**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 08/04/2023 έως 14/04/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**07:00**  |  **ΤΑ ΤΡΟΠΙΚΑ ΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

*(EARTH'S TROPICAL ISLANDS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2020**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ θα ταξιδέψουμε σε τρία από τα πιο εξωτικά, μυστηριώδη και απομακρυσμένα νησιά της Γης: στη **Μαδαγασκάρη,** στο **Βόρνεο** και στη **Χαβάη.**

Αυτά τα εμβληματικά τροπικά νησιά, αν και απομονωμένα από τον υπόλοιπο κόσμο, φιλοξενούν εντυπωσιακά άγρια ζώα και ανθρώπους που δεν βρίσκονται πουθενά αλλού στον πλανήτη.

**Eπεισόδιο 2ο: «Βόρνεο» (Borneo)**

Το **Βόρνεο** φιλοξενεί περισσότερη ποικιλομορφία ζωής από οποιοδήποτε άλλο νησί - συμπεριλαμβανομένων των ουρακοτάγκων και των ιπτάμενων φιδιών.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **ΜΠΟΡΩ ΚΙ ΕΓΩ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(I CAN DO IT)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU.**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**Eπεισόδιο 11ο: «Ιρλανδία - Χασάν και Χουσεΐν, οι αναρριχητές»**

Ο **Χασάν** και ο **Χουσεΐν** είναι δέκα ετών. Όταν γεννήθηκαν ήταν σιαμαία δίδυμα –μοιράζονταν πολλά όργανα κι είχαν ένα μόνο πόδι ο καθένας. Ήταν τεσσάρων μηνών όταν διαχωρίστηκαν. Έκτοτε έχουν κάνει πολλές χειρουργικές επεμβάσεις και χρόνο με το χρόνο δυναμώνουν. Στη δέκατη επέτειο της επέμβασης διαχωρισμού θα γιορτάσουν με μια μεγάλη πρόκληση: θα σκαρφαλώσουν μαζί σε έναν τεράστιο τοίχο αναρρίχησης. Ο Χασάν όμως σπάει τον ώμο του. Θα καταφέρουν να ξεπεράσουν κι αυτή τη δυσκολία;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια |  |

**08:15**  |   **ΜΠΛΟΥΙ  (E)**  Κατάλληλο για όλους   
*(BLUEY)*

**Μεταγλωττισμένη σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αυστραλίας 2018.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

H Mπλούι είναι ένα μπλε, χαρούμενο κουτάβι, που λατρεύει το παιχνίδι.

Κάθε μέρα ανακαλύπτει ακόμα έναν τρόπο να περάσει υπέροχα, μετατρέποντας σε περιπέτεια και τα πιο μικρά και βαρετά πράγματα της καθημερινότητας.

Αγαπά πολύ τη μαμά και τον μπαμπά της, οι οποίοι παίζουν συνέχεια μαζί της, αλλά και τη μικρή αδελφή της, την Μπίνγκο.

Μέσα από τις καθημερινές της περιπέτειες, μαθαίνει να λύνει προβλήματα, να συμβιβάζεται, να κάνει υπομονή, αλλά και να αφήνει αχαλίνωτη τη φαντασία της, όπου χρειάζεται!

Η σειρά έχει σημειώσει μεγάλη εμπορική επιτυχία σε όλον τον κόσμο και έχει βραβευθεί επανειλημμένα από φορείς, φεστιβάλ και οργανισμούς.

**Επεισόδιο 6ο: «Σαββατοκύριακο»**

**Επεισόδιο 7ο: «Μπάρμπεκιου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **08:30  |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland,

όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**«Το μεγάλο κόλλημα»**Από την ώρα που ο Πέτρος ο ασβός δανείζει στη Χρύσα το ηλεκτρονικό του παιχνίδι, εκείνη παθαίνει μεγάλο κόλλημα και πέφτει με τα μούτρα σε αυτό.

Κανείς δεν μπορεί να την αποσπάσει από το παιχνίδι.

Ούτε ένα λαχταριστό κέικ με φράουλες και σοκολάτα!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

Οι αγαπημένοι χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, πρωταγωνιστούν σε μία εκπομπή με κινούμενα σχέδια ελληνικής παραγωγής για παιδιά 4-7 ετών.

Γεμάτη δημιουργική φαντασία, τραγούδι, μουσική, χορό, παραμύθια αλλά και κουίζ γνώσεων, η εκπομπή προάγει τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την τέχνη. Οι σύγχρονες τεχνικές animation και βίντεο, υπηρετούν τη φαντασία του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη, αναδεικνύοντας ευφάνταστα περιβάλλοντα και μαγικούς κόσμους, αλλά ζωντανεύοντας και τις δημιουργίες των ίδιων των παιδιών που δανείζουν τη δική τους φαντασία στην εικονοποίηση των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα».

Ο **Τάσος Ιωαννίδης,** δημιουργός των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα», μαζί με τους αγαπημένους χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, τον Ατσίδα, τη Χαχανένια και τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο, συναντούν τα παιδιά στα μονοπάτια της ψυχαγωγίας και της μάθησης μέσα από εναλλασσόμενες θεματικές ενότητες, γεμάτες χιούμορ, φαντασία, αλλά και γνώση.

Ο μικρός Ατσίδας, 6 ετών, μαζί με την αδελφή του, τη Χαχανένια, 9 ετών (χαρακτήρες κινούμενων σχεδίων), είναι βιντεοϊστολόγοι (Vloggers). Έχουν μετατρέψει το σαλονάκι του σπιτιού τους σε στούντιο και παρουσιάζουν τη διαδικτυακή τους εκπομπή **«Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα!».**

Ο Ατσίδας –όνομα και πράμα– είχε τη φαεινή ιδέα να καλέσουν τον Κύριο Τάσο στη Λαχανοχαχανοχώρα για να παρουσιάσει τα τραγούδια του μέσα από την εκπομπή τους. Έπεισε μάλιστα τον Πίπη, που έχει μαγικές ικανότητες, να μετατρέψει τον Κύριο Τάσο σε καρτούν, τηλεμεταφέροντάς τον στη Λαχανοχαχανοχώρα.

Έτσι ξεκινάει ένα μαγικό ταξίδι, στον κόσμο της χαράς και της γνώσης, που θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τα παιδιά από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2.**

**Κύριες ενότητες της εκπομπής**

- Τραγουδώ και Μαθαίνω με τον Κύριο Τάσο: Με τραγούδια από τη σειρά «Λάχανα και Χάχανα».

- Χαχανοκουίζ: Παιχνίδι γνώσεων πολλαπλών επιλογών, με τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

- Dance Καραόκε: Τα παιδιά χαχανοχορεύουν με τη Ναταλία.

- Ο Καλός μου Εαυτός: Προτάσεις Ευ Ζην, από τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

**Εναλλασσόμενες Ενότητες**

- Κούκου Άκου, Κούκου Κοίτα: Θέματα γενικού ενδιαφέροντος για παιδιά.

- Παράθυρο στην Ομογένεια: Ολιγόλεπτα βίντεο από παιδιά της ελληνικής διασποράς που προβάλλουν τον δικό τους κόσμο, την καθημερινότητα, αλλά και γενικότερα, τη ζωή και το περιβάλλον τους.

- Παραμύθι Μύθι - Μύθι: Ο Κύριος Τάσος διαβάζει ένα παραμύθι που ζωντανεύει στην οθόνη με κινούμενα σχέδια.

Η εκπομπή σκοπεύει στην ποιοτική ψυχαγωγία παιδιών 4-7 ετών, προσεγγίζοντας θέματα που τροφοδοτούνται με παιδαγωγικό υλικό (σχετικά με τη Γλώσσα, τα Μαθηματικά, τη Μυθολογία, το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό, Γενικές γνώσεις, αλλά και το Ευ Ζην – τα συναισθήματα, την αυτογνωσία, τη συμπεριφορά, την αυτοπεποίθηση, την ενσυναίσθηση, τη δημιουργικότητα, την υγιεινή διατροφή, το περιβάλλον κ.ά.), με πρωτότυπο και ευφάνταστο τρόπο, αξιοποιώντας ως όχημα τη μουσική και τις άλλες τέχνες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**Σενάριο-Μουσική-Καλλιτεχνική Επιμέλεια:** Τάσος Ιωαννίδης

**Σκηνοθεσία-Animation Director:** Κλείτος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία Χαχανοκουίζ:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Ψηφιακά Σκηνικά-Animation Director Τραγουδιών:** Δημήτρης Βιτάλης

**Γραφιστικά-Animations:** Cinefx

**Εικονογράφηση-Character Design:** Βανέσσα Ιωάννου

**Animators:** Δημήτρης Προύσαλης, Χρύσα Κακαβίκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντέρ:** Πάνος Πολύζος

**Κοστούμια:** Ιωάννα Τσάμη

**Make up - Hair:** Άρτεμις Ιωαννίδου

**Ενορχήστρωση:** Κώστας Γανωσέλης/Σταύρος Καρτάκης

**Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου**

**Παρουσιαστές:  
Χαχανένια (φωνή):** Ειρήνη Ασπιώτη

**Ατσίδας (φωνή):** Λυδία Σγουράκη

**Πίπης:** Γιάννης Τσότσος

**Κύριος Τάσος (φωνή):** Τάσος Ιωαννίδης

**Χορογράφος:** Ναταλία Μαρτίνη

**Eπεισόδιο 26ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΩΝ  (E)**

*(DINOCITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ρωσίας 2020.**

Μια τυπική οικογένεια δεινοσαύρων σε καλεί να γίνεις μέλος της. Ο 6χρονος Ρίκι, η 8χρονη Τάιρα, η Μαμασαυρίνα και ο Μπαμπάσαυρος περνούν τις μέρες τους με γέλια και απίστευτα αστείες περιπέτειες, αφού καταφέρνουν να μετατρέψουν ακόμα και τις πιο βαρετές συνήθειες σε απίθανες εμπειρίες.

**Επεισόδιo 18ο: «Ο αληθινός μάγος»**   
**Επεισόδιo 19ο: «Το αβγό»**   
**Επεισόδιo 20ό: «Το γράμμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 35ο: «Το σήμα της γενναίας μπανάνας»**

**Επεισόδιο 36ο: «Το σήμα του νερού»**

**Επεισόδιο 50ό: «Το σήμα του κλειδιού»**

**Επεισόδιο 51ο: «Το σήμα της μόδας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |  **Η ΑΛΕΠΟΥ ΚΑΙ Ο ΛΑΓΟΣ  (E)**     
*(FOX AND HARE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου-Λουξεμβούργου 2019.**  
  
Θα μπορούσε να φανταστεί ποτέ κανείς ότι η αλεπού και ο λαγός θα γίνονται οι καλύτεροι φίλοι;   
Και όμως.   
Η φιλία τους κάνει όλο το δάσος να λάμπει και οι χαρούμενες περιπέτειές τους κρατούν το ενδιαφέρον αλλά και το χαμόγελο των παιδιών αμείωτα.   
Με λίγη φαντασία, λίγη σκληρή δουλειά, τη βοήθεια και των υπόλοιπων ζώων του δάσους και φυσικά, την αγνή φιλία ξεπερνούν τις δυσκολίες και χάρη και στο υπέροχο κινούμενο σχέδιο αποτελούν ιδανικό πρόγραμμα για τους μικρούς τηλεθεατές.  
**Επεισόδιο 5ο: «Διακοπές»**

**Επεισόδιο 6ο: «Γενέθλια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:58**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 1ο:** **«Σώσε τα δέντρα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης! Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει. Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 23ο: «Τυφώνες»**

**Επεισόδιο 24ο: «Κοιλάδα με τις μπάλες, Καζακστάν»**

**Επεισόδιο 25ο: «Ανεμοπορία, Αργεντινή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:35**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Σώσε τα ψάρια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:40**  |  **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**Επεισόδιο 44ο: «Ώρα για έναν ιδιαίτερο επισκέπτη»**

**Επεισόδιο 13ο: «Ώρα να βρούμε έναν δεινόσαυρο»**

**Επεισόδιο 14ο: «Ώρα να επισκεφτούμε τη βιβλιοθήκη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 2ο: «Σκύλοι-οδηγοί, Δάφνη Βαλέντε»**

Το **δεύτερο επεισόδιο** του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** είναι αφιερωμένο στους **σκύλους-οδηγούς** για άτομα με οπτική αναπηρία.

Η **Εμμανουέλα Μασούρου,** ο **Φώτης Λέφας** και ο **Γιώργος Ντότας,** τρεις τυφλοί συμπολίτες μας, περιγράφουν τη δύσκολη καθημερινότητα στους αφιλόξενους, γεμάτους παγίδες για τα άτομα με αναπηρία, ελληνικούς δρόμους και μας συστήνουν τους τετράποδους συνοδοιπόρους τους, τον Ντόβι και την Άριελ.

Τους συναντάμε στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, που είναι πρότυπο προσβασιμότητας, καθώς έχει σχεδιαστεί και λειτουργεί με τρόπο που να είναι πλήρως προσβάσιμο από άτομα με αναπηρία.

Ο **Γιάννης Κονδράρος,** έμπειρος εκπαιδευτής και ιδρυτής της **Liberty,** μιας μη κερδοσκοπικής οργάνωσης η οποία ιδρύθηκε με σκοπό να εκπαιδεύει σκύλους-οδηγούς, μας εξηγεί τα πάντα γι’ αυτούς τους τετράποδους ήρωες που προσφέρουν πολύτιμο κοινωνικό έργο.

Τέλος, η σχεδιάστρια μόδας **Δάφνη Βαλέντε** μάς συστήνει την Τίφανι, μία σκυλίτσα καλλονή και μας λέει ότι *«Τα ζώα μάς διδάσκουν την αγάπη και την αφοσίωση. Και η φιλοζωία στην πραγματικότητα δεν είναι επιλογή. Είναι υποχρέωση κάθε ανθρώπου που θέλει να λέγεται πολιτισμένος».*

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για όλους

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 13:00, τα ολοκαίνουργια επεισόδια της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχονται στην ΕΡΤ2 και το γαστρονομικό ταξίδι στη γεύση συνεχίζεται!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 15ο:** **«Γραβέρια Νάξου, Παστό χοιρινό Ηλείας, Μήλο Καστοριάς – Καλεσμένη στην εκπομπή η Βίβιαν Κοντομάρη»**

Ένας δημιουργικός σεφ, η αγάπη για τη μαγειρική και οι άριστες πρώτες ύλες αποτελούν τα βασικά συστατικά για επιτυχημένες και νόστιμες συνταγές!

Ο σεφ **Ανδρέας Λαγός** επιλέγει πάντα τα καλύτερα υλικά και μαγειρεύει τα μοναδικά πιάτα του με τα εκλεκτότερα και πιο αγνά ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Στη σημερινή εκπομπή υποδέχεται στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** μια αγαπημένη ηθοποιό, τη **Βίβιαν Κοντομάρη,** για να δημιουργήσουν παρέα υπέροχες νοστιμιές!

Η έμπνευση του σεφ και το κέφι της καλεσμένης υπόσχονται ένα μοναδικό αποτέλεσμα!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Κρεμώδη ζυμαρικά με γραβιέρα Νάξου, παστό χοιρινό Ηλείας tacos με σαλάτα λάχανο και τέλος, λεπτή μηλόπιτα με μήλο Καστοριάς.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Τηλεσκηνοθεσία:** Σπύρος Παπαπορφυρίου

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Τα 201 καναρίνια»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1964**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Σενάριο:** Πολύβιος Βασιλειάδης, Νίκος Τσιφόρος

**Φωτογραφία:** Γρηγόρης Δανάλης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός

**Μοντάζ:** Μεμάς Παπαδάτος

**Σκηνικά:** Τάσος Ζωγράφος

**Παίζουν:** Χάρρυ Κλυνν, Έρρικα Μπρόγιερ, Τέλης Ζώτος, Ματίνα Καρρά, Ελένη Χαλκούση, Μαρία Φωκά, Κώστας Δούκας, Παναγιώτης Καραβουσάνος, Γιάννης Κοντούλης, Αμαλία Λαχανά, Λάζος Τερζάς, Γιώργος Οικονόμου, Φώτης Μεταξόπουλος, Βίκυ Τζινιέρη

**Διάρκεια:**74΄

**Υπόθεση:** Μια σπουδάστρια Μουσικής, η Λίλα –της οποίας ο θείος έχει καταχραστεί την περιουσία–, δέχεται να παίζει πιάνο για μια ιδιόρρυθμη γεροντοκόρη, τη δεσποινίδα Αριστέα, προσπαθώντας να κάνει τα καναρίνια της δεύτερης να κελαηδήσουν. Με την πάροδο του χρόνου, η Αριστέα αναθυμάται τη δική της νιότη και νιώθει αισθήματα προστασίας για τη Λίλα. Έτσι, αναθέτει στον δικηγόρο της τη διεκδίκηση της περιουσίας της κοπέλας από τον καταχραστή θείο. Όμως, σε κάποια επίσκεψη των φίλων της Λίλας, ο αρραβωνιαστικός της Πάρις βλέπει έκπληκτος μια φωτογραφία του πατέρα του, ο οποίος ήταν και ο μοναδικός έρωτας της Αριστέας.

Η αναπάντεχη συγκίνηση, όμως, δεν επιτρέπει στην άτυχη γυναίκα να χαρεί την αποκάλυψη κι έτσι πέφτει νεκρή από την ταραχή της. Στη διαθήκη της έχει αφήσει στη Λίλα τα 201 καναρίνια της, αλλά σ’ έναν φθαρμένο καναπέ ανακαλύπτεται κι ένα μεγάλο κομπόδεμα.

Πρώτη κινηματογραφική εμφάνιση του Χάρρυ Κλυνν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά |  |

**15:30** |   **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ  - Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  Κατάλληλο για όλους   
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Ζ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 13ο: «Ελάτε να τα βρούμε» (Come, let us reason together)**

Όταν οι γονείς του Πέρσιβαλ, ο Μπέντζαμιν και η Έντνα τον επισκέπτονται, η Χάριετ και ο Μπέντζαμιν έρχονται σε σφοδρή σύγκρουση για την εκπαίδευση των εγγονών τους. Η Νέλι περνάει δύσκολα την εγκυμοσύνη της εν μέσω των συγκρούσεων, μέχρι τη στιγμή που καταλήγουν σε μια ασυνήθιστη συμφωνία.

**(Ζ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 14ο: «Τα ανίψια» (The nephwes)**

Ενώ ο Αλμάντζο ανυπομονεί να φτιάξει την οικογένειά του με τη Λόρα, εκείνη δεν είναι έτοιμη, ακόμα, να εγκαταλείψει την καριέρα της δασκάλας. Ο Αλμάντζο είναι αποφασισμένος να κάνει τη Λόρα να αλλάξει γνώμη και προσφέρεται να φροντίσουν τους δύο γιους του αδελφού του, ενώ εκείνος και η γυναίκα του βρίσκονται σε διακοπές. Γεγονός που αποδεικνύεται μεγάλο λάθος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 6ο:** **«Ματθίλδη Μαγγίρα, Στέλλα Αργυρίου, Γιάννης Δρακόπουλος»**

Οι **«Μαμά-δες»** έρχονται και αυτό το **Σάββατο 8 Απριλίου 2023,** στις **17:00,** στην **ΕΡΤ2.**

Η ανατρεπτική **Ματθίλδη Μαγγίρα** συναντά την **Τζένη Θεωνά** και μιλάει για την κόρη της, το πόσο δύσκολο ήταν για εκείνη όταν η μικρή πήγε να μείνει με τον μπαμπά της στην Αμερική, αλλά και για τα δικά της παιδικά χρόνια.

Η ψυχολόγος **Στέλλα Αργυρίου** μάς μιλάει για τους εφιάλτες των παιδιών και συμβουλεύει πώς μπορούμε να τα βοηθήσουμε.  
  
Τέλος, στη στήλη **«Μπαμπά μίλα»,** ο ηθοποιός **Γιάννης Δρακόπουλος** μιλάει για τις δύο κόρες του και την ανησυχία που έχει για το γεγονός ότι τα παιδιά σήμερα ασχολούνται αρκετά με τα κινητά και τα social media.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά  
**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά  
**Παραγωγή:** DigiMum  
**Έτος παραγωγής:** 2023

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ  (E)**

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά! Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις. Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο. Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς: Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Eπεισόδιο 4ο: «King size “μπαμπάς”, Τραγανές γκοφρέτες/waffles βουτηγμένες σε σοκολάτα»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** σ’ αυτό το επεισόδιο φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή έναν king size «μπαμπά» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, τραγανές γκοφρέτες / waffles βουτηγμένες σε σοκολάτα.  
Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Theo Βαφείδης** από την **Πολωνία.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Ηχοληψία:** Νίκος Μπουγιούκος

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Ο Λούης και οι εξωγήινοι» (Louis & the aliens)**   
  
**Παιδική περιπέτεια κινούμενων σχεδίων,** παραγωγής 2018   
**Σκηνοθεσία:** Κριστόφ Λόουενστάϊν, Βόλφγκανγκ Λόουενστάϊν

**Διάρκεια**: 86'

Ένα 11χρονο αγόρι γίνεται φίλος με τρεις σκανταλιάρηδες εξωγήινους που προσγειώνονται μυστικά στον πλανήτη μας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55**  |  **Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ  (E)**

O **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, στη λογοτεχνική εκπομπή της **ΕΡΤ2, «Η λέσχη του βιβλίου»,** παρουσιάζει κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

Από τον Όμηρο και τον Σαίξπηρ, μέχρι τον Ντοστογιέφσκι, τον Προυστ και τη Βιρτζίνια Γουλφ, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Φωτισμός:** Ανδρέας Ζαχαράτος

**Μουσική τίτλων:** Βαγγέλης Φάμπας

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ART WEEK (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με τη Λένα Αρώνη**

Για μία ακόμη χρονιά, το **«Αrt Week»** καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που, αναμφισβήτητα, θα καθορίσουν το μέλλον του πολιτισμού.

Η **Λένα Αρώνη** συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο **«Αrt Week»** για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

Η εκπομπή αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.

Επίσης, το **«Αrt Week»** για ακόμη μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να «μείνουν» και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**«Art Week» - Kάθε Σάββατο στις 9 το βράδυ, από την ΕΡΤ2.**

**Eπεισόδιο 24ο: «Γιώργος Σταθόπουλος»**

Η **Λένα Αρώνη** συναντά τον σπουδαίο ζωγράφο **Γιώργο Σταθόπουλο.**

Με αφορμή την τελευταία του έκθεση στο Christmas Theater, o δημοφιλής ζωγράφος συνομιλεί με τη Λένα Αρώνη για όλη τη διαδρομή του.

Τι ονειρευόταν από παιδί, πώς έχουν εγγραφεί τα χρόνια στη Σχολή Καλών Τεχνών, για τους δασκάλους του και τον τρόπο που βρήκε το δικό του, προσωπικό στίγμα.

Ταυτόχρονα, η συνάντηση αποκαλύπτει και στοιχεία της προσωπικότητάς του, όπως η βαθιά ευγένεια, η απλότητα και η ήρεμη ματιά πάνω στη ζωή και στην επιτυχία.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη **Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

**Κάθε** **Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

Μείνετε πιστοί στο ραντεβού μας, **κάθε Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** **στην ΕΡΤ2,** για να απολαύσουμε σπουδαίες, αυθεντικές λαϊκές βραδιές!

**Επεισόδιο 25ο: «Αφιέρωμα στον Δημήτρη Παπαδημητρίου»**

Ορισμένες φορές η ενέργεια μέσα σ’ ένα πλατό αλλάζει, πριν ακόμα τα δοξάρια ακουμπήσουν στις χορδές, πριν τα δάχτυλα ταξιδέψουν στις ταστιέρες.

Είναι οι φορές που άνθρωποι ξεχωριστοί και συνάμα μουσικοί εκλεκτοί, παίρνουν τη θέση τους μπροστά στις κάμερες και όλα φαντάζουν διαφορετικά.

Είναι οι φορές που άνθρωποι απαιτητικοί, σχολαστικοί και ταυτόχρονα ευαίσθητοι, έπειτα από πολυετή κόπο, έρευνα και σπουδή, παρουσιάζουν τη δουλειά τους στο κοινό.

Άνθρωποι όπως ο συνθέτης **Δημήτρης Παπαδημητρίου.**

Μια πορεία 45 ετών, με έργα που καλύπτουν το φάσμα από τον κινηματογράφο, το θέατρο και την τηλεόραση, μέχρι το αρχαίο δράμα και την κλασική μουσική, δεν παύει να δημιουργεί και να αποδεικνύει ότι ο συνδυασμός της έμπνευσης και της επιμελούς δουλειάς μπορεί να δώσει ανεκτίμητες δημιουργίες.

Η δημοσιογράφος **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο συνθέτης **Χρήστος Νικολόπουλος,** υποδέχονται στην «Αυλή των **χρωμάτων»** τον συνθέτη **Δημήτρη Παπαδημητρίου,** σ’ ένα επεισόδιο διαφορετικό από κάθε προηγούμενο.

Ο συνθέτης, παρουσιάζει έναν νέο κύκλο λαϊκών τραγουδιών σε ποίηση των Κωστή Παλαμά, Ναπολέοντα Λαπαθιώτη, Βύρωνα Λεοντάρη και Μάνου Ελευθερίου: τον **«Γκρεμιστή».**

Απαιτήθηκαν σχεδόν τρία ολόκληρα χρόνια για να δημιουργηθεί αυτή η οκτάδα των λαϊκών τραγουδιών. Από το ατόφιο αισθητικό ύφος έως το μεγάλο, ανεπιτήδευτο συναίσθημα. Από το θυμόσοφο χιούμορ έως την επαναστατική δίψα.

Αυτήν που μόνο ποιητές σαν τον Παλαμά μπορούν να οραματισθούν και μόνο οι λαοί, σαν τους Έλληνες, μπορούν να πραγματώσουν. Και όλα με την ερμηνεία του **Κώστα Μακεδόνα.** Ενός μεγάλου λαϊκού τραγουδιστή, έτσι όπως αξίζει να εννοούμε τις έννοιες «μεγάλος» και «λαϊκός», όπως δηλώνει ο ίδιος ο Δημήτρης Παπαδημητρίου.

Όσο για τα επόμενα τραγούδια, αποτελούν σημεία αναφοράς στην καριέρα του, όπως το «Κοίτα κοίτα», «Αν είσαι πλάι μου», «Το σκάκι», «Στα ίδια μέρη», αλλά και έργα από το μιούζικαλ «Moby Dick», τα οποία ερμηνεύουν εκπληκτικά οι **Γιώργος Φλωράκης, Βερόνικα Δαβάκη, Αιμιλιανός Σταματάκης** και **Ιβάν Σβιτάιλο.**

Τέσσερις καταξιωμένοι και πολυδιάστατοι καλλιτέχνες, με σπουδές σε διαφορετικές μορφές και είδη της τέχνης, οι οποίοι με τον πιο δημιουργικό τρόπο, αφουγκράζονται τις αναζητήσεις του συνθέτη και ερμηνεύουν την έμπνευσή του.

Επίσης, στην παρέα μας ήρθε, σ’ έναν διαφορετικό ρόλο από ό,τι συνήθως, ο συνθέτης και μαέστρος **Νίκος Στρατηγός.**

**«Η αυλή των χρωμάτων»** με σεβασμό στον συνθέτη **Δημήτρη Παπαδημητρίου** και στους μουσικούς του, ανοίγει τις πόρτες της για ένα μαγικό μουσικό ταξίδι, στο οποίο παλιά και νέα τραγούδια αποτελούν, όλα μαζί, τα κομμάτια που συμπληρώνουν το ψηφιδωτό της καλλιτεχνικής πορείας του Δημήτρη Παπαδημητρίου.

Κομμάτια αυτού του ψηφιδωτού συμπληρώνει με τις πληροφορίες του, ο ιστορικός ερευνητής της εκπομπής **Κώστας Μπαλαχούτης.**  
Το **Σάββατο 8 Απριλίου 2023,** «Η αυλή των χρωμάτων» με την Αθηνά Καμπάκογλου και τον Χρήστο Νικολόπουλο, πιστή στο καθιερωμένο ραντεβού στις **22:00,** στην **ΕΡΤ2,** δημιουργεί την πιο ιδιαίτερη βραδιά, με συνθέσεις του **Δημήτρη Παπαδημητρίου.**

**Ενορχήστρωση: Δημήτρης Παπαδημητρίου**

**Τραγούδι: Κώστας Μακεδόνας, Γιώργος Φλωράκης, Βερόνικα Δαβάκη, Αιμιλιανός Σταματάκης, Ιβάν Σβιτάιλο**

**Παίζουν οι μουσικοί: Αχιλλέας Γουάστωρ** (πιάνο), **Κορίνα Βουγιούκα** (κιθάρα), **Γιώργος Καραγιάννης** (μπουζούκι), **Αποστόλης Μαργαζής** (μπουζούκι), **Μιχάλης Βρέττας** (βιολί), **Μερκούριος Κάραλης** (κλαρινέτο), **Τάσος Μυσιρλής** (τσέλο), **Δημήτρης Σίντος** (κοντραμπάσο), **Ντίνος Χατζηιορδάνου** (ακορντεόν), **Δημήτρης Κοντός** (κρουστά).

**Παρουσίαση:** Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ 08/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«100 μέτρα» (100 Meters/100 Metros)**

**Βιογραφικό δράμα, συμπαραγωγής Ισπανίας - Πορτογαλίας 2016.**

**Σκηνοθεσία:** Μαρσέλ Μπαρένα  
**Πρωταγωνιστούν:** Ντάνι Ροβίρα, Κάρα Ελεχάντε, Αλεχάντρα Χιμένες, Κλάρα Σεγκούρα, Μαρία Ντε Μεντέιρος  
**Διάρκεια**: 108'

**Υπόθεση:** Επιτυχημένος στη δουλειά του, με οικογένεια που τον αγαπά και τον θαυμάζει, ο Ραμόν έχει μια ζωή που πολλοί θα ζήλευαν. Η τύχη του όμως σύντομα θα αλλάξει.

Η σύζυγός του αποφασίζει να φέρει τον πατέρα της να ζήσει μαζί τους κι ο Ραμόν αναζητά καταφύγιο στη δουλειά του.   
Καθώς η πίεση μεγαλώνει, ο Ραμόν ανακαλύπτει ότι πάσχει από σκλήρυνση κατά πλάκας και του ανακοινώνουν ότι σύντομα δε θα μπορεί να περπατήσει ούτε 100 μέτρα.

Έχει δύο επιλογές: να αφήσει την ασθένεια να πάρει τον έλεγχο του σώματος του ή να παλέψει.

Με τη γέννηση του δεύτερου παιδιού του, ο μαχητής μέσα του τον ωθεί να λάβει μέρος στην πιο δύσκολη δοκιμασία τριάθλου.   
Με τη βοήθεια ενός αναπάντεχου συμμάχου, μαθαίνει να ξεπερνά όλους τους περιορισμούς που του θέτει η ασθένεια του.

Βασισμένη στην απίστευτη πραγματική ιστορία ενός άντρα που έπασχε από σκλήρυνση κατά πλάκας, αλλά κατάφερε να ολοκληρώσει το τρίαθλο για τον τίτλο του «Σιδερένιου ανθρώπου»: 3,8 χλμ κολύμβηση, 180 χλμ ποδηλασία και 42′ τρέξιμο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:15**  |  **ART WEEK (2022-2023)  (E)**     
**03:15**  |  **ΤΑ ΤΡΟΠΙΚΑ ΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**     
**04:10**  |  **Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ  (E)**     
**04:15**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ  (E)**     
**05:10**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  (E)**     
**06:05**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**07:00**  |  **ΤΑ ΤΡΟΠΙΚΑ ΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**

*(EARTH'S TROPICAL ISLANDS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Αγγλίας-ΗΠΑ 2020**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ θα ταξιδέψουμε σε τρία από τα πιο εξωτικά, μυστηριώδη και απομακρυσμένα νησιά της Γης: στη **Μαδαγασκάρη,** στο **Βόρνεο** και στη **Χαβάη.**

Αυτά τα εμβληματικά τροπικά νησιά, αν και απομονωμένα από τον υπόλοιπο κόσμο, φιλοξενούν εντυπωσιακά άγρια ζώα και ανθρώπους που δεν βρίσκονται πουθενά αλλού στον πλανήτη.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο): «Χαβάη» (Hawaii)**

Η Χαβάη είναι η πιο απομακρυσμένη αλυσίδα νησιών στον κόσμο, που αποικίζεται από ατρόμητες φάλαινες και άλμπατρος.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ - ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**   
**Απευθείας μετάδοση από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV** |

**10:30**  |  **ΦΩΤΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ  (E)**

Η σειρά ντοκιμαντέρ «Φωτεινά Μονοπάτια» αποτελεί ένα οδοιπορικό στους πιο σημαντικούς θρησκευτικούς προορισμούς της Ελλάδας και όχι μόνο. Οι προορισμοί του εξωτερικού αφορούν τόπους και μοναστήρια που συνδέονται με το Ελληνορθόδοξο στοιχείο και αποτελούν σημαντικά θρησκευτικά μνημεία.

Σκοπός της συγκεκριμένης σειράς είναι η ανάδειξη του εκκλησιαστικού και μοναστικού θησαυρού, ο οποίος αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της πολιτιστικής ζωής της χώρας μας.

Πιο συγκεκριμένα, δίνεται η ευκαιρία στους τηλεθεατές να γνωρίσουν ιστορικά στοιχεία για την κάθε μονή, αλλά και τον πνευματικό πλούτο που διασώζεται στις βιβλιοθήκες ή στα μουσεία των ιερών μονών. Αναδεικνύεται επίσης, κάθε μορφή της εκκλησιαστικής τέχνης: όπως της αγιογραφίας, της ξυλογλυπτικής, των ψηφιδωτών, της ναοδομίας.

Επίσης, στον βαθμό που αυτό είναι εφικτό, παρουσιάζονται πτυχές του καθημερινού βίου των μοναχών.

**«Ιερουσαλήμ, η Αγία Πόλη»**

Στην Αγία Γραφή είναι γνωστή με το όνομα **Σαλήμ.** Σημαίνει η **πόλη της Ειρήνης.** Η Ιερουσαλήμ, είναι η πόλη που δέχτηκε την παρουσία του Θεού. Είναι η Αγία Πόλη, με τον επίγειο και ουράνιο χαρακτήρα. Στην πόλη αυτή, ξετυλίγεται η ιστορία χιλιάδων χρόνων. Στην **Αγία Γη** έζησαν προφήτες και εδώ γεννήθηκε, έζησε, δίδαξε, σταυρώθηκε και αναστήθηκε ο **Ιησούς Χριστός.**

Ο φακός της εκπομπής ακολουθεί τα βήματα του Ιησού Χριστού στους Αγίους Τόπους και καταγράφει τα αρχαιότερα προσκυνήματα της Αγίας Γης των Ιεροσολύμων: το όρος των Ελαιών, τον κήπο της Προδοσίας, τη φυλακή του Χριστού, τον Γολγοθά, καθώς και τον Τάφο της Παναγίας, στη Γεθσημανή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

Τα **«Φωτεινά Μονοπάτια»**βρέθηκαν στο κέντρο της Γης, στο κέντρο της Χριστιανοσύνης, στον Ναό της Αναστάσεως και στον Πανάγιο Τάφο.

Για τη μακραίωνη ιστορία των Πανάγιων Προσκυνημάτων μιλούν στην **Ελένη Μπιλιάλη** (με σειρά εμφάνισης):ο Γέρων Αρχιγραμματεύς του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων Αρχιεπίσκοπος Κωνσταντίνης **κ. Αρίσταρχος,** ο Μακαριώτατος Πατριάρχης Ιεροσολύμων **κ.κ. Θεόφιλος,** ο Γέρων σκευοφύλαξ του Παναγίου Τάφου Αρχιεπίσκοπος Ιεραπόλεως **κ. Ισίδωρος,** καθώς και η επικεφαλής της Διεπιστημονικής Ομάδας ΕΜΠ Αποκατάστασης του Παναγίου Τάφου, **Τώνια Μοροπούλου.**

**Παρουσίαση-ιδέα-σενάριο:** Ελένη Μπιλιάλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Σαλαπάτας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Ψωμάς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Σαρηγιάννης

**Επιστημονική σύμβουλος:** Δρ. Στέλλα Μπιλιάλη

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Κώστας Μπλάθρας, Ζωή Μπιλιάλη

**Εικονολήπτης:** Κώστας Βάγιας

**Ηχολήπτης:** Κωνσταντίνος Ψωμάς

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Μαγουλάς

**Μοντάζ:** Κωνσταντίνος Ψωμάς

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. 2017 **Εκτέλεση παραγωγής:** Studio Sigma

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Βυζαντινή | **WEBTV** |

**11:30**  |  **ΕΠΙΚΡΑΝΘΗ -  ΥΜΝΟΙ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΟΝΗ ΑΗΔΟΝΙΔΗ (E)**

**Σειρά εκπομπών με τους καλύτερους βυζαντινούς Ύμνους της Μεγάλης Εβδομάδας,** που έχει ως στόχο την ανάδειξη του ανεξάντλητου πλούτου της ορθόδοξης εκκλησιαστικής μας μουσικής.

Το κατανυκτικό κλίμα των ημερών μεταφέρουν με τις ερμηνείες τους ο σημαντικός Θρακιώτης παραδοσιακός τραγουδιστής **Χρόνης Αηδονίδης**, ο οποίος είναι και ψάλτης, η συνεργάτιδά του, επίσης ψάλτρια, **Νεκταρία Καρατζή** και ο διακεκριμένος ψάλτης **Δημήτρης Βερύκιος**. Συγκινητικά αναγνώσματα της Μεγάλης Εβδομάδας απαγγέλλουν ο **Γρηγόρης Βαλτινός** και η **Κοραλία Καράντη**.

**«Κυριακή των Βαΐων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 6ο:** **«Ματθίλδη Μαγγίρα, Στέλλα Αργυρίου, Γιάννης Δρακόπουλος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για όλους

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές.

Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 13:00, τα ολοκαίνουργια επεισόδια της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχονται στην ΕΡΤ2 και το γαστρονομικό ταξίδι στη γεύση συνεχίζεται!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 16ο:** **«Κασέρι, Αβγοτάραχο Μεσολογγίου, Νεράντζι – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Γιώργος Παράσχος»**

Ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** ετοιμάζει ξεχωριστές, πεντανόστιμες συνταγές που μέσα τους κλείνουν όλα τα αρώματα της Ελλάδας.

Σύμμαχός του στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** πάντα τα εξαιρετικά ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Στο σημερινό επεισόδιο υποδέχεται με χαρά στο πλατό τον ηθοποιό **Γιώργο Παράσχο,** πανέτοιμο να εκτελέσει χρέη sous chef με μεγάλη προθυμία.

Οι κατσαρόλες ζεσταίνονται, το μαγείρεμα αρχίζει και νέες πρωτότυπες συνταγές ετοιμάζονται!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Μαστιχωτό ριζότο με παντζάρι και κασέρι, Σαλάτα με φασολάκια, γιαούρτι και αβγοτάραχο Μεσολογγίου και τέλος, εύκολο Μιλφέιγ με γλυκό νεράντζι.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Τηλεσκηνοθεσία:** Σπύρος Παπαπορφυρίου

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Κυριακάτικο ξύπνημα»**

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1954**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μιχάλης Κακογιάννης

**Μουσική:** Ανδρέας Αναγνώστης (Andre Ryder), Μάνος Χατζιδάκις

**Φωτογραφία:** Αλεβίζε Ορφανέλι (Alevise Orfanelli)

**Σκηνογραφία:** Γιάννης Τσαρούχης

**Παίζουν:** Έλλη Λαμπέτη, Δημήτρης Χορν, Γιώργος Παππάς, Τασσώ Καββαδία, Μαργαρίτα Παπαγεωργίου, Σαπφώ Νοταρά, Χρυσούλα Πατεράκη, Γιώργος Ιορδανίδης

**Διάρκεια:** 95΄

**Υπόθεση:** Η νεαρή Μίνα (Έλλη Λαμπέτη), ένα κυριακάτικο πρωινό πηγαίνει για μπάνιο σε μια απόμερη ακτή. Εκεί, δύο αλητόπαιδα της αρπάζουν την τσάντα. Μέσα στην τσάντα υπάρχει ένα λαχείο. Τα παιδιά πουλάνε το λαχείο στον Αλέξη (Δημήτρης Χορν). Το λαχείο κερδίζει τον πρώτο αριθμό και η Μίνα διεκδικεί με πείσμα τα κέρδη της, κάτοχος όμως του λαχείου είναι ο Αλέξης ο οποίος και θα εισπράξει τα χρήματα. Ο Αλέξης έχει αρχίσει να συμπαθεί τη Μίνα και της προσφέρει το ένα τρίτο των κερδών. Εκείνη είναι ανένδοτη και τα θέλει όλα δικά της. Αρχίζει δικαστικό αγώνα, αλλά ο συνετός δικηγόρος της, ο Παύλος Καραγιάννης (Γιώργος Παππάς), όπως και ο ακαταμάχητος έρωτας που γεννιέται ανάμεσα στους δύο νέους, κάνουν το θαύμα τους και τους ενώνουν για πάντα.

Το **«Κυριακάτικο ξύπνημα»** είναι η πρώτη κινηματογραφική εμφάνιση για την **Τασσώ Καββαδία** και η πρώτη ταινία που σκηνοθέτησε ο **Μιχάλης Κακογιάννης.**

Το τραγούδι **«Δυστυχισμένος»,** που ερμηνεύει ο Χορν, το έγραψε ο **Μάνος Χατζιδάκις.**

**Βραβεία-διακρίσεις:** Η ταινία, στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Εδιμβούργου το 1954, έλαβε Diploma of Merit.

Επίσης, συμμετείχε στο διαγωνιστικό μέρος του Φεστιβάλ των Καννών.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά |  |

**16:00** |   **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ  - Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  Κατάλληλο για όλους   
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

**(Ζ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 15ο:** **«Βγάλε έναν χαρούμενο ήχο» (Make a Joyful Noice)**

Ο πρώην μποξέρ Τζο Κάγκαν μετακομίζει στο Σλίπι Άι και προσφέρεται να βοηθήσει στη συντήρηση της σχολής Τυφλών, ενώ ο Άνταμ και ο Χιούστον βρίσκονται εκτός πόλης. Είναι φανερό ότι η Τζο είναι ερωτευμένη με τον Έστερ Σου, αλλά εκείνος δεν θέλει να μπλέξει. Όταν αργότερα εκείνη δεν τα βγάζει πέρα με κάποιον μαθητή, ο Έστερ προβληματίζεται σχετικά με τις ικανότητές της ως δασκάλας και οδηγείται σε εσφαλμένες επιλογές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΟΥ 1821: ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Σειρά ντοκιμαντέρ 11 επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Τα ορφανά του 1821: Ιστορίες Αμερικανικού Φιλελληνισμού»**φιλοδοξεί να φωτίσει μια λιγότερο γνωστή πλευρά της Ελληνικής Επανάστασης και να μιλήσει για την κληρονομιά των ορφανών Ελληνόπουλων, αλλά και για την ιστορία των απογόνων τους έως σήμερα.

Η **Παλιγγενεσία του 1821** και ο **Αμερικανικός Φιλελληνισμός** συνθέτουν τον καμβά επάνω στον οποίο εξελίσσεται η τρικυμιώδης ζωή των ορφανών Ελληνόπουλων, που μεταφέρθηκαν σε αμερικανικές πόλεις, ανατράφηκαν με φροντίδα και σπούδασαν με επιτυχία.

Πολλά απ’ αυτά, μεγαλώνοντας, εξελίχθηκαν σε ένα από τα πρώτα κύτταρα της ελληνικής κοινότητας στις ΗΠΑ. Η περίπτωσή τους αποτελεί έναν ακόμη κρίκο που συνδέει άρρηκτα τους δύο λαούς, τον**ελληνικό** και τον **αμερικανικό.**

Πρόκειται για μία εν πολλοίς αδιερεύνητη υπόθεση με βαθύτατο ανθρωπιστικό, ιδεολογικό και πολιτικό πρόσημο και για τις δύο χώρες, υπό την **επιστημονική επιμέλεια** των καθηγητών **Ιάκωβου Μιχαηλίδη**και**Μανώλη Παράσχου.**

Για την υλοποίηση της σειράς απαιτήθηκε πολύχρονη έρευνα σε ελληνικά και αμερικανικά αρχεία, καθώς και ενδελεχής μελέτη της υπάρχουσας βιβλιογραφίας.

Με **γυρίσματα**στην ηπειρωτική, νησιωτική**Ελλάδα** (Πελοπόννησος, Μακεδονία, Ήπειρος, Νότιο και Βόρειο Αιγαίο κ.ά.), σε πολιτείες της **Βόρειας Αμερικής** (Βοστόνη, Βιρτζίνια, Ουάσιγκτον, Κονέκτικατ), σε ευρωπαϊκές πόλεις (Παρίσι, Βενετία), καθώς και στη Βαλκανική (Ιάσιο, Κωνσταντινούπολη), τα **έντεκα επεισόδια** διανθίζονται με τον λόγο διακεκριμένων ιστορικών και επιστημόνων.

Με πλούσιο αρχειακό υλικό, με συνεντεύξεις Αμερικανών αξιωματούχων (Δουκάκης, Μαλόνι, Πάιατ κ.ά.), η σειρά επιθυμεί να συνδέσει τον αγώνα για τη γέννηση και σύσταση του ελληνικού κράτους, με τις προσωπικές ιστορίες των ορφανών του 1821.

**Eπεισόδιο 5ο:** **«Ένας σύγχρονος μπουρλοτιέρης»**

Στο πέμπτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ **«Τα ορφανά του 1821: Ιστορίες Αμερικανικού Φιλελληνισμού»,** τα τρία ναυτικά νησιά, η **Ύδρα,** οι **Σπέτσες** και τα **Ψαρά,** γίνονται το δίχτυ ασφαλείας γύρω από την ελληνική Χερσόνησο.

Η Υψηλή Πύλη όμως αντεπιτίθεται, έρχεται η καταστροφή της **Κάσου** και τον Ιούνιο του 1824, επίλεκτοι Οθωμανοί στρατιώτες αποβιβάζονται αιφνιδιαστικά στα **Ψαρά.**

Σκηνές παρόμοιες με όσες είχαν συμβεί στη **Χίο,** δύο χρόνια νωρίτερα, επαναλαμβάνονται.

Εκατοντάδες Ψαριανοί χάνονται στη φουρτουνιασμένη θάλασσα, ενώ ανάμεσα στους λίγους τυχερούς που καταφέρνουν να διαφύγουν σε άλλα νησιά, είναι και ο εξάχρονος **Γιώργος Σαρηγιάννης (George Sirian).**

Τον μικρό τον ανακαλύπτουν παρακείμενα πλοία του Πολεμικού Ναυτικού των ΗΠΑ, που είχαν σταλεί στη Μεσόγειο και στο Αιγαίο Πέλαγος κι έτσι βρίσκεται να προσφέρει ανεπίσημα τις υπηρεσίες του στο θρυλικό πολεμικό πλοίο USS Constitution. Όταν ο Σίριαν φτάνει στην κατάλληλη ηλικία, υπηρετεί στο Αμερικανικό Πολεμικό Ναυτικό, με την ειδικότητα του πυροβολητή, με πάθος και αφοσίωση, για 52 ολόκληρα χρόνια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

Με γυρίσματα στο Πόρτσμουθ της Βιρτζίνια και στα Ψαρά, σε εμβληματικά σημεία για την ιστορία του George Sirian, ξετυλίγεται άλλη μία από τις συναρπαστικές διαδρομές ορφανών Ελληνόπουλων, την περίοδο της Ελληνικής Επανάστασης, που στάθηκαν τυχερά και γλίτωσαν από τις θηριωδίες των Τούρκων.

**Επιστημονική επιμέλεια:** Ιάκωβος Μιχαηλίδης, Μανώλης Παράσχος.

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Ζησόπουλος.

**Παραγωγοί:** Πέτρος Αδαμαντίδης, Νίκος Βερβερίδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 3ο: «Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία, Ξενοφών Ραράκος»**

Στο **νέο** επεισόδιο του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** γνωρίζουμε τους αφοσιωμένους φρουρούς των πτηνών της χώρας μας, τους ανθρώπους της **Ελληνικής Ορνιθολογικής Εταιρείας,** της δραστήριας περιβαλλοντικής, μη κερδοσκοπικής οργάνωσης, που από το 1982 ασχολείται με την προστασία της ορνιθοπανίδας και των βιοτόπων της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

Κουβεντιάζουμε με την **Κωνσταντίνα Ντεμίρη,** διευθύντρια της Ορνιθολογικής Εταιρείας, τον **Παναγιώτη Λατσούδη,** πρώην πρόεδρό της, τη **Ρούλα Τρίγκου,** συντονίστρια Δράσεων Ενημέρωσης και τον **Μιχάλη Κωτσάκη,** έναν από τους πιο παθιασμένους εθελοντές της, για την ελληνική ορνιθοπανίδα: για τα είδη, ενδημικά και μη, για τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους, τις απειλές που αντιμετωπίζουν, καθώς και για τις αλλαγές που πρέπει να γίνουν στη νομοθεσία  
για την προστασία τους.

Μέσα απ’ αυτή τη συζήτηση συνειδητοποιούμε ότι τα πουλιά έχουν ζωτικό ρόλο στη διατήρηση της ισορροπίας της φύσης.

Μαζί με εκατομμύρια άλλα είδη, αποτελούν μέρος της βιοποικιλότητας, του ιστού, δηλαδή, που υποστηρίζει τη ζωή στη Γη.

Η απώλειά της θέτει σε κίνδυνο την επιβίωση του πλανήτη.

Συνεπώς και τη δική μας...

Τέλος, ο ραδιοφωνικός παραγωγός **Ξενοφών Ραράκος,** μας συστήνει τον Σπύρο, τον γάτο του και μας λέει ότι έμαθε πολλά μέσα από τη συμβίωση μ’ αυτόν τον υπέροχο γάτο.

Όπως ότι *«στις σχέσεις μας με τα ζώα, όπως και με τους ανθρώπους, τίποτα δεν πρέπει να θεωρείται δεδομένο, τίποτα δεν κατακτιέται τελεσίδικα. Κάθε σχέση χρειάζεται διαρκή προσπάθεια για να δυναμώσει και να εξελιχθεί. Είναι κι αυτό ένα από τα πολλά και πολύτιμα μαθήματα που μας δίνουν τα ζώα».*

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΕΣΠΕΡΑΣ - ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΝΥΜΦΙΟΥ (Z)**   
  
**Απευθείας μετάδοση από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:30**  |  **ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ: Ο ΠΕΡΙΖΗΤΗΤΟΣ ΕΡΓΕΝΗΣ**     
*(SHERLOCK HOLMES: THE ELIGIBLE BACHELOR)*

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1993.**

**Σκηνοθεσία:** Πίτερ Χάμοντ  
**Πρωταγωνιστούν:** Τζέρεμι Μπρετ, Έντουαρντ Χάρντγουϊκ, Ρόζαλι Ουίλιαμς, Τζέρφυ Μπίβερς, Σάιμον Ουίλιαμς, Άννα Κάλντερ-Μάρσαλ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

Ο Σέρλοκ Χολμς ανησυχεί για ένα όνειρο που επαναλαμβάνεται. Τόσο ο Γουάτσον, όσο και η κυρία Χάντσον εκφράζουν την ανησυχία τους.   
Στο μεταξύ, ο Λόρδος Ρόμπερτ Σεντ Σάιμον, ο πιο περιζήτητος εργένης, είναι αναστατωμένος μετά την εξαφάνιση της νέας του συζύγου, την ημέρα του γάμου τους. Όταν ο Χολμς αναλαμβάνει την υπόθεση, αποδεικνύεται ότι αυτή μπορεί να μην είναι η πρώτη σύζυγος του Λόρδου Ρόμπερτ που εξαφανίζεται.   
Λύνοντας αυτό το αινιγματικό μυστήριο, ο Χολμς είναι τελικά σε θέση να λύσει και το αίνιγμα του ονείρου του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:25**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

**«Μικρά όμορφα άλογα» (All the Pretty Little Horses)**

**Δράμα, συμπαραγωγής** **Ελλάδας-Βελγίου-Γερμανίας 2020.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μιχάλης Κωνσταντάτος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Φώτου GSC

**Μοντάζ:** Γιώργος Μαυροψαρίδης ACE, Μυρτώ Καρρά

**Ήχος:** Γιάννης Αντύπας, Jan Schermer

**Μουσική:** Liesa Van der Aa

**Σκηνικά:** Δανάη Ελευσινιώτη

**Παραγωγή:** Horsefly Productions

**Παραγωγοί:** Γιώργος Τσούργιαννης

**Συμπαραγωγή:** A Private View, Fabian Massah, EZ Films, ΕΡΤ Α.Ε., ΕΚΚ, Eurimages, The Belgian Federal Government’s Tax Shelter Programme, ΕΚΟΜΕ, Creative Europe Programme - MEDIA of the European Union

**Συμπαραγωγοί:** Dries Phlypo, Jean-Claude Van Rijckeghem, Fabian Massah, Elie Meirovitz

**Παίζουν:** Γιώτα Αργυροπούλου, Δημήτρης Λάλος, Κατερίνα Διδασκάλου, Αλέξανδρος Καραμούζης, Κώστας Ανταλόπουλος, Δημήτρης Καπετανάκος, Αντώνης Μυριάγκος, Βίκυ Παπαδοπούλου, Κώστας Λάσκος, Θανάσης Νάκος, Θάλεια Παπακώστα, Δημήτρης Καταλειφός

**Διάρκεια:** 102΄

**Υπόθεση:** Έπειτα από μια απότομη αλλαγή στη ζωή τους, η Αλίκη και ο Πέτρος βρίσκουν πρόσκαιρο καταφύγιο σε μια παραθαλάσσια, επαρχιακή πόλη μαζί με τον μικρό τους γιο, τον Παναγιώτη.

Η απόφασή τους να εργαστούν σε προσωρινές δουλειές είναι μέρος ενός ευρύτερου σχεδίου, με βάση το οποίο πρόκειται να επιστρέψουν το συντομότερο στην Αθήνα.

Όταν η Αλίκη συνειδητοποιεί ότι το σχέδιο δεν λειτουργεί, ο Πέτρος αντιλαμβάνεται τη συναισθηματική της απομάκρυνση ως σιωπηρή αποδοκιμασία.

Η απόσταση ανάμεσά τους μεγαλώνει, ώσπου ο κίνδυνος να παγιδευτούν σε έναν ιστό από ψέματα (που οι ίδιοι έφτιαξαν), γίνεται αισθητός.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 09/04/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:10** |  **ΤΑ ΤΡΟΠΙΚΑ ΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**     
**02:05** |  **ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΟΥ 1821: ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΦΙΛΛΕΛΗΝΙΣΜΟΥ  (E)**     
**03:00**  |  **ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ: Ο ΠΕΡΙΖΗΤΗΤΟΣ ΕΡΓΕΝΗΣ  (E)**     
**05:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  (E)**     
**06:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 6ο:** **«Σώσε το νερό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:03**  |  **Η ΑΛΕΠΟΥ ΚΑΙ Ο ΛΑΓΟΣ  (E)**

*(FOX AND HARE)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου-Λουξεμβούργου 2019.**

Θα μπορούσε να φανταστεί ποτέ κανείς ότι η αλεπού και ο λαγός θα γίνονται οι καλύτεροι φίλοι;

Και όμως.

Η φιλία τους κάνει όλο το δάσος να λάμπει και οι χαρούμενες περιπέτειές τους κρατούν το ενδιαφέρον αλλά και το χαμόγελο των παιδιών αμείωτα.

Με λίγη φαντασία, λίγη σκληρή δουλειά, τη βοήθεια και των υπόλοιπων ζώων του δάσους και φυσικά, την αγνή φιλία ξεπερνούν τις δυσκολίες και χάρη και στο υπέροχο κινούμενο σχέδιο αποτελούν ιδανικό πρόγραμμα για τους μικρούς τηλεθεατές.  
**Επεισόδιο 10ο: «Ο ξάδελφος»**

**Επεισόδιο 11ο: «Ο θησαυρός»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 7ο:** **«Δασικές πυρκαγιές»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

Ο Ντίγκμπι, ένας μικρός δράκος με μεγάλη καρδιά, ζει σε ένα δάσος ονειρικής ομορφιάς. Μπορεί να μην ξέρει ακόμα να βγάζει φωτιές ή να πετάει, έχει όμως ξεχωριστή προσωπικότητα και αστείρευτη ενέργεια. Οι φίλοι του είναι όλοι πλάσματα του δάσους, είτε πραγματικά, όπως ζώα και πουλιά, είτε φανταστικά, όπως ξωτικά και νεράιδες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

Κάθε μέρα είναι και μια νέα περιπέτεια που μαθαίνει σε εκείνον, την παρέα του αλλά κυρίως στους θεατές προσχολικής ηλικίας ότι με το θάρρος και την αποφασιστικότητα μπορούν να νικήσουν τους φόβους, τις αμφιβολίες και τους δισταγμούς και πως η υπευθυνότητα και η ομαδική δουλειά είναι αξίες που πάντα πρέπει να ακολουθούν στη ζωή τους.

Η σειρά, που ήταν δύο φορές υποψήφια για Βραβεία BAFTA, αποτέλεσε τηλεοπτικό φαινόμενο στο Ηνωμένο Βασίλειο και λατρεύτηκε από παιδιά σε όλον τον κόσμο, όχι μόνο για τις όμορφες, θετικές ιστορίες αλλά και για την ατμόσφαιρα που αποπνέει και η οποία επιτεύχθηκε με τον συνδυασμό των πλέον σύγχρονων τεχνικών animation με μια ρετρό, stop motion αισθητική.

**Επεισόδιο 6ο: «Ένας πολύ κακός δράκος»**

**Επεισόδιο 7ο: «Νεραϊδογρίπη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:55**  |  **ΧΑΓΚΛΜΠΟΥ  (E)**

*(HUGGLEBOO)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου 2019.**

Η Χάγκλμπου είναι η χαρά της ζωής. Τι άλλο θα μπορούσε να είναι κάποιος ανάμεσα στα 4 και τα 5;

Δεν χρειάζεται να πάει μακριά από το σπίτι της για να ζήσει μικρές περιπέτειες. Της αρκούν οι γονείς, η νεογέννητη αδελφούλα της, ο φίλος της, ο Ζίζου, και ο κήπος και η φάρμα του παππού και της γιαγιάς.

Η σειρά χαρακτηρίζεται από πολύ ιδιαίτερη υβριδική τεχνική animation, συνδυάζοντας τεχνικές κολάζ με φωτορεαλιστικές απεικονίσεις.

**Επεισόδιο 1ο: «Κρυφτό»**

**Επεισόδιο 2ο: «Χρώματα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:10**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΩΝ  (E)**     
*(DINOCITY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ρωσίας 2020.**

Μια τυπική οικογένεια δεινοσαύρων σε καλεί να γίνεις μέλος της. Ο 6χρονος Ρίκι, η 8χρονη Τάιρα, η Μαμασαυρίνα και ο Μπαμπάσαυρος περνούν τις μέρες τους με γέλια και απίστευτα αστείες περιπέτειες, αφού καταφέρνουν να μετατρέψουν ακόμα και τις πιο βαρετές συνήθειες σε απίθανες εμπειρίες.

**Επεισόδιο 20ό: «Το γράμμα»**

**Επεισόδιο 21ο: «O Βρωμόσαυρος»**

**Επεισόδιο 22ο: «Η χαμένη διάθεση»**

**Επεισόδιο 23ο: «Πρωταπριλιά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **08:30  |  KOOKOOLAND (Ε) Κατάλληλο για όλους**

**Παιδική σειρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

**«Το μεγάλο κόλλημα»**

Από την ώρα που ο Πέτρος ο ασβός δανείζει στη Χρύσα το ηλεκτρονικό του παιχνίδι, εκείνη

παθαίνει μεγάλο κόλλημα και πέφτει με τα μούτρα σε αυτό.

Κανείς δεν μπορεί να την αποσπάσει από το παιχνίδι.

Ούτε ένα λαχταριστό κέικ με φράουλες και σοκολάτα!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:55**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Εξοικονόμηση ενέργειας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

**Eπεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!   
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 43ο: «Αποδημητικά πουλιά, Γιβραλτάρ»**

**Επεισόδιο 44ο: «Όρος Γουίσλερ, Καναδάς»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:10** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (Ε)**    
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

**Επεισόδιο 1ο: «Ώρα να πάμε στο ταχυδρομείο»**

**Επεισόδιο 2ο: «Ώρα να μπούμε στο λεωφορείο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ**     
*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο 6o: «Πρώτη θέση στο βάθρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**     
*(MONASTERES D’ EUROPE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Η Ευρώπη, από τον Ατλαντικό Ωκεανό ώς τα Ουράλια Όρη, είναι διαποτισμένη από την Ιστορία και τον Χριστιανισμό.

Από την Ιρλανδία μέχρι τη Ρωσία, μοναστικές κοινότητες μάς προσκαλούν στα άδυτα του δικού τους κόσμου, για να τους γνωρίσουμε και να ανακαλύψουμε τους πολύτιμους θησαυρούς τους.

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που αφηγείται την πορεία του πνευματικού κόσμου στην Ευρώπη.

**«Μονές Ασυνήθιστες» (Insolites)**

Μοναστήρια εκτός χρόνου αλλά και μοναστήρια σύγχρονα.

Στη Βαυαρία, το Αββαείο των Βενεδικτίνων του Ετάλ, με το ζυθοποιείο, τις γεωργικές εκμεταλλεύσεις και το οικοτροφείο, ενισχύει την οικονομική και πολιτιστική ζωή της περιοχής.

Στη Βάρτζια της Γεωργίας, σ’ ένα μοναστήρι τρωγλοδυτών, θα συναντήσουμε τους πέντε μοναχούς του.

Στην Ιρλανδία, στην Γκλενκέρν, το μοναστήρι των Κιστερκιανών της Αγίας Μαρίας, εκεί όπου συνυπάρχει αρμονικά αυστηρότητα και μοντερνισμός…

Και τέλος στη Μεγάλη Λαύρα της Ρωσίας, το μεγαλύτερο μοναστήρι της Ευρώπης με τους 340 μοναχούς του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**12:00**  |  **Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**

**Κοινωνική δραματική σειρά, διασκευή του μυθιστορήματος του Νίκου Καζαντζάκη, παραγωγής 1975.**

**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Γεωργιάδης

**Τηλεοπτική διεύθυνση:** Κώστας Λυχναράς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

**Σενάριο:** Νότης Περγιάλης, Γεράσιμος Σταύρου

**Συγγραφέας:** Νίκος Καζαντζάκης

**Αφήγηση:** Νότης Περγιάλης

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά:** Πέτρος Καπουράλης

**Κοστούμια:** Τάσος Ζωγράφος

**Παίζουν:** Αλέξης Γκόλφης, Δήμος Σταρένιος, Γεωργία Βασιλειάδου, Κάτια Δανδουλάκη, Λυκούργος Καλλέργης, Αλίκη Αλεξανδράκη, Γιάννης Αργύρης, Ανδρέας Φιλιππίδης, Γιώργος Φούντας, Κώστας Γκουσγκούνης, Τζένη Φωτίου, Νίκος Χατζίσκος, Μαίρη Ιγγλέση, Στάμυ Κακαρά, Νίκος Καλογερόπουλος, Νάσος Κεδράκας, Νίκος Κούρος, Ηρώ Κυριακάκη, Φοίβος Ταξιάρχης, Νίκη Τριανταφυλλίδη, Βασίλης Τσάγκλος, Ελένη Ζαφειρίου, Θόδωρος Κατσούλης, Φραγκούλης Φραγκούλης, Γιάννης Κοντούλης, Κώστας Γεννατάς, Γιάννης Χειμωνίδης, Θόδωρος Συριώτης, Νίκος Γαλιάτσος, Αργύρης Παυλίδης, Σπύρος Παπαφραντζής, Έμμυ Λάβδα, Χριστόφορος Μπουμπούκης, Θάνος Ευαγγελινός, Άγγελος Γεωργιάδης, Γιάννης Φύριος, Ιωάννα Μήτρου, Σταύρος Αβδούλος

**Η υπόθεση της σειράς** εκτυλίσσεται στην ενδοχώρα της Μικράς Ασίας και πιο συγκεκριμένα στο χωριό Λυκόβρυση το 1921. Οι κάτοικοί του είχαν ένα παλιό έθιμο, κάθε επτά χρόνια έκαναν την αναπαράσταση των Παθών του Χριστού τη Μεγάλη Εβδομάδα και έπρεπε να διαλέξουν μερικούς από τους άνδρες του χωριού που θα υποδύονταν τους Αποστόλους και έναν που θα υποδυόταν τον Χριστό. Μαζεύονται οι δημογέροντες του χωριού και αποφασίζουν σε ποιους θα αναθέσουν τους ρόλους. Οι δημογέροντες είναι ο παπα-Γρηγόρης, ο γερο-Λαδάς, ο άρχοντας Πατριαρχέας, ο καπετάνιος και ο δάσκαλος του χωριού και αδελφός του παπα-Γρηγόρη. Οι δημογέροντες αποφασίζουν να δώσουν τον ρόλο του Ιωάννη στον γιο του Πατριαρχέα, τον Μιχελή, τον ρόλο του Πέτρου στον Γιαννακό, τον ρόλο της Μαγδαληνής στην Κατερίνα, την πόρνη του χωριού, τον ρόλο του Ιούδα στον Παναγιώταρο και τέλος τον ρόλο του Χριστού στον πιο αθώο που δεν ήταν άλλος από τον βοσκό των προβάτων του Πατριαρχέα, τον Μανωλιό.

Καθώς οι ετοιμασίες προχωρούν, η άφιξη στη γειτονική Σαρακήνα μιας ομάδας προσφύγων με επικεφαλής τον παπα-Φώτη, προκαλεί την εχθρότητα των πιο αντιδραστικών στοιχείων του χωριού, που βλέπουν τους άκληρους πρόσφυγες σαν άμεση απειλή για τα υπάρχοντά τους. Όταν μάλιστα μετά τον θάνατο του Πατριαρχέα, ο Μιχελής χαρίζει όλα τα υπάρχοντά του στους φτωχούς της Σαρακήνας, ο παπα-Γρηγόρης έξαλλος προσπαθεί να στρέψει τον αγά της Λυκόβρυσης εναντίον τους, κατηγορώντας τους ότι είναι μπολσεβίκοι και επαναστάτες.

Οι εξαθλιωμένοι πρόσφυγες προσπαθούν να εγκατασταθούν στο σπίτι και στα κτήματα του Πατριαρχέα. Οι χωριανοί της Λυκόβρυσης, με επικεφαλής τον παπα-Γρηγόρη, τους λιθοβολούν και τους διώχνουν. Παραμένει μόνο ο Μανωλιός, τον οποίο συλλαμβάνει ο Παναγιώταρος και τον οδηγει στον αγά. Ο αγάς τον δικάζει και τον παραδίδει στον συγκεντρωμένο και εξαγριωμένο όχλο που ζητεί επίμονα την παραδειγματική του τιμωρία. Τον οδηγούν στην εκκλησία και εκεί ο Παναγιώταρος, αφού προηγουμένως τον ξυλοκοπήσει άγρια στη συνέχεια με την προτροπή του παπα-Γρηγόρη τον μαχαιρώνει μπροστά στην Αγία Τράπεζα.

Ενώ το αίμα του νεκρού Μανωλιού βάφει την εκκλησία, οι πρόσφυγες της Σαρακήνας με επικεφαλής τον παπα-Φώτη φεύγουν από τη Λυκόβρυση για να αποφύγουν νέα αιματοχυσία, αναζητώντας νέο τόπο εγκατάστασης.

**Επεισόδια 11ο.** Στη σπηλιά της Σαρακίνας, οι Μιχελής, Κωνσταντής, Γιαννακός και Μανωλιός ανταλλάσσουν σκέψεις και προβληματισμούς με τον παπα-Φώτη περί αδικίας και εξουσίας. Ο Πατριαρχέας θέτει στον Μιχελή δίλημμα. Ο Μιχελής διαλέγει το δρόμο του Χριστού. Σε ήρεμη και συναισθηματικά φορτισμένη ατμόσφαιρα, ο Πατριαρχέας αρνείται να δώσει την ευχή του και ο Μιχελής φεύγει. Επισκέπτεται τη Μαριωρή και τη βρίσκει άρρωστη στο κρεβάτι. Της ανακοινώνει την απόφασή του. Εκείνη τον παρακαλεί κλαίγοντας να μη φύγει. Ο Μιχελής ενημερώνει τον Μανωλιό για την απόφασή του. Εκείνος τον καλωσορίζει και του μιλάει για τις δυσκολίες του δρόμου που διάλεξε. Ο Πατριαρχέας, χωρίς περιστροφές, επιτίθεται στον Μανωλιό θυμωμένος και τον κατηγορεί ευθέως για Μπολσεβίκο. Τον βρίζει και τον διώχνει από τη δουλειά. Ο παπα-Γρηγόρης συνεχίζει στον ίδιο τόνο. Ο Μανωλιός, ήρεμος, αποχωρεί. Πατριαρχέας και παπα-Γρηγόρης συζητούν για τον επικείμενο κίνδυνο, τα μέτρα που πρέπει να ληφθούν και τα προβλήματα με το γάμο των παιδιών τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

**Επεισόδια 12ο.** Ο Παναγιώταρος πάει στου Πατριαρχέα και τον βρίσκει άρρωστο στο κρεβάτι. Τον ενημερώνει για τον Μιχελή και τον Μανωλιό, συκοφαντώντας και προειδοποιώντας. Ο παπα-Γρηγόρης στη στάνη ψάχνει τον Μιχελή και του ζητά να δώσει θάρρος στη Μαριωρή. Του λέει για την αρρώστια της και κλαίει. Εκείνος της προτείνει να παντρευτούν αμέσως. Η Μαριωρή πάει στο γιατρό, ο οποίος της ανακοινώνει ότι πρέπει να μείνει στο νοσοκομείο, γιατί είναι άσχημα. Η Λενιώ και ο Νικολιός παντρεύονται. Ο αγάς επιστρέφει από το ταξίδι του με το Μπραϊμάκι, που από την πρώτη στιγμή φαίνεται αναιδές και θρασύ. Την άλλη μέρα, η Λενιώ βρίσκει τον Πατριαρχέα βαριά άρρωστο να αναζητά τον Μιχελή. Κατά τη συνάντησή τους ο Πατριαρχέας ζητά συγγνώμη από το γιο του, τον αποχαιρετά και του ζητάει να υποσχεθεί ότι δε θα παντρευτεί τη Μαριωρή. Ο παπα-Γρηγόρης εξομολογεί τον Πατριαρχέα και τον πιέζει να ανακαλέσει την επιθυμία του για τη ματαίωση του γάμου. Στη συνέχεια, επισκέπτεται τον αγά, ο οποίος του ανακοινώνει την απαίτηση του μικρού Μπραΐμι να του βρουν γυναίκα. Ο παπα-Γρηγόρης κατηγορεί τον Μιχελή για το θάνατο του πατέρα του. Εκείνος σπαράζει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Μια νύχτα στον Παράδεισο»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1951.**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Μεριτζής

**Σενάριο:** Μάνθος Κέτσης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ιάσων Νόβακ

**Μουσική:** Κώστας Καπνίσης, Θύμιος Παπαδόπουλος

**Σκηνικά:** Νίκος Νικολαΐδης

**Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Γεωργία Βασιλειάδου, Αλέκος Αλεξανδράκης, Λέλα Πατρικίου, Γιάννης Πρινέας, Άννα Ραυτοπούλου, Λίντα Μιράντα, Γιάννης Σπαρίδης, Γιάννης Πρινέας, Αλέκος Αναστασιάδης, Μαίρη Βάνα, Λέλα Κατσαρού

**Διάρκεια:** 72΄

**Υπόθεση:** Το ξενοδοχείο «Ο Παράδεισος» φιλοξενεί μια παθιασμένη συγγραφέα (Γεωργία Βασιλειάδου), την κυρία Βυζαντίου και αρκετούς ακόμα ιδιόρρυθμους ενοίκους.

Όταν μια φίλη του καμαριέρη (Μίμης Φωτόπουλος), η οποία σκοπεύει να γίνει γυναίκα ενός νεαρού ενοίκου (Αλέκος Αλεξανδράκης), φτάνει παράλληλα με ένα ζευγάρι νεόνυμφων στο ξενοδοχείο, η κυρία Βυζαντίου θα εμπνευστεί μια δραματική ιστορία έρωτα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ  (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **6ο:** **«Πρώτη θέση στο βάθρο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **16:00  |  KOOKOOLAND Κατάλληλο για όλους**

**Παιδική σειρά**

**«Κουκουμπότ! Όβερ!»**

Εντελώς απρόσμενα μία σειρήνα θα ακουστεί από το ρομποτόσπιτο-αεροσκάφος του Ρομπότ.

Τι είναι αυτός ο ήχος;

Και τι θα συμβεί όταν ενεργοποιηθεί η Λίμπερτη, ο ηλεκτρονικός εγκέφαλος του AIRCARTONSHIP 191;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 16ο: «Το σήμα της Φιλοσοφίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV GR** |

**16:35**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**

*(RITUALS OF THE WORLD / RITUELS DU MONDE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018-2020.**

Σε κοινωνίες που αγωνίζονται να βρουν τον δρόμο τους, τελετές -είτε ειδωλολατρικές είτε μυστηριώδεις- έχουν ιδιαίτερη σημασία όταν οι άνθρωποι έρχονται αντιμέτωποι με το άγνωστο, την ασθένεια, τον θάνατο, χωρίς να γνωρίζουν τι είναι το αύριο. Οι τελετουργίες βοηθούν στην οργάνωση του χάους, στην εξάλειψη των φόβων μας και φέρνουν στο φως τη σημασία στη ζωή μας.

Η ανθρωπολόγος **Anne-Sylvie Malbrancke** μάς βοηθά να κατανοήσουμε και να βιώσουμε αυτές τις στιγμές με αυτούς που τις ασκούν.

Αυτή η εντυπωσιακή σειρά αποκαλύπτει πώς μερικοί άνθρωποι εξακολουθούν να ασκούν τελετουργίες που δομούν τη ζωή τους και γίνονται, πέρα από έναν απλό κοινωνικό δεσμό, μια δομική δύναμη και μια πηγή πολιτισμού.

**Eπεισόδιο 6ο:** **«Ινδία: Η γιορτή των χρωμάτων» (India: Festival of Colors / Inde: La Fete des Couleurs)**

**Παρουσίαση:** Anne-Sylvie Malbrancke

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:05**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Παίζουν:** Αμπάρο Πινιέρο, Λόρα Λεντέσμα, Αΐντα ντε λα Κρουθ, Σίλβια Ακόστα, Ιβάν Μέντεθ, Ιάγο Γκαρσία, Όλιβερ Ρουάνο, Γκλόρια Καμίλα, Ιβάν Λαπαντούλα, Αντριάν Εσπόζιτο, Ελένα Γκαγιάρντο, Μπάρμπαρα Γκονθάλεθ, Σέμα Αδέβα, Εσπεράνθα Γκουαρντάδο, Κριστίνα δε Ίνζα, Σεμπαστιάν Άρο, Μπορέ Μπούλκα, Κενάι Γουάιτ, Μάριο Γκαρθία, Μιγέλ Μπρόκα, Μαρ Βιδάλ

Η Χούλια είναι μια γυναίκα που ζει όπως έχουν σχεδιάσει τη ζωή της η μητέρα της και ο μελλοντικός της σύζυγος.

Λίγο πριν από τον γάμο της, ανακαλύπτει ένα μεγάλο οικογενειακό μυστικό που θα την αλλάξει για πάντα. Στα πρόθυρα νευρικού κλονισμού, αποφασίζει απομακρυνθεί για να βρει τον εαυτό της. Η Χούλια βρίσκει καταφύγιο σε μια απομονωμένη πόλη στα βουνά της Μαδρίτης, όπου θα πρέπει να πάρει τον έλεγχο της μοίρας της.

Η Κάρμεν είναι μια νεαρή γυναίκα που αφήνει τις ανέσεις της μητρόπολης για να συναντήσει τον πατέρα της στην εξωτική αποικία της Ισπανικής Γουινέας, στα μέσα του περασμένου αιώνα.

Η Κάρμεν ανακαλύπτει ότι η Αφρική έχει ένα πολύ πιο σκληρό και άγριο πρόσωπο από ό,τι φανταζόταν ποτέ και βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα σοβαρό δίλημμα: να τηρήσει τους άδικους κανόνες της αποικίας ή να ακολουθήσει την καρδιά της.

Οι ζωές της Κάρμεν και της Χούλια συνδέονται με έναν δεσμό τόσο ισχυρό όσο αυτός του αίματος: είναι γιαγιά και εγγονή.

Παρόλο που τις χωρίζει κάτι παραπάνω από μισός αιώνας και έχουν ζήσει σε δύο διαφορετικές ηπείρους, η Κάρμεν και η Χούλια έχουν πολύ περισσότερα κοινά από τους οικογενειακούς τους δεσμούς.

Είναι δύο γυναίκες που αγωνίζονται να εκπληρώσουν τα όνειρά τους, που δεν συμμορφώνονται με τους κανόνες που επιβάλλουν οι άλλοι και που θα βρουν την αγάπη εκεί που δεν την περιμένουν.

**Επεισόδιο 206o.** Η Χούλια αποφασίζει να ξεπεράσει το συναίσθημα της ενοχής και να επισκεφθεί τον Τίρσο στο νοσοκομείο. Είναι διατεθειμένη να ολοκληρώσουν τη κουβέντα που έκαναν τη μέρα του ατυχήματος και να ρωτήσει ξανά τον Τίρσο αν θέλει να είναι μαζί της. Η αντίδραση, όμως, του Τίρσο δεν είναι αυτή που θα περίμενε. Ο Ριμπέρο και η Κλόε βλέπουν εντελώς διαφορετικά την προοπτική της σχέσης τους. Εκείνος είναι αποφασισμένος να υποφέρει, ενώ εκείνη θεωρεί το ζήτημα άνευ σημασίας.

Στην αποικία, η Κάρμεν νιώθει ευτυχισμένη τώρα που έχει τη στήριξη του πατέρα της απέναντι στην Πατρίθια. Ο Βίκτορ με την Κάρμεν σκέπτονται αν θα πρέπει να αφαιρέσουν από τον κατάλογο των καλεσμένων και τον Βεντούρα. Η Ινές βλέπει ως διέξοδο σωτηρίας τη διακοπή της σχέσης της με τον Άνχελ για να σταματήσουν οι εκβιασμοί της Πατρίθια. Ο Άνχελ έχει σκεφτεί κάτι διαφορετικό.

**Επεισόδιο 207o.** Η κατάσταση της υγείας του Τίρσο βελτιώνεται και όλοι νιώθουν ανακούφιση, ειδικά η Χούλια που έρχεται όλο και πιο κοντά με τον Λέο. Η Ντιάνα είναι έξαλλη με την προοπτική ότι η Χούλια θα πέσει ξανά στα δίχτυα του. Άραγε έχουν κάποια βάση οι φόβοι της; Από την πλευρά της, η Κλόε νιώθει περίεργα που θα αφήσει το ξενοδοχείο, ενώ ο Ριμπέρο προβληματίζεται για την τροπή που έχει πάρει η σχέση τους.

Στην Αφρική, η προδοσία του Κίρος δημιουργεί ρήγμα στην εμπιστοσύνη του Φρανθίσκο. Είναι σε άσχημη κατάσταση μετά τον χωρισμό του με την Πατρίθια, ενώ η Κάρμεν τον αποτρέπει από την ιδέα να της δώσει μια δεύτερη ευκαιρία. Μεγάλη απογοήτευση νιώθει και ο Βίκτορ όταν ανακαλύπτει ότι ο Βεντούρα προσπάθησε να δημιουργήσει εντυπώσεις αναφερόμενος σε προσωπικά θέματα της Κάρμεν Όταν προσπαθεί να του ζητήσει τον λόγο, η απογοήτευσή του είναι απίστευτα μεγαλύτερη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΜΕΓΑΛΗ ΔΕΥΤΕΡΑ - ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΝΥΜΦΙΟΥ  (Z)**   
  
**Από τον Ιερό Ναό Παναγίας Φανερωμένης Γλυφάδας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**21:00**  |  **ΡΙΜΕΪΚ – ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
  
**«Τα Θεία Πάθη του σελιλόϊντ»**

Η **Ρένα Θεολογίδου** παρουσιάζει ένα επεισόδιο -αφιέρωμα στις ταινίες, το σενάριο των οποίων αναφέρεται στον Ιησού, στα Πάθη του και γενικά, στην πρωτοχριστιανική εποχή.

**Παρουσίαση-κείμενα-επιμέλεια:** Ρένα Θεολογίδου  
**Αρχισυνταξία:** Ελεωνόρα Ορφανίδου  
**Σκηνοθεσία:** Άγγελος Κοβότσος - Κώστας Μαχαίρας

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΣΟΦΙΑ**     
*(SOPHIA / SOFIYA)*

**Δραματική – ιστορική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ρωσίας 2016.**

**Σκηνοθεσία:** Vyacheslav Ross, Aleksey Andrianov

**Παίζουν:** Mariya Andreeva, Evgeniy Tsyganov, Nadezhda Markina, Pyotr Zaychenko, Boris Nevzorov κ.ά.

**Γενική υπόθεση:** Το 1472, η τελευταία πριγκίπισσα του Βυζαντίου, Σοφία Παλαιολογίνα μετακομίζει από τη Ρώμη στη μακρινή Μοσχοβία για να παντρευτεί τον τσάρο Ιβάν Γ΄.

Ονειρεύεται να ιδρύσει ένα νέο Βυζάντιο.

Η εχθρότητα της αυλής, οι προδοσίες και οι ψευδείς κατηγορίες είναι αυτά που θα πρέπει να αντιμετωπίσει εκεί.

Έχοντας όπλα την αγάπη και την πίστη, η Σοφία νικάει τους εχθρούς της και γίνεται η πρώτη γυναίκα που ασκεί τόση επιρροή στη ρωσική Ιστορία.

Στέκεται δίπλα στον σύζυγό της, βοηθώντας τον Ιβάν να ενώσει τη διαμελισμένη χώρα, να διώξει τους Μογγόλους εισβολείς και να οικοδομήσει το Κρεμλίνο της Μόσχας - το πιο εκπληκτικό σύμβολο της Ρωσίας.

**Επεισόδιο 1ο.** Η σειρά ξετυλίγει τη θυελλώδη ιστορία της γιαγιάς του Ιβάν IV, γνωστού ως Ιβάν Τρομερού, Σοφίας Παλαιολογίνας, η οποία έμεινε στην Ιστορία ως η γυναίκα που ίδρυσε τη Μόσχα.

Η πανέμορφη νεαρή απόγονος του Κωνσταντίνου Παλαιολόγου, έχοντας μόνο τον τίτλο και την ομορφιά της ζει ως προστατευόμενη του Πάπα.

Όταν ο ίδιος, για δικούς του λόγους, αποφασίζει να την προσφέρει ως νύφη στον πρίγκιπα Ιβάν του Δουκάτου της Μοσχοβίας, δεν μπορεί παρά να δεχτεί το θέλημά του παρά τις αντιρρήσεις του αδελφού της, ο οποίος την έχει τάξει αλλού, ώστε να εξαλείψει τα χρέη του.

Ο Ιβάν, παρά τις έντονες διαμαρτυρίες και ενστάσεις των κατοίκων της χώρας του, αλλά και του Μητροπολίτη, δέχεται τη Ζωή και τιμωρεί με βάρβαρο τρόπο όποιον αγνοεί την απόφασή του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

Η αποκάλυψη, όμως, του ιερέα της Ρώμης στον Μητροπολίτη της Μοσχοβίας, ότι ο Ιβάν δέχτηκε τον όρο του Πάπα να προσηλυτιστεί ο λαός του στην καθολική θρησκεία, προκειμένου να παντρευτεί τη Ζωή, δημιουργεί μεγάλη αναταραχή και έτσι ο Ιβάν διατάζει τη μέλλουσα σύζυγό του να βαπτιστεί Ορθόδοξη και να αλλάξει όνομα και εκείνη δέχεται.

**Επεισόδιο 2ο.** Η πριγκίπισσα Ζωή βαπτίζεται Ορθόδοξη με το όνομα Σοφία και ο γάμος της με τον πρίγκιπα πραγματοποιείται, παρά την άρνηση του Μητροπολίτη να τους στεφανώσει και τα χαρμόσυνα νέα της εγκυμοσύνης δεν αργούν.

Οι εχθροί του βασιλείου, όμως, οι Τάταροι, κάνουν επιδρομή στην Αλεξίνη και ο αδελφός του Ιβάν, Γιούρι φεύγει για τη μάχη και επιστρέφει τραυματίας.

Η πριγκίπισσα Σοφία καταφέρνει να τον κάνει να νιώσει καλύτερα με τα γιατροσόφια της, μέχρι που του δίνει κατά λάθος να πιει το δηλητήριο που προοριζόταν για εκείνη και πεθαίνει.

Όλες οι υποψίες πέφτουν πάνω στην πριγκίπισσα και η καταρρακωμένη μητέρα του Ιβάν ξεσπά, κατηγορώντας την δευτερόλεπτα πριν από τον ισχυρότατο σεισμό που κατέστρεψε ολοσχερώς τον Καθεδρικό Ναό της Κοίμησης της Θεοτόκου.

Τα κληρονομικά του Γιούρι κλονίζουν τις σχέσεις του Ιβάν με τα δύο αδέλφια του και η μητέρα τους παίρνει την κατάσταση στα χέρια της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΥΘΟ**

(SECRETS OF HISTORY: CRACKING THE CASE)

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2012-2016**

Ιστορικά γεγονότα, ανθρώπινα δράματα και  μυθικά πεπρωμένα, όλα τα μεγάλα κεφάλαια της Ιστορίας έχουν αφήσει  σκιές, αμφιβολίες και άλυτα αινίγματα. Αυτά τα συναρπαστικά ντοκιμαντέρ επιχειρούν να ρίξουν άπλετο φως στα γεγονότα, αποκαλύπτοντας καλά κρυμμένα μυστικά, υπογραμμίζοντας την υποκρισία και τις απάτες. Ψάχνουν για τις κρυμμένες αλήθειες πίσω από τους μύθους.

**Παραγωγή:** Martange Productions / Io Production / France Télévisions.

**«Nοστράδαμος: η αλήθεια για τις προφητείες του» (Nostradamos: the truth about his prophecies)**

Ο Νοστράδαμος εθεωρείτο στην εποχή του ο μεγαλύτερος προφήτης του κόσμου. Οι αινιγματικοί ποιητικοί στίχοι του μπορούν να ερμηνευτούν με πολλούς διαφορετικούς τρόπους και παραμένουν και σήμερα άλυτο μυστήριο.

Πολλοί ερευνητές μελετούν ακόμα και σήμερα το έργο του προσπαθώντας να διαβάσουν το μέλλον με τους χρησμούς του και να βρουν συσχετισμούς με τα γεγονότα του παρελθόντος.

Ήταν όμως ο Νοστράδαμος πραγματικά προφήτης;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/04/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**     
**03:00**  |  **ΡΙΜΕΪΚ - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**03:50**  |  **Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**05:30**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**     
**06:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 9ο:** **«Η δύναμη του καταναλωτή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:03**  |  **Η ΑΛΕΠΟΥ ΚΑΙ Ο ΛΑΓΟΣ  (E)**

*(FOX AND HARE)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου-Λουξεμβούργου 2019.**

**Επεισόδιο 12ο: «Το χρώμα»**

**Επεισόδιο 13ο: «Ο νικητής»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 10ο:** **«Άνοδος της στάθμης της θάλασσας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

**Επεισόδιο 8ο: «Ο μικροσκοπικός δράκος»**

**Επεισόδιο 9ο: «Το μυρωδάτο ξωτικοτυρί»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:55**  |  **ΧΑΓΚΛΜΠΟΥ  (E)**

*(HUGGLEBOO)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου 2019.**

**Επεισόδιο 3ο: «Πού είναι η γάτα;»**

**Επεισόδιο 4ο: «Η πεταλούδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:10**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΩΝ  (E)**     
*(DINOCITY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ρωσίας 2020.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

**Επεισόδιο 24ο: «O μαρτυριάρης»**  
**Επεισόδιο 25ο: «Το πρωινό ξύπνημα»**  
**Επεισόδιο 26ο: «Ο κώδικας των ψαράδων»**  
**Επεισόδιο 1ο: «To πότισμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **08:30**  |  **KOOKOOLAND (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική σειρά**

**«Κουκουμπότ! Όβερ!»**

Εντελώς απρόσμενα μία σειρήνα θα ακουστεί από το ρομποτόσπιτο-αεροσκάφος του Ρομπότ.

Τι είναι αυτός ο ήχος;

Και τι θα συμβεί όταν ενεργοποιηθεί η Λίμπερτη, ο ηλεκτρονικός εγκέφαλος του AIRCARTONSHIP 191;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:55**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 11ο:** **«Σώσε το υπέδαφος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

**Eπεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

**Επεισόδιο 45ο: «Έκλειψη ηλίου»**

**Επεισόδιο 46ο: «Φυλή Κοροβάι, Δυτική Παπούα-Ινδονησία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:10** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (Ε)**    
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

**Επεισόδιο 3ο: «Ώρα να δούμε τον καιρό»**

**Επεισόδιο 4ο: «Ώρα για ανοιξιάτικο ξεκαθάρισμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ**     
*(BEST CAKE WINS)*

**Επεισόδιο 7ο: «Σκελετοί που κάνουν σκέιτμπορντ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**     
*(MONASTERES D’ EUROPE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**«Στην άκρη του κόσμου» (Du bout du monde)**

Οι μοναχοί και οι μοναχές έχουν προσπαθήσει πολλές φορές να απομονωθούν μέχρι να φτάσουν στην «άκρη του κόσμου».

Το Μοναστήρι του Αγίου Γρηγορίου του Τατέβ, στην Αρμενία, κρύβεται στην κορυφή ενός απρόσιτου όρους. Του δίνει ζωή ένας μόνο μοναχός!

Το Μοναστήρι του Σεν Γκιγιόμ-λε-Ντεζέρ είναι αρχιτεκτονικό στολίδι της ρωμαϊκής τέχνης στη Γαλλία. Οι μοναχές του τάγματος των Καρμελιτών έχουν αναλάβει την πνευματική ζωή αυτού του τόπου.

Το Αββαείο του Όρους Μελερέι στο Λίσμορ, στην Ιρλανδία, «χάνεται» μέσα στα καταπράσινα λιβάδια. Αυτό το τεράστιο οικοδόμημα, στο οποίο διαμένει μία μικρή κοινότητα Κιστερκιανών μοναχών, αποτελεί πολύ σημαντικό πνευματικό σύμβολο για την περιοχή. Τέλος, στη λίμνη Βαλντάι, σ’ ένα μικρό νησί, βρίσκεται το εκπληκτικό Μοναστήρι της Παναγίας του Ιβέρσκι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**12:00**  |  **Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)**

**Κοινωνική δραματική σειρά, διασκευή του μυθιστορήματος του Νίκου Καζαντζάκη, παραγωγής 1975.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

**Επεισόδιο 13ο.** Το Μπραϊμάκι επιμένει ζητώντας από τον αγά να του βρει γυναίκα και δείχνοντας διαρκώς τον κακό του χαρακτήρα. Ο Λαδάς ζητάει τα δανεικά και τους τόκους από τον Γιαννακό και ζητάει από τον αγά να βάλει τη βούλα του στο χρέος. Ο αγάς, για να τον περιπαίξει, του ζητά πεσκέσι. Ο Παναγιώταρος ζητά από τον παπά να μεσολαβήσει στον αγά, ώστε να του δώσει τη θέση του Σεΐζη και ο παπάς, σε αντάλλαγμα, ζητά από τον Παναγιώταρο να κατασκοπεύει τη Σαρακίνα και να τον ενημερώνει για τις κινήσεις όλων. Ο Μιχελής, μετά το θάνατο του πατέρα του, ανακοινώνει στον παπα-Φώτη την απόφασή του να δώσει τα πάντα στους φτωχούς της Σαρακίνας. Ο παπα-Γρηγόρης γίνεται έξω φρενών, απειλεί τους πάντες με αφορισμό και του γυρίζει πίσω τον αρραβώνα της Μαριωρής.

**Επεισόδιο 14ο.** Ο παπα-Γρηγόρης γράφει στη Μαριωρή και την ενημερώνει για τη δωρεά του Μιχελή προς τους Σαρακινιώτες και την επιστροφή του αρραβώνα. Εκείνη διαβάζει το γράμμα και κλαίει απαρηγόρητη. Ο παπα-Γρηγόρης πραγματοποιεί την απειλή του και αφορίζει τον Μανωλιό. Οι Μιχελής, Γιαννακός, Κωνσταντής, κουρέας και Χριστοφής δηλώνουν στην εκκλησία ενώπιον όλων των χωριανών τη συμπαράστασή τους στον Μανωλιό. Ο παπα-Γρηγόρης μαθαίνει ότι οι Σαρακινιώτες θα κατέβουν να μαζέψουν τις ελιές από τα χωράφια που τους χάρισε ο Μιχελής και δίνει εντολή στον Παναγιώταρο να χτυπήσει τον Μανωλιό και να μην τους αφήσει να πλησιάσουν. Στη συνέχεια, ενημερώνει τον αγά για τα τρέχοντα θέματα. Το Μπραϊμάκι ξεπετάγεται και υπενθυμίζει το αίτημά του, να του βρουν γυναίκα. Ο αγάς προσπαθεί να το καλοπιάσει και του ζητάει να τραγουδήσει, αλλά αυτό ξεφωνίζει παράφωνα και φεύγει θυμωμένο. Ο αγάς νοσταλγεί το Γιουσουφάκι και το όμορφο τραγούδι του. Ο παπα-Γρηγόρης επισκέπτεται τη Μαριωρή και της κατηγορεί τον Μανωλιό. Εκείνη τον υπερασπίζεται και διώχνει ευγενικά τον πατέρα της. Ο Αγάς πείθεται να κάνει Σεΐζη τον Παναγιώταρο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Μπαρμπα-Γιάννης ο κανατάς»**

**Κοινωνική ηθογραφία, παραγωγής 1957.**

**Σκηνοθεσία:** Φρίξος Ηλιάδης, Κώστας Στράντζαλης

**Σενάριο:** Γιάννης Β. Ιωαννίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Γαρδέλης

**Μουσική:** Νίκος Τσιλίφης

**Παίζουν:** Βασίλης Αυλωνίτης, Αλέκος Αλεξανδράκης, Νίκος Κούρκουλος, Κατερίνα Χέλμη, Νίκος Σταυρίδης, Ανδρέας Ντούζος, Σταύρος Ξενίδης, Αλέκα Παΐζη, Στέλλα Στρατηγού, Στέφανος Ληναίος, Λιάνα Μιχαήλ, Κώστας Μπαλαδήμας, Σπύρος Ολύμπιος, Δημήτρης Παππάς, Πάρις Πάππης, Ταϋγέτη, Ελένη Φιλίππου

**Διάρκεια:** 70΄

**Υπόθεση:** Ο μπαρμπα-Γιάννης ο κανατάς (Βασίλης Αυλωνίτης), προξενεύει έναν πλούσιο νέο (Στέφανος Ληναίος) σε μία επίσης πλούσια κοπέλα (Κατερίνα Χέλμη). Όμως εκείνη αγαπάει έναν άπορο φοιτητή (Αλέκος Αλεξανδράκης), ενώ ο πλούσιος νέος τη θέλει μόνο για τα χρήματά της.

Όταν ο μπαρμπα-Γιάννης βοηθάει την κοπέλα να παντρευτεί τον αγαπημένο της, δέχεται την επίθεση του κακόβουλου πλούσιου άντρα, ο οποίος όμως θα συλληφθεί για κλοπή, και το ερωτευμένο ζευγάρι θα ενωθεί και θα ζήσει ευτυχισμένο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ  (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **7ο:** **«Σκελετοί που κάνουν σκέιτμπορντ»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **16:00**  |  **KOOKOOLAND (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική σειρά**

**«Το τοστ»**

Η Χρύσα αγαπάει πολύ το μέλι. Και της αρέσει τόσο να αλείφει βούτυρο με μέλι στο ψωμί του τοστ! Όμως σήμερα, όλο και κάτι συμβαίνει και μία μπουκίτσα στον έναν, μία μπουκίτσα στον άλλον, δεν μένει καθόλου τοστ για τη Χρύσα!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 17ο: «Το σήμα της μοιρασιάς»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV GR** |

**16:35**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**

*(RITUALS OF THE WORLD / RITUELS DU MONDE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018-2020.**

Σε κοινωνίες που αγωνίζονται να βρουν τον δρόμο τους, τελετές -είτε ειδωλολατρικές είτε μυστηριώδεις- έχουν ιδιαίτερη σημασία όταν οι άνθρωποι έρχονται αντιμέτωποι με το άγνωστο, την ασθένεια, τον θάνατο, χωρίς να γνωρίζουν τι είναι το αύριο. Οι τελετουργίες βοηθούν στην οργάνωση του χάους, στην εξάλειψη των φόβων μας και φέρνουν στο φως τη σημασία στη ζωή μας.

Η ανθρωπολόγος **Anne-Sylvie Malbrancke** μάς βοηθά να κατανοήσουμε και να βιώσουμε αυτές τις στιγμές με αυτούς που τις ασκούν.

Αυτή η εντυπωσιακή σειρά αποκαλύπτει πώς μερικοί άνθρωποι εξακολουθούν να ασκούν τελετουργίες που δομούν τη ζωή τους και γίνονται, πέρα από έναν απλό κοινωνικό δεσμό, μια δομική δύναμη και μια πηγή πολιτισμού.

**Eπεισόδιο 7ο:** **«Σεβίλλη: Η Μεγάλη Εβδομάδα» (Seville: Holy Week / Seville: La Semaine Sainte)**

**Παρουσίαση:** Anne-Sylvie Malbrancke

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:05**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 208o.** Ο Λέο περνά να χαιρετήσει τη Χούλια γιατί πρέπει να φύγει εσπευσμένα μετά την πρόταση για δουλειά που έχει δεχτεί. Όσο μιλούν, κάτι δεν πάει καλά στη Χούλια. Από την πλευρά του, ο Ριμπέρο δίνει ραντεβού με την Κλόε για να συζητήσουν. Είναι, όμως, τόσο αγχωμένος που στέλνει τον Έρικ πρώτο για να διερευνήσει τις προθέσεις της Κλόε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

Στην Αφρική, ο Κίρος ενημερώνει την Κάρμεν ότι ο πατέρας της του επέτρεψε να συνεχίσει τη δουλειά του στο εργοστάσιο.

Η κοπέλα χαίρεται, αλλά διαισθάνεται ότι ο πατέρας της σκοπεύει να συγχωρήσει και την Πατρίθια. Ο Βεντούρα έχει την αίσθηση ότι ο Άνχελ κάτι κρύβει. Το σχέδιο που έχει καταστρώσει με την Ινές κινδυνεύει τη στιγμή που είναι έτοιμοι να εγκαταλείψουν για πάντα την αποικία.

**Επεισόδιο 209o.** Ο Τίρσο συνεχίζει να βρίσκεται στο νοσοκομείο. Οι νευρολογικές εξετάσεις δείχνουν ότι η εξέλιξη της υγείας του δεν είναι η αναμενόμενη. Ο Έρικ θέλει να μάθει περισσότερα για το ατύχημα του θείου του. Ξέρει ότι η Χούλια ήταν μαζί του εκείνη την ημέρα. Μιλάει μαζί της και οι ενοχές της Χούλια βγαίνουν ξανά στην επιφάνεια.

Στην αποικία, η Κάρμεν δεν έχει νέα από τον Βίκτορ μετά τη λογομαχία τους και δεν είναι σίγουρη αν θα γίνει ο γάμος. Στο μεταξύ, η Πατρίθια εκμεταλλεύεται τις εκλογές του Συλλόγου για να προσεγγίσει τον Φρανθίσκο. Είναι η μέρα που θα μάθουν ποιος θα είναι ο νέος πρόεδρος του Συλλόγου των Επιχειρηματιών.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΜΕΓΑΛΗ ΤΡΙΤΗ - ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΝΥΜΦΙΟΥ  (Z)**   
  
**Από τον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδας Πειραιώς**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά | **WEBTV** |

**21:30**  |  **ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)**     
  
**Σειρά εκπομπών που αναφέρονται στην Μεγάλη Εβδομάδα, από τη Μ. Δευτέρα έως και ανήμερα το Πάσχα.**

**«Μεγάλη Τρίτη - Επίσκοπος Κισσάμου-Σελίνου Ειρηναίος»**

Ο Επίσκοπος Κισσάμου-Σελίνου Ειρηναίος μιλάει για τη Μεγάλη Τρίτη.  
«Ο άνθρωπος δεν είναι απόλυτα ούτε καλός ούτε κακός. Όταν πράττει το κακό η καλή πλευρά του εαυτού του διαμαρτύρεται και θέλει να επανέλθει. Ο άνθρωπος είναι μια τραγική ύπαρξη.»  
  
Ψάλλει η χορωδία του Λυκούργου Αγγελόπουλου.

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Ζερβουλάκος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΣΟΦΙΑ**

*(SOPHIA / SOFIYA)*

**Δραματική – ιστορική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ρωσίας 2016.**

**Επεισόδιο 3ο.**  Μετά τον απολογισμό των ζημιών που προκλήθηκαν από τον σεισμό, ο πρίγκιπας Ιβάν επιβάλλει φόρο έως ότου αποκατασταθεί πλήρως η πόλη.

Η διαμάχη με τους δύο αδελφούς του, τον οδήγησε να διατάξει τον εγκλεισμό τους σε μπουντρούμι με σκοπό να δείξει την εξουσία του, η πριγκίπισσα Σοφία όμως τον συμβουλεύει να μη τους κάνει εχθρούς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

Λίγο πριν ενδώσει και προβεί ο ίδιος στην αποφυλάκισή τους, ένας παράξενος μοναχός τους βοηθά να δραπετεύσουν και τους φυγαδεύει μακριά.

Η οργή του Ιβάν είναι μεγάλη, νιώθει προδομένος και απαιτεί να τους βρουν και να τους φέρουν, εκείνοι όμως, εξίσου προδομένοι από τη συμπεριφορά του, σχεδιάζουν να πολεμήσουν εναντίον του.

Πάνω στην αναταραχή, η Σοφία γεννά πρόωρα κορίτσι και ο Ιβάν φεύγει καιρό για εκστρατεία, αφού η πόλη Νοβγκόροντ αποφασίζει να μην πληρώσει φόρους και να πολεμήσει ενάντια στον πρίγκιπα.

Ο Ιβάν επιστρέφει από την εκστρατεία νικητής, βρίσκει όμως τη Σοφία με κατάθλιψη να θρηνεί απαρηγόρητη την κόρη τους.

Οι προσπάθειές του να τη συνεφέρει πέφτουν στο κενό μέχρι που βλέπει όνειρο-όραμα μια υπέρλαμπρη Ορθόδοξη Εκκλησία και έτσι ο Ιβάν της παραχωρεί την επίβλεψη αυτού του έργου.

Όμως, νέοι κίνδυνοι καραδοκούν να κλονίσουν την πρόσκαιρη γαλήνη του βασιλείου.

**Επεισόδιο 4ο.**  Η πριγκίπισσα Σοφία απαιτεί την τεχνογνωσία των Ιταλών τεχνιτών για την ανοικοδόμηση του μεγαλειώδους ναού που ετοιμάζει και επιβλέπει την πρόοδο των εργασιών συνεχώς, παρά τη νέα εγκυμοσύνη και τη γέννα του γιου της.   
Ο αδελφός της, της κάνει μια απρόσμενη επίσκεψη και την προειδοποιεί πως εάν δεν ηχήσουν καθολικοί ψαλμοί στην μεγαλοπρεπή εκκλησία που ετοιμάζει, ο Πάπας θα εκδικηθεί.

Απόσπασμα αντιπροσώπων του Μέγα Χαν των Τατάρων επισκέπτεται τον πρίγκιπα Ιβάν δίνοντάς του τελεσίγραφο: Ή ένα υπέρογκο ποσό που εάν δινόταν θα έφερνε το βασίλειό του στα όρια της φτώχειας ή πόλεμο. Ο ίδιος στέλνει ηχηρή απάντηση, κόβοντας το χέρι του αγγελιοφόρου και ο πόλεμος ξεκινά.

Ο δούκας της Λιθουανίας αποφασίζει να συνταχθεί με την Ορδή του Χαν ενάντια στον Ιβάν και ζητούν τη σύμπραξη των αδελφών του, οι οποίοι και δέχονται.

Μετά από τη μάταιη απόπειρα της πριγκίπισσας Σοφίας να μεταπείσει τους αδελφούς του και να συμφιλιωθούν, η πρώτη επίθεση του Χαν προς τη Μόσχα βρίσκει αντιμέτωπη τη σωστή στρατηγική του Ιβάν και καταλήγει σε άτακτη υποχώρηση των στρατευμάτων του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΥΘΟ)**

(SECRETS OF HISTORY: CRACKING THE CASE)

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2012-2016**

**«Η Ιωάννα της Λωραίνης, μια θεόσταλτη γυναίκα;» (Joan of Arc: A providential woman?)**

Η Ιωάννα της Λωραίνης ή Ζαν ντ’ Αρκ είναι μόλις 13 χρόνων όταν αισθάνεται ότι της ανατέθηκε θεϊκή αποστολή: να πολεμήσει τους Άγγλους για να βοηθήσει τον βασιλιά Κάρολο Ζ΄. Το 1429, επικεφαλής των γαλλικών στρατευμάτων, πετυχαίνει μια σειρά από νίκες και σώζει το Βασίλειο της Γαλλίας. Έναν χρόνο μετά την αιχμαλωτίζουν οι Βουργουνδοί και καταλήγει στην πυρά, να καεί ζωντανή. Τη βοήθησε κάποιος να πραγματοποιήσει τη θεϊκή αποστολή; Την εγκατέλειψαν μετά; Ήταν μόνο ένα σύμβολο που δημιουργήθηκε για τον μύθο;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ  11/04/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**     
**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)**     
**03:30**  |  **ΕΠΙΚΡΑΝΘΗ «ΜΕΓΑΛΗ ΤΡΙΤΗ» (E)**     
**03:50**  |  **Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**05:30**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**     
**06:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 12ο:** **«Ανακύκλωση**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:03**  |  **Η ΑΛΕΠΟΥ ΚΑΙ Ο ΛΑΓΟΣ  (E)**

*(FOX AND HARE)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου-Λουξεμβούργου 2019.**

**Επεισόδιο 14ο: «Το φάντασμα του κέικ»**

**Επεισόδιο 15ο: «Γυναικεία λέσχη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25** | **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 13ο:** **«Μέσα Μαζικής Μεταφοράς»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

**Επεισόδιο 10ο:** **«O έξυπνος Μάνγκο»**

**Επεισόδιο 11ο: «Ο αγκαλίτσας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:55**  |  **ΧΑΓΚΛΜΠΟΥ  (E)**

*(HUGGLEBOO)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου 2019.**

Η Χάγκλμπου είναι η χαρά της ζωής. Τι άλλο θα μπορούσε να είναι κάποιος ανάμεσα στα 4 και τα 5;

Δεν χρειάζεται να πάει μακριά από το σπίτι της για να ζήσει μικρές περιπέτειες. Της αρκούν οι γονείς, η νεογέννητη αδελφούλα της, ο φίλος της, ο Ζίζου, και ο κήπος και η φάρμα του παππού και της γιαγιάς.

Η σειρά χαρακτηρίζεται από πολύ ιδιαίτερη υβριδική τεχνική animation, συνδυάζοντας τεχνικές κολάζ με φωτορεαλιστικές απεικονίσεις.

**Επεισόδιο 5ο: «Οι υπναράδες»**

**Επεισόδιο 6ο: «Καινούργιοι γείτονες»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:10**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΩΝ  (E)**     
*(DINOCITY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ρωσίας 2020.**  
**Επεισόδιο 2ο: «Η ανακαίνιση»**  
**Επεισόδιο 3ο: «Οι σκοτεινές δυνάμεις»**  
**Επεισόδιο 4ο: «Η σκούπα»**  
**Επεισόδιο 5ο: «Η γυμναστική»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **08:30**  |  **KOOKOOLAND (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική σειρά**

**«Το τοστ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:55** | **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 14ο:** **«Φυτοφάρμακα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

**Eπεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

**Επεισόδιο 47ο: «Ηφαιστιογενή νησιά»**

**Επεισόδιο 48ο: «Τάρανδοι, Αρκτικός Κύκλος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:10** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (Ε)**    
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

**Επεισόδιο 5ο: «Ώρα να βρούμε μια πεταλούδα»**

**Επεισόδιο 6ο: «Ώρα να μαγειρέψουμε**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **8ο:** **«Η μάχη με τη γιγάντια γάτα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  | **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**

*(MONASTERES D’ EUROPE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**«Τόποι προσκυνήματος» (Des pelerinages)**

Μονή της Αγίας Νίνα στη Γεωργία. Οι μοναχές ανοικοδόμησαν αυτό το μοναστήρι που είχε καταστραφεί από τους κομμουνιστές. Η πηγή που ανακάλυψε η Αγία Νίνα τον 4ο αιώνα προσελκύει εκ νέου

προσκυνητές.

Στο Σαντιάγο της Κομποστέλα γίνεται το μεγαλύτερο προσκύνημα στην Ευρώπη. Νέοι απ’ όλες τις χώρες, κάποιοι εκ των οποίων έρχονται από το Άλτενμπουργκ της Αυστρίας, συναντιούνται στη διάσημη τελετή του «μποταφουμέιρο», του «βασιλικού θυμιατηριού», όπως το αποκαλούσε ο Βίκτορ Ουγκό.

Και το Άλτενμπουργκ της Αυστρίας δέχεται πολλούς προσκυνητές. Αυτό το μοναστήρι Βενεδικτίνων είναι γνωστό για την απαράμιλλη Βιβλιοθήκη του και την «κρύπτη του θανάτου».

Τέλος, η Γιάσνα Γκόρα στην Πολωνία. Το μοναστήρι των μοναχών της μονής Αγίου Παύλου είναι το μεγάλο ιερό της Πολωνίας. Κάθε χρόνο καταφτάνουν 4.000.000 προσκυνητές για να προσευχηθούν μπροστά από τη σημαδεμένη εικόνα. Όπως αρμόζει σε μια βασίλισσα, μια ορχήστρα πνευστών παίζει τέσσερις φορές τη μέρα σύντομα μουσικά κομμάτια όταν αποκαλύπτεται κι όταν καλύπτεται η θαυματουργή εικόνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**12:00**  | **O ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ  (EΡΤ ΑΡΧΕΙΟ) (E)**

**Κοινωνική δραματική σειρά, διασκευή του μυθιστορήματος του Νίκου Καζαντζάκη, παραγωγής 1975.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

**Επεισόδια 15ο.** Ο παπα-Γρηγόρης φανατίζει τους Λυκοβρυσιώτες να μην αφήσουν τους Σαρακινιώτες να μαζέψουν τις ελιές. Αντίθετα, οι Σαρακινιώτες πάνε στα χτήματα τραγουδώντας και ανυποψίαστοι, με τις ευχές του παπα-Φώτη. Ο Παναγιώταρος πρωτοστατεί στα γεγονότα και χτυπά τον Μανωλιό. Ο αγάς τον κάνει Σεΐζη. Ο παπα-Γρηγόρης ανακοινώνει στον αγά ότι η δημογεροντία έβγαλε τον Μιχελή ανισόρροπο, επειδή χάρισε τα χτήματα στους Σαρακινιώτες και του ζητά να σφραγίσει το αρχοντικό. Στη συνέχεια, επισκέπτεται τον Δεσπότη, για να τον ενημερώσει και να ζητήσει τη συνδρομή του. Ο Δεσπότης πείθεται εύκολα, αφού άλλωστε το πεσκέσι ήταν μεγάλο. Ο Παναγιώταρος, Σεΐζης πια, με τη βούλα του αγά κατάσχει το γάιδαρο του Γιαννακού και τον παραδίδει στον Λαδά. Ο Γιαννακός είναι απαρηγόρητος. Ο παπα-Γρηγόρης επισκέπτεται τη Μαριωρή, που δεν είναι πια καθόλου καλά.

**Επεισόδιο 16ο.** Η Μαριωρή βρίσκεται στο νοσοκομείο ετοιμοθάνατη. Ο Μανωλιός την επισκέπτεται και της μεταφέρει το μήνυμα του Μιχελή. Στο μεταξύ, ο Παναγιώταρος και ο παπα-Γρηγόρης ετοιμάζουν την επίθεση εναντίον των Σαρακινιωτών. Ο Μανωλιός, από την άλλη πλευρά, εμψυχώνει τους Σαρακινιώτες. Η Μάρθα, μετά από προτροπή του Παπα-Γρηγόρη, επιδιώκει να παντρέψει την Πελαγία με το Μπραϊμάκι. Οι

Σαρακινιώτες ξεσηκώνονται και εισβάλλουν στο κελάρι του γερο λαδά, ενώ η Μαριωρή αφήνει την τελευταία της πνοή, πριν από την άφιξη του πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Αγάπη και θύελλα»**

**Δράμα, παραγωγής 1961**

**Σκηνοθεσία:** Σωκράτης Καψάσκης

**Σενάριο:** Νίκος Φώσκολος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Παύλος Φιλίππου

**Μουσική:** Μάνος Χατζιδάκις

**Σκηνικά:** Τάσος Ζωγράφος, Γιώργος Στεργίου

**Παίζουν:** Ξένια Καλογεροπούλου, Στέφανος Ληναίος, Μάρθα Βούρτση, Γιάννης Φέρτης (πρώτη κινηματογραφική εμφάνιση), Λαυρέντης Διανέλλος, Σαπφώ Νοταρά, Θόδωρος Κατσαδράμης, Στέφανος Στρατηγός, Κώστας Σαντοριναίος, Ζαννίνο, Βασίλης Μαλούχος, Σπύρος Παππάς, Δημήτρης Κατσούλης

**Διάρκεια:** 88΄

**Υπόθεση:** Δύο φίλοι στρατιώτες επιστρέφουν στην Αθήνα από το αλβανικό μέτωπο. Συναντούν μια κοπέλα με την οποία ο ένας από τους δύο είχε γνωριμία και αλληλογραφούσε από τα πριν.

Τα πράγματα περιπλέκονται, καθώς η κοπέλα δείχνει ενδιαφέρον για τον δεύτερο στρατιώτη, κι έτσι ανάμεσα στους δύο φίλους μοιραία επέρχεται κάποια ρήξη.

Τελικά, ο καλός φίλος αποσύρεται διακριτικά και η κατάσταση εξομαλύνεται.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ  (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **8ο:** **«Η μάχη με τη γιγάντια γάτα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική σειρά**

**«Το μαγικό ραβδί»**

«Τι ακριβώς κάνει ένα μαγικό ραβδί;» Θα ρωτήσει το Ρομπότ.

«Πραγματοποιεί ευχές» θα του απαντήσει ο Λάμπρος.

«Μήπως να το δοκιμάζαμε;» θα επιμείνει η Χρύσα.

Τι θα κάνουν οι φίλοι για να μάθουν αν το ραβδί είναι μαγικό;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 18ο: «Το σήμα της Ιστορίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV GR** |

**16:35**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**

*(RITUALS OF THE WORLD / RITUELS DU MONDE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018-2020.**

Σε κοινωνίες που αγωνίζονται να βρουν τον δρόμο τους, τελετές -είτε ειδωλολατρικές είτε μυστηριώδεις- έχουν ιδιαίτερη σημασία όταν οι άνθρωποι έρχονται αντιμέτωποι με το άγνωστο, την ασθένεια, τον θάνατο, χωρίς να γνωρίζουν τι είναι το αύριο. Οι τελετουργίες βοηθούν στην οργάνωση του χάους, στην εξάλειψη των φόβων μας και φέρνουν στο φως τη σημασία στη ζωή μας.

Η ανθρωπολόγος **Anne-Sylvie Malbrancke** μάς βοηθά να κατανοήσουμε και να βιώσουμε αυτές τις στιγμές με αυτούς που τις ασκούν.

Αυτή η εντυπωσιακή σειρά αποκαλύπτει πώς μερικοί άνθρωποι εξακολουθούν να ασκούν τελετουργίες που δομούν τη ζωή τους και γίνονται, πέρα από έναν απλό κοινωνικό δεσμό, μια δομική δύναμη και μια πηγή πολιτισμού.

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Αιθιοπία: Άλμα στην ενήλικη ζωή» (Ethiopia: Jumping into Adult Life / Ethiopie: Sauter dans la vie d’ adulte)**

**Παρουσίαση:** Anne-Sylvie Malbrancke

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:05**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 210o.** Όλοι οι κάτοικοι του χωριού έχουν πάει στη γιορτή για την επιστροφή του Τίρσο, εκτός από τη Χούλια που δεν νιώθει ότι θα μπορέσει να παραστεί στη γιορτή επειδή φοβάται ότι ο Τίρσο δεν θα θέλει να τη δει. Ταυτόχρονα, θέλει να προτείνει και κάτι στον Λέο. Στο μεταξύ, ο Τίρσο προσπαθεί να κρύψει την αγωνία του. Θέλει όλοι να ξέρουν για το πρόβλημα που αντιμετωπίζει.

Στην Αφρική, την ημέρα του γάμου της Κάρμεν με τον Βίκτορ, η Πατρίθια κάνει μια τελευταία απόπειρα να προσεγγίσει τον Φρανθίσκο, η οποία αποτυγχάνει μετά την παρέμβαση της Κάρμεν. Έξαλλη από θυμό με τον Βεντούρα, η Πατρίθια δεν θέλει να αφήσει την Κάρμεν να περάσει το δικό της και είναι διατεθειμένη να κάνει τα πάντα γι’ αυτό. Στο μεταξύ, φτάνουν στα χέρια της Ινές αποδείξεις ότι ο Βεντούρα είναι ο δολοφόνος της Αλίθια και δεν διστάζει να έρθει σε σύγκρουση μαζί του, γεγονός που δεν αρέσει καθόλου στον επιχειρηματία.

**Επεισόδιο 211o.** Η Χούλια διαβάζει στα ημερολόγια της γιαγιάς της για την τραγωδία που σημάδεψε τη μέρα του γάμου της. Συνειδητοποιεί πως η ζωή περνά πολύ γρήγορα και αποφασίζει να δώσει άλλη μια ευκαιρία στον Λέο. Η Ντιάνα δεν βλέπει με καλό μάτι την εξέλιξη αυτής της σχέσης και το ίδιο ισχύει και για τον Τίρσο. Παρόλο που εκείνος προσπαθεί να το κρύψει.  
Στην αποικία, όλοι περιμένουν με αγωνία να μάθουν νέα για την κατάσταση της Ινές που είναι κρίσιμη. Η Πατρίθια συμμετέχει χωρίς να ξέρει αν η Ινές θα συνέλθει και θα αποκαλύψει την αλήθεια. Στο μεταξύ, η Λίντα αποδεικνύεται μεγάλο στήριγμα για τη φίλη της την Κάρμεν.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΤΑΡΤΗ - ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΝΙΠΤΗΡΟΣ  (Z)**   
  
**Από τον Ιερό Ναό Παναγίας Παντοβασιλίσσης, Ραφήνα**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά | **WEBTV** |

**21:30**  | **ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**

**«Μεγάλη Τετάρτη - Πατήρ Γεώργιος Μεταλληνός, 'Ο Νιπτήρ'»**

Ο πατήρ Γεώργιος Μεταλληνός αναλύει την άποψή του για την Μεγάλη Τετάρτη.

«Ο στόχος της ζωής του ανθρώπου μέσα στο σώμα του Χριστού είναι ο Αγιασμός, η σωτηρία, η θέωσή του».  
Ψάλλει η χορωδία του Λυκούργου Αγγελόπουλου.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Φατούρος

**Δ/ντής φωτογραφίας:** Τάκης Ζερβουλάκος

**Μοντέρ:** Σπύρος Προβής

**Ηχολήπτης:** Γιάννης Αργύρης

**Μίξη Ήχου:** Δημήτρης Αθανασόπουλος

**Διάρκεια**: 28'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΣΟΦΙΑ**

*(SOPHIA / SOFIYA)*

**Δραματική – ιστορική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ρωσίας 2016.**

**Eπεισόδιο 5ο.** Τα στρατεύματα του Χαν στρατοπεδεύουν στις όχθες του ποταμού Ούγκρα, περιμένοντάς τον να παγώσει από το βαρύ χειμώνα, ώστε να καταφέρουν να τον διασχίσουν, έχοντας απέναντί τους τη γραμμή άμυνας της μεγάλης παράταξης του Ιβάν.

Τα νέα της σύμπραξης των αδελφών του με τον Μέγα Χαν φτάνουν στα αυτιά του Ιβάν και εκείνος σπεύδει να συμφιλιωθεί μαζί τους επιτυχώς.

Στη Μόσχα, έμπιστοι υπήκοοι του Ιβάν αποφασίζουν, χωρίς τη συγκατάθεσή του, να στείλουν κάποιον κρυφά να δώσει τα χρήματα που ζήτησε ο Χαν, ώστε να αποφευχθεί η αιματοχυσία.

Συλλαμβάνεται όμως ως κλέφτης και βασανίζεται μέχρι να μιλήσει.

Η ανησυχία εντείνεται, αφού η Λιθουανία ετοιμάζεται να επιτεθεί στη Μόσχα με 30.000 ενόπλους ταυτόχρονα με τα στρατεύματα του Χαν κι έτσι η πριγκίπισσα Σοφία και ο νέος διάδοχος του Ιβάν μεταφέρονται σε ασφαλές μέρος.

Ο σύμμαχος του Ιβάν, Χαν της Κριμαίας επιτίθεται στη Λιθουανία και τα στρατεύματά της αναγκάζονται να

επιστρέψουν για να αμυνθούν.

Παράλληλα, ο μεγάλος γιός του Ιβάν ηγείται αιφνίδιας επίθεσης κατά των Τατάρων και απαγάγει τον γιο του

Μέγα Χαν, τον οποίο ανταλλάσσουν με την οριστική αποχώρηση των Τατάρων.

Μετά από 300 χρόνια, οι Τάταροι δεν κυβερνούν πια τη ρωσική γη και επικρατεί μεγάλη χαρά και συγκίνηση

σε όλο το βασίλειο.

**Eπεισόδιο 6ο.** Ο πρίγκιπας Ιβάν αποφασίζει να αρραβωνιάσει τον διοικητή του με την κόρη του πιστού υπηκόου του Γκριγκόρ. Κατά το έθιμο, του προσφέρει προίκα, αλλά προς έκπληξή του, του δίνει τα «κλοπιμαία», δηλαδή τα χρήματα που ο ίδιος είχε διαθέσει για τη δωροδοκία του Χαν. Παρότι νιώθει να απειλείται, ανακαλύπτει ότι ο δούλος του, του έμεινε πιστός μέχρι το τέλος, παρά τα βασανιστήρια και έτσι κανείς δεν γνωρίζει την αλήθεια.

Ένας ακόμα αρραβώνας και στη συνέχεια, γάμος έρχεται να ταράξει πάλι τη γαλήνη του βασιλείου, με τον γιο του Ιβάν να παντρεύεται την κόρη του πρίγκιπα της Μολδαβίας Ελένα. Η πανέμορφη αυτή κοπέλα φαίνεται να ασχολείται με κάποια αίρεση, εν αγνοία φυσικά του πρίγκιπα της Μόσχας, μια και το αντικληρικό αυτό κίνημα ασχολείται με αστρολογία και Ιουδαϊσμό. Και ενώ υπάρχει έντονη κόντρα ανάμεσα στην πριγκίπισσα Σοφία και την πριγκίπισσα Ελένα, θάνατοι και νέες

αφίξεις προκαλούν πάλι προβλήματα στη ζωή της Σοφίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΥΘΟ)**

(SECRETS OF HISTORY: CRACKING THE CASE)

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2012-2016**

**«Ποιος ήταν ο Ιησούς;» (Who was Jesus Christ?)**

Βηθλεέμ, Παλαιστίνη, κοντά στην Ιερουσαλήμ. Εκεί, λένε, πως γεννήθηκε ο Ιησούς σε έναν στάβλο στις 25 Δεκεμβρίου πριν από το έτος 1 για εμάς. Η μητέρα του μωρού, η Μαρία, είναι λιγότερο από 20 χρονών και ο Ιωσήφ, ο άντρας της, μεγαλύτερος και ξυλουργός στο επάγγελμα. Όταν γεννιέται ο Ιησούς, τρεις μάγοι, ο Βαλτάσαρ, ο Γάσπαρ και ο Μελχιόρ έρχονται από την Ανατολή και του φέρνουν δώρα, χρυσό, σμύρνα και λιβάνι. Στο βάθος της φάτνης αρνάκια, ένα βόδι και ένα γαϊδουράκι και μαζί κι οι βοσκοί. Αυτή είναι η σκηνή της γέννησης, όπως τη γιορτάζουμε οι χριστιανοί.

Ο Ιησούς, μία μοναδική μορφή, άλλαξε τον ρου της ιστορίας. Με τα μηνύματά του ιδρύθηκε και ρίζωσε η χριστιανική θρησκεία.  Σήμερα κανείς δεν αμφισβητεί ότι υπήρξε, όμως τα γεγονότα της ζωής του παραμένουν άγνωστα, σκεπασμένα από βαθύ πέπλο μυστηρίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/04/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (E)**

**03:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**    
**03:30**  |  **ΕΠΙΚΡΑΝΘΗ (E)**     
**03:50**  |  **Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**    
**05:30**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ (E)**     
**06:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ  13/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 15ο:** **«Το αυτοκίνητο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:03**  |  **Η ΑΛΕΠΟΥ ΚΑΙ Ο ΛΑΓΟΣ  (E)**

*(FOX AND HARE)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου-Λουξεμβούργου 2019.**

**Επεισόδιο 16ο: «Το μπαλόνι»**

**Επεισόδιο 17ο: «Άρρωστοι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:25**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 16ο:** **«Ρύπανση των υδάτων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

**Επεισόδιο 12ο: «Το φυλαχτό του δράκου»**

**Επεισόδιο 13ο: «Mια τρελή φτέρη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:55**  |  **ΧΑΓΚΛΜΠΟΥ  (E)**

*(HUGGLEBOO)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου 2019.**

**Επεισόδιο 7ο: «Η πισίνα»**

**Επεισόδιο 8ο: «Η δαμασκηνόπιτα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ  13/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:10**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΩΝ  (E)**     
*(DINOCITY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ρωσίας 2020.**

**Επεισόδιο 20ό: «Το γράμμα»**

**Επεισόδιο 21ο: «O βρωμόσαυρος»**

**Επεισόδιο 22ο: «Η χαμένη διάθεση»**

**Επεισόδιο 23ο: «Πρωταπριλιά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:30**  |  **KOOKOOLAND (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική σειρά**

**«Το μαγικό ραβδί»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:55**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

**Eπεισόδιο 17ο:** **«Σπατάλη φαγητού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

**Eπεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

**Επεισόδιο 49ο: «Ο γύρος του κόσμου»**

**Επεισόδιο 50ό: «Πύρινος Καταρράκτης, Καλιφόρνια-Η.Π.Α.»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:10** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (Ε)**    
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ  13/04/2023**

**Επεισόδιο 7ο: «Ώρα να επισκεφτούμε τη φάρμα»**

**Επεισόδιο 8ο: «Ώρα να φτιάξουμε ένα παραμύθι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ  (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **9ο:** **«Χόκεϊ επί πάγου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00** | **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**

*(MONASTERES D’ EUROPE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**«Τόποι μνήμης» (Des souvenirs)**

Το Μοναστήρι του Όρους της Αγίας Οντίλ στη Γαλλία, αποκαλύπτει καλλιτεχνικούς θησαυρούς, όπως το εκπληκτικό ψηφιδωτό των καλλιτεχνών Ζαντί και Μπορντέ, το οποίο εξυμνεί τη Νίκη των Συμμάχων κατά του ναζισμού.

Το Αββαείο Γκοτβάικ των Βενεδικτίνων μοναχών στην Αυστρία, είναι γνωστό για τη Βιβλιοθήκη του, τις 32.000 γκραβούρες του -κυρίως του Άλμπρεχτ Ντίρερ και του Μιχαήλ Άγγελου- αλλά και για τα συγκινητικά αγαλματίδια της «Παναγίας Εγκυμονούσας».

Το Μοναστήρι του Νιεποκαλάνοφ στο χωριό Τερέσιν στην Πολωνία, είναι μία μονή Φραγκισκανών μοναχών, την οποία ίδρυσε ο οραματιστής μοναχός Μαξιμιλιανός Κόλμπε. Ο Μαξιμιλιανός δημιούργησε, επίσης, τον πρώτο ραδιοφωνικό σταθμό στη χώρα, αλλά και έναν πυροσβεστικό σταθμό με πυροσβέστες μοναχούς, ο οποίος εξακολουθεί να είναι σήμερα ένας από τους καλύτερους στην Πολωνία.

Το Μοναστήρι του Ορβάλ στο Βέλγιο, το οποίο είχε καταστραφεί ολοσχερώς κατά τη διάρκεια της Γαλλικής Επανάστασης, ανοικοδομήθηκε το 1928. Αυτό το επιβλητικό κτίσμα φιλοξενεί μία κοινότητα Κιστερκιανών μοναχών, η οποία εκμεταλλεύεται τα δάση, καθώς και ένα ζυθοποιείο που παρασκευάζει μπίρα των Τραπιστών μοναχών. Τα έσοδα προορίζονται για φιλανθρωπικούς σκοπούς στην περιοχή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**12:00**  | **O ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ (EΡΤ ΑΡΧΕΙΟ) (E)**

**Κοινωνική δραματική σειρά, διασκευή του μυθιστορήματος του Νίκου Καζαντζάκη, παραγωγής 1975.**

**Επεισόδιο 17ο.** Το επεισόδιο ξεκινάει με την κηδεία της Μαριωρής. Ο Μιχελής μαθαίνει τα νέα του θανάτου της και βαθιά συντετριμμένος πηγαίνει στον τάφο της. Στο μεταξύ, ο αγάς επισκέπτεται τον παπα-Γρηγόρη για να τον συλλυπηθεί για το θάνατο της κόρης του και τον καθιστά υπεύθυνο, ώστε να αποφευχθούν οι ένοπλες συγκρούσεις μεταξύ των συγχωριανών. Τελικά, η σύρραξη δεν αποτρέπεται, επικρατούν οι

Σαρακινιώτες και οι Λυκοβρυσιώτες υποχωρούν, ενώ ο Παπα-Φώτης πλέκει το εγκώμιο του Δασκάλου, που κείτεται νεκρός.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ  13/04/2023**

**Επεισόδιο 18ο (τελευταίο).** Τον αγά επισκέπτεται ο παπα-Φώτης ζητώντας δικαιοσύνη και την τιμωρία του Μανωλιού. Η κατηγορία που προσάπτει στον Μανωλιό είναι η δολοφονία του αδελφού του δασκάλου. Ο αγάς δίνει εντολή στον Παναγιώταρο να ψάξει να βρει τον Μανωλιό και να τον φέρει στους συγχωριανούς. Ο Μανωλιός, ενώπιον του αγά αποδέχεται τις κατηγορίες και οδηγείται σε δίκη. Με την κατηγορία του κλέφτη, του φονιά και του μπολσεβίκου δολοφονείται και η σορός του θάβεται στη Σαρακίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Αυτή η γη είναι δική μας»**

**Κοινωνική περιπέτεια παραγωγής 1967.**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου.

**Σενάριο:** Γιώργος Ολύμπιος.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Τάκης Καλαντζής.

**Μοντάζ:** Παύλος Φιλίππου.

**Μουσική επιμέλεια:** Σοφία Μιχαλίτση.

**Παίζουν:** Πέτρος Φυσσούν, Ελένη Ανουσάκη, Θανάσης Μυλωνάς, Μάκης Ρευματάς, Λαυρέντης Διανέλλος, Βασίλης

Ανδρονίδης, Χριστόφορος Ζήκας, Αντώνης Βούλγαρης.

**Διάρκεια**: 75'

**Υπόθεση:** Ο μπάρμπα-Ζάχος είναι επιστάτης του κτηματία Θανάση Δημούλια και ο γιος του Κωνσταντής είναι ερωτευμένος με την κόρη του αφεντικού του, τη Βασιλική. Όταν όμως αυτή αρραβωνιάζεται έναν πρωτευουσιάνο γεωπόνο, τον Πέτρο Μανουηλίδη, ο Κωνσταντής απογοητεύεται πλήρως και δεν τον χωράει πλέον ο τόπος. Για τούτο ετοιμάζεται να μεταναστεύσει. Ο ξαφνικός θάνατος του Δημούλια ωθεί τον Πέτρο στην κλοπή των χρημάτων του τραπεζικού δανείου που είχε προσφάτως συνάψει ο νεκρός, αλλά για την κλοπή τεχνηέντως εμπλέκεται και κατηγορείται ο Κωνσταντής, ο οποίος στη συνέχεια καταδικάζεται. Με τη συνδρομή όμως ενός συνετού και ευφυούς εργάτη, του Γιάννη Πατούλη, η όλη πλεκτάνη αποκαλύπτεται και έτσι λάμπει η αθωότητα του Κωνσταντή, ο οποίος αποφυλακίζεται και ακολούθως νυμφεύεται τη Βασιλική.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ  (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **9ο:** **«Χόκεϊ επί πάγου»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ  13/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)** Κατάλληλο για όλους

**Παιδική σειρά**

**«Κουκουμπότ! Όβερ!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 19ο: «Το σήμα της Τέχνης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV GR** |

**16:35**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**

*(RITUALS OF THE WORLD / RITUELS DU MONDE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018-2020.**

Σε κοινωνίες που αγωνίζονται να βρουν τον δρόμο τους, τελετές -είτε ειδωλολατρικές είτε μυστηριώδεις- έχουν ιδιαίτερη σημασία όταν οι άνθρωποι έρχονται αντιμέτωποι με το άγνωστο, την ασθένεια, τον θάνατο, χωρίς να γνωρίζουν τι είναι το αύριο. Οι τελετουργίες βοηθούν στην οργάνωση του χάους, στην εξάλειψη των φόβων μας και φέρνουν στο φως τη σημασία στη ζωή μας.

Η ανθρωπολόγος **Anne-Sylvie Malbrancke** μάς βοηθά να κατανοήσουμε και να βιώσουμε αυτές τις στιγμές με αυτούς που τις ασκούν.

Αυτή η εντυπωσιακή σειρά αποκαλύπτει πώς μερικοί άνθρωποι εξακολουθούν να ασκούν τελετουργίες που δομούν τη ζωή τους και γίνονται, πέρα από έναν απλό κοινωνικό δεσμό, μια δομική δύναμη και μια πηγή πολιτισμού.

**Eπεισόδιο 9ο: «Βολιβία: Παλεύοντας για την Πατσαμάμα» (Bolivie se batter pour la pachamama)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:05**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 212o.** Η Χούλια στηρίζει χωρίς δεύτερη σκέψη τον Λέο στην προσπάθειά του να στήσει μια τοπική εφημερίδα κι όσο περνούν οι μέρες νιώθει ότι τον ερωτεύεται όλο και περισσότερο, προς μεγάλη απογοήτευση της Ντιάνα που επιμένει στις απόψεις της. Η σχέση της Κλόε με τον Ριμπέρο ξεκινά με τους καλύτερους οιωνούς, παρόλο που κανένας από τους δύο δεν πιστεύει ότι θα κρατήσει πολύ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ  13/04/2023**

Ο θάνατος της Ινές συγκλονίζει τους πάντες, ενώ το άτομο που τη σκότωσε κάνει ό,τι μπορεί για να ξεφορτωθεί το όπλο του εγκλήματος. Ο Βίκτορ είναι απαρηγόρητος κι η Κάρμεν ξέρει ότι πρέπει να συνέρθει η ίδια για να μπορέσει να τον στηρίξει και να σταθεί στο πλευρό του. Η απώλεια της Ινές αποτελεί πλήγμα, τόσο για τον Βεντούρα όσο και για τον Άνχελ όταν ενημερώνονται για ένα απροσδόκητο εύρημα.

**Επεισόδιο 213o.** Η παρορμητικότητα κυριαρχεί στη ζωή της Χούλια και την ωθεί να κάνει μια έκπληξη στο Λέο, με ανεπιθύμητες παρενέργειες. Τόσο η Ντιάνα, όσο και ο Τίρσο δεν παύουν να ελπίζουν. Στο μεταξύ, ο Έρικ φοβάται ότι θα χάσει τη δουλειά του αν δεν επιστρέψει σύντομα στην Τενερίφη. Όμως, δεν μπορεί να αφήσει τον Τίρσο στην κατάσταση που είναι. Άραγε ο Έρικ θα αναγκαστεί να παραιτηθεί από το όνειρο για μια νέα ζωή για να φροντίσει τον θείο του;  
Στην Αφρική, η δολοφονία της Ινές έχει συγκλονίσει τους πάντες. Στον απέραντο πόνο προστίθεται και η ένταση των ανακρίσεων, καθώς η Αποικιακή Φρουρά θέλει να βρεθεί ο δολοφόνος και θεωρεί τους πάντες ύποπτους μέχρι να αποδειχθεί το αντίθετο. Η σχέση του Άνχελ με την Ινές είναι ένα μυστικό που δύσκολα μπορεί να μείνει κρυφό. Η στιγμή που θα βγει στο φως και θα αναγκαστούν όλοι να αντιμετωπίσουν τις συνέπειες είναι πιο κοντά από ό,τι φαντάζονται.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ – ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΘΩΝ (Z)**   
  
**«Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** |

**23:30**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**    
  
**«Daniel ’16»**

**Δράμα, παραγωγής Ελλάδας 2020.**

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος

**Σενάριο:** Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος, Γλυκερία Πατραμάνη, Παναγιώτης Χριστόπουλος, Γιάννης Τσίρος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Φώτου

**Μοντάζ:** Χρήστος Γιαννακόπουλος

**Μουσική:** Βαγγέλης Φάμπας

**Σκηνικά-κοστούμια:** Ελένη Νταγάκη

**Ηχοληψία:** Δημήτρης Αθανασόπουλος

**Μπούμαν:** Βασίλης Αθανασόπουλος

**Ηχητικός σχεδιασμός:** Χρήστος Γούσιος

**Μίξη ήχου:** Κώστας Βαρυμπομπιώτης

**Μακιγιάζ:** Λία Αποστολοπούλου

**Παραγωγοί:** Κώστας Λαμπρόπουλος, Γιώργος Κυριάκος

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Τρανίδου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πέτρος Μαντούβαλος

**Παραγωγή:** Viewmaster Films

**Συμπαραγωγή:** Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Ελληνική Ραδιοφωνία και Τηλεόραση

Το έργο πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη του Εθνικού Κέντρου Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας (ΕΚΟΜΕ Α.Ε.).

**Πρωταγωνιστούν:** Νικόλας Κίσκερ, Αλέξανδρος Λιακόπουλος Μπούχολτς, Φιλοπατίρ Αντέλ Μογράς, Βασίλης Κουκαλάνι, Μαρλένε Καμίνσκι, Κωστής Καλλιβρετάκης, Κωστής Σειραδάκης

**Διάρκεια:** 97΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ  13/04/2023**

**Υπόθεση:** Ο Daniel, ένας Γερμανός έφηβος, στέλνεται στην Ελλάδα, σε μια κοινότητα αγωγής ανηλίκων, για να εκτίσει την ποινή του. Εκεί, σ’ ένα εγκαταλελειμμένο χωριό του Έβρου, κοντά στα σύνορα με την Τουρκία, βιώνει πρωτόγνωρα συναισθήματα και καλείται να δώσει λύση σε δύσκολα διλήμματα…

Η τελική του απόφαση θα ξαφνιάσει τους πάντες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:20**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (E)**

**03:20**  **|  ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**     
**03:50**  |  **Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**     
**05:30**  |  **ΤΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ (E)**     
**06:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΓΑΛΗΣ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV** |

**07:00**  |  **Η ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΣΣΙΑΝΗ: ΕΚΣΤΗΘΙ ΦΡΙΤΤΩΝ ΟΥΡΑΝΕ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)**  

**Δραματοποιημένο ντοκιμαντέρ**

**Σενάριο-σκηνοθεσία:** Κλεώνη Φλέσσα

**Κείμενα:** Πόπη Μουπαγιατζή

**Δ/νση φωτογραφίας**: Δημήτρης Θεοδωρόπουλος

**Παίζουν:** Άρτεμις Φλέσσα, Μαρβίνα Πιτυχούτη, Μαρία Γεωργιάδου, Τάσος Δαραγάνης, Δημήτρης Μοθωναίος

Ένα δραματοποιημένο ντοκιμαντέρ, που αναζητάει τα ίχνη της υμνογράφου Κασσιανής, που έζησε στην Κωνσταντινούπολη τον 8ο αιώνα, μέσα στη δίνη των θρησκευτικών παθών του τέλους της εικονομαχίας.

Μιας γυναίκας που, με το έργο της, θα υμνήσει τον Θεό και τη φιλία, θα λοιδορήσει τον άντρα όταν είναι επίορκος και φαύλος, θα αγκαλιάσει την παραστρατημένη και θα περιθάλψει τον πάσχοντα. Της γυναίκας που το άρωμά της, το άρωμα του μενεξέ, μένει ακόμα ανεξίτηλο στο γυναικωνίτη της Αγίας Σοφίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |  **ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ – ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΩΡΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ (Z)**   
  
**«Από τον Ιερό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Αμαρουσίου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Βυζαντινή | **WEBTV** |

**12:30**  |  **ΡΕΚΒΙΕΜ – ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV** |

**13:30**  |  **Ω, ΓΛΥΚΥ ΜΟΥ ΕΑΡ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)**

**Σενάριο-Καλλιτεχνική και μουσική επιμέλεια:** Πέτρος Τσούκαλης

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Τσαγκάρης

**Σκηνικά:** Μανώλης Δασκαλάκης

**Κοστούμια:** Ελένη Πανούση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άγγελος Ρούσος

**Πρωταγωνιστεί** η Άννα Ιασωνίδου, η οποία περιστοιχίζεται από χορό δώδεκα γυναικών.

Εικόνες από τον Μυστικό Δείπνο, με διαφορετική οπτική παρουσίαση.

Αντιδιαστέλλοντας τα γεγονότα, με πιστότητα προς το Κατά Λουκάν Ευαγγέλιο, δίνεται ο Μυστικός Δείπνος ως Φανερός

στην ύπαιθρο, όπου στη θέση των μαθητών είναι γυναίκες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΓΑΛΗΣ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/04/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**   
  
**«Η 7η Ημέρα της Δημιουργίας»**

**Κοινωνικό δράμα, παραγωγής 1966.**

**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Γεωργιάδης

**Μουσική:** Γιάννης Μαρκόπουλος

**Παίζουν:** Γιώργος Τζώρτζης, Έλλη Φωτίου, Μπέττυ Αρβανίτη, Δήμος Σταρένιος, Κώστας Μπάκας, Άγγελος Αντωνόπουλος, Θόδωρος Κατσαδράμης, Βάσος Ανδρονίδης, Χρήστος Δοξαράς, Ρία Δελούτση, Νίκος Δαδινόπουλος Σενάριο: Ιάκωβος Καμπανέλλης

**Διάρκεια**: 112'

**Υπόθεση:** Ο νιόπαντρος Αλέκος Σταθάκης, ο οποίος μόλις έχει απολυθεί από το στρατό, προσπαθεί να ξεπεράσει τη μιζέρια της τάξης του, χωρίς όμως να διαθέτει τα απαραίτητα εφόδια.

Συλλαμβάνει ένα φιλόδοξο σχέδιο και το υποβάλλει σε μια μεγάλη τσιμεντο-βιομηχανία.

Φαίνεται να πιστεύει ότι η επιτυχία είναι πολύ κοντά, και την ψευδαίσθησή του αυτή τη μεταδίδει, τόσο στη γυναίκα του, όσο και στον πατέρα του.

Όταν το σχέδιό του απορρίπτεται απ’ την εταιρεία, αποκρύπτει το γεγονός απ’ τους δικούς του, εντείνοντας το αδιέξοδο.   
Εξακολουθεί να φεύγει από το σπίτι, για να πάει δήθεν στη δουλειά, και περιπλανιέται άσκοπα στην Αθήνα.   
Παρατηρεί σαν υπνωτισμένος τον κόσμο γύρω του, μέχρις ότου ένα μοιραίο ατύχημα ρίχνει την αυλαία του δράματος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**    
*(MONASTERES D’ EUROPE)*   
  
**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**«Μεταξύ ουρανού και θάλασσας» (Au bord de l' eau)**

Μοναχοί και μοναχές ανέγειραν εντυπωσιακά μοναστηριακά συγκροτήματα δίπλα σε θάλασσες και λίμνες. Όπως το Μον-Σεν-Μισέλ που κατοικείται πλέον από την Αδελφότητα της Ιερουσαλήμ, το γυναικείο μοναστήρι Βενεδικτίνων στη λίμνη Κίμζεε στη Βαυαρία, το Αββαείο του Οτκόμπ που έχει παραχωρηθεί σήμερα στην Κοινότητα Chemin Neuf και τέλος το Άγιον Όρος, την καρδιά του πνευματικού κόσμου της Ορθόδοξης παράδοσης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:05**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 214o.** Η Χούλια προσπαθεί να αποσπάσει από τον Τίρσο την ομολογία ότι δεν είναι καλά. Εκείνη θέλει να την αφήσει να τον βοηθήσει, αλλά την αντιμετωπίζει με πολύ άσχημο τρόπο. Η Ελένα αποφασίζει να ελέγξει την κατάσταση και αναγκάζει τον Τίρσο να πάει να μείνει στο σπίτι της. Μπορεί να είναι ο μοναδικός τρόπος να παραδεχθεί εκείνος την αναπηρία του. Στο μεταξύ, ο Ριμπέρο προσπαθεί να αποβάλλει τις ανασφάλειές του. Δεν πιστεύει στη σχέση του με την Κλόε και δεν θέλει να υποφέρει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΓΑΛΗΣ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/04/2023**

Στην Αφρική, η Κάρμεν αρχίζει να σκέπτεται τις λεπτομέρειες από τη νύχτα που δολοφονήθηκε η Ινές. Οδηγείται στην υπόθεση ότι η Πατρίθια έχει κάποια σχέση με το φόνο και αποφασίζει να την ξεσκεπάσει. Η Λίντα, φοβούμενη για την ασφάλειά της, αποφασίζει να βρει τον καλύτερο δυνατό τρόπο για την προστασία της. Στην προσπάθειά της έχει έναν απρόσμενο σύμμαχο.

**Επεισόδιο 215ο.** Η Χούλια ανησυχεί πολύ γιατί έχουν περάσει αρκετές μέρες και η μητέρα της δεν έχει επιστρέψει στο σπίτι. Φοβάται ότι πρόκειται για κάτι σοβαρό. Κουρασμένη από όλη αυτή την κατάσταση αποφασίζει να δώσει λύση. Επειδή, όμως, πρόκειται για την Ντιάνα, τα αποτελέσματα δεν είναι τα αναμενόμενα. Ο Τίρσο, μετά την φροντίδα της Ελένα, αποφασίζει να επιστρέψει στο σπίτι του. Την τελευταία στιγμή, όμως, αναγκάζεται να αλλάξει γνώμη.  
Στην αποικία, ο Βεντούρα λέει στον Βίκτορ ότι η μητέρα του ήταν έγκυος. Ο νεαρός δεν ξέρει πώς να αντιδράσει και παίρνει μια απόφαση που επηρεάζει και τη σχέση του με την Κάρμεν. Από την πλευρά της, η Λίντα συνεχίζει να εξελίσσεται ως επιχειρηματίας και οργανώνει μια αγρυπνία για την Ινές, όπως θα την ήθελε εκείνη.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ – ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΕΠΙΤΑΦΙΟΥ ΘΡΗΝΟΥ & ΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΟΥ ΕΠΙΤΑΦΙΟΥ (Z)**   
  
**«Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30**  |  **ΣΟΦΙΑ**

*(SOPHIA / SOFIYA)*

**Δραματική – ιστορική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ρωσίας 2016.**

**Eπεισόδιο 7ο.** Το Μεγάλο Πριγκιπάτο της Μόσχας επεκτείνει τα σύνορά του και οι τεχνίτες της Ρώμης μεταλαμπαδεύουν τις γνώσεις τους στους ντόπιους κατοίκους.

Η πριγκίπισσα Ελένα συνωμοτεί εναντίον της πριγκίπισσας Σοφίας και προσπαθεί να τη φέρει κοντά με τον εφηβικό πλατωνικό της έρωτα τον Πιέτρο -μαθητευόμενο τεχνίτη από τη Ρώμη.

Ο Πιέτρο κρατάει αποστάσεις από τη Σοφία κι έτσι, η Ελένα βάζει να γράψουν ψεύτικο γράμμα στη Σοφία από τον Πιέτρο, το οποίο βρίσκει ο Ιβάν και στέλνει τον Πιέτρο στα βασανιστήρια και κλειδώνει τη Σοφία στα δωμάτιά της.

Ο μέγας Πρίγκιπας αποκτά εγγονό, γεγονός που τον χαροποιεί ιδιαίτερα.

Στο μεταξύ, η αίρεση που κυκλοφορεί στη Μόσχα αποκτά όλο και περισσότερους οπαδούς πέραν των σοφών και της πριγκίπισσας Ελένας, μια και η μέρα της συντέλειας του κόσμου πλησιάζει -με βάση τις προφητείες- και ο κόσμος έχει τρομοκρατηθεί.

Ο Ιβάν Ιβάνοβιτς ανακαλύπτει ότι η γυναίκα του είναι μπλεγμένη στην αίρεση και ενώ εκείνη προσπαθεί να τον μεταπείσει, εκείνος έχει πάρει απόφαση να τα πει όλα στον πατέρα του.

Έτσι, η πριγκίπισσα ακολουθεί τη συμβουλή των σοφών και δηλητηριάζει τον σύζυγό της.

**Eπεισόδιο 8ο (τελευταίο).** Όλος ο λαός μένει άπραγος, περιμένοντας το τέλος του κόσμου με διάφορες εκδοχές.

Ο Ιβάν έχει αμφιβολίες για την ενοχή της Σοφίας και ζητά τη γνώμη του αρχιμάστορα από τη Ρώμη, ο οποίος τον διαβεβαιώνει για την πίστη της και τον ικετεύει να απελευθερώσει τον βοηθό του Πιέτρο.

Ο Πιέτρο φεύγει αμέσως για το μοναστήρι, ώστε να δει τη Σοφία, ενώ παράλληλα εκείνη στέλνει γράμμα στο Μέγα Πρίγκιπα και του ζητά να πάει να τους επισκεφτεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΓΑΛΗΣ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/04/2023**

Η Ελένα που επιδίδεται και σε μαύρη μαγεία προσπαθεί να σαγηνεύσει τον Ιβάν, ώστε να γίνει γυναίκα του, αφού πρώτα ολοκληρώσει το σχέδιό της να σκοτώσει την πριγκίπισσα Σοφία.

Συνωμοτεί για ακόμα μια φορά με τους σοφούς και στέλνουν κάποιον στο μοναστήρι να τη δολοφονήσει. Ο Πιέτρο

σκοτώνεται στην προσπάθειά του να την σώσει.

Ο πιστός υπήκοος του Πρίγκιπα, ο Γκριγκόρ, ο οποίος πρόσφατα είχε ασπαστεί την αίρεση, τρελαίνεται από τις τύψεις και ομολογεί τα πάντα στον Ιβάν.

Του αποκαλύπτει την σκευωρία κατά της Σοφίας και την εμπλοκή της Ελένας στο θάνατο του γιού του.

Εκείνος διατάζει να συλληφθούν και να αποκεφαλιστούν για προδοσία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:30**  |  **ΧΡΟΝΗΣ ΜΠΟΤΣΟΓΛΟΥ: «ΗΜΟΥΝ ΚΙ ΕΓΩ ΕΚΕΙ ΚΑΙ ΜΕ ΦΙΛΕΨΑΝ ΕΝΑ ΠΙΑΤΟ ΦΑΚΗ… »  (E)**

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής 2021.**

**Σκηνοθεσία:** Φρέντυ Βιανέλλης

**Σενάριο:** Φρέντυ Βιανέλλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Παπαδόπουλος, Αργύρης Θέος, Φίλιππος Κουτσαφτής, Πάρης Παπαζαχαρής

**Μοντάζ:** Παναγιώτης Γκίνης

**Ήχος:** Δημήτρης Παπαδόπουλος

**Μουσική:** Ντόρα Μπακοπούλου

**Παραγωγή:** Eirini Vianelli Animated Services

**Παραγωγοί:** Ειρήνη Βιανέλλη

**Συμπαραγωγή:** ΕΚΚ,Ίδρυμα «Η άλλη Αρκαδία» Σωτήρης Φέλιος

**Φορμάτ:** ProRes

**Χρώμα:** Έγχρωμο

**Χώρα Παραγωγής:** Ελλάδα

**Διάρκεια**: 85'

Ένας ζωγράφος, ένα σχέδιο Ένας σκηνοθέτης, ένα πορτραίτο.

Έχουν περάσει σχεδόν 40 χρόνια από την πρώτη μου συνάντηση με τον Χρόνη.

Το 1982 τον κινηματογράφησα επί μέρες να δουλεύει ένα έργο, λάδι, παραγγελία. Έκανε κι ένα σχέδιο με μοντέλο εμένα, για να μου εξηγήσει την αναζήτηση του. Αυτό καταγράφηκε στην ταινία «Δυο φίλοι δυο ζωγράφοι» η οποία προβλήθηκε το 2017 στην γκαλερί «Φωταγωγός». Τότε συμφωνήσαμε να μιλήσουμε ξανά για την δουλειά του.

Στην διάρκεια των ετών πέρα από αναγνωρισμένος ζωγράφος υπήρξε καθηγητής και πρύτανης στην ΑΣΚΤ.

Ο κύριος άξονας της σημερινής ταινίας εξελίσσεται στο ατελιέ του όπου ένα σκίτσο δικό μου και μια συζήτηση, με τον Χρόνη και την σύντροφο του Ελένη λαμβάνει μέρος. Η Ελένη, πρόσωπο καθοριστικό από τα χρόνια της σπουδής, μεγαλώνει μαζί με τον δημιουργό κι αποκαλύπτεται επανειλημμένα στα έργα του. Η δε συζήτηση με τον ομότεχνο του Θεοφυλακτόπουλο φωτίζει την διαδρομή του.

Η πορεία του αποκαλύπτεται από ανέκδοτα ηχητικά ντοκουμέντα που βρέθηκαν από μελετητές του έργου του και τις προσωπικές του σημειώσεις. Η ανοιχτή συζήτηση για το έργο του με αφορμή την τελευταία του αναδρομική έκθεση το 2018 στην γκαλερί «Σκουφά» όπου μίλησαν οι Γ. Ψυχοπαίδης, (ζωγράφος, καθηγητής ΑΣΚΤ), Μ. Θεοφυλακτόπουλος, (ζωγράφος, καθηγητής ΑΣΚΤ), Γ. Χουλιαράς, (γλύπτης, καθηγητής ΑΣΚΤ), Τρ. Πατρασκίδης, (εικαστικός, καθηγητής & πρύτανης ΑΣΚΤ), Χρ. Λάζος, (συγγραφέας ερευνητής), και Χ. Καμπουρίδης, ιστορικός τέχνης.

Ο συλλέκτης Σωτήρης Φέλιος, πρόεδρος του ιδρύματος “Η άλλη Αρκαδία” συστήνει το έργο του ζωγράφου στο διεθνές κοινό με εκθέσεις όπως: “Illuminated shadows” Venice 2011 & “Hellenico Plurale” Rome 2012.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΓΑΛΗΣ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/04/2023**

Τα καλά έργα μας γονιμοποιούνε και μπορεί να μιλάμε γι’ αυτά σε βάθος χρόνου. Η τέχνη του Μπότσογλου θα μένει εκεί, μπροστά μας, αμετάκλητα έξω από τη φθορά του χρόνου. Ανιστορική στην ουσία της και πάντως ανοιχτή εσαεί στις ερμηνείες κάθε γενιάς και κάθε ιστορικής περίοδο.

Η κινηματογράφηση ακολουθεί έναν ελεύθερο χρονικά αφηγηματικό άξονα ως προς τις πληροφορίες κι ένα σταθερό ως προς την εξέλιξη του έργου, του ζωγράφου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:00**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (E)**

**04:00**  |  **Η ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΣΣΙΑΝΗ: ΕΚΣΤΗΘΙ ΦΡΙΤΤΩΝ ΟΥΡΑΝΕ- ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**

**05:00**  |  **ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΣΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**    
**05:30**  |  **Ω, ΓΛΥΚΥ ΜΟΥ ΕΑΡ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ (E)**    
**06:00**  |  **ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ (E)** 