείων του καιρού μας μέσα από μια τηλεοπτική σειρά για τη σύγχρονη τέχνη.

Ο **φετινός κύκλος** συνεχίζει αυτή την πορεία με **νέα επεισόδια** και σημαντικούς γνωστούς Έλληνες και ξένους δημιουργούς, ενώ ταξιδεύει στην 59η Μπιενάλε Βενετίας και στην Ύδρα για να συναντήσει τον Jeff Koons, παρουσιάζει τις νέες εκθέσεις του ΕΜΣΤ, το ιστορικό και τη μόνιμη συλλογή του Μουσείου Β. και Ε. Γουλανδρή, καταγράφει τη μεγάλη δωρεά του Δ. Δασκαλόπουλου σε 4 διεθνή μουσεία και επιπλέον συναντά Έλληνες καλλιτέχνες με λαμπρή πορεία στη σκηνή της σύγχρονης τέχνης και της αρχιτεκτονικής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

**«Η εποχή των εικόνων»** συνεχίζει τη σύνδεση με το κοινό της κάτω από τους ίδιους όρους υψηλού περιεχομένου αλλά ταυτόχρονα μέσα από μια ανανεωμένη δομή που στοχεύει:

-Στην ευρύτερη απήχηση του προϊόντος προς κοινωνικές ομάδες που δεν συνδέονται άμεσα με την Τέχνη.

-Σε θεματικές εκπομπές γύρω από ζητήματα που αυτή την περίοδο απασχολούν την κοινωνία.

-Στην έμφαση σύνδεσης της Τέχνης με τα σύγχρονα κοινωνικά, ιστορικά, γεωπολιτικά, οικολογικά ζητήματα.

**(Ζ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 1ο:** **«Jeff Koons “Apollo” - Ύδρα, Σφαγεία-ΔΕΣΤΕ - Δάκης Ιωάννου»**

Η **Κατερίνα Ζαχαροπούλου** συναντά τον Αμερικανό πολυσυζητημένο καλλιτέχνη **Jeff Koons** στην **Ύδρα,** για μια συνολική ανασκόπηση στο έργο του, με αφορμή την έκθεσή του **«Apollo»** στα **Σφαγεία.**

O Jeff Koons μιλά για την έκθεση- εγκατάσταση με νέα του γλυπτά μαζί με αντικείμενα που επιλέχθηκαν από τον καλλιτέχνη για να εμπλέξουν τον θεατή σε έναν μεταφυσικό διάλογο μεταξύ του σύγχρονου και του αρχαίου.

Η έκθεση έγινε μετά είκοσι χρόνια από την τελευταία ατομική έκθεση του Jeff Koons στην Ελλάδα.

Στη συζήτηση αναλύονται τα επί μέρους στοιχεία της έκθεσης με κέντρο το γλυπτό «Απόλλων Κιθάρα» (2019–2022).

Το πολύχρωμο animatronic γλυπτό έχει ύψος πάνω από 2,3 μέτρα. Οι τοίχοι μέσα στο Σφαγείο έχουν μεταμορφωθεί, χρησιμοποιώντας ως βάση τις αρχαίες τοιχογραφίες από το Boscoreale, κοντά στην Πομπηία, ενώ άλλα στοιχεία που αντιστοιχούν σ’ αυτήν την εγκατάσταση, δίνουν αφορμή για αναφορές στα ready made αντικείμενα του M. Duchamp.

Πάνω από τα Σφαγεία κυριαρχεί ο «Άνεμος του Απόλλωνα Spinner» (2020–2022), ένας ανακλαστικός ανεμοστροφέας πλάτους 9,1 μέτρων που υποδέχεται τους ανθρώπους, οι οποίοι εισέρχονται στο λιμάνι της Ύδρας.

Ο Jeff Koons απαντά σε ερωτήματα σχετικά με όλο του το έργο και τις pop καταγωγές του, στα υλικά που χρησιμοποιεί, ενώ σχολιάζει εμβληματικά του έργα που τον καθιέρωσαν ως τον πιο ακριβό, αμφιλεγόμενο και εκκεντρικό καλλιτέχνη της Αμερικής και όχι μόνο.

Τέλος, στη συζήτηση συμμετέχει ο συλλέκτης **Δάκης Ιωάννου,** μιλώντας για τη στενή του σχέση με τον καλλιτέχνη από τα πρώτα του βήματα, τη φιλία τους και τη συνεργασία τους.

**Σενάριο-παρουσίαση:** Κατερίνα Ζαχαροπούλου  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Παντελιάς  
**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Παναγιώτης Κουτσοθεόδωρος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κασιμάτης  
**Μοντάζ-Μιξάζ:** Μάκης Φάρος  
**Οπερατέρ:** Γρηγόρης Βούκαλης  
**Ηχολήπτης:** Δήμητρα Ξερούτσικου  
**Ενδυματολόγος:** Δέσποινα Χειμώνα  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Δαμιανός  
**Βοηθός παραγωγού:** Aλεξάνδρα Κουρή  
**Mακιγιάζ:** Χρυσούλα Ρουφογάλη

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάριος Αποστόλου  
**Φροντιστήριο:** Λίνα Κοσσυφίδου  
**Επεξεργασία εικόνας/χρώματος:** 235/Σάκης Μπουζιάνης **Μουσική τίτλων εκπομπής:** George Gaudy/Πανίνος Δαμιανός  
**Έρευνα εκπομπής:** Κατερίνα Ζαχαροπούλου  
**Παραγωγός:** Ελένη Κοσσυφίδου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Blackbird Production

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**

*(FOOD: DELICIOUS SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2017.**

Εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, που αποκαλύπτειπώς η κρυμμένη χημεία του φαγητού διατηρεί το σώμα μας υγιές, κάνει το φαγητό τόσο νόστιμο και πώς επηρεάζει τον εγκέφαλό μας και τις επιθυμίες μας!

Ο δόκτωρ **Μάικλ Μόσλεϊ** και ο βοτανολόγος **Τζέιμς Γουόνγκ** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο σε μια γαστρονομική περιπέτεια και παρουσιάζουν τη Φυσική, τη Χημεία και τη Βιολογία που βρίσκονται κρυμμένες μέσα σε κάθε μπουκιά τροφής.

**Eπεισόδιο 1ο: «Είμαστε ό,τι τρώμε» (We Are What We Eat)**

Στο επεισόδιο αυτό, γυρίζουμε τον κόσμο για να δούμε πώς η κρυμμένη Χημεία σε κάθε μπουκιά τροφής διατηρεί το σώμα μας γερό και υγιές.

Η πιο γευστική όψη της επιστήμης εξηγεί πώς λειτουργεί κάθε συστατικό της τροφής και γιατί είναι απαραίτητα για τη ζωή μας.

**Παρουσίαση:** Michael Mosley, James Wong

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Φύλαξέ μου τον τελευταίο χορό» (Enchanted Christmas)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2017.**

**Σκηνοθεσία:** Τέρι Κάνινγκχαμ

**Πρωταγωνιστούν:** Αλέξα Πεναβέγκα, Κάρλος Πεναβέγκα, Ρενέ Ριβέρα

**Διάρκεια:** 83΄

***Μόνη μητέρα επιστρέφει στη γενέτειρά της για μια επαγγελματική πρόκληση,***

***που θα αναγεννήσει έναν παλιό έρωτα***

**Υπόθεση:** Η Λόρα, προσφάτως χηρεύσασα, έφυγε από τη Γιούτα σε νεαρή ηλικία, αφήνοντας πίσω τον πατέρα της, την αγάπη της για τον χορό κι έναν παλιό έρωτα. Επιστρέφει και πάλι στη γενέτειρά της με την επτάχρονη κόρη της Νίκι, έχοντας αναλάβει την ανακαίνιση ενός εγκαταλειμμένου ξενοδοχείου.

Θα πρέπει να είναι έτοιμο εγκαίρως για την ετήσια χορευτική παράσταση, την Παραμονή των Χριστουγέννων.

Η Λόρα ξαφνιάζεται όταν μαθαίνει ότι πρωταγωνιστής της παράστασης είναι ο παλιός της έρωτας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |  **ΤΟ ΧΑΣΜΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE GULF)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά, συμπαραγωγής Νέας Ζηλανδίας - Γερμανίας 2019.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

**Σκηνοθεσία:** Τσάρλι Χάσκελ, Ρόμπερτ Σάρκις, Γκέισορν Τάβατ, Καρολάιν Μπελ Μπουθ, Χελένα Μπρουκς

**Πρωταγωνιστούν:** Κέιτ Έλιοτ, Ίντο Ντρεντ, Τίμι Κάμερον

***Ένα τροχαίο. Μια ντετέκτιβ σε αμνησία. Το κουβάρι της αλήθειας ξετυλίγεται τώρα.***

**Γενική υπόθεση:** Στη νήσο Γουαϊχέκε της Νέας Ζηλανδίας, ένα συγκλονιστικό τροχαίο αφήνει την ντετέκτιβ Τζες Σάβατζ με αμνησία. Ο σύζυγός της κείτεται νεκρός. Εκείνη όμως είναι αποφασισμένη να φέρει τον ένοχο αντιμέτωπο με τη Δικαιοσύνη.

**Eπεισόδιο 5ο.** Ο θάνατος του Χοάνι πυροδοτεί μεγάλη ένταση στο νησί.   
Ένας πληροφοριοδότης έρχεται αντιμέτωπος με τις συνέπειες των πράξεών του.   
Μια ανάμνηση της Τζες που έρχεται στην επιφάνεια θα αποκαλύψει μια συγκλονιστική αλήθεια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:20**  |  **TRUE DETECTIVE – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου οκτώ επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ (HBO) 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Τζέρεμι Σόλνιερ, Ντάνιελ Σάκχαϊμ, Νικ Πιτσολάτο

**Πρωταγωνιστούν:** Μαχερσάλα Άλι, Στίβεν Ντορφ, Κάρμεν Ετζόγκο

Η ιστορία του τρίτου κύκλου έχει ως επίκεντρο ένα μακάβριο έγκλημα στην καρδιά της οροσειράς Όζαρκ και ένα μυστήριο που βαθαίνει μέσα στις δεκαετίες και ξετυλίγεται σε τρεις διαφορετικές χρονικές περιόδους.

Ο **Μαχερσάλα Άλι** (Mahershala Ali) ενσαρκώνει τον σκοτεινό ντετέκτιβ της Πολιτειακής Αστυνομίας του Αρκάνσας, τον Γουέιν Χέις, που στοιχειώνεται από την εξαφάνιση δύο παιδιών: του δωδεκάχρονου Γουίλ και της δεκάχρονης αδελφής του μία εβδομάδα μετά τη νύχτα του Χαλοουίν το 1980.

Μια απρόσμενη ανακάλυψη το 1990 επαναφέρει την υπόθεση στο προσκήνιο και η αδύναμη πλέον μνήμη του ντετέκτιβ Χέις το 2015 ανακαλεί κομμάτια του παζλ. Ή τους κρυμμένους φόβους του;

Μια δημιουργία του μοναδικού **Νικ Πιτσολάτο (Nic Pizzolatto).**

**Η σειρά ήταν υποψήφια για εννέα EMMY.**

**(Γ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 6ο:** **«Κυνηγοί στο σκοτάδι» (Hunters in the Dark)**

Οι Γουέιν και Ρόλαντ επανεξετάζουν ανακολουθίες στην υπόθεση Περσέλ που αποκρύφτηκαν ή ξεχάστηκαν με το πέρασμα του χρόνου. Ανάμεσα σ’ αυτούς που επανελέγχονται είναι ο Τομ Περσέλ και ο ξάδερφος της Λούσι, ο Νταν Ο’Μπράιαν.

Μια φωνή από το παρελθόν απειλεί τη λάμψη της κυκλοφορίας του βιβλίου της Αμίλια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/12/2022**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:10**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**02:00**  |  **Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ (2022-2023) – Z΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**03:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**     
**04:00**  |  **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΜΕ ΤΗ ΛΟΥΑΝΑ ΜΠΕΛΜΟΝΤΟ  (E)**     
**05:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ADVENTURES OF PUSS IN BOOTS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

Οι περιπέτειες του Γάτου συνεχίζονται. Η πόλη του, το θρυλικό Σαν Λορέντζο, κινδυνεύει.

Όσο κι αν νομίζει ότι μπορεί να καταφέρει μόνος του να το σώσει, η αλήθεια είναι διαφορετική.

Πρέπει να ρίξει τα μούτρα του και να ζητήσει βοήθεια από φίλους αλλά και άσπονδους εχθρούς.

Με τη Δουλτσινέα φυσικά, πάντα στο πλευρό του...

**Eπεισόδιο 22ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25**  |  **ΠΟΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝ;  (E)**

*(MARTIN MORNING)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**Επεισόδιο 34ο: «Η καλή μάγισσα»**

**Επεισόδιο 35ο: «Η μαύρη μάσκα»**

**Επεισόδιο 36ο: «Πλανήτης Ρομπότ»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΥΚΙ ΛΟΥΚ  (E)**

*(KID LUCKY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Όλοι ξέρουν τον Λούκι Λουκ, τον μεγαλύτερο καουμπόι στην Άγρια Δύση.

Πόσοι όμως ξέρουν τον Κιντ;

Ναι, ακόμα και αυτός ο σπουδαίος καουμπόι ήταν κάποτε παιδί και περνούσε υπέροχα με τους φίλους του και το πουλαράκι του, την Ντόλι, στο Νάθινγκ Γκαλτς, στην αμερικανική ενδοχώρα.

Η περιπέτεια, η ανεμελιά, το γέλιο και τα σπουδαία κατορθώματα χαρακτηρίζουν την καθημερινότητα του Κιντ και προδιαγράφουν το λαμπρό του μέλλον!

**Επεισόδιο 45ο: «Ροντέο με ποδήλατο»**

**Επεισόδιο 46ο: «Το χαμένο αστέρι»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:40**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΑΣΒΟΠΟΥΛΟΥ-ΑΛΕΠΟΥΔΕΛΗ  (E)**     
*(THE FOX BADGER FAMILY)*   
**Βραβευμένη σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016.**

**Επεισόδιο 48ο: «Το κρακαμπού»**

**Επεισόδιο 49ο: «Μυστική φιλία»**

**Επεισόδιο 50ό: «Το μετάλλιο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο.  
Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!  
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.  
  
Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 4ο:** **«Έρημος Σαχάρα, Αφρική»**

**Επεισόδιο 5ο: «Οι Καταρράκτες του Νιαγάρα, Βόρεια Αμερική»**

**Επεισόδιο 6ο: «Η Όπερα του Σίδνεϊ, Αυστραλία»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:50**  |  **ΤΑ ΖΩΑΚΙΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙ  (E)**

*(ANDY'S BABY ANIMALS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

Ο Άντι μιλά στα μικρά παιδιά για τα μικρά ζώα. Αφού όλα τα ζώα πριν μεγαλώσουν ήταν μωρά.

Και όπως και τα ανθρώπινα μωρά, έτσι και εκείνα μαθαίνουν μεγαλώνοντας, να μιλούν, να κρύβονται, να σκαρφαλώνουν, να βρίσκουν φαγητό, να πετούν ή να κολυμπούν.

**Επεισόδιο 3ο: «Πολλή ζέστη, πολύ κρύο»** **(Too Hot Too Cold)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ  (E)**

*(COLOUR: THE SPECTRUM OF SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2015.**

Ζούμε σ’ έναν κόσμο γεμάτο χρώμα.   
Ουράνια τόξα και τροπικά δάση, ωκεανοί και άνθρωποι, η Γη είναι το πιο πολύχρωμο μέρος που γνωρίζουμε.   
Όμως, τα χρώματα που βλέπουμε είναι πολύ πιο περίπλοκα και συναρπαστικά απ’ όσο φαίνονται.   
  
Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ανακαλύπτει τη φύση των χρωμάτων και πώς αυτά διαμόρφωσαν την ιστορία του πλανήτη μας.

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Χρώματα της ζωής»** **(Colours of Life)**

Η πρώιμη Γη είχε άφθονο χρώμα, αλλά σ’ αυτόν τον καμβά επρόκειτο να προστεθεί μια νέα, τεράστια παλέτα χρωμάτων, που πήγαζαν από την ίδια τη ζωή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

Το πράσινο είναι το χρώμα του φυσικού κόσμου. Κι όμως, είναι το μόνο χρώμα που τα φυτά εξελίχθηκαν να μη χρησιμοποιούν.  
Η τεράστια ποικιλία των τόνων του ανθρώπινου δέρματος δείχνει πώς εξαπλώθηκε η ανθρωπότητα και τελικά κατέκτησε τον πλανήτη.   
Οι πραγματικοί ειδικοί στο χρώμα, όμως, είναι μικρότεροι και πιο αδιόρατοι.

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** επισκέπτεται την οροσειρά Σμόκι στο Τενεσί, κατά τη μία εβδομάδα της χρονιάς που οι πυγολαμπίδες φωτίζουν τον νυχτερινό ουρανό με την πολύχρωμη επίδειξη ζευγαρώματός τους.

Επίσης, αποκαλύπτει τα θαλάσσια ζώα που κρύβονται από όλους, αλλάζοντας το χρώμα του δέρματός τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΜΕ ΤΗ ΛΟΥΑΝΑ ΜΠΕΛΜΟΝΤΟ  (E)**

*(LUANA'S KITCHEN FOR CHRISTMAS)*

Η **Λουάνα Μπελμοντό** φορά τη μαγειρική ποδιά της και μας προσφέρει πέντε εορταστικές σπεσιαλιτέ, έχοντας συντροφιά οικογένεια και φίλους.

H Babette de Rozières, o Jean-Marie Bigard, o Daniel Russo, ο Philippe Candeloro, ακόμα και ο σεφ Abdel Alaoui, έρχονται να τη βοηθήσουν στην προετοιμασία εύγευστων και απλών συνταγών.

**Επεισόδια 4ο & 5ο (τελευταίο)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**11:59**  |  **200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ - 200 ΘΑΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΜΑΤΑ  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 199ο:** **«Αρχαιολογία 5»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Το ραντεβού της αγαπημένης εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ανανεώνεται με καινούργια «πικάντικα» επεισόδια!

Ο πέμπτος κύκλος ξεκινά «ολόφρεσκος», γεμάτος εκπλήξεις.

Ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, με όχημα την **«ΠΟΠ Μαγειρική»,** να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 45ο: «Χριστουγεννιάτικο ψωμί, Ψητός κόκορας, Ρυζόγαλο - Καλεσμένη στην εκπομπή η Πέγκυ Σταθακοπούλου»**

Παραμονή Χριστουγέννων και ο εξαιρετικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** με τα καλύτερα ΠΟΠ και ΠΓΕ στη διάθεσή του ετοιμάζει ξεχωριστές νοστιμιές για το εορταστικό τραπέζι που θα ικανοποιήσουν και τον πιο απαιτητικό ουρανίσκο.

Στη στολισμένη κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** σήμερα έρχεται η αγαπημένη ηθοποιός **Πέγκυ Σταθακοπούλου** κεφάτη για απαιτητικά μαγειρέματα!

Ο σεφ μας, με τη βοήθεια της καλεσμένης μας, ετοιμάζει ένα ξεχωριστό γιορτινό τραπέζι με πεντανόστιμες συνταγές!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Χριστουγεννιάτικο ψωμί με κολοκύθα και φασκόμηλο, ψητός κόκορας με εσπεριδοειδή γεμιστός με ξηρούς καρπούς, και ρυζόγαλο με μαρμελάδα αρώνια και κραμπλ φιστικιού.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**Τηλεπαιχνίδι με τον Νίκο Κουρή.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**    
  
**«Τρίτη και 13»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1963.**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Φωτογραφία:** Μάκης Ανδρεόπουλος

**Σκηνικά:** Νίκος Νικολαΐδης

**Μουσική σύνθεση:** Απόστολος Καλδάρας

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Πόπη Λάζου, Άρης Μαλλιαγρός, Καίτη Λαμπροπούλου, Κάκια Κοντοπούλου, Γιάννης Φέρμης, Παναγιώτης Καραβουσάνος, Χριστίνα Αποστόλου, Υβόνη Βλαδίμηρου, Άγγελος Μαυρόπουλος

**Διάρκεια:** 94΄

**Υπόθεση:** Ένας εξαιρετικά προληπτικός εργολάβος, ο Κοσμάς, συναντά τυχαία έναν παλιό του φίλο, τον οποίο θεωρεί γουρλή και φτάνει στο σημείο να τον συντηρεί οικονομικά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

Όμως, ο φίλος του είναι στην πραγματικότητα ένας απατεώνας που έχει εγκαταλείψει γυναίκα και παιδί και εκμεταλλεύεται τις αδυναμίες των γύρω του. Κάποια στιγμή, όμως, οι απάτες του αποκαλύπτονται.

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND**     
  
***Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και ονειρική αισιοδοξία***

Η **Kookooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και ονειρική αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η Kookooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται από την **ΕΡΤ2** και την ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος, Kooμπότ το Ρομπότ, Χρύσα η Μύγα, Βάγια η Κουκουβάγια, Σουριγάτα η Γάτα) θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της Kookooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Kooμπότ το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:** Ιβάν Σάλφα

**Σεναριογράφος και υπεύθυνη μυθοπλασίας:** Θεοδώρα Κατσιφή

**Βοηθός σεναριογράφου:** Λίλια Γκούνη

**Διάλογοι:** Όλγα Μανάρα

**Μουσική και ενορχήστρωση:** Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:** Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ψυχολόγος:** Σουζάνα Παπαφάγου

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D Unreal engine:** WASP STUDIO

**Τίτλοι – Γραφικά:** Γιώργος Ζάμπας, Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας, ROOFTOP IKE

**Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive Producers:** Φρόσω Ράλλη - Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Eπεισόδιο 5ο: «Όλοι μαζί! Κι εγώ μαζί!»**

Το Ρομπότ ψάχνει να βρει σήμα, για να επικοινωνήσει με τον πλανήτη του. Τι θα συμβεί όταν βρεθεί μπροστά του ένας ροζ φάκελος; Σε ποιον ανήκει ο φάκελος και τι θα κάνει ο φίλος μας, το Ρομπότ, για να βρει τον κάτοχο του; Ποια έκπληξη θα τον περιμένει στο ξέφωτο;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδια 25ο & 26ο & 27ο & 28ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου.

Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**«Hacienda Vira Vira, Χιλή»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν στη **Χιλή** για να εργαστούν στο ξενοδοχείο **Vira Vira** -ένα μοναδικό ξενοδοχείο κοντά στο **Pucon.**Το Pucon είναι ένα σημαντικό κέντρο του τουρισμού περιπέτειας στη Χιλή, πύλη προς τις**Άνδεις** και κοντά στη λίμνη **District.**

Φωλιασμένο μέσα σ’ ένα γηγενές πάρκο 23 εκταρίων κατά μήκος των ακτών του ποταμού **Liucura,** το ξενοδοχείο έχει θέα σ’ ένα ενεργό ηφαίστειο.

Η **Μόνικα**και ο **Τζάιλς**συναντώνται με τους Ελβετούς ιδιοκτήτες ξενοδοχείων την **Κλαούντια** και τον **Μάικλ Παραβιτσίνι,** οι οποίοι άφησαν τις δουλειές τους στην Ευρώπη για να πραγματοποιήσουν το όνειρό τους και να δημιουργήσουν ένα πολυτελές ξενοδοχείο με θέμα την περιπέτεια.

Ανακαλύπτουν τη λεπτή ισορροπία της συνεργασίας με την αυτόχθονη φυλή **Μαπούτσε,** που κατέχει τη γη γύρω από το ξενοδοχείο. Με μόλις 12 βίλες και 6 δωμάτια, το Vira Vira είναι ένα μικρό ξενοδοχείο, το οποίο όμως είναι μεγάλο σε πολυτέλεια και περιπέτεια!

**Σκηνοθεσία:** Αidan Woodward

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 62ο.** Η Χούλια ξεχειλίζει από ελπίδα: Μπορεί να κρατήσει το εργαστήριο ανοιχτό και η ιδέα της να βάψει τα έπιπλα με αφρικανικά μοτίβα έχει τραβήξει την προσοχή μιας επιχειρηματία του κλάδου. Θέλει να συνεργαστεί με τη Χούλια και είναι πρόθυμη να βάλει πολλά χρήματα. Αλλά, μέσα στον ενθουσιασμό της, η Χούλια αγνοεί ότι σε αντάλλαγμα για τα χρήματα, η επιχειρηματίας προβάλλει μια απαίτηση. Η Ελένα δεν ξέρει πώς να κερδίσει ξανά την εμπιστοσύνη της κόρης της, ειδικά από τη στιγμή που η Μαρία την έπιασε να την κατασκοπεύει. Η Χούλια, το μόνο άτομο που γνωρίζει το μυστικό της Μαρίας, αγωνίζεται να βοηθήσει την Ελένα χωρίς να το αποκαλύψει.

Ο Φρανθίσκο απαιτεί από την Κάρμεν να δεσμευτεί ότι θα παντρευτεί τον Βίκτορ -αν αρνηθεί, είναι έτοιμος να τη στείλει πίσω στη μητρόπολη. Η Κάρμεν δεν έχει καμία πρόθεση να συμφωνήσει στον γάμο και παρόλο που δεν θέλει να αποχωριστεί τον Κίρος, ξέρει ότι η μόνη της επιλογή είναι να φύγει από τη Γουινέα. Η Αλίθια αγνοείται για μιάμιση μέρα και η Ινές αρχίζει να ανησυχεί για το τι μπορεί να της έχει συμβεί. Ο Άνχελ έχει μια άλλη ανησυχία: Τι θα τους συμβεί αν η Αλίθια αποκαλύψει ότι είναι εραστές;

**Επεισόδιο 63ο.** Η Χούλια δέχεται μια συναρπαστική προσφορά από τον ιδιοκτήτη του καταστήματος επίπλων: Μπορούν να γίνουν συνέταιροι αν η Χούλια δεχτεί να μεταφέρει το εργαστήριο στη Μαδρίτη και να προσλάβει μια εντελώς νέα ομάδα.

Η Χούλια διχάζεται, αλλά ξέρει ότι ο μόνος τρόπος για να εξασφαλίσει την επιτυχία της επιχείρησής της είναι να δεχτεί. Η Κλόε πιστεύει ότι ήρθε η ώρα να συναντήσει τον Ντάνι από κοντά και προσφέρεται να πάει μέχρι τη Μαδρίτη, αλλά η ανταπόκριση του Ντάνι δεν είναι τόσο θετική όσο ήλπιζε.

Στη Γουινέα, ο Κίρος αποδέχεται την πρόταση της Κάρμεν να φύγουν μαζί από την αποικία. Το ζευγάρι γνωρίζει ότι θα πρέπει να καλύψουν προσεκτικά τα ίχνη τους για να μην ανακαλύψουν τα σχέδιά τους ο Φρανθίσκο και η Πατρίθια. Συζητούν κάθε λεπτομέρεια της αναχώρησής τους και συμφωνούν ότι η Κάρμεν θα πει το «ναι» στον Βίκτορ. Στο μεταξύ, ο Βεντούρα συναντά στον δρόμο μια δυστυχισμένη Αλίσια και δείχνει ενδιαφέρον. Αντιμέτωπη με τις ερωτήσεις του Βεντούρα, σκέφτεται να αποκαλύψει το μυστικό της Ινές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**19:59**  |  **200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ - 200 ΘΑΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΜΑΤΑ  (E)**

**Eπεισόδιο 199ο: «Αρχαιολογία 5»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ - Ιστορίες της πόλης  (E)**

Σειρά ντοκιμαντέρ της **Μαρίνας Δανέζη,** παραγωγής 2020, που επιχειρεί να φωτίσει την άγραφη ιστορία της πρωτεύουσας μέσα από πολλές και διαφορετικές ιστορίες ανθρώπων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

**Αθήνα…** Μητρόπολη-σύμβολο του ευρωπαϊκού Νότου, με ισόποσες δόσεις «grunge and grace», όπως τη συστήνουν στον πλανήτη κορυφαίοι τουριστικοί οδηγοί, που βλέπουν στον ορίζοντά της τη γοητευτική μίξη της αρχαίας Ιστορίας με το σύγχρονο «cool».

Αλλά και μεγαλούπολη-παλίμψηστο διαδοχικών εποχών και αιώνων, διαχυμένων σε έναν αχανή ωκεανό από μπετόν και πολυκατοικίες, με ακαταμάχητα κοντράστ και εξόφθαλμες αντιθέσεις, στο κέντρο και στις συνοικίες της οποίας ζουν και δρουν τα σχεδόν 4.000.000 των κατοίκων της.

Ένα πλήθος διαρκώς εν κινήσει, που από μακριά μοιάζει τόσο απρόσωπο και ομοιογενές, μα όσο το πλησιάζει ο φακός, τόσο καθαρότερα διακρίνονται τα άτομα, οι παρέες, οι ομάδες κι οι κοινότητες που γράφουν κεφάλαια στην ιστορίας της «ένδοξης πόλης».

Αυτό ακριβώς το ζουμ κάνει η κάμερα του ντοκιμαντέρ **«Κλεινόν άστυ» – Ιστορίες της πόλης,** αναδεικνύοντας το άγραφο στόρι της πρωτεύουσας και φωτίζοντας υποφωτισμένες πλευρές του ήδη γνωστού.

Άνδρες και γυναίκες, άνθρωποι της διπλανής πόρτας και εμβληματικές προσωπικότητες, ανήσυχοι καλλιτέχνες και σκληρά εργαζόμενοι, νέοι και λιγότερο νέοι, «βέροι» αστοί και εσωτερικοί μετανάστες, ντόπιοι και πρόσφυγες, καταθέτουν στα πλάνα του τις ιστορίες τους, τις διαφορετικές ματιές τους, τα μικρότερα ή μεγαλύτερα επιτεύγματά τους και τα ιδιαίτερα σήματα επικοινωνίας τους στον κοινό αστικό χώρο.

Το **«Κλεινόν άστυ» – Ιστορίες της πόλης** είναι ένα τηλεοπτικό ταξίδι σε ρεύματα, τάσεις, κινήματα και ιδέες στα πεδία της μουσικής, του θεάτρου, του σινεμά, του Τύπου, του design, της αρχιτεκτονικής, της γαστρονομίας, που γεννήθηκαν και συνεχίζουν να γεννιούνται στον αθηναϊκό χώρο.

«Καρποί» ιστορικών γεγονότων, τεχνολογικών εξελίξεων και κοινωνικών διεργασιών, μα και μοναδικά «αστικά προϊόντα» που «παράγει» το σμίξιμο των «πολλών ανθρώπων», κάποια θ’ αφήσουν ανεξίτηλο το ίχνος τους στη σκηνή της πόλης και μερικά θα διαμορφώσουν το «σήμερα» και το «αύριο» όχι μόνο των Αθηναίων, αλλά και της χώρας.

Μέσα από την περιπλάνησή του στις μεγάλες λεωφόρους και στα παράπλευρα δρομάκια, σε κτήρια-τοπόσημα και στις «πίσω αυλές», σε εμβληματικά στέκια και σε άσημες «τρύπες», αλλά κυρίως μέσα από τις αφηγήσεις των ίδιων των ανθρώπων-πρωταγωνιστών το **«Κλεινόν άστυ» – Ιστορίες της πόλης** αποθησαυρίζει πρόσωπα, εικόνες, φωνές, ήχους, χρώματα, γεύσεις και μελωδίες, ανασυνθέτοντας μέρη της μεγάλης εικόνας αυτού του εντυπωσιακού παλιού-σύγχρονου αθηναϊκού μωσαϊκού που θα μπορούσαν να διαφύγουν.

Με συνοδοιπόρους του ακόμη ιστορικούς, κριτικούς, κοινωνιολόγους, αρχιτέκτονες, δημοσιογράφους, αναλυτές και με πολύτιμο αρχειακό υλικό, το **«Κλεινόν άστυ» – Ιστορίες της πόλης** αναδεικνύει διαστάσεις της μητρόπολης που μας περιβάλλει αλλά συχνά προσπερνάμε και συμβάλλει στην επανερμηνεία του αστικού τοπίου ως στοιχείου μνήμης αλλά και ζώσας πραγματικότητας.

**Eπεισόδιο 5ο:** **«Ο εναλλακτικός περιοδικός Τύπος»**

**Αφιερωμένο στη μνήμη του Βαγγέλη Κοτρώνη...**

Μια παράλληλη ιστορία του δεύτερου μισού του 20ού αιώνα στην Αθήνα, ξεπροβάλλει μέσα από τις σελίδες του εναλλακτικού περιοδικού Τύπου, μια ιστορία αντι-κουλτούρας και μυρωδιάς χαρτιού, γεμάτη με «στοιχεία γραφομηχανής», μοντάζ στο χέρι, «σπασμένες» εικόνες, ρηξικέλευθους τίτλους, απρόσμενα άρθρα, «προχωρημένες» αναλύσεις, ριζοσπαστισμό και αμέτρητες ώρες προσωπικής ή παρεΐστικης δουλειάς.

«Ανεπίσημα» εκδοτικά και συντακτικά εγχειρήματα, που όμως θα αφήσουν εποχή, τα χνάρια των οποίων ακολουθεί ο φακός του «Κλεινόν Άστυ» – Ιστορίες της πόλης στο επεισόδιο **«Εναλλακτικός περιοδικός Τύπος».**

Πότε, πώς και γιατί σχηματίζεται το υπόγειο αυτό κύμα εναλλακτικής πληροφόρησης που εκδηλώνεται ουσιαστικά από το ’74 και μετά για να αφήσει τις επόμενες μια-δυο δεκαετίες το στίγμα του στην αθέατη πλευρά της πόλης;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

Από ποιους βγαίνουν τα εναλλακτικά έντυπα της Μεταπολίτευσης, πού διανέμονται και ποιοι τα διαβάζουν; Μα κυρίως, τι είναι αυτό που τα γεννά; Ο «πόθος του αυτοπροσδιορισμού»; Η διάθεση αμφισβήτησης και κριτικής στον κυρίαρχο λόγο; Η ανάγκη για ενημέρωση πάνω σε θέματα που δεν θα περιλαμβάνονταν ποτέ στα «μεγάλα περιοδικά»;

Ας μην ξεχνάμε ότι μέχρι την πτώση της χούντας τα περιοδικά που κυκλοφορούσαν ήταν λίγα και τα περισσότερα παλιά, ανίκανα να αποτυπώσουν τη δυναμική των δεκαετιών του ’60 και του ’70 σε Ευρώπη και ΗΠΑ ή να ανοίξουν τις πύλες στον μοντερνισμό. Απ’ αυτή την άποψη «ένα μεγάλο κομμάτι του περιοδικού Τύπου είναι πρωτόφαντο, και μ’ αυτή την έννοια είναι εναλλακτικό», φέρνει δηλαδή έναν πρωτόγνωρο αέρα στην αθηναϊκή και ελληνική κοινωνία.

Ωστόσο, από τα τέλη του ’70 και έπειτα ο εναλλακτικός Τύπος θα είναι αυτός που θα αποτυπώσει και θα διαδώσει, στο μέτρο που αντιστοιχεί στο συνήθως περιορισμένο τιράζ του, τις «άλλες φωνές» στην πολιτική, τη μουσική, στο θέατρο, το σινεμά, το βιβλίο.

Tο «Αντί» του Παπουτσάκη, το περιοδικό της καλλιτεχνικής πρωτοπορίας «Πάλι» του Νάνου Βαλαωρίτη, τα περιοδικά «Panderma», «Κούρος» και «Ιδεοδρόμιο» του «αρχιερέα» του εναλλακτικού Τύπου Λεωνίδα Χρηστάκη, φεμινιστικά και οικολογικά περιοδικά όπως η «Σκούπα» και η «Νέα Οικολογία», το «Κτήνος» του Ρενιέρη, αλλά και τα φανζίν μιας μουσικής δημοσιογραφίας «απ’ τα κάτω», τα θεατρικά «Δρώμενα» του Λαγκαδινού, το «Πλανόδιον» και ο «Ιχνευτής» είναι μερικοί μόνο από τους τίτλους που μας θυμίζουν ή μας συστήνουν οι εικόνες και οι αφηγήσεις του επεισοδίου. Μαζί με τις γωνιές που πάντα διατηρούσε το κλεινόν μας άστυ για τη διακίνησή τους: όπως τα περίπτερα της Κάνιγγος «τα βαρυφορτωμένα με underground, πολιτικά και εναλλακτικά έντυπα», ο πάγκος του Νικόλα Άσιμου ή τα βιβλιοπωλεία «Ψάθινο Καρότο» και «Pop 11»…  
**Πλευρές του «Εναλλακτικού περιοδικού Τύπου» φωτίζουν με αλφαβητική σειρά οι:** Κωστής Ζουλιάτης (μουσικός / ερευνητής), Σάκης Κουρουζίδης (Ευώνυμος Οικολογική Βιβλιοθήκη), Νίκος Λαγκαδινός (δημοσιογράφος), Χρίστος Μάης (ιστορικός), Άννα - Ευφροσύνη Μιχοπούλου (ερευνήτρια Ιστορίας των γυναικών), Γιώργος - Ίκαρος Μπαμπασάκης (συγγραφέας), Γιάννης Ν. Μπασκόζος (δημοσιογράφος / συγγραφέας), Δημήτρης Παναγιωτάτος (σκηνοθέτης / συγγραφέας), Νεκτάριος Παπαδημητρίου (ιδιώτης), Γιάννης Πατίλης (ποιητής / εκδότης), Ηρακλής Ρενιέρης (Το Κτήνος!), Αντώνης Φράγκος (παραγωγός ραδιοφώνου), Έλενα Χαμαλίδη (ιστορικός Τέχνης / επόκουρη καθηγήτρια Ιονίου Πανεπιστημίου).  
  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μαρίνα Δανέζη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κασιμάτης – GSC

**Μοντάζ:** Παντελής Λιακόπουλος

**Ηχοληψία:** Κώστας Κουτελιδάκης

**Μίξη ήχου:** Δημήτρης Μυγιάκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Κορωνάκης

**Σύνταξη:** Χριστίνα Τσαμουρά – Δώρα Χονδροπούλου

**Έρευνα αρχειακού υλικού:** Νάσα Χατζή

**Οργάνωση παραγωγής:** Ήρα Μαγαλιού

**Μουσική τίτλων:** Φοίβος Δεληβοριάς

**Τίτλοι αρχής-Γραφικά:** Αφροδίτη Μπιζούνη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Μαρίνα Ευαγγέλου Δανέζη για τη Laika Productions

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. 2020

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**

*(FOOD: DELICIOUS SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2017.**

Εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, που αποκαλύπτειπώς η κρυμμένη χημεία του φαγητού διατηρεί το σώμα μας υγιές, κάνει το φαγητό τόσο νόστιμο και πώς επηρεάζει τον εγκέφαλό μας και τις επιθυμίες μας!

Ο δόκτωρ **Μάικλ Μόσλεϊ** και ο βοτανολόγος **Τζέιμς Γουόνγκ** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο σε μια γαστρονομική περιπέτεια και παρουσιάζουν τη Φυσική, τη Χημεία και τη Βιολογία που βρίσκονται κρυμμένες μέσα σε κάθε μπουκιά τροφής.

**Eπεισόδιο 2ο: «Ζήτημα γεύσης» (A Matter of Taste)**

Στο επεισόδιο αυτό αποκαλύπτουμε την επιστήμη που χαρίζει στην τροφή μας την ωραία γεύση της και την έντονη επίδρασή της στη γλώσσα και στη μύτη μας, με τις οποίες αντιλαμβανόμαστε τη γευστική εμπειρία.

**Παρουσίαση:** Michael Mosley, James Wong

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Το παιχνίδι της μοίρας» (A Christmas in Vermont)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

**Σκηνοθεσία:** Φρεντ Όλεν Ρέι

**Πρωταγωνιστούν:** Άμπιγκεϊλ Χοκ, Ντέιβιντ Ο’Ντόνελ, Τσέβι Τσέις, Μόργκαν Φέρτσαϊλντ, Μέρεντιθ Τόμας, Τζέραλντ Γουέμπ

**Διάρκεια:** 82΄

**Υπόθεση:** Η Ρίλεϊ Τόμας είναι ανερχόμενο αστέρι σε μία από τις πιο γνωστές εταιρείες χαρτοφυλακίου.

Παραμονές Χριστουγέννων, τη στέλνουν στη μικρή πόλη Τσέσνατ, στο Βερμόντ να αξιολογήσει μια εταιρεία κατασκευής ενδυμάτων.   
Αρχίζει να σχεδιάζει τη ρευστοποίηση της εταιρείας και προσλαμβάνει τον ιδρυτή της, Νικ, που πλέον έχει πάρει σύνταξη, για να τη βοηθήσει.

Συνειδητοποιεί τη σημασία που έχει η εταιρεία για εκείνη τη μικρή πόλη, ενώ ερωτεύεται τον διευθύνοντα σύμβουλο της εταιρείας, τον Γιατ.

Οι προτεραιότητές της αλλάζουν και ο έρωτάς της φουντώνει.

Θα καταφέρει να αντιταχθεί στο αφεντικό της και να σώσει την εταιρεία που θα ρευστοποιούσε;

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |  **ΤΟ ΧΑΣΜΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE GULF)*

**Αστυνομική-δραματική σειρά, συμπαραγωγής Νέας Ζηλανδίας - Γερμανίας 2019.**

**Σκηνοθεσία:** Τσάρλι Χάσκελ, Ρόμπερτ Σάρκις, Γκέισορν Τάβατ, Καρολάιν Μπελ Μπουθ, Χελένα Μπρουκς

**Πρωταγωνιστούν:** Κέιτ Έλιοτ, Ίντο Ντρεντ, Τίμι Κάμερον

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/12/2022**

***Ένα τροχαίο. Μια ντετέκτιβ σε αμνησία. Το κουβάρι της αλήθειας ξετυλίγεται τώρα.***

**Γενική υπόθεση:** Στη νήσο Γουαϊχέκε της Νέας Ζηλανδίας, ένα συγκλονιστικό τροχαίο αφήνει την ντετέκτιβ Τζες Σάβατζ με αμνησία. Ο σύζυγός της κείτεται νεκρός. Εκείνη όμως είναι αποφασισμένη να φέρει τον ένοχο αντιμέτωπο με τη Δικαιοσύνη.

**Eπεισόδιο 6ο (τελευταίο Α' κύκλου)**. Οι έρευνες επιτέλους αποφέρουν καρπούς και ο Χάρντινγκ αναλαμβάνει κεντρικό ρόλο.   
Η Ρούμπι κατέχει το τελευταίο κομμάτι του παζλ. Όμως, κάποιος ακόμη γνωρίζει το μυστικό της Τζες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:20** | **TRUE DETECTIVE – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου οκτώ επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ (HBO) 2018.**

**(Γ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 7ο:** **«Η τελευταία πατρίδα» (The Final Country)**

Ακολουθώντας τα νέα στοιχεία, ο Γουέιν και ο Ρόλαντ βρίσκουν τα ίχνη ενός άντρα, πρώην αστυνομικού, που παραιτήθηκε από τη Αστυνομία, ενώ η έρευνα για την υπόθεση Περσέλ βρισκόταν σε εξέλιξη. Την ίδια στιγμή, η Αμίλια επισκέπτεται την καλύτερη φίλη της Λούσι, ελπίζοντας να βρει στοιχεία για τον μυστηριώδη μονόφθαλμο άντρα…

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:10**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**02:00**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**03:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**     
**04:00**  |  **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΜΕ ΤΗ ΛΟΥΑΝΑ ΜΠΕΛΜΟΝΤΟ  (E)**     
**05:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ADVENTURES OF PUSS IN BOOTS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

Οι περιπέτειες του Γάτου συνεχίζονται. Η πόλη του, το θρυλικό Σαν Λορέντζο, κινδυνεύει.

Όσο κι αν νομίζει ότι μπορεί να καταφέρει μόνος του να το σώσει, η αλήθεια είναι διαφορετική.

Πρέπει να ρίξει τα μούτρα του και να ζητήσει βοήθεια από φίλους αλλά και άσπονδους εχθρούς.

Με τη Δουλτσινέα φυσικά, πάντα στο πλευρό του...

**Eπεισόδιο 23ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25**  |  **ΠΟΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝ;  (E)**

*(MARTIN MORNING)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**Επεισόδιο 37ο: «Σωματοφύλακας»**

**Επεισόδιο 38ο: «Ο Μάρτιν στους υπονόμους»**

**Επεισόδιο 39ο: «Ο σοφός ελέφαντας»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΥΚΙ ΛΟΥΚ  (E)**

*(KID LUCKY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2019.**

**Επεισόδιο 47ο: «Οι καβγατζούδες θείες»**

**Επεισόδιο 48ο: «Πρόσω ολοταχώς»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:40**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΑΣΒΟΠΟΥΛΟΥ-ΑΛΕΠΟΥΔΕΛΗ  (E)**     
*(THE FOX BADGER FAMILY)*   
**Βραβευμένη σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016.**

**Επεισόδιο 51ο: «Η Μπέρι μαρτυράει»**

**Επεισόδιο 52ο: «Η υπόσχεση του Μπάζιλ»**

**Επεισόδιο 1ο: «Ομαδικό πνεύμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019-2020.**

**Επεισόδιο 7ο:** **«Το Άγαλμα της Ελευθερίας, ΗΠΑ»**

**Επεισόδιο 8ο: «Η Πύλη του Βρανδεμβούργου, Γερμανία»**

**Επεισόδιο 9ο: «Παγετώνας Λάμπερτ, Ανταρκτική»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:50**  |  **ΤΑ ΖΩΑΚΙΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙ  (E)**

*(ANDY'S BABY ANIMALS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

Ο Άντι μιλά στα μικρά παιδιά για τα μικρά ζώα. Αφού όλα τα ζώα πριν μεγαλώσουν ήταν μωρά.

Και όπως και τα ανθρώπινα μωρά, έτσι και εκείνα μαθαίνουν μεγαλώνοντας, να μιλούν, να κρύβονται, να σκαρφαλώνουν, να βρίσκουν φαγητό, να πετούν ή να κολυμπούν.

**Επεισόδιο 4ο: «Χοροπηδητά»** **(Jumping)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ  (E)**

*(COLOUR: THE SPECTRUM OF SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2015.**

Ζούμε σ’ έναν κόσμο γεμάτο χρώμα.   
Ουράνια τόξα και τροπικά δάση, ωκεανοί και άνθρωποι, η Γη είναι το πιο πολύχρωμο μέρος που γνωρίζουμε.   
Όμως, τα χρώματα που βλέπουμε είναι πολύ πιο περίπλοκα και συναρπαστικά απ’ όσο φαίνονται.   
  
Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ανακαλύπτει τη φύση των χρωμάτων και πώς αυτά διαμόρφωσαν την ιστορία του πλανήτη μας.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο):** **«Πέρα από το ουράνιο τόξο»**

O κόσμος είναι γεμάτος χρώματα. Όμως αυτά που βλέπουμε είναι απειροελάχιστα σε σχέση με τα υπάρχοντα.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ταξιδεύει με ένα αεροπλάνο της NASA, που είναι εξοπλισμένο με ένα γιγάντιο υπέρυθρο τηλεσκόπιο.

Ενώ οι άνθρωποι δεν βλέπουμε το υπέρυθρο, πολλά ζώα το βλέπουν, όπως τα πουλιά και οι μέλισσες.

Οι ακτινογραφίες έχουν τόσο εξελιχθεί, που πλέον μπορούμε να βλέπουμε μέσα στο σώμα μας με χρώματα.

Αυτό σημαίνει επανάσταση στην Ιατρική και νέες πρωτοποριακές θεραπείες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**11:59**  |  **200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ - 200 ΘΑΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΜΑΤΑ  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 200ό: «Ποίηση για την Επανάσταση»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Το ραντεβού της αγαπημένης εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ανανεώνεται με καινούργια «πικάντικα» επεισόδια!

Ο πέμπτος κύκλος ξεκινά «ολόφρεσκος», γεμάτος εκπλήξεις.

Ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική», να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 46ο: «Tarte Tatin, Χοιρινό καρέ, Τούρτα – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Πέτρος Συρίγος»**

Ανήμερα τα **Χριστούγεννα,** σε γιορτινή ατμόσφαιρα και με εκλεκτή παρέα, ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** μπαίνει στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** και δημιουργεί ένα χριστουγεννιάτικο μενού με τον εξαιρετικό συνάδελφό του **Πέτρο Συρίγο.**

Σηκώνουν τα μανίκια πιάνουν τις κουτάλες και ετοιμάζουν, πεντανόστιμα εορταστικά εδέσματα που θα ικανοποιήσουν και τον πιο απαιτητικό ουρανίσκο!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Tarte Tatin παντζάρι με φέτα και κελυφωτό φιστίκι, Χοιρινό καρέ μαύρου χοίρου και τέλος, Τούρτα με κάστανο και λευκή σοκολάτα.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**Τηλεπαιχνίδι με τον Νίκο Κουρή.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Η κυρία δήμαρχος»**  
**Κωμωδία, παραγωγής 1960.  
Σκηνοθεσία:** Ροβήρος Μανθούλης  
**Σενάριο:** Βίων Παπαμιχάλης, Νέστορας Μάτσας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Φώτης Μεσθεναίος  
**Μουσική:** Μάνος Χατζιδάκις, Αργύρης Κουνάδης

**Τραγούδι:** Στέλιος Καζαντζίδης, Μαρινέλλα, Άννα Χρυσάφη  
**Παίζουν:** Γεωργία Βασιλειάδου, Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Κούρκουλος, Αλέκα Στρατηγού, Κούλα Αγαγιώτου, Νίκος Φέρμας, Αθηνά Τζιμούλη, Άση Μιχαηλίδου, Μίλτος Τσίρκας  
**Διάρκεια:** 72΄

**Υπόθεση:** Η Ασπασία Ζορμπαλά (Γεωργία Βασιλειάδου) και ο Ανάργυρος Προκόπης (Βασίλης Αυλωνίτης), έχουν τις δύο ταβέρνες στην πλατεία ενός νησιού του Σαρωνικού. Οι σχέσεις μεταξύ τους κάθε άλλο παρά φιλικές είναι και βρίσκονται σε διαρκή πόλεμο. Η προκήρυξη των δημοτικών εκλογών δημιουργεί ένα νέο πεδίο διαμάχης, καθώς αμφότεροι θέτουν υποψηφιότητα για τη θέση του δημάρχου. Ο έρωτας, όμως, που γεννιέται ανάμεσα στα παιδιά τους θα φέρει τα πάνω-κάτω, καθώς οι δύο νέοι σκαρφίζονται τα πάντα για να μονιάσουν οι γονείς τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND**     
  
***Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και ονειρική αισιοδοξία***

Η **Kookooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και ονειρική αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η Kookooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται από την **ΕΡΤ2** και την ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος, Kooμπότ το Ρομπότ, Χρύσα η Μύγα, Βάγια η Κουκουβάγια, Σουριγάτα η Γάτα) θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της Kookooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Kooμπότ το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:** Ιβάν Σάλφα

**Σεναριογράφος και υπεύθυνη μυθοπλασίας:** Θεοδώρα Κατσιφή

**Βοηθός σεναριογράφου:** Λίλια Γκούνη

**Διάλογοι:** Όλγα Μανάρα

**Μουσική και ενορχήστρωση:** Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:** Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ψυχολόγος:** Σουζάνα Παπαφάγου

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D Unreal engine:** WASP STUDIO

**Τίτλοι – Γραφικά:** Γιώργος Ζάμπας, Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας, ROOFTOP IKE

**Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive Producers:** Φρόσω Ράλλη - Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Eπεισόδιο 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδια 29ο & 30ό & 31ο & 32ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου.

Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

**«MGM Κοτάι, Μακάο»**

Ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν μέχρι την αυτοδιοικούμενη κινεζική πόλη **Μακάο,** την παγκόσμια πρωτεύουσα τυχερών παιχνιδιών, που υποδέχεται εκατομμύρια Κινέζους επισκέπτες κάθε χρόνο.

Προστίθενται στους 6.000 υπαλλήλους του νέου, πολυτελούς ξενοδοχείου **MGM Κοτάι.**

Η Μόνικα αποκτά ειδική πρόσβαση στο Μέγαρο, έναν μυστικό κόσμο με τεράστιες σουίτες για λίγους και εκλεκτούς, όπου η διαμονή δεν εξασφαλίζεται με χρήματα.

Ο Τζάιλς πετάει ψηλά σε ένα από τα πιο τεχνολογικά προηγμένα θέατρα του κόσμου και βοηθά στον ανθοστολισμό για την Κινεζική Πρωτοχρονιά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 64o.** Όλο το χωριό μένει εμβρόντητο όταν μαθαίνει για το σχέδιο της Χούλια να φύγει. Μη θέλοντας να αφήσουν μία από τις πιο αγαπημένες τους γειτόνισσες να φύγει, όλοι συνδράμουν για να τη βοηθήσουν να ξεπληρώσει το χρέος προς τη μητέρα της. Η στοργή αποδεικνύεται ότι δεν είναι αποδεκτή προσφορά για την Ντιάνα.

Και η Κάρμεν σχεδιάζει να φύγει, αλλά για πολύ διαφορετικούς λόγους. Εκείνη και ο αγαπημένος της Κίρος σχεδιάζουν κάθε βήμα της απόδρασης, μερικά από τα οποία είναι ιδιαίτερα επώδυνα, όπως το να προδώσει τον Βίκτορ ή να δηλώσει μια αγάπη που δεν αισθάνεται. Ο Άνχελ και η Ινές σκέφτονται επίσης, να κλεφτούν, επειδή η ασταθής ψυχολογική κατάσταση της Αλίθια τους κάνει να φοβούνται ότι μπορεί να αποκαλύψει το μυστικό τους αν δεν κινηθούν γρήγορα.

**Επεισόδιο 65o.** Η Χούλια έχει τελειώσει με το πακετάρισμα και είναι έτοιμη να αποδεχτεί την ήττα της, αφού δεν κατάφερε να ξεπληρώσει τη μητέρα της. Καθώς όμως αποχαιρετά την πόλη, μαθαίνει ότι κάποιος έστειλε στην Ντιάνα μια επιταγή για να εξοφλήσει το χρέος της. Χωρίς να ξέρει πώς, η Χούλια είναι πλέον η μοναδική ιδιοκτήτρια του εργαστηρίου και δεν θα μπορούσε να είναι πιο ευτυχισμένη. Τότε ανακαλύπτει τον λόγο που αισθάνεται μια έλλειψη ενέργειας τις τελευταίες μέρες. Στο μεταξύ, η Μαρία ανησυχεί επειδή η Κλόε δεν απαντάει στα μηνύματά της εδώ και καιρό. Στην αρχή ανησυχεί ότι είναι θυμωμένη μαζί της, αλλά αποδεικνύεται ότι είναι κάτι ακόμα χειρότερο: Η Κλόε σχεδιάζει ένα ταξίδι για να δει τον Ντάνι στη Μαδρίτη.  
Στην Αφρική, ο Άνχελ και η Ινές ανησυχούν ότι η Αλίθια μπορεί να μιλήσει σε κάποιον για τη σχέση τους. Αν το κάνει, οι πιθανότητες να είναι μαζί θα χαθούν. Όμως ένα ακόμη γεγονός-ορόσημο θα συμβεί στην αποικία. Πρόκειται για τη δεξίωση αρραβώνων του Βίκτορ και της Κάρμεν. Η Κάρμεν και ο Κίρος συνεχίζουν να καταστρώνουν το σχέδιό τους να φύγουν από τη Γουινέα κατά τη διάρκεια της γιορτής. Θα φτάσει ο Κίρος εγκαίρως για να αποφύγει τη σύλληψη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** |

**19:59**  |  **200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ - 200 ΘΑΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΜΑΤΑ  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 200ό: «Ποίηση για την Επανάσταση»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2022) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Η εκπομπή γιόρτασε φέτος τα **40 χρόνια** δημιουργικής παρουσίας στη Δημόσια Τηλεόραση, καταγράφοντας τα πρόσωπα που αντιπροσωπεύουν και σφραγίζουν τον πολιτισμό μας. Δημιούργησε έτσι ένα πολύτιμο «Εθνικό Αρχείο», όπως το χαρακτήρισε το σύνολο του Τύπου.

Μια εκπομπή-σταθμός στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας, που δεν κουράστηκε στιγμή έπειτα από τόσα χρόνια, αντίθετα πλούτισε σε εμπειρίες και γνώση.

Ατέλειωτες ώρες δουλειάς, έρευνας, μελέτης και βασάνου πίσω από κάθε πρόσωπο που καταγράφεται και παρουσιάζεται στην οθόνη της ΕΡΤ2. Πρόσωπα που σηματοδότησαν με την παρουσία και το έργο τους την πνευματική, πολιτιστική και καλλιτεχνική πορεία του τόπου μας.

Πρόσωπα που δημιούργησαν πολιτισμό, που έφεραν εντός τους πολιτισμό και εξύψωσαν μ’ αυτόν το «μικρό πέτρινο ακρωτήρι στη Μεσόγειο», όπως είπε ο Γιώργος Σεφέρης «που δεν έχει άλλο αγαθό παρά τον αγώνα του λαού του, τη θάλασσα, και το φως του ήλιου...».

**«Εθνικό αρχείο»** έχει χαρακτηριστεί από το σύνολο του Τύπουκαι για πρώτη φορά το 2012 η Ακαδημία Αθηνών αναγνώρισε και βράβευσε οπτικοακουστικό έργο, απονέμοντας στους δημιουργούς-παραγωγούς και σκηνοθέτες **Γιώργο και Ηρώ Σγουράκη** το **Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών**για το σύνολο του έργου τους και ιδίως για το **«Μονόγραμμα»** με το σκεπτικό ότι: *«…οι βιογραφικές τους εκπομπές αποτελούν πολύτιμη προσωπογραφία Ελλήνων που έδρασαν στο παρελθόν αλλά και στην εποχή μας και δημιούργησαν, όπως χαρακτηρίστηκε, έργο “για τις επόμενες γενεές”*».

**Η ιδέα** της δημιουργίας ήταν του παραγωγού-σκηνοθέτη **Γιώργου Σγουράκη,** προκειμένου να παρουσιαστεί με αυτοβιογραφική μορφή η ζωή, το έργο και η στάση ζωής των προσώπων που δρουν στην πνευματική, πολιτιστική, καλλιτεχνική, κοινωνική και γενικότερα στη δημόσια ζωή, ώστε να μην υπάρχει κανενός είδους παρέμβαση και να διατηρηθεί ατόφιο το κινηματογραφικό ντοκουμέντο.

Άνθρωποι της διανόησης και Τέχνης καταγράφτηκαν και καταγράφονται ανελλιπώς στο «Μονόγραμμα». Άνθρωποι που ομνύουν και υπηρετούν τις Εννέα Μούσες, κάτω από τον «νοητό ήλιο της Δικαιοσύνης και τη Μυρσίνη τη Δοξαστική…» για να θυμηθούμε και τον **Οδυσσέα Ελύτη,** ο οποίος έδωσε και το όνομα της εκπομπής στον Γιώργο Σγουράκη. Για να αποδειχτεί ότι ναι, προάγεται ακόμα ο πολιτισμός στην Ελλάδα, η νοητή γραμμή που μας συνδέει με την πολιτιστική μας κληρονομιά ουδέποτε έχει κοπεί.

**Σε κάθε εκπομπή ο/η αυτοβιογραφούμενος/η** οριοθετεί το πλαίσιο της ταινίας, η οποία γίνεται γι’ αυτόν/αυτήν. Στη συνέχεια, με τη συνεργασία τους καθορίζεται η δομή και ο χαρακτήρας της όλης παρουσίασης. Μελετούμε αρχικά όλα τα υπάρχοντα βιογραφικά στοιχεία, παρακολουθούμε την εμπεριστατωμένη τεκμηρίωση του έργου του προσώπου το οποίο καταγράφουμε, ανατρέχουμε στα δημοσιεύματα και στις συνεντεύξεις που το αφορούν και έπειτα από πολύμηνη πολλές φορές προεργασία, ολοκληρώνουμε την τηλεοπτική μας καταγραφή.

**Το σήμα**της σειράς είναι ακριβές αντίγραφο από τον σπάνιο σφραγιδόλιθο που υπάρχει στο Βρετανικό Μουσείο και χρονολογείται στον 4ο ώς τον 3ο αιώνα π.Χ. και είναι από καφετί αχάτη.

Τέσσερα γράμματα συνθέτουν και έχουν συνδυαστεί σε μονόγραμμα. Τα γράμματα αυτά είναι τα **Υ, Β, Ω**και**Ε.** Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι πολύ σπάνιοι οι σφραγιδόλιθοι με συνδυασμούς γραμμάτων, όπως αυτός που έχει γίνει το χαρακτηριστικό σήμα της τηλεοπτικής σειράς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

**Το χαρακτηριστικό μουσικό σήμα** που συνοδεύει τον γραμμικό αρχικό σχηματισμό του σήματος με τη σύνθεση των γραμμάτων του σφραγιδόλιθου, είναι δημιουργία του συνθέτη **Βασίλη Δημητρίου.**

Μέχρι σήμερα έχουν καταγραφεί περίπου 400 πρόσωπα και θεωρούμε ως πολύ χαρακτηριστικό, στην αντίληψη της δημιουργίας της σειράς, το ευρύ φάσμα ειδικοτήτων των αυτοβιογραφουμένων, που σχεδόν καλύπτουν όλους τους επιστημονικούς, καλλιτεχνικούς και κοινωνικούς χώρους.

**Eπεισόδιο 14ο:** **«Μάκης Μάτσας» (Α΄ Μέρος)**

Μια εμβληματική φυσιογνωμία της μουσικής βιομηχανίας της χώρας, ο **Μάκης Μάτσας,** αυτοβιογραφείται στο **«Μονόγραμμα»** σε δύο συνέχειες.

Η ζωή του σαν να βγήκε από μυθιστόρημα, από εκείνα που γίνονται κινηματογραφική ταινία ή συνιστούν το αμερικανικό όνειρο. Ξεκίνησε από το μηδέν και έφτασε στην κορυφή μιας αυτοκρατορίας. Όλα αυτά τα εξιστορεί λέξη προς λέξη, χρόνο με τον χρόνο στην εκπομπή αλλά και στο βιβλίο του «Πίσω απ' τη μαρκίζα». Μια προσωπική μαρτυρία του Μάκη Μάτσα - 40 χρόνια όπως τα έζησε μέσα στην ελληνική μουσική.

Ο Μάκης Μάτσας γεννήθηκε στην Αθήνα. Παιδί της Κατοχής, σε ηλικία μόλις 2 ετών βρέθηκε με την οικογένειά του φυγαδευμένος στα βουνά της Ευρυτανίας, κοντά στους Έλληνες αντάρτες.

Κατέφυγαν με πλαστές ταυτότητες (ο ίδιος πήρε το όνομα Γεράσιμος) στο ανταρτοκρατούμενο χωριό Δίκαστρο Καρπενησίου. Εκεί συναναστράφηκε με ξυπόλυτα παιδιά, γνώρισε τον κατατρεγμό, την ανέχεια, αλλά και την ελληνική φιλοξενία. Το αληθινό του όνομα –Σαμουήλ– δόθηκε τώρα προς τιμήν του στον εγγονό του.

Το 1944, όταν σταμάτησε το Ολοκαύτωμα και ο διωγμός και έπειτα από πάμπολλες περιπέτειες και κακουχίες, γύρισε η οικογένεια με τα πόδια από το Καρπενήσι στη Λαμία απ’ όπου τους παρέλαβαν τα εγγλέζικα στρατιωτικά φορτηγά και τους οδήγησαν στην απελευθερωμένη πλέον Αθήνα.

*«Εκεί ο πατέρας μου ξεκίνησε κυριολεκτικά από το μηδέν»,* λέει ο Μάκης Μάτσας. *«Μετρούσαμε ακόμα και τις μπουκιές απ' το φαΐ».*

Ο πατέρας του, Μίνως Μάτσας, άνοιξε ένα μικρό κατάστημα υφασμάτων με τον πεθερό του, παλιό υφασματέμπορο, ενώ φρόντισε μαζί με τους παλαιούς του συνεταίρους, να επαναδραστηριοποιήσει τη δισκογραφική εταιρεία Odeon-Parlophone.

Παράλληλα, έγραφε όπως πάντα στίχους για τραγούδια, πολλά από τα οποία έγιναν μεγάλες επιτυχίες, με «ναυαρχίδες» το «Μινόρε της Αυγής», τον «Αντώνη το βαρκάρη το Σερέτη», και πολλά άλλα.

Ωστόσο, σε ηλικία 18 ετών, ενώ ετοιμαζόταν να πάει στο Παρίσι για να σπουδάσει Ιατρική στη Σορβόνη, ένα βαρύ έμφραγμα του πατέρα του, που του συνέβη μέσα στο στούντιο της Columbia τον αναγκάζει να αλλάξει τα σχέδιά του και να μείνει στην Αθήνα. Δίνει εξετάσεις στην Ανώτατη Σχολή Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών και εισάγεται ανάμεσα στους πρώτους. Ολοκληρώνει τις σπουδές του στα Οικονομικά, στην Αθήνα και στο Παρίσι.

Παράλληλα με τις εδώ σπουδές τον τραβούσε η μαγεία του στούντιο.

Δάσκαλος στη ζωή του στάθηκε ο πατέρας του. Από πολύ μικρός, παρακολουθώντας τον στο στούντιο πώς δούλευε, έμαθε πολλά πράγματα. Έμαθε ότι η επιτυχία εξαρτάται συχνά από μια λεπτομέρεια, την οποία πρέπει να έχει κανείς την ικανότητα να τη συλλάβει και να την αξιοποιήσει.

Ο Μίνως Μάτσας απογοητευμένος από τη δισκογραφία θέλει να την εγκαταλείψει, αλλά ο Μάκης Μάτσας επιμένει και σε ηλικία μόλις 23 ετών, διαπραγματεύεται και συμφωνεί με τους διευθυντές της αγγλικής εταιρείας Columbia, να του

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

ξαναπαραδώσουν δίσκους, αναλαμβάνοντας ο ίδιος μαζί με τον πατέρα του τα χρέη της Odeon και των υπολοίπων συνεταίρων, τα οποία και εξοφλούνται μέσα σε δύο χρόνια.

Τον Οκτώβριο του 1960 αναλαμβάνει τα ηνία και γεννήθηκε η εταιρεία «Μίνως Μάτσας και Υιός» και άρχισε ένας γιγάντιος αγώνας ανάκαμψης και ανασυγκρότησης.

Στη μακρά επαγγελματική του πορεία του, ο Μάκης Μάτσας έχει ανακαλύψει και έχει στηρίξει τα πρώτα βήματα και την καριέρα των μεγαλύτερων Ελλήνων καλλιτεχνών, που σημάδεψαν την ελληνική δισκογραφία. Δεν υπάρχει σημαντικός Έλληνας τραγουδιστής ή συνθέτης, εκτός ελαχίστων εξαιρέσεων που να μην συνεργάστηκε κατ’ αποκλειστικότητα μαζί του.

Μοναδικές γλαφυρές περιγραφές για το πώς ο Πάριος έγινε Πάριος, η Χαρούλα, Αλεξίου, για το πώς τα έργα του Θεοδωράκη πέρασαν από την παρανομία στη νομιμότητα, για τον αυτοκαταστροφικό χαρακτήρα του Καζαντζίδη, για το πώς χτίζεται, τελικά, μια επιτυχία και αν υπάρχει συνταγή επιτυχίας. Για το πώς μπορεί να περάσει το τραγούδι στο λαϊκό ασυνείδητο.

Το 1990 ο Μάκης Μάτσας δέχεται την πρόταση της μεγάλης ανταγωνίστριάς του ΕΜΙ να συνεταιριστούν. Αυτό γίνεται τον Οκτώβριο του 1990. Η εταιρεία μετονομάζεται σε «MINOS-EMI», ενώ η ΕΜΙ αποφασίζει και κλείνει όλες τις δικές της εγκαταστάσεις. Ο Μάκης Μάτσας αναλαμβάνει πρόεδρος και γενικός διευθυντής όλου του δισκογραφικού συγκροτήματος.

Το 2003, ύστερα από παραγωγικούς αγώνες 42 ετών ο Μάκης Μάτσας αποφασίζει να παραιτηθεί από την καθημερινή διεύθυνση των εργασιών της εταιρείας, οπότε τη διεύθυνση αναλαμβάνει η τρίτη γενιά της οικογένειας, η Μαργαρίτα Μάτσα-Φραγκογιάννη, κόρη του Μάκη Μάτσα, η οποία ήδη εργαζόταν ως δικηγόρος στην εταιρεία. Ο ίδιος παραμένει πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου.

Την αθέατη πλευρά του ελληνικού τραγουδιού τα τελευταία πενήντα χρόνια παρουσιάζει στο βιβλίο του «Πίσω απ’ τη Μαρκίζα».

Μέσα από τις σελίδες ξεπηδούν σπουδαία ονόματα που είχαν την τύχη να τους ανακαλύψει. Μικρές και μεγάλες ιστορίες με Βαμβακάρη, Τσιτσάνη, Παπαϊωάννου, Μητσάκη, Καλδάρα, Χατζιδάκι, Θεοδωράκη, Καζαντζίδη, Μαρινέλλα, Βοσκόπουλο, Λοΐζο, Παπαδόπουλο, Νταλάρα, Κουγιουμτζή, Πάριο, Αλεξίου, Παπακωνσταντίνου, Γαλάνη, Διονυσίου, Μαχαιρίτσα, Τόκα, Μικρούτσικο, Μητροπάνο…

Ο Μάκης Μάτσας, διακεκριμένο μέλος της κοινότητας των Ισραηλιτών της Ελλάδας, υπήρξε από τους ιδρυτές του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδας, του οποίου σήμερα είναι πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου.

Είναι παντρεμένος με τη Ζαφειρία Νάχμαν και έχει δύο παιδιά: τη Μαργαρίτα και τον Μίνω.

**Παραγωγός:** Γιώργος Σγουράκης   
**Σκηνοθεσία:** Στέλιος Σγουράκης   
**Συνεργάτης σκηνοθέτης:** Γιάννης Καραμπίνης

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Ιωάννα Κολοβού, Αντώνης Εμιρζάς   
**Φωτογραφία:** Λάμπρος Γόβατζης   
**Ηχοληψία:** Μαρία Μανώλη   
**Μοντάζ:** Γιάννης Καραμπίνης   
**Διεύθυνση παραγωγής:** Στέλιος Σγουράκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ  (E)**

Στον συγκεκριμένο κύκλο της σειράς ντοκιμαντέρ με θεματικό τίτλο **«ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του Αύριο»,**

οι Έλληνες σκηνοθέτες στρέφουν, για μία ακόμη φορά, τον φακό τους στο αύριο του Ελληνισμού, κινηματογραφώντας μια άλλη Ελλάδα, αυτήν της δημιουργίας και της καινοτομίας.

Μέσα από τα επεισόδια της σειράς προβάλλονται οι νέοι επιστήμονες, καλλιτέχνες, επιχειρηματίες και αθλητές που καινοτομούν και δημιουργούν με τις ίδιες τους τις δυνάμεις.

Η σειρά αναδεικνύει τα ιδιαίτερα γνωρίσματα και πλεονεκτήματα της νέας γενιάς των συμπατριωτών μας, αυτών που θα αναδειχθούν στους αυριανούς πρωταθλητές στις επιστήμες, στις Τέχνες, στα Γράμματα, παντού στην κοινωνία.

Όλοι αυτοί οι νέοι άνθρωποι, άγνωστοι ακόμα στους πολλούς ή ήδη γνωστοί, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και πρόσκαιρες αποτυχίες, που όμως δεν τους αποθαρρύνουν. Δεν έχουν ίσως τις ιδανικές συνθήκες για να πετύχουν ακόμα τον στόχο τους, αλλά έχουν πίστη στον εαυτό τους και στις δυνατότητές τους. Ξέρουν ποιοι είναι, πού πάνε και κυνηγούν το όραμά τους με όλο τους το είναι.

Μέσα από τον νέο κύκλο της σειράς της δημόσιας τηλεόρασης, δίνεται χώρος έκφρασης στα ταλέντα και τα επιτεύγματα αυτών των νέων ανθρώπων.

Προβάλλονται η ιδιαίτερη προσωπικότητα, η δημιουργική ικανότητα και η ασίγαστη θέλησή τους να πραγματοποιήσουν τα όνειρά τους, αξιοποιώντας στο μέγιστο το ταλέντο και τη σταδιακή τους αναγνώριση από τους ειδικούς και από το κοινωνικό σύνολο, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

**«Σταύρος Γκίνης: Το όνειρό του, όνειρό μας»**

Ξεκινώντας από την ηλικία των 5 ετών στα Μέγαρα, ο 20χρονος πλέον **Σταύρος Γκίνης** μεγαλώνει μέσα στους κόλπους της Εθνικής Ομάδας στην Ενόργανη Γυμναστική.

Ισορροπώντας ανάμεσα στη λατρεία του για τον επαγγελματικό αθλητισμό και στην Ιατρική Πατρών, προπονείται σκληρά με όνειρο ένα Ολυμπιακό μετάλλιο.

Πρωταθλητής Ελλάδος φέτος στους κρίκους, ο Σταύρος έχει ήδη διεθνείς διακρίσεις.

Ο προπονητής του Θεόφιλος Λαλεχός βάζει τη σοφία του. Οι γονείς του τη λατρεία τους, μέρα-νύχτα. Ο Λευτέρης Πετρούνιας την εμπειρία του. Ο Σταύρος κάνει πέρα τα προβλήματα και βάζει το Είναι του*. «Για την ψυχική ικανοποίηση και για το εθνόσημο στο στήθος του»,* όπως λέει ο ίδιος.

Στο προπονητήριο στον Άγιο Κοσμά όλοι οι αθλητές μια οικογένεια. Κάθε ημέρα είναι ημέρα σκληρής προπόνησης. Εκεί όπου τα βλέμματα σπάνια κοιτούν, στη φρέσκια γενιά, το φυτώριο, παρά τις δυσκολίες, συνεχίζει να ανθίζει.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Άλκης Σδούγκος, Γιώργος Γιαννακόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σιδέρης Νανούδης

**Ήχος:** Πάνος Παπαδημητρίου

**Μοντάζ:** Νίκος Δαλέζιος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Πρίντεζης

**Οργάνωση παραγωγής:** Στέργιος Παπαευαγγέλου

**Γενικών καθηκόντων:** Ανδρέας Μαριανός

**Παραγωγή:** SEE-Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών για λογαριασμό της ΕΡΤ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**

*(FOOD: DELICIOUS SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2017.**

Εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, που αποκαλύπτειπώς η κρυμμένη χημεία του φαγητού διατηρεί το σώμα μας υγιές, κάνει το φαγητό τόσο νόστιμο και πώς επηρεάζει τον εγκέφαλό μας και τις επιθυμίες μας!

Ο δόκτωρ **Μάικλ Μόσλεϊ** και ο βοτανολόγος **Τζέιμς Γουόνγκ** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο σε μια γαστρονομική περιπέτεια και παρουσιάζουν τη Φυσική, τη Χημεία και τη Βιολογία που βρίσκονται κρυμμένες μέσα σε κάθε μπουκιά τροφής.

**Eπεισόδιο 3o (τελευταίο): «Τροφή και εγκέφαλος» (Food on the Brain)**

Στο επεισόδιο αυτό βλέπουμε πώς επηρεάζουν οι διάφορες τροφές τον εγκέφαλό μας και αναλύουμε τους λόγους που αποζητάμε ορισμένες γεύσεις, ακόμα και κάποιες που κανονικά θα έπρεπε να μας αποτρέπουν από την κατανάλωση συγκεκριμένων τροφών.

**Παρουσίαση:** Michael Mosley, James Wong

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
  
**«Digger»**

**Δράμα, συμπαραγωγής Ελλάδας-Γαλλίας-Γερμανίας 2020.**

**Σκηνοθεσία:** Τζώρτζης Γρηγοράκης

**Σενάριο:** Τζώρτζης Γρηγοράκης, Μαρία Βώττη, Βαγγέλης Μουρίκης

**Μουσική:** Μιχάλης Μοσχούτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Καρβέλας

**Μοντάζ:** Θοδωρής Αρμάος

**Παραγωγή:** Haos Film

**Παραγωγοί:** Αθηνά Ραχήλ Τσαγγάρη, Μαρία Χατζάκου, Χρυσάνθη Καρφή Κώη

**Executive Producers:** Χρήστος Β. Κωνσταντακόπουλος, Michael Weber

**Συμπαραγωγή:** Le Bureau Films, ΕΡΤ Α.Ε., Faliro House Productions, N-Coded Pictures, FassB Filmproduktion, Blonde Audiovisual Productions

**Συμπαραγωγοί:** Gabrielle Dumon, Νίκος Κατσαούνης, Ernst Fassbender, Φένια Κοσοβίτσα, Άννα Νικολάου

**Παίζουν:** Βαγγέλης Μουρίκης, Αργύρης Πανταζάρας, Σοφία Κόκκαλη, Τεό Αλεξάντερ, Βασίλης Αναστασίου, Βασίλης Μπισμπίκης, Αλέξανδρος Ιατρόπουλος, Μιχάλης Ιατρόπουλος, Παύλος Ιορδανόπουλος, Κωνσταντίνος Κουκούλης, Στέφανος Κουτσαρδάκης, Μαριάνθη Παντελοπούλου, Αντώνης Τσιοτσιόπουλος

**Διάρκεια:** 100΄

**Υπόθεση:** Ο Νικήτας ζει απομονωμένος στην καρδιά ενός ορεινού δάσους της Βόρειας Ελλάδας. Η γη και η ισορροπία της φύσης γύρω του απειλούνται καθημερινά από τις επεκτατικές διαθέσεις μιας βιομηχανικής μονάδας.

Όμως η άφιξη του γιου του, ο οποίος διεκδικεί μέρος του κτήματος που κληρονόμησε από τη μητέρα του, επιβαρύνει την ήδη τεταμένη ατμόσφαιρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

Οι δυο τους γίνονται εχθροί κάτω από την ίδια στέγη και αντιμετωπίζουν ο ένας τον άλλον κατά μέτωπο, με μοναδικό μάρτυρα τη φύση.

**Βραβεία:**

Angers European First Film Festival 2020 / Procirep Award Τζώρτζης Γρηγοράκης

Berlin International Film Festival 2020 / Panorama Τζώρτζης Γρηγοράκης

Free Zone Film Festival 2020/Balkan Horizons Τζώρτζης Γρηγοράκης / Balkan

**Βραβεία ΙΡΙΣ 2021:**

Βραβείο Σχεδιασμού Μακιγιάζ, Κομμώσεων και Ειδικών Εφέ: Ιωάννα Λυγίζου

Βραβείο Σκηνογραφίας: Δάφνη Καλογιάννη

Βραβείο Ήχου: Λέανδρος Ντούνης, Francois Abdelnour, Simon Apostolou

Βραβείο Ειδικών και Οπτικών Εφέ: Ματθαίος Βούλγαρης, Δάφνη Καλογιάννη, Arnaud Chelet

Βραβείο Φωτογραφίας: Γιώργος Καρβέλας

Βραβείο Σεναρίου: Τζώρτζης Γρηγοράκης

Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη: Τζώρτζης Γρηγοράκης

Βραβείο Α΄ Ανδρικού Ρόλου: Βαγγέλης Μουρίκης

Βραβείο Σκηνοθεσίας: Τζώρτζης Γρηγοράκης

Βραβείο Μεγάλου Μήκους Μυθοπλασίας: Digger - Αθηνά Ραχήλ Τσαγγάρη, Μαρία Χατζάκου, Χρυσάνθη Καρφή Κώη, Gabrielle Dumon, Χρήστος Β. Κωνσταντακόπουλος, Michael Weber, Νίκος Κατσαούνης, Ernst Fassbender, Φένια Κοσοβίτσα, Άννα Νικολάου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:45**  |  **ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ**     
  
**«Bella»**

**Ταινία μικρού μήκους, παραγωγής 2020 - Πρόγραμμα Μικροφίλμ.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Θέλγια Πετράκη  
**Μοντάζ:** Μυρτώ Καρρά

**Μοντάζ ήχου:** Χρήστος Γιαννακόπουλος

**Σχεδιασμός ήχου:** Βάλια Τσέρου

**Μιξάζ:** Κώστας Βαρυμπομπιώτης

**Ηχοληψία:** Ηρακλής Βλαχάκης

**VFX Supervisor:** Παντελής Αναστασιάδης

**Βοηθός σκηνοθέτης:** Δημήτρης Νάκος

**Κοστούμια:** Βασιλεία Ροζάνα

**Μαλλιά – μακιγιάζ:** Ιωάννα Λυγίζου

**Colorist:** Μάνος Χαμηλάκης  
**Παραγωγός:** Κώστας Ταγκαλάκης  
**Παραγωγή:** TopSpot  
**Συμπαραγωγή:** ERT SA - GFC - 2|35  
**Με την υποστήριξη** της Berlinale Talents

**Παίζουν:** Έλενα Τοπαλίδου, Νίκος Κουρής, Έλενα Μεγρέλη, Άδωνης Χατζηπόπης, Θεοφανία Ντόκου  
**Διάρκεια:** 24΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

**Υπόθεση:** Ελλάδα 1986-1987, λίγο πριν από την πτώση του υπαρκτού σοσιαλισμού, λίγο πριν από το τέλος του ψυχρού πολέμου.  
Στα μάτια της Άνθης η χώρα αλλάζει, ο κόσμος αλλάζει και μαζί τους ο Χρήστος μοιάζει να αλλάζει κι αυτός.

**Σκηνοθετικό σημείωμα:** «Η ιστορία βασίζεται σε πραγματικά γεγονότα και χαρακτήρες, κάποιους από τους οποίους έχω γνωρίσει προσωπικά και κάποιους όχι. Την Άνθη τη γνώρισα μέσα από τα γράμματά της προς τον Χρήστο (στα οποία βασίστηκε η αφήγηση της ιστορίας) και με συγκίνησε ο ιδιαίτερος τρόπος που βίωνε τη ζωή, που έβλεπε τον κόσμο, που αγαπούσε τους ανθρώπους της. Επίσης, διαβάζοντας τα γράμματα της, ανακάλεσα και εγώ η ίδια προσωπικές μου μνήμες από την παιδική μου ηλικία και κυρίως ανακάλεσα εικόνες που θα ήθελα πολύ να αναβιώσω μέσα από την ταινία αυτή».  
 **Βραβεία – Φεστιβάλ:**

Berlinale Short Form Station, Φεβρουάριος 2019

Visions Du Reel, Απρίλιος 2020 Premiere (Ειδική αναφορά)

Oberhausen Film Festival, Μάιος 2020 (Βραβείο E-FLUX)

Mosckino Film Festival, Ιούνιος 2020 (εκτός διαγωνιστικού)

Pesaro Film Festival, Αύγουστος 2020

Quebec City Film Festival, Σεπτέμβριος 2020

Φεστιβάλ Δράμας, Σεπτέμβριος 2020 (Χρυσός Διόνυσος, Ενδυματολογίας, Κοστουμιών, Μακιγιάζ, Γυναικείου ρόλου)

Διεθνές Φεστιβάλ Αθήνας, Οκτώβριος 2020 (Βραβείο Σκηνοθεσίας, Γυναικείου ρόλου)

Curtas Vila Do Conde, Οκτώβριος 2020

Chicago International Film Festival, Οκτώβριος 2020

Avant Garde Film Festival, Οκτώβριος 2020

Festifreak, Οκτώβριος 2020 (εκτός διαγνωνιστικού)

Uppsala Film Festival, Οκτώβριος 2020

Signes De Nuits Paris, Οκτώβριος 2020 (Ειδική αναφορά)

Leeds International Film Festival, Νοέμβριος 2020

Short Film Festival Hamburg, Νοέμβριος 2020

Message To Man International Film Festival, Νοέμβριος 2020

Thess International Short Film Festival, Νοέμβριος 2020 (Ειδική αναφορά)

Διεθνές Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, Νοέμβριος 2021 (εκτός διαγωνιστικού)

Vilnius International Film Festival, Μάρτιος 2021

Glasgow Short Film Festival, Μάρτιος 2021

Las Palmas International Film Festival, Απρίλιος 2021

This Is Short (Oberhausen, Vienna Shorts)

Busan International Short Film Festival, Απρίλιος 2021 (Μεγάλο Βραβείο)

San Francisco Greek Film Festival, Απρίλιος 2021 (Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους)

Los Angeles Greek Film Festival, Μάιος 2021

Psarokokalo International Film Festival, Ιούνιος 2021

Vienna Shorts, Ιούνιος 2021 (Βραβείο Κριτικής Επιτροπής)

Βραβεία Ελληνικής Επιτροπής Κινηματογράφου, Ιούνιος 2021 (Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους)

Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κρήτης, Αύγουστος 2021 (Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους)

Melgaco International Documentary Film Festival, Αύγουστος 2021

FEKK Ljubljana International Short Film Festival, Αύγουστος 2021

Ficbueu International Short Film Festival, Σεπτέμβριος 2021 (ΤΒΑ)

European Film Awards, Δεκέμβριος 2021

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ |  |

**00:15**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

**«Παραγγελιά!»**

**Κοινωνικό δράμα, παραγωγής 1980.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Παύλος Τάσιος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Μανιάτης, Κώστας Παπαγιαννάκης

**Μουσική:** Κυριάκος Σφέτσας

**Μοντάζ:** Γιάννης Τσιτσόπουλος

**Ηχοληψία:** Ηλίας Ιονέσκο

**Σκηνικά-κοστούμια:** Τάσος Ζωγράφος

**Παίζουν:** Αντώνης Αντωνίου, Αντώνης Καφετζόπουλος, Θέμις Μπαζάκα, Νικήτας Τσακίρογλου, Όλια Λαζαρίδου, Σοφία Ρούμπου, Γιώργος Κοτανίδης, Βίκυ Βανίτα, Γιώργος Ζορμπάς, Μενέλαος Ντάφλος, Βάσω Αλεξανδρίδου, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Νίκος Κατωμέρης, Κώστας Κωβαίος, Γιώργος Κυριακίδης, Θέμης Μάνεσης, Δημήτρης Μελίδης, Γιώργος Μωρογιάννης, Στράτος Παχής, Κατερίνα Ραζέλου, Γιάννης Θωμάς, Χρήστος Τσάγκας, Τάκης Βλαστός, Ζωή Βουδούρη, Τώνης Γιακωβάκης, Τάκης Θεοφανίδης, Αντώνης Μπαμπούνης

**Αφήγηση:** Κατερίνα Γώγου

**Διάρκεια:** 80΄

**Υπόθεση:** Ο Νίκος (Αντώνης Αντωνίου) μαζί με τον αδερφό του (Αντώνης Καφετζόπουλος), έναν φίλο τους (Γιώργος Ζορμπάς) και τις γυναίκες τους (Όλια Λαζαρίδου, Σοφία Ρούμπου και Βίκυ Βανίτα), διασκεδάζουν σε κάποιο λαϊκό κέντρο.

Εκεί θα γίνει μια παρεξήγηση, με αφορμή την «παραγγελιά» ενός τραγουδιού. Ο καβγάς, με την εμπλοκή και της αστυνομίας θα μετατραπεί σε αιματηρό επεισόδιο, το οποίο απασχόλησε εκτενέστατα τα ρεπορτάζ και την κοινή γνώμη.

Η ταινία περιγράφει τη γνωστή ιστορία του Νίκου Κοεμτζή με τη σφαγή τριών αστυνομικών μέσα σ’ ένα νυχτερινό κέντρο για μια «παραγγελιά» το 1973. Περιγράφει τα γεγονότα που συνέβησαν πριν από το φονικό, κατά τη διάρκειά του και έπειτα απ’ αυτό, μέχρι τη σύλληψη και τη δίκη των δραστών.

Ο σκηνοθέτης δίνει τη δική του ερμηνεία γι’ αυτό το γεγονός, αποδεικνύοντας ότι η ενέργεια του Κοεμτζή δεν ήταν τίποτα άλλο από μια απελπισμένη αντίδραση κατά του συστήματος που τον καταπίεζε και στόχευε στην τελική του εξόντωση.

**Βραβεία Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης 1980:**  
Καλύτερης ταινίας.  
Α΄ Ανδρικού ρόλου (Αντώνης Αντωνίου).  
Μουσικής (Κυριάκος Σφέτσας).  
Μοντάζ (Γιάννης Τσιτσόπουλος).  
Ηχοληψίας (Ηλίας Ιονέσκο).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:45**  |  **TRUE DETECTIVE – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου οκτώ επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ (HBO) 2018.**

**(Γ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 8ο (τελευταίο):** **«Βρέθηκα…» (Now Am Found)**

Ο Γουέιν παλεύει με τις πληγωμένες και ελλιπείς μνήμες του που έρχονται αντιμέτωπες με την πραγματικότητα, καθώς η αλήθεια πίσω απ’ την υπόθεση Περσέλ επιτέλους αποκαλύπτεται.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:00**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**04:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ADVENTURES OF PUSS IN BOOTS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016.**

Οι περιπέτειες του Γάτου συνεχίζονται. Η πόλη του, το θρυλικό Σαν Λορέντζο, κινδυνεύει.

Όσο κι αν νομίζει ότι μπορεί να καταφέρει μόνος του να το σώσει, η αλήθεια είναι διαφορετική.

Πρέπει να ρίξει τα μούτρα του και να ζητήσει βοήθεια από φίλους αλλά και άσπονδους εχθρούς.

Με τη Δουλτσινέα φυσικά, πάντα στο πλευρό του...

**Eπεισόδιο 24ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25** | **ΠΟΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝ;  (E)**

*(MARTIN MORNING)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

Κάθε πρωί συμβαίνει το ίδιο και την ίδια στιγμή κάτι πολύ διαφορετικό.

Γιατί ο Μάρτιν κάθε μέρα ξυπνά και στο σώμα ενός διαφορετικού χαρακτήρα!

Τη μια μέρα είναι αστροναύτης, την άλλη ιππότης και την επόμενη δράκος!

Καθόλου βαρετή ζωή!

Τα παιδιά πρώτης σχολικής ηλικίας θα λατρέψουν έναν τόσο κοντινό σ’ αυτά χαρακτήρα, ένα παιδί σαν όλα τα άλλα που όμως μέσα από τη φαντασία και την εξυπνάδα του καταφέρνει να ξεπερνά τα προβλήματα και να χειρίζεται δύσκολες καταστάσεις χωρίς να χάνει το χιούμορ και τον αυθορμητισμό του!

Η σειρά έχει αναμεταδοθεί από περισσότερους από 150 τηλεοπτικούς σταθμούς και έχει μεταφραστεί σε πάνω από 18 γλώσσες.

**Επεισόδιο 40ό: «Ο Μάρτιν και η μούσα»**

**Επεισόδιο 41ο: «O Mάρτιν και οι Ζάργκλονς»**

**Επεισόδιο 42ο: «Βοσκοπούλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΥΚΙ ΛΟΥΚ  (E)**

*(KID LUCKY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Όλοι ξέρουν τον Λούκι Λουκ, τον μεγαλύτερο καουμπόι στην Άγρια Δύση.

Πόσοι όμως ξέρουν τον Κιντ;

Ναι, ακόμα και αυτός ο σπουδαίος καουμπόι ήταν κάποτε παιδί και περνούσε υπέροχα με τους φίλους του και το πουλαράκι του, την Ντόλι, στο Νάθινγκ Γκαλτς, στην αμερικανική ενδοχώρα.

Η περιπέτεια, η ανεμελιά, το γέλιο και τα σπουδαία κατορθώματα χαρακτηρίζουν την καθημερινότητα του Κιντ και προδιαγράφουν το λαμπρό του μέλλον!

**Επεισόδιο 49ο: «Κιόλας δέκα!»**

**Επεισόδιο 50ό: «Η γνώμη του Τζίμπο μετράει»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:40**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΑΣΒΟΠΟΥΛΟΥ-ΑΛΕΠΟΥΔΕΛΗ  (E)**     
*(THE FOX BADGER FAMILY)*   
**Βραβευμένη σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016.**

Ο Έντμοντ, ένας μπαμπάς ασβός, ζει με τα τρία του παιδιά στο δάσος μέχρι που ερωτεύεται τη Μάργκαρετ, την πιο όμορφη αλεπού της περιοχής.

Η Μάργκαρετ, μαζί με την κόρη της Ρόζι, θα μετακομίσουν στη φωλιά των ασβών και έτσι θα δημιουργηθεί μια μεγάλη και πολύ διαφορετική οικογένεια.

H συμβίωση δεν είναι και τόσο εύκολη, όταν όμως υπάρχει αγάπη, οι μικρές διαφωνίες κάνουν στην άκρη για να δώσουν χώρο στα αστεία, στις αγκαλιές και σ’ όλα αυτά που κάνουν μια οικογένεια ευτυχισμένη.

Η βραβευμένη σειρά κινούμενων σχεδίων «Fox Badger Family» απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας. Έχει ήδη προβληθεί σε αρκετές χώρες, σημειώνοντας υψηλά ποσοστά τηλεθέασης.

Δείχνει τη χαρά τού να μαθαίνεις να συμβιώνεις με διαφορετικούς άλλους και παρουσιάζει με τρόπο ποιητικό και κατανοητό από τα παιδιά το θέμα της μεικτής οικογένειας και της διαφορετικότητας.

**Επεισόδιο 2ο: «Ένα περιζήτητο λαγούμι»**

**Επεισόδιο 3ο: «Τα σκουπίδια»**

**Επεισόδιο 4ο: «Μελένια Μπέρι»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο.  
Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!  
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.  
  
Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 10ο: «Τσιτσέν Ιτζά, Μεξικό»**

**Επεισόδιο 11ο: «Μέγα Σινικό Τείχος, Κίνα»**

**Επεισόδιο 12ο: «Πύργος της Πίζας, Ιταλία»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:50**  |  **ΤΑ ΖΩΑΚΙΑ ΤΟΥ ΑΝΤΙ  (E)**

*(ANDY'S BABY ANIMALS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Αγγλίας 2016.**

Ο Άντι μιλά στα μικρά παιδιά για τα μικρά ζώα. Αφού όλα τα ζώα πριν μεγαλώσουν ήταν μωρά.

Και όπως και τα ανθρώπινα μωρά, έτσι και εκείνα μαθαίνουν μεγαλώνοντας, να μιλούν, να κρύβονται, να σκαρφαλώνουν, να βρίσκουν φαγητό, να πετούν ή να κολυμπούν.

**Επεισόδιο 5ο: «Μετακίνηση» (Getting Around)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ (Ε)**

*(L'APPEL DU NORD / THE CALL OF THE NORTH)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Όταν είμαστε δέκα χρόνων, όλοι κάνουμε όνειρα. Το όνειρο του **Thibaut** είναι μόνο ένα: να συμμετάσχει κάποια μέρα σε αγώνες έλκηθρου με σκυλιά. Με τη διαφορά ότι ο Thibaut μεγάλωσε στη Βόρεια Γαλλία, η μητέρα του μισεί τα σκυλιά και δεν έχει φύγει ποτέ από την πατρίδα του.

Σε ηλικία σαράντα ετών πλέον, ενδίδει στην πρόκληση κι αποφασίζει να συμμετάσχει στον μεγαλύτερο ευρωπαϊκό αγώνα για έλκηθρα με σκύλους, στη Νορβηγία, βόρεια του Αρκτικού Κύκλου. Ωστόσο πρέπει να ζήσει μακριά από την οικογένειά του για τρεις μήνες, αντιμετωπίζοντας τη μοναξιά και τον κίνδυνο της «Μεγάλης Λευκής Σιωπής»

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (Ε)**    
**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά!

Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**«Κορμός από τον Κρίτωνα & Μπισκότα με πορτοκάλι και σουσάμι»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάη,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή έναν «Κορμό από τον Κρίτωνα» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Μπισκότα με πορτοκάλι και σουσάμι».   
  
Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μας μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Μιχάλης Τυράκης** από το **Μιλάνο.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ (Ε)**

**Τηλεπαιχνίδι με τον Νίκο Κουρή.**

Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι**«Δες και βρες»,**με παρουσιαστή τον**Νίκο Κουρή,**συνεχίζουν να απολαμβάνουν οι τηλεθεατές μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2,**κάθε μεσημέρι την ίδια ώρα, στις**13:00.**

Καθημερινά, από **Δευτέρα έως και Παρασκευή,** το **«Δες και βρες»**τεστάρει όχι μόνο τις γνώσεις και τη μνήμη μας, αλλά κυρίως την παρατηρητικότητα, την αυτοσυγκέντρωση και την ψυχραιμία μας.

Και αυτό γιατί οι περισσότερες απαντήσεις βρίσκονται κρυμμένες μέσα στις ίδιες τις ερωτήσεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

Σε κάθε επεισόδιο, τέσσερις διαγωνιζόμενοι καλούνται να απαντήσουν σε **12 τεστ γνώσεων** και παρατηρητικότητας. Αυτός που απαντά σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις διεκδικεί το χρηματικό έπαθλο και το εισιτήριο για το παιχνίδι της επόμενης ημέρας.

Κάθε **Παρασκευή,** αγαπημένοι καλλιτέχνες και καλεσμένοι απ’ όλους τους χώρους παίρνουν μέρος στο **«Δες και βρες»,** διασκεδάζουν και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους με τον **Νίκο Κουρή**, συμμετέχοντας στη φιλανθρωπική προσπάθεια του τηλεπαιχνιδιού.

**«Καλεσμένοι οι Μάρα Δαρμουσλή, Νίκη Παλληκαράκη, Άγγελος Μπούρας και Ρένος Ρώτας»**

Σ’ αυτό το επεισόδιο, για καλό… σκοπό παίζουν οι αγαπημένοι ηθοποιοί **Μάρα Δαρμουσλή, Νίκη Παλληκαράκη, Άγγελος Μπούρας** και **Ρένος Ρώτας.**

**Παρουσίαση:** Νίκος Κουρής  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης  
**Καλλιτεχνική διεύθυνση:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρήστος Μακρής  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Άσπα Κουνδουροπούλου  
**Οργάνωση παραγωγής:** Πάνος Ράλλης  
**Παραγωγή:** Γιάννης Τζέτζας  
**Εκτέλεση παραγωγής:** ABC Productions

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ένας βλάκας και μισός»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1959.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης

**Συγγραφέας:** Δημήτρης Ψαθάς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δήμος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Αριστείδης Καρύδης Fuchs

**Μουσική:** Τάκης Μωράκης

**Παίζουν:** Χρήστος Ευθυμίου, Ρίκα Διαλυνά, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Μαρίκα Νέζερ, Αλέκα Στρατηγού, Κώστας Παπαχρήστος, Σταύρος Ξενίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκος Φέρμας, Λαυρέντης Διανέλλος, Άγγελος Μαυρόπουλος, Γιώργος Βελέντζας, Σπύρος Ολύμπιος, Αθηνά Παππά, Βαγγέλης Σάκαινας.

**Διάρκεια:** 79΄

**Υπόθεση:** Ένας αφελέστατος ανθρωπάκος παγιδεύεται από μια πονηρή χήρα, η οποία ζει πλουσιοπάροχα από την ασφάλεια του δήθεν νεκρού συζύγου της. Όταν ο τελευταίος εμφανίζεται με σάρκα και οστά, εκείνη θα βάλει τον αγαθιάρη φίλο της να τον σκοτώσει και εκείνος θα καταλήξει στο δικαστήριο, όπου τελικά θα απαλλαχθεί λόγω βλακείας.

Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας του Δημήτρη Ψαθά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**     
  
***Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και ονειρική αισιοδοξία***

Η **Kookooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και ονειρική αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η Kookooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται από την **ΕΡΤ2** και την ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος, Kooμπότ το Ρομπότ, Χρύσα η Μύγα, Βάγια η Κουκουβάγια, Σουριγάτα η Γάτα) θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της Kookooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική,

την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Kooμπότ το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:** Ιβάν Σάλφα

**Σεναριογράφος και υπεύθυνη μυθοπλασίας:** Θεοδώρα Κατσιφή

**Βοηθός σεναριογράφου:** Λίλια Γκούνη

**Διάλογοι:** Όλγα Μανάρα

**Μουσική και ενορχήστρωση:** Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:** Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ψυχολόγος:** Σουζάνα Παπαφάγου

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D Unreal engine:** WASP STUDIO

**Τίτλοι – Γραφικά:** Γιώργος Ζάμπας, Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας, ROOFTOP IKE

**Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive Producers:** Φρόσω Ράλλη - Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Eπεισόδιο 3ο: «KOOKOOBOT SOS»**

Μία νέα μέρα ξημερώνει στην Kookooland και το Ρομπότ προσπαθεί να επικοινωνήσει με τον πλανήτη του. Πώς θα τα καταφέρει όταν ο ασύρματός του δείχνει χαλασμένος; Πόσο σημαντικό είναι για το Ρομπότ να επικοινωνήσει με τους Kookoobot και ποιος θα προθυμοποιηθεί να τον βοηθήσει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΠΑΙΔΙΚΑ-NEANIKA / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδια 33ο & 34ο & 35ο & 36ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου.

Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**«The Torridon, Σκοτία»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, η **Μόνικα Γκαλέτι** και ο **Τζάιλς Κόρεν** επισκέπτονται τα **σκοτσέζικα Χάιλαντς** για να εργαστούν στο **Τόριντον,** το πιο βόρειο πεντάστερο ξενοδοχείο της **Βρετανίας.**

Το ξενοδοχείο επιδιώκει να προσφέρει πολυτελή διαμονή αλλά και να είναι αυτόνομο.

Από τη μία, η Μόνικα μαζεύει φύκια για την κουζίνα και βοηθά στην καθοδήγηση του κοπαδιού των αγελάδων των Χάιλαντς.

Από την άλλη, ο Τζάιλς μαθαίνει να αλλάζει καθίσματα τουαλέτας και ακολουθεί τους υπαλλήλους που έχουν ρεπό και επιδίδονται σε ένα ακραίο χόμπι: κολύμπι στην πανέμορφη αλλά κρύα λίμνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

**Επεισόδιο 66ο.** Η Χούλια προσπαθεί να συμβιβαστεί με την ιδέα της εγκυμοσύνης της, όταν η Ντιάνα εμφανίζεται απροειδοποίητα, με την προοπτική να μείνει μαζί της για μερικούς μήνες, επειδή ανακαινίζει το σπίτι τους. Ακόμα μια επιπλοκή για τη Χούλια, η οποία δεν θέλει να μάθει κανείς ακόμη για την εγκυμοσύνη της. Η Μαρία καταφέρνει να εμποδίσει την Κλόε να πάει στη Μαδρίτη για να δει τον Ντάνι.

Στην αποικία, ο Βίκτορ και η οικογένειά του περιμένουν με αγωνία την απάντηση της Κάρμεν στην πρότασή γάμου που της έχει κάνει. Η Αλίθια είναι έτοιμη να μιλήσει στον Βεντούρα για τη σχέση της Ινές και του Άνχελ, αλλά ο επιχειρηματίας, αγνοώντας τι συμβαίνει, επιμένει ότι μπορεί να καταφέρει η Αλίθια και ο Άνχελ να γίνουν ξανά ζευγάρι. Η Αλίθια τον εμπιστεύεται και αποφασίζει να μην μιλήσει, αλλά δεν ξέρει πόσο καιρό μπορεί να κρατήσει κλειστό το στόμα της.

**Επεισόδιο 67ο.** Μετά την αποκάλυψη της εγκυμοσύνης της, η Χούλια έχει πολλά να αντιμετωπίσει. Να ενημερώσει τον Σέρχιο ότι θα γίνει πατέρας, να το κρύψει από τη μητέρα της για να μην την τρελάνει, να εξηγήσει στον Τίρσο γιατί τον απέρριψε. Αλλά δεν είναι έτοιμη να τα αντιμετωπίσει όλα αυτά, οπότε αποφασίζει, με τη βοήθεια της Ελένα, να πάρει τα πράγματα σιγά-σιγά. Αυτό θα αποδειχθεί δύσκολο -η Ντιάνα έχει αρχίσει να ψάχνει, από τη στιγμή που έφτασε. Στο μεταξύ, η Μαρία έχει ολοένα και περισσότερες αμφιβολίες για το αν πρέπει να συνεχίσει να μιλάει στην Κλόε ως Ντάνι.

Στην αποικία, η Κάρμεν και ο Βίκτορ αρραβωνιάζονται. Προς μεγάλη απογοήτευσή της, τα νέα έχουν εξαπλωθεί σε όλη την αποικία. Αλλά τα πράγματα γίνονται ακόμα χειρότερα, όταν ο Βίκτορ την πείθει να ανακοινώσουν οι ίδιοι τον αρραβώνα τους σε όλους τους εργάτες, συμπεριλαμβανομένου του Κίρος. Ο Άνχελ λέει στην Ινές ότι η Πατρίθια βρήκε μια μεταξωτή κάλτσα στον χαρτοφύλακά του. Ο Άγγελος ξέρει ότι η μητέρα του δεν θα σταματήσει μέχρι να ανακαλύψει την ταυτότητα της ιδιοκτήτριας. Τι θα συμβεί αν ανακαλύψει ότι ανήκει στην Ινές;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Εκπομπή |  | WEBTV ERTflix |

**20:00**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ (2021-2022) (Ε)**

**Εκπομπή συνεντεύξεων με τη Βίκυ Φλέσσα.**

**«Οδοιπορικό στην ακριτική Ελλάδα με τον Αρχηγό ΓΕΕΘΑ, στρατηγό Κωνσταντίνο Φλώρο» - Β΄ Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΕΝΤΑΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΑ: ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΕΙΡΑΜΑ  (E)**

*(THE BIG CRASH DIET EXPERIMENT)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2018.**

Εδώ και καιρό, οι εντατικές δίαιτες έχουν κακή φήμη.

Κάποιοι ειδικοί, όμως, ισχυρίζονται πως πρέπει να δούμε με άλλο μάτι το «μαύρο πρόβατο» του κόσμου της δίαιτας.

Ο δρ **Τζάβιντ Άμπντελμονεμ** (Javid Abdelmoneim) συνεργάζεται με κορυφαίους Βρετανούς επιστήμονες σε ένα νέο, τολμηρό πείραμα που δοκιμάζει τις πιο πρόσφατες έρευνες για τις εντατικές δίαιτες.

Τέσσερις παχύσαρκοι εθελοντές, με σοβαρά προβλήματα υγείας λόγω του πάχους, όπως Διαβήτη τύπου 2, ακολουθούν ένα εντατικό πρόγραμμα απώλειας βάρους και αποχαιρετούν το αληθινό φαγητό.

Επιβιώνουν με μια χαμηλοθερμιδική δίαιτα με σούπες και ροφήματα.

Θα χάσουν βάρος μακροπρόθεσμα;

Θα διορθώσουν τα προβλήματα υγείας τους;

Αν πετύχει, αυτή η ριζοσπαστική προσέγγιση απώλειας βάρους μπορεί να βοηθήσει εκατομμύρια ανθρώπους, να εξοικονομήσει δισεκατομμύρια λίρες για το Βρετανικό Σύστημα Υγείας και να φέρει επανάσταση στις δίαιτες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΑΙΝΙΕΣ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00** | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**    
  
**«Και ζήσαν αυτοί καλά…» (Marrying Father Christmas / We Wish You a Marry Christmas)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Ντέιβιντ Γουάνινγκ

**Πρωταγωνιστούν:** Έριν Κράκαου, Νίαλ Μάτερ, Γουέντι Μάλικ, Π. Λιν Τζόνσον

**Διάρκεια**: 84'  
**Υπόθεση:** Όταν η Μιράντα άρχισε να αναζητεί πληροφορίες για τον βιολογικό της πατέρα, δεν θα μπορούσε ποτέ να φανταστεί ότι αυτή της η έρευνα θα την οδηγούσε στην οικογένεια που πάντα ήθελε αλλά και στον Ίαν, τον έρωτα της ζωής της.   
Μετά τον ρομαντικό τους αρραβώνα τα προηγούμενα Χριστούγεννα, η Μιράντα ετοιμάζεται να παντρευτεί τον Ίαν.

Μαζί, η οικογένειά της αλλά και η καινούργια της οικογένεια, οι Γουίτκομπ.

Όσο πλησιάζει η ημερομηνία του γάμου, η Μιράντα θέλει να είναι σίγουρη ότι ανοίγεται ένα νέο κεφάλαιο στη ζωή της με τον Ίαν με τις καλύτερες, κατά το δυνατόν, προϋποθέσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |  **A-HA: Η ΤΑΙΝΙΑ (Ε)**

*(A-HA, THE MOVIE)*

**Βιογραφικό μουσικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Νορβηγίας-Γερμανίας 2021.**

Σχεδόν 35 χρόνια μετά την ανακάλυψή τους, οι **Α-ha,** το πρώτο μουσικό συγκρότημα από τη **Νορβηγία** που πέρασε τα σύνορα της χώρας τους, εκπέμπουν ακόμα την ίδια μαγεία επί σκηνής με τη μελαγχολική και διαχρονική μουσική τους .

Τα τρία μέλη της ανεπανάληπτης μπάντας περιοδεύουν ανά τον κόσμο, αλλά οδηγούν ξεχωριστά αυτοκίνητα, μένουν χώρια στα παρασκήνια και συναντιούνται μόνο επί σκηνής.

Αυτή είναι η συναρπαστική ιστορία των **A-ha,** όπως την αφηγούνται οι ίδιοι, που πλημμυρίζει θαυμάσια μουσική, μεγάλες φιλοδοξίες, διαλυμένη φιλία – και ίσως συγχώρεση.

**Διάρκεια:**108΄

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:15**  |  **DAFT PUNK UNCHAINED  (E)**

**Μουσικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-ΗΠΑ 2015.**

**Σκηνοθεσία:** Herve Martin-Delpierre

Λίγο μετά τη διάλυσή τους, που ξεσήκωσε το κοινό της ηλεκτρονικής μουσικής, οι **Daft Punk** σε ένα μοναδικό ντοκιμαντέρ μιλάνε για όλα.

Η ιστορία του ντουέτου των **Thomas Bangalter** και **Guy-Manuel de Homem-Christo,** που σάρωσε πουλώντας 12 εκατομμύρια άλμπουμ και κερδίζοντας 7 βραβεία Grammy, μέσα από 60 μοναδικά ποπ λεπτά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/12/2022**

Το ντοκιμαντέρ αυτό αποκαλύπτει τις πτυχές των δύο καλλιτεχνών που χάραξαν τον δρόμο για μια μουσική επανάσταση χωρίς προηγούμενο και έλαμψαν μέσα από τη δημιουργικότητα, την ανεξαρτησία και την ελευθερία.

Οι **Daft Punk** κατεβαίνουν από τη σκηνή, δεν βγάζουν τα κράνη και αυτή είναι η ιστορία τους. **«One more time».**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:45**  |  **ΔΕΣ ΚΑΙ ΒΡΕΣ  (E)**     
**03:40**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ  (E)**     
**05:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**  