|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Στο Νησί –Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[The Island Diaries]

**Σειρά ντοκιμαντέρ ταξιδιωτικού ενδιαφέροντος, 8 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 7ο: Κύπρος [Cyprus]**

Στην Ανατολική Μεσόγειο Θάλασσα, η Κύπρος είναι ένα κόσμημα της ιστορίας. Παρότι υπάρχουν εδαφικά σύνορα που χωρίζουν τους δύο λαούς της, δείχνουν αποφασισμένοι να δημιουργήσουν ένα ειρηνικό και ενωμένο μέλλον μαζί.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Lang Lang -Η Ραψωδία της Νέας Υόρκης**

[Lang Lang’s New York Rhapsody ]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής Lincoln Center for the Performing Arts/ Sony Classical 2016, διάρκειας 81’.**

Το «New York Rhapsody” του Λανγκ Λανγκ είναι μια ερωτική επιστολή την πόλη που θεωρεί θετή του πατρίδα. Θα αναβιώσει μουσικές που έκαναν την πόλη αυτή τόσο διάσημη και θα παρουσιαστεί σε έναν από τους πιο εμβληματικούς συναυλιακούς χώρους της πόλης, στο Λίνκολν Σέντερ.

Θα ακουστούν μουσικές των Λέοναρντ Μπέρνσταϊν, Άαρον Κόπλαντ, Ντάνι Έλφμαν, Λου Ριντ, Αλίσια Κις και Ντο Χένλεϊ, καθώς και μια σπάνια εκτέλεση της πρωτότυπης ενορχήστρωσης τζαζ του 1924, της «Γαλάζιας Ραψωδίας» του Τζορτζ Γκέρσουιν.

Μαζί του θα βρεθούν φημισμένοι καλλιτέχνες όπως οι: Ρούφους Γουέινραϊτ, Κερτ Έλινγκ, Τζέρι Ντάγκλας, Άντρα Ντέι, Λίντσεϊ Στέρλινγκ και Σον Τζόουνς.

Την ορχήστρα διευθύνει ο Ντέιβιντ Λάι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00| Ακρίτες [Ε] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Tanya Jones

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

Βοηθός Κάμερας: Άρτεμις Τζαβάρα

Δημ. Έρευνα: Άρτεμις Τζαβάρα

Β. Παραγωγής: Αναστασία Σαργιώτη

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 5ο: Κυρά Παναγιά: Οι Ακρίτες της Πίστης**

Το ταξίδι μας αυτή τη φορά ξεκινά ξημερώματα από την Θεσσαλονίκη με προορισμό την Κυρά Παναγιά, ένα ερημονήσι που ανήκει στη Β’ ζώνη του Θαλάσσιου Πάρκου Αλοννήσου-Βόρειων Σποράδων. Σ’αυτή την προστατευόμενη περιοχή, βρίσκεται το ομώνυμο μετόχι που ανήκει στην Μεγίστη Λαύρα Αγίου Όρους.

Εδώ, ο πατέρας Ονούφριος και ο πατέρας Χαρίτονας ζουν τη μοναστηριακή ζωή καταμεσής του πελάγους. Για τους περισσότερους ανθρώπους η ζωή του μοναστηριού είναι άγνωστη, όπως και για την Καλλιόπη που καλείται να συμμετέχει στην καθημερινότητα των αγιορειτών μοναχών των οποίων η βασική εργασία είναι η προσευχή! Σίγουρα είναι μια μεγάλη πρόκληση να ανακαλύψει τι εννοεί ο Πατέρας Ονούφριος όταν λέει ότι «υπάρχει η ερημία των πόλεων και η κοινωνία της ερήμου».

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 | Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

Μουσική τίτλων: Τaffo Velikov

Μεταφράσεις:Antoaneta Karageorgiadis Antonova

Προσαρμογή υποτίτλων: Σπύρος Aμοιρόπουλος

Γενικών καθηκόντων: Σαββίνα Τσατσαρη

Νομική υποστήριξη: Ανατολή Καλπακίδου

**Επεισόδιο 12ο: Οδοιπορικό στο Τριεθνές Μπέλες- Μέρος Α’ / Ελλάδα, Βουλγαρία, Βόρεια Μακεδονία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 7ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2022-23**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 19ο**

Σε αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε το ανανεωμένο Dacia Sandero Stepway. Πανέμορφο, ικανότατο και ιδιαίτερα οικονομικό κοιτά τον ανταγωνισμό στα μάτια και ταυτόχρονα… του θέτει σοβαρά ερωτήματα. Θα βρεθούμε στη ράχη του κορυφαίου Aprilia. Οι μηχανικοί του Noale αποφάσισαν να σταματήσουν την παραγωγή μοτοσυκλετών και να ασχοληθούν με τις «τηλεμεταφορές». Η πρώτη τους δημιουργία ακούει στο όνομα RSV4 1100 Factory και έχει την ικανότητα να εκμηδενίζει, με απόλυτη ασφάλεια, όποια απόσταση, είτε στην πίστα, είτε στον δρόμο. Δοκιμάζουμε το Honda Jazz Hybrid, τόσο στην απλή, όσο την Crosstar εκδοχή του και μένουμε άφωνοι με τις νέες τεχνολογίες που φέρουν, αλλά και με την διαφορετική προσέγγιση που ακολούθησαν οι Ιάπωνες μηχανικοί. Ταυτόχρονα παίρνουμε μια μικρή γεύση από τη νέα Skoda Fabia.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV ERTflix**  |

**13:30 | Sports Doc**

**13:45 | Ποδόσφαιρο - Super League 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ!  30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα  και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

 **ΠΑΟΚ Β - ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ 15Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ  | **WEBTV ERTflix**  |

**16:00 | Basket League (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

 **ΠΑΟΚ mateco- ΚΟΛΟΣΣΟΣ H HOTELS 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική – Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ  | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 | Sports Doc [E]**

**19:15 | Basket League (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

 **ΑΕΚ –ΛΑΥΡΙΟ MEGABOLT 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Βόλεϊ | **WEBTV ERTflix**  |

**21:30| Volley League  (Ζ)**

Δέκα ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2022-2023 με την ΕΡΤ3 να μεταδίδει απευθείας τις σημαντικότερες αναμετρήσεις. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι. Οι ομάδες διεκδικούν τον τίτλο του πρωταθλητή της χρονιάς, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου, ενώ οι αναμετρήσεις κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Μετά τις αγωνιστικές της κανονικής περιόδου, σειρά έχει η Β’ φάση, με τις πρώτες έξι ομάδες της βαθμολογίας στα πλέι οφ και τις δυο τελευταίες στα πλέι άουτ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

**A.O.Π ΚΗΦΙΣΙΑΣ – Α.Ο. ΦΟΙΝΙΚΑΣ 14Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30 |Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.
**Επεισόδιο 13ο: Βουδαπέστη [Budapest]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Η Γενιά του Πορνό (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  ****

[Generation Porn]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Σκηνοθεσία: Charlie Slade

Μια διεξοδική ματιά στον κόσμο του πορνό. Αυτή η πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά την επιρροή της σύγχρονης "επιδημίας" του πορνό μέσω των ανθρώπων που το παρακολουθούν, των πρωταγωνιστών και εκείνων που το ελέγχουν. Μία σύγχρονη ιστορία με ξεκάθαρο ξεκίνημα: 1995 είναι η χρονιά που επίσημα ξεκινάει η διαδικτυακή επανάσταση του πορνό, με την κυκλοφορία της ερωτικής κασέτας της Πάμελα Άντερσον. Από τότε, έχει εξελιχθεί σε μία βιομηχανία δισεκατομμυρίων δολαρίων με παγκόσμια επίδραση. Όμως, πόσο μακριά φτάνει αυτή η επίδραση; Πώς επηρεάζει τους νέους; Έχει ασκήσει αρνητική επιρροή στον τρόπο που αντιμετωπίζουμε τις γυναίκες; Από τους εθισμένους στο πορνό έφηβους, στους ακτιβιστές που το πολεμούν, στις νεαρές γυναίκες που μόλις εντάχθηκαν στη βιομηχανία, όπως και τους σύγχρονους μεγιστάνες που την τρέχουν, το Generation Porn ψάχνει να βρει απαντήσεις σε αυτά τα ερωτήματα. Με τρία επεισόδια που τα συνδέουν πολλαπλά αφηγηματικά νήματα, η σειρά αποκαλύπτει πώς η επιρροή της βιομηχανίας έχει αλλάξει τις αντιλήψεις μας για το σεξ, καθώς και τις σχέσεις μας, σε βαθμό που δεν είχαμε ποτέ φανταστεί.

**Επεισόδιο 1ο:**

Με την έξαρση του δωρεάν διαδικτυακού πορνό το 2006, η πορνογραφία είναι πλέον ένα κλικ μακριά. Το Generation Porn, γνωρίζει τους θεατές, τους σταρ και του παραγωγούς του πορνό και τους ρωτάει τι επίδραση έχει αυτή η έξαρση πάνω μας.

Η δεκαεννιάχρονη Τζία κάνει πορνό εδώ και 3 μήνες. Η είκοσι ενός χρονών συγκάτοικός της, Τζιάνα, άφησε τη γενέτειρά της και τις σπουδές της στην ψυχολογία για να μετακομίσει στην "Κοιλάδα του Πορνό", στο Λος Άντζελες, για να αρχίσει μία καινούργια ζωή.

Επίσης, θα δούμε πώς ξεκίνησε το YouPorn μετά από μία συζήτηση μεταξύ αντρών σε ένα μπαρ και πώς οδήγησε στη δημιουργία του δημοφιλούς Fake Taxi και μιας επιτυχημένης οικογενειακής επιχείρησης που προωθεί το μαζικό πορνό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  |

**01:00 | Οι Τελευταίες Στιγμές της Πομπηίας [E] **

[The Last Hours of Pompeii]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής  Gedeon Programmes / France 5, Curiosity, NHK, Planète 2020 που θα ολοκληρωθεί σε δυο ωριαία επεισόδια**

Το 2018, αρχίζει μια πρωτοφανής έρευνα διάσωσης της Πομπηίας καθώς και η πρώτη αυτής της κλίμακας τα τελευταία 50 χρόνια, αρχαιολογική ανασκαφή.Οι ειδικοί συνεργάζονται προσπαθώντας να βρουν νέα στοιχεία σχετικά με την καταστροφή που έπληξε την πόλη το 79 μ.Χ.

Θα αποκαλυφτούν ανεξερεύνητα μέρη της πόλης ενώ σημαντικά ευρήματα θα προκύψουν μπροστά στην κάμερα. Με τη χρήση προηγμένης τεχνολογίας και αναπαραστάσεων, αυτή η σειρά μας δίνει μια νέα εικόνα για τη ζωή και τη μοίρα της Πομπηίας στο απόγειο του ρωμαϊκού πολιτισμού.

**Επεισόδιο 2ο**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:00 | Στο Νησί –Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[The Island Diaries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 | Η Γενιά του Πορνό [E]** ****

[Generation Porn]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**04:00 | Lang Lang -Η Ραψωδία της Νέας Υόρκης**

[Lang Lang’s New York Rhapsody ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  |

**05:20 | Οι Τελευταίες Στιγμές της Πομπηίας [E] **

[The Last Hours of Pompeii]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:15 |Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:45 | Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45 | Στο Νησί –Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[The Island Diaries]

**Σειρά ντοκιμαντέρ ταξιδιωτικού ενδιαφέροντος, 8 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 8ο: Σαιν-Πιέρ και Μικελόν [St. Pierre and Miquelon]**

Ένα μικρό κομμάτι της Γαλλίας στην καρδιά των θαλάσσιων επαρχιών του Καναδά, τα νησιά Σαιν-Πιέρ και Μικελόν είναι ένα σημείο σύντηξης δύο πολιτισμών. Φωλιασμένη σε ένα γοητευτικό περιβάλλον, η κοινότητα που προκύπτει από αυτό το σταυροδρόμι είναι φιλόξενη και μοναδική.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:45| Οι Τέσσερις Εποχές του Βιβάλντι και του Πιατσόλα**

[RCO: The Four Seasons - Vivaldi & Piazzolla]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής C Major Entertainment 2014,διάρκιας 73’**

Η Βασιλική Ορχήστρα του Μεγάρου Μουσικής του Άμστερνταμ (Royal Concertgebouw Orchestra) παρουσίασε στις 27 Ιουνίου 2014 στην έδρα της ένα ασυνήθιστο πρόγραμμα παντρεύοντας τις πασίγνωστες 4 Εποχές του Βιβάλντι του 19ου αιώνα με τις 4 Εποχές του Μπουένος Άιρες του Άστορ Πιατσόλα του 20ου αιώνα. Χωρίς διευθυντή ορχήστρας πρωταγωνιστούν τα δύο πρώτα βιολιά της ορχήστρας, οι Vesko Eschkenazy και Liviu Prunaru.

 Έργα:

Αντόνιο Βιβάλντι: Οι Τέσσερις Εποχές

Άστορ Πιατσόλα: Οι Τέσσερις Εποχές του Μπουένος Άιρες

Ορχήστρα: ROYAL CONCERTGEBOUW ORCHESTRA

Σολίστ: Vesko Eschkenazy, Liviu Prunaru

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -11ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S11-2020)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 13 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 8ο: Μπολόνια [Bologna, Italy]**

Ποιος ανακάλυψε τα τορτελίνι και πώς τους ήρθε η ιδέα; Το μυστικό αποκαλύπτουν οι δύο φίλες Ντανίλα και Λουίζα, οι οποίες όχι μόνο μαγειρεύουν την παραδοσιακή συνταγή για τη σπεσιαλιτέ από την Μπολόνια, αλλά και μια βίγκαν εκδοχή. Τα παγκοσμίου φήμης «σπαγγέτι μπολονέζ», από την άλλη, είναι άγνωστα στην Μπολόνια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:30** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022-2023.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Παρουσίαση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη

Βοηθός Κάμερας: Αλέξανδρος Βοζινίδης

**Επεισόδιο 6ο :** **Μαθράκι**

Ένα κατάφυτο κομμάτι στενόμακρης γης, βορειοανατολικά της Κέρκυρας. Ένα μικρό σύμπαν πάνω στο οποίο συναντιούνται διαφορετικοί άνθρωποι. Ο Γιάννης ο πρόεδρος του νησιού, ένας πρόεδρος παντός καιρού μιας και σε ένα μέρος με τόσο λίγους κατοίκους, οι αρμοδιότητες του πηγαίνουν πολύ πιο πέρα από ότι συνηθίζουν άλλοι ομόλογοι του. Ο Μικρός Τάσος, έφτασε εδώ από την Γερμανία μαζί με την μητέρα του την Τζένη, αναζητώντας μια ζωή στο ανθρώπινο μέτρο. Η  κυρία Αγγελική και ο κυρ Γεράσιμος, μια ολόκληρη ζωή μαζί, έφτασαν στην άλλη άκρη του πλανήτη, για να επιστρέψουν εδώ στο μόνο μέρος που και οι δύο τους αναγνωρίζουν ως «σπίτι τους». Η γιαγιά Μαγδαληνή ζει μόνη της εδώ και καιρό χωρίς πια τον άνδρα της, και με τις κόρες της στην Αμερική. Η παρουσία τους όμως ολοζώντανη γύρω της μέσα από τις  φωτογραφίες που κοσμούν στους τοίχους. Το σπίτι της και η αυλή της, μια μικρή αυτάρκης κιβωτός. Ο Κλάους, από την Αυστρία  κατάφερε να πραγματοποιήσει το όνειρο του βορρά, για τον ήλιο και την θάλασσα και περνάει πια εδώ τα καλοκαίρια του στον τόπο που επέλεξε να έχει το σπίτι του. Και φυσικά οι συνταξιούχοι Αμερικάνοι χοντοκάδες από το Μαθράκι. Οι περίφημοι σπεσιαλίστες του είδους σε όλη την Αμερική. Η εθνική Ελλάδος στην τηλεόραση, βραδιές λουκουμά, πίτσας και χοτ ντογκ είναι αφορμές για συναντήσεις όλων μαζί  στο ένα και μοναδικό καφενείο του νησιού το «κεντρικόν».

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης –Ι΄ΚΥΚΛΟΣ  NEO ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2022-2023 , διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο 11ο: Οδοιπορικό Στην Αργιθέα «Αραδιαστείτε στον Χορό!..»**

«Το Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας μας προσκαλούν σ’ ένα γοητευτικό οδοιπορικό στα θεσσαλικά Άγραφα, στα είκοσι χωριά της Αργιθέας.

Μια μεγάλη μουσική και χορευτική παρέα συμμετέχει σ’ ένα δυναμικό αγραφιώτικο γλέντι παρουσιάζοντας ένα ρεπερτόριο πλούσιο και πολύμορφο, που περιλαμβάνει τραγούδια της τάβλας, συρτά και τσάμικα, τραγούδια του γάμου και ιδιότυπους τοπικούς χορούς.

Ο μελετητής της αργιθεάτικης παράδοσης Λευτέρης Κάμπας μας ξεναγεί στην ευρύτερη περιοχή, αναφέρεται στον τελετουργικό «κλειστό» χορό που κυριαρχεί στα πανηγύρια και στον ονομαστό παλαιό τραγουδιστή Στέργιο Βλαχογιάννη που άφησε μια μεγάλη μουσική παρακαταθήκη. Η Τασία Σβεντζούρη-Βίλλη παρουσιάζει τη γαστρονομία, τα έθιμα του γάμου και τα τραγούδια των γυναικών. Ενώ οι οργανοπαίκτες Γιώργος Κονιάρης και Στέλιος Κωφός, μέλη της «Αργιθεάτικης Ζυγιάς», μιλούν για τα λαϊκά όργανα, τους μουσικούς της περιοχής και την ιδιαίτερη σχέση μουσικού και χορευτή.

Στην παρέα έρχεται να προστεθεί και ο παλαίμαχος λαϊκός βιολάτορας Γιώργος Βασιλακάκος, καθώς το βιολί έχει τον κυρίαρχο ρόλο στο ρεπερτόριο της περιοχής.

Ξεχωριστή είναι η παρουσία και μιας δυναμικής παρέας από το χωριό Πετρίλο της Αργιθέας, που ζουν στο Σχηματάρι της Βοιωτίας διατηρώντας με σεβασμό τους χορούς και τα τραγούδια τους. Με ιδιαίτερη έμφαση στα τοπικά αντιφωνικά τραγούδια που λένε στα τραπέζια χωρίς τη συνοδεία οργάνων.

Στην εκπομπή συμμετέχει το μουσικό σχήμα «Αργιθεάτικη Ζυγιά»: Γιώργος Κόνιαρης (κλαρίνο), Στέλιος Κωφός (βιολί-τραγούδι), Γιάννης Καλλιακμάνης (λαούτο), Νίκος Πάτας (ντέφι). Συμπράττουν οι μουσικοί Γιώργος Βασιλακάκος (βιολί) και Γιώργος Θεοδωρίδης (λαούτο).

Τραγουδούν ο Λάμπρος Κουσιωρής, ο Χριστόδουλος Κωσταρέλος η Τασία Σβεντζούρη-Βίλλη και μέλη του Συλλόγου Απανταχού Πετριλιωτών «Το Πετρίλο» (επιμέλεια: Γιώργος Κόνιαρης και Στέλιος Κωφός).

Χορεύουν μέλη του Πανελλήνιου Συλλόγου Χορευτικής Έκφρασης και Λαογραφικής Μελέτης «Οι Δόλοπες» (επιμέλεια: Γιώργος Κόνιαρης)

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Β’ ΚΥΚΛΟΣ **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Γιώργος Κόγιας, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Γιώργος Κόγιας

Ήχος-Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Χρύσα Σιμώνη

**Επεισόδιο 7ο:** **Ληξούρι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **+άνθρωποι – Β΄ΚΥΚΛΟΣ ** **ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2023.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

Δημοσιογραφική υποστήριξη:Σάκης Πιερρόπουλος

**Επεισόδιο 6ο: Όρος ENSEMBLΕ**

Πέντε Έλληνες, εξαιρετικοί, πολυσχιδείς και τολμηροί μουσικοί οι οποίοι κάνουν διεθνή καριέρα, επιστρέφουν στην Ελλάδα για να δημιουργήσουν ένα σύνολο δωματίου… στο χωριό.

Ο Γιάννης Δάρρας πηγαίνει στην ορεινή Αρκαδία αλλά και στην Κρήτη για να παρακολουθήσει τις δράσεις ενός διαφορετικού μουσικού συνόλου. Οι μουσικοί δεν είναι οι επισκέπτες της μιας μέρας οι οποίοι ερμηνεύουν κλασικά έργα στα χωριά, αλλά συμβιώνουν για μεγάλο χρονικό διάστημα με τους κατοίκους της περιφέρειας, αλληλοεπιδρούν και συναντιούνται σε πρωτόγνωρα μουσικά μονοπάτια. Μελετούν, κάνουν πρόβες και δημιουργούν καινούργια έργα.

Το αποτέλεσμα αυτής της συνύπαρξης αλλά και έργα κλασικής, μπαρόκ και αναγεννησιακής μουσικής ακούγονται μέσα σε βυζαντινές εκκλησίες και τζαμιά συνδέοντας άμεσα τη μουσική καλλιέργεια των τοπικών κοινωνιών με την κοινωνική προσφορά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ  | **WEBTV ERTflix**  |

**15:30 |Sports Doc**

**15:45 | Basket League (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

 **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ – ΙΩΝΙΚΟΣ BASKET 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ,**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική – Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ  | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 | Sports Doc [E]**

**19:15 | Basket League (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

 **ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ CARNA – ΑΡΗΣ 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  **| Γυμνοί Στον Ήλιο**

 [Plein Soleil]

**Ψυχολογικό Δράμα συμπαραγωγής Γαλλίας/ Ιταλίας, 1960, διάρκειας 115’.**

Σκηνοθεσία: Ρενέ Κλεμάν

Μουσική: Νίνο Ρότα

Πρωταγωνιστούν: Αλέν Ντελόν, Μαρί Λαφορέτ, Μορίς Ρονέ, Ρόμι Σνάιντερ

**Υπόθεση:** Ένας πλούσιος Αμερικανός βιομήχανος αναθέτει στον Τομ Ρίπλεϊ να φέρει τον γιο του Φιλίπ στην πατρίδα. Ο Τομ, επίσης πρώην φίλος του Φιλίπ, τον βρίσκει στην Ιταλία να διασκεδάζει με την ερωμένη του Μαρτζ Ντιβάλ και να μην έχει καμία πρόθεση να επιστρέψει στις Η.Π.Α. Ο Τομ, θεωρώντας ότι η αποστολή του έχει τελειώσει, το εκμεταλλεύεται κάνοντας διακοπές με τον Φιλίπ. Ωστόσο, τα πράγματα σύντομα πάνε άσχημα. Ταπεινωμένος από τον Φιλίπ και σε αδιέξοδο από τον πατέρα του φίλου του, ο Τομ διαπράττει το τέλειο έγκλημα, σκοτώνοντας τον Φιλίπ και κλέβοντας τον τραπεζικό του λογαριασμό. Παρ' όλα αυτά, χάνει τελικά τον έλεγχο της κατάστασης, αφού διαπράττει ένα δεύτερο έγκλημα.

Βασισμένη στο βιβλίο της Πατρίτσια Χάισμιθ "Ο ταλαντούχος κύριος Ρίπλεϊ", η ταινία του Ρενέ Κλεμάν θεωρείται η κορυφαία μεταφορά βιβλίου της στη μεγάλη οθόνη με τον Αλέν Ντελόν σε έναν από τους ρόλους που σημάδεψαν την καριέρα του.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**23:30 | Ο Πόλεμος του Χίτλερ [E]**

[Adolf Hitler’s War]

**Σειρά ντοκιμαντέρ ιστορικού περιεχομένου, έξι ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2019.**

Σκηνοθεσία: Michael Cove, Mike Kenneally

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει τη φρίκη του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, μέσα από τα μάτια της ναζιστικής Γερμανίας και του Αδόλφου Χίτλερ.

Μέσα από συνεντεύξεις ακαδημαϊκών ιστορικών από την Πολωνία, τη Λευκορωσία, τη Ρωσία, τη Γερμανία και την Ουκρανία, καθώς και μέσα από πλάνα αρχείου που δεν έχουν ξαναδεί το φως της δημοσιότητας, αντικρίζουμε την ωμή πραγματικότητα που έζησαν οι άνθρωποι τότε, στην προσπάθεια του Χίτλερ να επεκταθεί στην Ανατολή σκοτώνοντας εκατομμύρια πολίτες όλων αυτών των χωρών.

**Επεισόδιο 1ο: Πόλεμος Εξόντωσης [Vernichtsungskrieg]**

*«Είναι μια μάχη με σκοπό την εκμηδένιση» Αδόλφος Χίτλερ*

Ο Χίτλερ σκοπεύει να κάνει τη Γερμανία μεγάλη αυτοκρατορία, κινούμενος επεκτατικά προς τα ανατολικά και με στόχο να εξαφανίσει τους Μπολσεβίκους και τους Εβραίους. Αλλά, η εισβολή του στην Πολωνία φέρνει τον κόσμο αντιμέτωπο με έναν καταστροφικό και αιματηρό πόλεμο.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**00:30**|  **Κυνηγοί του Ονείρου-Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[Dreamcatchers]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων**

Σκηνοθεσία/ Παρουσίαση: Philippe Estiot & Iva Agüero

**Επεισόδιο 7:Χορεύοντας με χελώνες [Dancing with turtles]**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00| Στο Νησί –Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[The Island Diaries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -11ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S11-2020)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00 | Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**03:00 | Ο Πόλεμος του Χίτλερ [E]**

[Adolf Hitler’s War]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**05:30| Ακρίτες [Ε] **

**Επεισόδιο 5ο: Κυρά Παναγιά: Οι Ακρίτες της Πίστης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** | **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 1ο: Ξεχασμένοι δρόμοι[Forgotten highway]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας αρχίζοντας με μια ποδηλατική περιπέτεια στη λεωφόρου Λησμονημένου Κόσμου. Η Κάρολιν συναντά την κάτοχο Ολυμπιακού μεταλλίου BMX. Ο Τζάστιν ταξιδεύει μ' ένα εκκεντρικό ποδήλατο και συναντά μια επαναστατική δημοκρατία στην καρδιά της Ν. Ζηλανδίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 11ο: Ρεϋνιόν, στην Καρδιά των Ηφαιστείων[La Réunion : au cœur des volcans]**

Το νησί Ρεϋνιόν μας προσκαλεί σε ένα ταξίδι στον ηφαιστειακό χρόνο...

Το πολύ νεαρό Πιτόν ντε λα Φουρνέζ είναι σήμερα ένα από τα πιο ενεργά ηφαίστεια στον κόσμο... Η έντονη δραστηριότητά του συμβαδίζει με τη νεότητά του.

Η ηφαιστειολόγος Αλίν Πελτι, το παρακολουθεί στενά λόγω τον πέντε εκρήξεων που σημειώνονται ετησίως. Ο κοιμώμενος γείτονάς του, το επιβλητικό Πιτόν ντε Νεζ, φανερώνει στις άγριες πλαγιές του τα σημάδια εκατομμυρίων ετών ηφαιστειακής δραστηριότητας.

Ένα παράθυρο στο ηφαιστειακό παρελθόν του νησιού, επιτρέπει στους επιστήμονες να προβλέψουν τους μελλοντικούς μετασχηματισμούς του Πιτόν ντε λα Φουρνέζ.

Κουρνιασμένη στην καρδιά του Σιρκ ντε Μαφάτ, ζει μια αξιοθαύμαστη κοινότητα υπό καθεστώς ουσιαστικής αυτάρκειας. Επί γενεές, αυτοί οι απόγονοι σκλάβων έχουν προσαρμόσει τον τρόπο ζωής τους σε αυτές τις συνθήκες ακραίας απομόνωσης. Η Μαρί-Πολ είναι η μόνη δασκάλα στο μικρό απομονωμένο χωριό. Κάθε εβδομάδα, κάνει μια κοπιαστική πεζοπορία για να φτάσει σε αυτή την άκρη του κόσμου.

**08:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 6ο: Κωνσταντινούπολη [Constantinople, East Meets West]**

Βυζάντιο, Κωνσταντινούπολη, Ιστανμπούλ... Μια πόλη με πολλά ονόματα και άλλα τόσα πρόσωπα. Στους επτά λόφους της συναντάμε τη Βασιλική της Αγίας Σοφίας, το Μεγάλο Παζάρι, το Μπλε Τζαμί και το Παλάτι Τοπ Καπί.

Μετά τη φασαρία της αγοράς, τίποτα δεν συγκρίνεται με τη χαλάρωση στην υγρή ζέστη ενός χαμάμ, την απόλαυση ενός τουρκικού καφέ ή την βαρκάδα στον Βόσπορο.

Τον 19ο αιώνα, η πόλη προοριζόταν για τολμηρούς ταξιδιώτες. Ας δούμε λοιπόν την υπέροχη Κωνσταντινούπολη, την πόλη όπου η Δύση συναντά την Ανατολή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00** |  **Φθινόπωρο στην Φάρμα του Τζίμι [Ε] **

[Autumn at Jimmy’s Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Καθώς οι εποχές αλλάζουν, ο Τζίμι και η ομάδα του δουλεύουν με ταχείς ρυθμούς στη φάρμα και το Πάρκο Άγριας Ζωής. Το φθινόπωρο στη φάρμα του Τζίμι, συμβαίνουν τόσα πολλά. Γεννιούνται γουρουνάκια, κριάρια ζευγαρώνουν με προβατίνες και 6.000 γαλοπούλες καταφθάνουν.

Καινούργια, εξωτικά ζώα έρχονται στο Πάρκο, όπως ένας Γιγάντιος Μυρμηγκοφάγος αλλά και κάποιες μαϊμούδες που ζούσαν πριν σε Κέντρο Διάσωσης και χρειάζονται απεγνωσμένα ένα νέο σπίτι. Και στο δάσος ο Τζίμι “κατασκοπεύει” όλα τα ζώα που αναζητούν να βρουν όση περισσότερη τροφή γίνεται εν όψει του χειμώνα.

**Επεισόδιο 4ο:**

Ο Τζίμι και η ομάδα του έχουν να κάνουν πολλές δουλειές καθώς προετοιμάζονται να υποδεχτούν Μακάκους της Μπαρμπαριάς. Είναι η πρώτη φορά που θα έρθουν να μείνουν στο Πάρκο πρωτεύοντα θηλαστικά. Δύο νεαροί τάρανδοι πρέπει να μετακομίσουν σε ένα άλλο Πάρκο Άγριας Ζωής. Και ο Τζίμι πρέπει να σκεφτεί την καλύτερη λύση για το μέλλον ενός ορφανού ζαρκαδιού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Παναγίες του Αιγαίου **

**Σειρά ντοκιμαντέρ ελληνικής παραγωγής 2014-2017, που θα ολοκληρωθείς σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

Οι Παναγιές του Αιγαίου, άλλες μεγαλοπρεπείς και άλλες ταπεινές και ήσυχες, είναι χτισμένες μέσα σε βράχους, σε σπήλαια, σε δύσβατα υψώματα. Στους τοίχους τους πολύτιμοι θησαυροί και στις εικόνες τους οι ελπίδες χιλιάδων πιστών. Κι όλες έχουν ένα θαύμα να σου αφηγηθούν. Η σειρά «Παναγίες του Αιγαίου» κάνει ένα οδοιπορικό στην ιστορία και στην παράδοση τόπων ιερών που έχουν ιδιαίτερη σημασία για τους Χριστιανούς πιστούς και βρίσκονται στο Αιγαίο Αρχιπέλαγος.

**Επεισόδιο 11ο: Χίος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 1ο: Ξεχασμένοι δρόμοι[Forgotten highway]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας αρχίζοντας με μια ποδηλατική περιπέτεια στη λεωφόρου Λησμονημένου Κόσμου. Η Κάρολιν συναντά την κάτοχο Ολυμπιακού μεταλλίου BMX. Ο Τζάστιν ταξιδεύει μ' ένα εκκεντρικό ποδήλατο και συναντά μια επαναστατική δημοκρατία στην καρδιά της Ν. Ζηλανδίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο [Ε] **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 11ο: Ρεϋνιόν, στην Καρδιά των Ηφαιστείων[La Réunion : au cœur des volcans]**

Το νησί Ρεϋνιόν μας προσκαλεί σε ένα ταξίδι στον ηφαιστειακό χρόνο...

Το πολύ νεαρό Πιτόν ντε λα Φουρνέζ είναι σήμερα ένα από τα πιο ενεργά ηφαίστεια στον κόσμο... Η έντονη δραστηριότητά του συμβαδίζει με τη νεότητά του.

Η ηφαιστειολόγος Αλίν Πελτι, το παρακολουθεί στενά λόγω τον πέντε εκρήξεων που σημειώνονται ετησίως. Ο κοιμώμενος γείτονάς του, το επιβλητικό Πιτόν ντε Νεζ, φανερώνει στις άγριες πλαγιές του τα σημάδια εκατομμυρίων ετών ηφαιστειακής δραστηριότητας.

Ένα παράθυρο στο ηφαιστειακό παρελθόν του νησιού, επιτρέπει στους επιστήμονες να προβλέψουν τους μελλοντικούς μετασχηματισμούς του Πιτόν ντε λα Φουρνέζ.

Κουρνιασμένη στην καρδιά του Σιρκ ντε Μαφάτ, ζει μια αξιοθαύμαστη κοινότητα υπό καθεστώς ουσιαστικής αυτάρκειας. Επί γενεές, αυτοί οι απόγονοι σκλάβων έχουν προσαρμόσει τον τρόπο ζωής τους σε αυτές τις συνθήκες ακραίας απομόνωσης. Η Μαρί-Πολ είναι η μόνη δασκάλα στο μικρό απομονωμένο χωριό. Κάθε εβδομάδα, κάνει μια κοπιαστική πεζοπορία για να φτάσει σε αυτή την άκρη του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:15 | Ποδόσφαιρο - Super League 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ! 30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

 **ΚΗΦΙΣΙΑ Α.Ε. - ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ 15Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

Η συνέχεια της καθημερινής αθλητικής εκπομπής της ΕΡΤ3 με το post game των αγώνων της Super League 2, με την επικαιρότητα της ημέρας και τις εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ  | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 | Sports Doc [E]**

**19:15 | Basket League (Z)**

Το πρωτάθλημα της Basket League είναι στην ΕΡΤ. Οι σημαντικότεροι αγώνες των 12 ομάδων, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3. Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε αναμέτρησης...

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ – ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΠΑΤΡΑΣ 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**21:15| Τζάμπολ **

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2022-23.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:15 |Το Αλάτι της Γης –Βραδινό Κάλεσμα [Ε] **

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ, διάρκειας 120΄.**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 8ο (κύκλος Ζ΄ 2020-2021): Ε ρε γλέντια και ξεφαντώματα! Ο μουσικός κόσμος του Καραγκιόζη.**

Ο Λάμπρος Λιάβας και το «Αλάτι της Γης» προτείνουν ένα αφιέρωμα στον ηχητικό και μουσικό κόσμο του Καραγκιόζη.

Οι ήχοι, τα τραγούδια, οι μουσικές και οι χοροί αποτελούν δυναμικά στοιχεία της πλοκής στο ελληνικό λαϊκό θέατρο σκιών που μπορεί να χαρακτηριστεί ως η «ελληνική λαϊκή όπερα»!

Ο κάθε ήρωας χαρακτηρίζεται από τον προσωπικό του γλωσσικό, τραγουδιστικό και κινητικό κώδικα με το ανάλογο ρεπερτόριο, που λειτουργούν ως ισχυρά σύμβολα ταυτότητας για την καταγωγή και τον χαρακτήρα του. Στις «μουσικές του μπερντέ» συνυπάρχουν οι διαφορετικές γεωγραφικές περιοχές και τα μουσικά ιδιώματα του Ελληνισμού αλλά και των γειτονικών μας λαών: τα τσάμικα του Μπαρμπαγιώργου, οι καντάδες του Σιορ-Διονύσιου, τα ρεμπέτικα του Σταύρακα, οι πόλκες του Χατζηαβάτη, οι αμανέδες του Πασά και του Βεληγκέκα, τα σεφαραδίτικα του Εβραίου, τα δυτικά εμβατήρια, τα χασαποσέρβικα και οι καλαματιανοί. Παράλληλα ο

παραδοσιακός καραγκιοζοπαίχτης, ηθοποιός και τραγουδιστής μαζί, εναλλάσσει φωνές και ηχοχρώματα με μιαν εντυπωσιακή μαεστρία, ενώ παράλληλα είναι κι ένας πολυμήχανος «εφευρέτης ήχων» δημιουργώντας έναν ολόκληρο «ηχητικό κόσμο» που συνοδεύει τη δράση της παράστασης. Την παράδοση του λαϊκού θεάτρου σκιών υπηρέτησαν επίσης και σημαντικοί επαγγελματίες τραγουδιστές και οργανοπαίκτες που συνόδευαν ζωντανά τις παραστάσεις, όπως γίνεται και στη συγκεκριμένη εκπομπή.

Συμμετέχουν ο εξαιρετικός καραγκιοζοπαίχτης Άθως Δανέλλης, με συνοδεία από τον δεξιοτέχνη του κλαρίνου Γιώργο Κωτσίνη που έχει κάνει συστηματική έρευνα για τη μουσική στο θέατρο σκιών κι έχει εκδώσει μια σχετική μελέτη (Εκδ. Panas Music. Παπαγρηγορίου-Νάκας).

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Γιώργος Κωτσίνης (κλαρίνο-μουσική επιμέλεια), Παναγιώτης Αγγελακόπουλος (τραγούδι), Μανώλης Κόττορος (βιολί-τραγούδι), Θωμάς Κωνσταντίνου (κιθάρα-ούτι-λαούτο-τραγούδι), Κλέαρχος Koρκόβελος (τσίμπαλο-τραγούδι), Δήμος Βουγιούκας (ακορντεόν) και Κώστας Μερετάκης (κρουστά). Βοηθός του Αθω Δανέλλη είναι ο καραγκιοζοπαίχτης Απόστολος Γραββάνης.

Ελάτε στη μεγάλη παρέα μας, με τους ήρωες του Καραγκιόζη και τους τραγουδιστές και μουσικούς του μπερντέ, να μοιραστούμε ένα ακόμη ξεχωριστό «Αλάτι της Γης»!

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:15 | Τα Φονικά Μυστήρια της Κυρίας Φίσερ- Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** 

[ Miss Fisher's Murder Mysteries]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 της Μελβούρνης.

Πρωταγωνιστούν: [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 2ο: O Φόνος και η Κόρη (Murder and the Maiden)**

Μια γυναίκα αγνώστων στοιχειών σκοτώνεται έξω από μια βάση της Πολεμικής Αεροπορίας που διοικείται από ένα παλιό φλερτ της Phryne, τον Lyle Compton, πράγμα που οδηγεί σε εντάσεις μεταξύ του στρατού και της αστυνομίας της Μελβούρνης - και μεταξύ της Phryne και του Jack.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:10** |  **Φθινόπωρο στην Φάρμα του Τζίμι [Ε] **

[Autumn at Jimmy’s Farm]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30 | Παναγίες του Αιγαίου[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε] **

[Putiphar's Travel Guide]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00** |  **Φθινόπωρο στην Φάρμα του Τζίμι [Ε] **

[Autumn at Jimmy’s Farm]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 2ο: Διαδρομή Ρεμπουτάκα [Remutaka rail trail]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα εξερευνούμε την εκπληκτική και ιστορική διαδρομή Ρεμουτάκα. Η Κάρολιν συναντά τον ποδηλάτη παρουσιαστή Τζακ Τέιμ. Σας δείχνουμε τον ιδανικό τρόπο επίσκεψης στο νησί Γουαχίκι. Ο Τζάστιν μαθαίνει τι δεν πρέπει να κάνει σε μια αποικία φώκιας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη ΝέαΖηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 12ο:Τανζανία, στην Γη των Μασάι[Tanzanie : un volcan en terre massaï]**

Το ηφαίστειο Ολντόινιο Λένγκαϊ στην Τανζανία μας συναρπάζει.

Προσφέρει το θέαμα ενός φαινομένου που είναι μοναδικό στον κόσμο: η μαύρη και πολύ ρευστή λάβα του γίνεται λευκή σαν χιόνι, όταν κρυώσει.

Ο Ματιέ Κερβάν, ηφαιστειολόγος στο Πανεπιστήμιο των Βρυξελλών, είναι ένας από τους λίγους που ασχολούνται με αυτό το ελάχιστα μελετημένο ηφαίστειο, το οποίο είναι ιδιαίτερα απομονωμένο και δύσκολα προσβάσιμο.

 Μετά από μια επικίνδυνη ανάβαση δέκα ωρών, έφτασε στον υπέροχο κρατήρα του για να τον χαρτογραφήσει.

Στους πρόποδές του, στις όχθες της λίμνης Νάτρον, οι Μασάι λατρεύουν τον Θεό που κοιμάται στον κρατήρα του: τον μεγάλο Ενγκάι.

Κατά την ξηρή περίοδο, η Άννα, μια νεαρή μητέρα, συλλέγει καθημερινά το ηφαιστειακό αλάτι της λίμνης Νάτρον.

Σε αυτή τη γη, το λίκνο της ανθρωπότητας, οι μακρινοί μας πρόγονοι άφησαν αποτυπώματα πριν από 20.000 χρόνια, τα οποία το ηφαίστειο απολίθωσε για την αιωνιότητα.

Είναι τα ίχνη που μαρτυρούν τον άφθαρτο δεσμό ανάμεσα στον άνθρωπο και τους γίγαντες της φωτιάς στη γη των Μασάι.

**08:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ … Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 7ο: Λισαβόνα [Lisbon, Queen οf The Tagus]**

Τον 19ο αιώνα η Λισαβόνα είναι μια από τις πιο όμορφες πόλεις της Ευρώπης και μια ζωντανή πρωτεύουσα.

Από την κορυφή του ανελκυστήρα Γκλόρια μπορεί κανείς να απολαύσει τους επτά λόφους της πόλης. Με τα περίφημα πλακάκια αζουλέχος, οι παλιές συνοικίες στολίζονται με ζωηρά χρώματα και σχέδια. Και υπάρχει μια αναπόφευκτη γκουρμέ απόλαυση: τα περίφημα ταρτάκια του Μπελέμ.

Ας ακολουθήσουμε τον ξεναγό Ποτιφάρ που σαν ένας δεύτερος Βάσκο ντε Γκάμα εξερευνά τη γοητευτική βασίλισσα του ποταμού Τάγου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Άνοιξη στην Φάρμα του Τζίμι[E]**

[Spring αt Jimmy’s Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η άνοιξη έχει φτάσει στη φάρμα του Τζίμι Ντόερτι στο Σάφολκ. Σε μια έκταση 800 περίπου στρεμμάτων, στην οποία συμπεριλαμβάνεται ένας δασότοπος κι ένα Πάρκο Άγριας Ζωής, δεν ζουν μόνο γουρούνια, πρόβατα και βοοειδή, αλλά και δεκάδες είδη εξωτικών ζώων. Ο Τζίμι και η αφοσιωμένη ομάδα του αντιμετωπίζουν καθημερινά κάθε είδους προκλήσεις. Επιβλέπουν τις γέννες των θηλυκών ζώων για να βεβαιωθούν πως όλα θα πάνε καλά, εξασφαλίζουν τις κατάλληλες συνθήκες διαβίωσης και ευζωίας για ζώα όπως τα καπιμπάρα και οι τάπιροι και τελευταία, ψάχνουν να βρουν τρόπο να αποτρέψουν μια σουρικάτα με το προσωνύμιο “Στιβ ΜακΚουίν” από το να πραγματοποιήσει για άλλη μια φορά μια μεγάλη απόδραση!

**Επεισόδιο 1ο**

Την άνοιξη, στη φάρμα του Τζίμι, γεννιούνται πολλά αρνιά. Μια προβατίνα Καμερούν έχει μόλις κάνει δίδυμα. Έχουν απομείνει μόνο 1000 περίπου πρόβατα Καμερούν σε ολόκληρο τον κόσμο, οπότε η είδηση μιας νέας γέννησης φέρνει μεγάλη χαρά. Δυστυχώς όμως η μαμά προβατίνα απορρίπτει ένα από τα δύο δίδυμα αρνάκια. Η ομάδα του δίνει το όνομα “Μικροπόδαρος”. Και ο Τζίμι πρέπει να φροντίσει τώρα τον Μικροπόδαρο ώστε να καταφέρει να μεγαλώσει και να ενταχθεί στο υπόλοιπο κοπάδι.

Ο καιρός είναι ηλιόλουστος και αυτό σημαίνει ότι απαιτείται έξτρα φροντίδα για τον Τζένσεν, το αλμπίνο γουάλαμπι που ζει εδώ. Μια που ο Τζένσεν δεν έχει μελανίνη που θα τον προστάτευε από τις ακτίνες του ήλιου, οι φύλακες πρέπει να του βάλουν αντιηλιακό. Αν καταφέρουν να τον πιάσουν!

Εν τω μεταξύ υπάρχει ένα σκανταλιάρικο ζωάκι που έχει βρει έναν τρόπο να το σκάει από την περίφραξη και να επιστρέφει όποτε θέλει. Είναι μια αρσενική σουρικάτα που η ομάδα έχει ονομάσει Στιβ ΜακΚουίν. Ο Τζίμι και οι υπόλοιποι προσπαθούν να βρουν τον τρόπο να αποτρέψουν την επόμενη μεγάλη του απόδραση!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30| Η Γέννηση της Ιατρικής (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Γνωρίστε τις μορφές σύγχρονης ιατρικής. Εξερευνήστε τα δύο μονοπάτια που ακολούθησαν οι γιατροί της αρχαιότητας: την θεϊκή παρέμβαση και την επιστημονική αιτία. Ο Ιπποκράτης ήταν αυτός που έθεσε τα θεμέλια για το τελευταίο. Θα εξερευνήσουμε και τα δύο μονοπάτια ταξιδεύοντας στις αρχαίες ιαματικές τοποθεσίες της Ελλάδας, που βρίσκονται σε πανέμορφες, μυστικιστικές τοποθεσίες, προσπαθώντας να τις ανακατασκευάσουμε.

**Επεισόδιο 3ο: Η Εξέλιξη της Χειρουργικής μέχρι τους Ελληνιστικούς Χρόνους**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 2ο: Διαδρομή Ρεμπουτάκα [Remutaka rail trail]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα εξερευνούμε την εκπληκτική και ιστορική διαδρομή Ρεμουτάκα. Η Κάρολιν συναντά τον ποδηλάτη παρουσιαστή Τζακ Τέιμ. Σας δείχνουμε τον ιδανικό τρόπο επίσκεψης στο νησί Γουαχίκι. Ο Τζάστιν μαθαίνει τι δεν πρέπει να κάνει σε μια αποικία φώκιας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο[Ε] **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη ΝέαΖηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 12ο:Τανζανία, στην Γη των Μασάι[Tanzanie : un volcan en terre massaï]**

Το ηφαίστειο Ολντόινιο Λένγκαϊ στην Τανζανία μας συναρπάζει.

Προσφέρει το θέαμα ενός φαινομένου που είναι μοναδικό στον κόσμο: η μαύρη και πολύ ρευστή λάβα του γίνεται λευκή σαν χιόνι, όταν κρυώσει.

Ο Ματιέ Κερβάν, ηφαιστειολόγος στο Πανεπιστήμιο των Βρυξελλών, είναι ένας από τους λίγους που ασχολούνται με αυτό το ελάχιστα μελετημένο ηφαίστειο, το οποίο είναι ιδιαίτερα απομονωμένο και δύσκολα προσβάσιμο.

 Μετά από μια επικίνδυνη ανάβαση δέκα ωρών, έφτασε στον υπέροχο κρατήρα του για να τον χαρτογραφήσει.

Στους πρόποδές του, στις όχθες της λίμνης Νάτρον, οι Μασάι λατρεύουν τον Θεό που κοιμάται στον κρατήρα του: τον μεγάλο Ενγκάι.

Κατά την ξηρή περίοδο, η Άννα, μια νεαρή μητέρα, συλλέγει καθημερινά το ηφαιστειακό αλάτι της λίμνης Νάτρον.

Σε αυτή τη γη, το λίκνο της ανθρωπότητας, οι μακρινοί μας πρόγονοι άφησαν αποτυπώματα πριν από 20.000 χρόνια, τα οποία το ηφαίστειο απολίθωσε για την αιωνιότητα.

Είναι τα ίχνη που μαρτυρούν τον άφθαρτο δεσμό ανάμεσα στον άνθρωπο και τους γίγαντες της φωτιάς στη γη των Μασάι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Θρυλικές Διαδρομές - 11ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 4: Βρετάνη [Brittany]**

Το Μονοπάτι των Τελωνειακών σχεδιάστηκε στα χρόνια της Επανάστασης. Έχοντας μήκος 2.000 χιλιόμετρα, φτιάχτηκε ώστε να μπορούν οι τελωνειακοί να επιθεωρούν τις ακτές της Βρετάνης. Ξεκινάει από τον κόλπο του Μορμπιάν, περνάει από το Φινιστέρ, το Κοτ ντ’ Αρμόρ και φτάνει στον κόλπο του Μον-Σαιν-Μισέλ. Περπατώντας σε αυτό το μονοπάτι συναντά κανείς ψαράδες, ναύτες και κατοίκους της Βρετάνης που λατρεύουν τον τόπο τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.
**Επεισόδιο 14ο: Βαλένθια [Valencia]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 15ο :** **Ζει μόνο ελεύθερο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** |  **Νησιά στην ‘Ακρη  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022-2023.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Παρουσίαση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη

Βοηθός Κάμερας: Αλέξανδρος Βοζινίδης

**Επεισόδιο 7ο :** **Θύμαινα**

Στο Ανατολικό Αιγαίο ανάμεσα στην Ικαρία και τη Σάμο βρίσκεται ένα μικρό νησάκι. Η Θύμαινα. Είναι πρωί και όπως κάθε μέρα τα παιδιά του γυμνάσιου φεύγουν με τη Σπυριδούλα το καΐκι του καπετάν Λευτέρη για τους Φούρνους. Από την ανοιχτή πόρτα του δημοτικού σχολείου ακούγονται γλύκες φωνές από τους τρεις μαθητές και την Δασκάλα τους. Στον κάμπο, στο αυτοσχέδιο συνεργείο του Μαστρογιώργου μαζεύονται οι άντρες του νησιού για να βρουν λύσεις με πατέντες σε τεχνικά ζητήματα αλλά και για κουβέντα και παρέα. Η κυρά Γραμματική ακολουθώντας τη δύσκολη ανηφόρα μοιράζει τους άρτους για το μνημόσυνο στα σπίτια. Στον απάνεμο κόλπο της Κεραμιδούς εκεί που βρίσκουν καταφύγιο καΐκια και μικρές βάρκες βρίσκει την ηρεμία και την εσωτερική του γαλήνη στο τροχόσπιτό του, ο κύριος Γιώργος που ήρθε εδώ από τη Σάμο. Τα βράδια όταν παρέλθει η θερινή περίοδος τα δυο καφενεία του νησιού εκ περιτροπής ψήνουν σουβλάκια μια φορά την εβδομάδα και εκεί μαζεύεται σχεδόν όλο το νησί. Συχνά ο Γιώργος με τον γιο του τον Στέλιο και τον μπάρμπα του τον Αριστείδη πηγαίνουν για κυνήγι, πιο πολύ για να απολαύσουν το βουνό παρά να φέρουω πέρδικες. Η Θύμαινα αν και είναι μια μικρή κουκίδα γης στο χάρτη του Αιγαίου έχει το δικό της ιδιαίτερο χρώμα και ρυθμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ [Ε] **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτείκαι τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ … Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 7ο: Λισαβόνα [Lisbon, Queen οf The Tagus]**

Τον 19ο αιώνα η Λισαβόνα είναι μια από τις πιο όμορφες πόλεις της Ευρώπης και μια ζωντανή πρωτεύουσα.

Από την κορυφή του ανελκυστήρα Γκλόρια μπορεί κανείς να απολαύσει τους επτά λόφους της πόλης. Με τα περίφημα πλακάκια αζουλέχος, οι παλιές συνοικίες στολίζονται με ζωηρά χρώματα και σχέδια. Και υπάρχει μια αναπόφευκτη γκουρμέ απόλαυση: τα περίφημα ταρτάκια του Μπελέμ.

Ας ακολουθήσουμε τον ξεναγό Ποτιφάρ που σαν ένας δεύτερος Βάσκο ντε Γκάμα εξερευνά τη γοητευτική βασίλισσα του ποταμού Τάγου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Παρίσι, η Πόλη του Έρωτα (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Paris City of Love]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Το Παρίσι έχει τη φήμη της ερωτικής πόλης. Άρχισε να την αποκτά τον 19ο αιώνα, παράλληλα με τη μεταμόρφωσή του από τον Οσμάν. Πώς έγινε αυτό; Ανάμεσα στις μεγάλες λεωφόρους και τις όχθες του Σηκουάνα, κάτω από αψίδες και μέσα στα καμπαρέ, γεννιέται ο μύθος, και εμβληματικές μορφές διαμορφώνουν έναν αιώνα κοινωνικής και πολιτιστικής ιστορίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15** |  **Σβησμένος Ουρανός (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Switch the Sky Back On]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2022.**

Ο ουρανός παίζει καθοριστικό ρόλο στην πολιτιστική, ιστορική και πάνω απ' όλα επιστημονική κληρονομιά μας. Χωρίς σκοτεινή νύχτα, πρωτίστως η ισορροπία των φυτικών και ζωικών ειδών στον κόσμο τίθεται σε κίνδυνο. Το ίδιο και ο άνθρωπος που υποφέρει επίσης από τη φωτορύπανση. Από τις απαρχές του χρόνου, τα αστέρια μας συνοδεύουν στα ταξίδια μας, στη φαντασία μας και στις επιστημονικές μας ανακαλύψεις. Ο καθαρός ουρανός αποτελεί τα τελευταία προπύργια της αναζήτησης του άγνωστου. Εδώ και δέκα χρόνια, άνδρες έχουν κινητοποιηθεί για να τους σώσουν...

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15 | Στα σύνορα (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[The Borderline Collection]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Off World/VRT-Canvas/Kinoteka/Relation04 Media/ Inscript/Filmfront Media & A Sami Kompania/ URGH.**

Πρόκειται για μια συλλογή έξι ντοκιμαντέρ αφιερωμένων σε έξι ενδιαφέροντα σύνορα που περιβάλλουν και χωρίζουν την ευρωπαϊκή ήπειρο. Ακολουθώντας τα βήματα των ανθρώπων που έρχονται σε καθημερινή επαφή με αυτά τα σύνορα, η σειρά διερευνά τη σημασία των συνόρων και μας παρουσιάζει τα διλήμματα της σημερινής κοινωνίας.

Επτά ταλαντούχοι Ευρωπαίοι σκηνοθέτες ερευνούν την καθημερινότητα έξι παραμεθόριων περιοχών στα όρια της Ευρώπης, παραθέτοντας ιστορίες που είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη σημερινή σύνθετη ιστορία της Ευρώπης.

Η μεγάλη διεθνής συμπαραγωγή της σειράς, θέλει να συμβάλει στην κατανόηση των συνόρων, τη σχετικότητα της ελευθερίας μας, των πολιτιστικών και εθνικών ταυτοτήτων και τη δημιουργία νέων και κρίσιμων προοπτικών για την ευρωπαϊκή κοινωνία και το μέλλον της. Τα έξι επεισόδια αντιπροσωπεύουν την κοινωνική, πολιτιστική και γεωγραφική ποικιλομορφία της ηπείρου, αλλά και αποκαλύπτουν τις κοινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις που όλοι αντιμετωπίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 6ο: Λιβερλανδία[Liberland]**

Σκηνοθεσία: Isabella Rinaldi

Στα σύνορα μεταξύ Σερβίας και Κροατίας, σε μία περιοχή όπου αντηχεί ακόμα ο αιματηρός Γιουγκοσλαβικός πόλεμος, υπάρχει ένα βουνό άμμου στον Δούναβη που κάποιος θέλει να μετατρέψει σε νέα χώρα. Το 2015 το μικρό κράτος που λέγεται Λιβερλανδία δημιουργήθηκε από τον Τσέχο πολιτικό, ο οποίος τη διεκδικεί τοποθετώντας τη σημαία του στην ουδέτερη ζώνη. Ως πρώτος πρόεδρος της Λιβερλανδίας προσπαθεί να σχηματίσει τη δική του χώρα. Είναι ιδεαλιστής ή έχει άλλους μη αλτρουιστικούς σκοπούς;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:15 | Τα Φονικά Μυστήρια της Κυρίας Φίσερ- Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** 

[ Miss Fisher's Murder Mysteries]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 της Μελβούρνης.

Πρωταγωνιστούν: [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 3ο: Φόνος και Μοτσαρέλλα [Murder & Mozzarella]**

Η δολοφονία μιας Ιταλίδας γιαγιάς στην κουζίνα του εστιατορίου της μοιάζει περισσότερο με τη σάλτσα σπαγγέτι που σιγοβράζει, καθώς δύο αντίπαλες οικογένειες μεταναστών ζυγίζουν τις απαιτήσεις του μαγειρέματος, της αγάπης και ενός ιταλικού συνδικάτου εγκλήματος.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:10 | Παρίσι, η Πόλη του Έρωτα **

[Paris City of Love]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30** |  **Σβησμένος Ουρανός[Ε]**

[Switch the Sky Back On]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **Νησιά στην Ακρη [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 3ο: Κουίνσταουν [Queenstown]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα εξερευνoύμε μια απ' τις πιο γραφικές περιοχές του πλανήτη, ποδηλατώντας στη διαδρομή του Κουίνσταουν της Νέας Ζηλανδίας. Συναντάμε τον ραδιοφωνικό παραγωγό και ποδηλάτη Ματ Χιθ. Και, αν σας έλεγαν να πηδήξετε από μια γέφυρα, θα το κάνατε;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 13ο: Σακουρατζίμα: μια ζωή κάτω απ’ τις στάχτες[Sakurajima : une vie sous les cendres]**

Στην Ιαπωνία, το ηφαίστειο Σακουρατζίμα εκρήγνυται σχεδόν καθημερινά και απειλεί τους 600.000 κατοίκους που ζουν στους πρόποδές του. Στις πλαγιές του ηφαιστείου, κάθε πρωί, τα παιδιά πηγαίνουν στο σχολείο φορώντας προστατευτικά κράνη και οι ποσότητες στάχτης που συσσωρεύονται στο χωριό, υποχρεώνουν τους κατοίκους να καθαρίζουν καθημερινώς. Αλλά οι στάχτες έχουν και ευεργετικές ιδιότητες. Ο κύριος Σιραχάμα, αγρότης, καλλιεργεί ντάικον, τα πιο μεγάλα ραπανάκια στον κόσμο. Οι Ιάπωνες επιστήμονες επιτηρούν σε 24ωρη βάση τους κραδασμούς του ηφαιστείου. Η προσέγγιση του κρατήρα είναι αδύνατη, και γι’ αυτό έσκαψαν τούνελ που τους επιτρέπουν την πρόσβαση στην καρδιά του ηφαιστείου, μια μοναδική διαδικασία παγκοσμίως. Σε περίπτωση μεγάλης έκρηξης, οι δημόσιες αρχές πρέπει να οδηγήσουν τους χιλιάδες κατοίκους σε εκκένωση σε χρόνο ρεκόρ. Κάθε χρόνο, οργανώνεται μια πολύ σημαντική άσκηση εκκένωσης.

**08:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτείκαι τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ, … Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 8ο: Αγία Πετρούπολη [St. Petersburg, the Tsarina οf the East]**

Στην Αγία Πετρούπολη, την πόλη των τσάρων, τίποτα δεν αφήνεται στην τύχη του και όλα ξυπνούν αναμνήσεις και συναισθήματα. Η εξαιρετική ομορφιά μιας αυτοκρατορίας ξεδιπλώνεται μπροστά στα μάτια του επισκέπτη που κοιτά τον εκπληκτικό καθεδρικό ναό του Αγίου Πέτρου και του Αγίου Παύλου αλλά και τη θεαματική συλλογή του Ερμιτάζ.

Μετά από μια ξέφρενη νύχτα χορεύοντας μαζούρκα, ατενίστε την ανατολή του ηλίου στην κύρια αρτηρία της πόλης. Επόμενος σταθμός ένα παιχνίδι σκάκι με τους πρωταθλητές του είδους.

Στα χνάρια των μεγάλων Ρώσων συγγραφέων, ανακαλύπτουμε την εκπληκτική πρωτεύουσα των Ρομανώφ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Άνοιξη στην Φάρμα του Τζίμι[E]**

[Spring αt Jimmy’s Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η άνοιξη έχει φτάσει στη φάρμα του Τζίμι Ντόερτι στο Σάφολκ. Σε μια έκταση 800 περίπου στρεμμάτων, στην οποία συμπεριλαμβάνεται ένας δασότοπος κι ένα Πάρκο Άγριας Ζωής, δεν ζουν μόνο γουρούνια, πρόβατα και βοοειδή, αλλά και δεκάδες είδη εξωτικών ζώων. Ο Τζίμι και η αφοσιωμένη ομάδα του αντιμετωπίζουν καθημερινά κάθε είδους προκλήσεις. Επιβλέπουν τις γέννες των θηλυκών ζώων για να βεβαιωθούν πως όλα θα πάνε καλά, εξασφαλίζουν τις κατάλληλες συνθήκες διαβίωσης και ευζωίας για ζώα όπως τα καπιμπάρα και οι τάπιροι και τελευταία, ψάχνουν να βρουν τρόπο να αποτρέψουν μια σουρικάτα με το προσωνύμιο “Στιβ ΜακΚουίν” από το να πραγματοποιήσει για άλλη μια φορά μια μεγάλη απόδραση!

**Επεισόδιο 2ο**

Ο Μικροπόδαρος, το αρνάκι φυλής Καμερούν που απέρριψε η μαμά του, βρίσκει έναν νέο γονιό. Είναι ο Στίβι, ο γενικός διευθυντής της φάρμας, ο οποίος αναλαμβάνει να φροντίσει το αρνάκι τις πρώτες μέρες της ζωής του μέχρι να βρει ο Τζίμι έναν τρόπο να το εντάξει σε κάποιο κοπάδι. Εν τω μεταξύ, γεννιούνται κι άλλα αρνιά. Αυτή τη φορά έχουμε μια γέννα μέσα στη νύχτα. Και ο φύλακας, ο Κρις, παρακολουθεί την προβατίνα από κοντά για να βεβαιωθεί πως δεν θα υπάρξουν επιπλοκές. Η αγωνία είναι μεγάλη καθώς ενίοτε κάποια αρνάκια δεν τα καταφέρνουν. Η άνοιξη είναι επίσης η εποχή κατά την οποία ζευγαρώνουν τα γουρούνια σπάνιας φυλής του Τζίμι. Και για να διατηρηθεί ο πληθυσμός αυτών των καθαρόαιμων ζώων, η ομάδα πρέπει να κάνει την κατάλληλη προετοιμασία στους χώρους τους, ώστε τα αρσενικά και τα θηλυκά να μπορέσουν να έρθουν πιο κοντά. Στο Πάρκο Άγριας Ζωής τώρα, γίνεται μια μεγάλη ανακατασκευή στον χώρο των τάπιρων. Ο Τζίμι προσπαθεί με τον εκσκαφέα να καθαρίσει τις λάσπες ώστε να φτιάξουν εκ νέου λιμνούλες γι’ αυτά τα θηλαστικά που αγαπούν τόσο το νερό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30**  |  **+άνθρωποι – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2023.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Σάκης Πιερρόπουλος

**Επεισόδιο 6ο: Όρος ENSEMBLΕ**

Πέντε Έλληνες, εξαιρετικοί, πολυσχιδείς και τολμηροί μουσικοί οι οποίοι κάνουν διεθνή καριέρα, επιστρέφουν στην Ελλάδα για να δημιουργήσουν ένα σύνολο δωματίου… στο χωριό.

Ο Γιάννης Δάρρας πηγαίνει στην ορεινή Αρκαδία αλλά και στην Κρήτη για να παρακολουθήσει τις δράσεις ενός διαφορετικού μουσικού συνόλου. Οι μουσικοί δεν είναι οι επισκέπτες της μιας μέρας οι οποίοι ερμηνεύουν κλασικά έργα στα χωριά, αλλά συμβιώνουν για μεγάλο χρονικό διάστημα με τους κατοίκους της περιφέρειας, αλληλοεπιδρούν και συναντιούνται σε πρωτόγνωρα μουσικά μονοπάτια. Μελετούν, κάνουν πρόβες και δημιουργούν καινούργια έργα.

Το αποτέλεσμα αυτής της συνύπαρξης αλλά και έργα κλασικής, μπαρόκ και αναγεννησιακής μουσικής ακούγονται μέσα σε βυζαντινές εκκλησίες και τζαμιά συνδέοντας άμεσα τη μουσική καλλιέργεια των τοπικών κοινωνιών με την κοινωνική προσφορά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 3ο: Κουίνσταουν [Queenstown]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα εξερευνoύμε μια απ' τις πιο γραφικές περιοχές του πλανήτη, ποδηλατώντας στη διαδρομή του Κουίνσταουν της Νέας Ζηλανδίας. Συναντάμε τον ραδιοφωνικό παραγωγό και ποδηλάτη Ματ Χιθ. Και, αν σας έλεγαν να πηδήξετε από μια γέφυρα, θα το κάνατε;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E] **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 13ο: Σακουρατζίμα: μια ζωή κάτω απ’ τις στάχτες[Sakurajima : une vie sous les cendres]**

Στην Ιαπωνία, το ηφαίστειο Σακουρατζίμα εκρήγνυται σχεδόν καθημερινά και απειλεί τους 600.000 κατοίκους που ζουν στους πρόποδές του. Στις πλαγιές του ηφαιστείου, κάθε πρωί, τα παιδιά πηγαίνουν στο σχολείο φορώντας προστατευτικά κράνη και οι ποσότητες στάχτης που συσσωρεύονται στο χωριό, υποχρεώνουν τους κατοίκους να καθαρίζουν καθημερινώς. Αλλά οι στάχτες έχουν και ευεργετικές ιδιότητες. Ο κύριος Σιραχάμα, αγρότης, καλλιεργεί ντάικον, τα πιο μεγάλα ραπανάκια στον κόσμο. Οι Ιάπωνες επιστήμονες επιτηρούν σε 24ωρη βάση τους κραδασμούς του ηφαιστείου. Η προσέγγιση του κρατήρα είναι αδύνατη, και γι’ αυτό έσκαψαν τούνελ που τους επιτρέπουν την πρόσβαση στην καρδιά του ηφαιστείου, μια μοναδική διαδικασία παγκοσμίως. Σε περίπτωση μεγάλης έκρηξης, οι δημόσιες αρχές πρέπει να οδηγήσουν τους χιλιάδες κατοίκους σε εκκένωση σε χρόνο ρεκόρ. Κάθε χρόνο, οργανώνεται μια πολύ σημαντική άσκηση εκκένωσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Κυνηγοί της Περιπέτειας – Α’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Adventure Hunters]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: Μεξικό: στην γη των Μάγια[ Mexico: road trip in the land of the Mayans]**

Η 31χρονη Σαντρά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο, αναζητώντας μοναδικές διαδρομές και εμπειρίες για τουρίστες λάτρεις της αυθεντικότητας και της αδρεναλίνης. Σήμερα γνωρίζει την χερσόνησο του Γιουκατάν όπου, με συνοδό τον Ντανιέλ, έρχεται σε επαφή με Μάγια κοινότητες και μυστικιστικές εμπειρίες σε μοναδικά οικοσυστήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.

**Επεισόδιο 15ο: Δουβλίνο [Dublin]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00| Ακρίτες  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Tanya Jones

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

Βοηθός Κάμερας: Άρτεμις Τζαβάρα

Δημ. Έρευνα: Άρτεμις Τζαβάρα

Β. Παραγωγής: Αναστασία Σαργιώτη

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 6ο: Βάλια Κάλντα: Οι Ακρίτες της ζεστής κοιλάδας**

Ανηφορίζουμε στη σ΄ένα από τα πιο ξακουστά μέρη της χώρας μας, εκεί που συναντιέται η Δυτική Μακεδονία με την Ήπειρο, εκεί που για αιώνες μετακινούνταν πληθυσμοί ανθρώπων και ζώων. Η μετακινούμενη κτηνοτροφία είναι αναγνωρισμένη από την Ουνέσκο ως μέρος της παγκόσμιας άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ο Παναγιώτης κι ο Χρήστος επιμένουν να κατεβάζουν τα κοπάδια τους με τα πόδια,από τη Βάλια Κάλντα ως τη Λάρισα, ακολουθώντας την αρχαία *βλαχόστρατα*.

Μαζί τους η Καλλιόπη ανεβαίνει πλαγιές, κατεβαίνει πλαγιές, μέσα στο δάσος έξω από το δάσος, περνάει λιβάδια και ρυάκια και μονοπάτια, τρέχοντας ξοπίσω από τα ζώα. (Κι όσα ξεστρατίζουν ο Παναγιώτης τα μαζεύει.)

Τα βράδια της κατάβασης μαζεύεται κόσμος από τα γύρω μέρη, έρχονται όργανα και το τραγούδι κρατά ως το πρωί Tο *γλέντι των βλάχων*, ένα δικό τους ιδιότυπο αντάμωμα, ελεύθερο στη φύση, στους ήχους και στις μυρωδιές που γνώριζαν τόσο καλά οι γονείς κι παππούδες τους. Ο Παναγιώτης είναι ένας βοσκός που ξέρει να απολαμβάνει τη ζωή. Ακόμα κι η κραυγή του είναι τραγούδι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ [Ε] **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ, … Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 8ο: Αγία Πετρούπολη [St. Petersburg, the Tsarina οf the East]**

Στην Αγία Πετρούπολη, την πόλη των τσάρων, τίποτα δεν αφήνεται στην τύχη του και όλα ξυπνούν αναμνήσεις και συναισθήματα. Η εξαιρετική ομορφιά μιας αυτοκρατορίας ξεδιπλώνεται μπροστά στα μάτια του επισκέπτη που κοιτά τον εκπληκτικό καθεδρικό ναό του Αγίου Πέτρου και του Αγίου Παύλου αλλά και τη θεαματική συλλογή του Ερμιτάζ.

Μετά από μια ξέφρενη νύχτα χορεύοντας μαζούρκα, ατενίστε την ανατολή του ηλίου στην κύρια αρτηρία της πόλης. Επόμενος σταθμός ένα παιχνίδι σκάκι με τους πρωταθλητές του είδους.

Στα χνάρια των μεγάλων Ρώσων συγγραφέων, ανακαλύπτουμε την εκπληκτική πρωτεύουσα των Ρομανώφ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Κυνηγοί της Περιπέτειας – Α’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Adventure Hunters]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: Μεξικό: στην γη των Μάγια[ Mexico: road trip in the land of the Mayans]**

Η 31χρονη Σαντρά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο, αναζητώντας μοναδικές διαδρομές και εμπειρίες για τουρίστες λάτρεις της αυθεντικότητας και της αδρεναλίνης. Σήμερα γνωρίζει την χερσόνησο του Γιουκατάν όπου, με συνοδό τον Ντανιέλ, έρχεται σε επαφή με Μάγια κοινότητες και μυστικιστικές εμπειρίες σε μοναδικά οικοσυστήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15| Όλο και πιο Γρήγορα (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Faster]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά τις εφευρέσεις που μας εξοικονομούν χρόνο και διερευνά τον αντίκτυπο που έχουν στον κόσμο, γενικότερα.

**Επεισόδιο 7ο: Ο Φούρνος μικροκυμάτων [The Microwave]**

Ανακαλύφθηκε τυχαία το 1946, ο φούρνος μικροκυμάτων έφερε επανάσταση στις κουζίνες και σήμερα είναι μια από τις πιο διαδεδομένες οικιακές συσκευές στον κόσμο. Όμως, η τεχνολογία που κρύβεται πίσω από αυτόν αφορά πολύ περισσότερα απ’ το να φτιάχνεις ποπ κορν. Στην πραγματικότητα, μπορεί να είναι η μεγαλύτερη εξοικονόμηση χρόνου, όλων των εποχών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15 | Το Γερμανοσοβιετικό Σύμφωνο- Το Φιάσκο της Ευρωπαϊκής Διπλωματίας (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[The Nazi-Soviet Pact – The Fiasco Of The European Democracy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Arte France/ Agat Films & Cie present, 2018.**

Σκηνοθεσία: Cédric Tourbe

Η συμφωνία που επιτεύχθηκε τον Αύγουστο του 1939, ανάμεσα στον Χίτλερ και τον Στάλιν, παραμένει μέχρι σήμερα σύμβολο της διπροσωπίας και του κυνισμού του σοβιετικού ηγέτη. Εν τούτοις, η αληθινή ιστορία του συμφώνου, σημείο εκκίνησης του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου, είναι πολύ πιο ασαφής απ’ όσο δείχνει.

Καταρχάς, είναι η ιστορία μιας μεγάλης συλλογικής αποτυχίας, για την οποία Βρετανοί

και Γάλλοι μοιράζονται ίσο μερίδιο ευθύνης. Ακολουθώντας βήμα-βήμα τα γεγονότα που οδήγησαν στην υπογραφή του συμφώνου, το ντοκιμαντέρ αποκαλύπτει το χρονικό αυτού του φιάσκου, μέσα από τα μάτια εκείνων που κατέβαλλαν κάθε δυνατή προσπάθεια για να αποφύγουν τα χειρότερα.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:15 | Τα Φονικά Μυστήρια της Κυρίας Φίσερ- Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** 

[ Miss Fisher's Murder Mysteries]

**Σειρά μυστηρίου αυστραλιανής παραγωγής 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά βασίζεται στα μυθιστορήματα της συγγραφέα Kerry Greenwood και δημιουργήθηκε από τους Deb Cox και Fiona Eagger. Τα μυστήρια δολοφονίας της Miss Fisher περιστρέφονται γύρω από την προσωπική και επαγγελματική ζωή της Phryne Fisher (Essie Davis), μιας λαμπερής ιδιωτικής ντετέκτιβ στα τέλη της δεκαετίας του '20 της Μελβούρνης.

Πρωταγωνιστούν: [Essie Davis](https://www.imdb.com/name/nm0204583/?ref_=tt_ov_st_sm), [Nathan Page](https://www.imdb.com/name/nm0656289/?ref_=tt_ov_st_sm), [Hugo Johnstone-Burt](https://www.imdb.com/name/nm3793639/?ref_=tt_ov_st_sm)

**Επεισόδιο 4ο: Αίμα και Χρήμα [Blood & Money]**

Ένα χαμίνι του δρόμου προσλαμβάνει την Phryne για να βρει τον αγνοούμενο αδερφό του, οδηγώντας την σε μια τρομερή διαδρομή νεκρών αγοριών. Ο Hugh παλεύει με προβλήματα καριέρας και αφοσίωσης.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:10 | Άνοιξη στην Φάρμα του Τζίμι[E]**

[Spring αt Jimmy’s Farm]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Το Γερμανοσοβιετικό Σύμφωνο- Το Φιάσκο της Ευρωπαϊκής Διπλωματίας[Ε] ** [The Nazi-Soviet Pact – The Fiasco Of The European Democracy]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**06:00| Ακρίτες [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 4ο: Από το βουνό ως τη θάλασσα [Mountains to sea]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Ο Τζάστιν ποδηλατεί απ' το βουνό ως τη θάλασσα και βιώνει ό,τι προσφέρει το Γουανγκανούι: "Το ποτάμι ρέει από το βουνό ως τη θάλασσα. Εγώ είμαι το ποτάμι και το ποτάμι είναι εγώ". Η Κάρολιν ανακαλύπτει το δυτικό Όκλαντ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 14ο: Ούνζεν: Άνθρωποι αντιμέτωποι μ' έναν γίγαντα[Unzen : des hommes contre un géant]**

Στην Ιαπωνία, το Όρος Ούνζεν ξύπνησε βίαια το 1991, μετά από δύο αιώνες. Για πέντε χρόνια, απελευθέρωνε χιλιάδες πύρινα νέφη, αυτές τις τρομερές μάζες αερίου και τέφρας, που κατέστρεψαν τα πάντα στο πέρασμά τους και προκάλεσαν τεράστιες υλικές ζημιές. Αλλά οι Ιάπωνες δεν το έβαλαν κάτω και αποφάσισαν να σηκώσουν ανάστημα στο καταστροφικό ηφαίστειο, επενδύοντας πολλά στην κατασκευή φραγμάτων που προστατεύουν απ’ τις ροές λάσπης, οι οποίες προκαλούνται απ’ τον συνδυασμό τέφρας και βροχής σ’ αυτά τα τροπικά εδάφη. Παρά την διαρκή απειλή του ηφαιστείου, ο κόσμος συνεχίζει να μένει στις πλαγιές του όρους. Στην Ιαπωνία, η αίσθηση ότι ανήκεις στη γη είναι πολύ έντονη. Καθημερινά, ο κόσμος επωφελείται απ’ τα οφέλη της γεωθερμίας: θερμά λουτρά, ηφαιστειακή κουζίνα, μέσω των καυτών ατμών που προέρχονται από τα έγκατα της γης.

**08:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ, … Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 9ο:Βαρκελώνη[Barcelona, the Jewel of Catalonia]**

Η Βαρκελώνη του 19 ου αιώνα είναι η πόλη που γνώρισε πολλές αλλαγές χάρη στο Μοντερνισμό, με βασικό εκφραστή τον Αντόνι Γκαουντί με το Πάρκο Γκιουέλ, το Κάζα Μπατλό αλλά και τη Σαγράδα Φαμίλια. Ωστόσο, η Βαρκελώνη έχει πολλά πρόσωπα ακόμη, με τη θάλασσα αλλά και τα σοκάκια της που βρίθουν από ιδιαίτερες ιστορίες αλλά και ανέκδοτα περιστατικά. Με οδηγό τον Πέτρους Ποτιφάρ, θα επισκεφτούμε το Μέγαρο Μουσικής αλλά και τα παλάτια και τα πάρκα της γοητευτικής Βαρκελώνης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Άνοιξη στην Φάρμα του Τζίμι[E]**

[Spring αt Jimmy’s Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η άνοιξη έχει φτάσει στη φάρμα του Τζίμι Ντόερτι στο Σάφολκ. Σε μια έκταση 800 περίπου στρεμμάτων, στην οποία συμπεριλαμβάνεται ένας δασότοπος κι ένα Πάρκο Άγριας Ζωής, δεν ζουν μόνο γουρούνια, πρόβατα και βοοειδή, αλλά και δεκάδες είδη εξωτικών ζώων. Ο Τζίμι και η αφοσιωμένη ομάδα του αντιμετωπίζουν καθημερινά κάθε είδους προκλήσεις. Επιβλέπουν τις γέννες των θηλυκών ζώων για να βεβαιωθούν πως όλα θα πάνε καλά, εξασφαλίζουν τις κατάλληλες συνθήκες διαβίωσης και ευζωίας για ζώα όπως τα καπιμπάρα και οι τάπιροι και τελευταία, ψάχνουν να βρουν τρόπο να αποτρέψουν μια σουρικάτα με το προσωνύμιο “Στιβ ΜακΚουίν” από το να πραγματοποιήσει για άλλη μια φορά μια μεγάλη απόδραση!

**Επεισόδιο 3ο:**

Η άνοιξη έφτασε για τα καλά στη φάρμα του Τζίμι και οι δουλειές που πρέπει να γίνουν είναι πολλές. Τα κοτοπουλάκια που βγαίνουν από τα αυγά στο εκκολαπτήριο θέλουν φροντίδα, τα νεογέννητα μοσχαράκια πρέπει να σημανθούν και τα γαϊδουράκια χρειάζεται να περάσουν κάποιες ώρες στο σπα!Η πιο δύσκολη δουλειά όμως έχει να κάνει με τα εμού, αυτά τα εξαιρετικά δυνατά πουλιά με τα κοφτερά νύχια. Προκειμένου να διαπιστώσει η ομάδα του Τζίμι ποιά εμού είναι αρσενικά και ποια θηλυκά, θα πρέπει να ακολουθήσει μια μέθοδο που απαιτεί πολύ κοντινή επαφή με τα πτηνά αυτά, ρισκάροντας έτσι την πιθανότητα ενός σοβαρού τραυματισμού. Εν τω μεταξύ στη λίμνη υπάρχει σοβαρό θέμα. Ένας ερωδιός τρώει τα παπάκια. Ο Τζίμι πρέπει να βρει τρόπο να κάνει τον ερωδιό να φύγει. Πώς απομακρύνεις όμως ένα πεινασμένο αρπακτικό που βρίσκει στη λίμνη τζάμπα φαΐ; Τέλος, ο Τζίμι θυμάται και εφαρμόζει μια παλαιότερη πρακτική των αγροτών, απελευθερώνοντας κάποια γουρούνια στο δάσος. Εκεί θα φάνε πεσμένους καρπούς οξιάς και βελανίδια, θα σκάψουν το χώμα και θα συμβάλλουν στην αναγέννηση του δασότοπου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 1ο: Γιαννιώτικη Αργυροτεχνία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 4ο: Από το βουνό ως τη θάλασσα [Mountains to sea]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Ο Τζάστιν ποδηλατεί απ' το βουνό ως τη θάλασσα και βιώνει ό,τι προσφέρει το Γουανγκανούι: "Το ποτάμι ρέει από το βουνό ως τη θάλασσα. Εγώ είμαι το ποτάμι και το ποτάμι είναι εγώ". Η Κάρολιν ανακαλύπτει το δυτικό Όκλαντ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E] **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 14ο: Ούνζεν: Άνθρωποι αντιμέτωποι μ' έναν γίγαντα[Unzen : des hommes contre un géant]**

Στην Ιαπωνία, το Όρος Ούνζεν ξύπνησε βίαια το 1991, μετά από δύο αιώνες. Για πέντε χρόνια, απελευθέρωνε χιλιάδες πύρινα νέφη, αυτές τις τρομερές μάζες αερίου και τέφρας, που κατέστρεψαν τα πάντα στο πέρασμά τους και προκάλεσαν τεράστιες υλικές ζημιές. Αλλά οι Ιάπωνες δεν το έβαλαν κάτω και αποφάσισαν να σηκώσουν ανάστημα στο καταστροφικό ηφαίστειο, επενδύοντας πολλά στην κατασκευή φραγμάτων που προστατεύουν απ’ τις ροές λάσπης, οι οποίες προκαλούνται απ’ τον συνδυασμό τέφρας και βροχής σ’ αυτά τα τροπικά εδάφη. Παρά την διαρκή απειλή του ηφαιστείου, ο κόσμος συνεχίζει να μένει στις πλαγιές του όρους. Στην Ιαπωνία, η αίσθηση ότι ανήκεις στη γη είναι πολύ έντονη. Καθημερινά, ο κόσμος επωφελείται απ’ τα οφέλη της γεωθερμίας: θερμά λουτρά, ηφαιστειακή κουζίνα, μέσω των καυτών ατμών που προέρχονται από τα έγκατα της γης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Κυνηγοί της Περιπέτειας – Α’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Adventure Hunters]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 2ο:Μαδαγασκάρη: χαμένος παράδεισος[ Madagascar: explorers of the lost paradise]**

Η 34χρονη Λετισιά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο. Εδώ, ξεκινάει μία εξερεύνηση στο οροπέδιο Μακάι της Μαδαγασκάρης με έναν ειδικό της περιοχής, τον εξερευνητή Εβράρ Βεντενμπάουμ. Μία διαδρομή σε φαράγγια και τροπικά δάση σ’ένα από τα τελευταία ανεξερεύνητα μέρη του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.
**Επεισόδιο 16ο: Ουτρέχτη [Utrecht]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022-2023.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

Μουσική τίτλων: Τaffo Velikov

Μεταφράσεις:Antoaneta Karageorgiadis Antonova

Προσαρμογή υποτίτλων: Σπύρος Aμοιρόπουλος

Γενικών καθηκόντων: Σαββίνα Τσατσαρη

Νομική υποστήριξη: Ανατολή Καλπακίδου

**Επεισόδιο 5ο: Ποντγκόριτσα / Μαυροβούνιο**

Σε αυτό το επεισόδιο σας ταξιδεύουμε στην Ποντγκόριτσα, την πρωτεύουσα του Μαυροβουνίου. Στην μικρότερη σε πληθυσμό, αλλά με άγρια ομορφιά και ανυπότακτους κατοίκους, χώρας των Βαλκανίων. Ξεκινάμε την περιήγησή μας από τον Πύργο του Ρολογιού, το οθωμανικό τζαμί και την παλιά πόλη, κάνουμε μια μικρή στάση στην ελληνική Πρεσβεία της Ποντγκόριτσα, όπου μαθαίνουμε για την ιστορία του Βάσο Μαυροβουνιώτη και τη συνεισφορά του στην ελληνική Επανάσταση του 1821, και συνεχίζουμε στον ορθόδοξο ναό της Αναστάσεως. Μετά το νεότευκτο μνημείο του περίφημου “Μαυροβουνιώτικου Χορού”, πηγαίνουμε στην εμβληματική “Γέφυρα της Χιλιετίας” και στο μνημείο του σοβιετικού τραγουδιστή και ηθοποιού Βλαντιμίρ Βισότσκι. Συναντάμε Μαυροβούνιους καλλιτέχνες και ανθρώπους του πολιτισμού, και συνεχίζουμε στις γέφυρες της πόλης, αλλά και κάτω από αυτές, στις πολυσύχναστες όχθες του ποταμού Μόρατσα, που σφύζουν από ζωή και δραστηριότητες. Από την κεντρική Πλατεία Ανεξαρτησίας, τέλος, αφουγκραζόμαστε τον παλμό μιας πόλης και μιας βαλκανικής χώρας που επιταχύνει το βήμα της προς την Ευρωπαϊκή Ένωση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ [Ε] **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ, … Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 9ο:Βαρκελώνη[Barcelona, the Jewel of Catalonia]**

Η Βαρκελώνη του 19 ου αιώνα είναι η πόλη που γνώρισε πολλές αλλαγές χάρη στο Μοντερνισμό, με βασικό εκφραστή τον Αντόνι Γκαουντί με το Πάρκο Γκιουέλ, το Κάζα Μπατλό αλλά και τη Σαγράδα Φαμίλια. Ωστόσο, η Βαρκελώνη έχει πολλά πρόσωπα ακόμη, με τη θάλασσα αλλά και τα σοκάκια της που βρίθουν από ιδιαίτερες ιστορίες αλλά και ανέκδοτα περιστατικά. Με οδηγό τον Πέτρους Ποτιφάρ, θα επισκεφτούμε το Μέγαρο Μουσικής αλλά και τα παλάτια και τα πάρκα της γοητευτικής Βαρκελώνης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Κυνηγοί της Περιπέτειας – Α’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Adventure Hunters]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 2ο:Μαδαγασκάρη: χαμένος παράδεισος[ Madagascar: explorers of the lost paradise]**

Η 34χρονη Λετισιά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο. Εδώ, ξεκινάει μία εξερεύνηση στο οροπέδιο Μακάι της Μαδαγασκάρης με έναν ειδικό της περιοχής, τον εξερευνητή Εβράρ Βεντενμπάουμ. Μία διαδρομή σε φαράγγια και τροπικά δάση σ’ένα από τα τελευταία ανεξερεύνητα μέρη του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15 | Παιχνίδια Μυστήριου Της Αγκάθα Κρίστι [Ε] **

[Criminal Games, New Agatha Christie Collection]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο, την πάντα πιστή γραμματέα του Marlène και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril.

**Επεισόδιο 25ο: Η Ώρα Μηδέν [L'heure Zéro - Zero Hour]**

Η Alice Avril αφήνει τη δουλειά της στο La Voix du Nord για να ενταχθεί στην ομάδα του ολοκαίνουργιου τηλεοπτικού καναλιού TV Nord. Το όνειρό της είναι να δουλέψει δίπλα στην Audrey Fontaine, την πρώτη γυναίκα που παρουσίασε τις τηλεοπτικές ειδήσεις στη Γαλλία. Ωστόσο, πρέπει να συμβιβαστεί με μια δουλειά ως βοηθός του σεφ Maxime Beaumont, παρουσιαστή μιας εκπομπής μαγειρικής. Όταν ο διευθυντής του καναλιού δολοφονείται, ο πρωταγωνιστής σεφ είναι ο κύριος ύποπτος αφού το αφεντικό της TV Nord επρόκειτο να τον απολύσει. Η Laurence είναι επιφυλακτική για μια τόσο προφανή επιλογή, αλλά η Marlène έχει αποφασίσει. O σεφ Maxime Beaumont ήταν ο αρραβωνιαστικός που έπρεπε να παντρευτεί στα 20 της, αλλά την άφησε μια εβδομάδα πριν τον γάμο. Γι’ αυτό και σκοπεύει να κάνει ό,τι μπορεί για να αποδείξει την ενοχή του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:50 |** **Στα Άδυτα της Μαφίας: Νέα Υόρκη [Ε]** 

[The Making of the Mob: ΝΥ]

**Σειρά δραματοποιημένων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Σκηνοθεσία: John Ealer

Πρωταγωνιστούν: Meyer Lansky, Ian Bell, Vito Genovese, Craig Rivela

Με αφηγητή τον βραβευμένο με Emmy ηθοποιό Ray Liotta, η σειρά ξεκινάει από το 1905 και αφηγείται την ιστορία του Τσάρλς (Λάκι) Λουτσιάνο, του Μέγιερ Λάνσκι, του Μπέντζαμιν (Μπάγκσι) Σίγκελ και άλλων θρυλικών γκάγκστερ από το ξεκίνημά τους ως συμμορία εφήβων της γειτονιάς μέχρι την εξέλιξή τους ως δολοφόνοι, επιχειρηματίες και λαθρέμποροι- κορυφαίες μορφές του εγκληματικού υποκόσμου, μετατρέποντας τη μαφία σε αμερικανικό ίδρυμα.

**Επεισόδιο 6ο: Η Μαφία στον πόλεμο [The Mob at War (1941-1946)]**

Έχει ξεσπάσει ο Β Παγκόσμιος Πόλεμος και οι στρατιωτικοί ζητούν από τον Τσαρλς «Λάκι» Λουτσιάνο να εξασφαλίσει τις αποβάθρες της Νέας Υόρκης και να βοηθήσει να γίνει η εισβολή στη Σικελία. Μετά τη λήξη του πολέμου, το Ναυτικό ασκεί πιέσεις στον Τόμας Ντίουι για την απελευθέρωση του Λουτσιάνο. Ο Ντίουι συμφωνεί και απελαύνει τον Λουτσιάνο στην Ιταλία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:40 | Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ [Ε] **

[Putiphar's Travel Guide]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 |** **Στα Άδυτα της Μαφίας: Νέα Υόρκη [Ε]** 

[The Making of the Mob: ΝΥ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο[Ε] **

[Volcano Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Άνοιξη στην Φάρμα του Τζίμι[E]**

[Spring αt Jimmy’s Farm]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 5ο: Στις άγριες ακτές [Kaikōura]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα, στις διαδρομές κατά μήκος της άγριας ακτής στην ανατολική πλευρά του νότιου νησιού. Ο Τζάστιν βιώνει καθοριστικές εμπειρίες κατά τη διαδρομή. Η Κάρολιν πείθει την Άμπερ Πιμπλς να πάρει ηλεκτρικό ποδήλατο. Ο Τζάστιν δοκιμάζει μια ντόπια καινοτομία στο νερό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 15ο: Γουατεμάλα: Ηφαίστεια στη Γη των Μάγια[Guatemala : des volcans en terre maya]**

Στη Γουατεμάλα, το Σαντιαγκίτο δημιουργήθηκε πριν από λιγότερο από 100 χρόνια, εν ριπή οφθαλμού στη γεωλογική κλίμακα. Συνεπήρε τους επιστήμονες λόγο της νεαρής του ηλικίας και της έντονης δραστηριότητάς του. Η ευκαιρία να παρατηρείς το ηφαίστειο στην αρχή της ζωής του προσελκύει ηφαιστειολόγους απ’ όλο τον κόσμο. Αλλά οι έρευνές τους έχουν επίσης σκοπό την προστασία των πληθυσμών που ζουν στους πρόποδές του και κυρίως των πολλών φυτειών καφέ. Για τους απογόνους του λαού των Μάγια, το Σαντιαγκίτο και τα πολλά άλλα ηφαίστεια της περιοχής ενσαρκώνουν τη δημιουργική δύναμη της φύσης. Ο Μάριο είναι Σαμάνος. Γι’ αυτόν, τα ηφαίστεια αποτελούν αντικείμενο μιας ιδιαιτέρως έντονης αφοσίωσης και λατρείας.

**08:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ, … Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 10ο:Γαλλική Ριβιέρα[French Riviera]**

Νίκαια, Μεντόν, Μονακό, Γκρας, Κάννες... Αυτό το μέρος της ακτής της Μεσογείου ήταν ήδη πολύ της μόδας μεταξύ των ταξιδιωτών τον 19ο αιώνα. Οι Άγγλοι έδωσαν στην περιοχή το όνομα Γαλλική Ριβιέρα. Φημισμένη για την ποιότητα του αέρα, έγινε πόλος έλξης για τους πλούσιους Ευρωπαίους που επέλεξαν τη Γαλλική Ριβιέρα για τόπο διαμονής αρκετούς μήνες κάθε χρόνο.

Στους λόφους της πόλης Μεντόν ελιές και λεμονιές ανθίζουν ανάμεσα σε υπέροχες βίλες και πολυτελή ξενοδοχεία με όλες τις σύγχρονες ανέσεις. Στο Μονακό, ο ξεναγός μας Πέτρους Ποτιφάρ ζει με την υψηλή κοινωνία. Κάνει βαρκάδα, εκδρομές στο καζίνο, βουτιές στο απέραντο γαλάζιο. Στη πόλη Γκρας αφηγείται την ιστορία των πολλών κρηνών που κάνουν το χωριό μοναδικό και χάνεται σε κήπους όπου ανθίζουν τριαντάφυλλα, γιασεμί και λεβάντα.

Κάτω από τον ήλιο του 19ου αιώνα, ο Ποτιφάρ αποκαλύπτει μια χώρα φινέτσας, κομψότητας αλλά και νωθρότητας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Άνοιξη στην Φάρμα του Τζίμι[E]**

[Spring αt Jimmy’s Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η άνοιξη έχει φτάσει στη φάρμα του Τζίμι Ντόερτι στο Σάφολκ. Σε μια έκταση 800 περίπου στρεμμάτων, στην οποία συμπεριλαμβάνεται ένας δασότοπος κι ένα Πάρκο Άγριας Ζωής, δεν ζουν μόνο γουρούνια, πρόβατα και βοοειδή, αλλά και δεκάδες είδη εξωτικών ζώων. Ο Τζίμι και η αφοσιωμένη ομάδα του αντιμετωπίζουν καθημερινά κάθε είδους προκλήσεις. Επιβλέπουν τις γέννες των θηλυκών ζώων για να βεβαιωθούν πως όλα θα πάνε καλά, εξασφαλίζουν τις κατάλληλες συνθήκες διαβίωσης και ευζωίας για ζώα όπως τα καπιμπάρα και οι τάπιροι και τελευταία, ψάχνουν να βρουν τρόπο να αποτρέψουν μια σουρικάτα με το προσωνύμιο “Στιβ ΜακΚουίν” από το να πραγματοποιήσει για άλλη μια φορά μια μεγάλη απόδραση!

**Επεισόδιο 4ο:**

H άνοιξη πλησιάζει στο τέλος της και το καλοκαίρι έρχεται. Ο Τζίμι συστήνει τον Τυχερούλη, ταύρο φυλής Riggit Galloway σε κάποιες αγελάδες φυλής British White ώστε να ζευγαρώσουν και να χαρίσουν στη φάρμα την επόμενη γενιά βοοειδών. Εν τω μεταξύ, στην έκταση με τα φρούτα και τα λαχανικά που φροντίζει κυρίως η σύζυγός του, η Μικαέλα, ήρθε η ώρα για μεταφυτεύσεις. Την ίδια στιγμή, κάποιες κατσίκες και κάποιοι θηλυκοί τάρανδοι ετοιμάζονται να γεννήσουν. Ο Τζίμι υποδέχεται κάποιες γαλοπούλες σπάνιων φυλών ως αντάλλαγμα για ένα αλπακά, τον Τζέρι, που θα στείλει στη φάρμα ενός φίλου του ώστε να φυλάει τις χιλιάδες γαλοπούλες που ζουν εκεί από ενδεχόμενες επισκέψεις αλεπούδων. Τα αλπακά όμως είναι πολύ πεισματάρικα ζώα. Και δεν θα είναι εύκολο να πείσουν τον Τζέρι να μπει μέσα στο τρέιλερ. Επίσης, η ομάδα βοηθάει κάποιους σκαντζόχοιρους που ήρθαν εδώ από ένα τοπικό κέντρο διάσωσης να επανενταχθούν στην άγρια φύση. Τέλος, με την πολύτιμη βοήθεια του Μαξ, ο Τζίμι φτιάχνει από την αρχή το Χωριό των Ινδικών Χοιριδίων, το οποίο θα έχει πλέον μια παμπ, ένα νοσοκομείο και ένα κάστρο!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | ΜΕΡΑ ΜΕ ΧΡΩΜΑ **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 23ο : Μωρή Κοντούλα Λεμονιά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | ‘Ανθρωποι με Ποδήλατα [E] **

[ People οn Bikes ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2018.**

Η σειρά επεισοδίων People on Bikes δημιουργήθηκε προκειμένου να ενθαρρύνει και να εμπνεύσει όλο και περισσότερους Νεοζηλανδούς να αφήσουν τα αυτοκίνητά τους και να χρησιμοποιούν το ποδήλατο. Για τη δουλειά, τη βόλτα, τη διασκέδαση.Σε κάθε επεισόδιο ανακαλύπτουμε ξεχωριστές και υπέροχες ποδηλατικές διαδρομές και μέσα από αυτές τα καταπληκτικά τοπία της Νέας Ζηλανδίας που μόνο με ποδήλατο θα μπορούσαμε να δούμε.

**Επεισόδιο 5ο: Στις άγριες ακτές [Kaikōura]**

Ένα ταξίδι στις ποδηλατικές διαδρομές της Νέας Ζηλανδίας: Σήμερα, στις διαδρομές κατά μήκος της άγριας ακτής στην ανατολική πλευρά του νότιου νησιού. Ο Τζάστιν βιώνει καθοριστικές εμπειρίες κατά τη διαδρομή. Η Κάρολιν πείθει την Άμπερ Πιμπλς να πάρει ηλεκτρικό ποδήλατο. Ο Τζάστιν δοκιμάζει μια ντόπια καινοτομία στο νερό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο [Ε] **

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 15ο: Γουατεμάλα: Ηφαίστεια στη Γη των Μάγια[Guatemala : des volcans en terre maya]**

Στη Γουατεμάλα, το Σαντιαγκίτο δημιουργήθηκε πριν από λιγότερο από 100 χρόνια, εν ριπή οφθαλμού στη γεωλογική κλίμακα. Συνεπήρε τους επιστήμονες λόγο της νεαρής του ηλικίας και της έντονης δραστηριότητάς του. Η ευκαιρία να παρατηρείς το ηφαίστειο στην αρχή της ζωής του προσελκύει ηφαιστειολόγους απ’ όλο τον κόσμο. Αλλά οι έρευνές τους έχουν επίσης σκοπό την προστασία των πληθυσμών που ζουν στους πρόποδές του και κυρίως των πολλών φυτειών καφέ. Για τους απογόνους του λαού των Μάγια, το Σαντιαγκίτο και τα πολλά άλλα ηφαίστεια της περιοχής ενσαρκώνουν τη δημιουργική δύναμη της φύσης. Ο Μάριο είναι Σαμάνος. Γι’ αυτόν, τα ηφαίστεια αποτελούν αντικείμενο μιας ιδιαιτέρως έντονης αφοσίωσης και λατρείας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Κυνηγοί της Περιπέτειας – Α’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Adventure Hunters]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016-2017 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι Laetitia, Issa, Sandra και Maxime δημιουργούν πρωτότυπα ταξίδια για τουρίστες που αναζητούν την περιπέτεια. Απασχολούμενοι σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο που ειδικεύεται σε αυτού του είδους τα ταξίδια, αυτοί οι δημιουργοί περιπέτειας ξεπερνούν τα όριά τους και αψηφούν όλους τους κινδύνους για να ανοίξουν νέους δρόμους. Η σειρά τους ακολουθεί σε όλο τον κόσμο.

**Επεισόδιο 3ο:Γεωργία-Αζερμπαϊτζάν [Georgia - Azerbaijan: a meeting with the peoples of the Caucasus]**

Ο 50χρονος Ισά σχεδιάζει ταξίδια περιπέτειας για ένα γαλλικό πρακτορείο, για τουρίστες που αναζητούν αυθεντικότητα. Σε αυτό το επεισόδιο, μας ταξιδεύει στον Μεγάλο Καύκασο, στα σύνορα μεταξύ Γεωργίας και Αζερμπαϊτζάν, όπου θα μοιραστεί στιγμές καθημερινότητας με τους ορεσίβιους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |Με 300 Ευρώ [Ε] **

[2 for 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

Περίεργοι, εφευρετικοί, αυθόρμητοι και πάντα με δίψα για περιπέτεια το ζωηρό ζευγάρι περιπλανιέται στους δρόμους, τις αγορές και τα καταστήματα της πόλης.

Χρησιμοποιώντας τα μέσα μεταφοράς που ταιριάζουν καλύτερα στην κάθε πόλη, όπως ποδήλατο, σκούτερ, λεωφορείο ή τραμ, οι δυο τους ανακαλύπτουν πολιτιστικές παραδόσεις και άγνωστες ιστορίες. Και παρότι πολλές συμβουλές για ένα ταξίδι μπορείτε να τις βρείτε στο διαδίκτυο και στις διάφορες εφαρμογές, τις καλύτερες εμπιστευτικές πληροφορίες μπορείτε να τις μάθετε μόνο ερχόμενοι σε επαφή με τους ντόπιους.
**Επεισόδιο 17ο: Στοκχόλμη [Stockholm]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γεώργιος Σκανδαλάρης: Σκηνοθέτης/Διευθυντής Παραγωγής/ ΔιευθυντήςΦωτογραφίας/ Φωτογράφος/ Εικονολήπτης/Χειριστής Drone

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Επιστημονικός Συνεργάτης

Γρηγόριος Τούλιας: Παρουσιαστής Β'

Γεώργιος Μαντζουρανίδης: Σεναριογράφος

Άννα Τρίμη & Δημήτριος Σερασίδης – Unknown Echoes: Συνθέτης Πρωτότυπης Μουσικής

Χαράλαμπος Παπαδάκης: Μοντέρ

Ηλίας Κουτρώτσιος: Εικονολήπτης

Ελευθέριος Παρασκευάς: Ηχολήπτης

Ευαγγελία Κουτσούκου: Βοηθός Ηχολήπτη

Αναστασία Παπαδοπούλου: Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής

**Επεισόδιο 1ο: Καστοριά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Εκλογική Περιφέρεια **

**Ωριαία ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Κάθε Παρασκευή η ΕΡΤ3 ανοίγει τον πολιτικό διάλογο με έμφαση ζητήματα που απασχολούν τις τοπικές κοινωνίες σε κάθε γωνιά της Ελλάδος.

Παρουσίαση: Θωμάς Τσίμπας

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2023 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Άγγελος Δελίγκας

Μοντάζ:Βασιλική Γιακουμίδου

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης

Κάμερα: Άγγελος Δελίγκας, Βαγγέλης Νεοφώτιστος

Script, γενικών καθηκόντων: Βασιλική Γιακουμίδου

**Επεισόδιο 6ο: Στην αυλή του Λουδοβίκου**

Εκεί που τελειώνει ο Βιτσέντζος Κορνάρος με τον Ερωτόκριτο και οι παλαιοί Κρητικοί μουσικοί και μαντιναδολόγοι αρχίζει ο Λουδοβίκος των Ανωγείων.

Αυτόν τον μουσικοποιητικό μίτο παραλαμβάνει, εμπλουτίζεται και διαχειρίζεται με γνώση και ευαισθησία περίσσια ο Λουδοβίκος, κατά κόσμον Γιώργης Δραμουντάνης.

Καλλιτέχνης ενός άλλου κόσμου και μιας εποχής που οι λέξεις παίρνουν χρώμα και το χρώμα πάλλεται πάνω στις αισθήσεις μας.

Μυθωδίες, στιχοπλοκάκια, μαντινάδες και μικρά αφηγήματα απλώνονται πάνω στις χορδές του μαντολίνου του. Η στάση ζωής του απέναντι στην τέχνη και την καθημερινότητα γεφυρώνεται μέσα σε λίγες νότες. Νότες απαλές, βαθιά φωνή με έκταση πλατειά αφηγηματική.

Αυτός είναι ο Λουδοβίκος των Ανωγείων ρίζα και συνέχεια μαζί της Κρήτης και της Τέχνης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15 | Τι Είναι Αυτό που το Λένε Αγάπη[Ε]** ****

[Love Around the World]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Autentic, Drugi Plan, Arte, BR 2020.**

Ένα νεόνυμφο ζευγάρι αποφασίζει να μετατρέψει τον μήνα του μέλιτος σε γύρο του κόσμου, ερευνώντας το ζήτημα της αγάπης μέσα σε διαφορετικούς πολιτισμούς, έθιμα και πεποιθήσεις. Γνωρίζουμε πάνω από 130 ζευγάρια σε 30 χώρες, μεταξύ αυτών τη Γαλλία, το Ομάν, το Ιράν, την Ινδία, το Κιργιστάν, τις Μαλδίβες, την Κίνα και τις ΗΠΑ, ενώ εξετάζουμε σε ποια έκταση η ιδέα μιας ερωτικής σχέσης καθορίζεται και φιλτράρεται από συγκεκριμένα περιβάλλοντα, με κοινωνικές, γεωγραφικές και πολιτισμικές μεταβλητές. Τελικά, θέτουμε τις ίδιες ερωτήσεις στο κάθε ζεύγος: Πώς γνωρίστηκαν; Πώς ερωτεύτηκαν στην αρχή της σχέσης τους; Πώς θα περιέγραφαν σήμερα τα συναισθήματά τους; Τι προσδοκίες έχουν απ' τους συντρόφους τους; Και, τελικά, τι είναι η αγάπη;

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15 | Μια Ημέρα, Ενας Έρωτας **

[One From The Heart]

**Ρομαντικό δράμα παραγωγής ΗΠΑ 1981, διάρκειας 95΄.**

Σκηνοθεσία: Francis Ford Coppola

Πρωταγωνιστούν: Frederic Forrest,Teri Garr, Raul Julia, Nastassja Kinski

**Υπόθεση:** Παραμονή της 4ης Ιουλίου, στο Λας Βέγκας, ο Χανκ κι η Φράνι ετοιμάζονται να γιορτάσουν την πέμπτη επέτειο της σχέσης τους. Εκείνος ονειρεύεται μια σταθερή, μετρημένη ζωή, εκείνη διψάει για περιπέτεια και αλλαγή. Οι διαφορετικές προσδοκίες τους θα τους οδηγήσουν στη σύγκρουση και, τελικά, στον χωρισμό. Μόνοι πια, περιπλανιούνται στην πόλη που δεν κοιμάται ποτέ και κάνουν νέες γνωριμίες που έχουν την προοπτική να εξελιχθούν σε σχέσεις, αν ξεπεράσουν τον έρωτά τους, που ίσως δεν έχει εξαντληθεί ακόμα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ [Ε] **

[Putiphar's Travel Guide]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00|** **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Τι Είναι Αυτό που το Λένε Αγάπη[Ε]** ****

[Love Around the World]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Άνοιξη στην Φάρμα του Τζίμι[E]**

[Spring αt Jimmy’s Farm]